金文文獻集成

第十三册

古代文獻
銘文及考釋

线装书局

◇中國古文字大系◇

金文文獻集成

古代文獻・銘文及考釋

第一三冊

本册目録

古代文獻・銘文及考釋

銘文及考釋・綜合（款識）

朱善旂

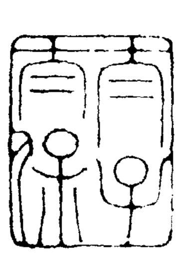
敬吾心室彝器款識

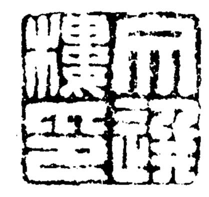
據清光緒三十四年朱之榛石印本影印

敬吾心室彝器款識總目

都凡三百六十四器原冊分類十九今茲編次小有異同簋簠舊合今析角觚斝三種原附觶爵二類今亦別出漢鼎後原分鐘鬲茲以鐙銅諸器非鐘鬲所能概改題雜漢器而瞿為兵類別附於後原冊序後繫以宋公戈歌款識蓋闕今亦不為移易仍其舊也之榛附識

敬吾心室彝器款識

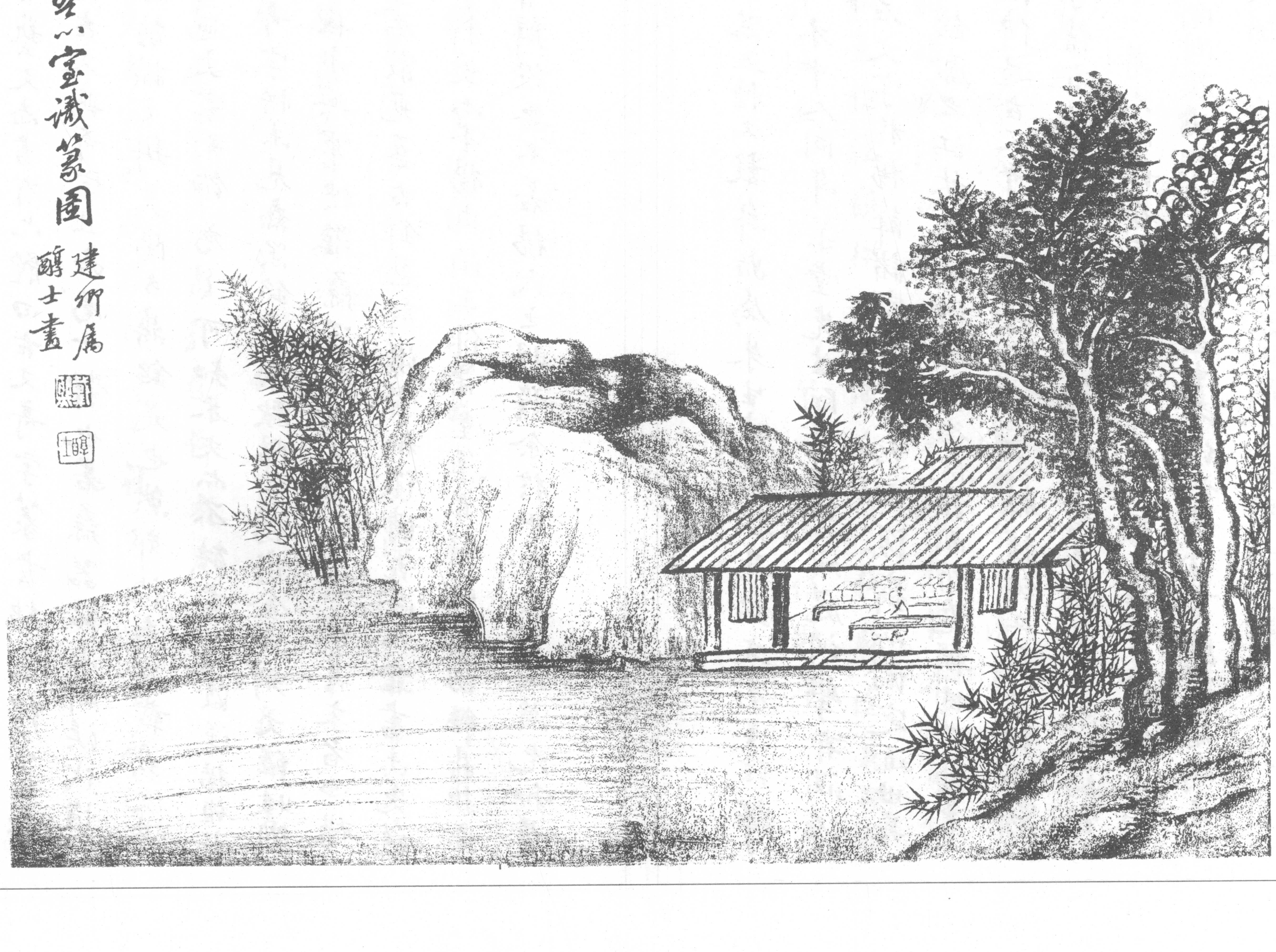




敬吾心室彝器款識

建卿季兄屬書

道光庚子 湯貽汾





漢書藝文志書有六體曰古文奇字篆書隸書繆篆蟲書是古文與奇字且各為一體也若彝器銘文則漢代惟張敞能識之辨美陽古鼎銘是也然郊祀志所載具文甚順適迺史家删飾為之可知本文亦不能盡讀後漢揚雄好古文奇字惜未見彝器銘耳宋歐陽脩獨求金石刻文維時劉敞安撫永興軍搜羅彝器得十有一事能辨其文者以楊南仲為冣見集古録甚詳後宣和作博古圖以官書未免譌謬然釋文亦本楊氏洎王俅嘯堂集古録薛尚功鐘鼎款識間有辨證要不若楊氏之明贍余於甲午歲獲漢光和量暨彝器五種又數年始屬朱生建卿拓其銘文為之注釋建卿木中人同年茶堂先生嗣子也稟承庭訓學有淵源而金石文字於楊薛諸家及呂大防王復齋所論定近世吳侃叔錢獻之江秋史侍御暨儀徵阮相國所蒐輯均一一能悉其流傳過古文奇字人不能盡讀之文輒援經立解互證不窮其家舊有敬吾心室藏古器數百事著為款識余未能徧覩也因以尊人所論余家之秦父鼎立戈形乃作器敦系以生所論述間附臆說分注於各摺之末而統記前後事蹟於簡端為寒夜擁爐清話之一助云爾山陽李宗昉

吉金文字之書不一家吾
師儀徵公積古齋鐘鼎彝器款識之書出前此諸書
舉莫之及是時 榭堂先生朱澧師尚未通籍從遊
兩浙節署稟承面命每有考論輒綴采紬嗣復服中
外官數十年 以餘學古益進不懈續輯古金文數百器
考釋累數萬言
公賦斷句詩 章以美之建卿學正 先生之長君也
少聞過庭之訓篤耆此學此集凡若干種樂為之考
斷斷不已蓋能傳 先生之學卽能傳
公之學我
師見之固應心賞而廷濟竊見建卿惟有王濬沖心

知中散狀又因讀是冊而感賦已
道光二十一年辛丑元日書於八甎精舍之東榮
嘉興竹里七十四歲老者張廷濟 叔未甫

守歲將單單之時連雨四日四夜昨除夕放晴今届元辰天氣清朗風日融和
喜太平之有兆也為之額手言慶 廷濟又記

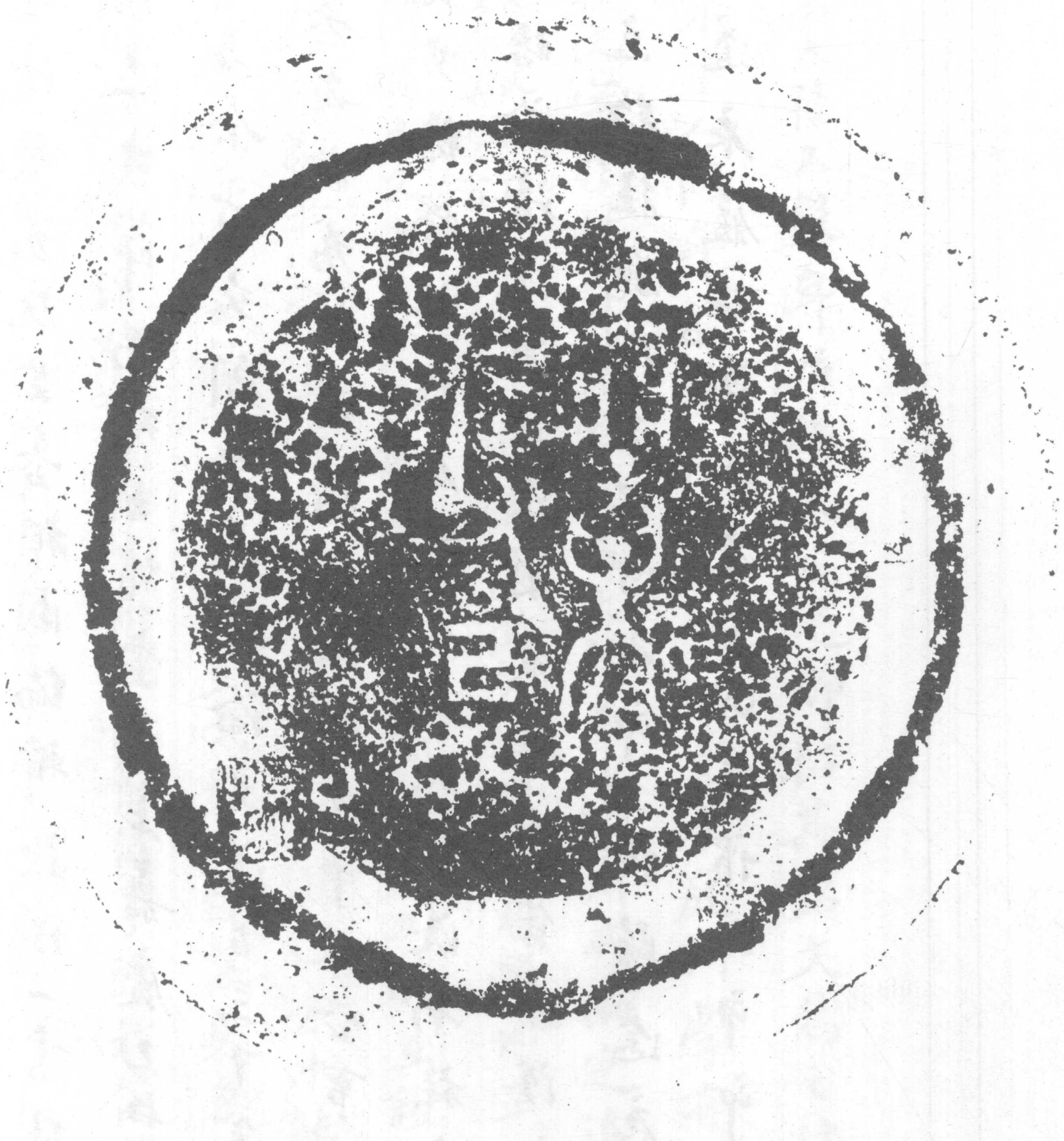
某堂濟背為阮芸臺相國編輯款識一書攷據
賅博遠出薛尚功王嘯堂之上嘉慶乙丑計偕
北來与余訂交朝夕過從論文道古三十年如
一日矣每欲為款識續編以歷官中外公事馳驅
未竟其緒猶憶戊辰歲余兩人先後南旋冬十
月相晤於清江浦舟次閱市肆有售秦漢印數
十枚急約往觀衝風冒雪各印一紙歸途夜暝同
踏於道衣履泥泥某堂云此所謂如印印泥也

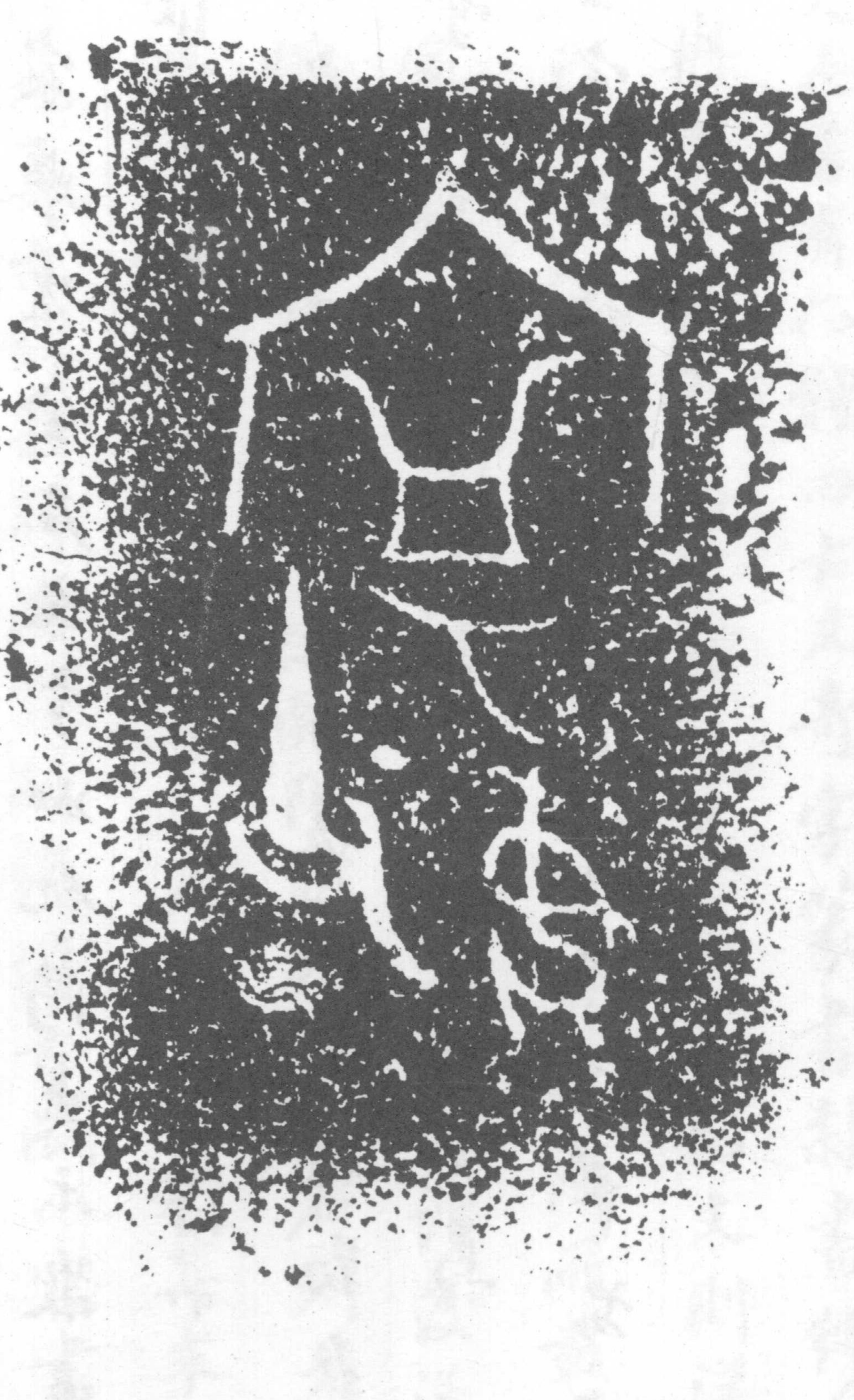
相視而笑追維此境如昨日事哲嗣 建卿學正
能世其家學嗜金石文字如飢渴出示敬吾心室拓
本搜羅當南北人家所藏者已得十之六七余
復畀以新出土多種他日援引攷據勒為成書以
踵某堂未竟之志於建卿有厚望焉
道光壬寅初秋漢陽葉志詵識於平安館

宋戴公戈歌

顔子運生過東魯道旁老農聚三五鋤座忽作鏗之聲首山之銅争拾取魯斤宋削犀鷲精覈典不能述其祖阮氏儒宗博金石摩挲篆體快先睹云此銘文共九字一字剝蝕不可補直者爲援横者胡戈製適符考工語繫何人斯商戴公於宋世家攷年譜宋之徽子八世孫以宋移商僭前緒周綱破壞幽王時豔妻一笑烽火舉戴公慎作王家肩宜向嗣位東周主朝周信宿白馬帰商邱一隅永夾輔有心撥亂爰作戈宣王天戈相继舞戴公之後曰武公銘戈乃以字謚父冠銘首者輒通朝六書假借義從古中有籀篆爰爲歸尚王者貴從石鼓此戈沈埋曲阜土孔子殷人守殷器弓治戀延藉尸父此戈寶貴同五經道料它年禍秦炬壁藏五經塵掩戈甲丁呵護幾寒暑一朝然仍鳴壁中不許古文剝風雨一朝光燄生泥塗不許神戈无缶伍博物好古逢多公豈惜囊金擲商賈瑚戈煥采明秋霜鐘鼎勳名兆開府夔歌鹿拜襄皇猷八方同文止戈武

閩山陳昆玉





商父辛盤



右商父辛盤銘九字首一字未詳曰陵仲勤作父辛寶尊彝陵字見玉篇地名此加艸蓋蔆文古彝器銘詞類書氏族未有系以地者僅于此器見之蓉洲王憲成識



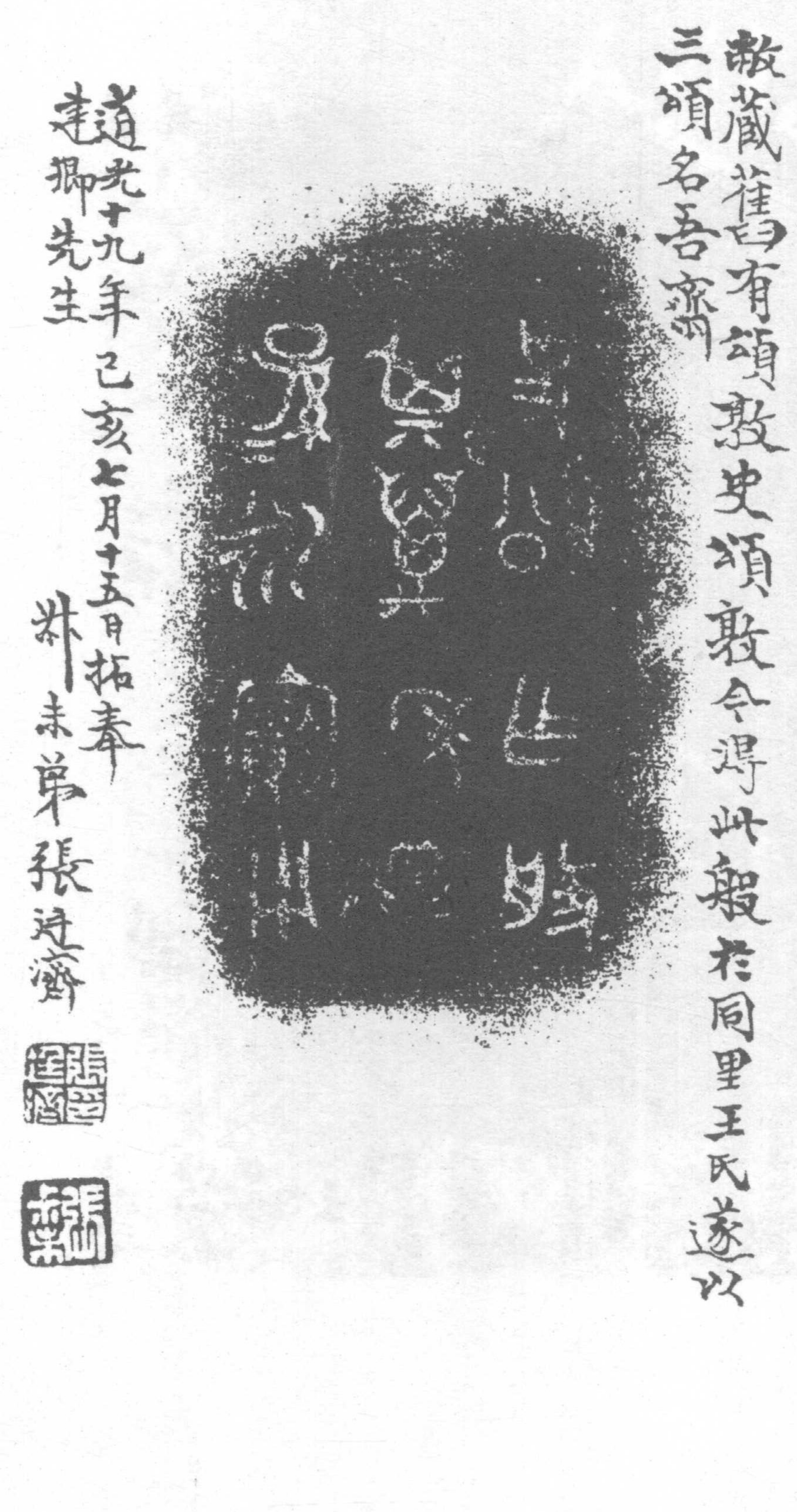




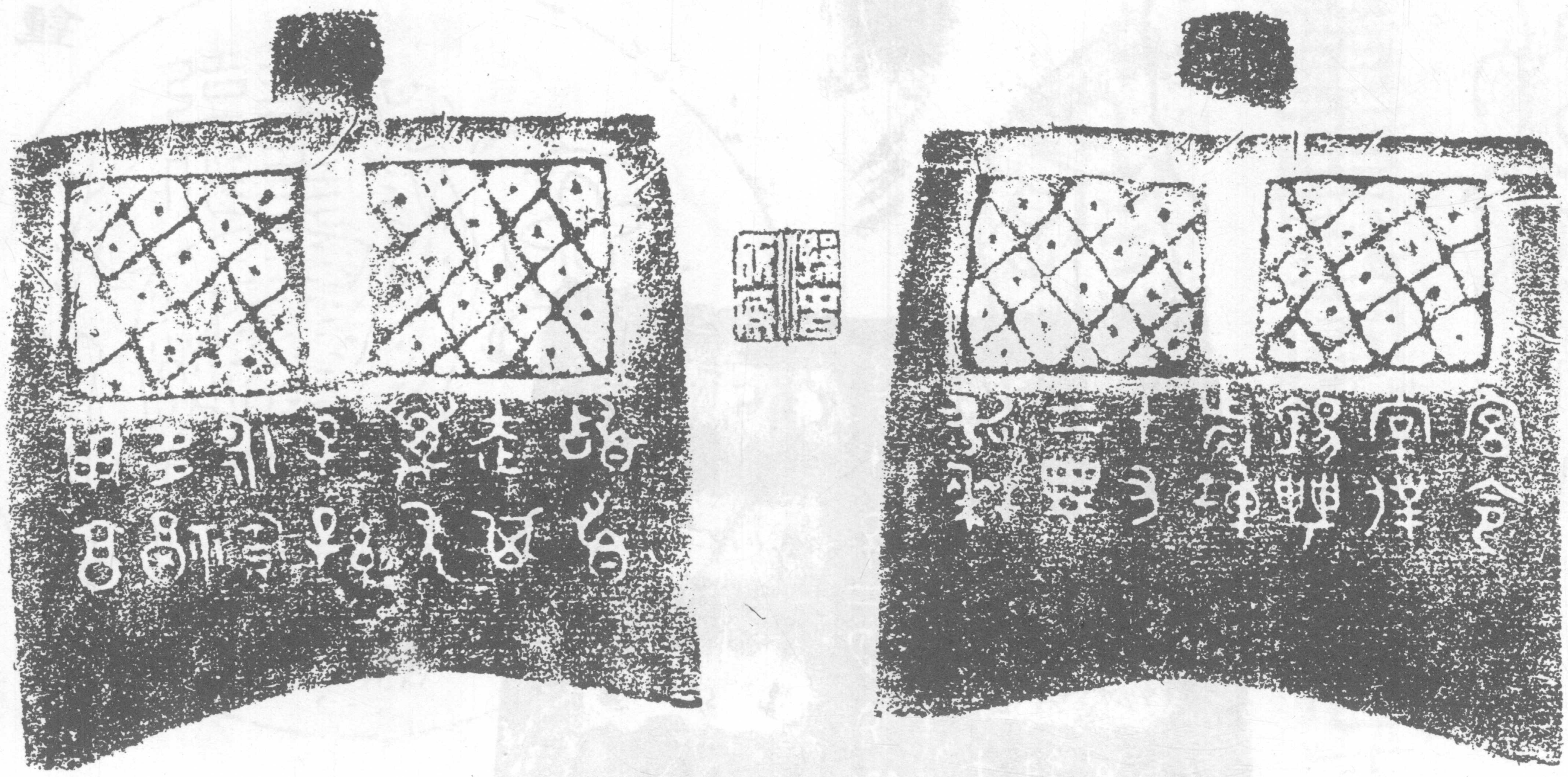



鄭子蔵盤


盤 壽卿藏


敝藏舊有頌敦史頌敦今得此殷於同里王氏遂以三頌名吾齋
道光十九年己亥七月十五日拓奉
達卿先生
叔未弟張廷濟

甹鐘



宮命君命也衛孔悝鼎銘云即宮于宗周石鼓文宮車其寫皆以宮稱君

宋公誙鐘



宋公戌之誙鐘

周器

見積古齋

此与阮氏所摹筆畫各異且誙鐘二字已殘壞此尚全當是翻本或云宋誙鐘有六此与積古齋所摹並非一器然筆弱乏古意僞刻無疑也

單伯鐘

藏通州索氏





單伯昊皞生曰丕顯皇祖烈考之王

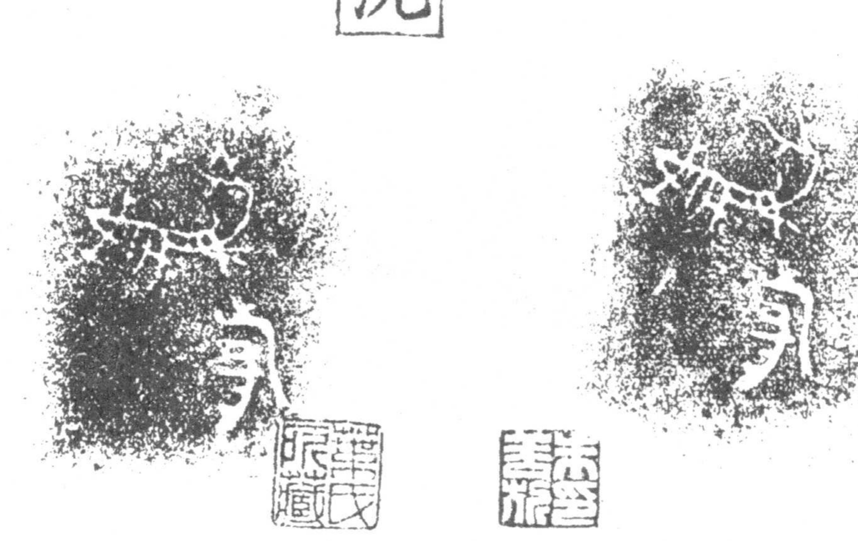
堇勤大命余小子肇帥朕皇祖考德

大林⿰音王鐘





洗



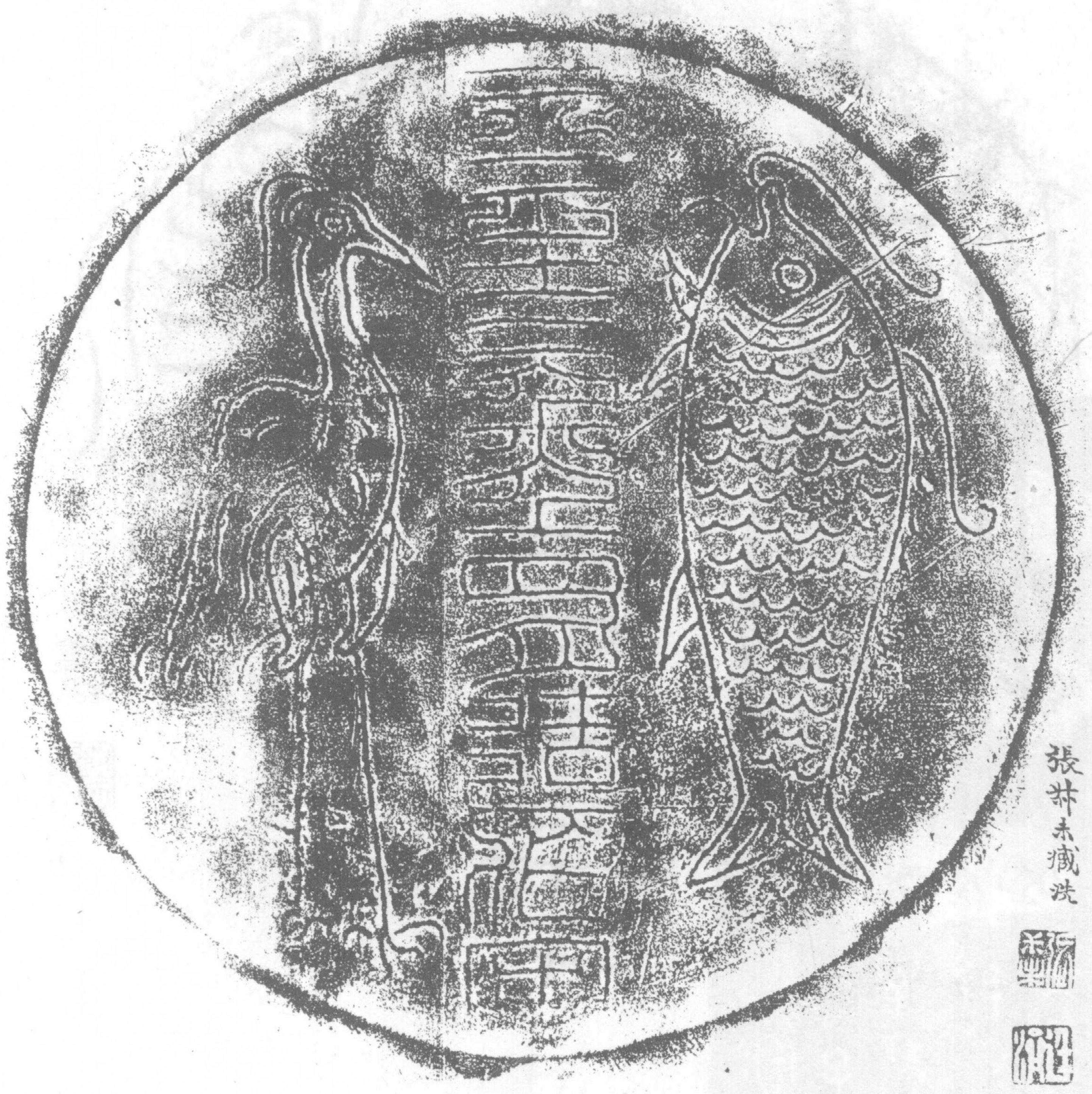
洗

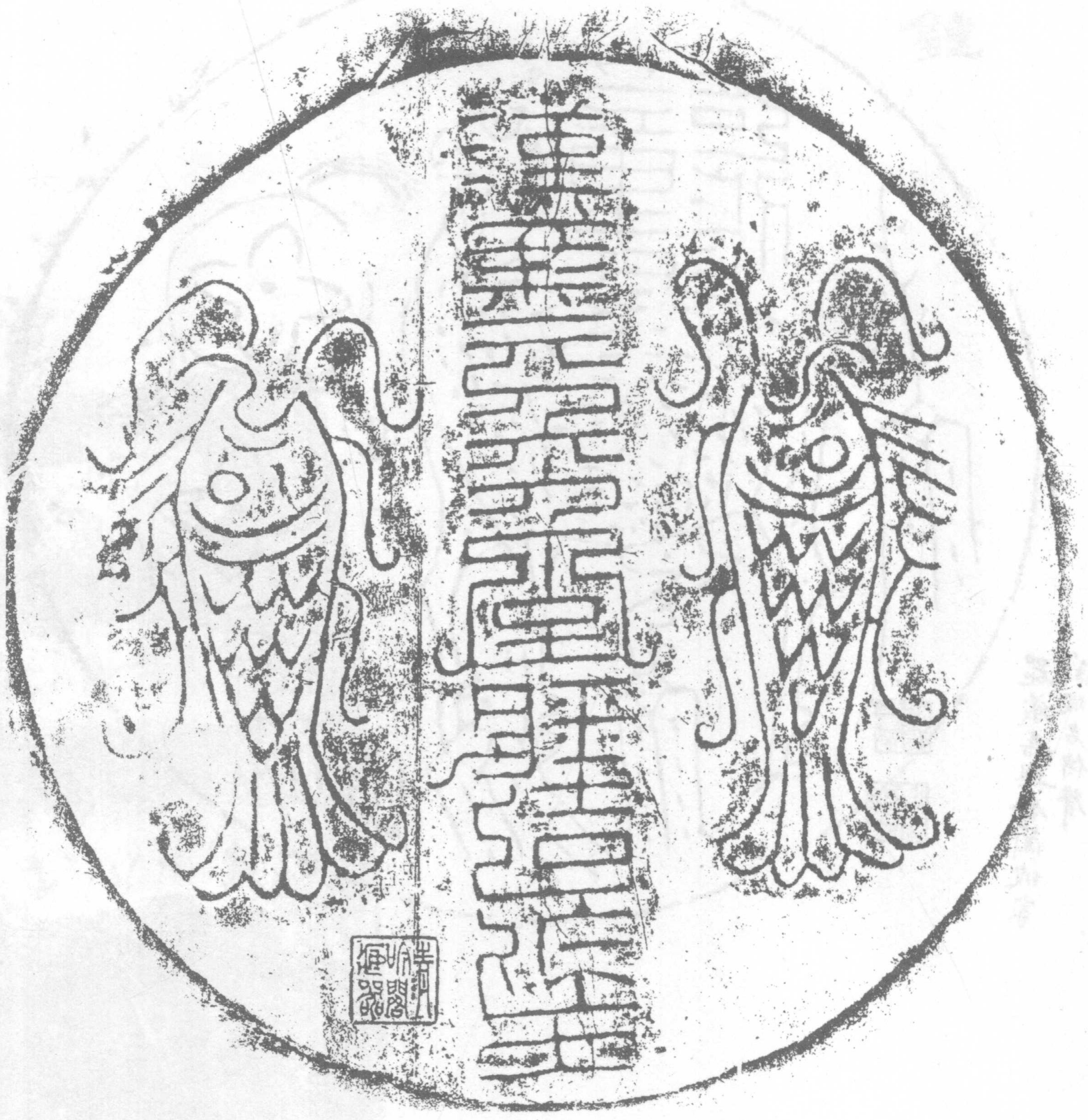

器藏嘉興金蘭坡家
蘭坡名傳聲





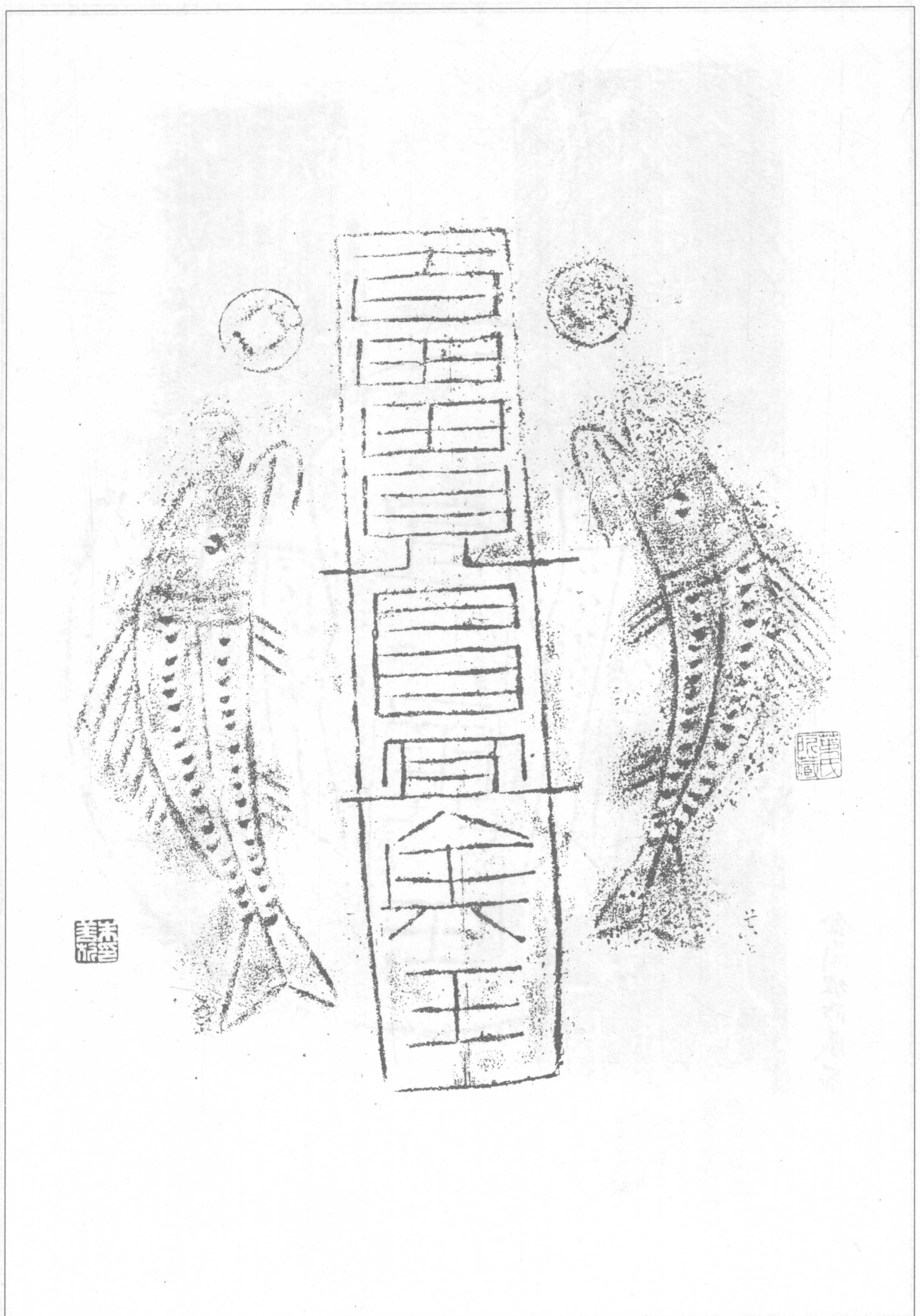


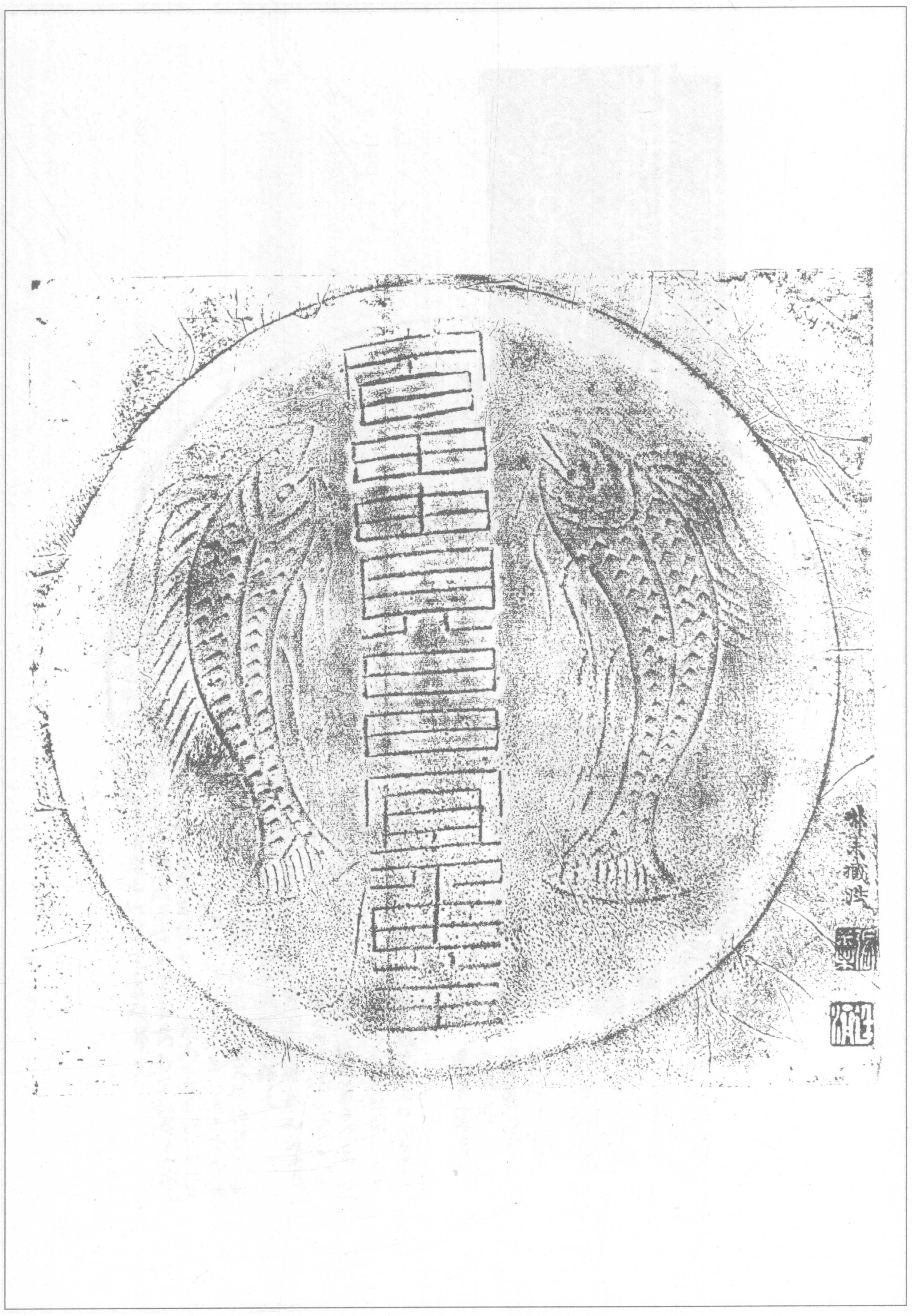


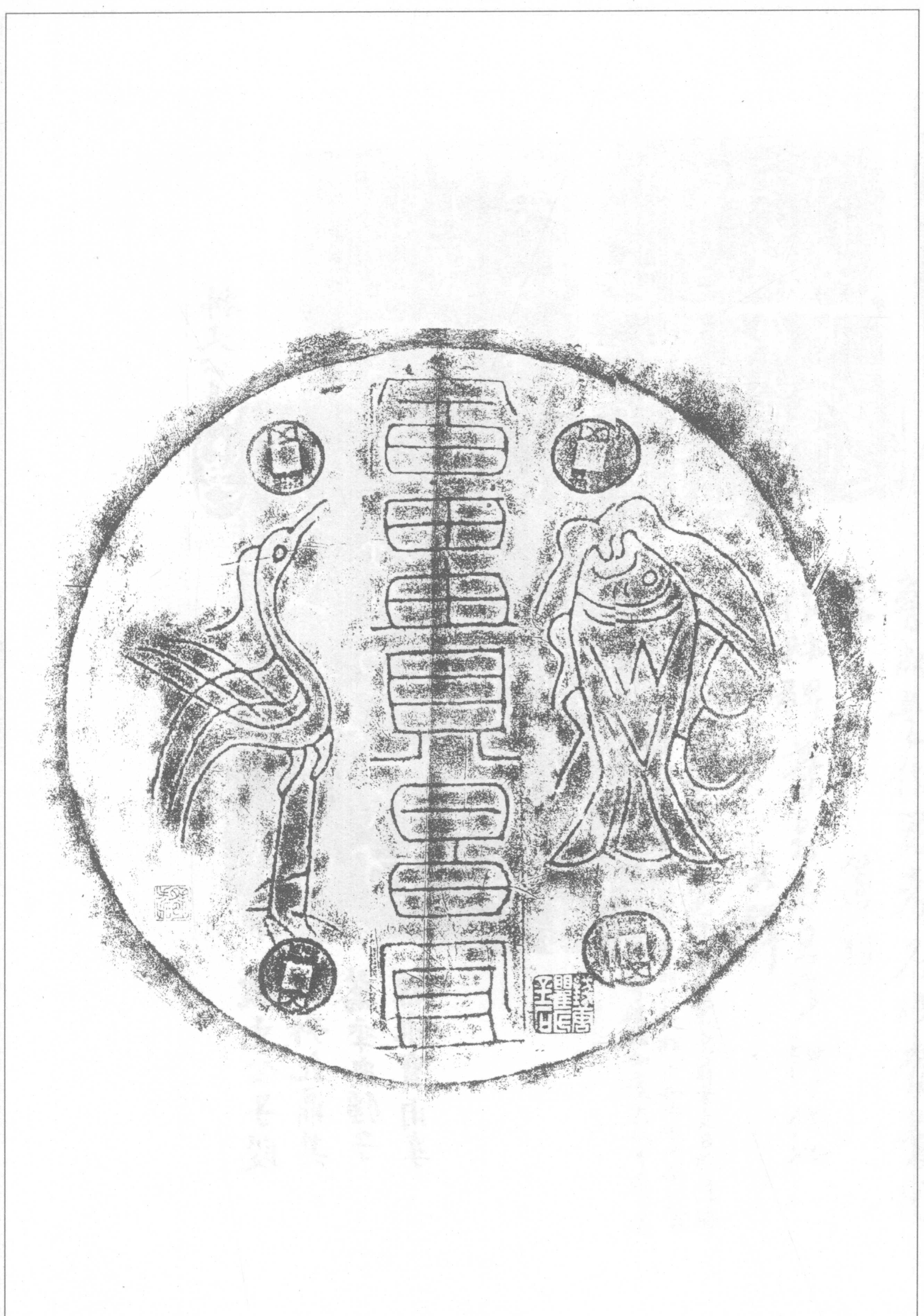


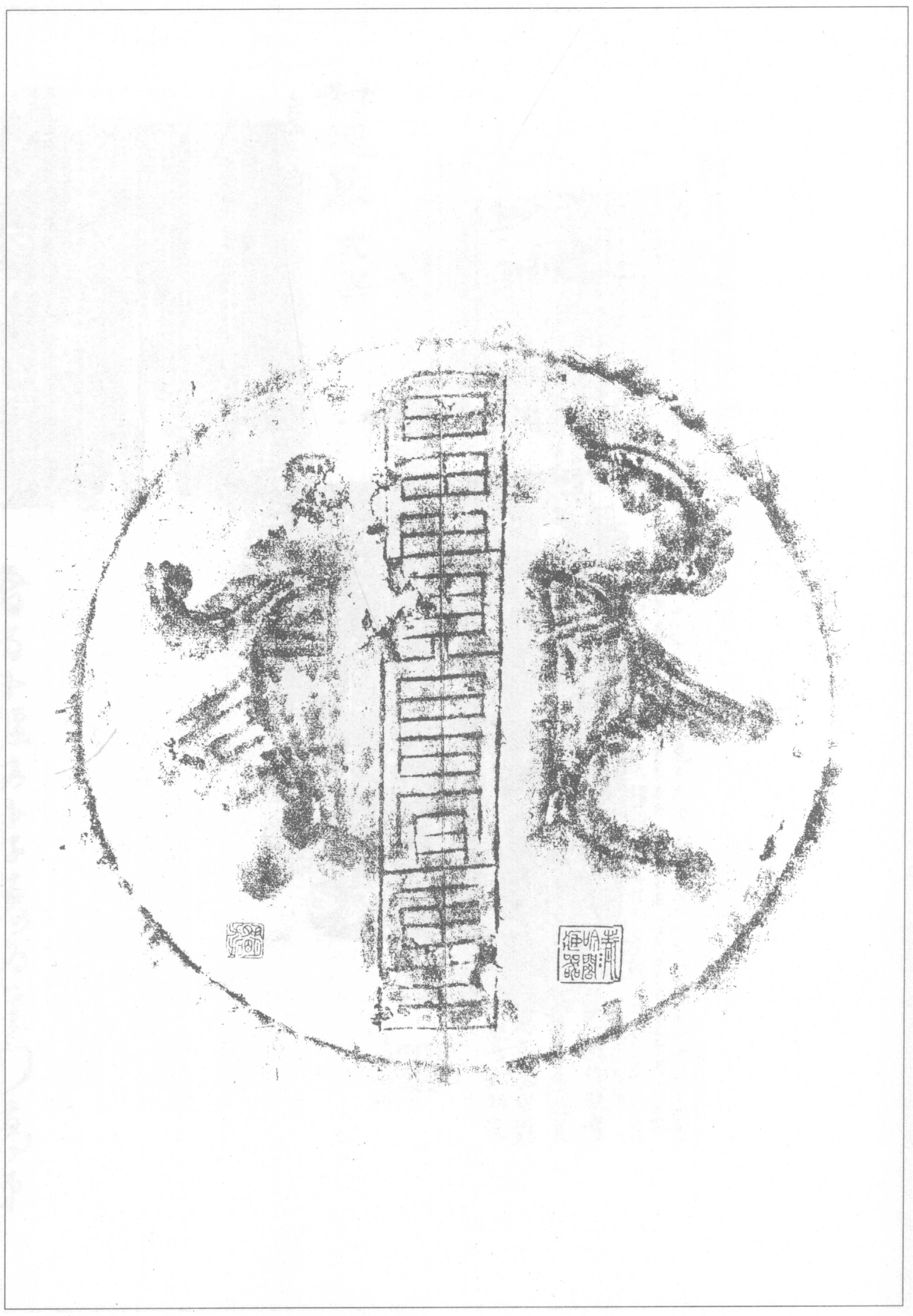




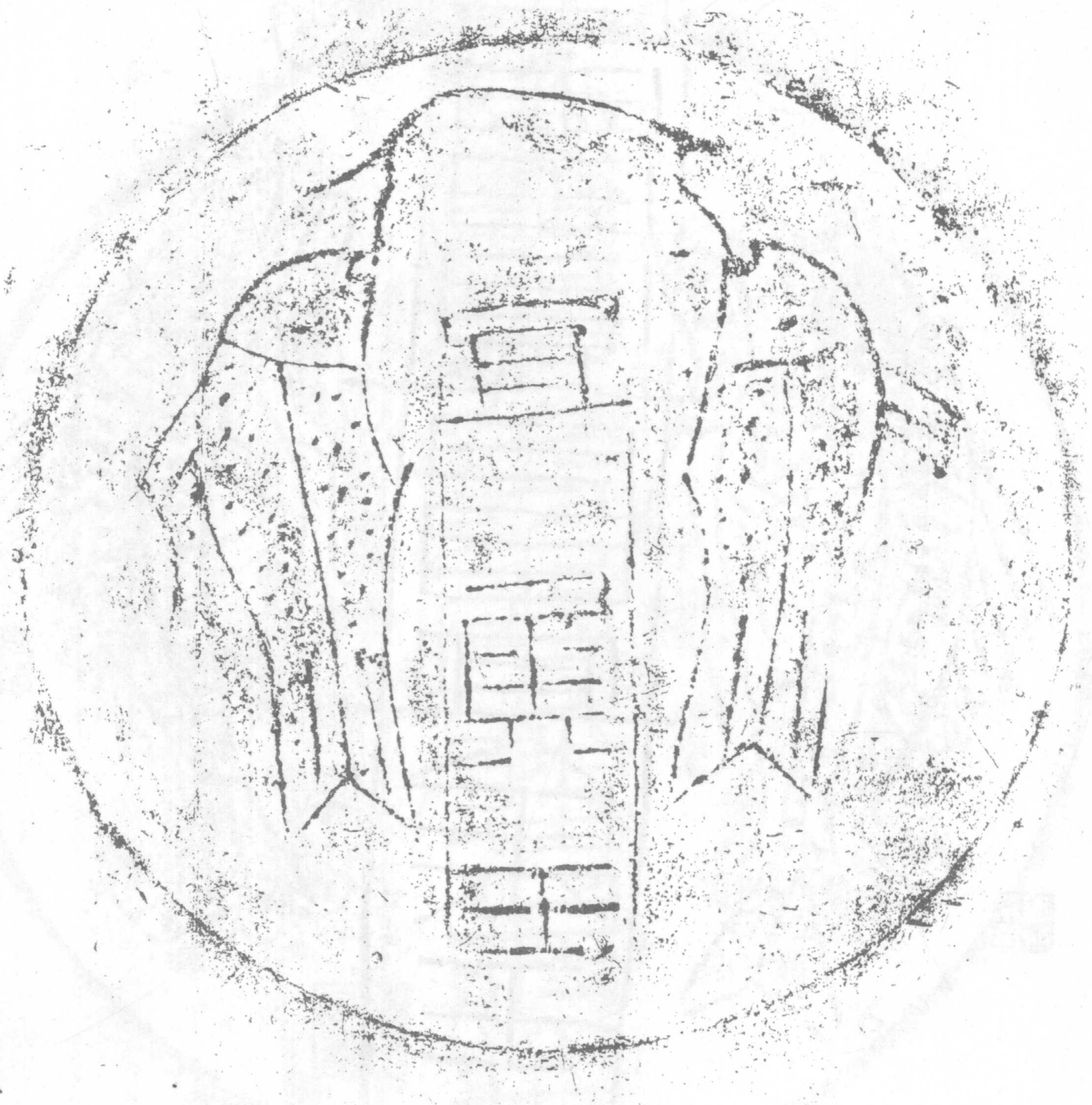




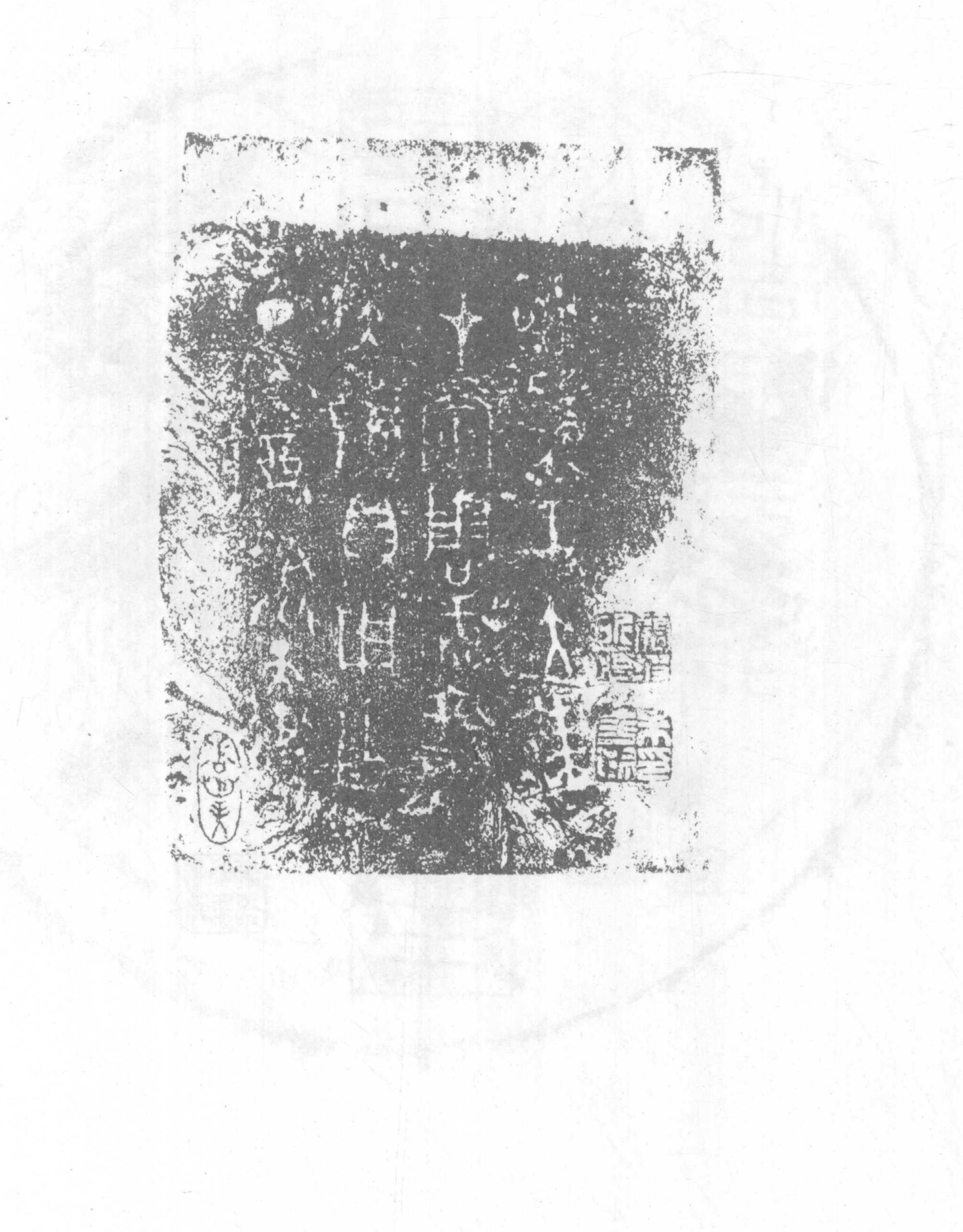








金蘭坡所藏匜

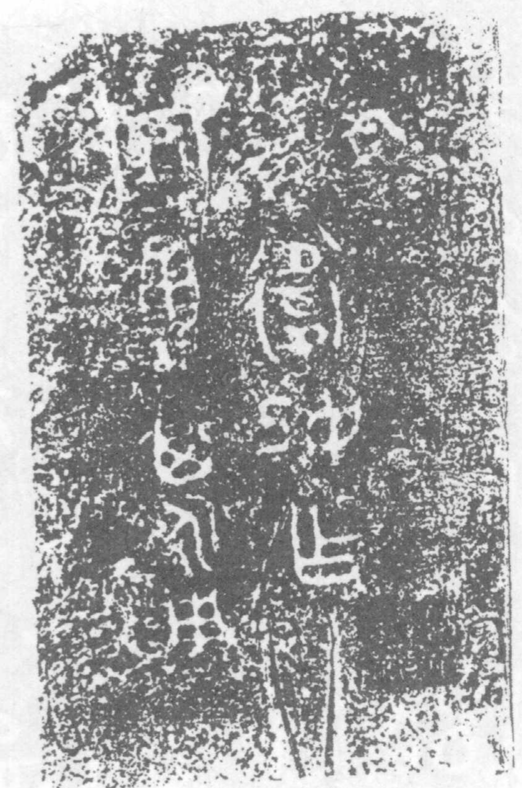




虢文公子段
作叔妃鼎其
萬年無疆子
孫永寶用享



康壽彝藏　陳寧國拓



衛妃作
旅鼎其永用

周司工鼎



乍司工旅鼎
萬年永寶用
司工即司空
筠清館有
周大司工簠
正與此同



子寓作寶鼎
子孫永寶用

應公鼎　武林瞿潁山藏



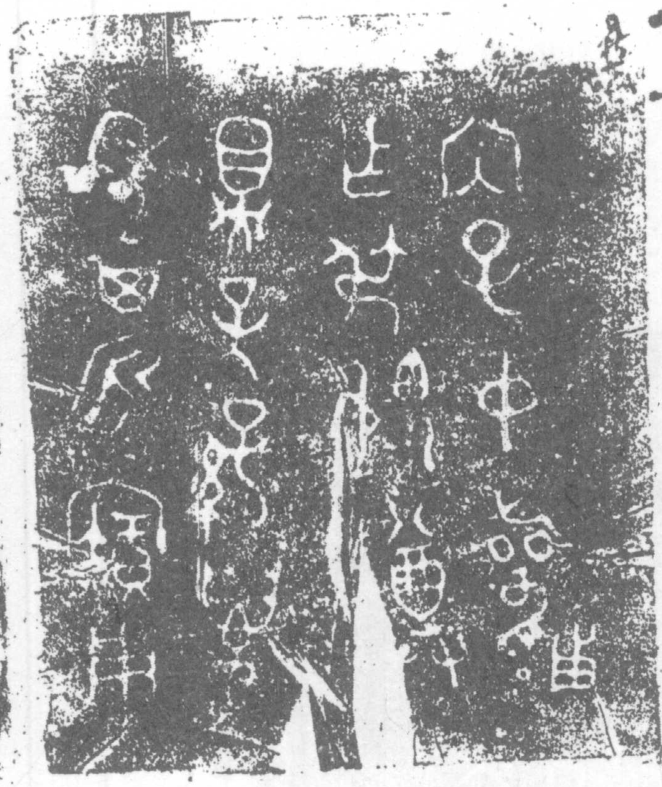
雁公作寶
尊彝曰奧
以乃弟用
夙夕𩟈享
應公作寶
尊彝曰中
己乃弟用
夙夕𩟈享

周
應公鼎　見筠清館

雁應省左傳二十四年傳邘晉應韓武之穆也此器其國器奧从㚖从大乃古文奄奄覆也鼎冪之謂凡鼎冪蓋以茅為之長則束本短則編其中央見儀禮公食大夫禮冪若束若編注　丂古文考成也弟古次第字儀禮少牢饋食禮三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西皆設扃冪主人出迎鼎除冪鼎序入所謂奄以考弟者當即指此將鼎古文將奉也詩周頌云我將我享　咸豐壬子八月二十四日鐙下錄徐壽臧布衣釋文
龔曰申有羨文見申望鼎此申已二文讀為神祀毛萇天保傳曰弔至也弔从弗小篆作紼助執紼弔之禮也助執紼則同軌畢至以速士外姻至故弔之引申之訓為至　古文叔与弔二文極似易誤讀尚書君奭篇之不弔大誥之不弔詩大雅不弔不祥威儀不類弔皆當為叔不叔者不淑也凡叔字千百見弔字纔一二見故備論之此龔定盦祠部說







㚸媿鼎　弍器

內子仲
作㚸媿尊
鼎子孫永寶
用

此劉燕庭觀察所臧㚸媿鼎也道光庚子夏葉東卿季文以此拓一幅墨本見貽是歲九月歸里付裝池請陸篴翁父執釋文如右辛丑攜以北來適燕庭世丈服將闋先已抵都因偕揭重裝亏後始知篴翁以中爲卜適拓手未精之故

晉有卜偃又卜子夏爲魏文侯師其後子孫以卜爲氏此當是周器　作此器者名㚸當是㚸其姓嬶爲其字禰作也　篴村又釋

郭鼎　周器筠清館已錄



封于郭乃號叔郭公四字
說文𩫏度也民所度居从回象城𩫏之重兩亭相對也　出於姬姓周武王封號叔於西號　之地與楚武王　渾之師　伐周青王滅號平王東號　者　乙鼎者

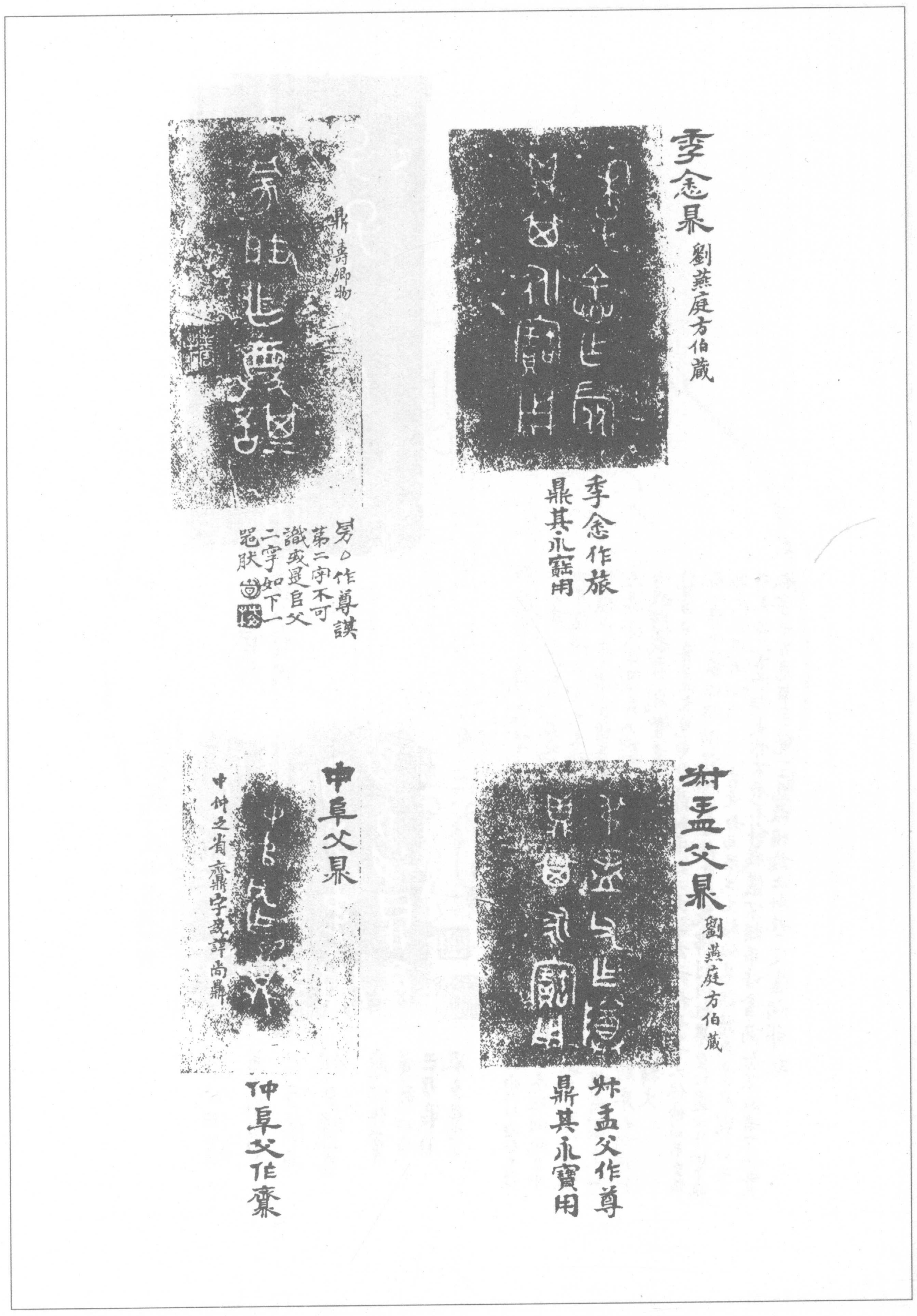
周
先獸鼎



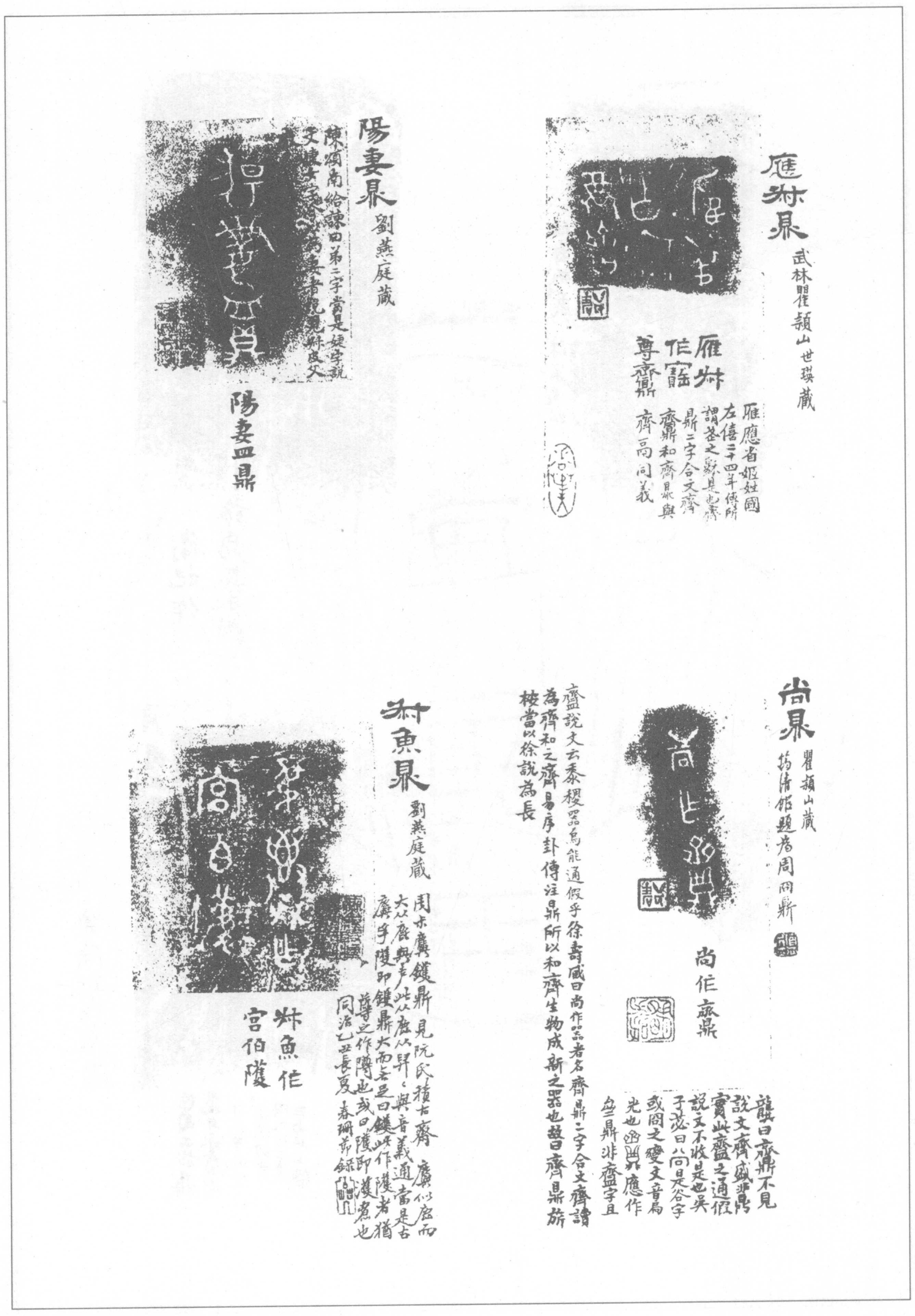
先戰作朕考
寶尊鼎戰其
萬年永寶用
饗乃多朋友

先氏見左氏傳先說文从人从㞢此乍㞢正合艸過中枝莖益大之象獸即戰之异文獸作鼎以享其考而即用以朝夕饗乃多朋友獸亦賢矣哉　此器程木庵藏
龔氏以第一字考二字皆作口以第二字為獮

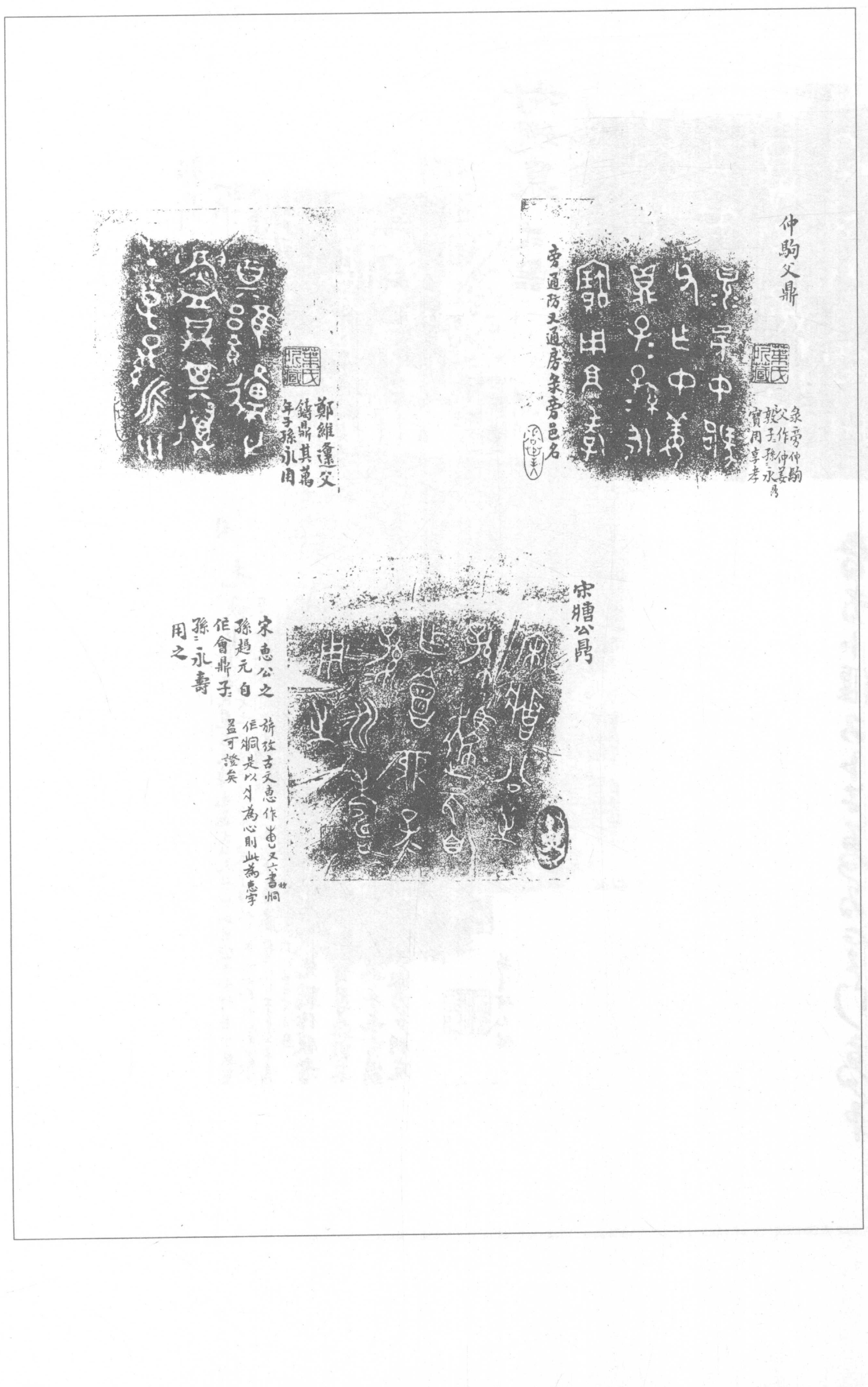
筠清館已錄



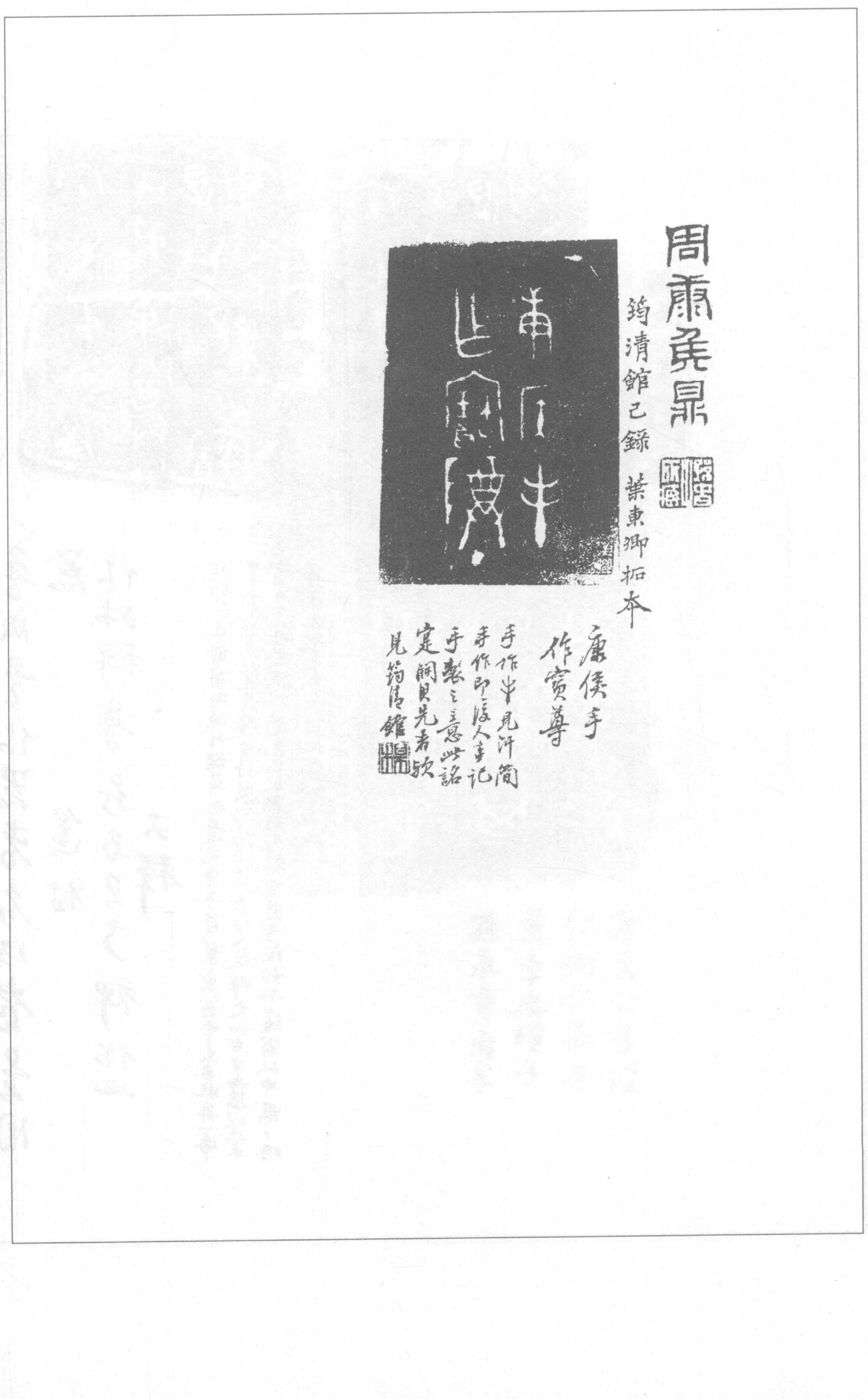
季念鼎
劉燕庭方伯藏
季念作旅
鼎其永寶用
鼎壽卿物
夒□作尊祺
第二字不可
識或是㠯父
二字如下一
器肰
中阜父鼎
中仲之省
齋鼎字或諱尚鼎
仲阜父作齋
牀孟父鼎
劉燕庭方伯藏
牀孟父作尊
鼎其永寶用



陽妻鼎
劉燕庭藏
陽妻皿鼎
雁牀鼎
武林瞿穎山世瑛藏
雁牀
作齋
尊齋
尚鼎
瞿穎山藏
尚作齋鼎
牀魚鼎
劉燕庭藏
牀魚作
宮伯䨼



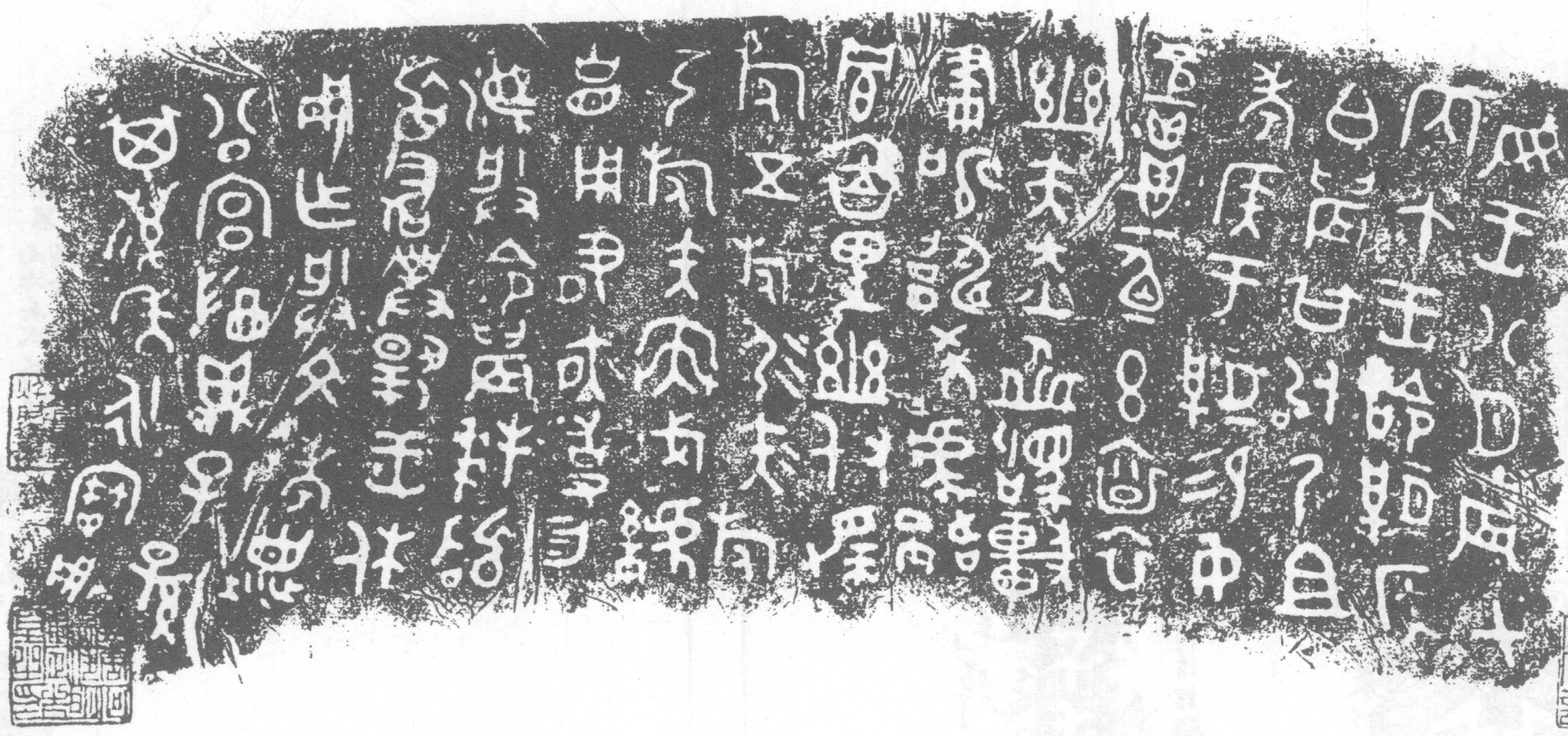
仲駒父鼎
鄭維遷父
鑄鼎其萬
年子孫永用
宋䐚公鼎
宋惠公之
孫趨元自
作會鼎子
孫永壽
用之



周康侯鼎
筠清館已錄
葉東卿拓本
康侯手
作寶尊

周伯晨鼎

曹秋舫藏



建卿仁兄鑒賞 己亥秋日夙明捡贈

䵹䵹左旁从阜乃古文革右旁从亘亘乃古文恒𠄢部亘之省革亦古通益古緪字讀若耿耿光也明也照也古文恒作𠄢外說文云从月引詩曰如月之恒小雅天保傳云恒弦也恒緪耿聲近義同左閔元年傳辟滅耿注云平陽皮氏縣東南有耿鄉姬姓國

道光二十一年辛丑閏三月初吉

建卿仁兄國子先生屬鄦正 福莊弟徐同柏

惟王八月辰在丙午王命韓侯伯晨曰嗣乃祖考侯于韓錫女秬鬯一卣玄袞衣幽夫赤舄駒車畫旂鞞爻虎冟（从衣从皿）里幽旅五旅彤弓彤矢旅弓旅矢必戈緩克用夙夜事勿灋朕命晨拜稽首敢對揚王休用作朕文考瀕公宮尊鼎子孫其萬年永寶用

龔曰夫赤旅者大赤旂也大假夫旂假旅者古文以為大古文以為旂也駙隸作駕說文巾部有幬韋部無韝幬單帳也从馬从壬者驖之省文非壬癸之壬音他鼎切驖者黑馬也珌之為必者文也考工記縪借必為之圭之飾此珌借必為之刀之飾虎下一字疑虢之省文虢見詩文也者文之假也旅五旅者徒衛二千五百人也里鑾義未聞弓三矢三為合文弓何以三矢何以三義未聞旅弓旅矢則黸弓黸矢之假也勿灋朕命灋媟也

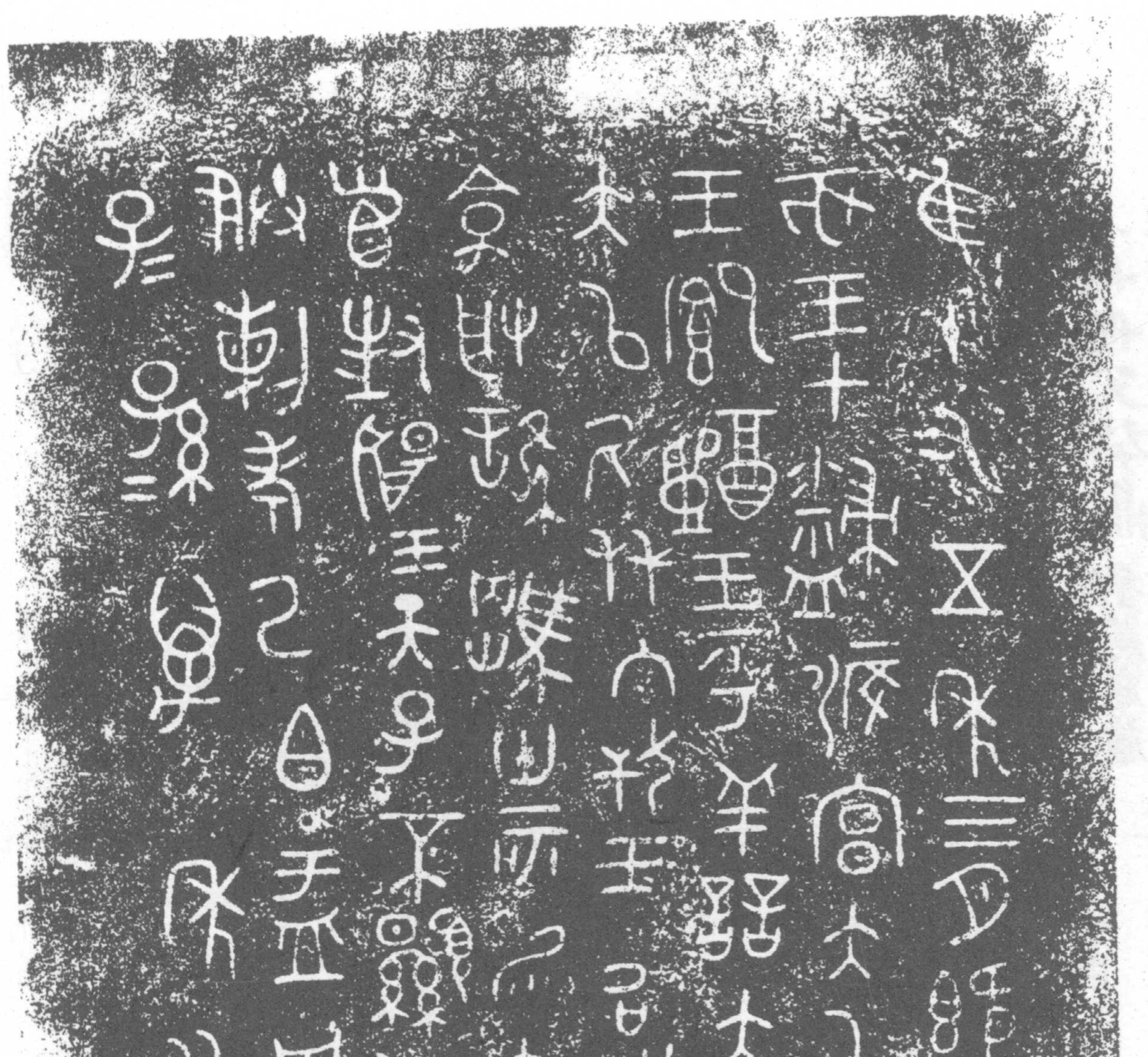
吳子苾云里鑾之里黑也省文也

筠清館已錄

惟王八月辰在丙午王命韓侯伯晨曰嗣乃祖考侯于韓錫女秬鬯一卣玄袞衣幽夫赤舄駱車畫旂鞞紋虔冟里幽攸勒旅五旅彤弓彤矢旅弓旅矢必戈克用夙夜事勿廢朕命晨拜稽首敢對揚王休用作朕文考公宮䵼鼎子孫其萬年永寶用

虔下是冟之色如韍韐之類駱或路之別車亦可釋輦

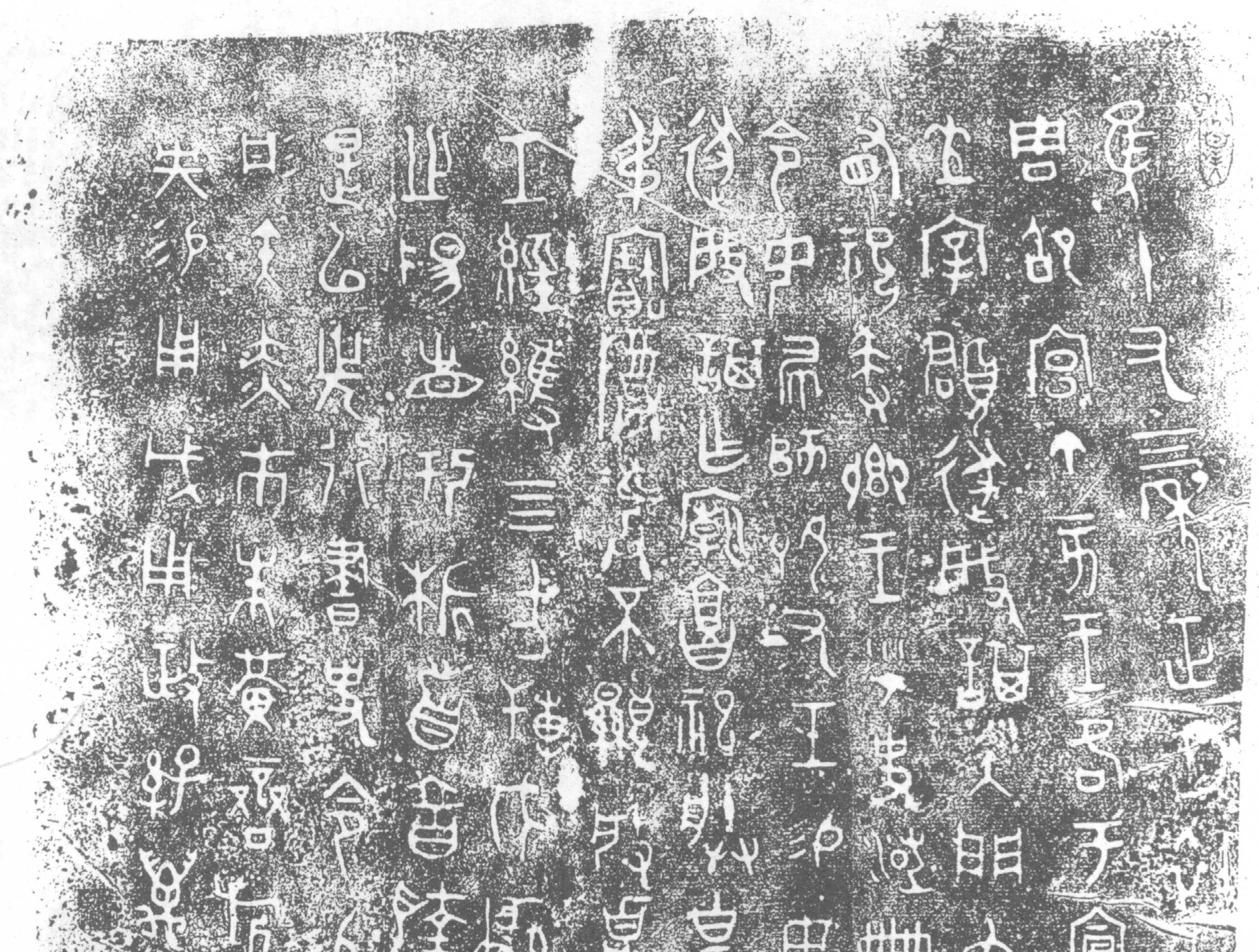
周大鼎



佳十有五年三月既霸丁亥王在𢑟脤宮大以乃友守王享醽王呼善夫駛召大以乃友入攼王召旅馬庭命師䮚䮚卅匹錫大大拜稽首對揚天子丕顯休用作朕刺考己祖孟鼎大其子子孫孫萬年永寶用

𤔲朕睽𣪕同旹同事而作大是睽同父兄弟刺白于睽為皇考于大夾為考可知矣駿見諆田鼎攼同扞䮚同駘音宝見后鼓文䮚黃馬黑喙也卅从山為㞢見智鼎享醽疑是享醴之異文

從筠清館攷釋



執干鼎

陳頌南曰其當爲箕 箕子之先箕伯之國也姓 箕尾云商之圻内今太原晉歆狄于箕者春秋僖三十三年杜注太原陽邑有箕城地形志 古箕城在遼山此爲商之封國與瑯琊箕國並都箕山爲异地



其形 手執干

商器 南海吳氏筠清館已錄 以字失摹

干内以一此拓未清

此余家所藏商綦父鼎也尊大人釋之云商人作器多著戈象戈内文當是其字列䇹冠綦衛之箭注綦其通史記綦國之之竹綦國名偏考商書鉌無綦國然歸毫之際諸侯所會至三千前非因事以見則史亦不能備載春秋徐子會齊侯賂以甲父之鼎杜氏留父爲古國名則綦父亦國名可知證據精確當從所論 宗昉識

對鼎

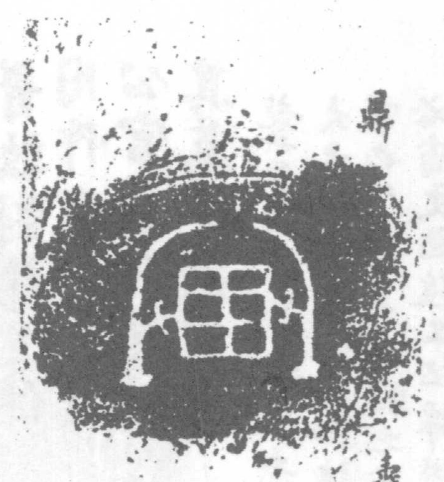
葉東卿藏 商器見筠清館金石錄



對

小篆从丵口从又此微省

冊手奉田鼎



壽卿藏

此器居陳壽卿太史所藏……

辛毛鼎

商 辛毛鼎 東卿藏



辛毛

見吳氏筠清館



禾形父己鼎

禾形 父己

商器 筠清館已錄

象形父丁鼎

商器 積古齋有象形父丁尊正與此同惟三字直書耳



著尊形 父丁

象形之文有口有頸腹著雷回紋與博圖著尊形相似周禮司尊彝祼朝獻所用司農以爲著略尊也注云堂位著殷尊也注云著地無足此無足是著尊也

雲形足迹子父丁

重八 形

曰象雲回轉形古文雲鼎上九字氏説……

子父丁回雲足跡鼎 此子道光己亥在夏松如兄之盛處所拓後此器



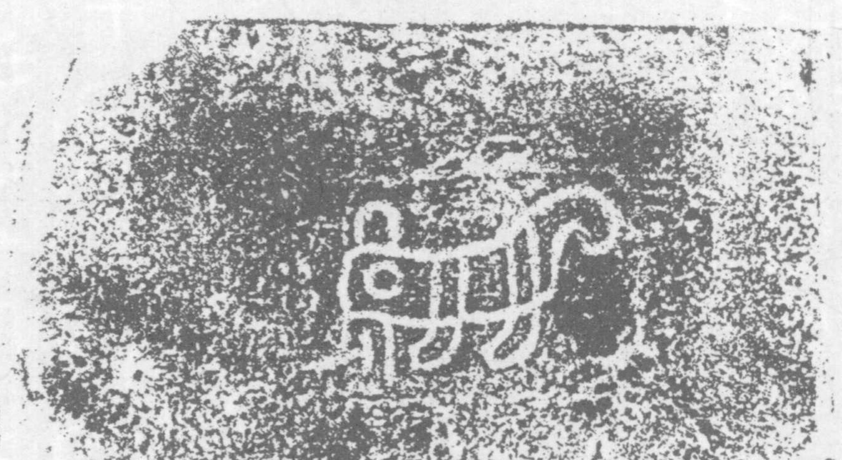
冊冊父癸鼎

劉燕庭藏



象方鼎

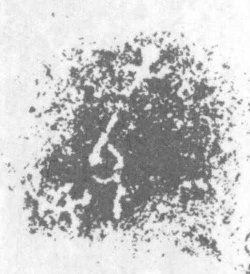
張廷濟藏



右銘一字作象形 嘉餘梭薛氏款識 載象鼎其象形作 與此正同周禮司尊彝有象尊 此鼎也何銘以象 易六十四卦于鼎 獨以象言此其義與

子父癸鼎

鼎 子父癸

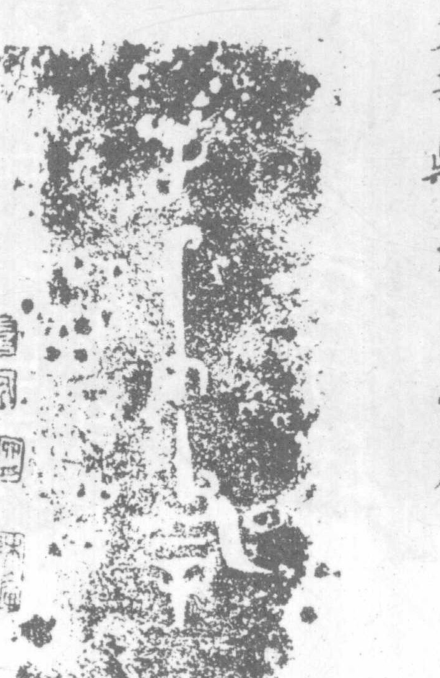


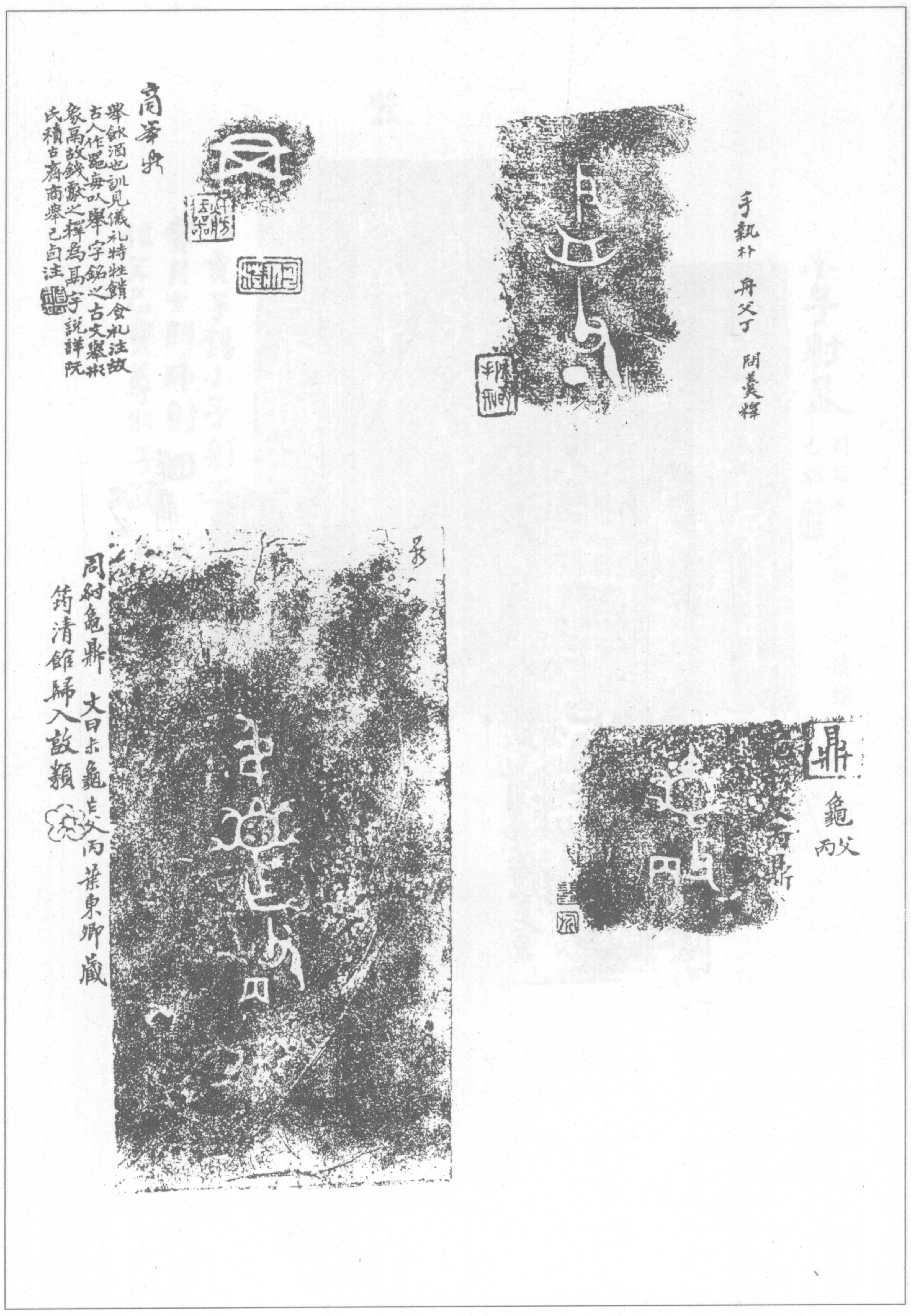
鼎 子父癸



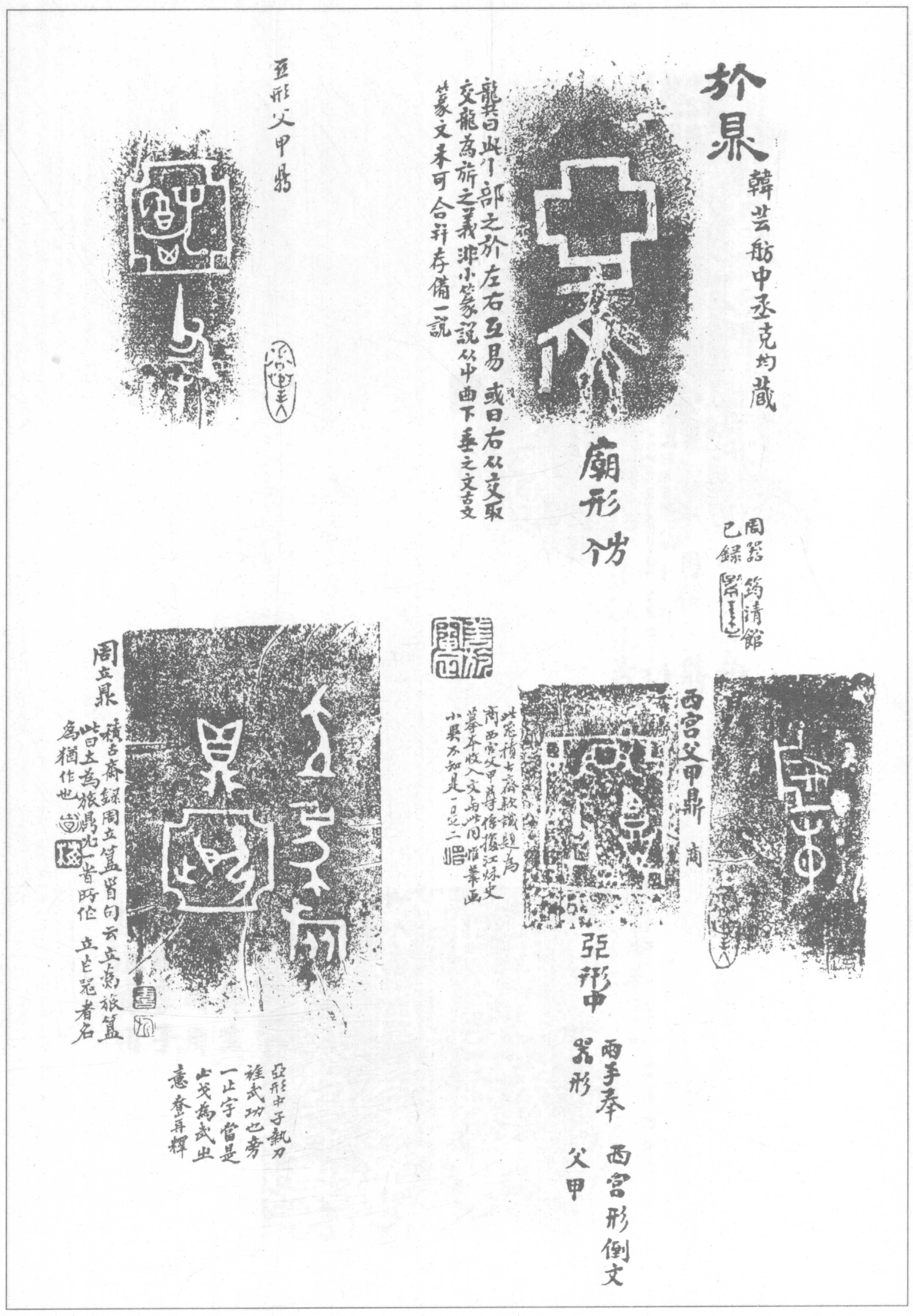
子立刀父辛鼎

程木庵孔目藏

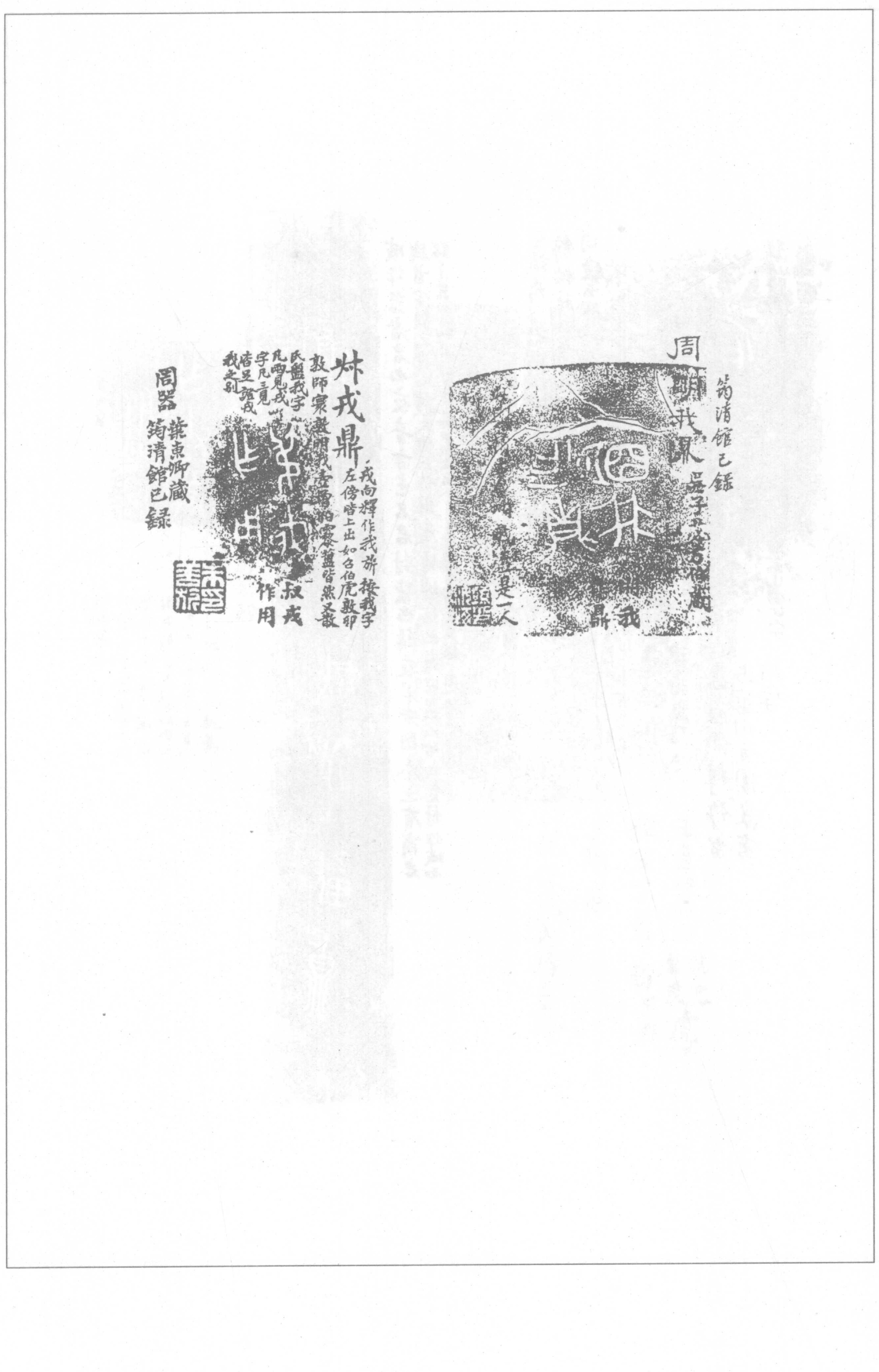




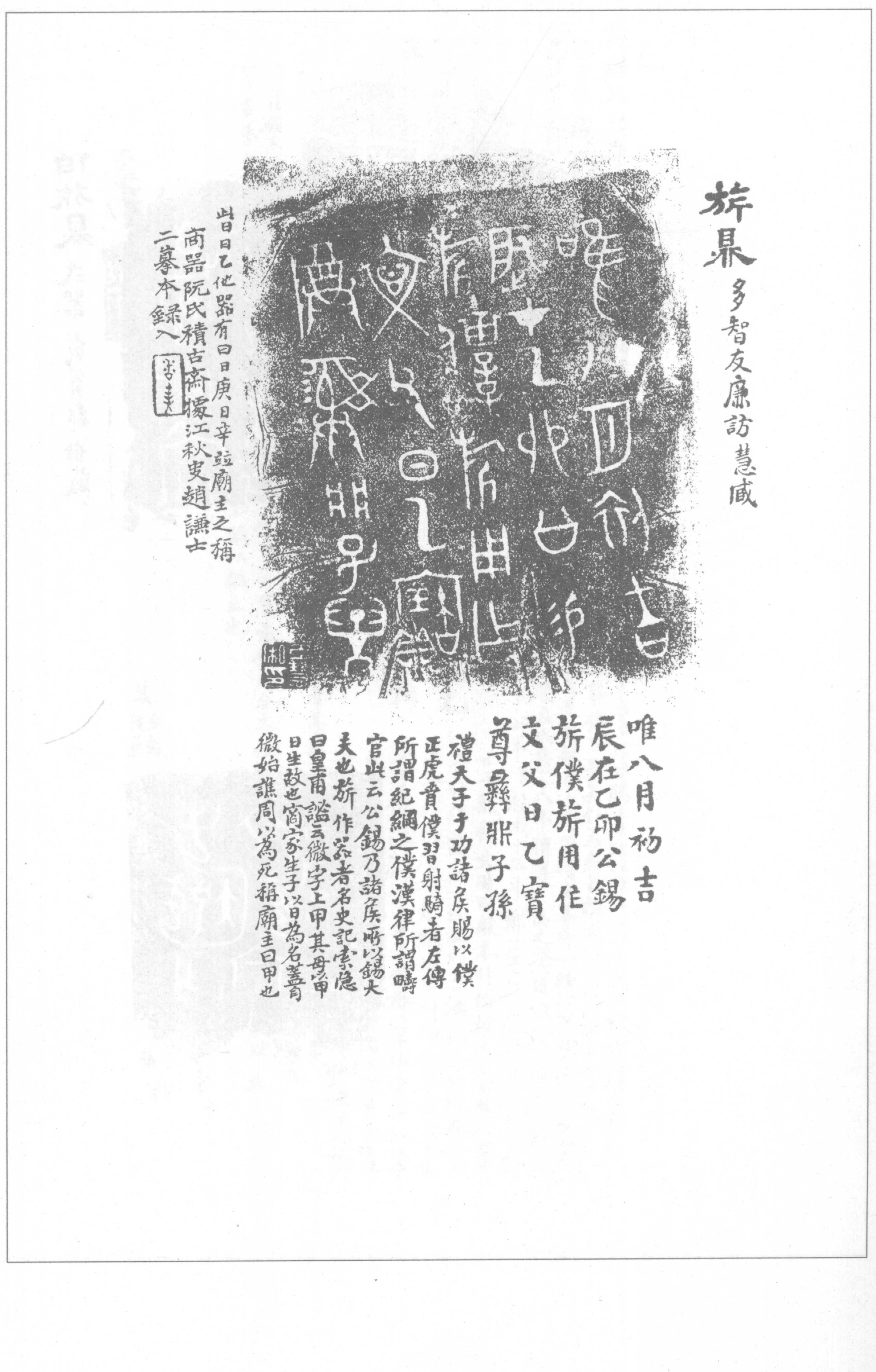
商爵
周紂龜鼎
筠清館歸入敲類



扸鼎
韓芸舫中丞克均藏
廟形
周立鼎
西宮父甲鼎



周器
筠清館已錄
烒戎鼎



旂鼎
多智友康訪慧藏
唯八月初吉
辰在乙卯公錫
旂僕旂用作
文父日乙寶
尊彝𦉢子孫

周器 遲戚釋作辟

遲鼎 此鼎首四字與積古齋所載遲簋文全同當是一人所作器 葉東卿藏



遲作姜浬旅鼎其永寶用



夜君鼎 葉眉卿拓



成作器者名也夜音亦邑名君封號也稱夜君者猶秦之有商君與首字墉之省文詩大雅以作爾庸通墉城也載紀載也殆成受封作城而銘是器以誌君命耳 吳子苾云

見筠清館金石錄 周器

惠識鼎 嘉興徐雲巢自關中携歸徐梅薛款識載宋右君田鼎其文作⊠正與此同疑云田鼎或當田獵所用也



惠識作寶田彝

惠麃識釋作畄与畄同古圜泉有此字

伯旅鼎 二器 載貧都銓藏

方鼎



寶尊彝鼎旁



伯旅作寶尊彝

鼎 劉燕庭藏



若母作母宗

小子射鼎

周彝 吳子苾拓本 筠清館己錄

器　蓋



乙亥子錫小子射王
賞貝十朋師射用
作父己寶尊彝子孫

賞以商爲之見積古齋留君篋下師衆也衆射而
小子獨受賞也射从目从弓形从兩手奉之狀謂从弓象
形从目會意也彝以文義連讀之必古文鼎
夫惟喪禮受貝餘無錫貝賞貝者受貝蓋微者也
凡公卿大



曾諸子鑄
用作鼎
用亯于祖
子孫永壽

周番中吳生鼎

筠清館拓本

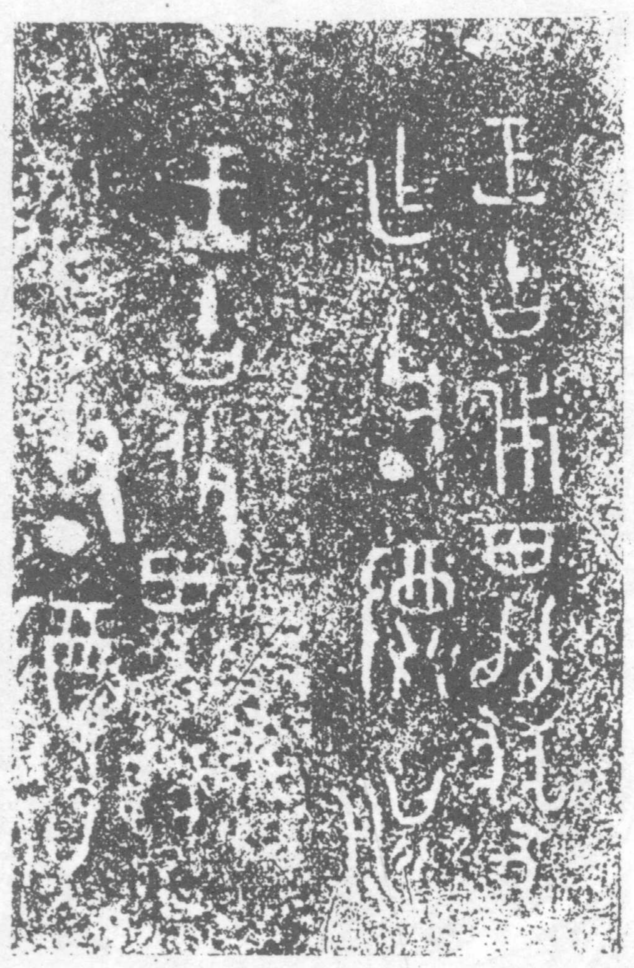


番仲吳生
作尊鼎用
享用孝子子
孫永寶用

王圭父丁尊

弍器





王圭曰攸田龍虎龍虎虎二
作父丁尊彝 器釋

商彝

說詳阮氏積古齋

王十月戒
田形三大 形三豕
作父丁尊
彝

筠清館錄此器題爲
周十月戒田尊云是
紀田獵之器彝从肉从
分以分肉會意蓋
田畢而分禽饗士因
以作器也

商冊父乙尊

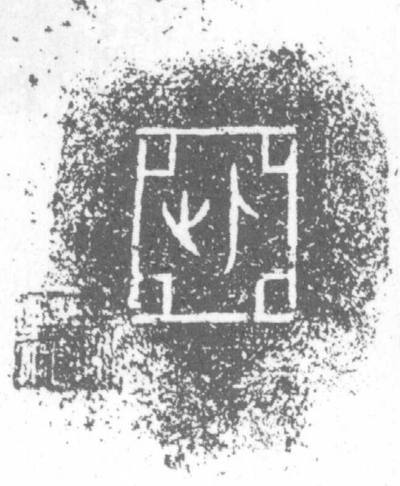
張未未藏器見積古齋



冊
戈在
櫝形
彝作父乙
寶尊彝

禮少儀戈有刃者櫝銘之器蓋以慎守器示偃武班从玨說文班分瑞玉从玨从刀此从刀而又从珏者積古齋引
儀禮士虞禮明日以其班祔注云古文班或爲辨漢書王莽傳中音義引孟康云辨或作班布也班字亦作斑見文
選西京賦證以此銘知辨爲古班字繁文而从玨之字又其後起云云義固精矣善旃今按班與般古亦通易屯乘
馬班如釋文鄭本作般書分器序班宗彝釋文班本作般左氏襄十八年傳有
馬之聲爾雅釋言注引作般左
氏僖五年曹伯班卒公羊作般成十三年鄭公子般穀梁襄三十年蔡
世子般釋文皆曰般本作班檀弓下公輸般墨
子引作盤孟子注及列子湯問引作班左莊三
十年引服虔說楚鬭班字射師又三十二年傳魯
公子般史記魯世家引作班成十三年傳鄭公子班字子如世本
東周惠公名班又宋門尹般鄭罽頒雖皆曾經漢
書東方朔傳魯般爲將作又鄒陽傳使僕人殺子
般是古以班爲名者甚夥此亦作器者之名特不知誰屬耳

筠清館亦錄此器字稍大筆畫小異題爲周珏匜釋第二字爲錫珏合文按錫字古作易此作易器周珏即玨
篆書晉字作器者名蓋錫珏冊及弓矢而因以作器以銘此也



蠘尊 壽卿藏



商尊

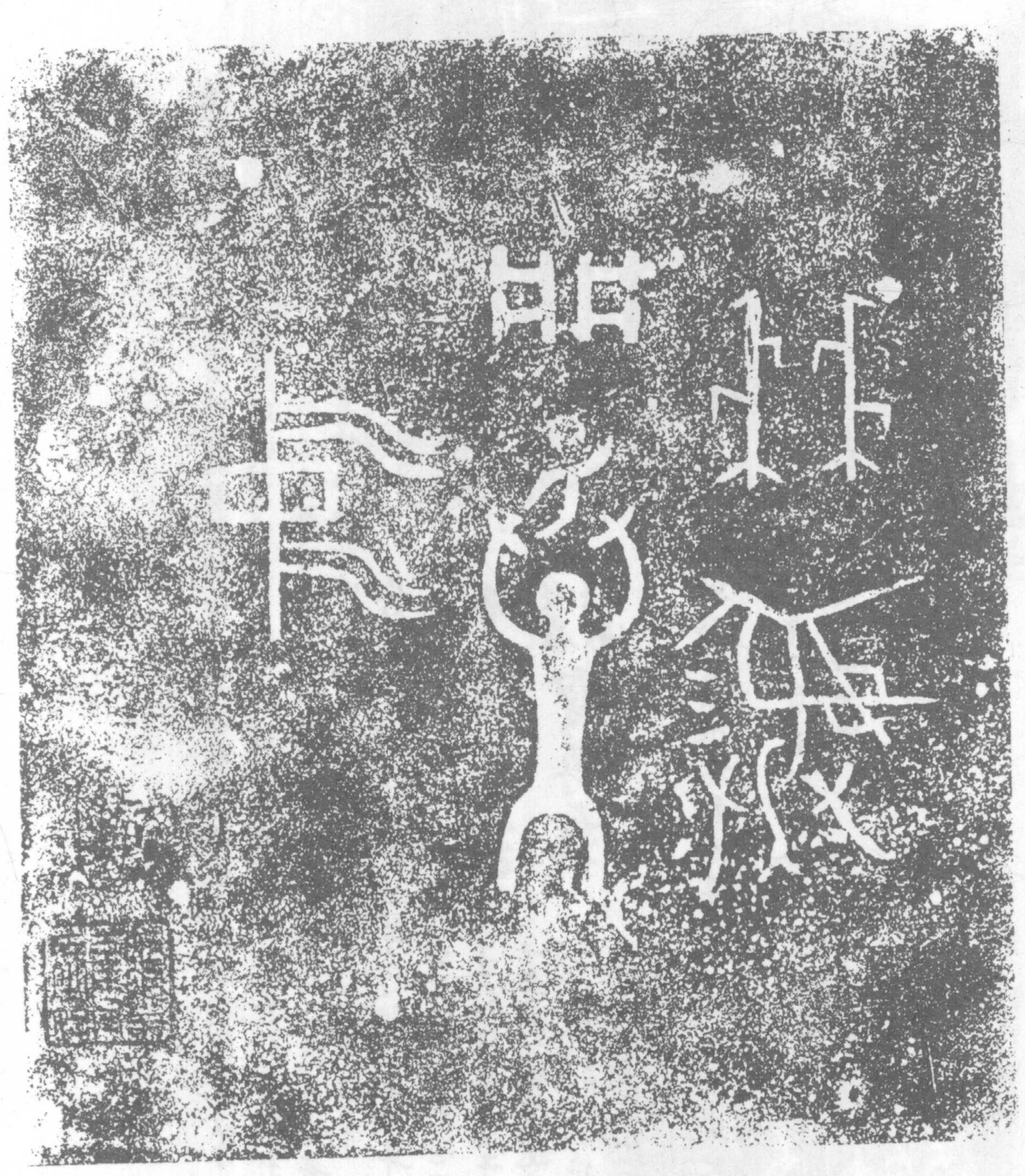
亞形中 卣

格上三矢形 其

此与積古齋商亞形卣同但彼係反文耳格上三矢從舊釋或曰此乃旂形說文旂字上半與此相類卣通酉其通丌上爲酉下爲丌置酒于丌上所以奠也二文合即爲奠字說文解奠字云置祭也从酋酋酒也下其丌也是可證矣



商亞形卣父尊



二禾形 彝

析木形 子孫

中

此二文皆左行



實隮

米中子

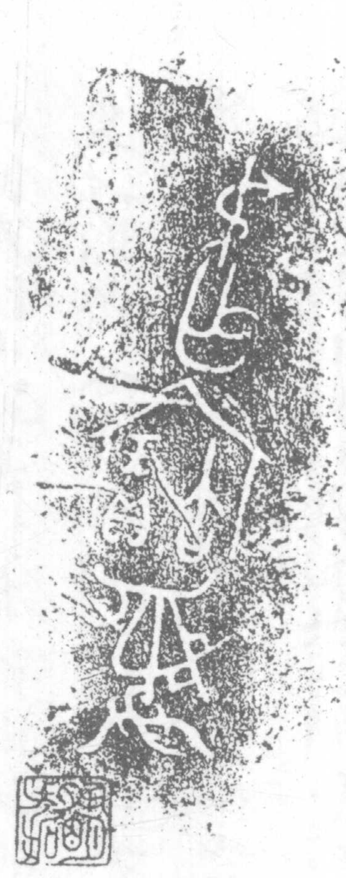
方城



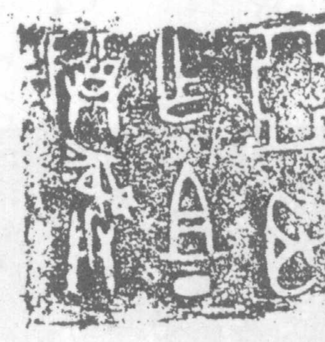
周父舟彝 見筠清館 劉燕庭藏器 或云是尊

父舟

寶彝



非作寶彝尊

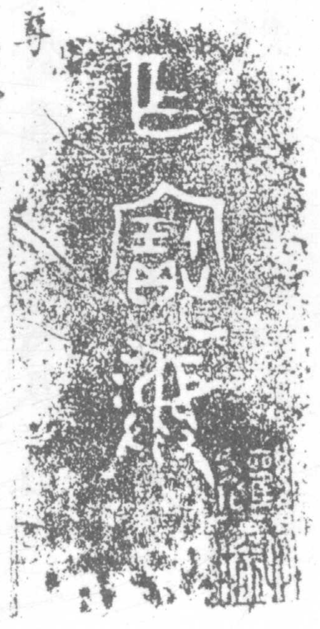


亞医

作祖丁

尊彝

医字說見積古齋父癸宗彝

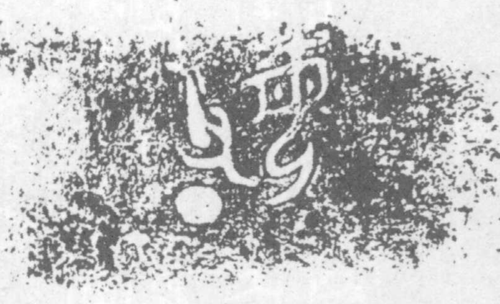


尊

作寶彝



商尊 [illegible]三兄清賞 [illegible]記



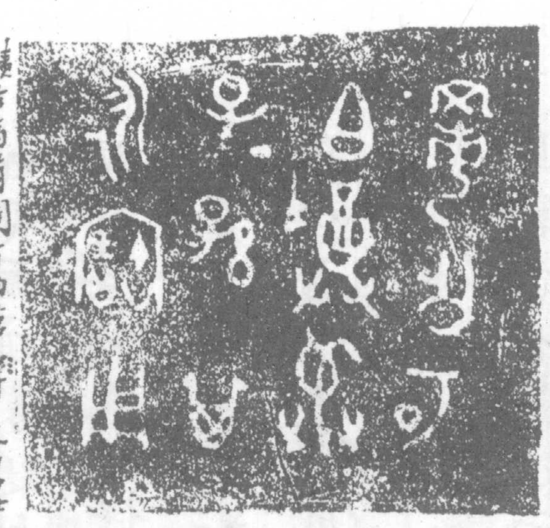


尊

母父丁

建齋

戈 矢在橫形 父乙



罨作可

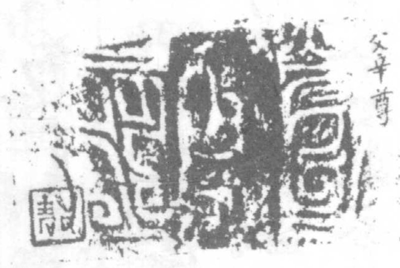
伯尊彝

子孫其

永寶用

周可白尊

積古齋有周可伯尊 釋文曰罨作彝可伯尊 釋云可何也有爵僃也有羣也罨網也當作左讀 言可伯舉羅網以田獵作兵器也 今以此器證之 仍以順讀爲是 字畫悉同的是一人所作



父辛尊



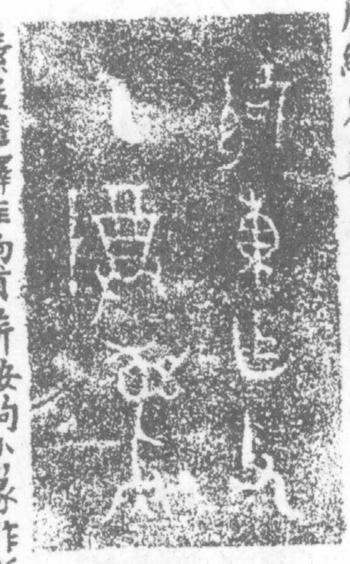
周堇伯尊

堇古通獻 宗本名鄭讀獻如娑讀犧 爲獻梭犧尊犧形之尊 獻尊即獻之尊 茲當讀如字 八四即古文其字

堇伯作堇

尊彝其

八四一古文其通綦 詩綠衣綦降佳子綦 告濯具

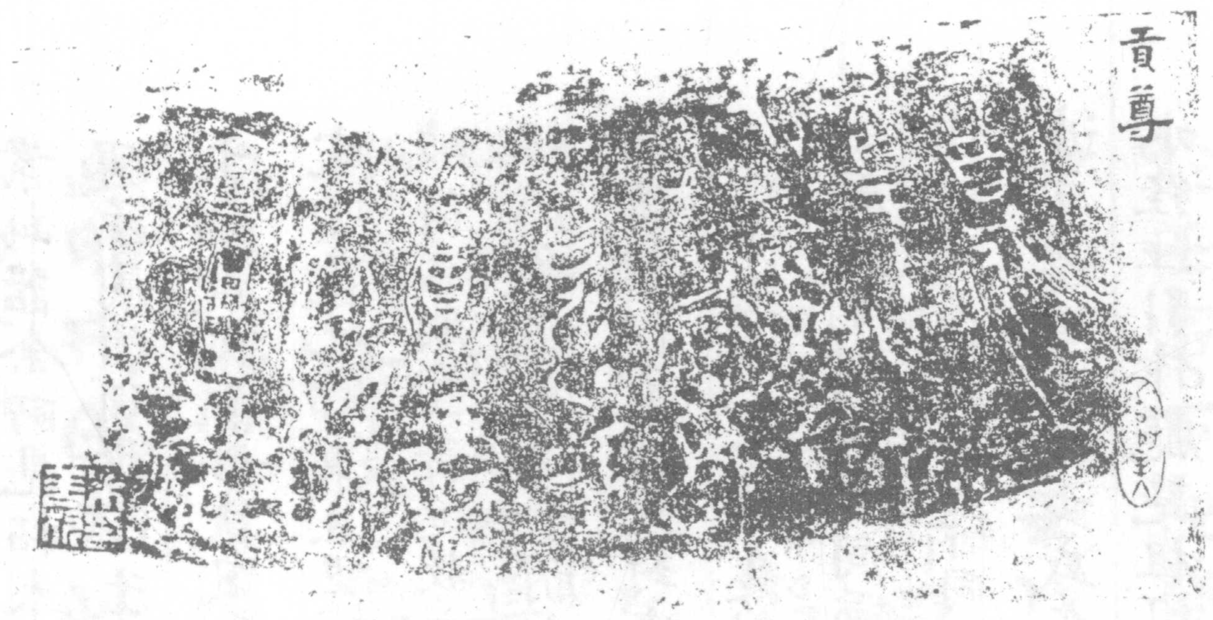


周約東尊 筠清館題爲約甫彝

辟東作父

乙尊彝

旂攷古孝經辟之阝字辟父敦 作乃辟 李氏攈古作辟陽皆 與此略同然未能定也 吳荷屋丈以 素孟蜷釋作約甫 旂按約小篆作約 却相似 甫則偏求古文大不類 惟 汗簡及穆公鼎之東字皆作東 此惟內作二畫爲小異耳 又古文奇字東作 [illegible]則中作二筆 亦此意矣 應定爲約東



貢尊



尊

子孫

尹父丁

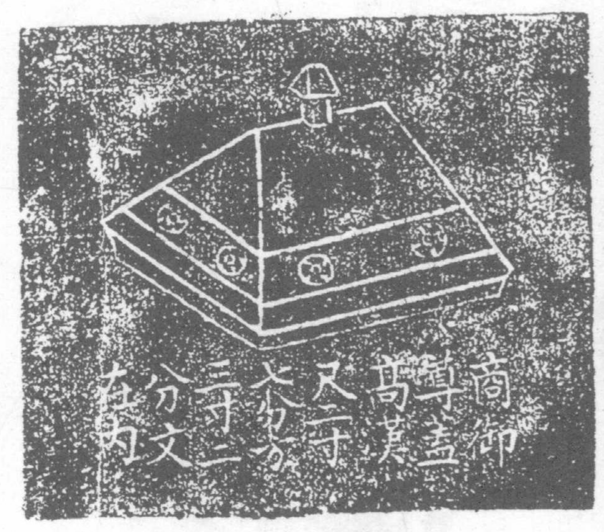
作柘

嵩尊

寶彝

者字从右字書所無 但有橐柘之柘亦從石 橐惟从石从右判然不同 豈古人偶借爲之 嵩字見攈古 [illegible] 旂攷山海經松山之北有柘山 是柘亦山名 前漢地理志柘縣屬淮陽郡 是又縣名 此當是姓 嵩其名也 春秋柘稽滅 柘溫舒見姓統譜 漢書禮樂志泰尊柘漿析朝酲 注引應劭云柘漿取甘柘汁以爲飲也 柘漿起後世 自不得因尊而附會之 此彝字奇古亦僅見

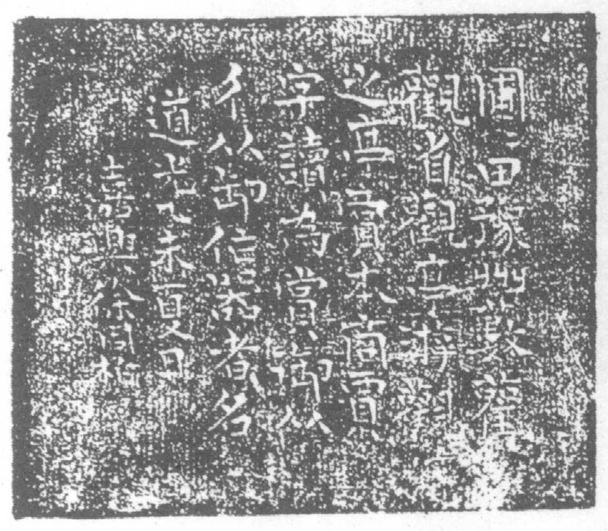
啓尊





御尊蓋







案此器余所見拓本摸本凡四文皆大同小異銘中癸字子𢹂博古書載商兄癸卣丁子周伯碩鼎己子則作癸亥甲子二日是也朋即古鄘字穆天子傳天子西征至于鄘說文鄘右扶風鄠鄉城父沛有鄘鄉漢書地里志鄠酆水出東南酆即文王所宅豐邑也鄠東五里有豔宮是為文王廟觀此知鄠即周朋地朋為古文鳳以鳳鳴西岐得名朋豐音近故亦名豐朋之改為鄘也猶豐之改為豔其本字乃朋也王在成周格伯受服馬乘于朋者言王在成周格伯拜受服馬乘于朋之文王廟也封舊釋作生今案器作㞷說文封古文作㞷定為封字封乃貯世田則者周禮大宗伯鄭注五命賜則王之下出封加一等是封所貯世田則之事也則讀為甾鄭司農考工記注甾讀如雜廁之廁廁則甾古音同爾雅田一歲曰甾地未成田之偁也析下格字舊釋作梠今案此拓作㮗與上下格字皆同定為格遣許氏印林曰上从虍下从辵中从古文且字一到一橫是遣字遣退之籀文或文為徂詩侵阮徂共魯詩阮徂共三國名春秋襄十年會于柤水經注引作𪓰𪓰柤徂同聲通用此遣當為郎遣鄘籀文古今字退郎篆文古今字說文郎右扶風鄠鄉是也殹爾雅醫無閭陸氏釋文引李本作毉案毉當為殹巫兩字顏師古漢書注引作醫巫閭李所見本作殹巫閭是爾雅名地已有作殹者石鼓文汧殹沔沔汧殹並舉為岐陽二水與詩江漢浮浮句相似水經注汧水出汧縣西北又有楚水闞駰以為汧水亦出汧縣世謂之長虵水虵聲近殹疑俗呼者譌殹為虵則殹亦鄠近地也乃薛氏釋殹為也而郭氏讀如繄語助均失之妊當為任東平國有任城為故任國太昊後風姓左傳任宿須句皆風姓也案此與鄠地相去太遠春秋襄三十年鄭羽頡奔晉為任大夫杜注晉地今屬廣平郡哀四年齊國夏伐晉取任晉近王城當即其豕後漢書新汲闞駰云本汲鄉也疑本周之彶汲彶聲同段氏玉裁亦謂汲〻乃彶〻之叚俗佀即姒夏后氏封邑鄠有扈谷亭扈夏啓所伐馬融書甘誓注云有扈姒姓之國也佀之為姒猶妊之為任隸續司農劉夫人碑任似為口是其證析格伯云〻者言析格伯此五邑之田也甸舊釋作旬今案此拓从田不从日定為甸字甸田也治也周書曰甸爾田安彶甸殷者言格伯既安于彶乃甸治其畎畝殷正其疆界也殷下他本有乃系零三字疑此脫之零谷疑即五陵之谷地記洛水東北過五零陪尾五陵山名故稱谷洛在成周甸殷當自此始杜木即

詩之土詩自土沮漆齊詩作自杜漢杜陽屬右扶風是其地禺積古齋作禺此作禺
左下多一筆舊釋為禺丙兩字今案諸拓筆畫皆連屬决是一字檢禺字之書所無
初疑即書嵎夷之嵎今審不然當是以禺為義内為聲即芮之異文芮亦作汭以其
近水之隅曰汭以其近地之隅曰禺詩大雅公劉芮鞫之即韓詩作芮阬周禮注引
作汭流地里志右扶風汧下雍州山北有蒲谷鄉弦中谷為雍州弦蒲藪芮水出西北
東入涇禺谷即芮阬猶稱蒲谷弦谷也游菜𦬸亦地名游水經注淮水篇游水遥胸
山利成羽山祝其計斤贛榆紀鄣故城東北入海攷所经不到雍界古者水上流稱游
淮别為游汧别亦為游當是汧之上游地菜當為萊禮制王制鄭注沮謂萊沛何氏
謂艸所生曰萊禹貢雍州沮水在岐西則萊當即沮之萊𦬸款識解為湄湄郿通
古从邑从水之字多通用湄之為郿如酆水作灃陂澤作波皆是詩之（江）餞於郿毛云郿
地漢書郿屬右扶風為成國渠東北入蒙籠渠之地是即水艸交為湄處也東門魯有
東門襄仲晋有翼東門皆以東門名地此當是鄠近竟從雩谷已下皆格伯所甸
殷也建舊釋作書案積古齋作𢊁此拓本作𡉣當是建字戠舊釋作誠今案此

拓从音从戈甚明白定為戠易朋盍簪虞作盍戠即此字戠武者史氏名也立蒞也
釁積古齋作盟朱彥甫藏器作𥂡盖作盟此作𥂡上从臼中从（火）到下从皿檢薛書叔夜
鼎釁作𥂡形相若定為釁字鄭司農周禮注釁讀為徽或曰釁鼓之釁二義皆通
乃建史戠武立釁者乃建設史官戠武新鑄器以血塗其釁郄或立以表其徽識
也𩢸舊釋作𩢸土二字細審篆文从𩢸从土蓋一字𩢸鄉之異體鄉饗也饗簋猶
薦簋也保𣪘𣪘即器名言當保此𣪘也用典格伯田者典鎮也主也言用之（注）格伯所
受之田如上文遣𣪘妊彶佋是也銘末冊字積古齋作冋釋為期訓蕲在七行末
稍佂半字疑鑄器者誤置其次此作冊在八行銘末考商尊冊作𦉪形相近定
為冊字其萬年子子孫孫永保用冊者言保用此冊命之田
右陳慶鏞䕫道光二十年歲在庚子八月金臺旅寓桂林龍（啟瑞）為
建卿學正録

周棘姓𣪘周𩣺王女棘姓所作盛姬廟器也𩣺王哀盛姬殤命
女棘姓為主祭公謀父井棘利周室子姓及百執事相太子伊
扈以鑾禮器之謚盛姬曰哀淋人名其墓曰淋人之邱又名棘
姓思盛姬處曰女姓之邱事詳𩣺天子傳
銘二十行行九十餘字可識者二百六十字闕五字文凡兩章
首章紀王命辭次章自惟九月至姓祖踊紀陳器設奠及卒斂
就次事自舉傘至末紀祖載䍐賵及太廟作器事辭義與衍視
傳文為尤古𣅀荀勗謂𩣺天子傳事雖不典而其文甚古不知
是銘乃日光傳文其啻牖耳
姓从女生聲咗禾切女棘姓之女如字讀哀汝之汝从水乃
爾汝字作盛姬敦前一字从尸从吕之省後一字从吕从支

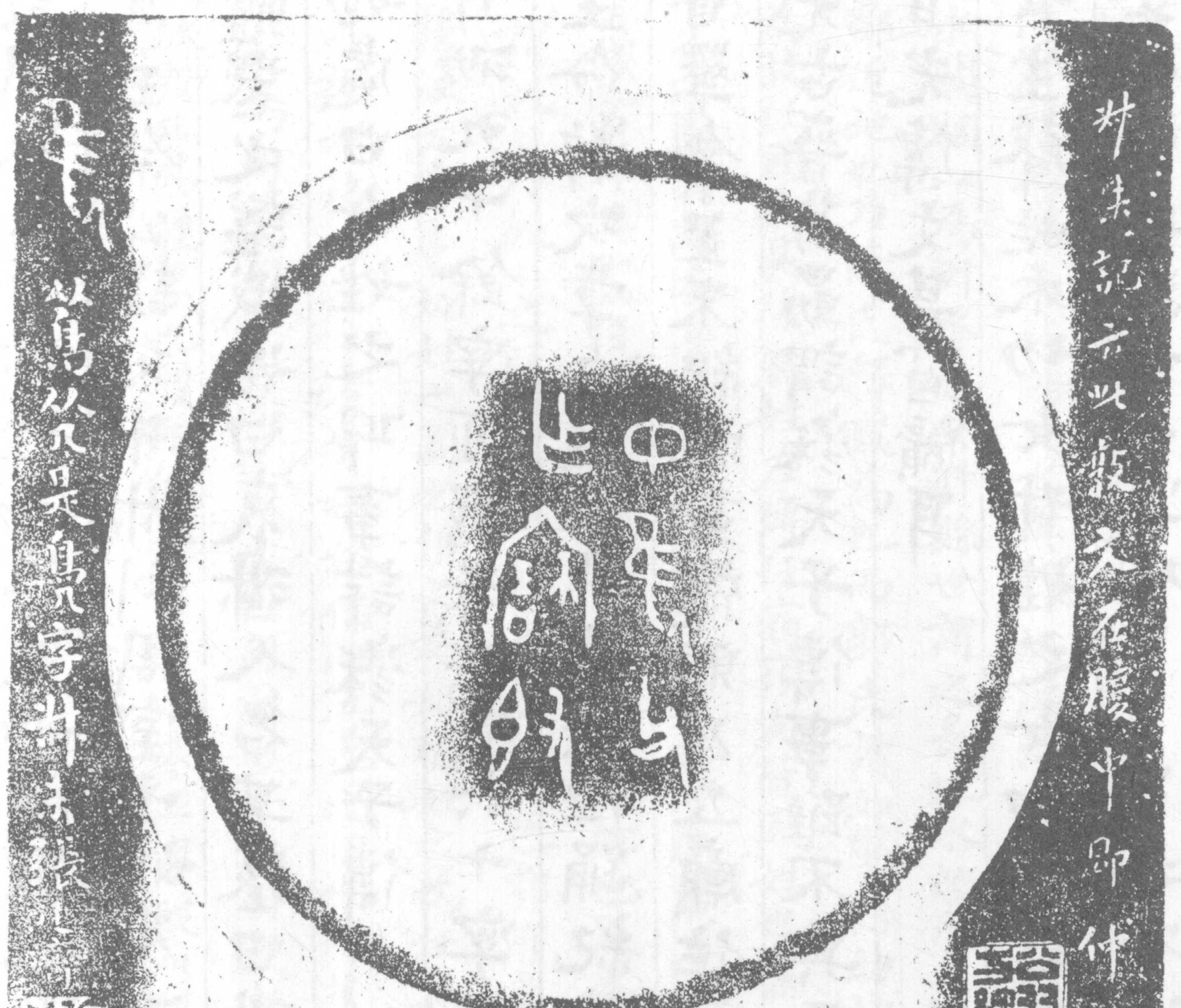
之鑾父上是祭字卽祭公謀父字又作𦅫寅上是壬字傳文
於壬寅下紀癸卯甲辰兩日孟冬首紀辛亥日末紀辛酉日
仲冬首紀壬戌日則九月壬寅乃九月廿八日也井棘井利
古文井邢邢同字傳（邢鄭地邢周公後國）下文紀邢侯來弔字正作邢知此井棘
卽它器銘之鄭井棘也縿从三糸兩彡旗旒衿帶之象前一
字縿旒之縿亦足纁帛縿紫𦄂龍於縿（是也）後一字幟褳之幟漢
書注幟衣之長帶是也亦足釋文縿或作幟乙乁𤈦燕鳦字
當讀若隻隻鳥一枚也乙則一枚矣此與甲乙之乙讀若軋
同義服字舟旁見積古齋款識般字𦅫古文作朋象負子初
出卵形𡿭亦此象太子謂伊扈伊通緊共王名麻㒀彤裳麻
蟻裳見康王之誥傳下文云器宗伊扈贈用鑾裳注鑾裳裳

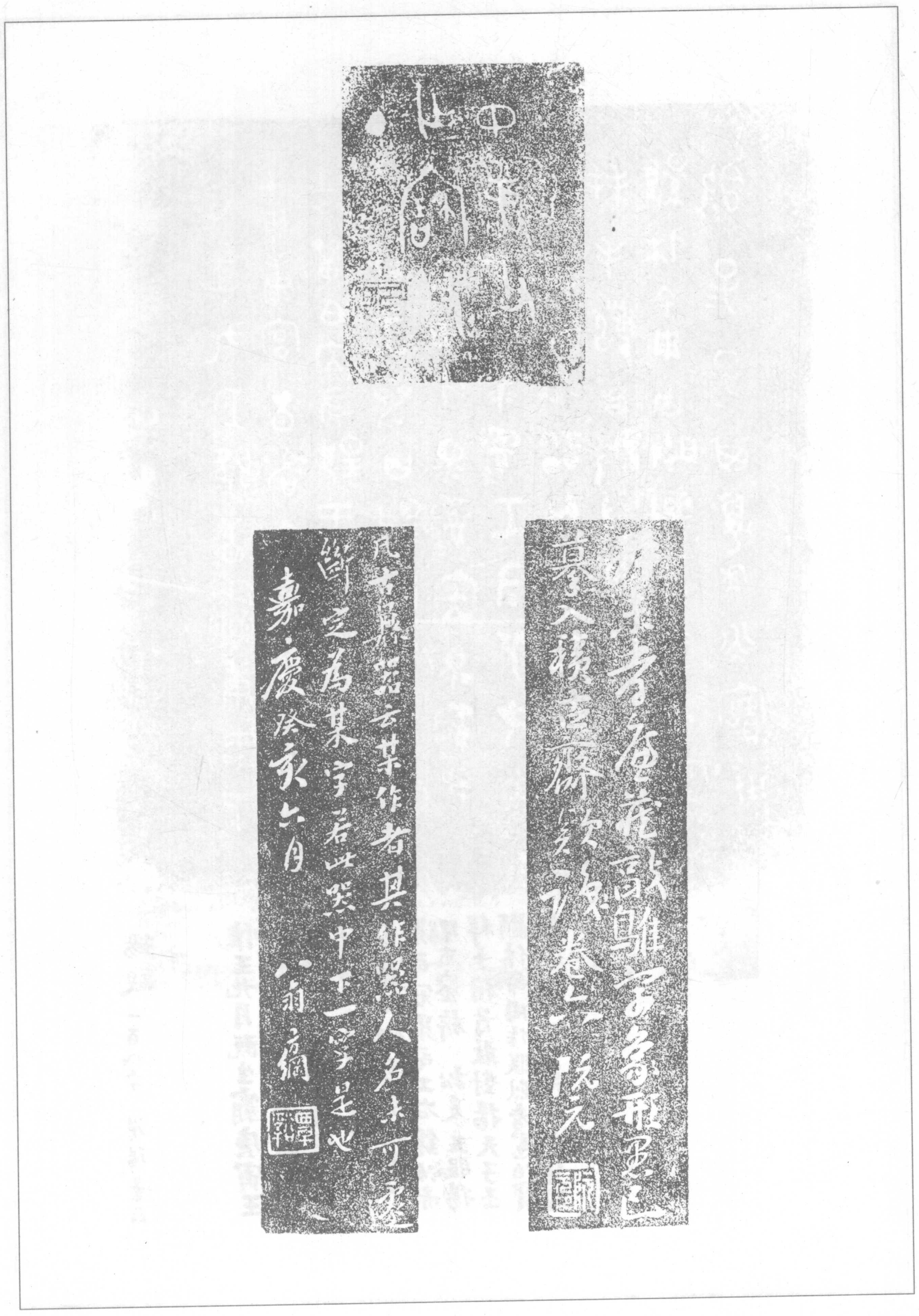
名也竊謂變裳乃變易常制之裳觀太子及庚子所服可見
鐂踊之鐂注云互也傳又佐曆誤翼下是皇宰皇从后土當
是神祠之偁三日謂葬後之三日益癸亥甲子乙丑三日也計自壬寅廟賓
至乙丑止縂凡十四日下計己卯除器又十四日再上計盛
姬殁日與壬寅當亦不遠當時但服縂不限日又可推見旦
从人〻生於寅昏从日下日入三刻爲昏茲會意字羌乃也
與哀陋殤之陋竝斥盛姬
道光十九年己亥十月初八日籀莊徐同柏并識

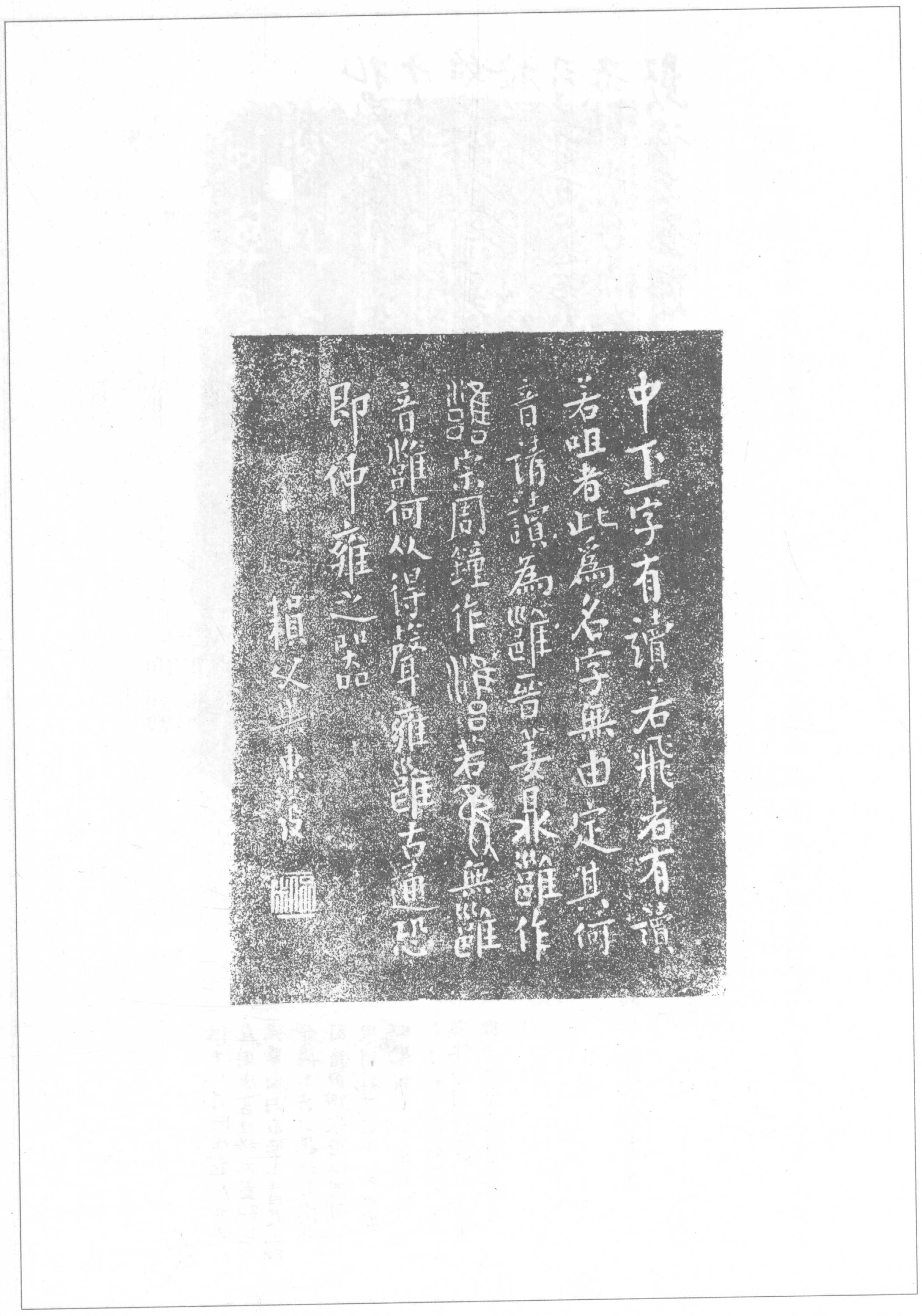
庚子麻冕彤裳踊哭女姝詔　王孚曰女姝姓
予小昊天降喪肇服縲哀我不祿乘皋俎夜上
收　叔　太子麻冕蟻裳鐂踊姓祖踊
華傘　鐂踊昧爽〻𠀠　曰哀汝　不永
旨洣　賓　龍輴桐欙翣女馭三
縣三百馭之　工　哭緣衣齒礦嗣　布
縂陰　與洣人萬〻年土翼皇神皇
永祀三日天子止縂旦昏齋于邊上宮退布幽宮事
明器佐蔫尊鼎用錫揚羌
姓用佐寶敦其萬〻年乘封永寶用
嘉興徐同柏釋文

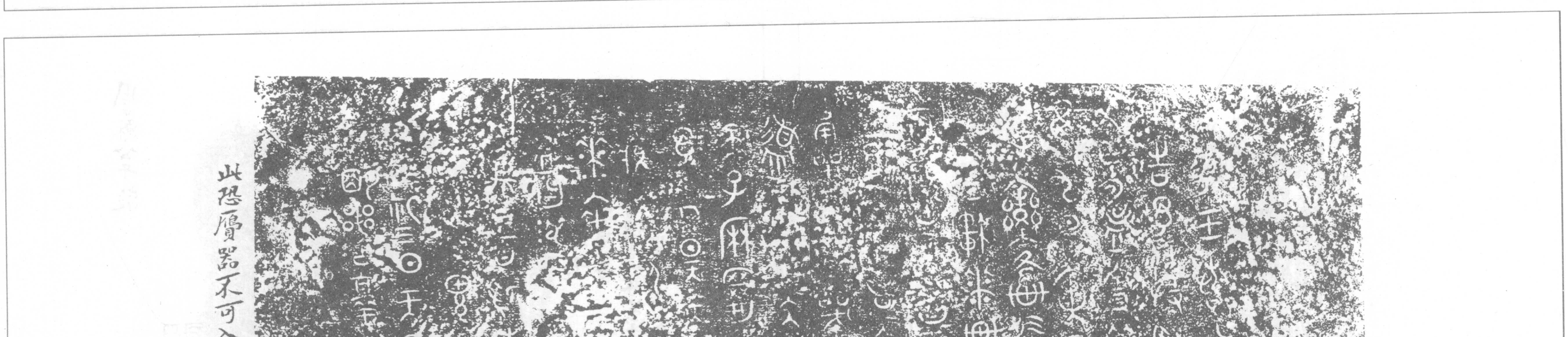
周姝姓敢

呼王若曰姝姓予不惠于天予哀陋殤
用告予傅馭左臣妾俎夜賓女姝姓用命
父佐鑄寶敢
惟九月　寅王　廟賓井姝　龍
旂鑾輅緣　輅在鹵官司
軒輦車轉軒琴卅　卅乙舞　三百乙翣二
百工〻士　奠饍　脊牡㠯臭物五百婁　稷黍
云〻　鬯卣圭一瓚　姝姓大獻鬯樂舉哭太子
踊哭　樂工祝哭　嬪奠筐箕簋
縣　冰盤夷槃　塗　衮衣黻衣褌　襲




凡古鼎器云某作者其作器人名未可遽
斷定為某字若此器中下一字是也
嘉慶癸亥六月 翁方綱


中工字有讀右飛者有讀
若咀者此爲名字無由定其何
音請讀爲雝晉姜鼎雝作
雝宮周鐘作雝若無雝
音雝何从得聲雍雝古通恐
即仲雍之器
籀文


此器屢器不可入續款識因 徐籀莊先生已為攷釋姑存冊内 善旂記



揚𣪘 一百八字 漢陽葉氏

惟王九月既生霸庚寅王
在周康宮旦格太室即位司
徒單伯內右揚王呼內史先冊
命揚王若曰揚作司工官
司藉田佃眔司位眔司
眔司寇眔司工右錫汝赤
環市鑾旂 訟爰 五服揚
拜手稽首敢對揚天子丕
顯休命用作朕烈考憲伯寶
敦子孫其萬年永寶用

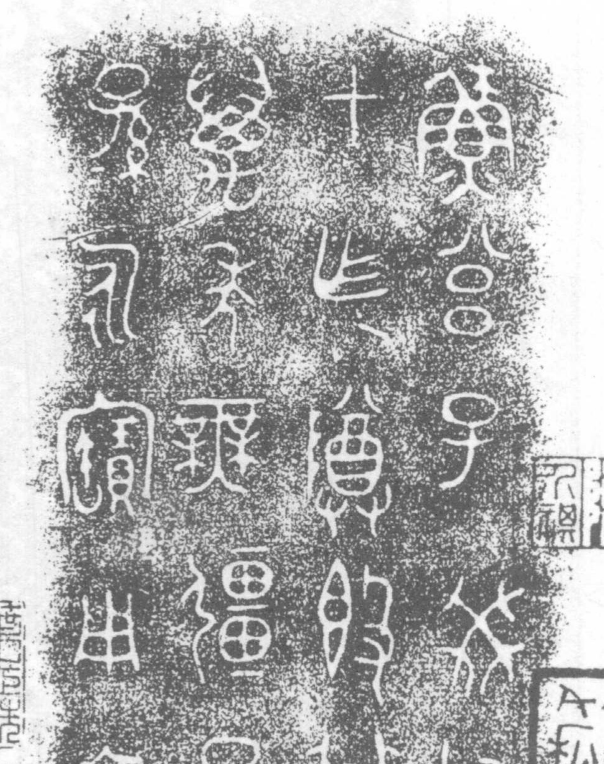
周伯敦

惟王九月既
十器

孔晁注逸傳解旁生魄旁廣大月大時劉歆以生魄為望則既旁魄
十六日也馬融云月三日始生兆朏名魄與前說異魄說文作霸月
始生霸然也漢志亦作霸康宮康王之廟日初出地曰旦各
格之省單伯周卿士揚作器者之名司工司空之屬眔及也
司工司百工之事每及一事必言眔故四眔字凡四見市市即
赤韍夷目赤金之環衣乎衣也璽和蠶交龍為旂不
顯讀為丕顯

惟王九月既生霸庚寅王
在周康宮旦格大室即位司
徒單伯內右揚王呼內史先冊
命揚王若曰揚作司工官
司藉田佃眔司位眔司
眔司寇眔司工 錫汝赤
市環鑾旂 訟 五服揚
拜手稽首敢對揚天子丕
顯休命用作朕烈考 伯寶
敦子孫其萬年永寶用

周蘇公子敦



穌公子癸父
甲作尊敦其
萬年無疆子
孫永寶用享

穌古文穌通作蘇公字从八从營省八猶背也从營
省自營為私背私為公也癸父穌公之子字甲名

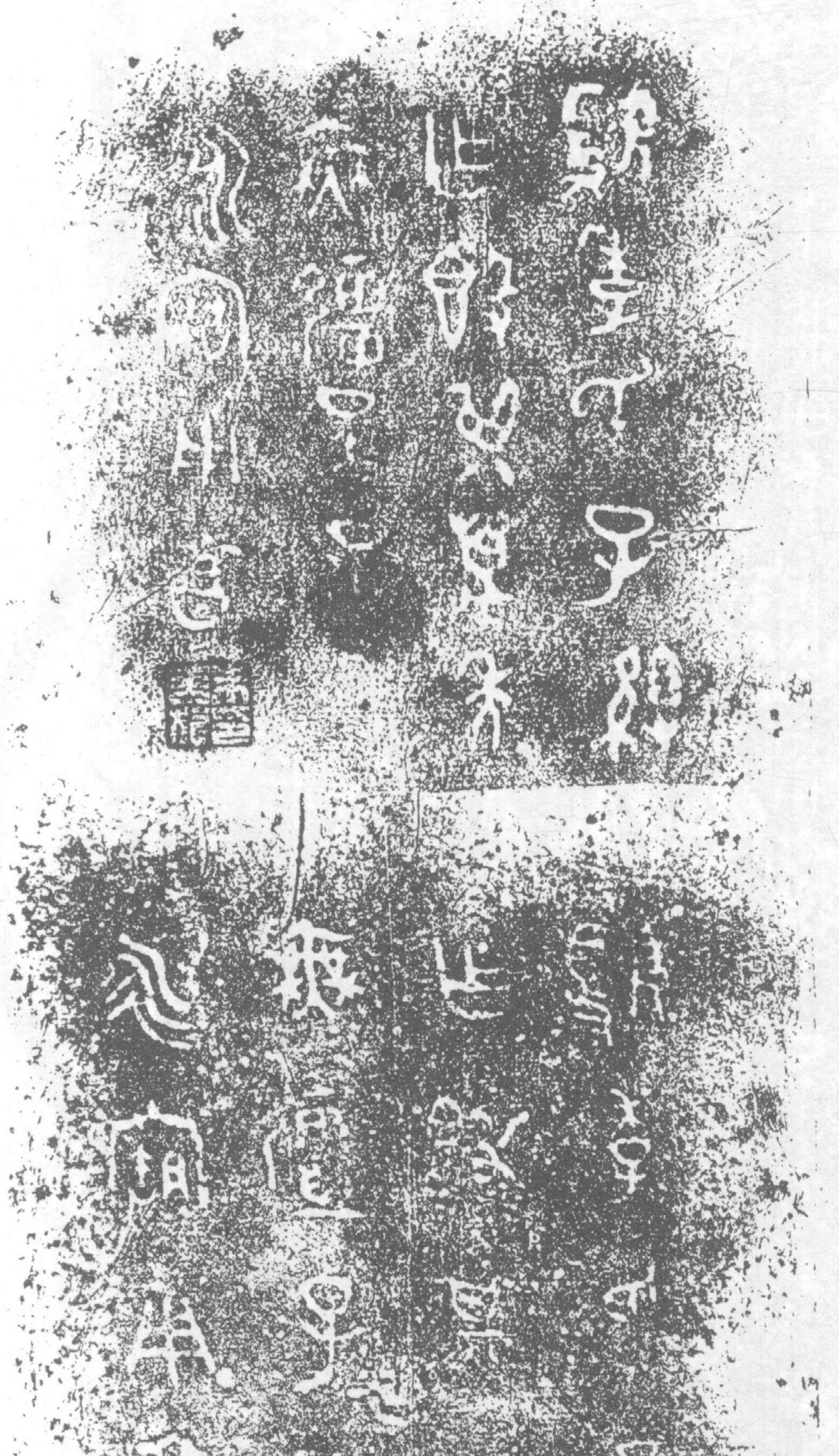
周虢季氏敦蓋



虢季氏子組
作敦其萬年
無疆子孫
永寶用享

虢季氏子虢之公孫之子以王父字為氏也
組名字从虘省

籀莊徐同柏



道光辛丑閏三月一日籀莊徐同柏

追設盖

六十字 曹秋舫藏

又亳州何緩齋觀察藏有追設銘與此同惟孫字無重文爲五十九字



追虔夙夕卹乃列事天

子多錫追休追敢對天
子覲揚用作朕皇祖
考尊設用追孝于前
文人用蘄匄眉壽永
命畯臣天子霝終追
其萬年子子孫孫永寶用

周用生敨

山陽李芝齡尚書師藏 善旂樓第一行末一字即說文木部櫨字从盧得聲从木得義周伯椃設亦有此文彼云椃櫨係作器者名字陳頌南民部慶鏞釋爲楚則國名也詩衣裳楚楚說文作衣裳𪓐𪓐此从盧得聲之証季娟鼎云王徙于楚麓楚作無定居字楚𣏟古文繁簡無定也楚爲木名說文楚叢木一名荊故楚亦稱荊楚是从木得義之証娟姬未詳何國 家大人釋季娟鼎云周王楚麓事王疑是王子朝子朝僭亂時歸西王將竄荊蠻命臣通使據此則彼稱季娟此稱娟姬當是一人妘籀文作𪓐祝融之後即楚姓當是楚公女將嫁敵國子朝命朋作此以媵朋生子朝黨龔其釋作周椃生作椃娟媿媵敨其孫孫子子永寶用享無疆說







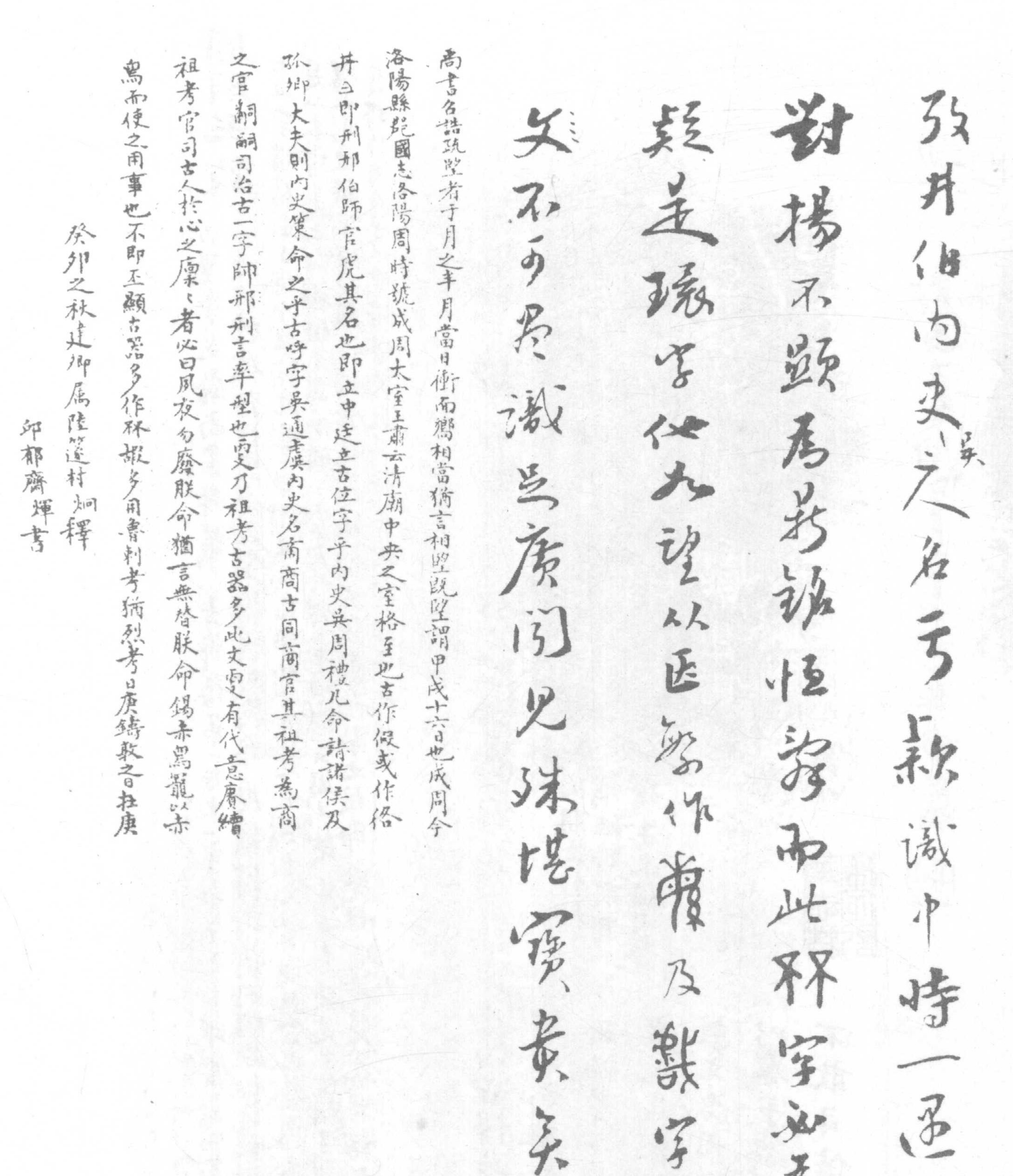


周朋生作櫨
媥姬賸敨其
孫孫子子永寶用魯

生向所釋此敨文如楇之爲楚𪓐之爲媥賸之爲媵既精核可據矣惟末一字釋作册徧考古鼎卣文册有卅卅等形未有從囲者疑是魯字蓋四代之服器宮魯兼用之此敨文全用字止而器爲魯媵𪓐姬者故以魯字識別不隨上文爲義未得證據不敢自信也書以質之 宗昉









司土敦



鑄弁皮敦

隹一月初吉作鑄弁
皮父尊敦其　子
用高孝於弁皮父
子子孫孫寶皇萬年永用

王雪樵孝廉師介所藏　鑄國之器藏室弁婁於鑄鑄即祝

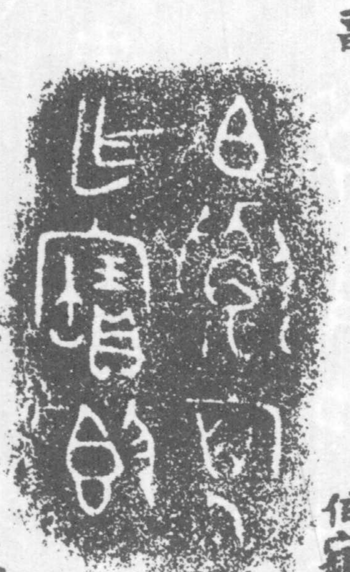


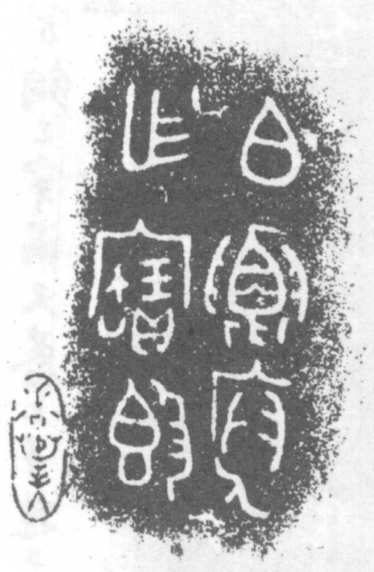
旂謂其下一字　先大夫闕疑者當
是婁字鐘鼎文婁字多从齊字說已
見楊婁鼎按古孝經皆古文李氏據古
虔皆皆正與此同

建卿所釋婁字
較稱彝器文字反
妻子者希見矣後
仍有子子孫孫不嫌複
也　子貞

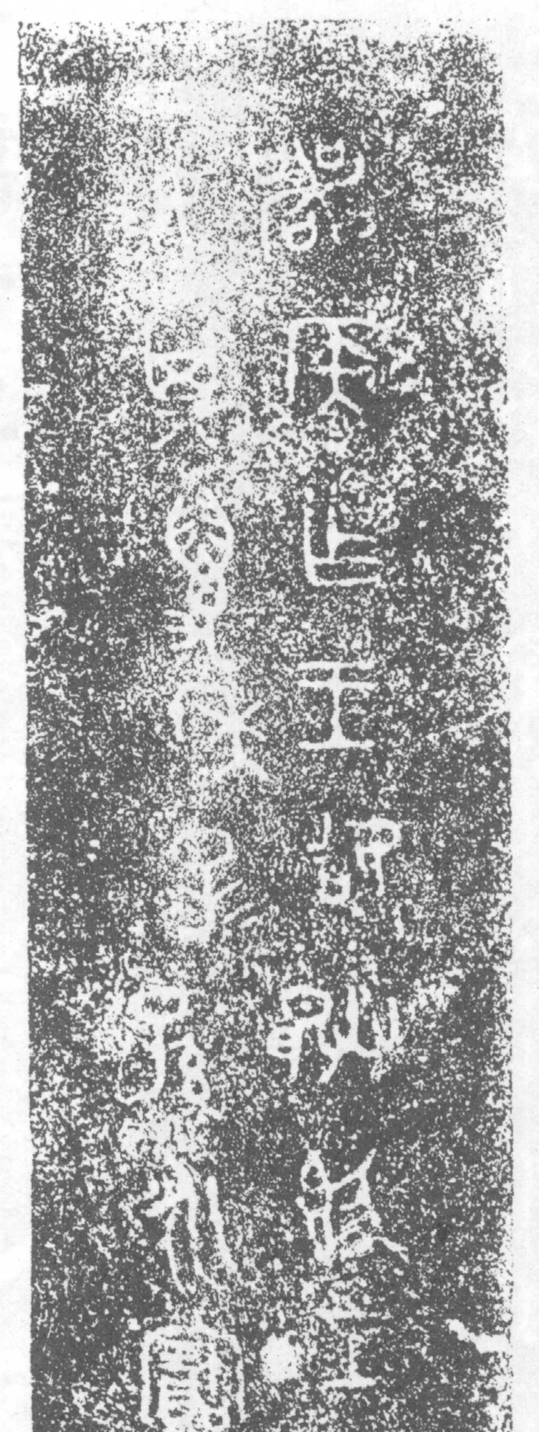
府八敦　東卿藏　此文在蓋

伯婁府人
作寶設
龔釋要為衛

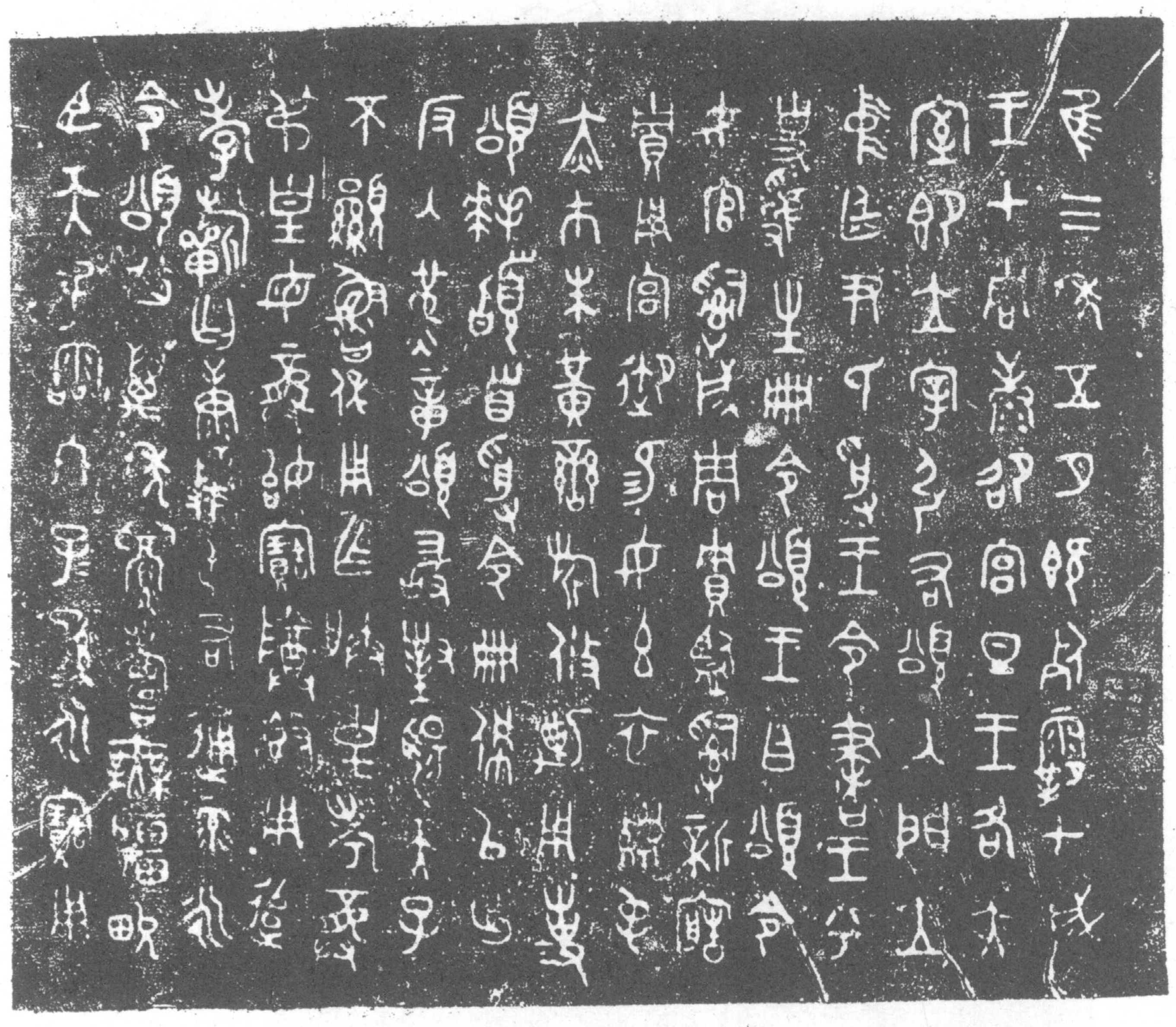




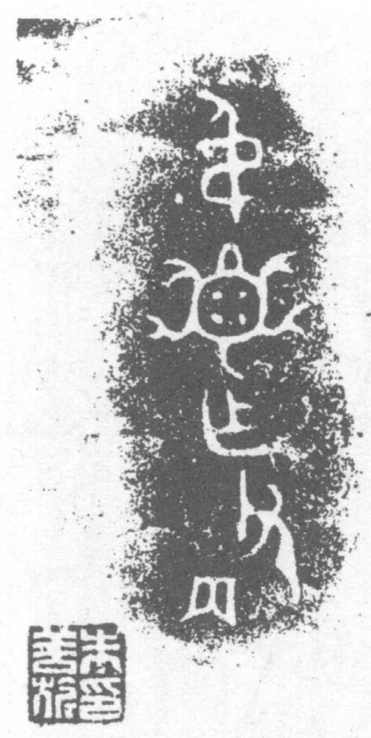
龔釋為白衛旂謂伯婁周禮宰夫八職五曰
府掌官契以治藏又宰夫之屬府交
府人其官伯其字要其名也





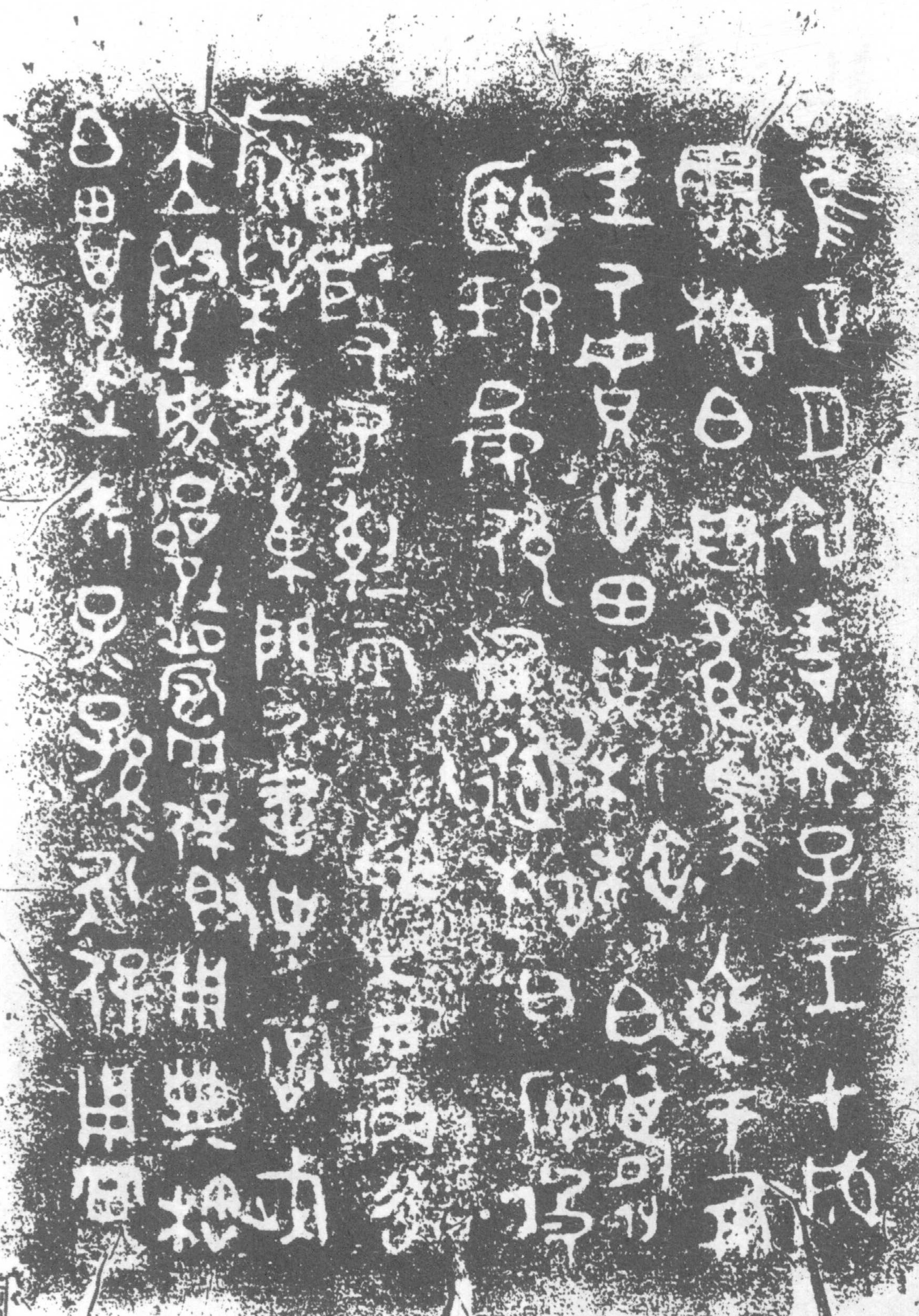


頌𣪘弍 劉燕庭方伯藏

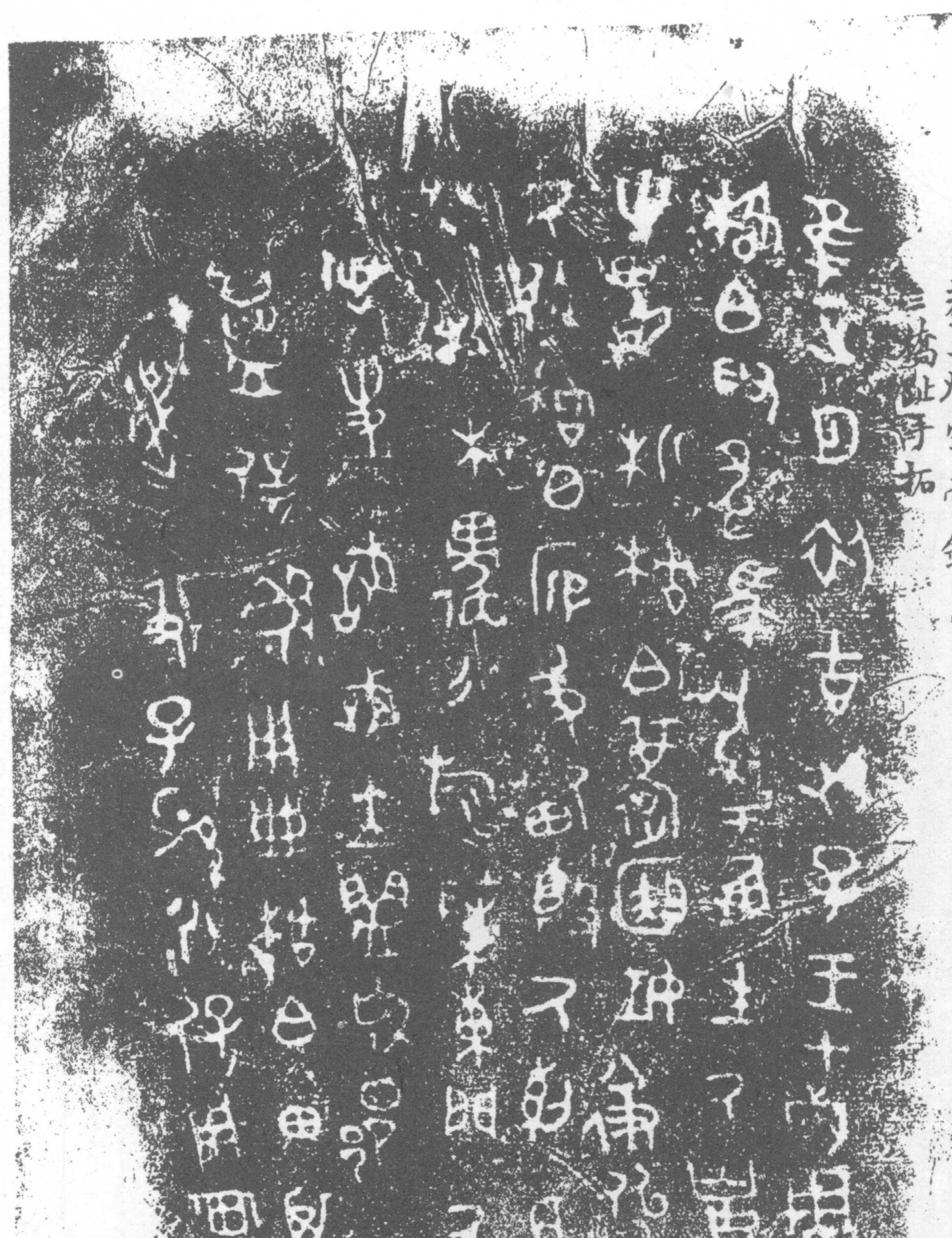


㚔龜敦 葉東卿藏

叔龜作父丙



格伯𣪘弍器 杭州朱彥甫中翰藏

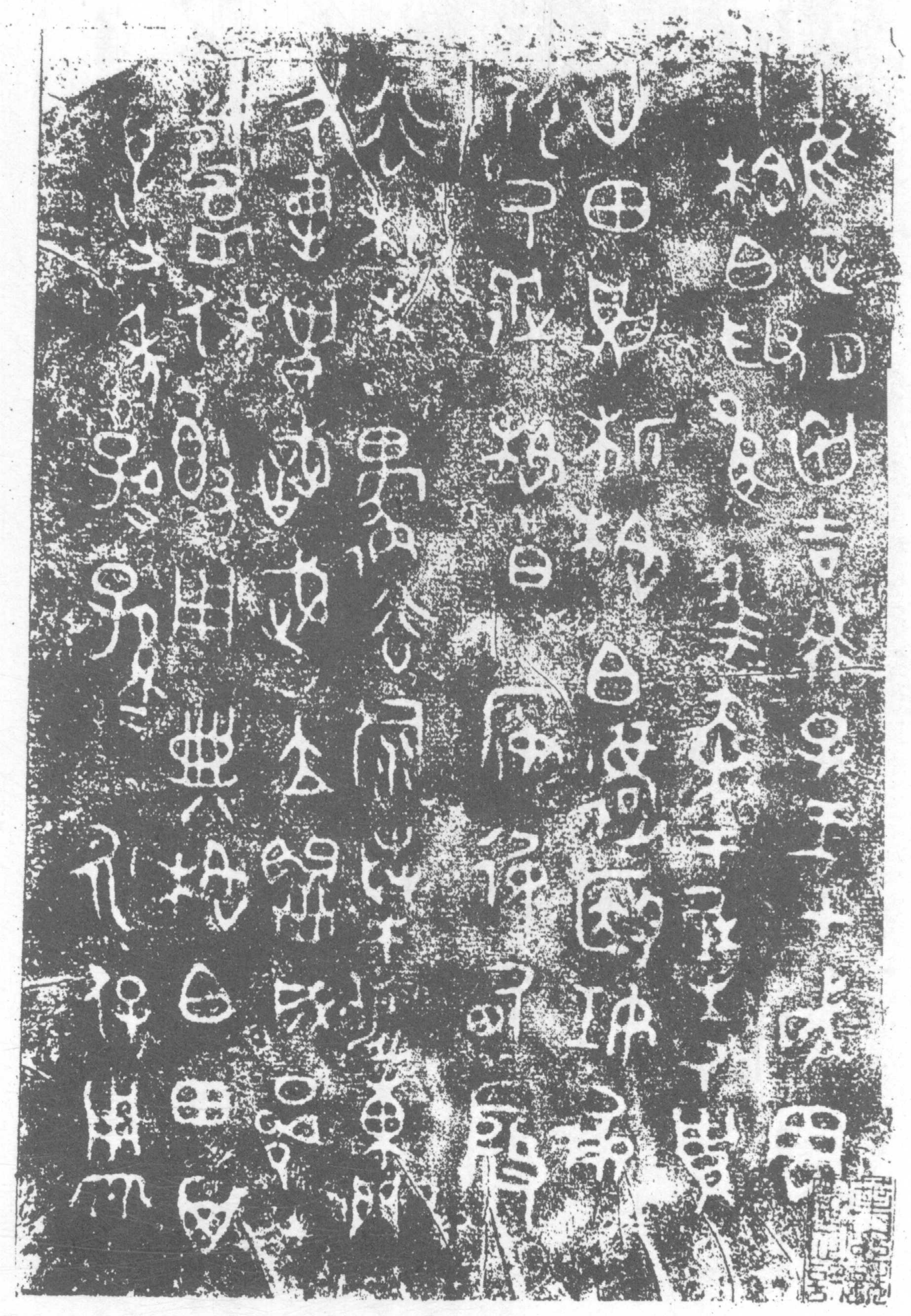


格伯𣪘弍 葢 武林朱彥甫中翰藏 八十二字葢同

葢上癸字旁銅已穿漏又葢上子孫二字無重文道光己亥八月親至[illegible]寺拓

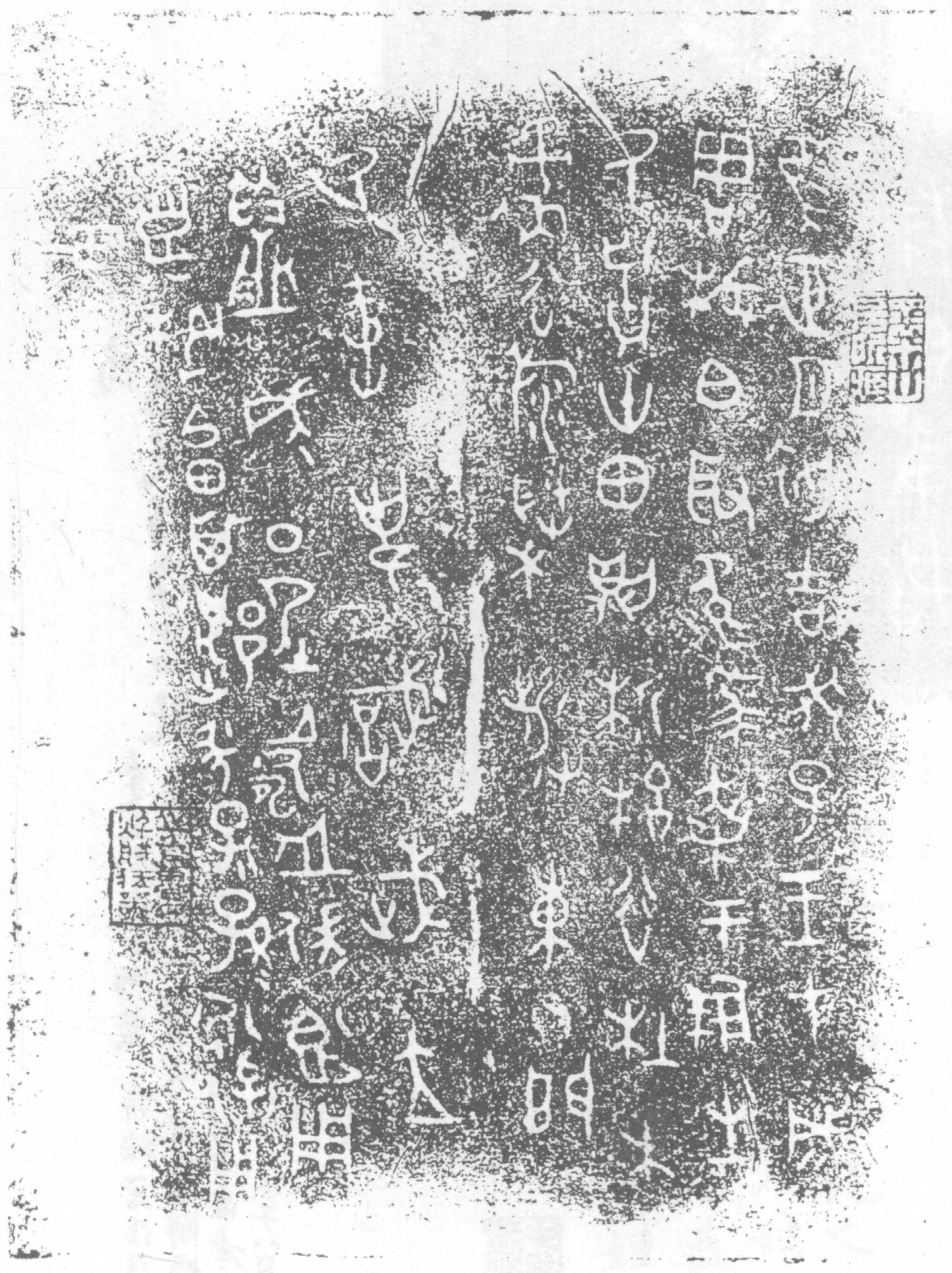
格伯敦弍

七十九字 桐鄉方鏡珊叅軍 廷瑚 舊藏今歸東武劉氏

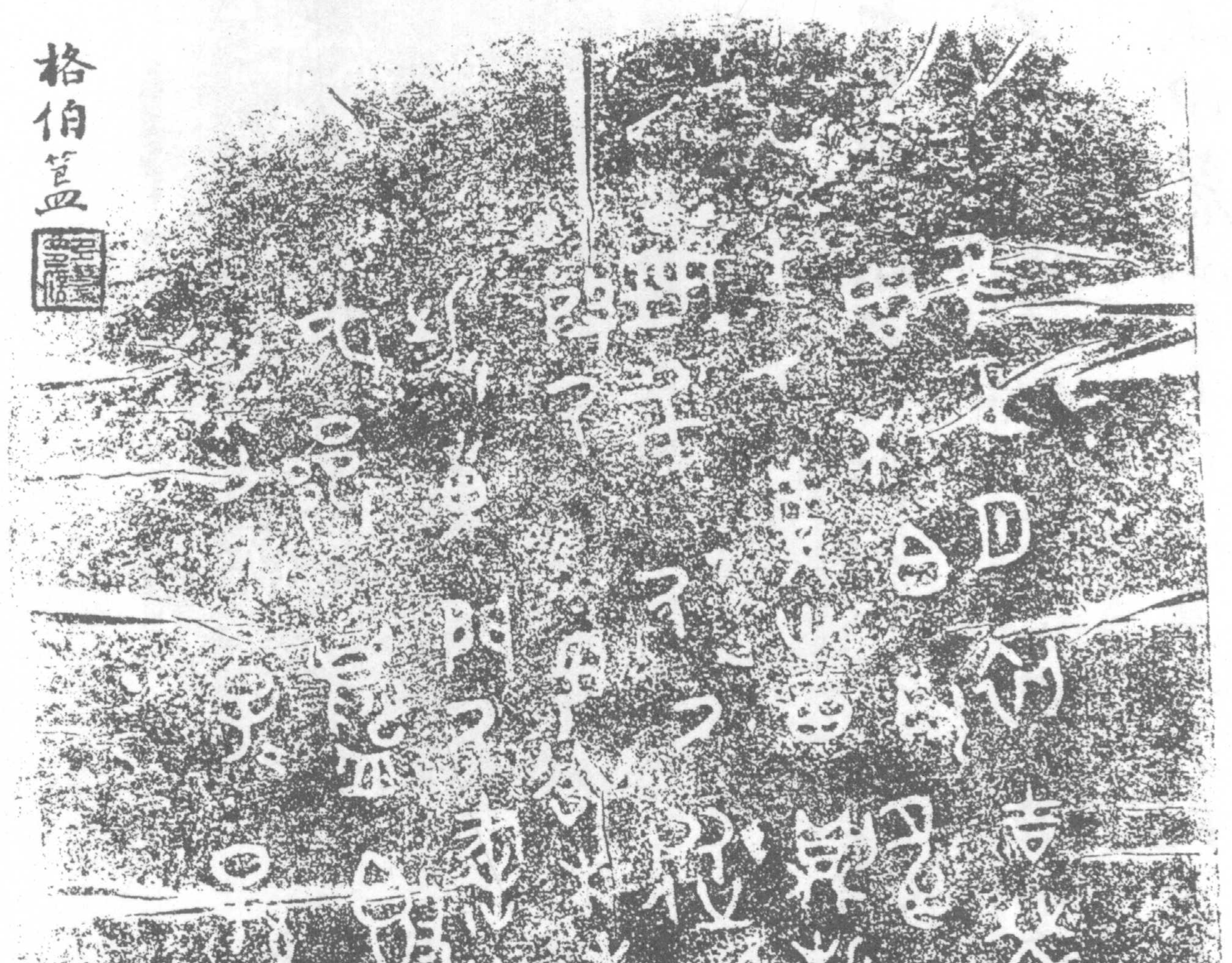


格伯𣪕三

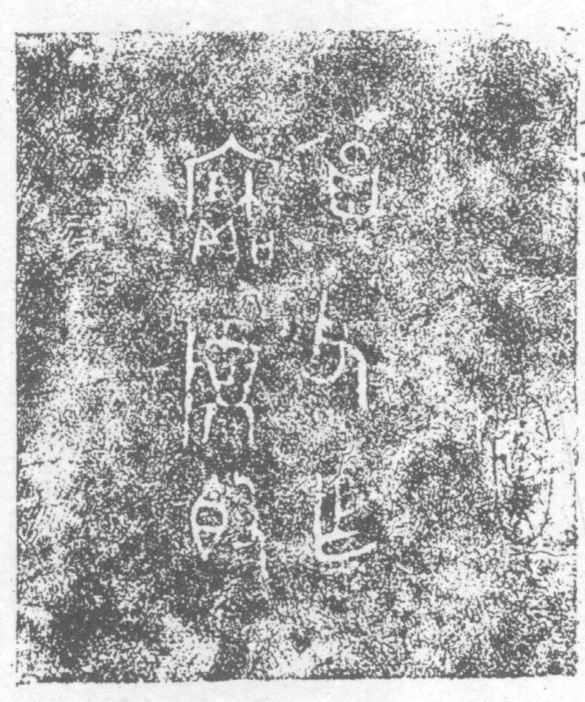
吳門曹秋舫藏 六十四字



格伯𣪕三 七十九字 多智友廉訪 慧 藏



格伯簋



員父敦





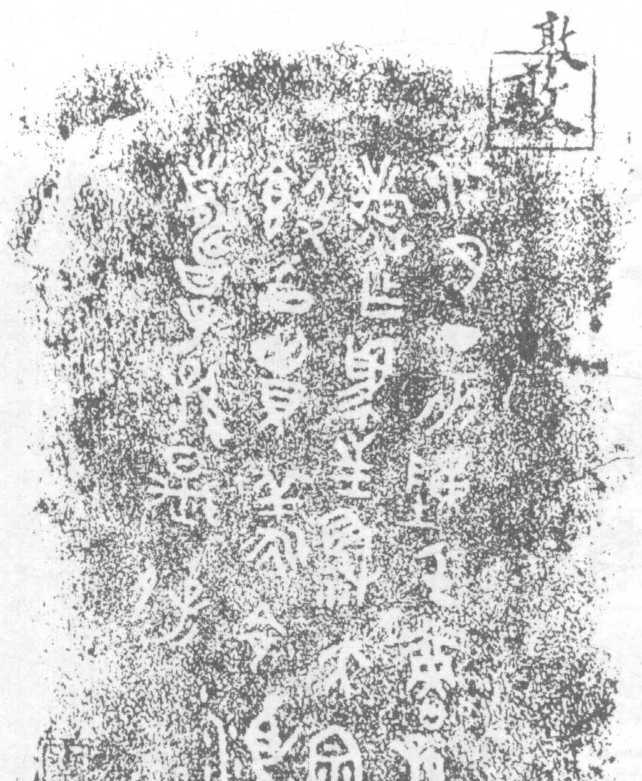


商

立戈乃作器敦

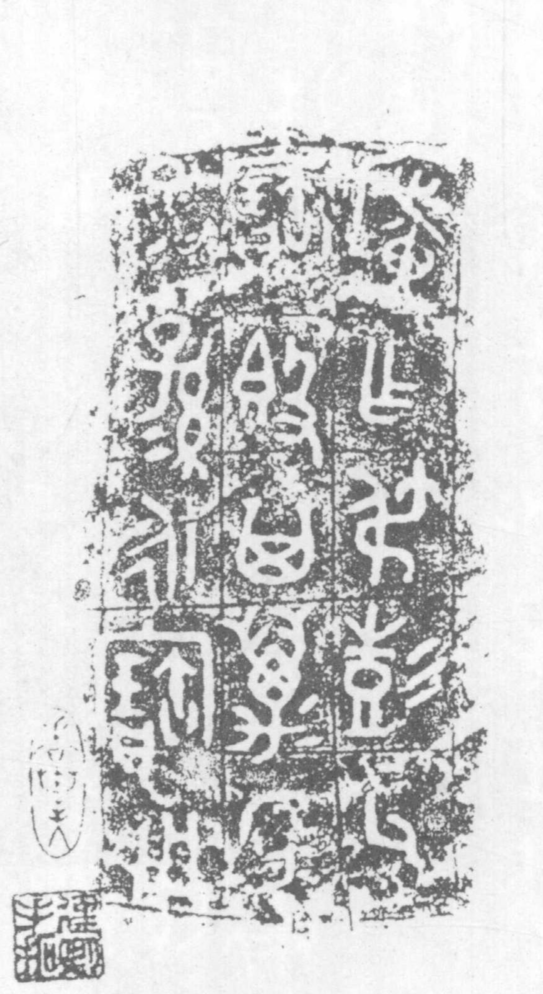
李芝齡尚書師藏　祈按器作乃三字當自下讀之為乃作器乃者難辭也訓見公羊宣八年傳又說文乃曳詞之難也作器必有目禄者忠孝勤儉植基維艱泐銘以難辭示後俾慎世守垂戒深矣　壬子八月二十五日

敦



泰月丁亥陳氏裔孫
逆作爲封祭大宗
敔以貫永命涓
壽子孫是保

古文假泰為作，从人从丌从二，古文績書之意也，爲封祭固為封以致祭于
大宗亡也，與陳逆簠當是一人之器
渭卬省此字，與陳逆簠之大同，可異
伯美錄釋





佳王十有四祀十有一月
丁卯王貞畢豐戊辰曾
王穖（蔑）敢（段）麻（歷）念畢仲孫（孫）子（子）（無重文）
命龔（龔）執（玑）逾大（犬）則于段敢
對揚王休周用乍設子子孫孫
萬年用享祀孫子（此孫字即上畢仲孫子亦無重文）保之節

說文龔慤也古文恭龔龔四字通用龔執即恭執穖即蔑槃縛當是以
大篆比銘猶祀不猶年案下有畢豐字疑是宋國之器猶存商禮百宮

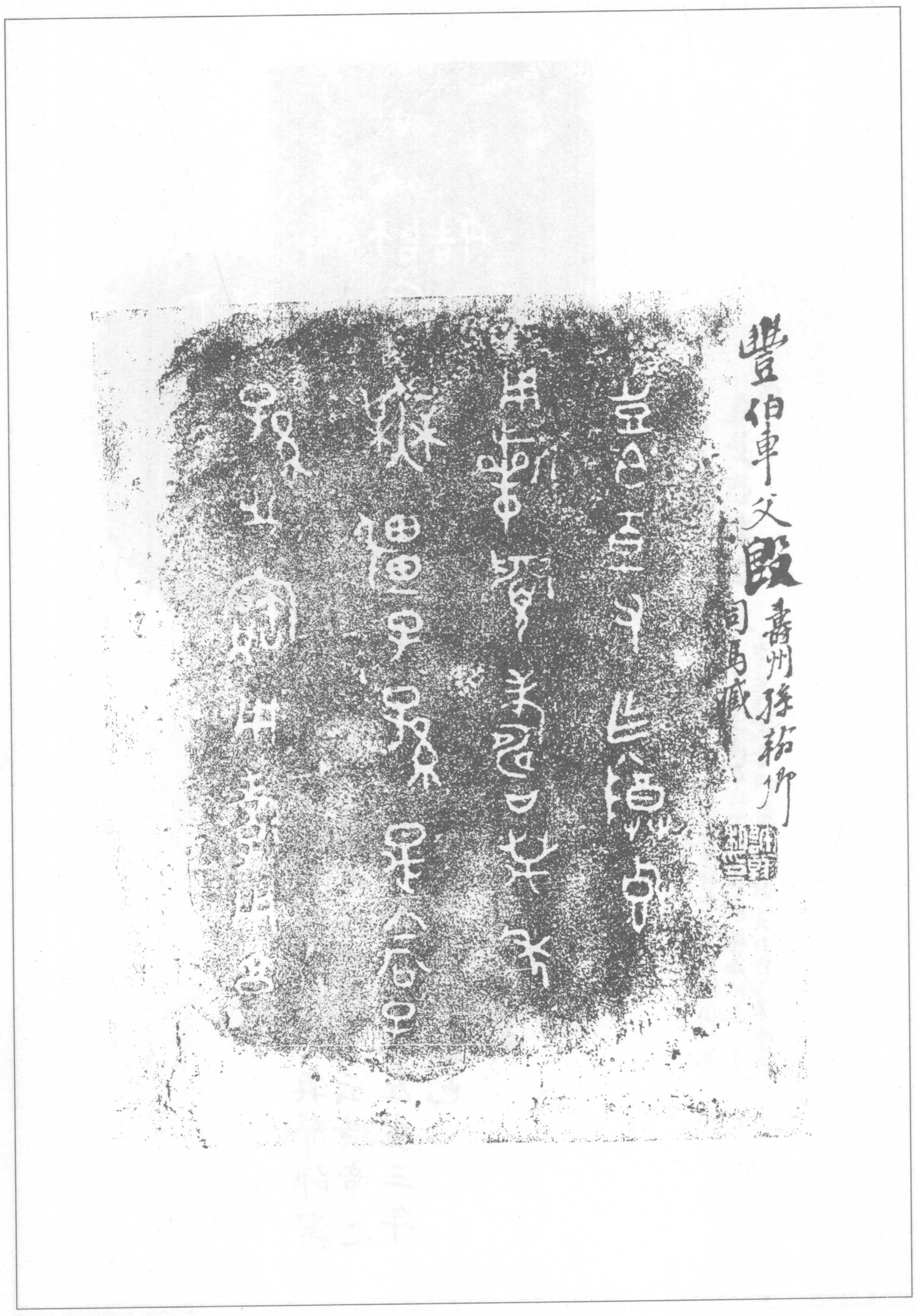


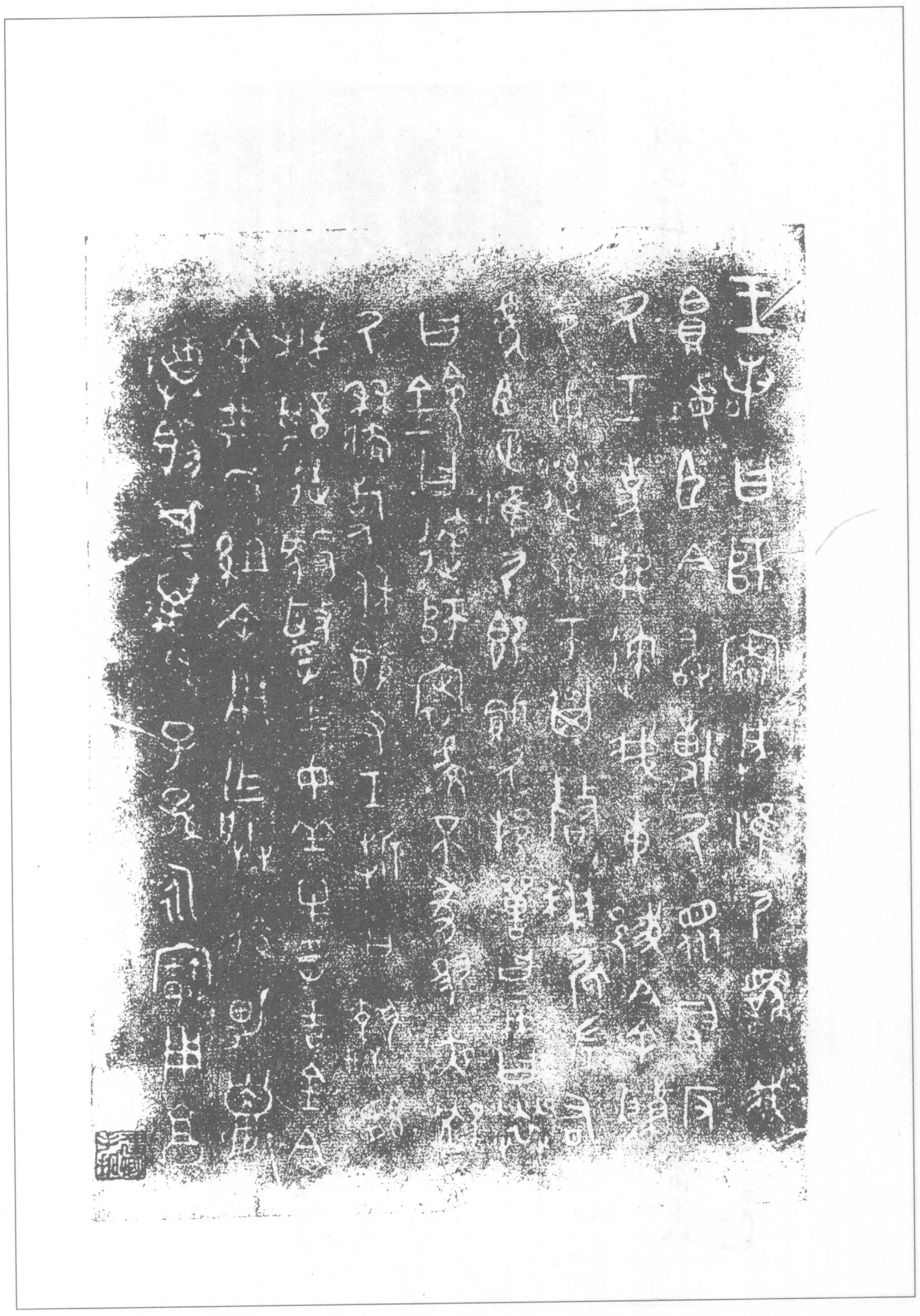
師太師也㝐說文从宀奐聲師㝐
父是作器之人姞說文云黃帝之
後百鰍姓又南燕姓見左宣三年
傳注季姞猶季姬季姜也
遂邨

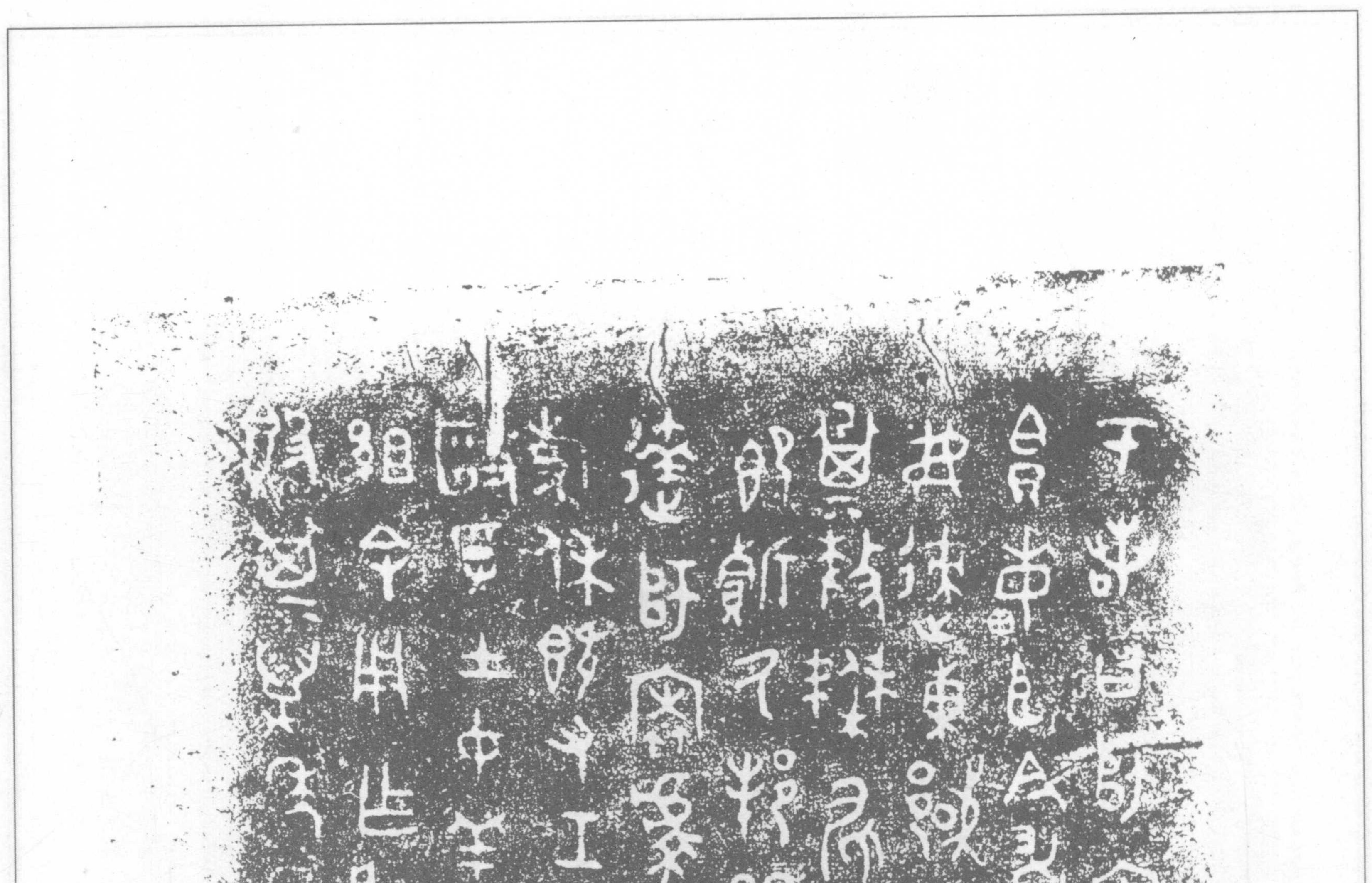


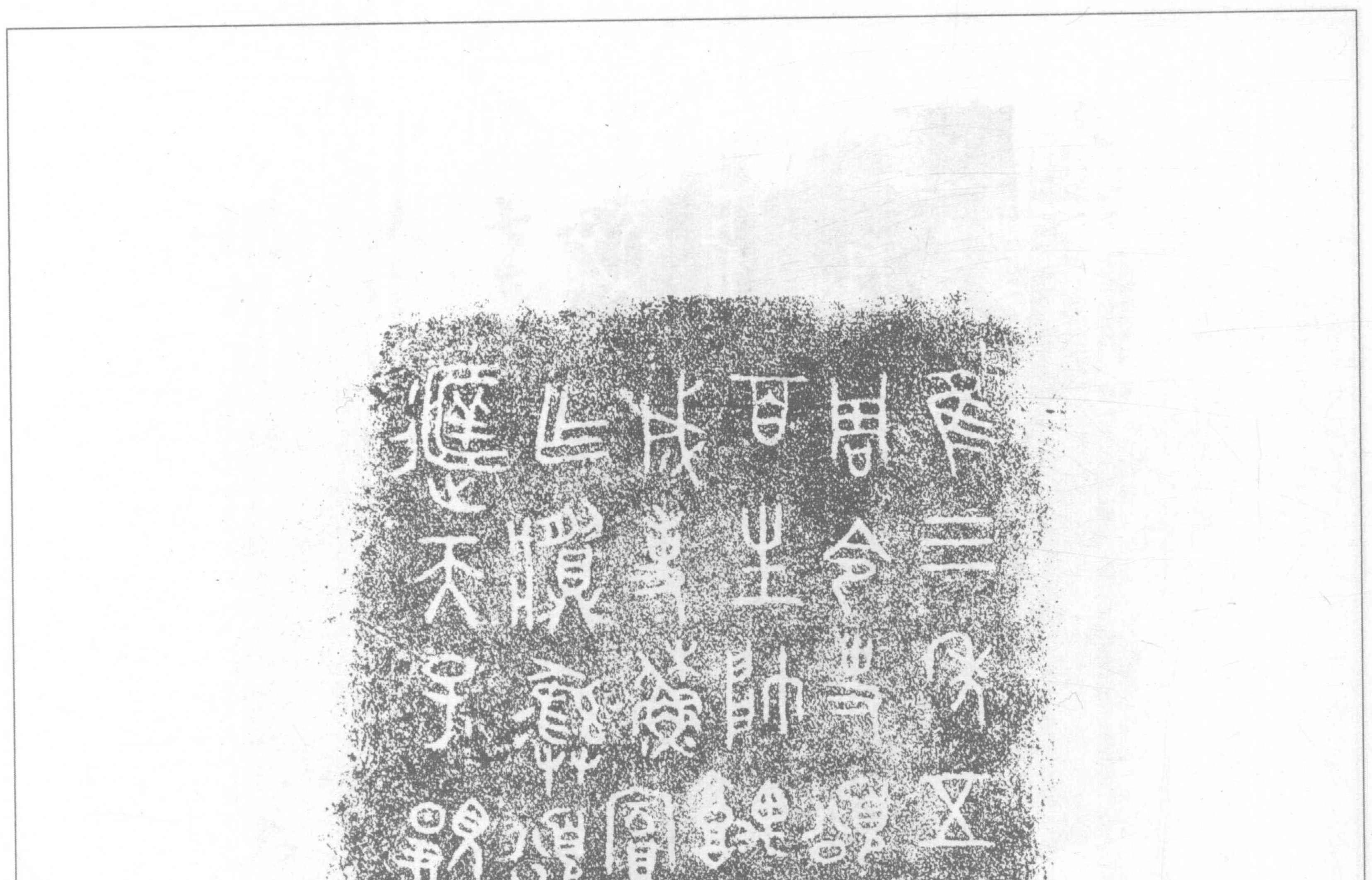


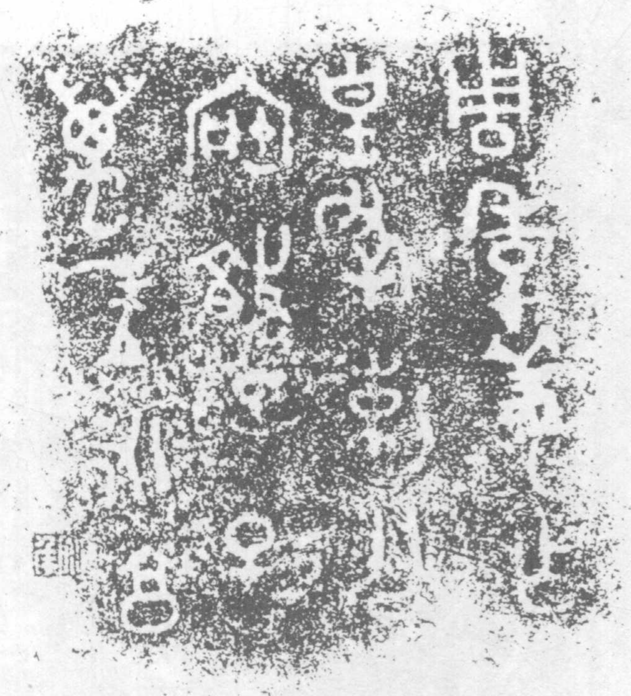
齊太公之後子孫文癸爵癸字作
此則十与畫齊當是亞字古亞作亞
十是非省亞姜猶季姜少姜也其萬
年子子孫孫永寶用享古器多此辭
城南舊史


豐伯車父毁
壽州孫莂卿



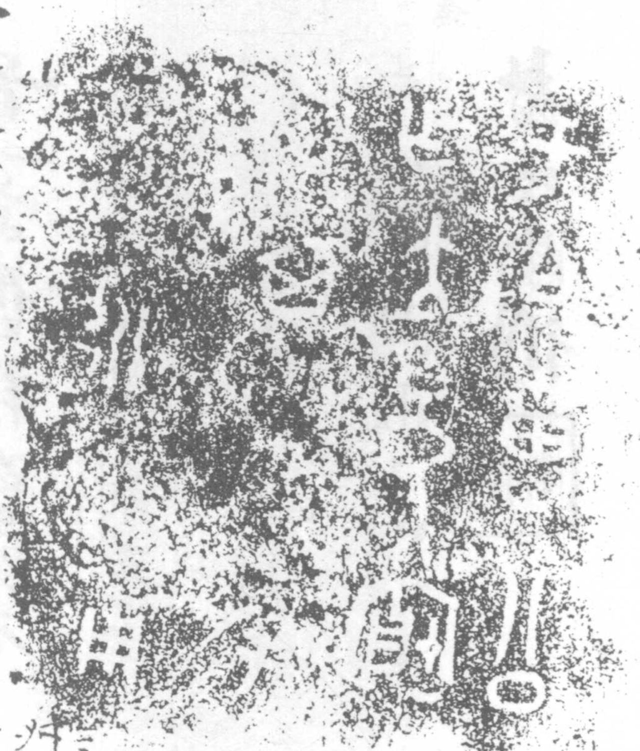












周敢 嘉興徐雲渠自陜携帰 壬寅四月十三日偕炜均三兄同觀於金閶旅次石筵弟記

麐生敦 蓋

濰縣陳氏得之山左 三十一字



麐生曶父師周

中曶乃以召其

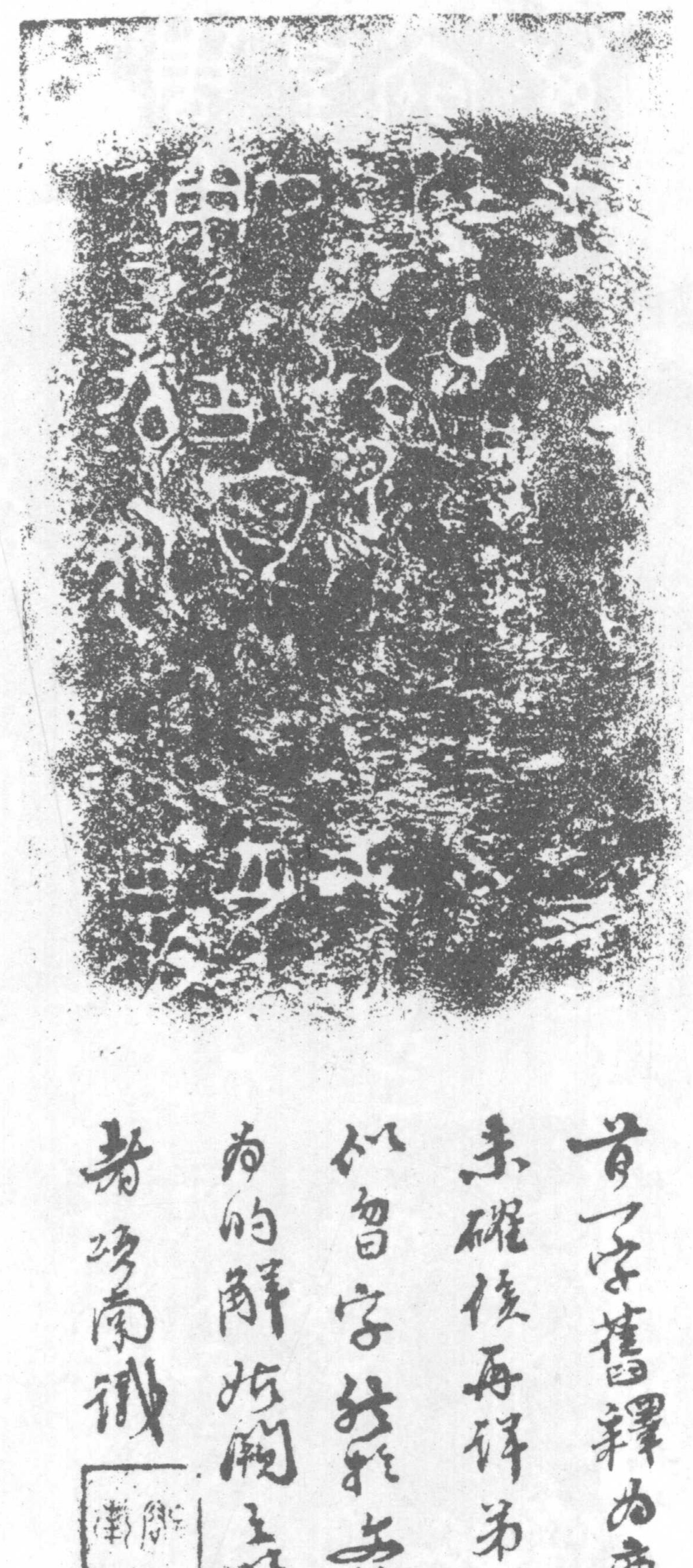
辟休乃成事師

周作文考尊敦

子〻孫〻永寶用





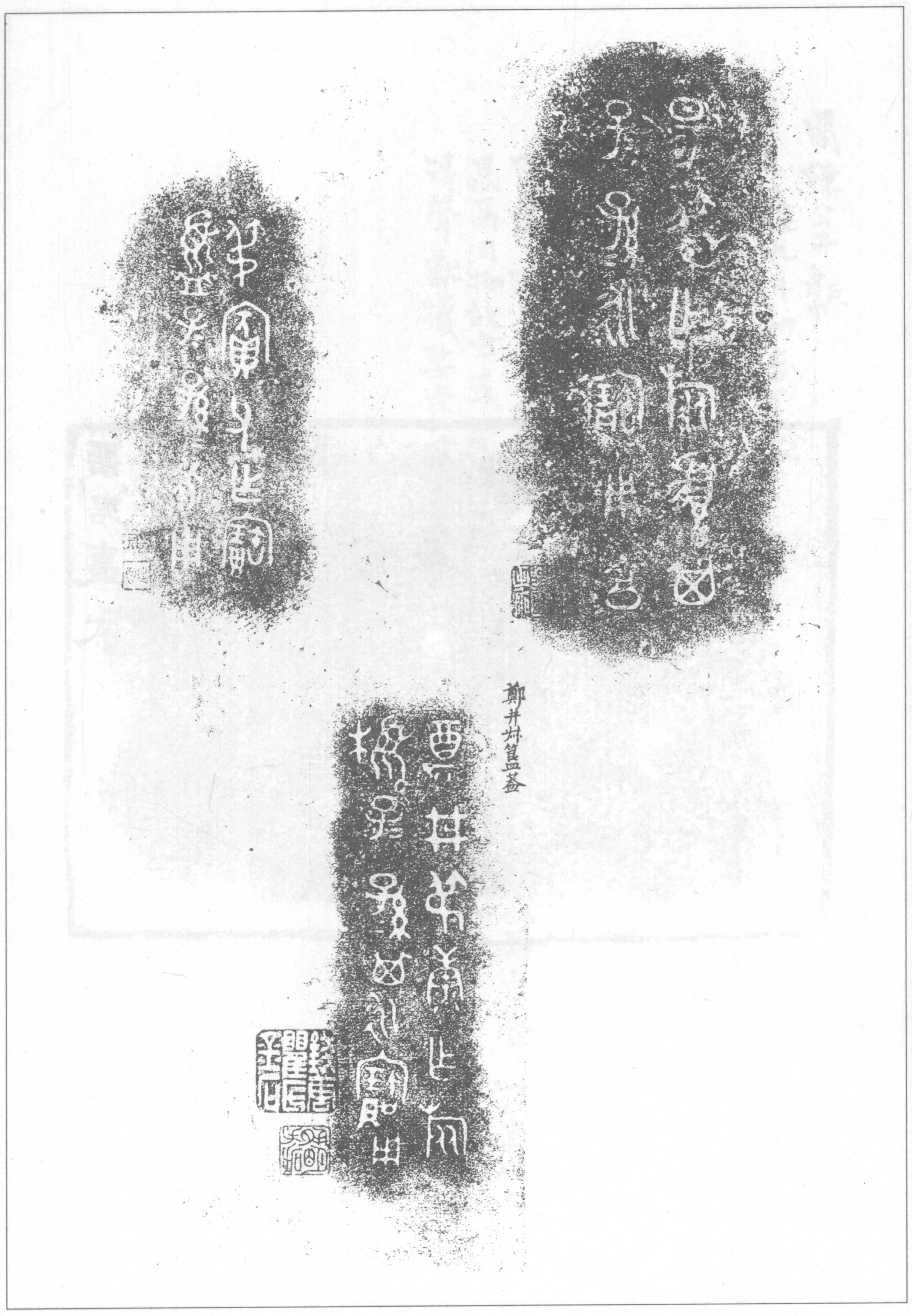


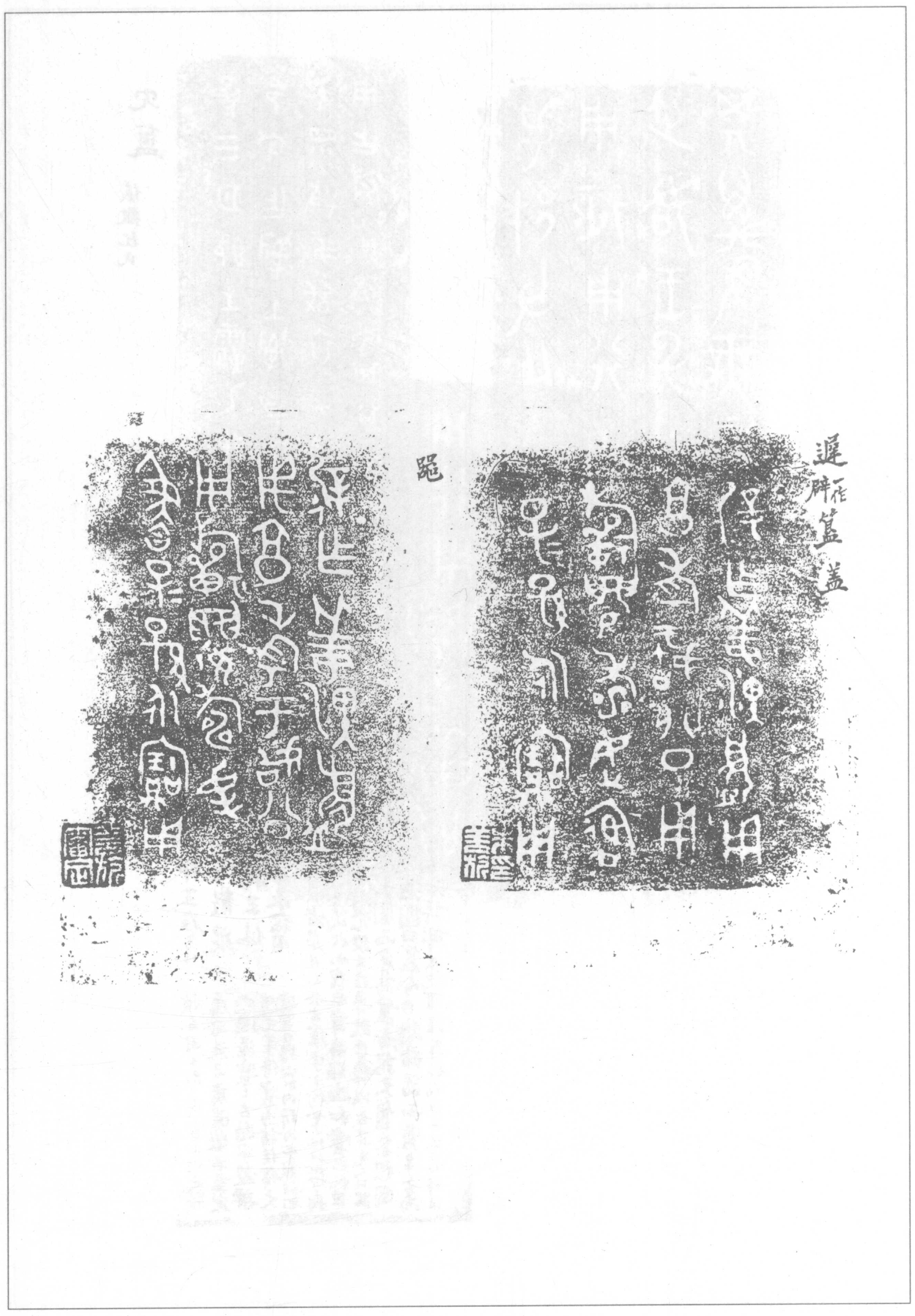


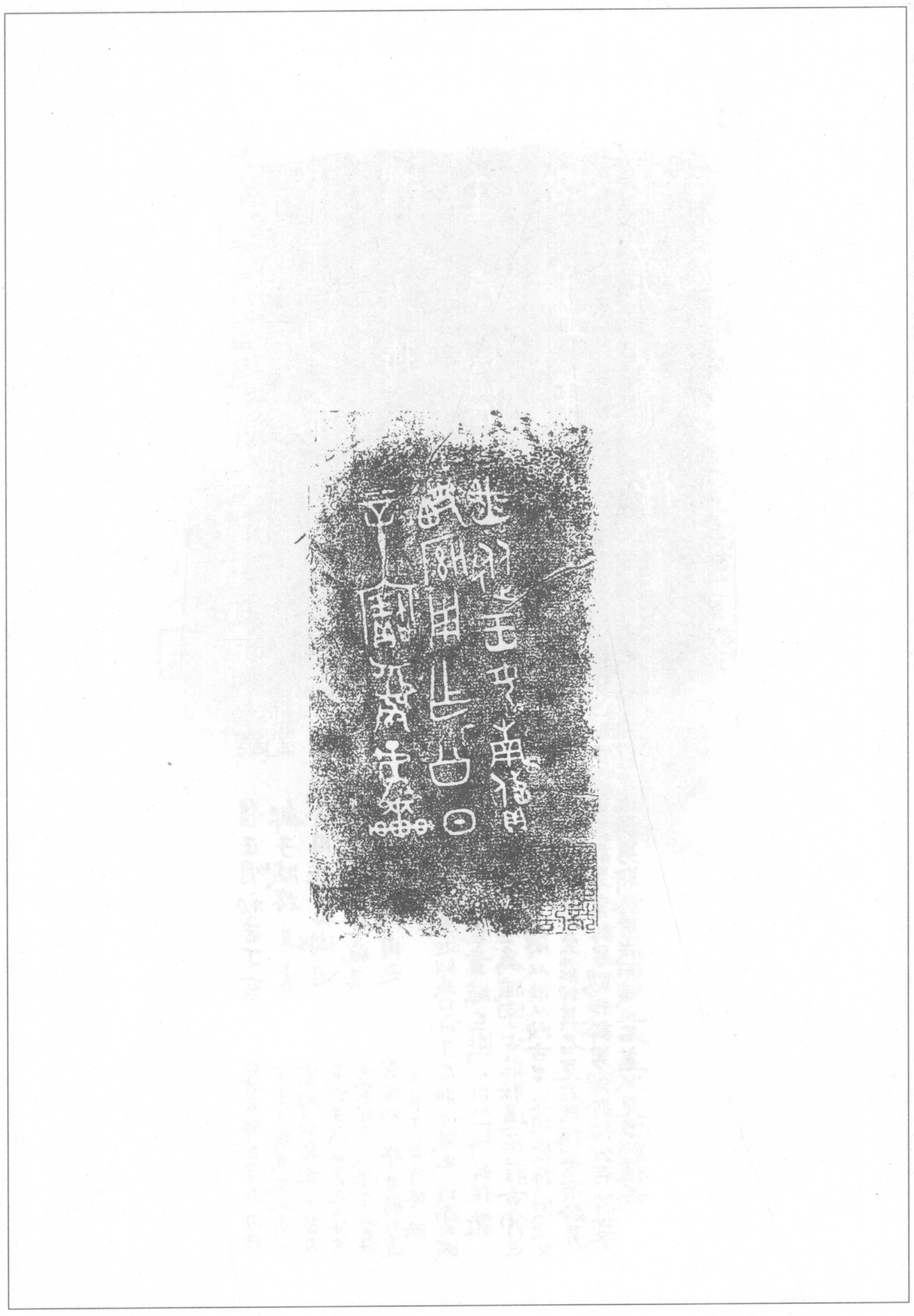
𠂤五簋

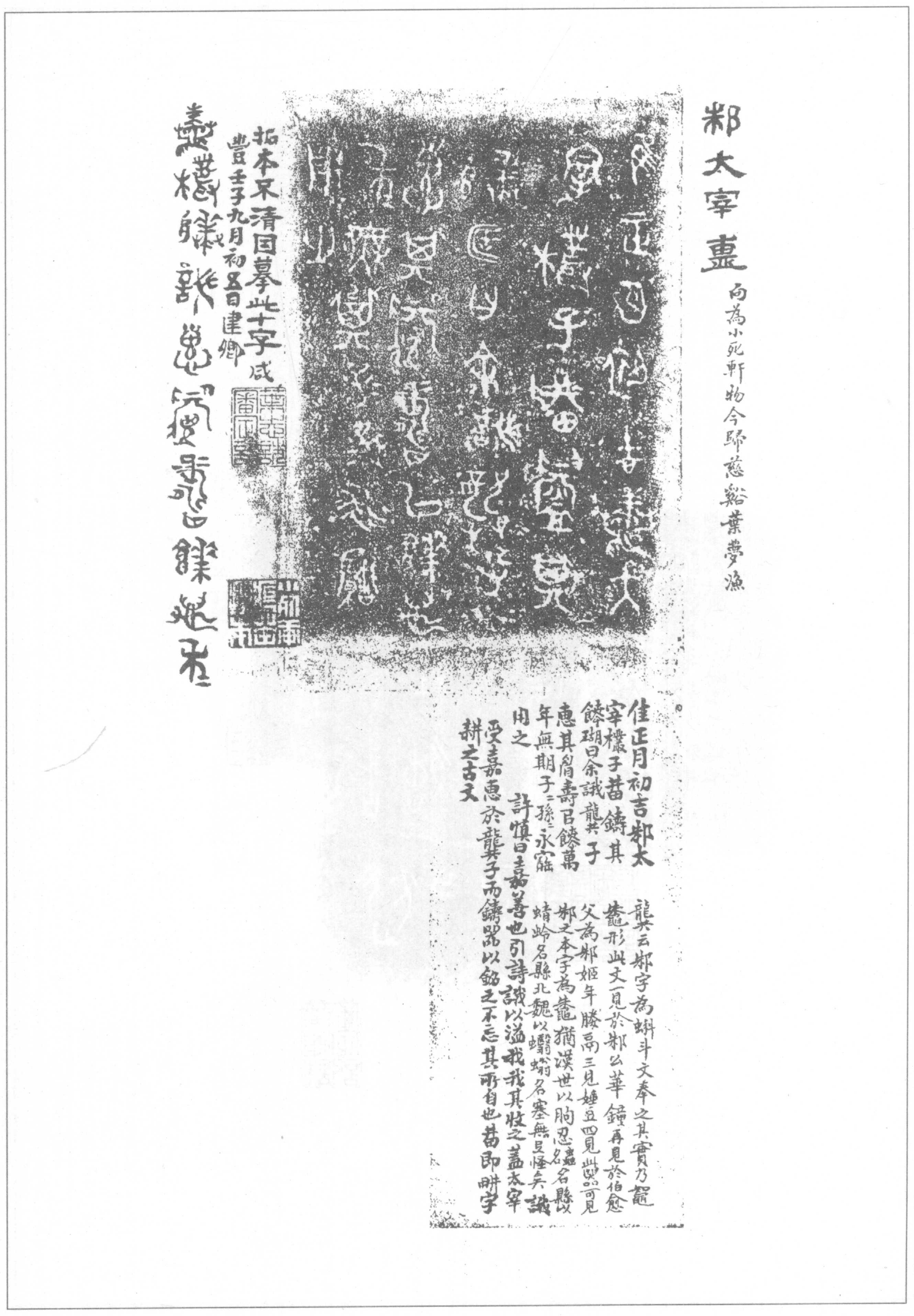


項簋


鄭井叔簋蓋


遟作簋蓋




鄀太宰簠
向爲小苑軒物今歸慈谿葉夢漁
隹正月初吉鄀太
宰欜子𦀚鑄其
饙瑚曰余諆龏子
惠其眉壽以饋萬
年無期子子孫孫永寳
用之
拓本宋清国摹此十字咸
豐壬子九月初五日建卿

宄簋

儀徵阮氏

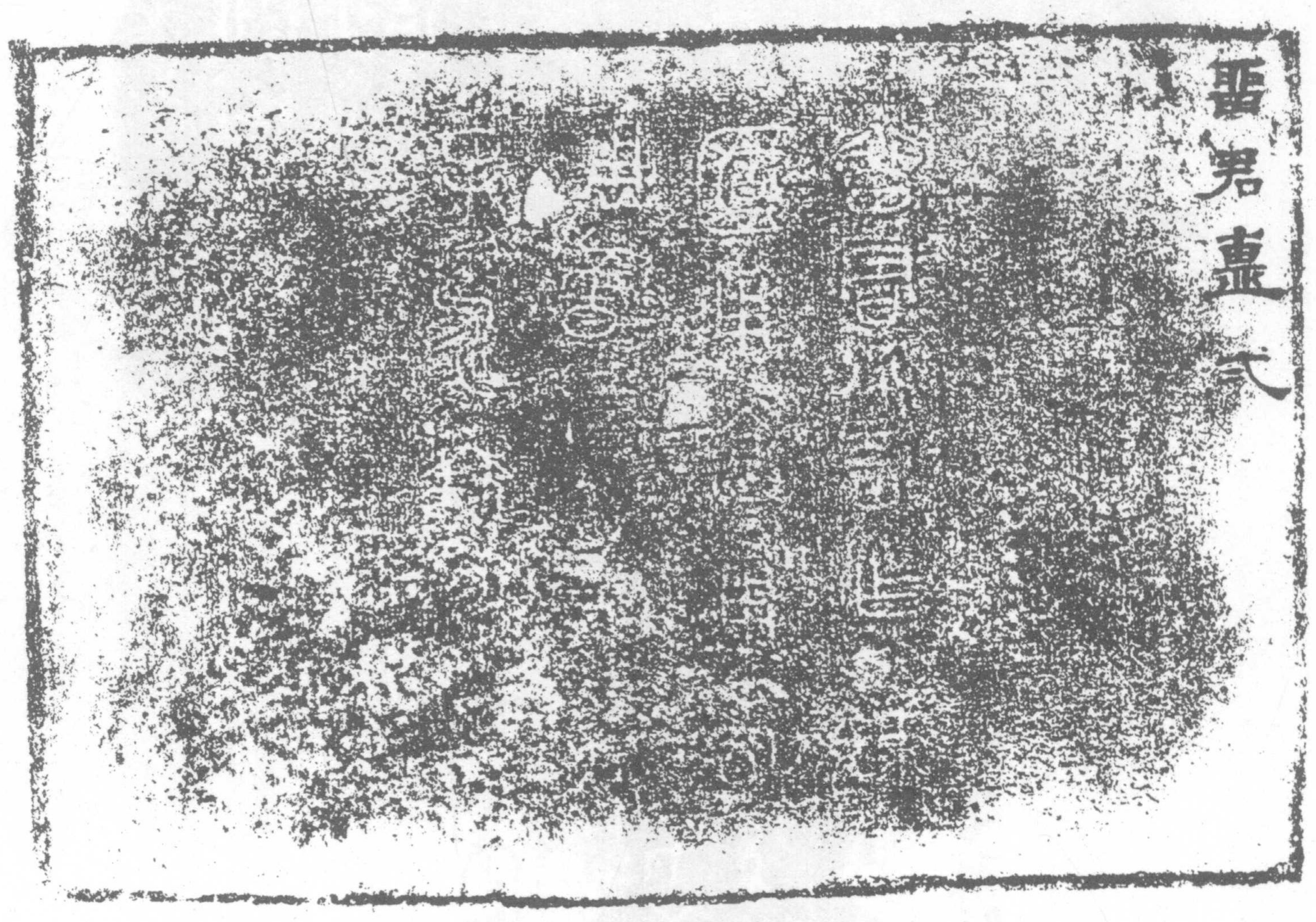




佳三月既生霸乙卯王在魯
命宄作司土司奠還散眔
吳眔牧（技）錫戠衣䜌對揚王休
用作旅將鼎彝宄其萬年永寶用

積古司土即周官土均之職屬司徒司奠還散者奠定也還通寰寰古縣字穀梁隱元年傳寰內諸侯釋文寰音縣寰內圻內也散離也命奠定縣內之離散眔吳眔牧者眔及也吳古虞字土均掌地征地守與牧人虞人俱有聯事故曰及虞及牧也戠衣韋弁服䜌和鑾也礼臣受君錫命必設奠于其廟時宄從王在魯故乍彝以告其先人此器為儀徵阮太傅所藏器圓而定為簋者說文簋黍稷圜器也周礼舍人鄭注方曰簠圓曰簋今目驗諸器知簠多方簋多有圓者簋多圓而有方者許鄭之說可並存也 戠衣子芷右伯㮚作織衣 牧釋作技

曾君盞



康[illegible]簋



朱筱漚藏

鄦子



佳正月初吉丁亥
鄦子（妝）臧擇其吉
金用鑄其瑚（匡）用
賸孟姜（義）秦嬴其
子子孫孫永保用之

龔云鄦正字許假借字正字獨見史記鄭世家鄦公惡鄭于楚再見說文得此器而三餘古文家皆用假借字此彝器有功小學者賸即遺字吳子苾作賸

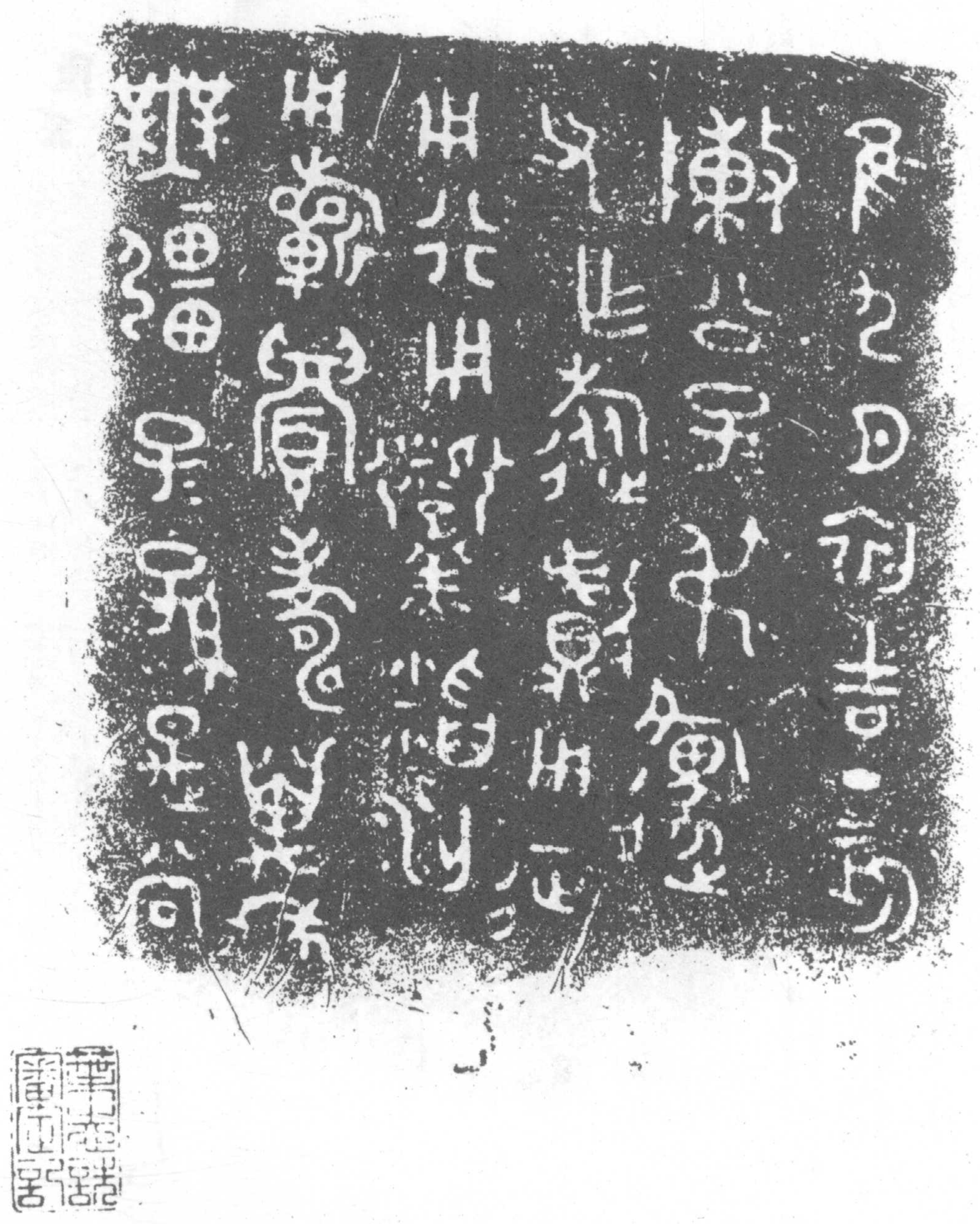
簡妝字筆畫近似或曰許子名妝非臧也 頌壺臧从爿得聲義雲章臧亡匲从壯从匚 此作䖒妝从匚形相若定為臧字古莊妝通用莊古文亡䖒妝古文亡䖒从壯从妝古多互用改許世 此自文叔封許九世至莊公其名見左氏傳者有許男新臣許男業許男錫我許男甯許悼公買 許世子止許男斯許男成而臧生名蓋不見于經傳云

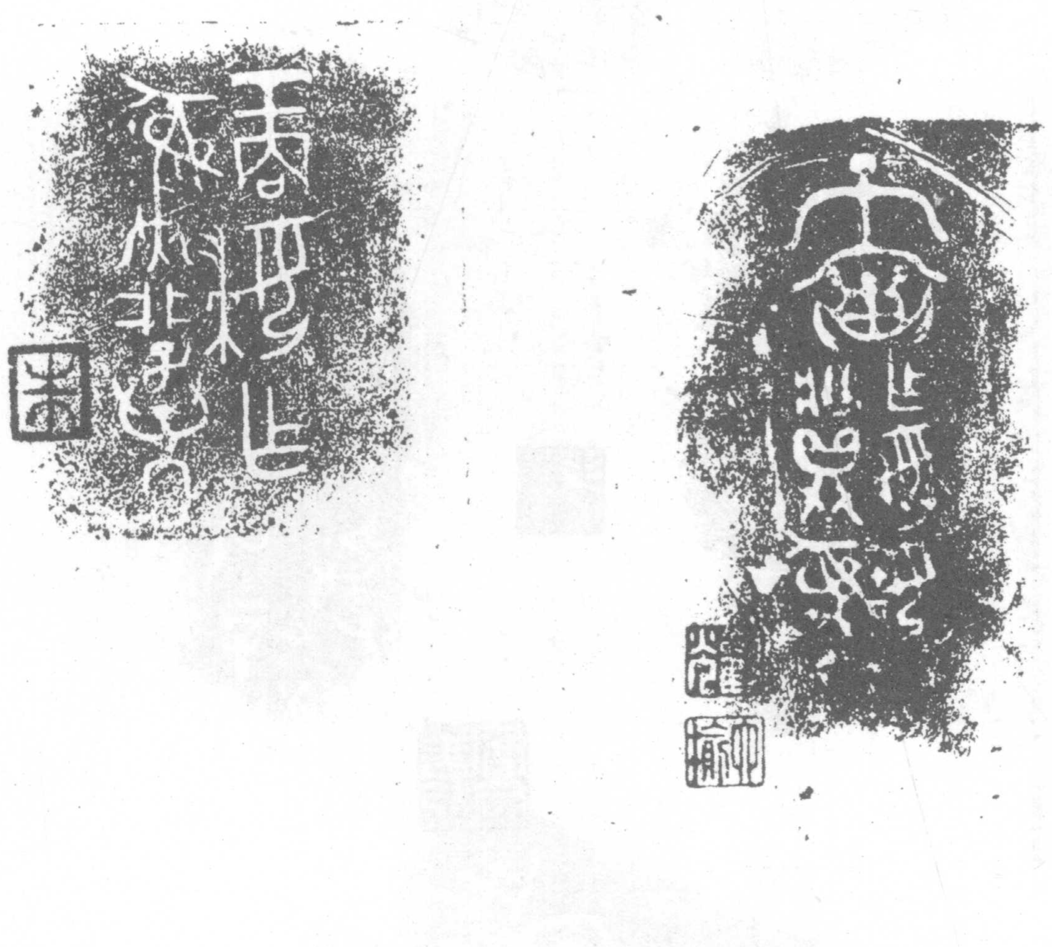
周陳公子甗

惟九月初吉丁亥
陳公子子叔遵
父作旅獻用征
用行用鬻稻粱
用蘄眉壽萬年
無疆子子孫孫是尚

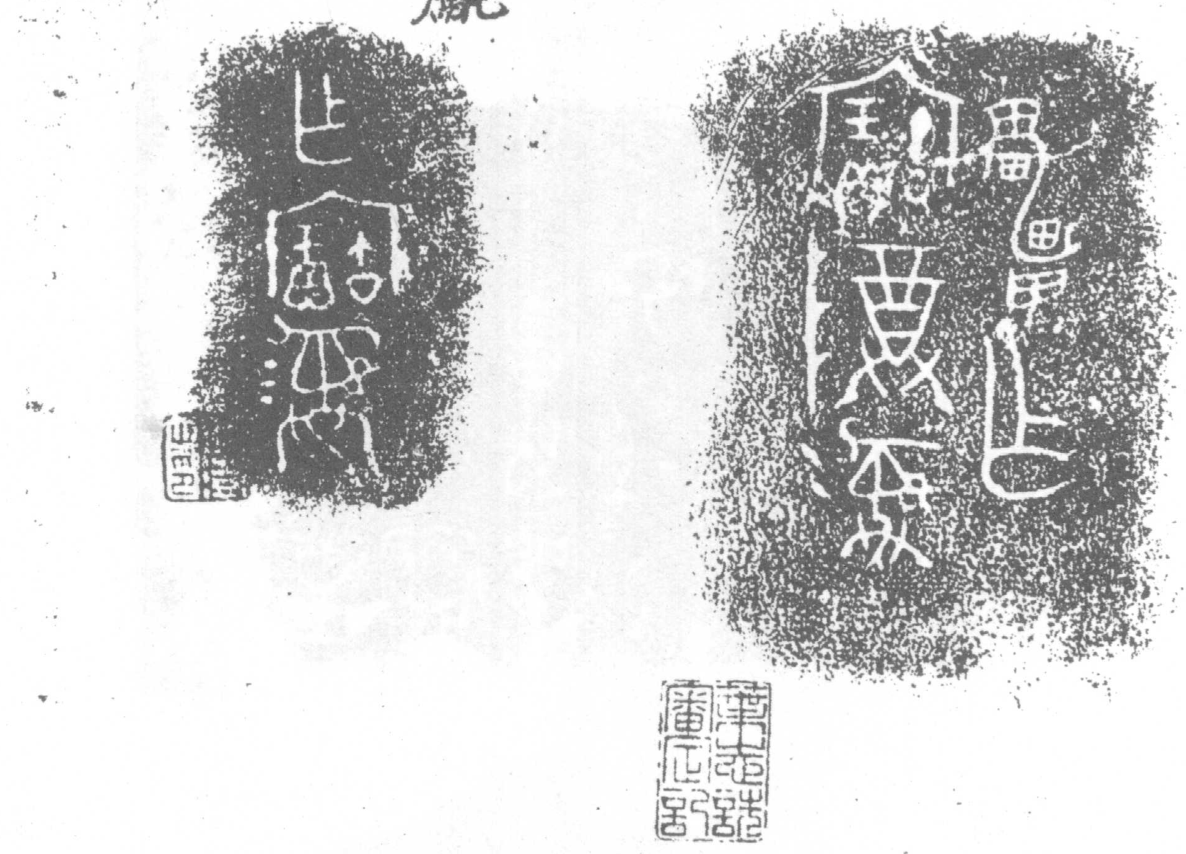
陳公子子陳公子之子也叔仲叔遵遵父字吉甗字作鬳从鬲虍聲 此从鼎从犬
鼎鬲同物故字或从鼎鬳所以獻鬺故字又从犬鬳从虍得聲獻又从鬳
得聲獻犧娑虍一聲之轉

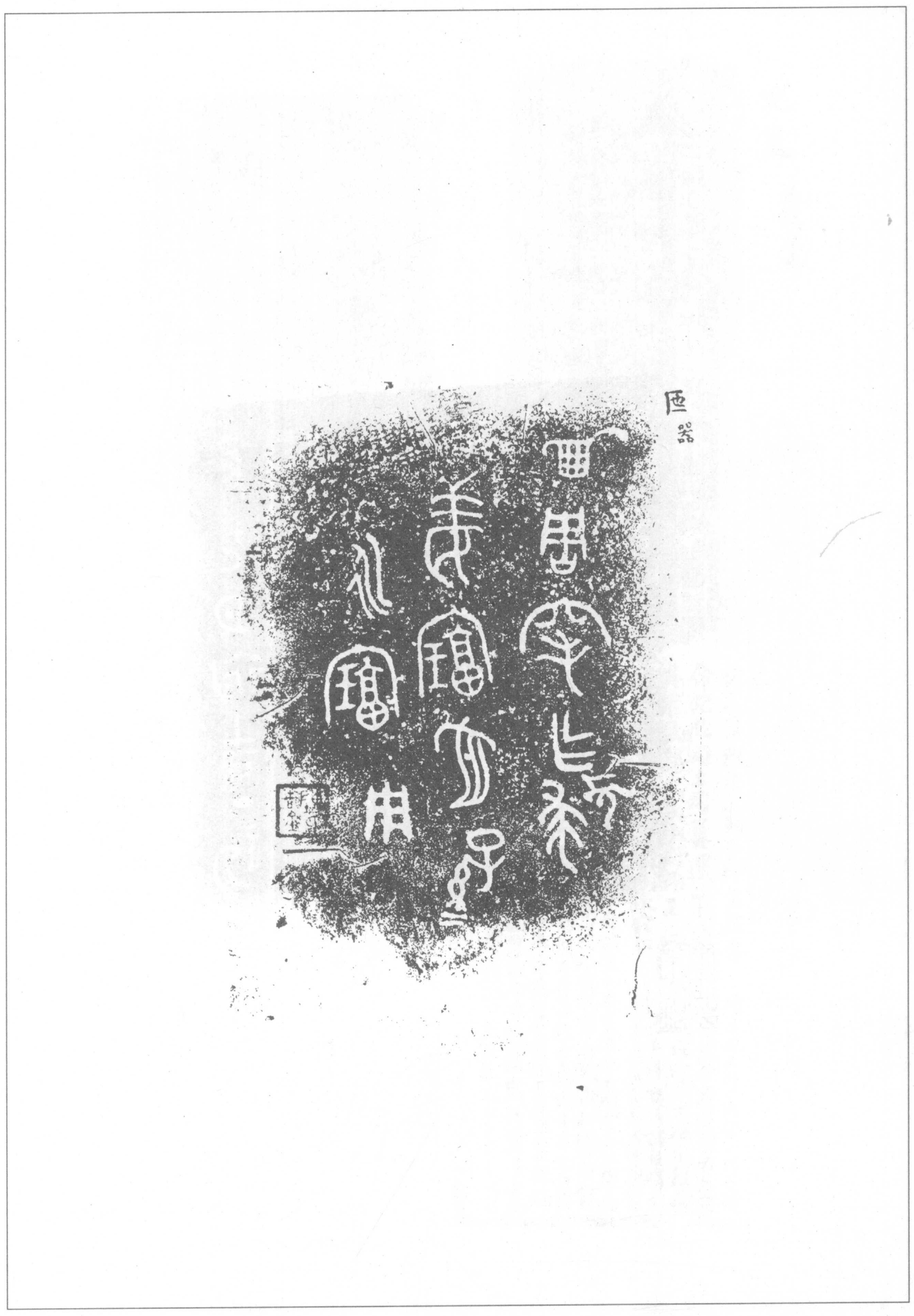
籀莊徐同柏

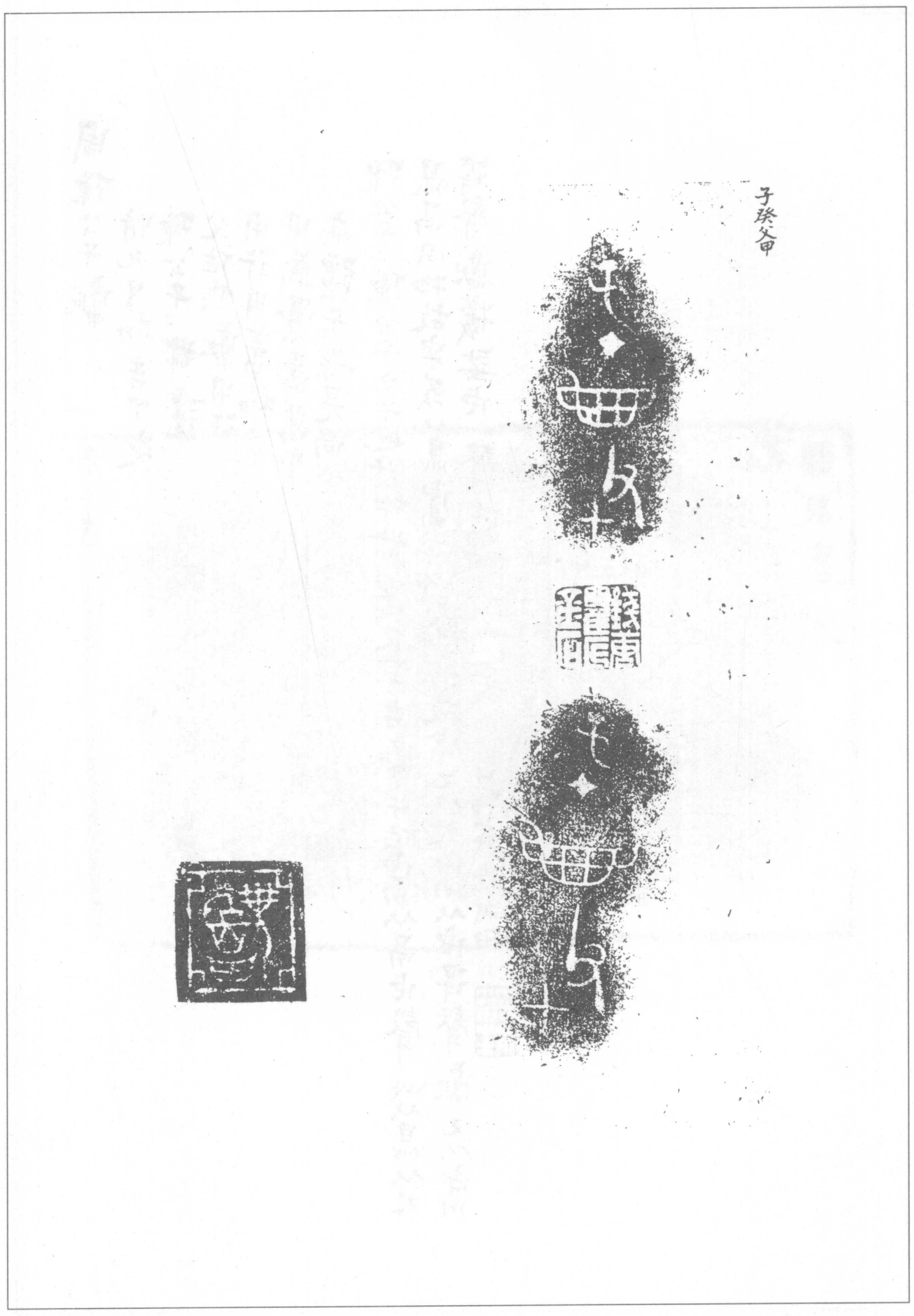


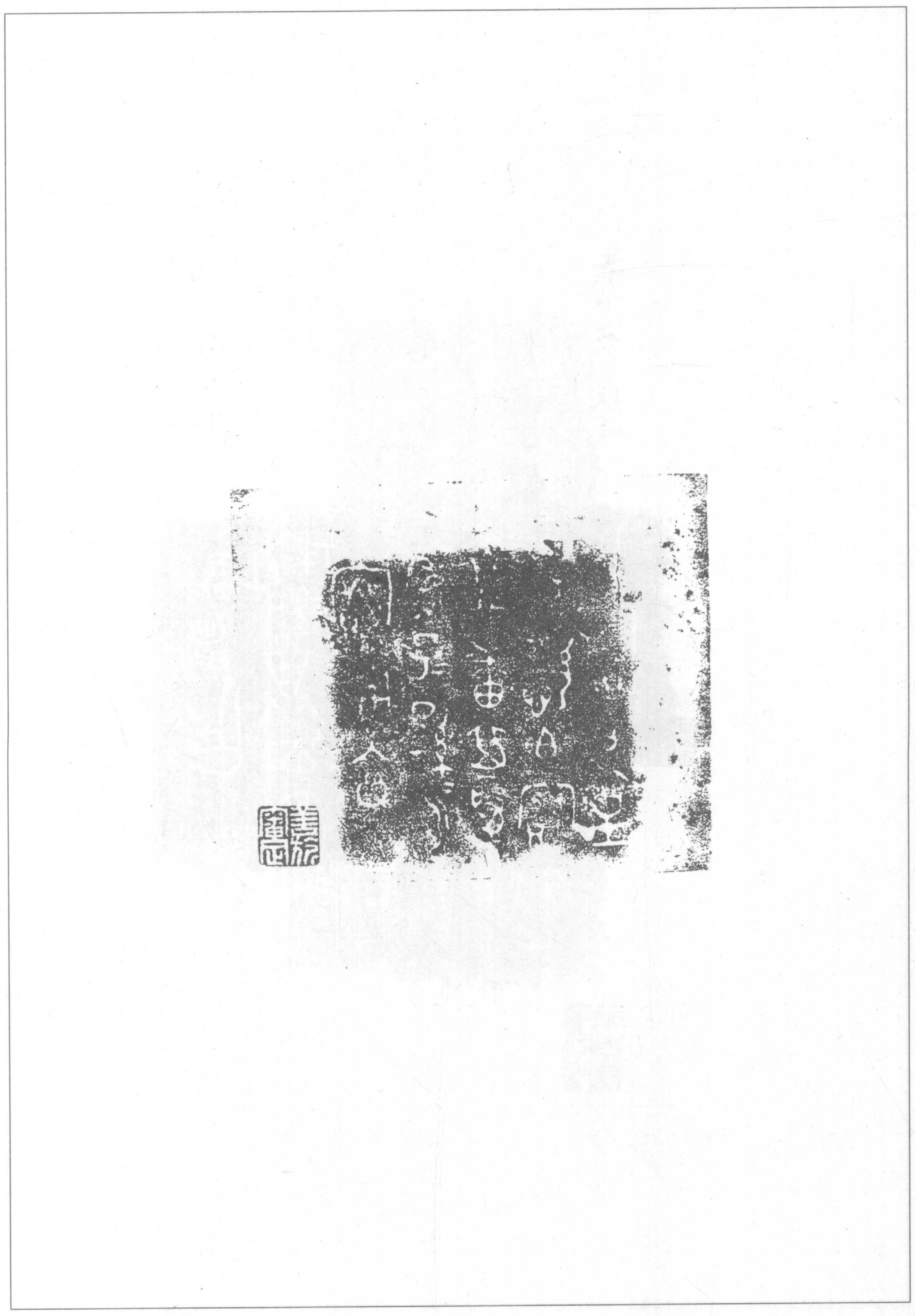


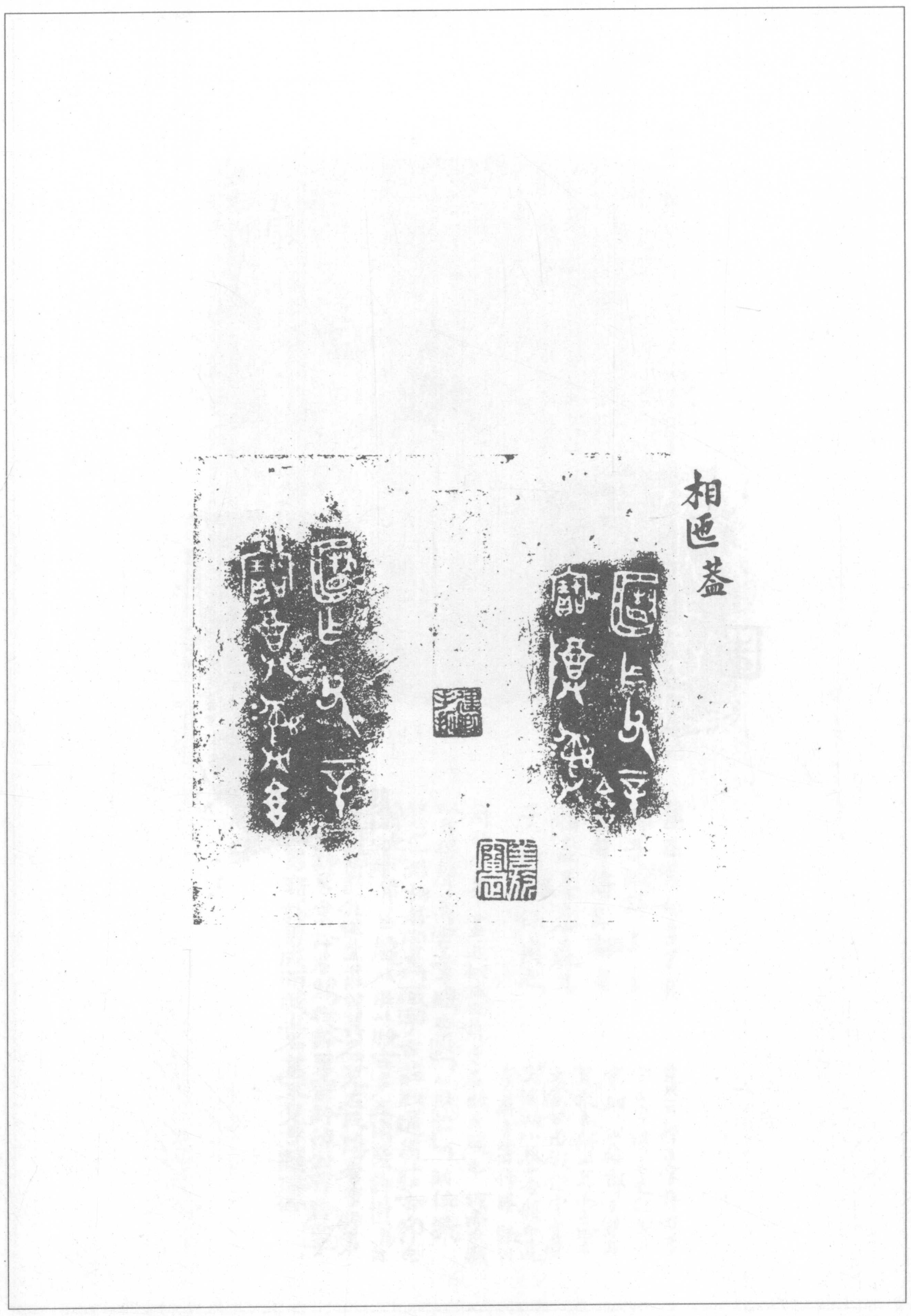
鬳



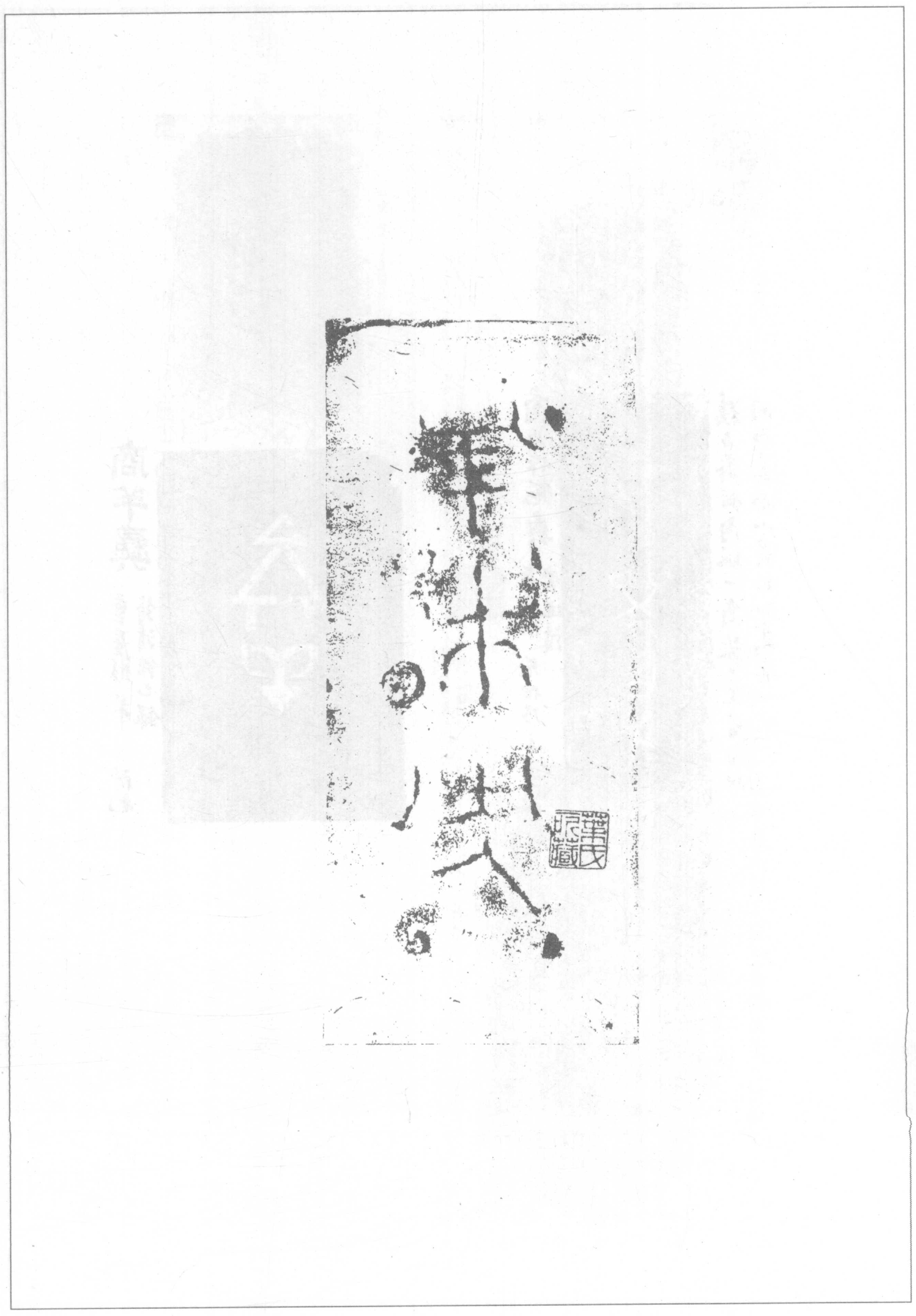

匜器

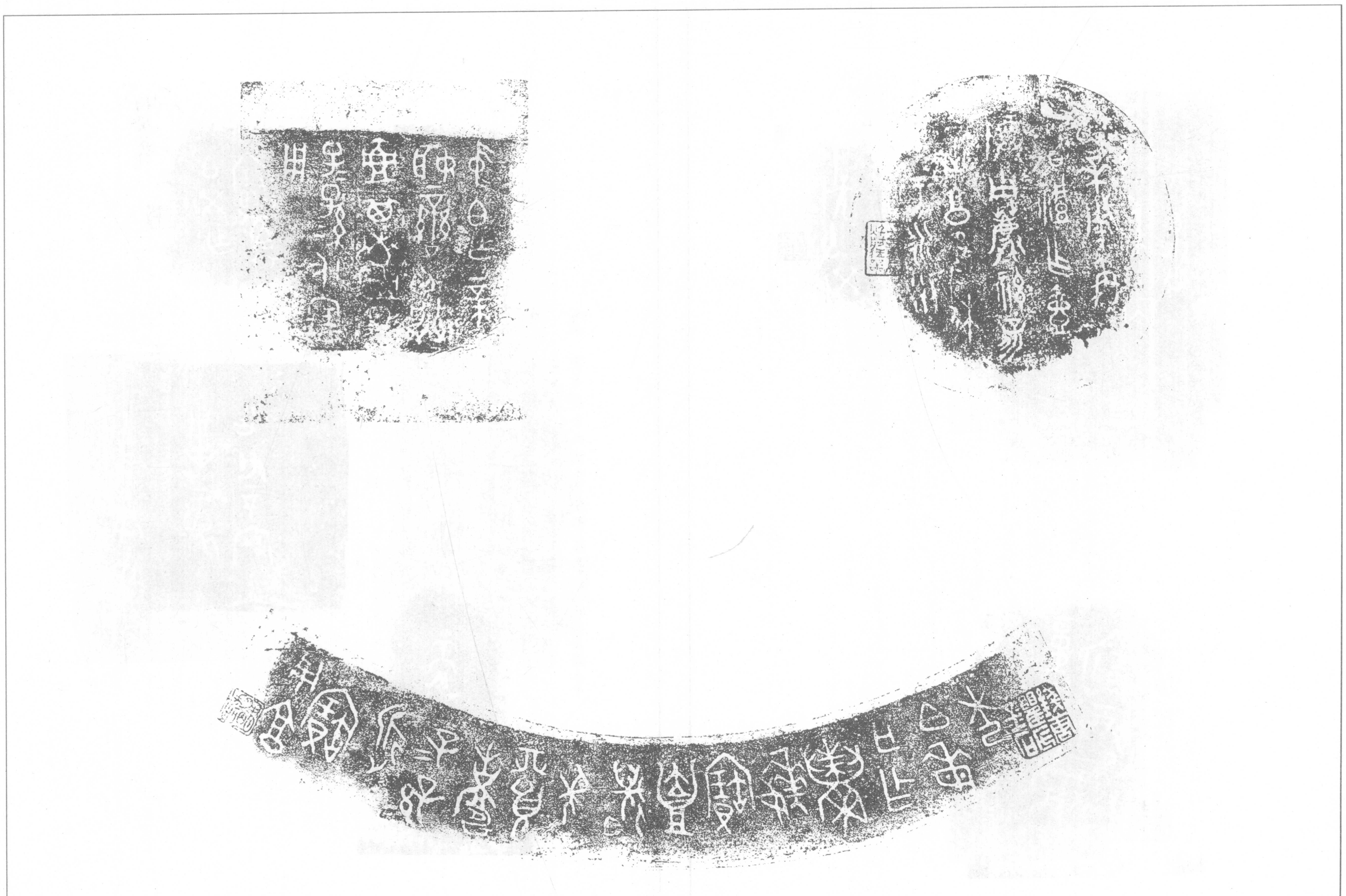

子癸父甲

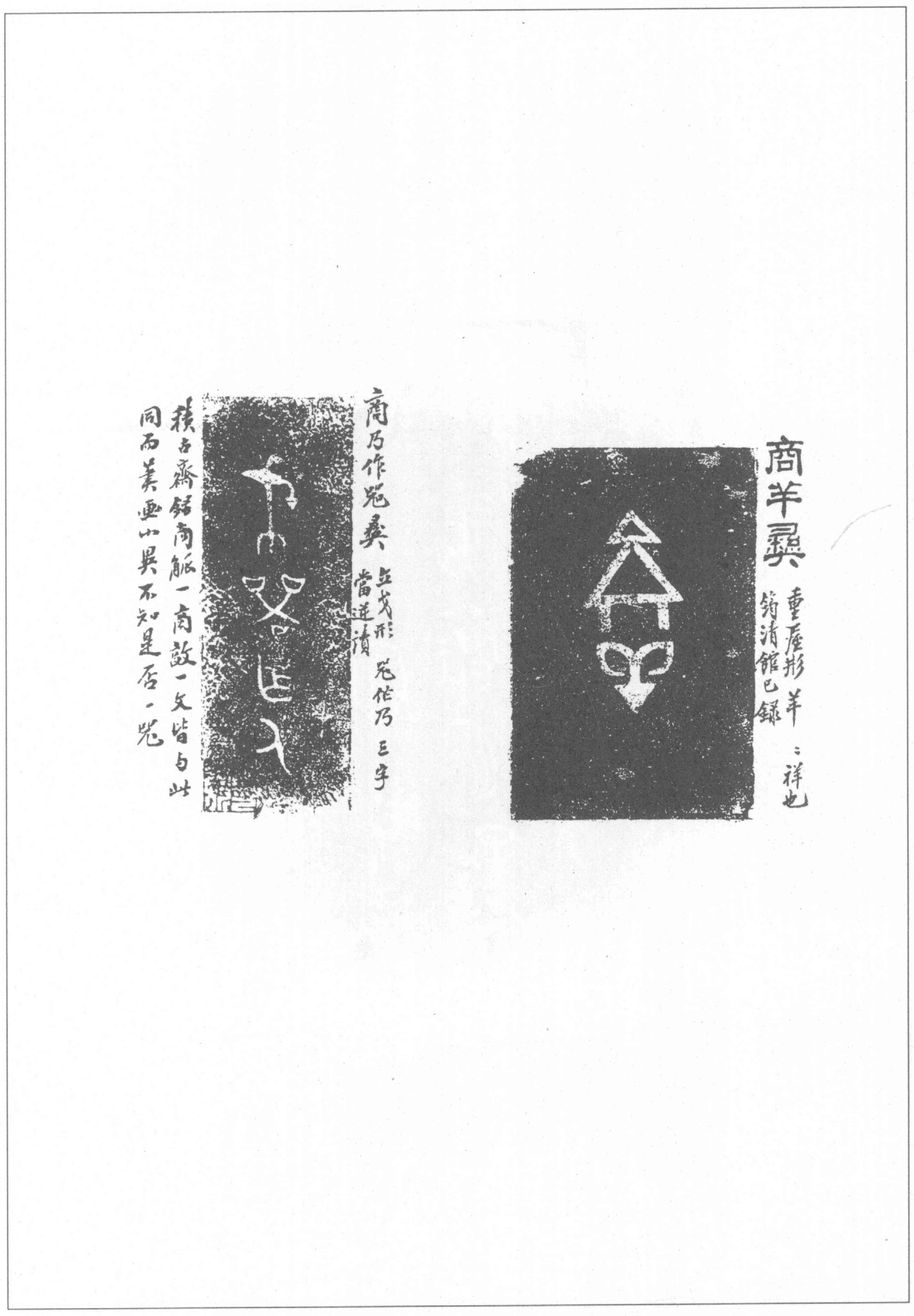


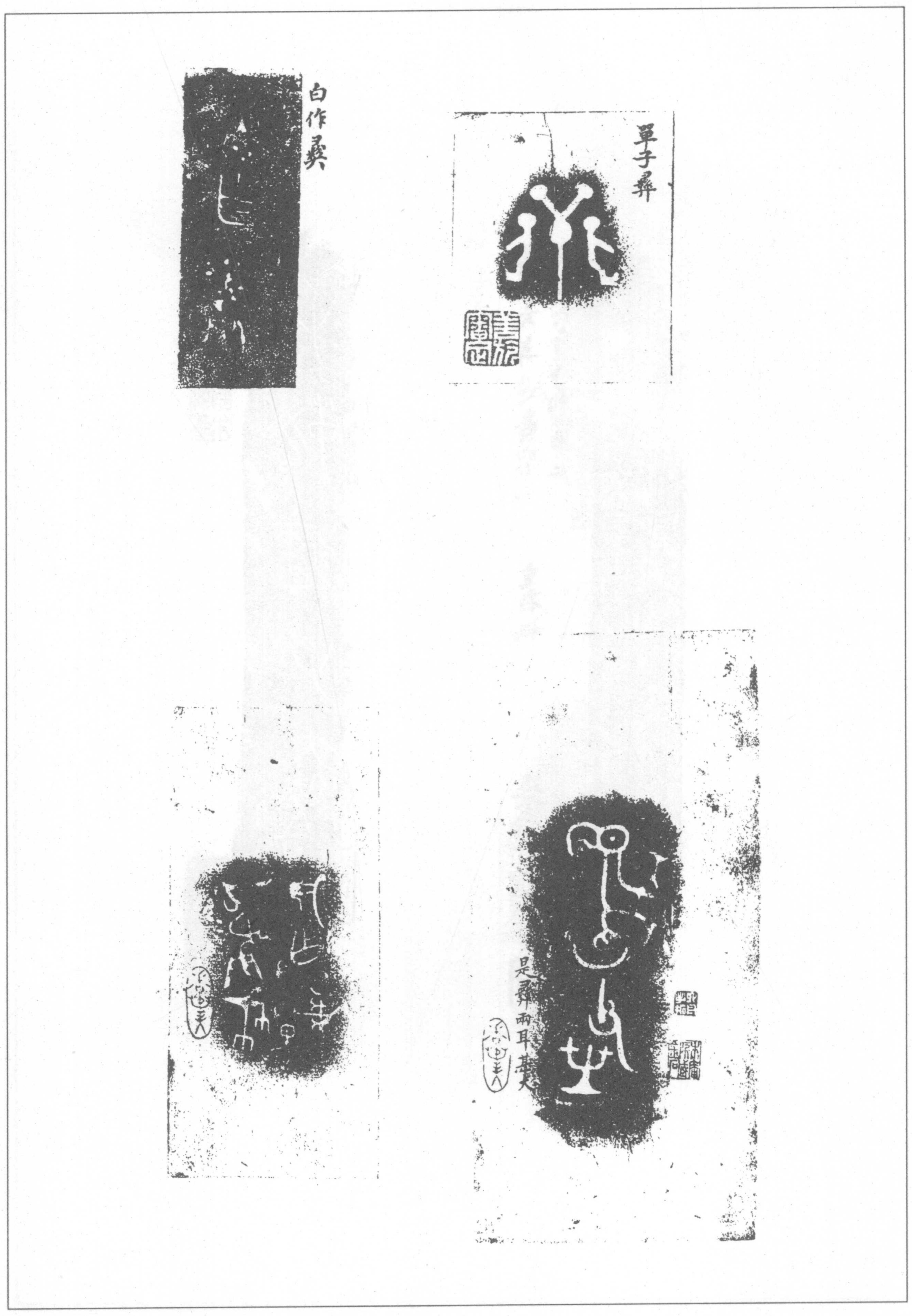

相匜蓋

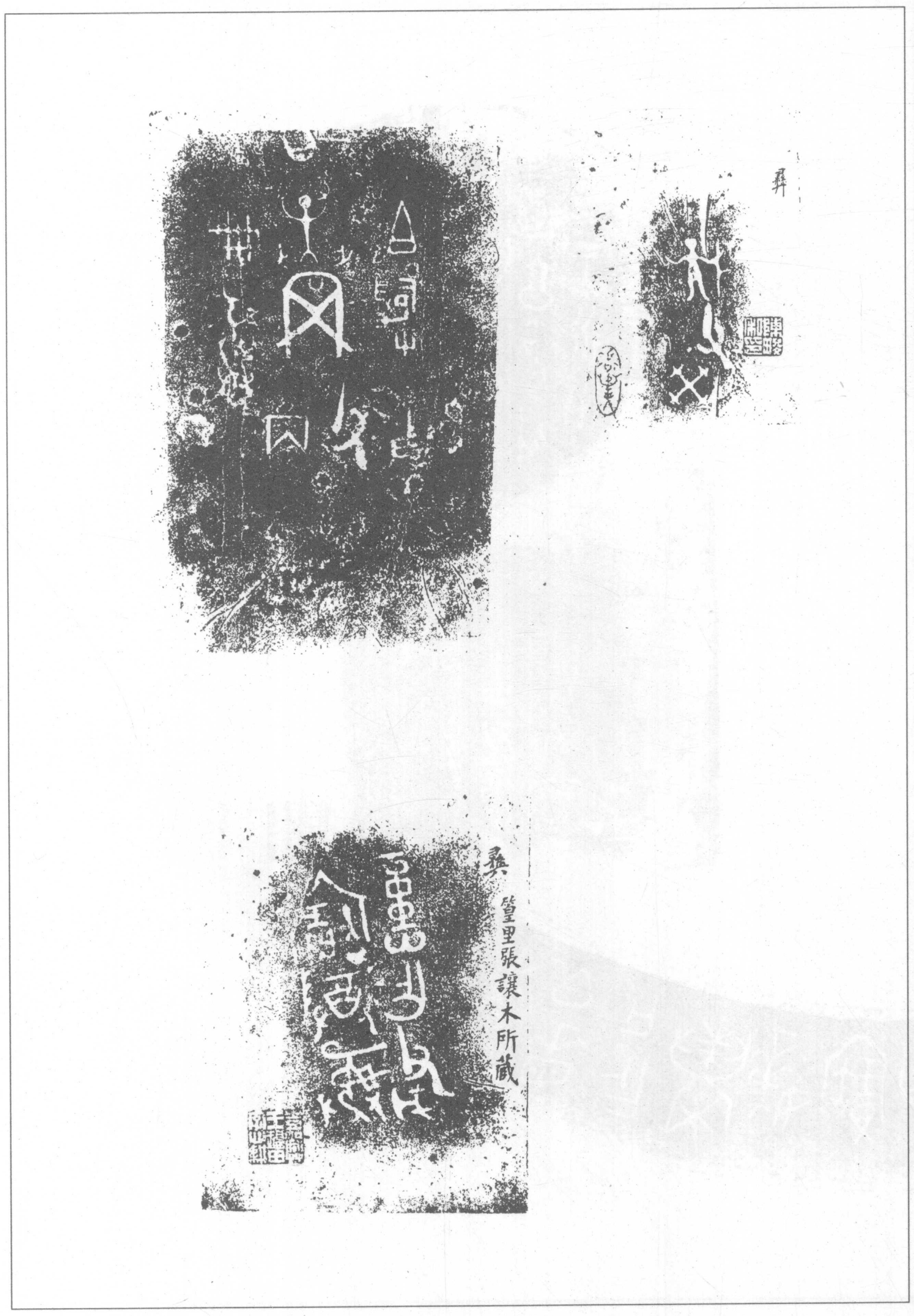

秦壺
綏和元年造壺容一

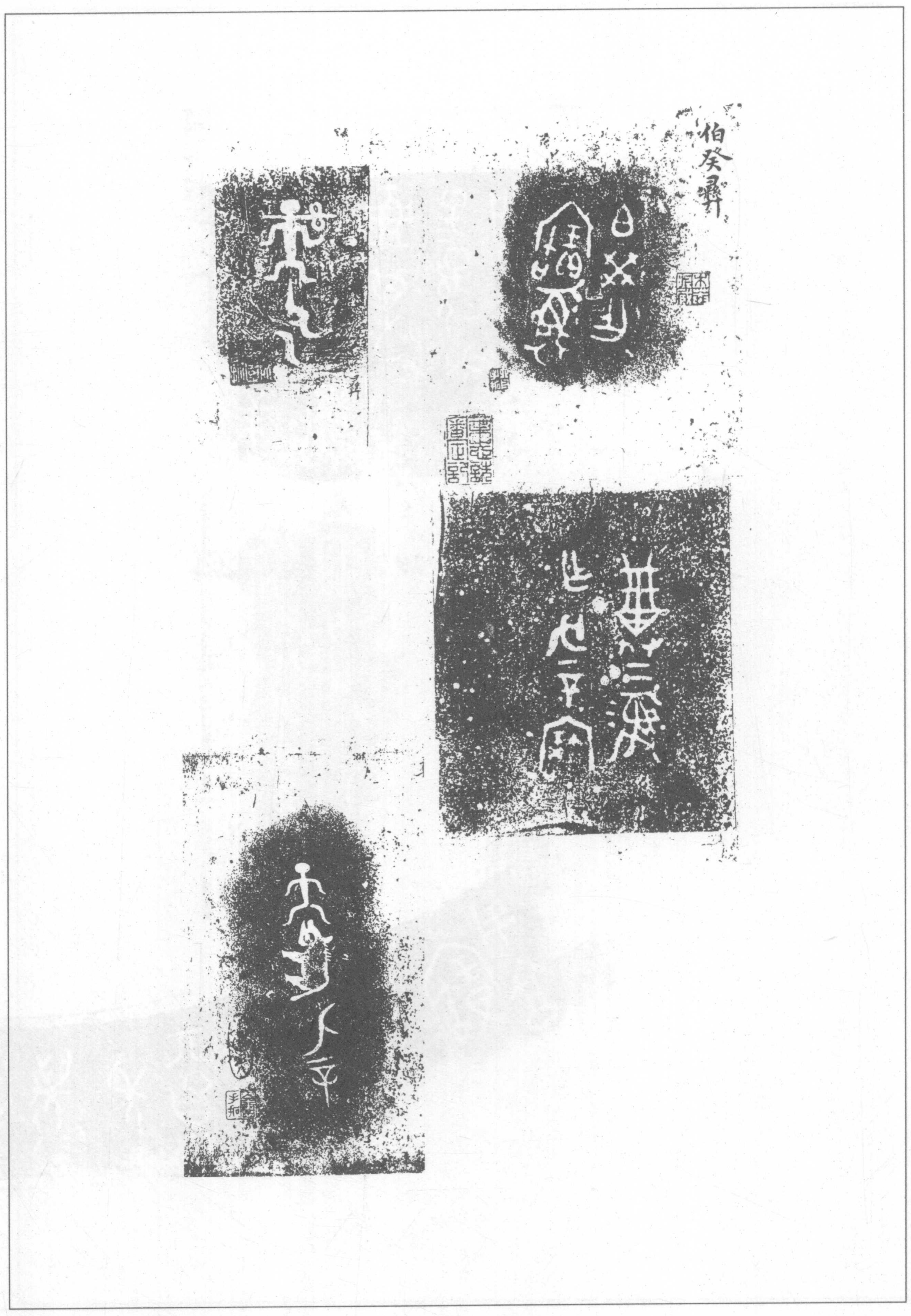


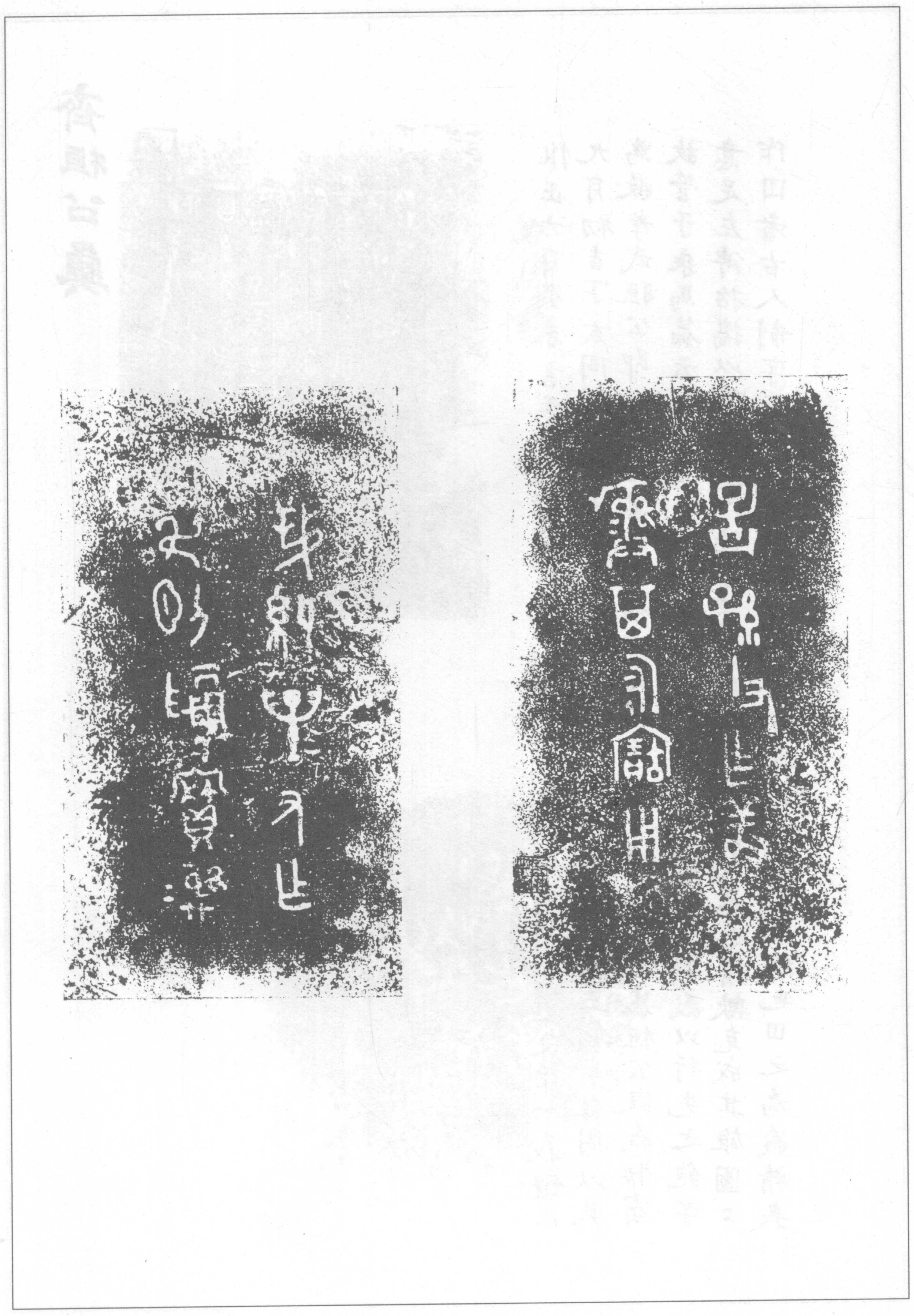


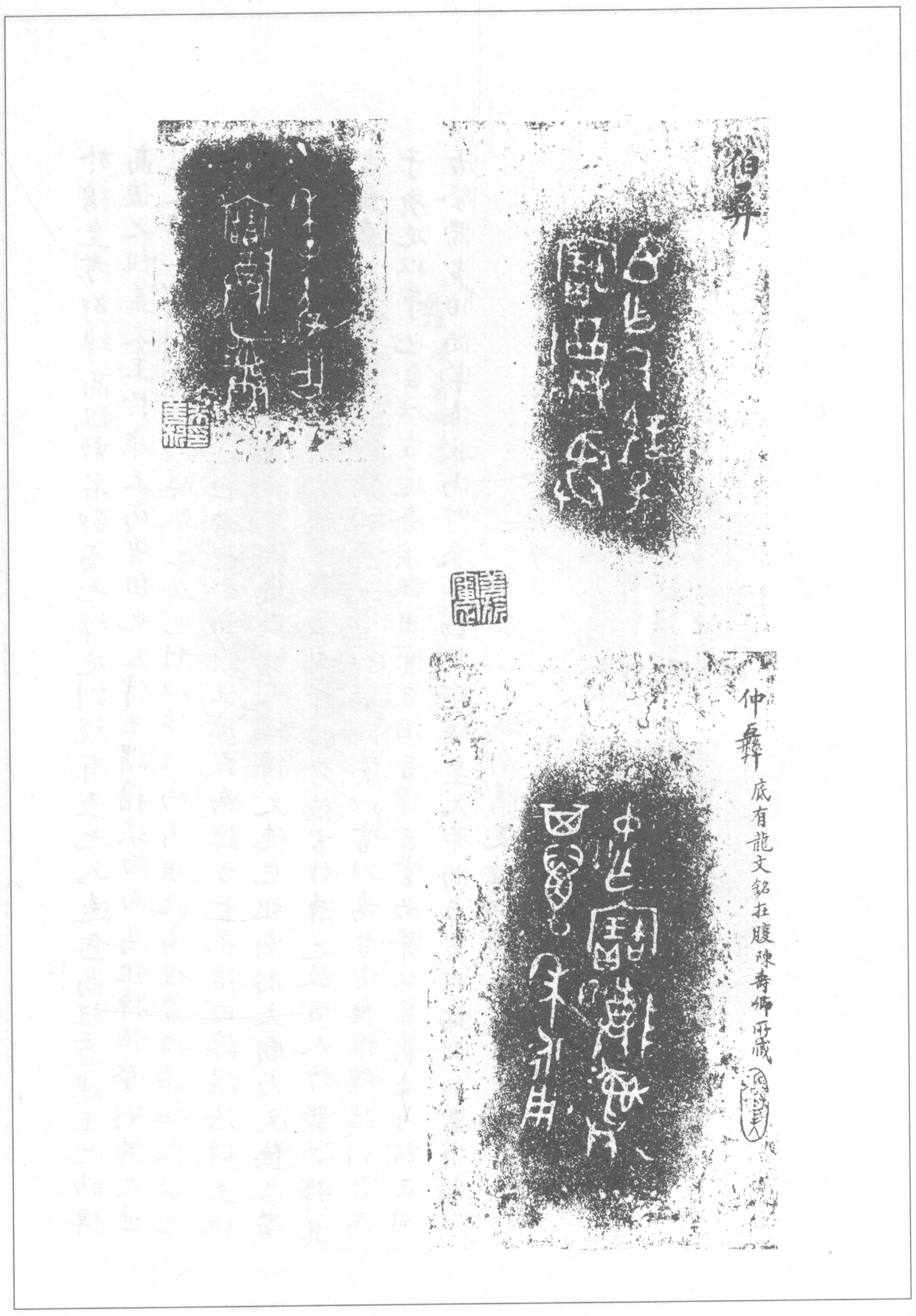

商乃作兕彝
商羊彝

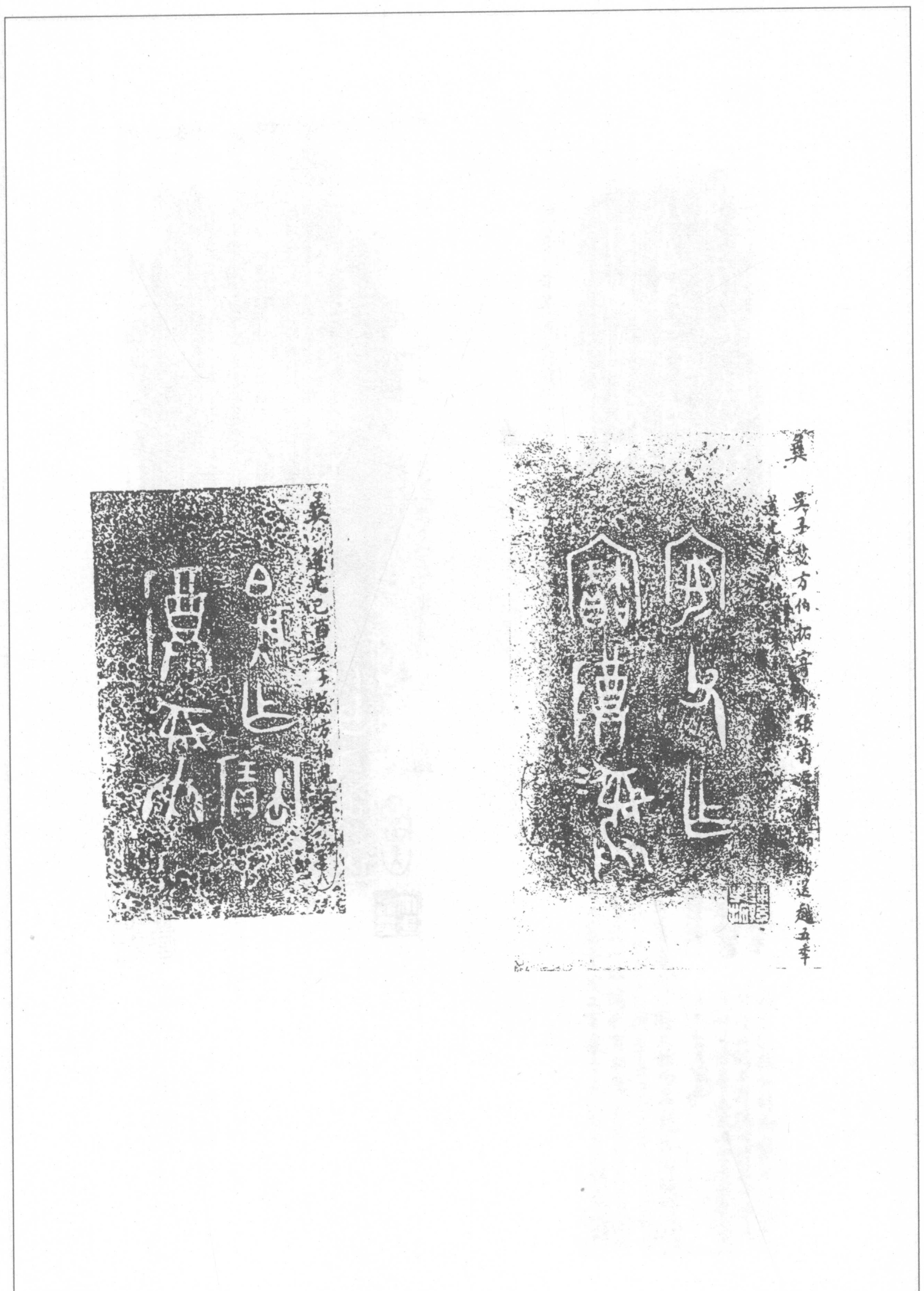

白作彝
單子彝

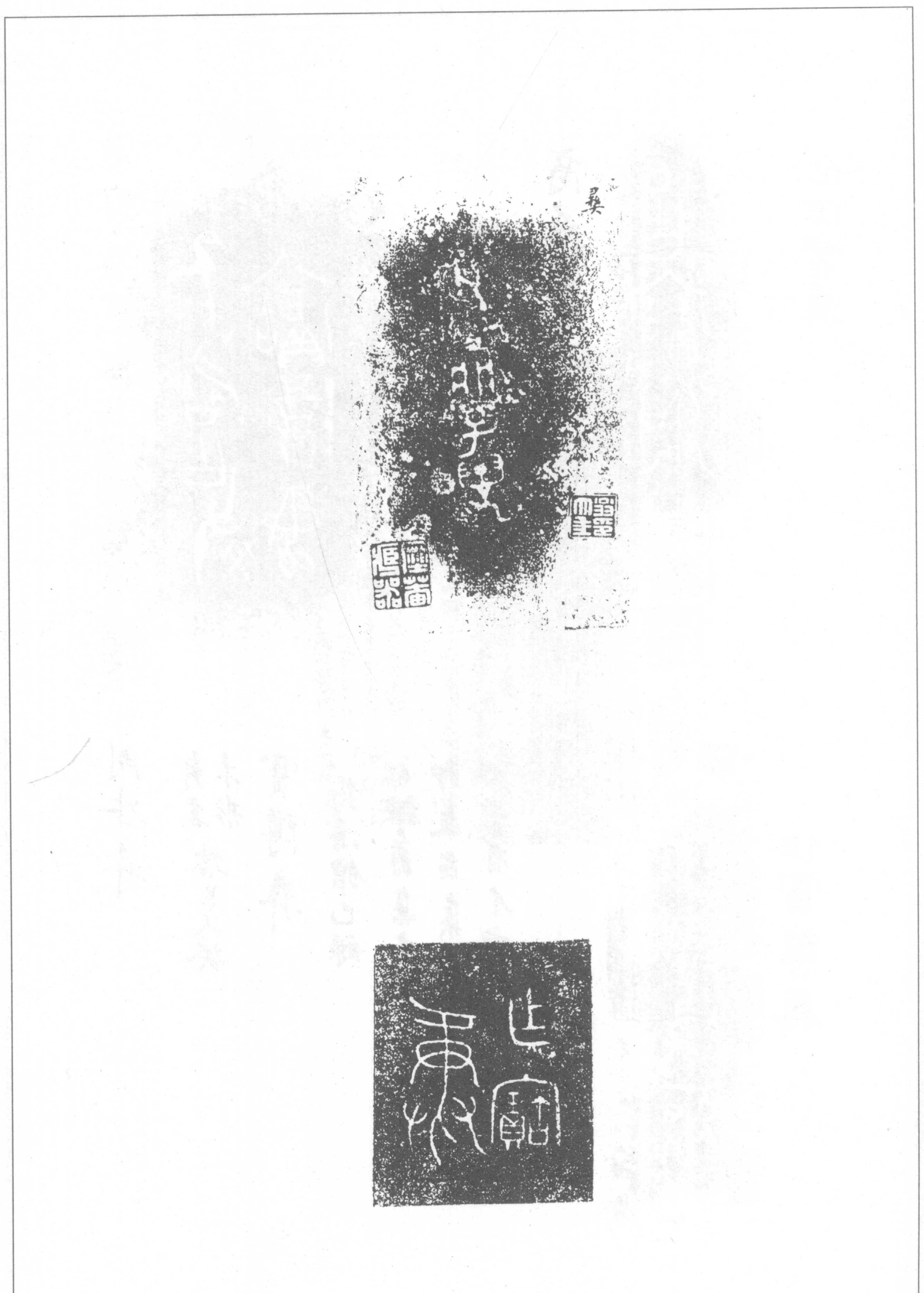

彝
釐里張讓木所藏


伯癸彝




伯彝
仲彝
底有龍文銘在腹陳壽卿所藏





齊桓台彝



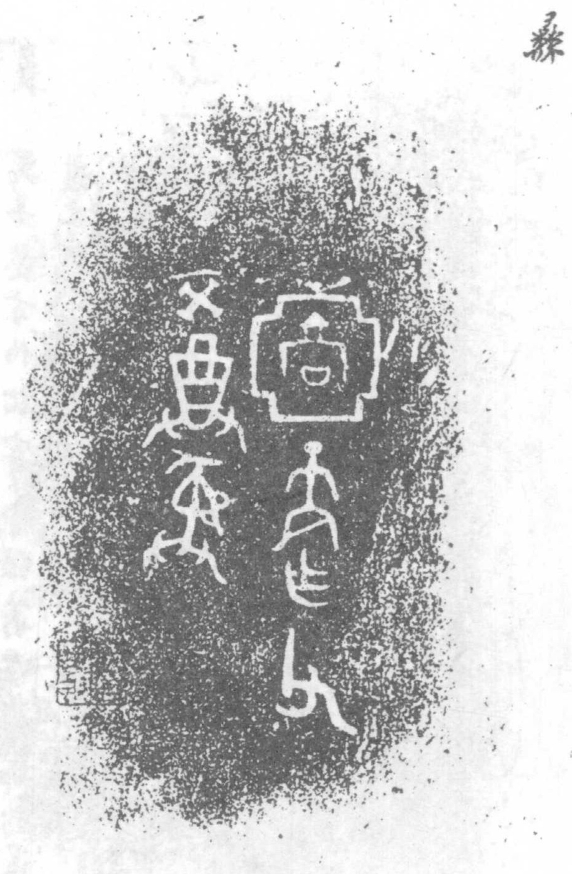
惟正六月癸未言正月之六日癸未也与都公敦正二月丁丑楚良臣余義鐘正
九月初吉丁亥同例朝者古器多云某日旦旦即朝尚書召誥王朝步自周以夙
為敬孝武狟公即桓公也書尚狟桓說文引作尚狟狟飽義大慕桓公假義拟霸
故管子乘馬篇云朝者義之理幼官云身仁行義大臣云外舉義以行先之飽字
意足左傳拾攜以禮懷遠以德；禮不易無人不懷其大慕之謂歟克成其雄圖；
作田者古人制字肇於圖畫；横則圖取縱集韻丨象數之縱也田之為義精矣
於穆皇考卲綽高祖勳名卲高也綽疋訓緩有垂之久遠意高祖書康王之誥傳
高德之祖蓋文王於康王為曾祖也左傳王謂籍談曰而高祖孫伯黶則其九世
祖又郯子曰我高祖少皞摯之立也則以始祖為高祖此高祖當指始祖太公也
㐭齊侯鐘正作○○倞謚桓者禮郊特牲注倞或為諒方言衆信曰諒謚法辟土服
遠曰桓信乎其為桓也云文廟者舜典文祖傳文德之祖廟則文廟乃文德之廟
言桓公不但威武又有文德也丅古考字揚考德言作彝之故古人作器弋擇其
吉金彝曰𩰫器者當如庚姬彝之𩰫作觴以饗以嘗以為台者爾雅釋詁訓台為
予廣疋以予也台以古通齊侯甗用實旨酒旨作𠯑嘗尚聲从旨篆法与甗正同
古祭器多用尚字作收尚叶辰羊切大雅肆皇天弗尚与方叶銘辞故當有韻

城南舊吏陸炯釋

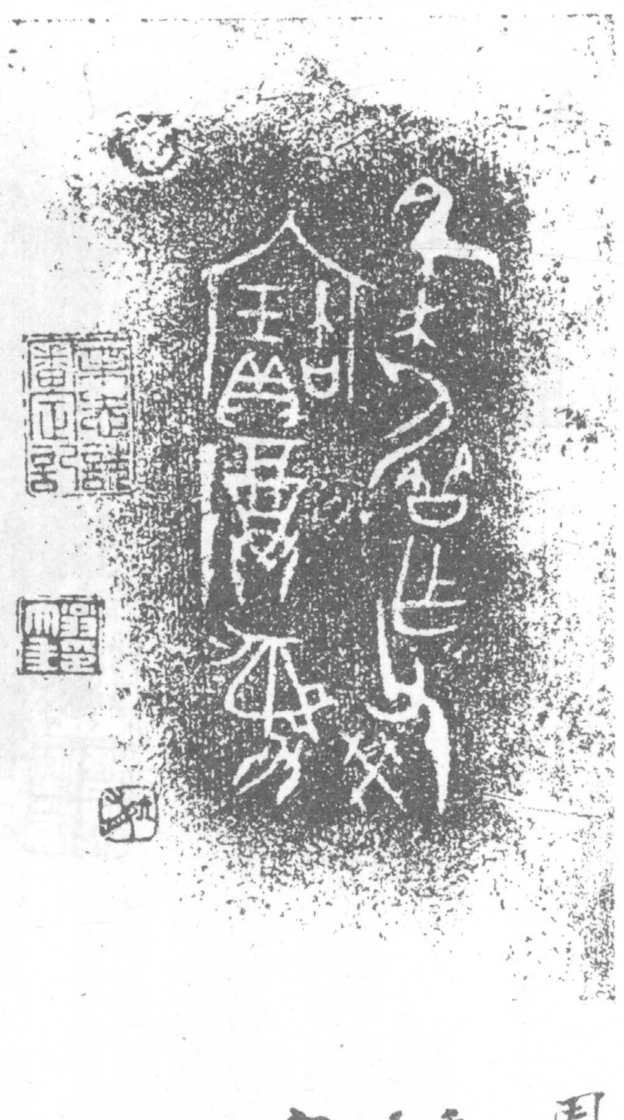
彝



彝



商彝





伯作寶彝

周咎彝

彝集本形 咎匕父癸

寶隣彝

筠清館已錄

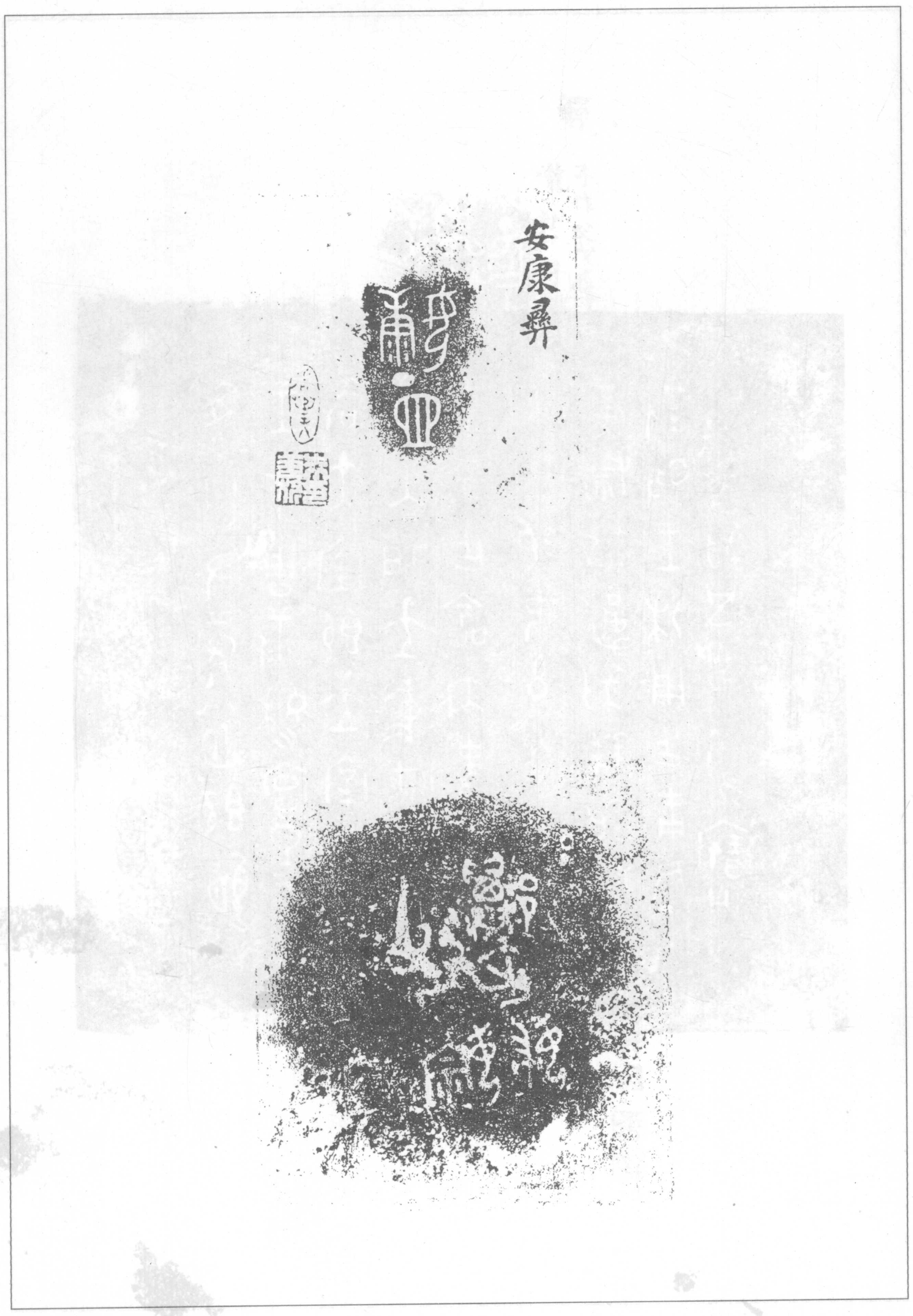
綴櫻彝集未當

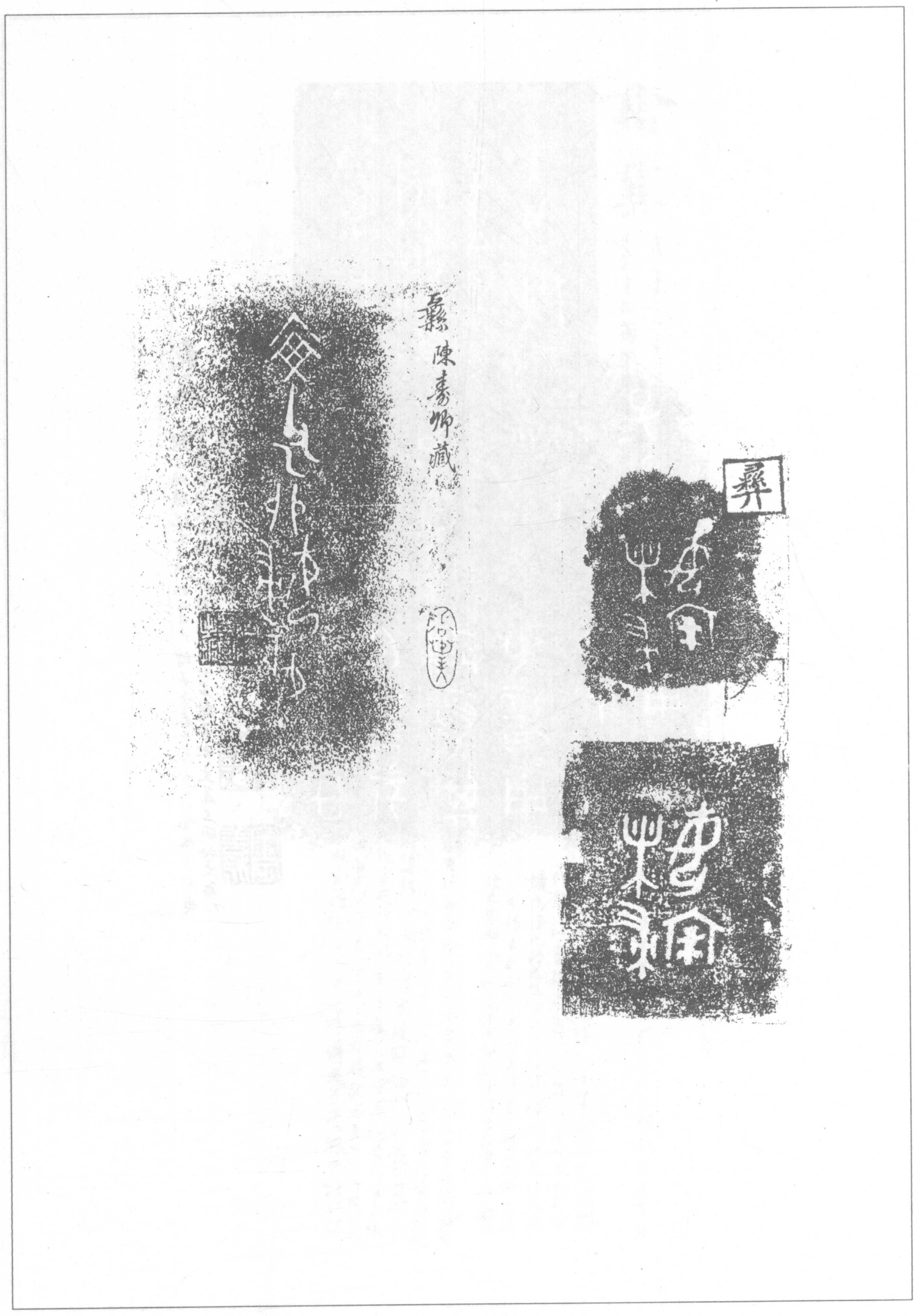
即是古集字

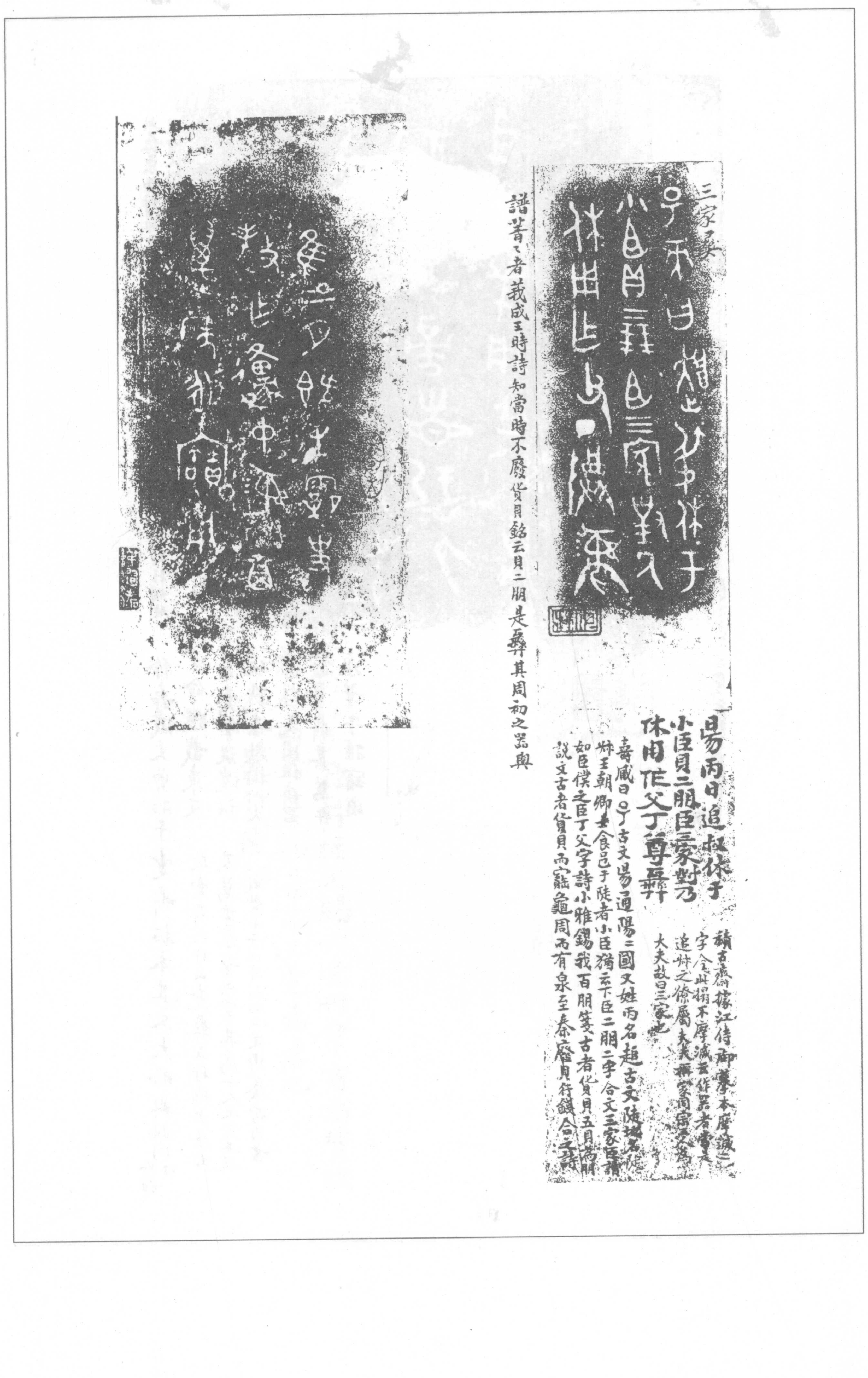
咎當有亻旁

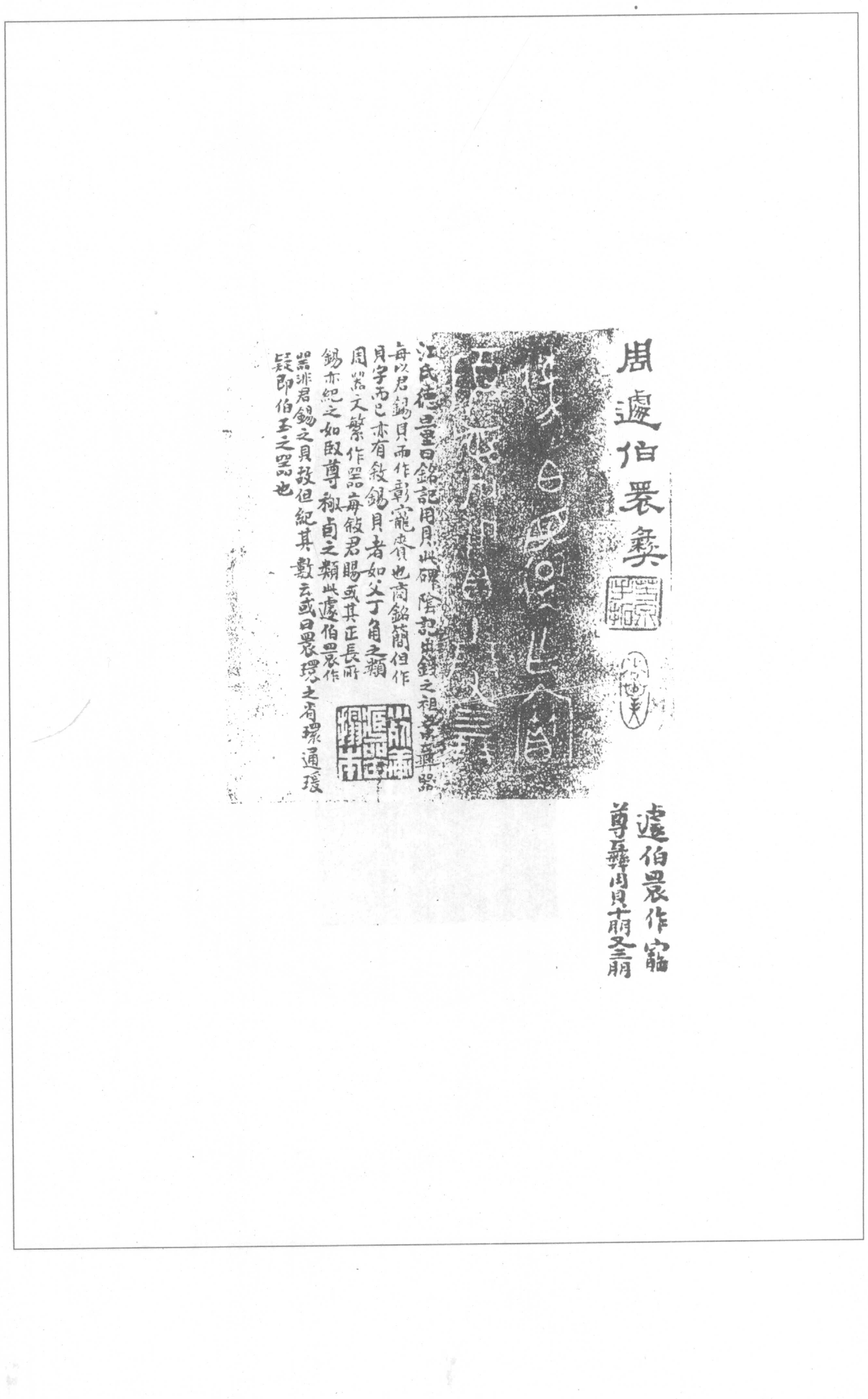


作寶尊彝


安康彝


陳壽卿藏
彝




周遽伯睘彝
遽伯睘作寶尊彝用貝十朋又四朋


奭彝
奭古同器說文目圍也从目𠂆讀若書卷之卷古文以爲醜字解奭字云盛也从大从皕皕亦聲此燕召公名讀若郝史篇名醜按史篇以召公名爲醜即器字也






𪓐彝
此彝東卿封翁由賈人假以屬搨甫搨而已如槁脫底蓋出土時朽爛破裂賈人以蠟綴成者𣌭上一字尚有半字可辨當用上是半
徐壽臧丈曾貽予𪓐鼎拓本其文大略與此同
王命𪓐𢦏東反
節𪓐𢦏從遂征
攻戰無敵相刊及
身孚戈用乍庚君
寶尊鼎其萬年
永葉子孫寶用
彼𪓐鼎六行此𪓐彝五行雖少庚君
及萬年永葉六字其爲一人之器
咸豐壬子八月初四日建卿養痾園書

禽彝



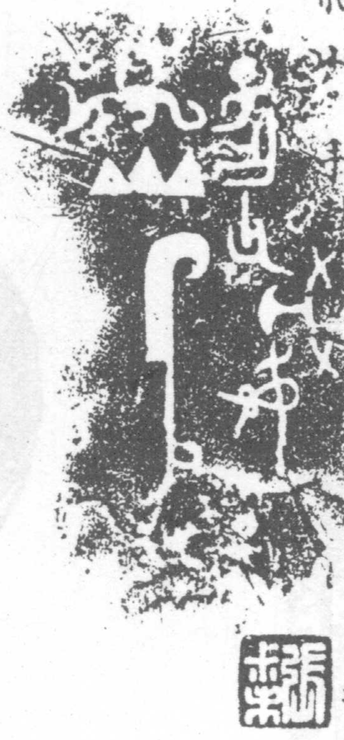
高五寸七分耳高二寸六分口徑八寸四分腹圍二尺六寸六分重六十兩銘二十三字凡四行在腹向為錢獻之坫所藏道光庚寅冬新息任蘅園以贈劉燕庭

王伐許侯周公某禽祝禽右敵祝王錫金百寽禽用作寶彝

禽字積古云獻之釋作祖罕二字今从侃枏釋作禽薛書散敦禽字正如此作器者名也某當讀為謀元帥之謀祝从示从兒錢釋作祝吳侃枏按字形殊未的祝字又字書所無今據前後文義攷之當即宜社之宜王制天子將出征宜乎社鄭注以為祭名說文祭名凡禷祰禡等字皆从示古宜字當亦从示宜古通儀詩角弓如食宜饇釋文引韓詩作儀國語楚語采服之宜周禮春官序官司農注作采服之儀儀又通倪隸釋費鳳別碑黎儀瘁傷斤彰長田君碑安惠黎儀倪並作儀說文覞字或作䚊知二字古通周公謀禽祝者春官大祝大師宜于社禽或居其職故周公謀使涖其事禽右敵祝者古右字作又義同佑啟玉篇訓為擊此當讀脤左成十三年傳成子受脤于社杜注脤宜社之肉也

觶

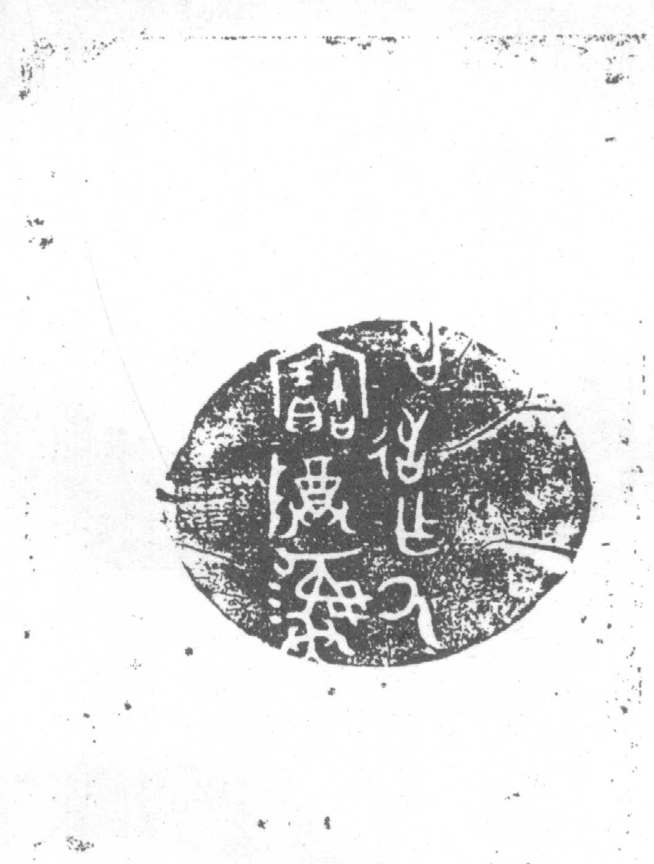
龍子作父戊彝

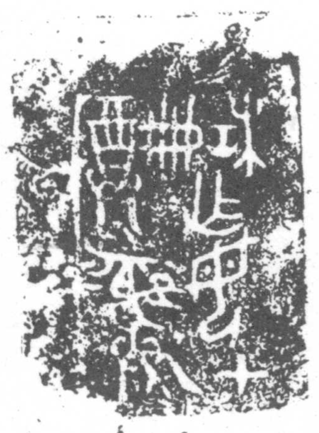


建齋藏器



独藏一觶文与此同



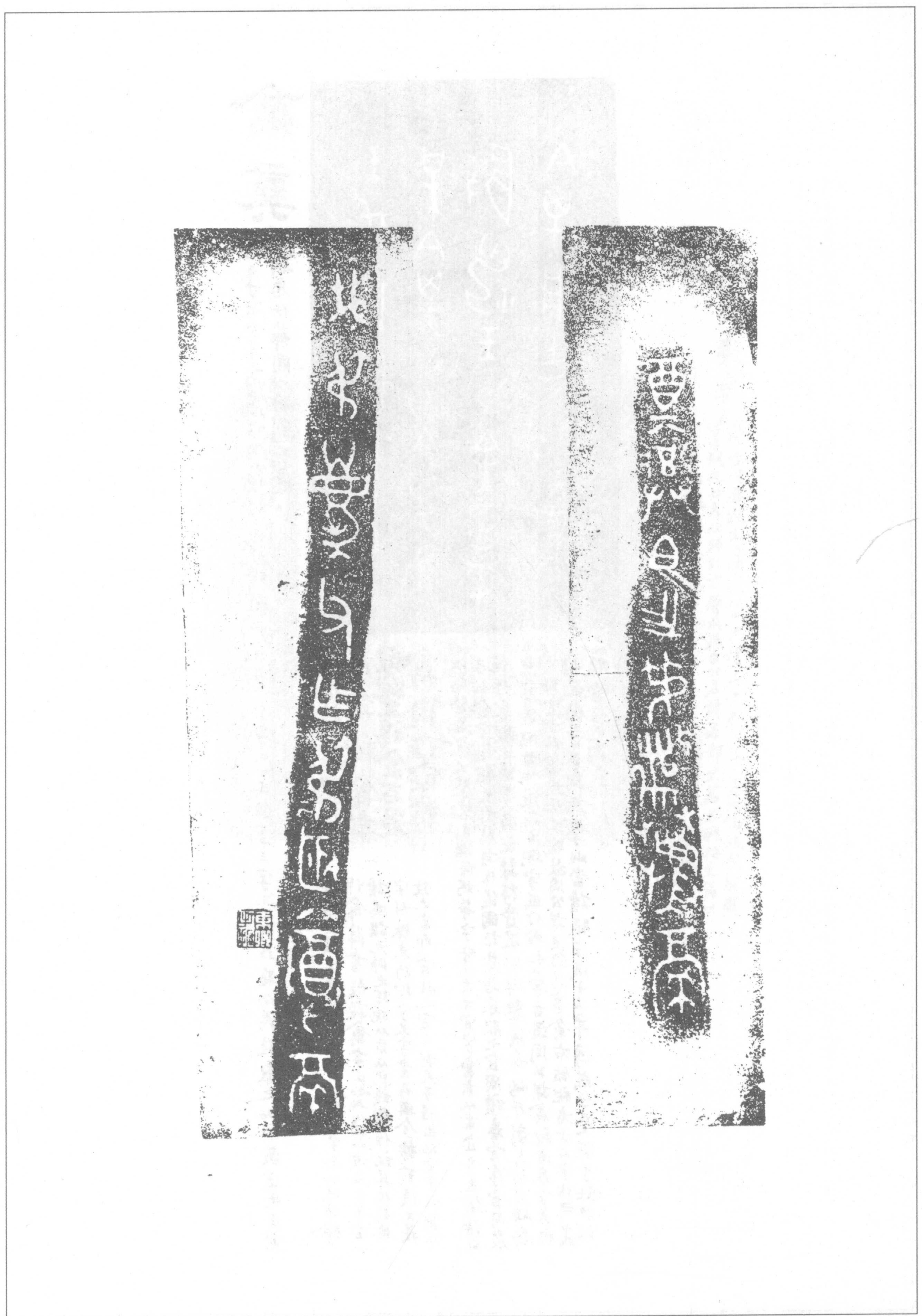


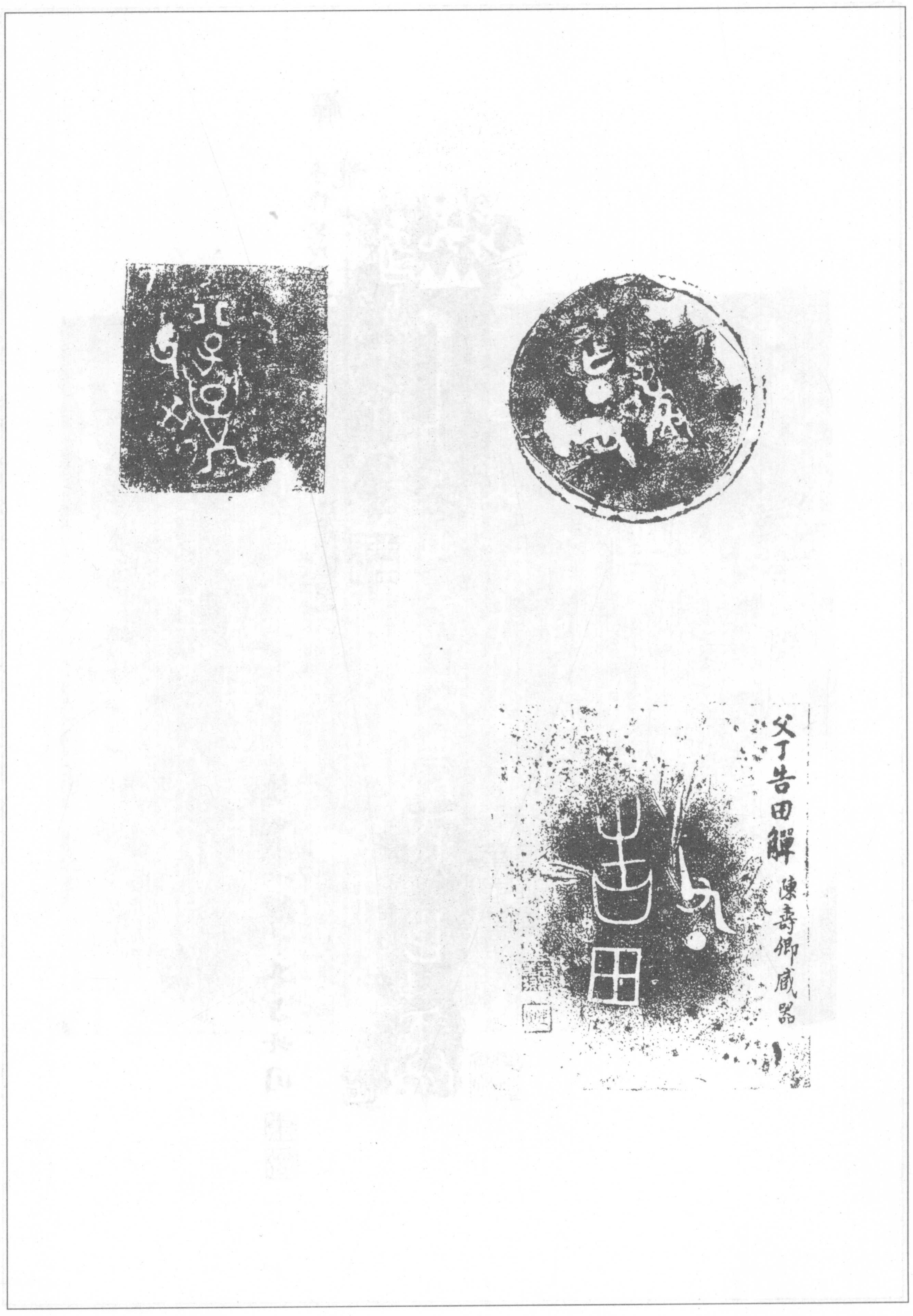




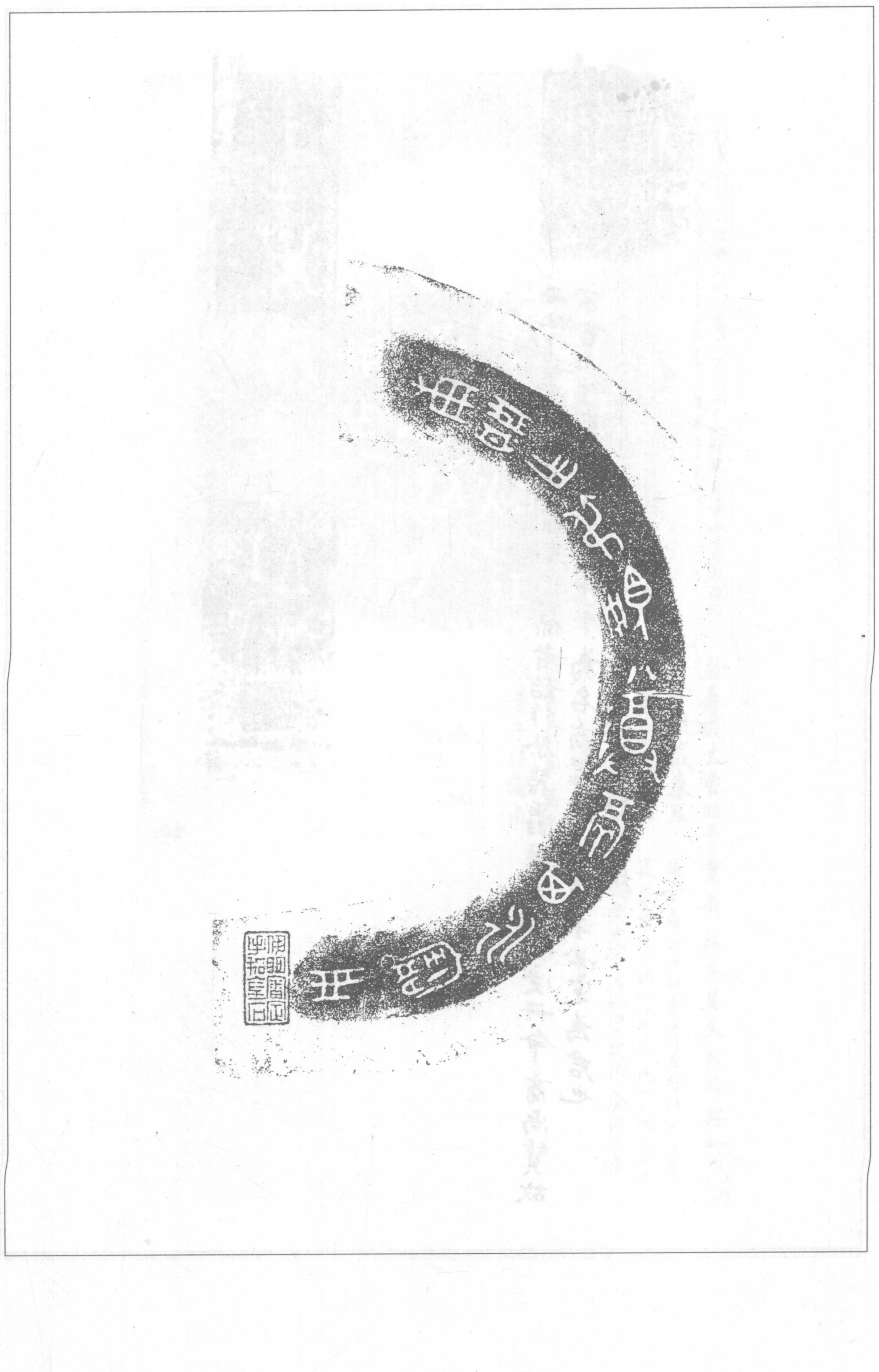
冊杜作母甲尊彝禮有爵祿者始作祭器爵祿之賜必受冊命商尚質故不言王呼史冊命也母以十干為名商器往往如是不必定為君也

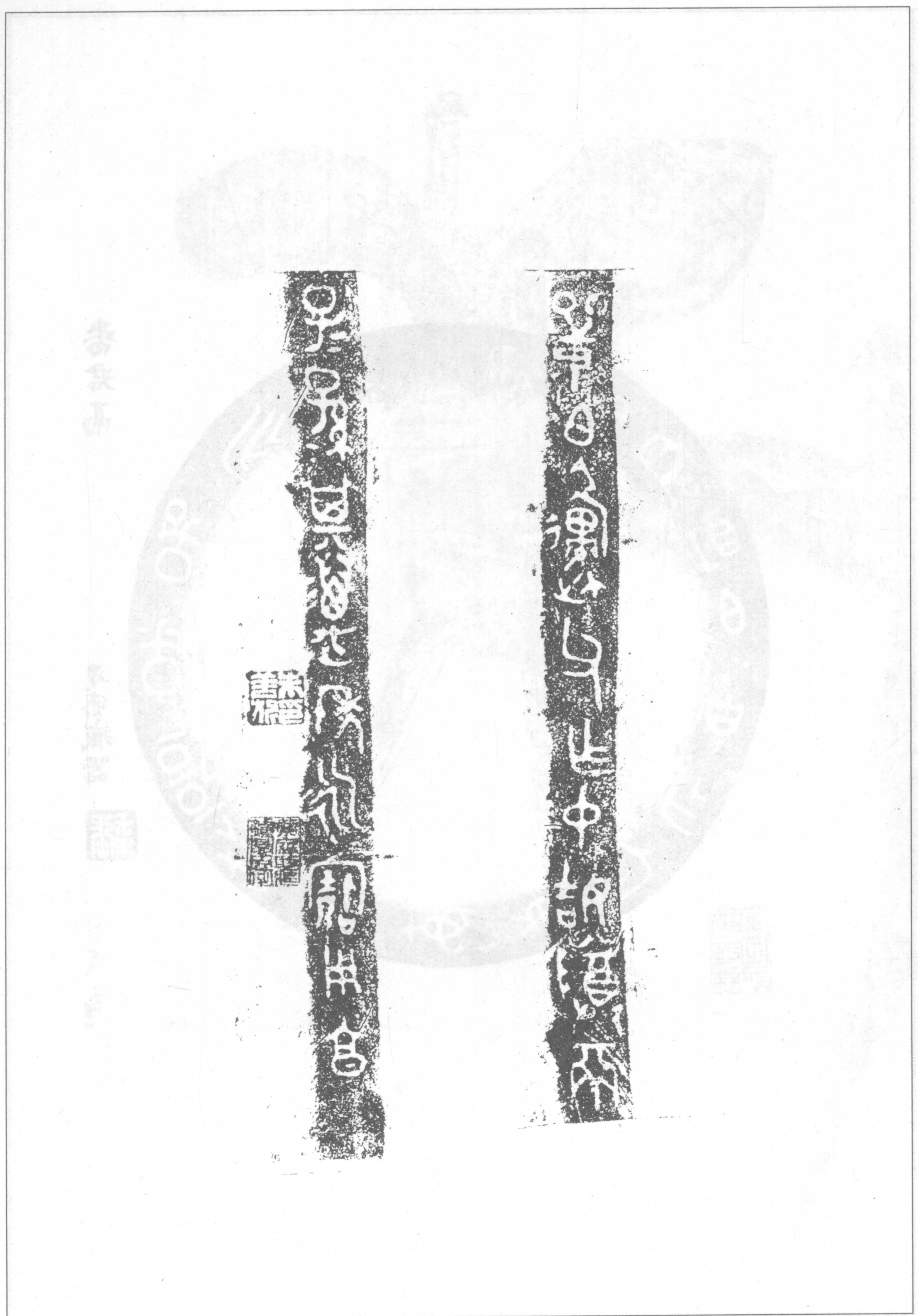
篴邨陸烜

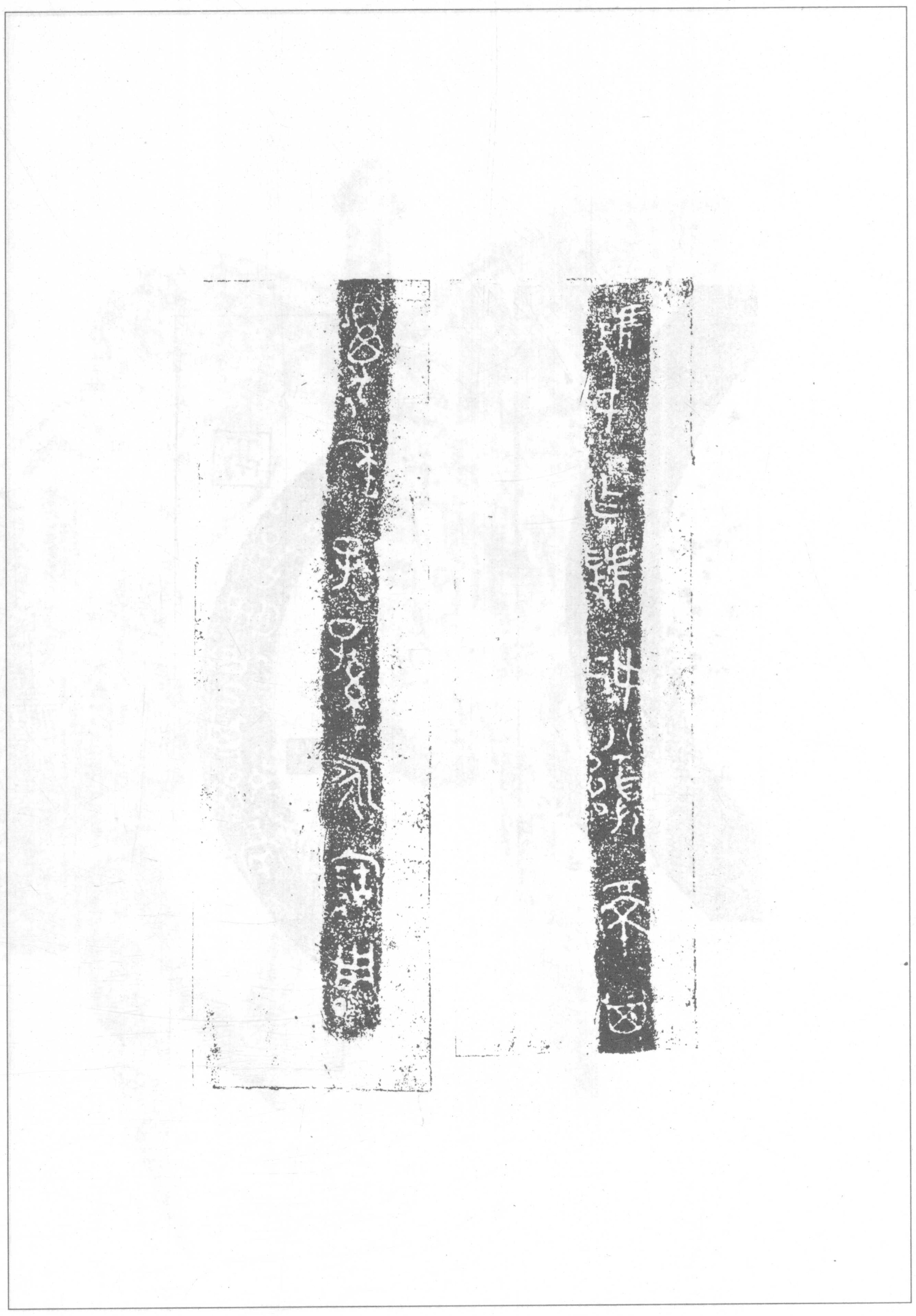


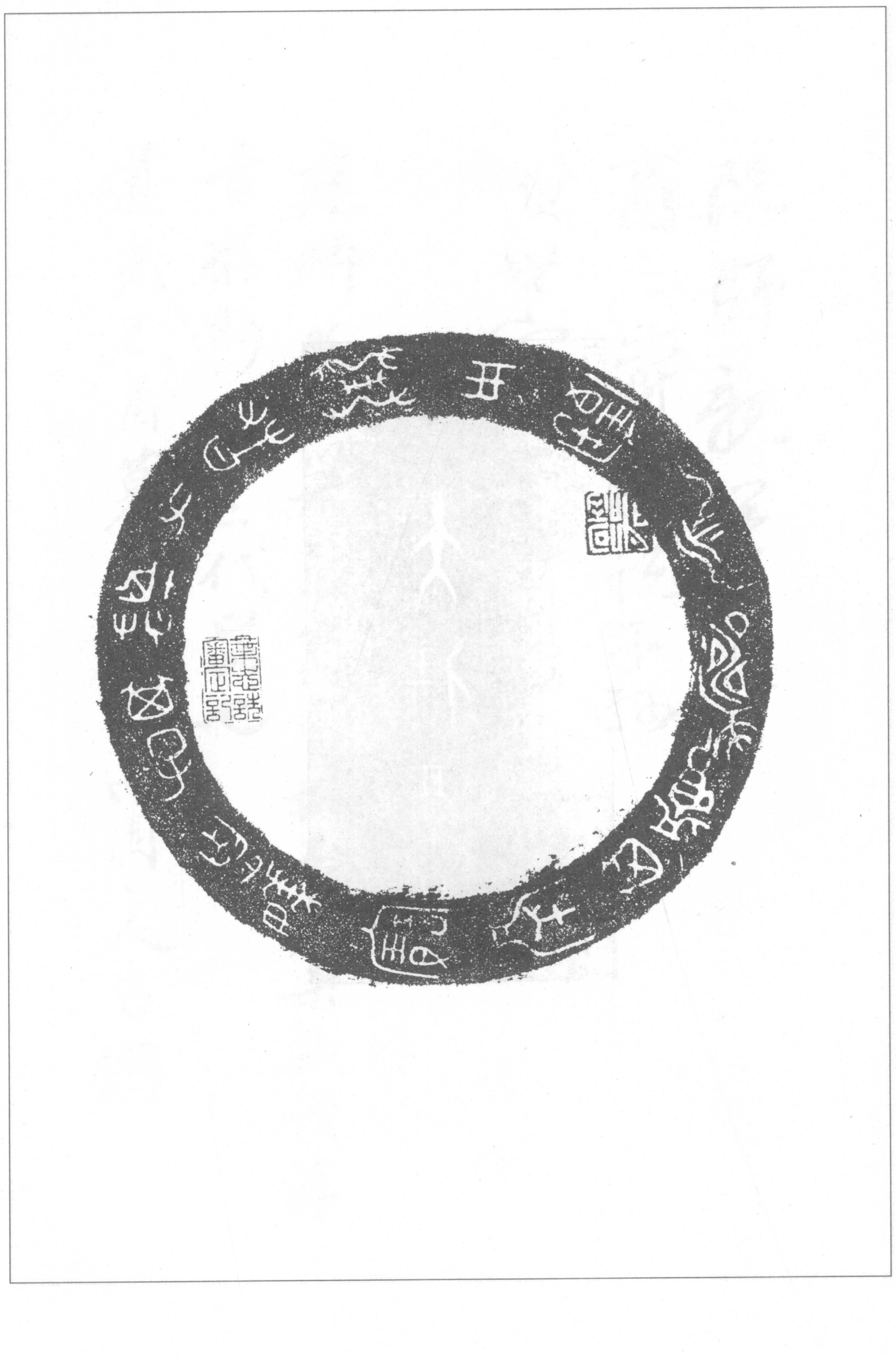

父丁告田觶
陳壽卿藏器

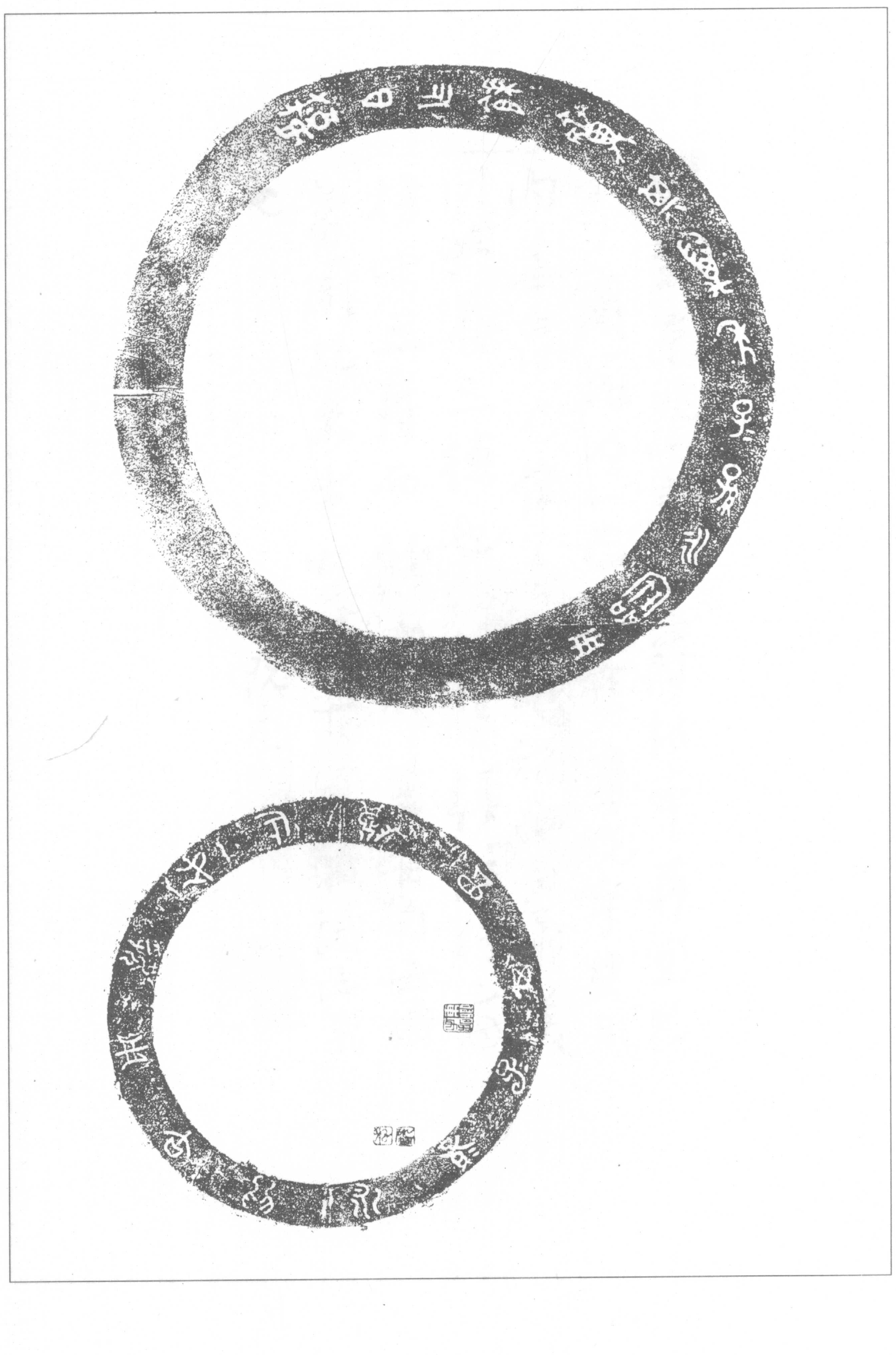


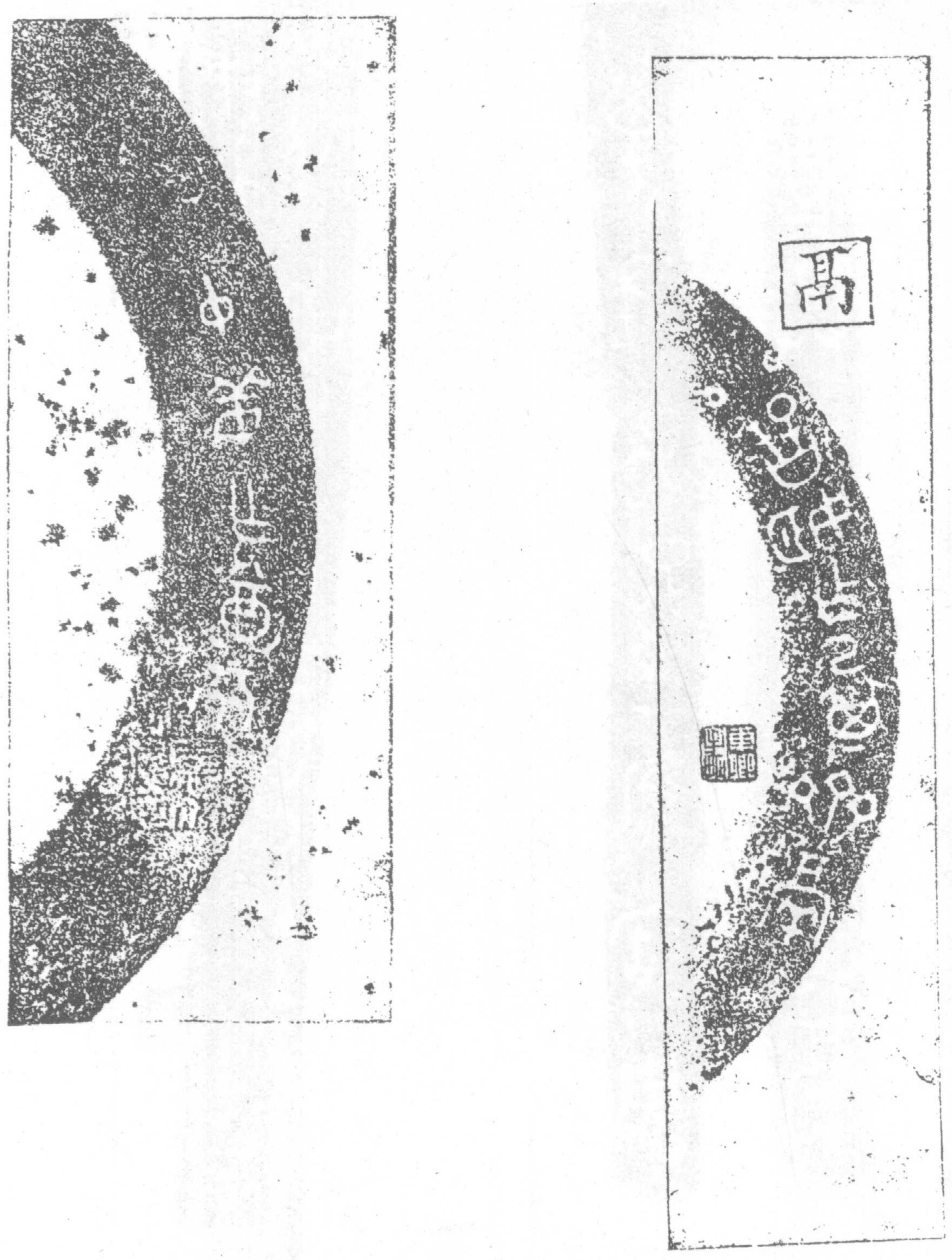




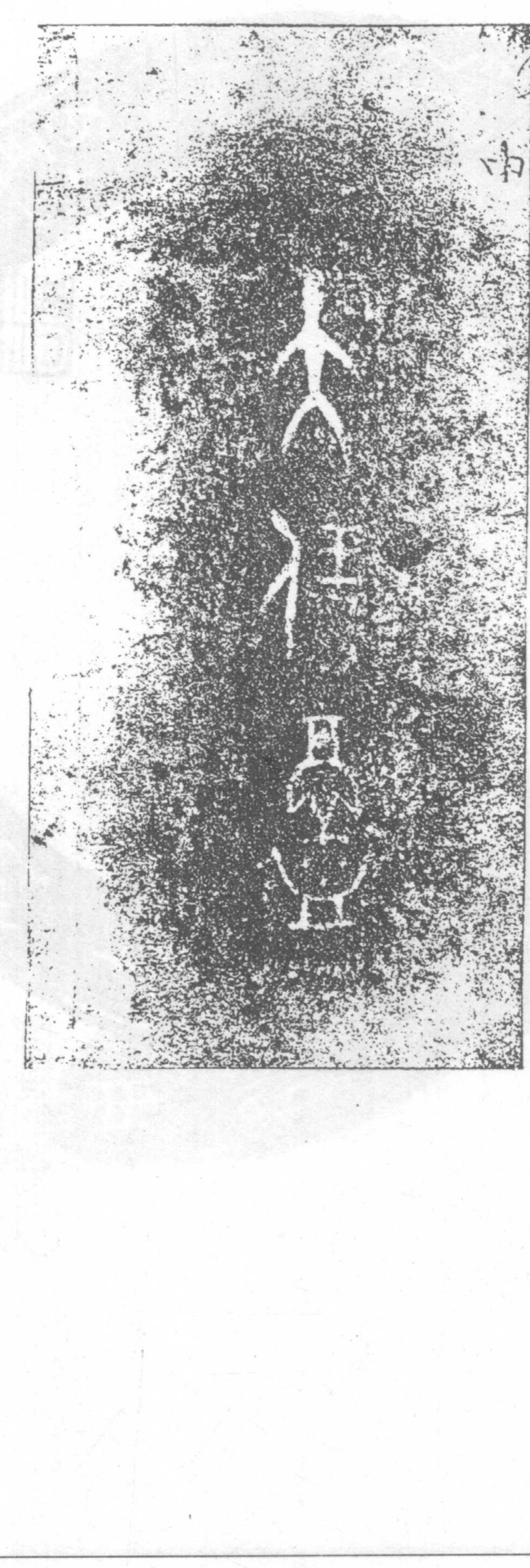


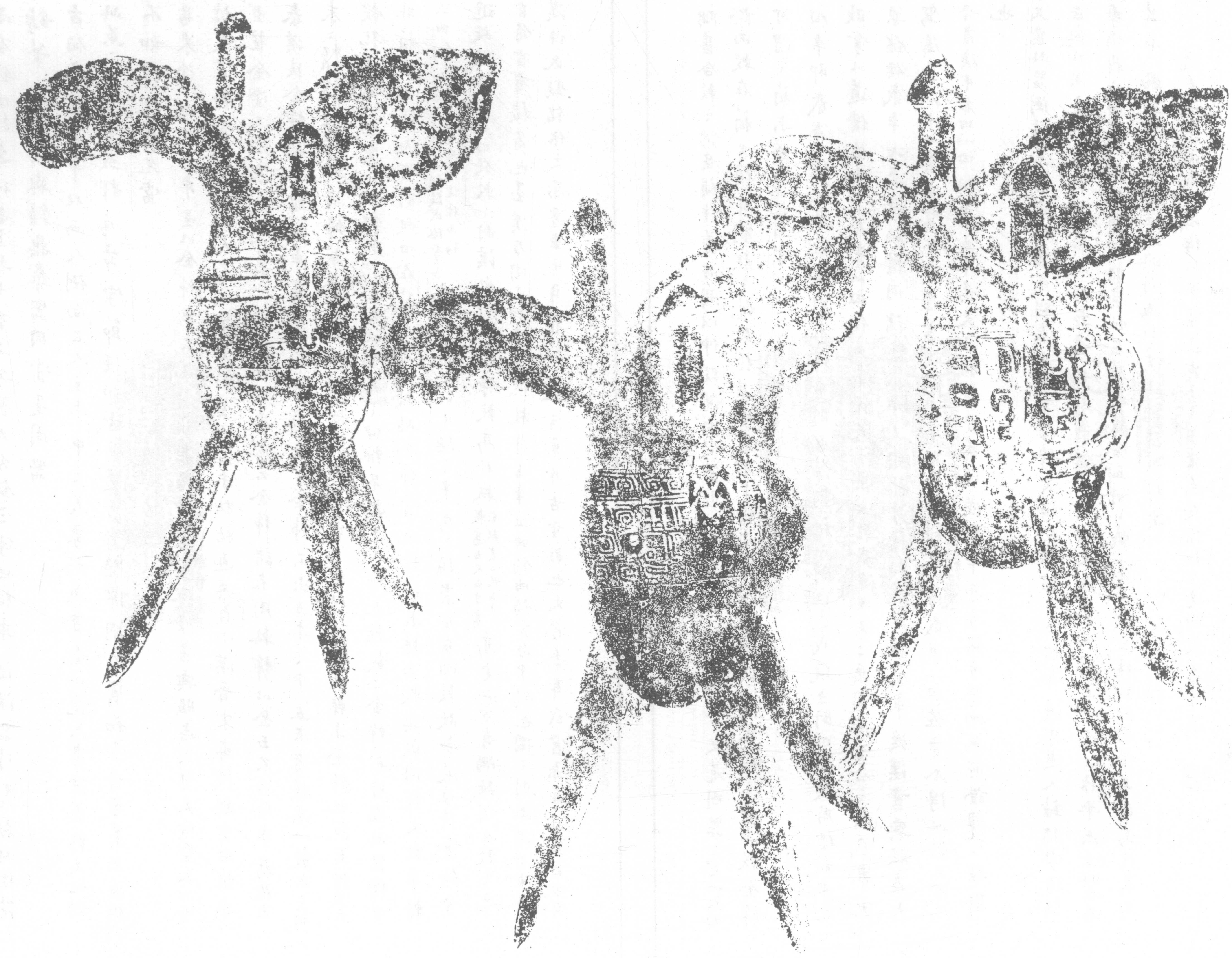





鬲


番君鬲
建齋藏器





拓寄京兆以商三爵拓本并圖見
寄商爵內一已足寶貴況兼三
內善爵尤佳善吉也福也與義美
同具養三德也循曰坐經注經之爾
持此三爵而觶以祠者為云鑄
當周孔未生時器古者識此義
也
阮元

阮師親筆跋余
商三爵圖說子孫
世世寶之 吾封記
西園謹識

建卿先生以所藏商爵拓本見示款識淳
古精妙真三代器也
道光己酉暮春中旬 西園□人書

右周車較金飾以周尺度之長六寸四分寬五寸一分兩端丸有鑿以隔釘子車背面有釘四行每行各三共十有二每長九分銘三字曰相車 祀漢器皆鑿款此獨范鑄筆法圓勁與鐘鼎彝器同當是周器

古相多作㫗車从兩人側向正人立車中之義象形兼會意也記六書統正㸚又作𨊠此兼二字爲之或釋爲节字節從卩古卩通古者登車則有鸞和之音亏義亦通但不如釋記爲允當

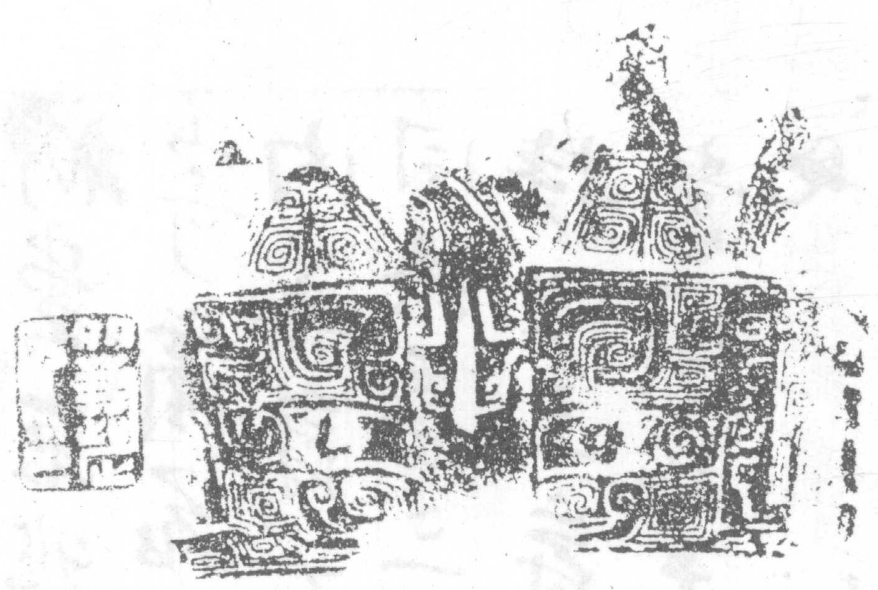
易來徐徐困於金車 是以金飾車不自周始矣周特甚耳後漢書輿服志太皇太后皇太后雲𣞤文畫輈黃金塗五末大貴人等文輈金塗五末杜祐通典自兩漢晉宋齊後魏皇后惟乘重翟金塗五末宋聶崇義三禮圖攷翟車志云金飾諸末周輅飾以金玉不必后車爲然也秦漢後金飾始專歸后車耳偏稽羣籍車上金飾不出五末之中五末者輈末一轂末二箱末二（不在此五者之中即是聲說）詩韓奕鞗革金厄厄段借字當作軛說文軛轅耑也是轅末金飾也說文輨下云轂孔之裏以金裹之曰釭轂孔之外以金表之曰輨是轂末之飾也轅轂之金飾形皆圓此器獨方非箱末金飾而何劉熙曰在箱上者曰較此金飾當施於箱末較上較與較同說文較車輢上曲銅也（各本皆作曲鉤段氏依李善西京賦注啟兩注作曲鉤）攷工記車人以其隧之半爲之較崇左右兩較故衛風曰猗重較兮近段氏玉裁曰攷較之制漢與周異周時較高於軾（較高五尺五寸高於軾者二尺五寸）高處正方有隅故謂之較較之言角言有稜角也至漢乃圓之如半月然故許云車上曲鉤曲鉤言句中鉤也圜之則亦謂之車耳漢許氏鏡銘作吏高遷車生耳崔豹古今注車耳古重較也文官青耳武官赤耳 此器正方有隅甚合較之訓足補許義所闕以伸段說古形器形之有俾於經訓如此又是周器之尤一大明證而較在箱上賴有劉熙之說故於漢書五末之飾亦資證佐然則是器謂之車較金飾可謂之箱末金飾也亦可

相車即貳車禮記乘貳車則式佐車則否注朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐故周禮貳車之政掌以道僕佐車之政掌以田僕大戴禮天子乘大輅貳車十有二乘周禮上公之禮貳車九乘諸侯貳車七乘諸伯禮同諸子貳車五乘諸男禮同至漢稱屬車後漢書輿服志大駕屬車八十一乘法駕半之晉書輿服志屬車一曰副車一曰貳車一曰佐車今得此器又可爲晉書廣其名曰一曰相車至其爲天子相車乎爲諸侯相車乎亏銘亏器兩無所證非可臆斷也

又案此器倒讀亦能成文當爲昭來馬三字佋穆之佋今作昭之古佋本通周遲父鐘昭字作𨗨正與此同來小篆作來薛尚功款識周趠鼎銘曰惟王來格于成周來之字正作來亦与此同馬季娟鼎作𣘿戰國策楚有昭奚恤屈原離騷注三閭之職掌王族三姓曰昭屈景是昭爲姓來馬其名亦物勒工名之意也如此則或私車上飾皆可釋矣

道光丙午閏五月試梅舫少寇良出示古器屬爲攷證如左建卿朱善旂識

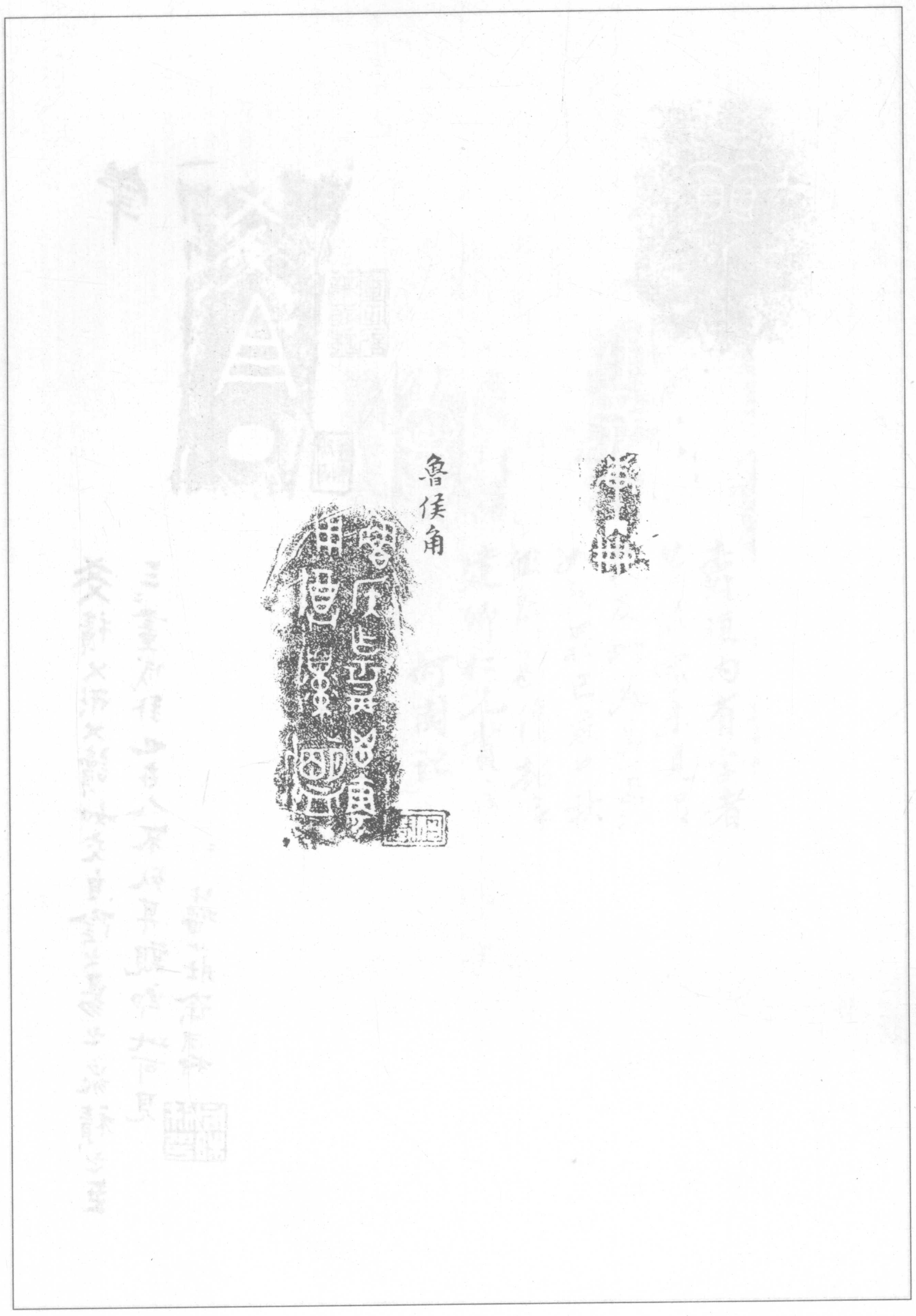
蔗崖張蓋臣書

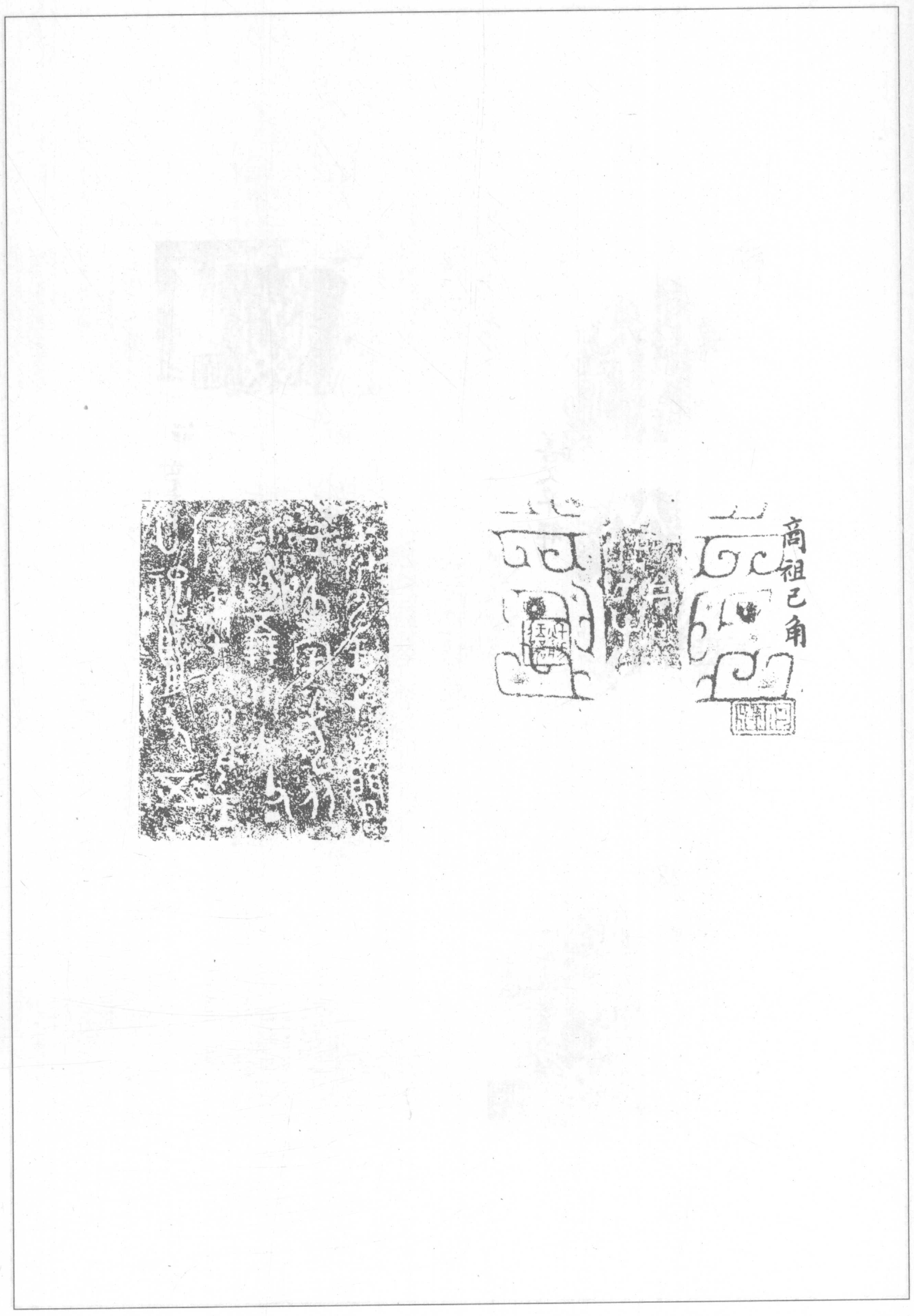


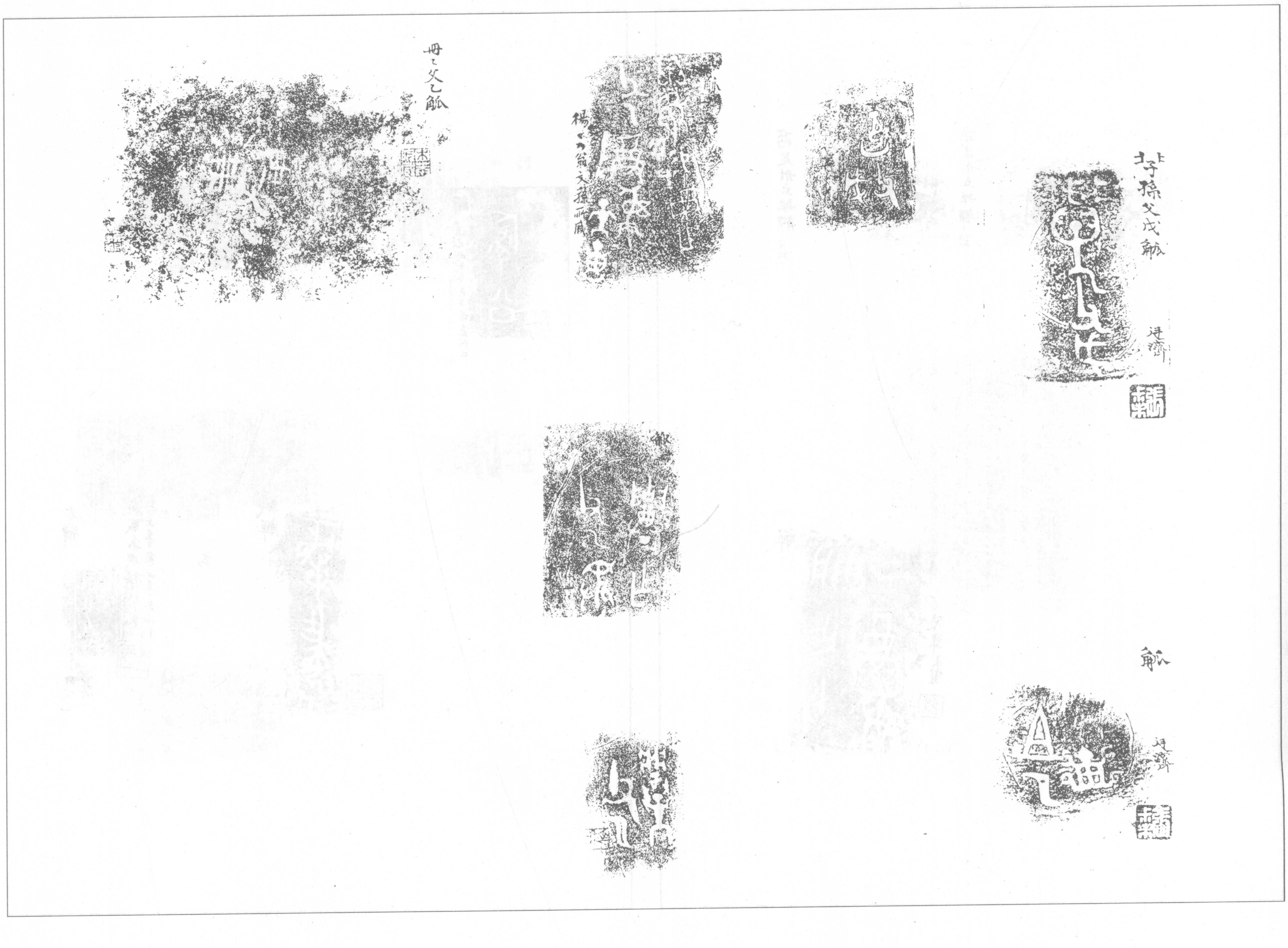







魯侯角


高祖己角


毋乙父乙觚
子孫父戊觚
觚

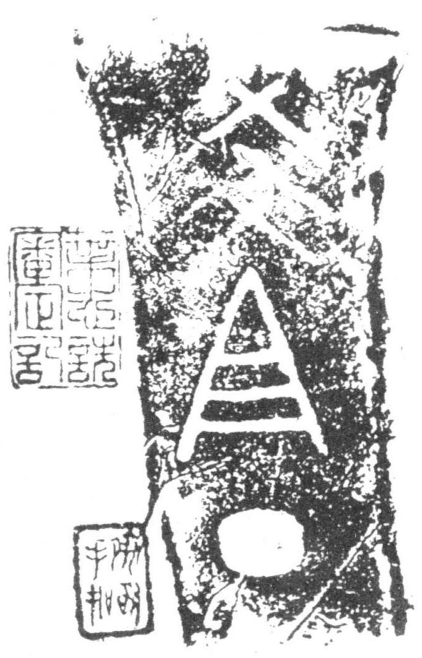


善父辛觶



觶　故友臧渠卿物　籀莊記

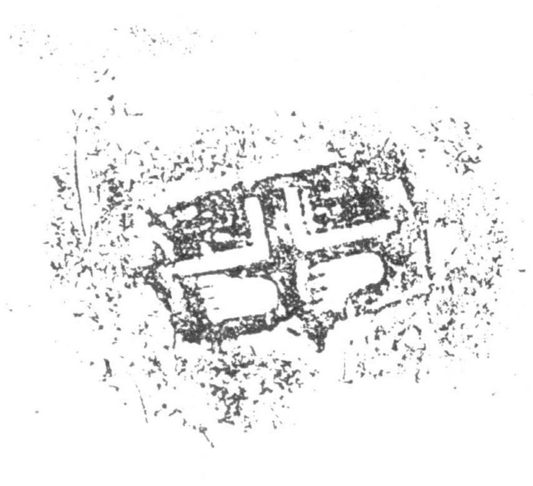




爵

爻積爻形爻讀如交自陰之易之象積之至三畫成卦也古人不外見觀即此可見

籀莊徐同柏





商足形立矩觶　蓋

商足形立矩觶　器



觶　張井木藏



觶　道光丙午冬吳子苾康訪拓



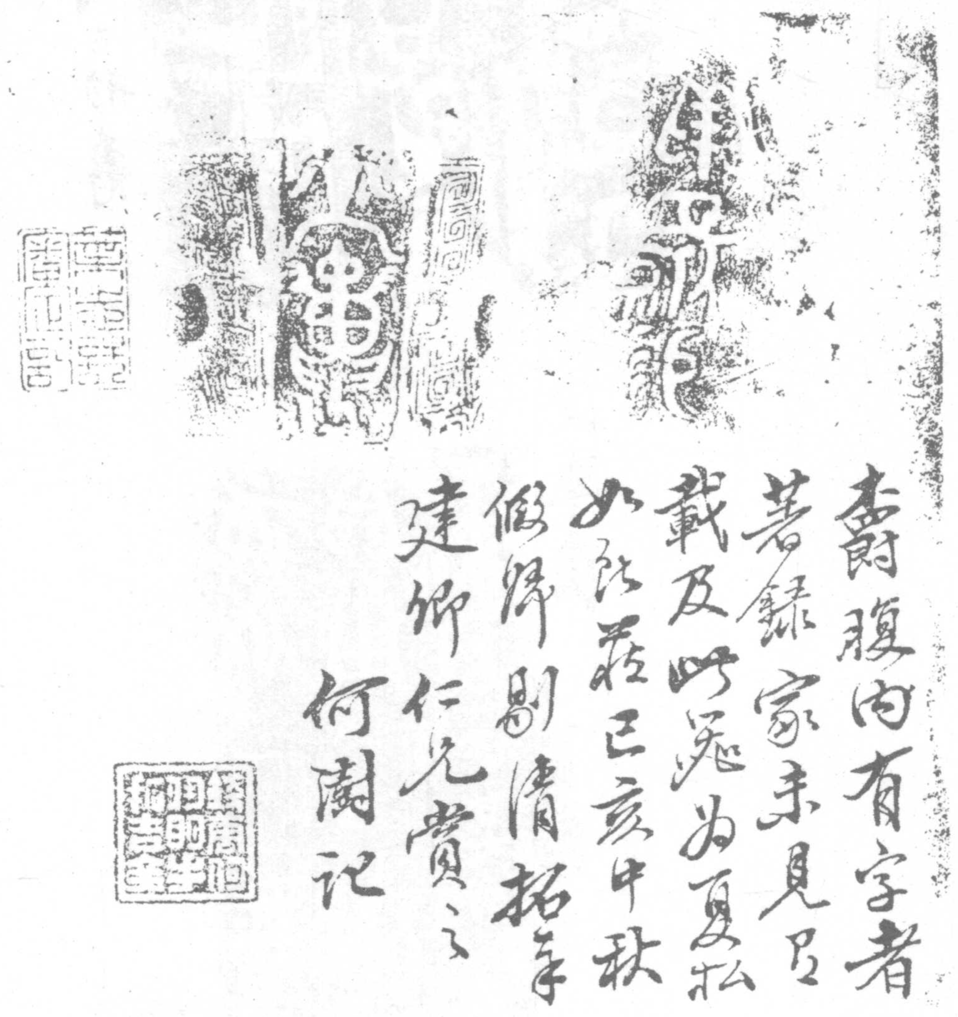
戣觶

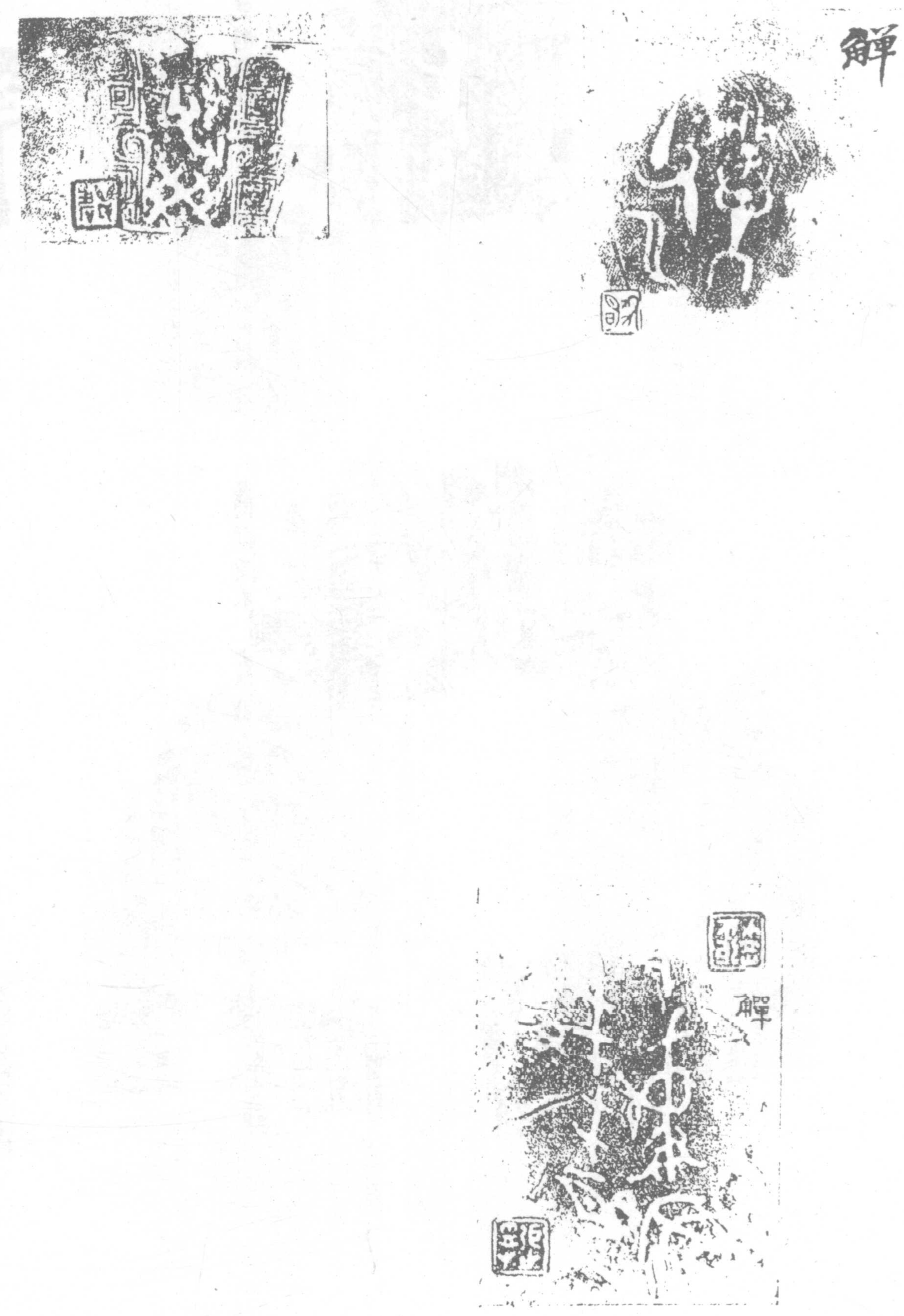


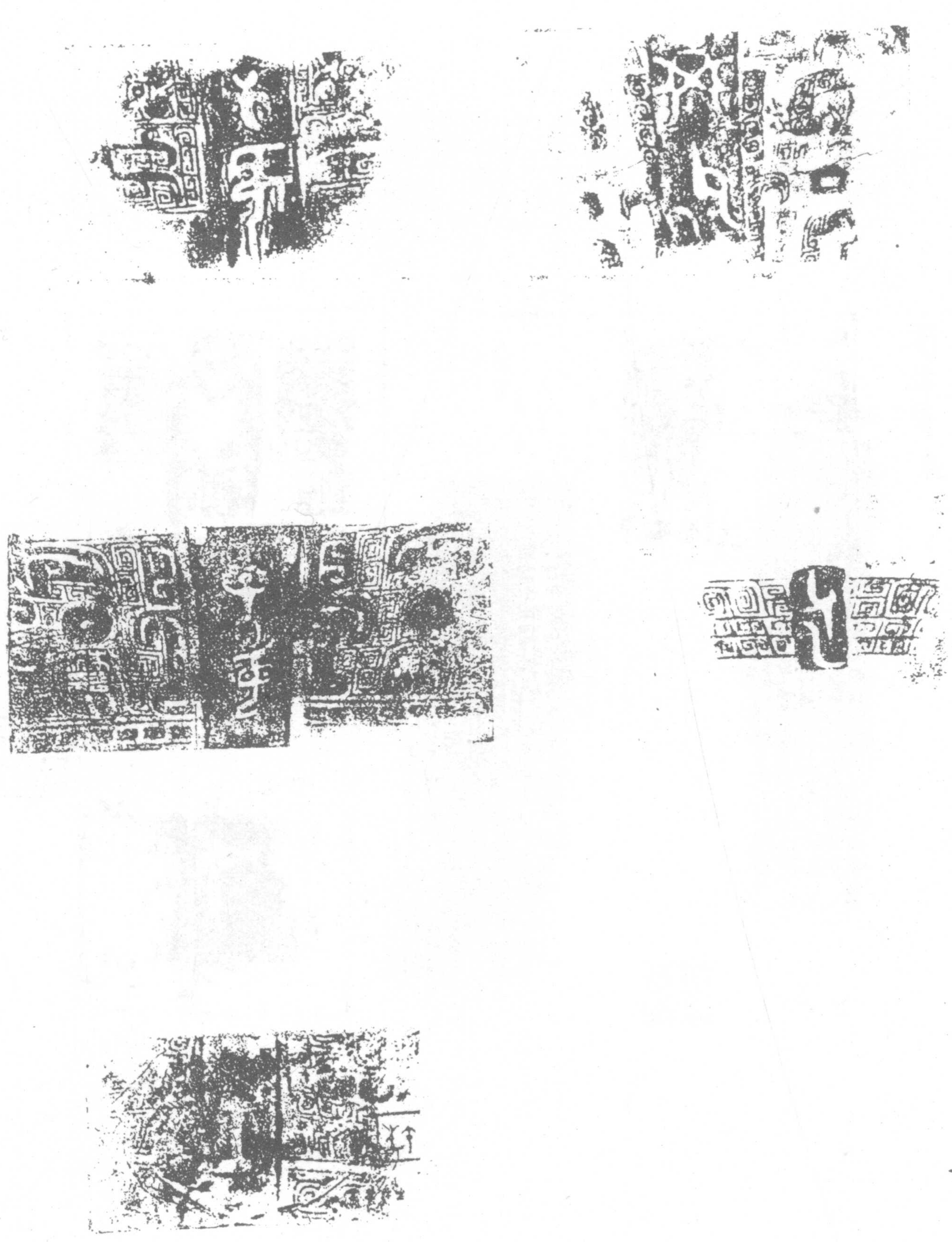
方觶

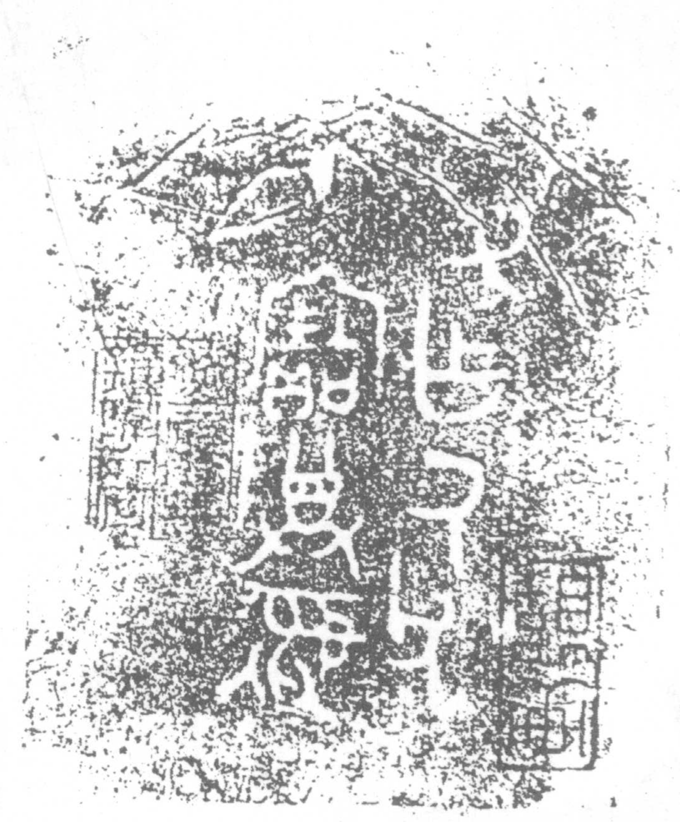
罷藏嘉興郭止亭家　止亭名承勳

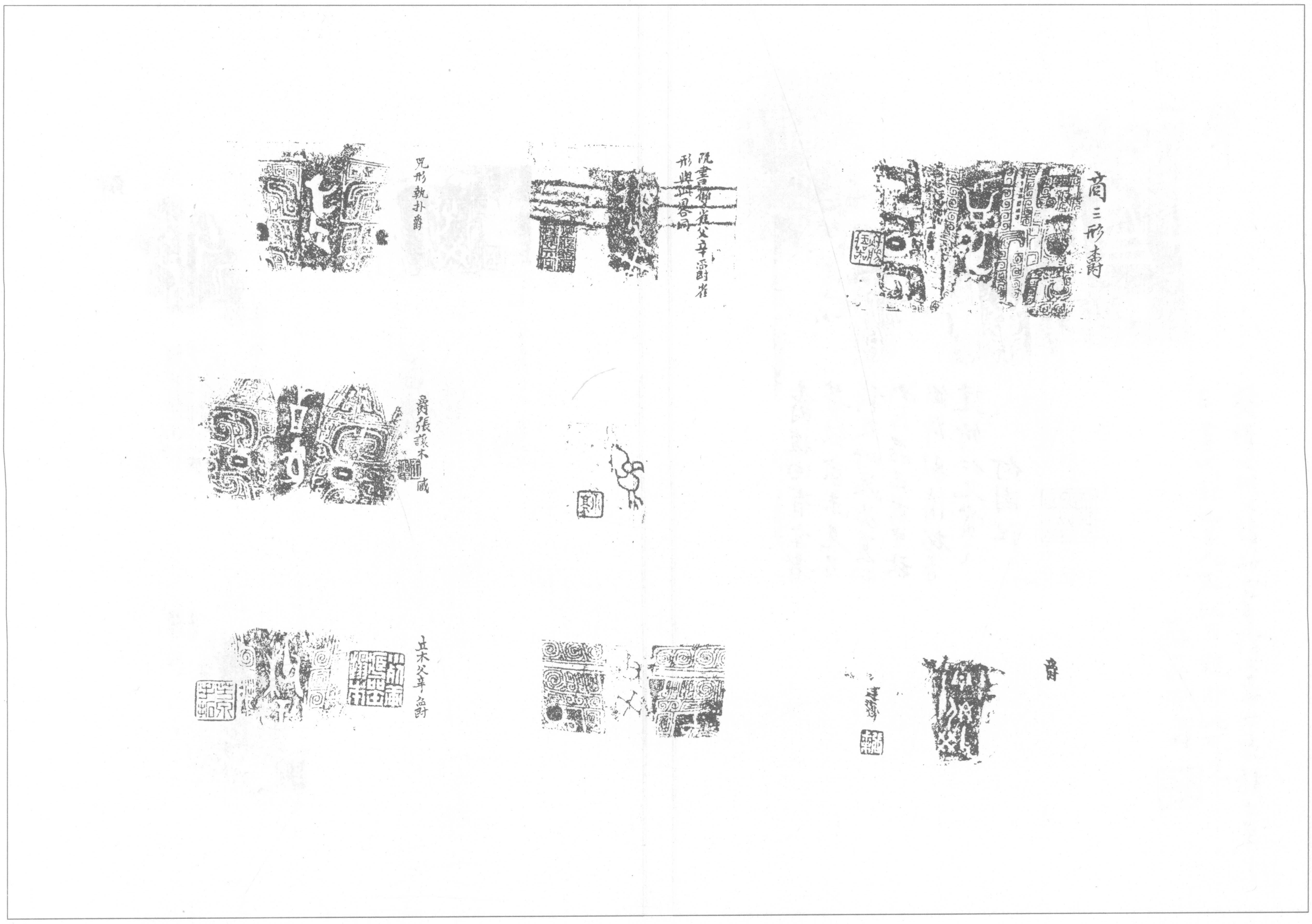
作父乙

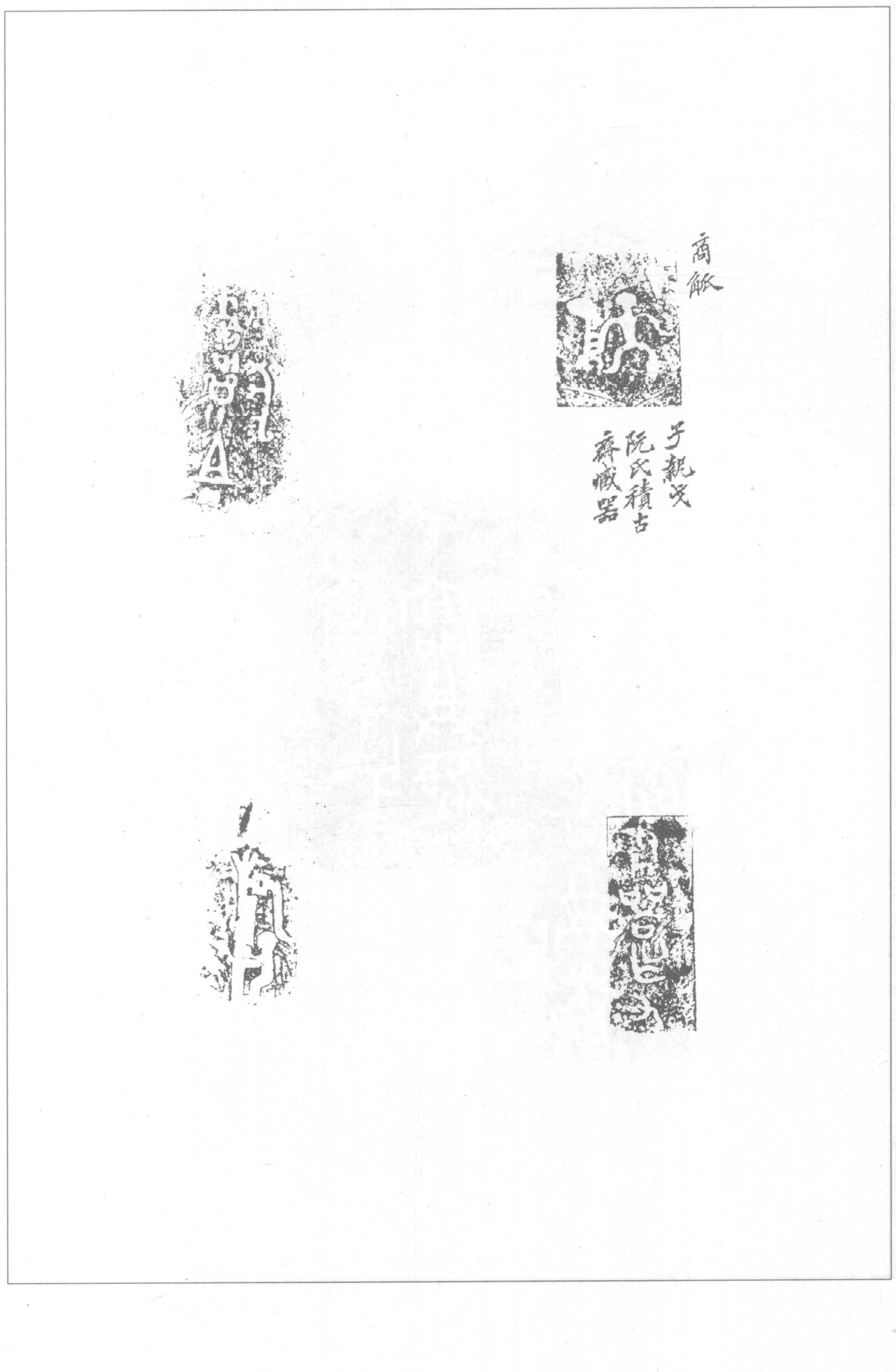

爵腹内有字者
著錄家未見只
建卿仁兄賞之

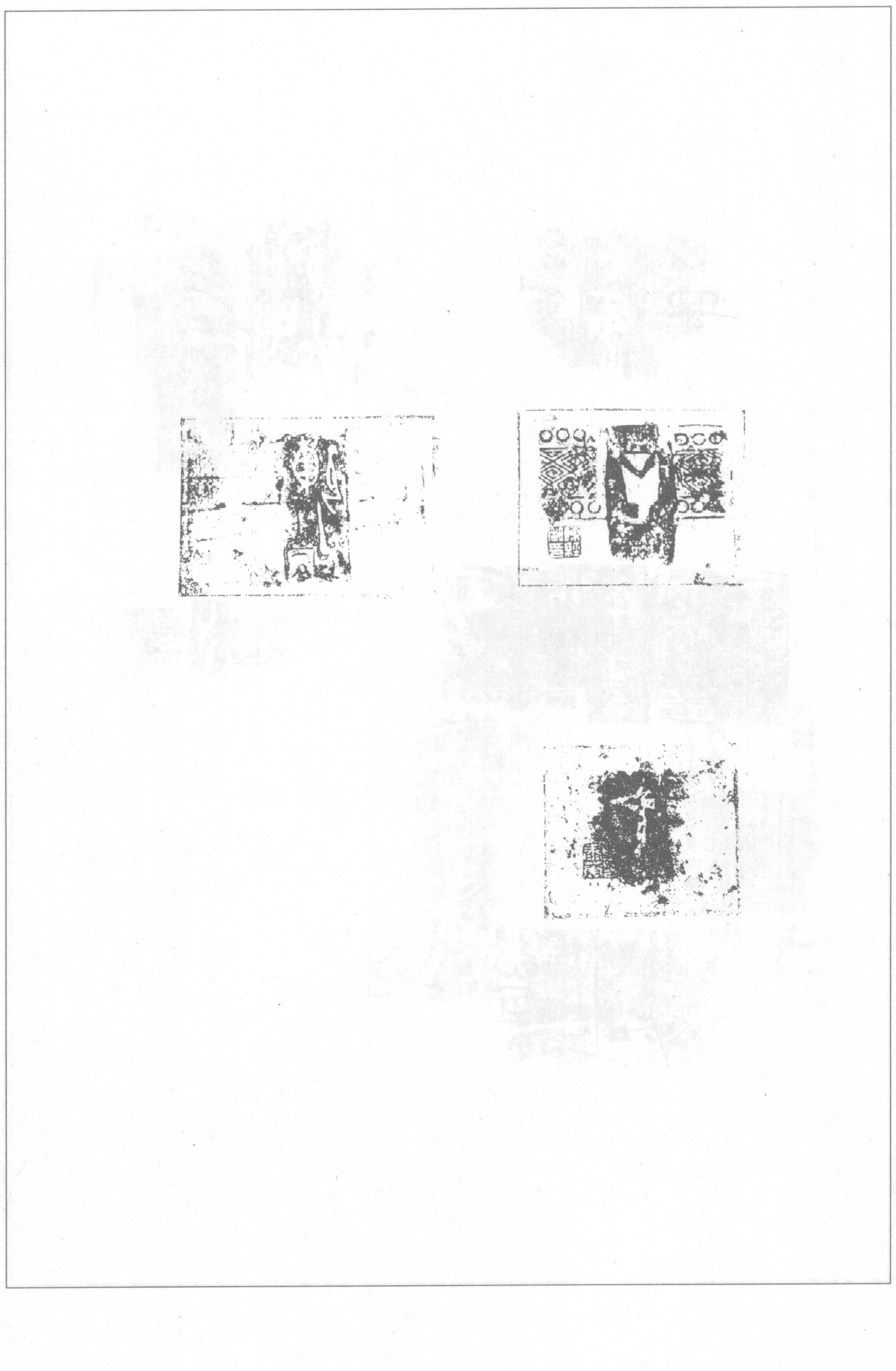

解
解

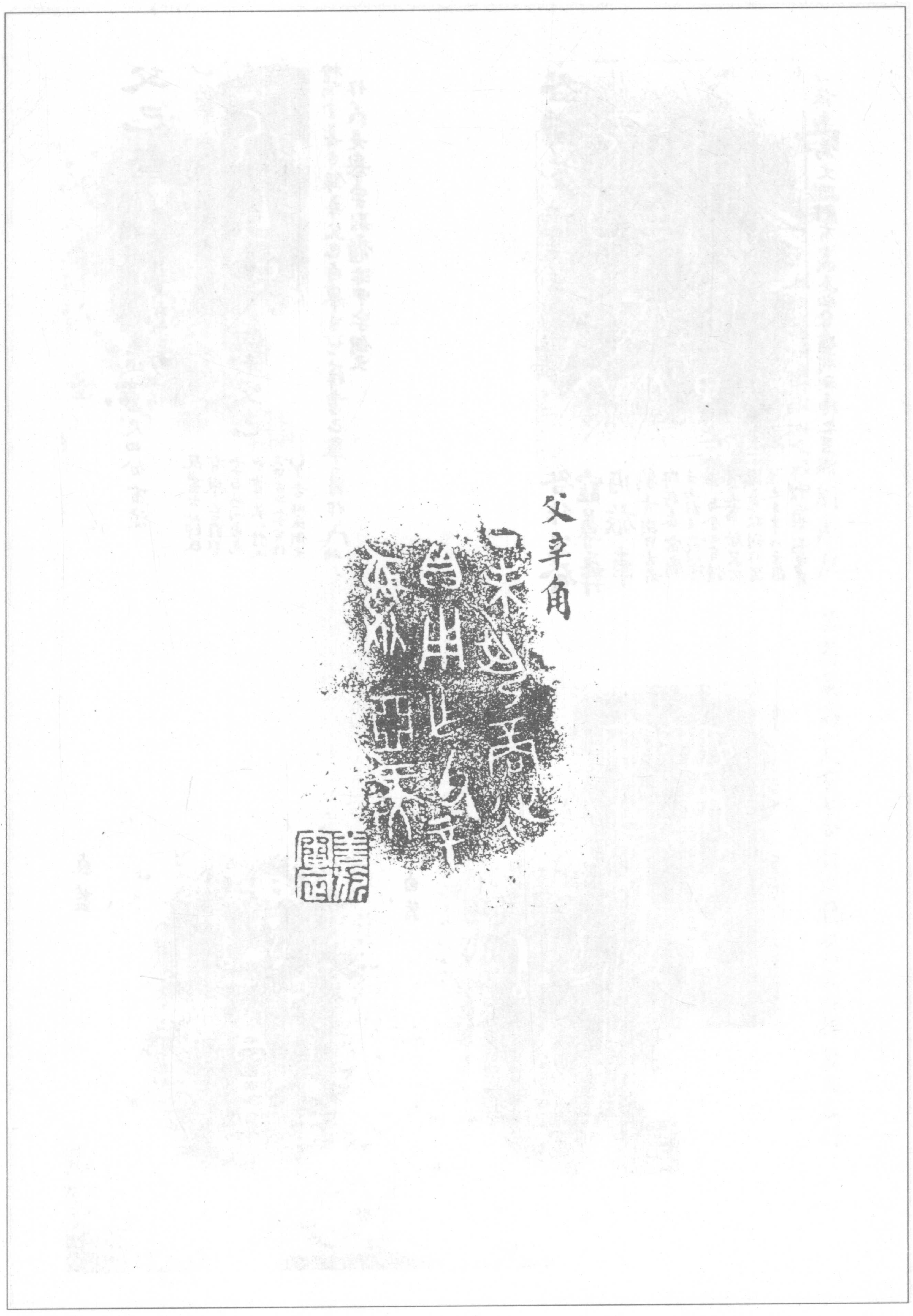


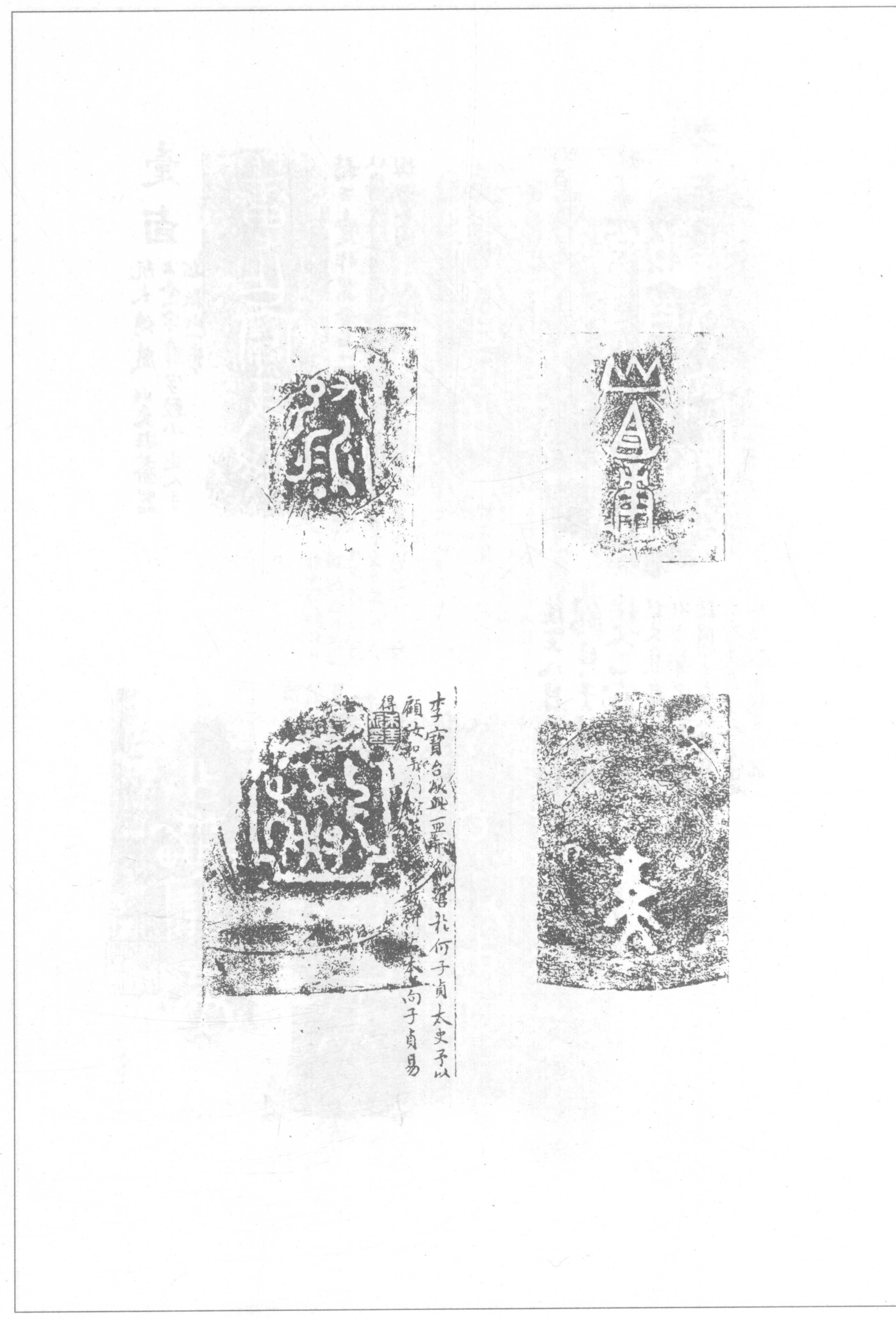


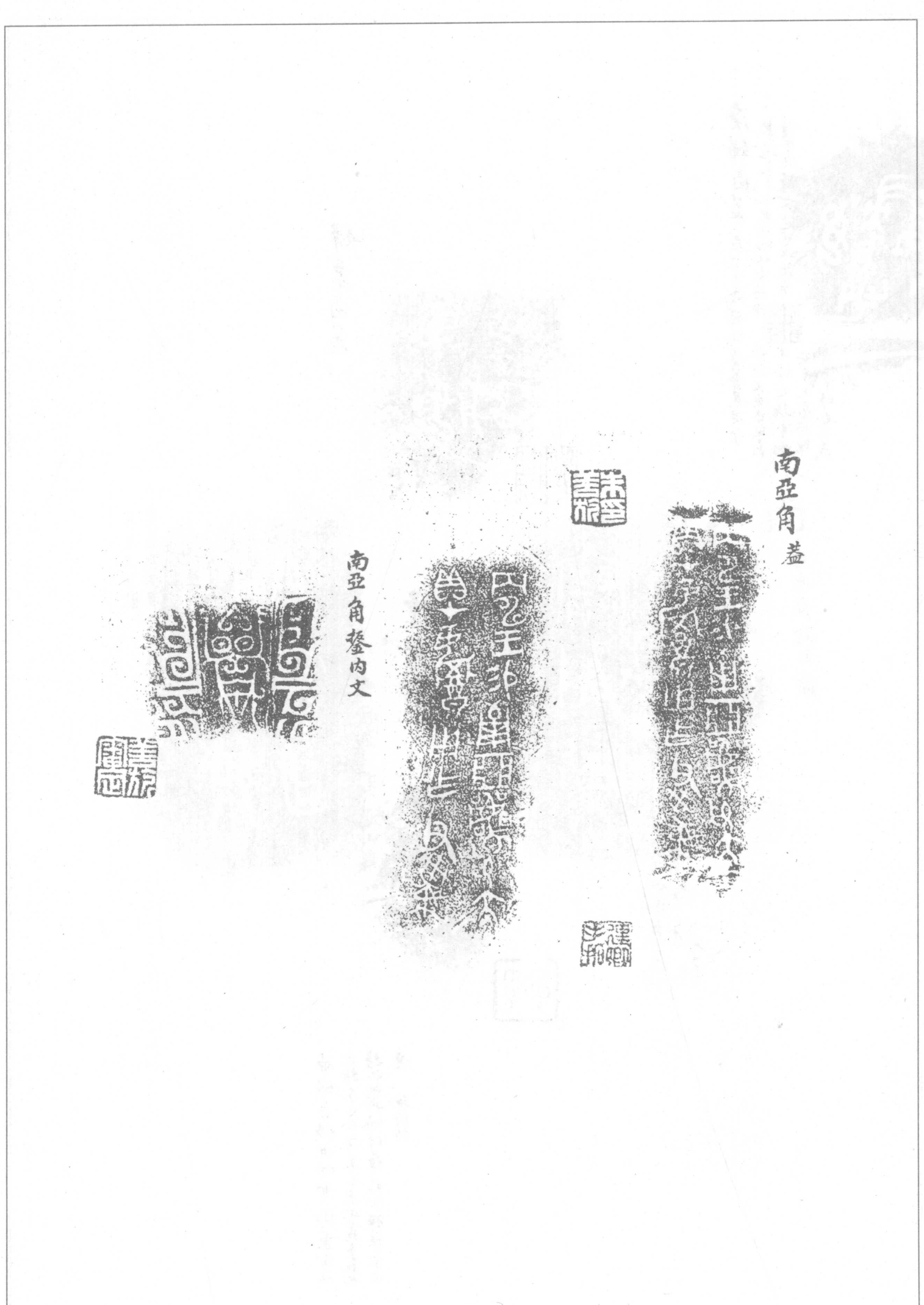

兕形執扑爵
商三形爵

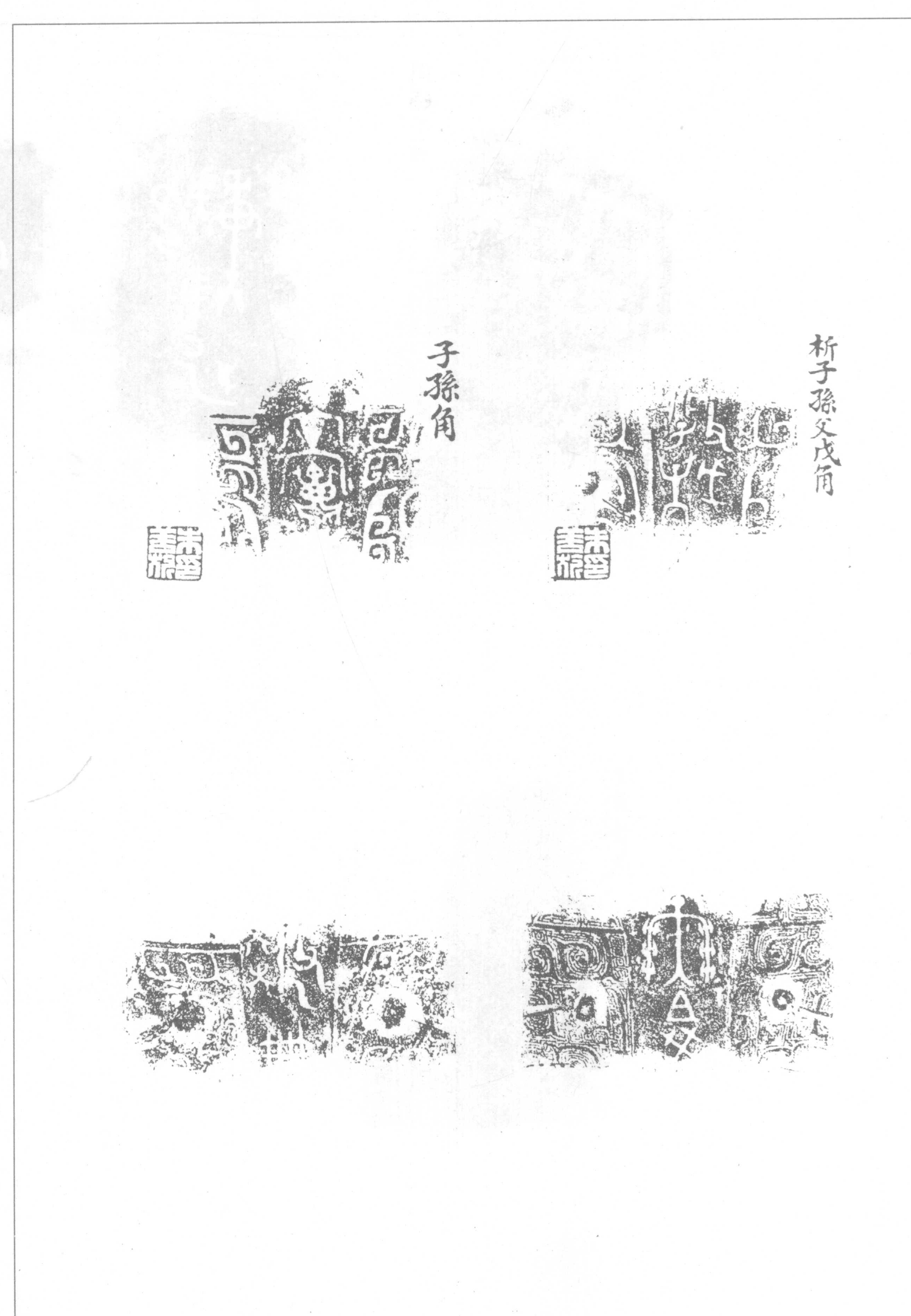

商觚
阮氏積古齋藏器




父辛角




南亞角蓋
南亞角鋬內文


子孫角
析子孫父戊角

卣蓋



佳王八月𠃬伯錫貝于盖用作父乙寶尊彝

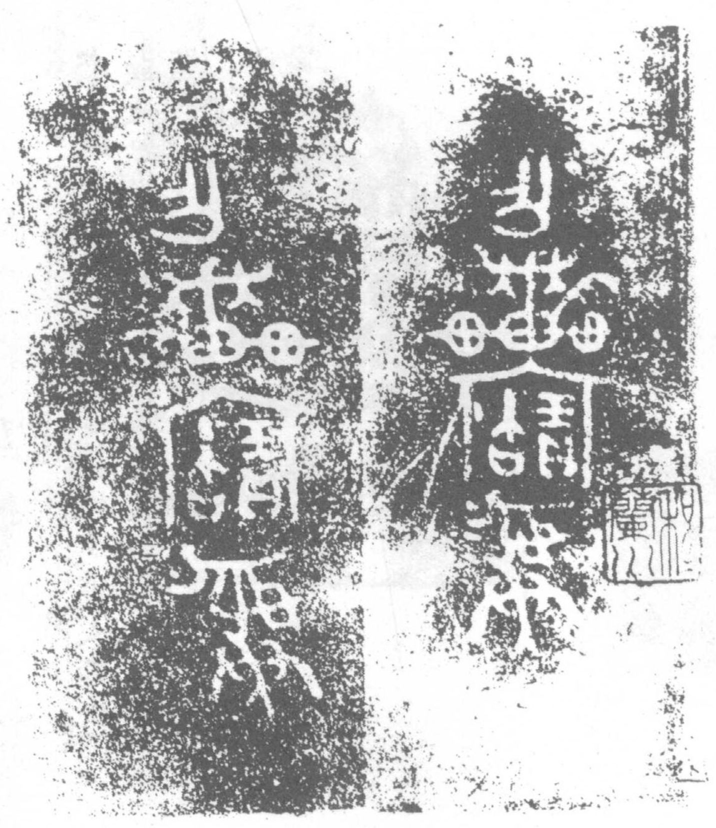
說文𠃬从衆詞與也从似自聲虞書曰𠃬咎繇𡆧亦古文𠃬此从自从亦省是𠃬字也盖進也因進獻而錫貝作器

疐卣



阮太傅藏 此文在蓋器上疐字彝字較小 先人手拓紙止一帋

積古疐作器者名一釋作惠古文惠从艸薛書盉和鐘晉姜鼎惠字皆與此畧同



父己卣 陳抱之經藏 通高一尺四分有流 有蓋共重五十二兩



舉父己

阮書云薛氏有舉己爵舉字與此同卣爲中尊故以銘之

按古甲字有作𠆢者此或倒文

授嘯堂集古錄辛父巳卣舉巳乜薛書巳舉爵作𠆢此作𠆢是舉字别體非甲字倒文

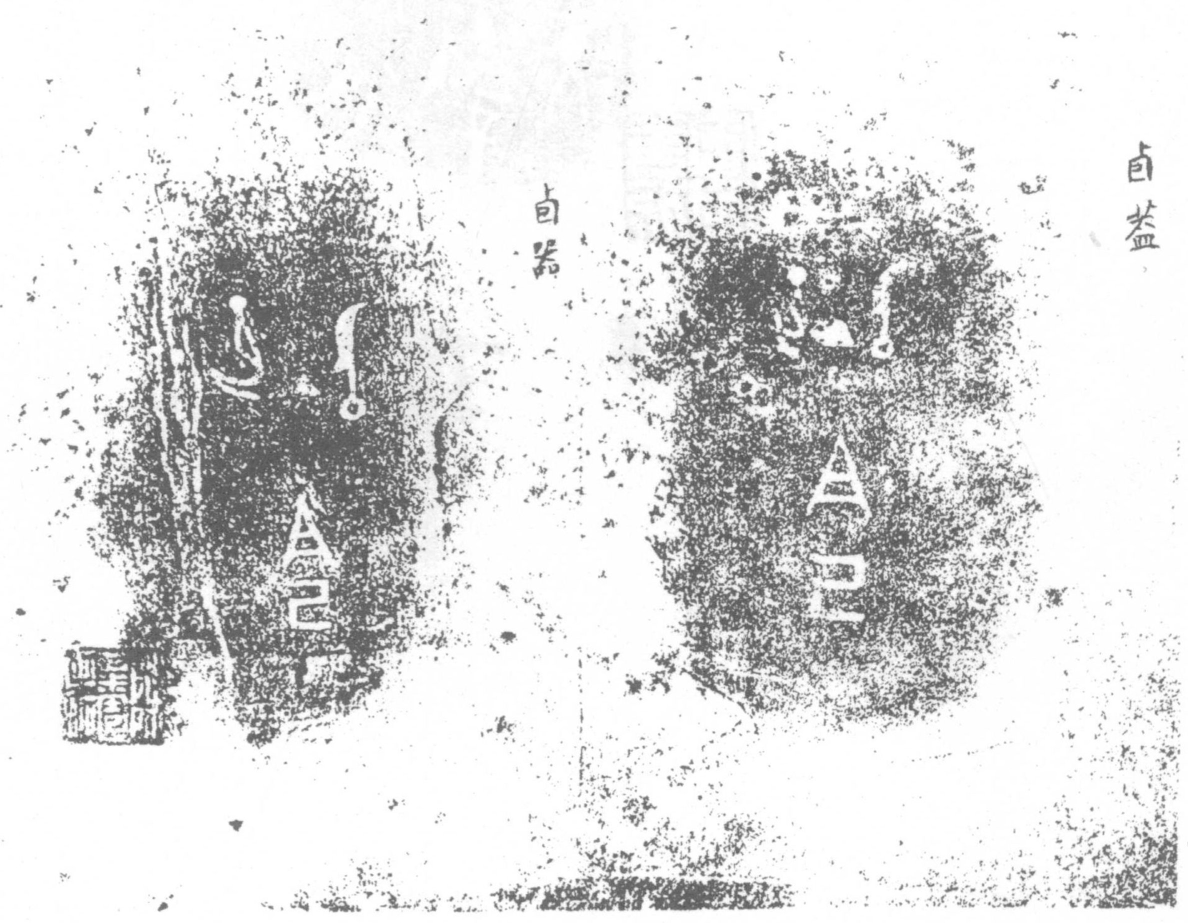
咎卣



咎作父癸寶尊彝用旅車

劉青園曰古者師行奉宗廟主與社主載以齋車每舍必有饋奠之事祭器不踰竟故别作器陳之齋車以示敬子謂彝器多以旅車爲文恐别有義未必皆臚列主車之器也

卣器 卣蓋

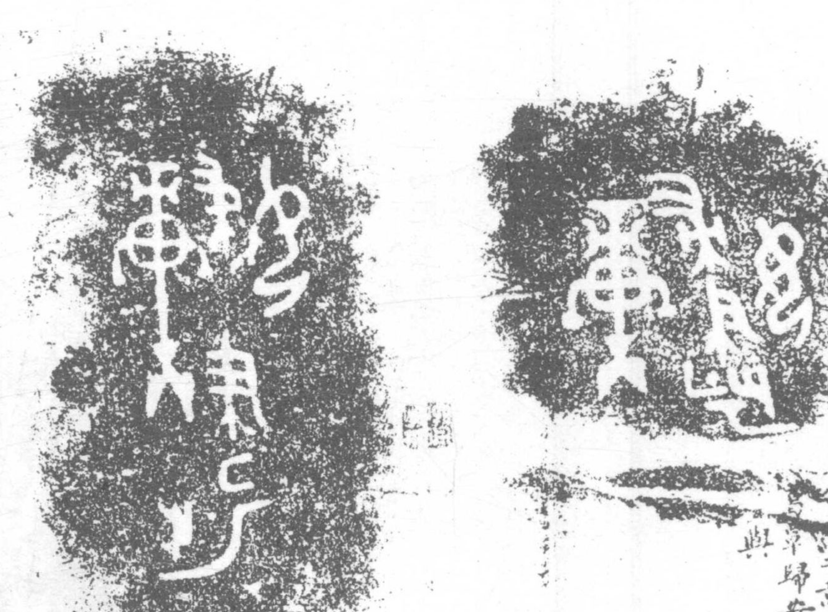


周婦小卣

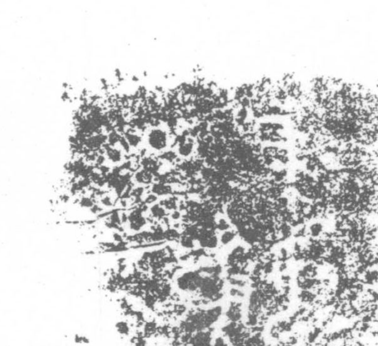


庚婦卣蓋 左一字或釋爲賡當是庚字

𦘒說文手之疌巧也从手持巾 延說文安步延延也 讀曰庚婦女持巾帨延安之意其即婦安之義

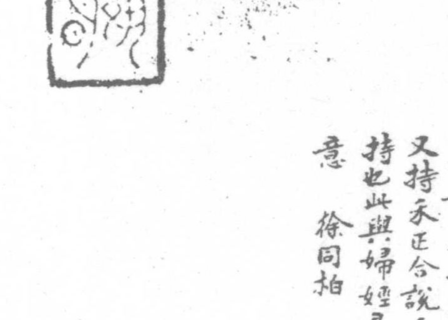


婦秉卣一



婦女秉

𡚱



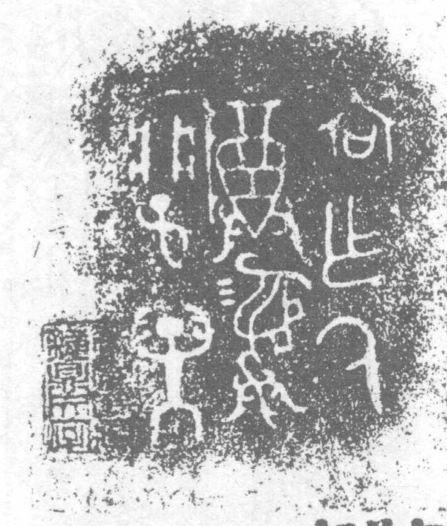
帚婦省婦世婦女之御秉字从又持禾正合說文禾束之義秉執也持也此與婦㜊彝彭女彈舉字同意 徐同柏

向卣

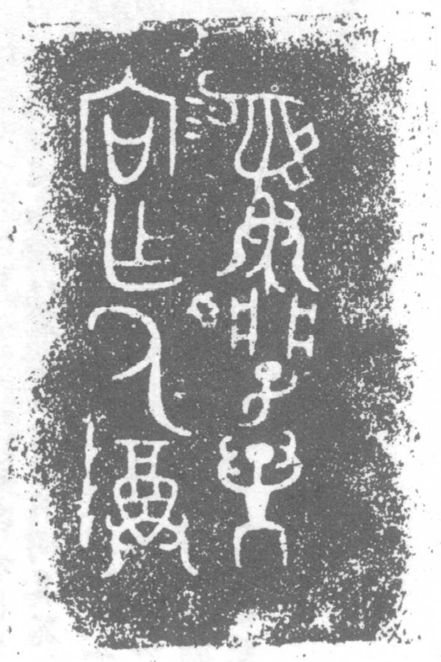
道光丁亥袁琳野呂贈劉燕庭

積古齋向彝與此文同而筆畫異

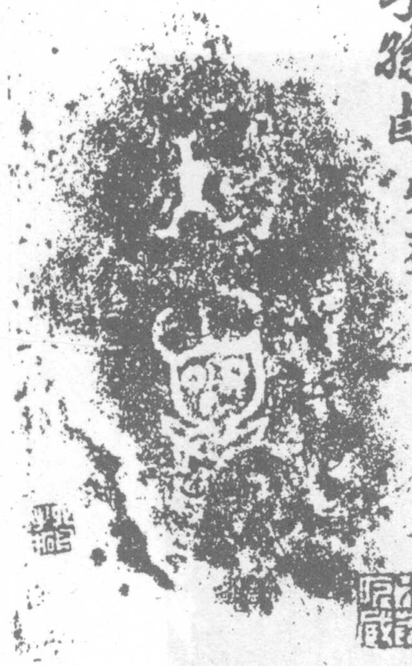
器蓋通高一尺有七分 銘左腹 蓋文右行 器文左行



向作乃
尊彝
析子孫



子孫卣 失蓋



馭卣

武林夏松如之盛藏

商馭卣蓋



戈形
卣形 辛子王錫
馭八月一具用
乍父已尊彝

戈形當是植木懸
器之物音義同栽
讀若載宋王復齋款
識檄卣子孫永寶下
亦作此形謂子孫永
寶載此器也是銘旁
著卣形義愈明晳馭
从叓ㄨ史古通八貝即
尔疋釋魚魝所刻
魧鰿貽貝餘䝁
餘泉蚳蟦諸目

具說文共置也从廾从貝省古者以貝爲貨疑
从廾从貝益見是文之古書盤庚云具乃貝玉殷
商以貝爲貨又可概見

馭卣

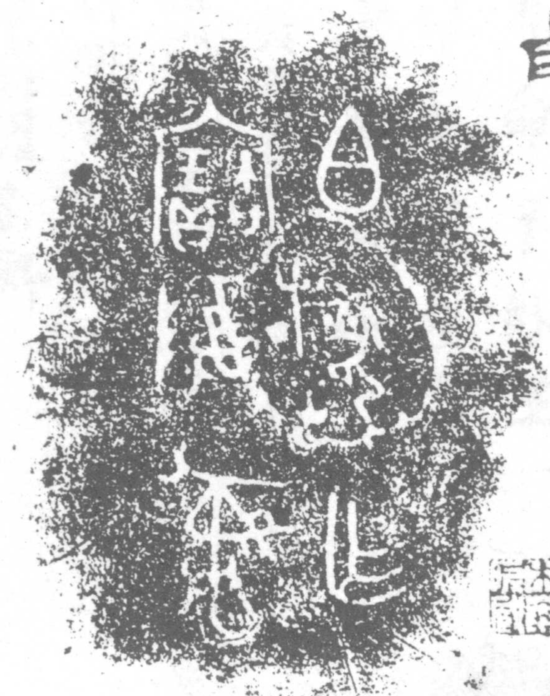


伯旅卣

程木庵孔目藏

是卣有兩耳器文較清晰 乍卣者伯
其名不可識



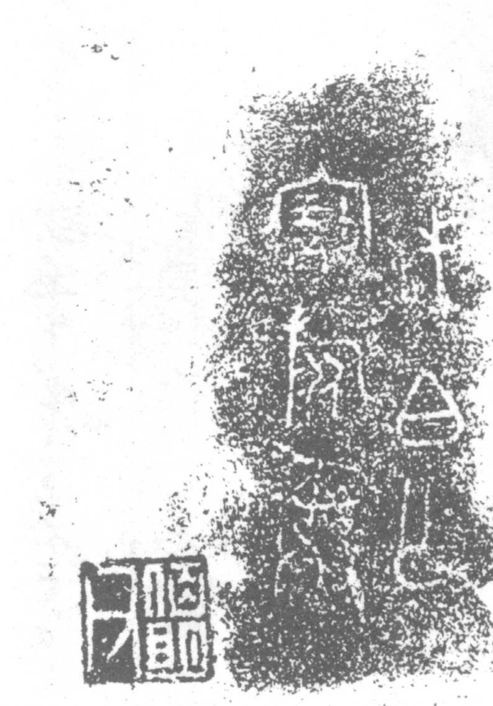


白旅作
寶尊彝

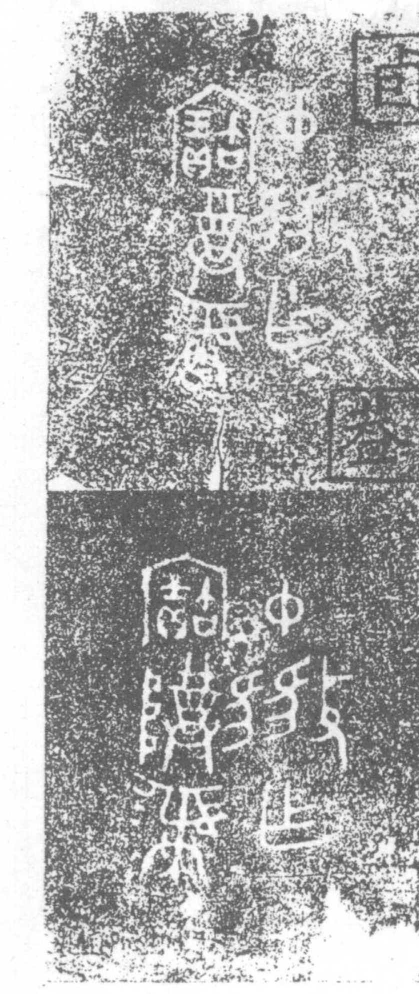
汪伯卣蓋



汪伯卣器



卣 壽卿藏





中敔作

寶尊彝

瑟仲秋作乃

文考寶尊

彝 日辛

旂桉說文𤦪从玨必聲作𤨽者古文宋版說文作𤨽小异耳段云玩古文琴瑟二字似先造瑟字而琴从之段意蓋謂𤨽已是古文瑟字故曰先造瑟字而琴从之是說文所謂瑟从玨者實琴从瑟也據禮圖雅瑟長八尺一寸廣一尺八寸爾雅注同郎頌瑟亦七尺二寸廣同其器既大非可踞轉从事必有器以藉之然後可鼓故从皿較從必爲㝎古是不从必得聲而從皿得聲當讀爲𤨽隸書古文四夾夾㚒𤨽知从皿爲孫文僅存此器此當是作器者之名仲秋其字也戰國策公𤨽之攻楚也以幾瑟之存焉注幾瑟𤨽㚒之釋文幾瑟史記作蟣虱是古有以瑟命名者

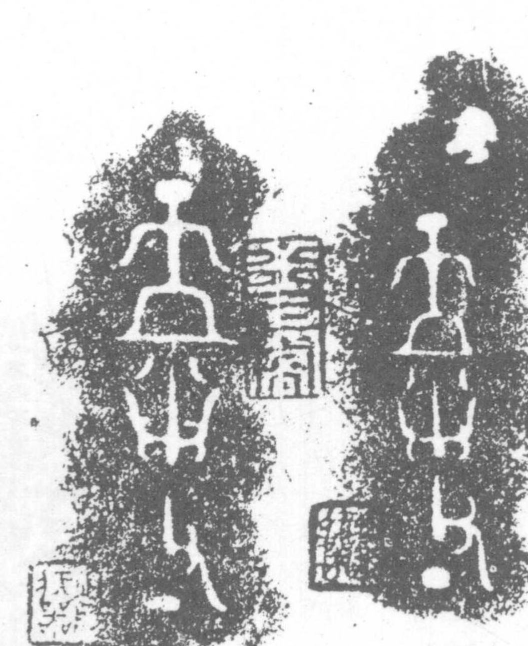


作父戊寶

尊彝用匄壽

子孫其萬年

永寶



商子立父丁卣



卣



是卣有提梁余初得時卣底青綠凝結清以醯數日針剔帚刷始辨八畄匕文己彝六字說文東楚名缶曰畄八畄疑作器者之字非名也 善旂識

此子己其妹福得卣時所記今觀匕字上止畄字八即連爲畄字非八字也畄亦匕由古文匕由李陽冰曰大腹而侖夺曰由缶與由小異并皆以侖爲聲由竹器也𡍭斷斷皆以由名是知爲作器也象形

𦬹㚒知何義三字陽文

葉東卿藏

商祖癸卣器

商祖癸卣蓋

以古文兩兩旁ㄋ火之義蓋明也取明薦之義徐氏同柏云

商祖癸卣 器蓋全

析子孫 祖癸 蓋文右行 器文左行 皮[illegible]

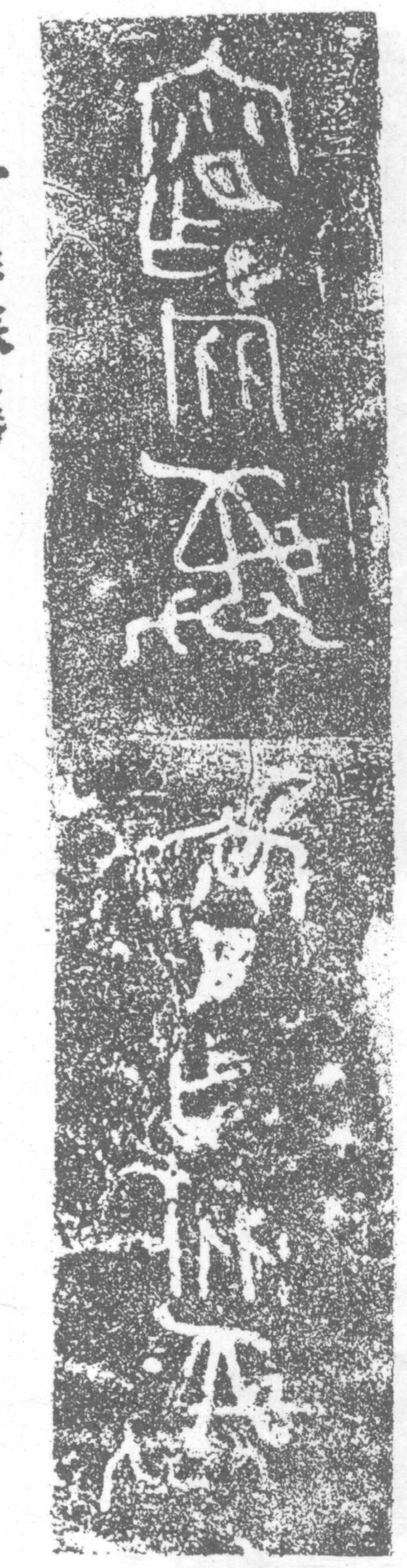
見吴氏筠清館 朱[illegible]卿誤入

彝類

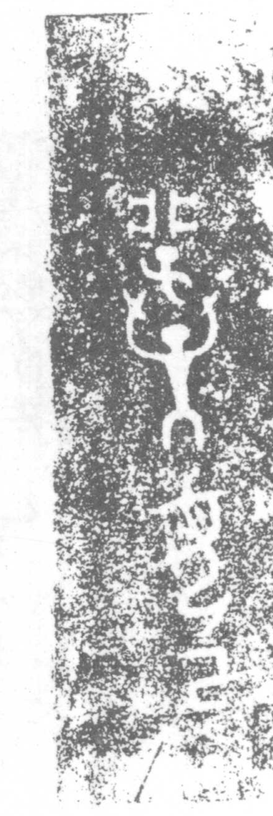




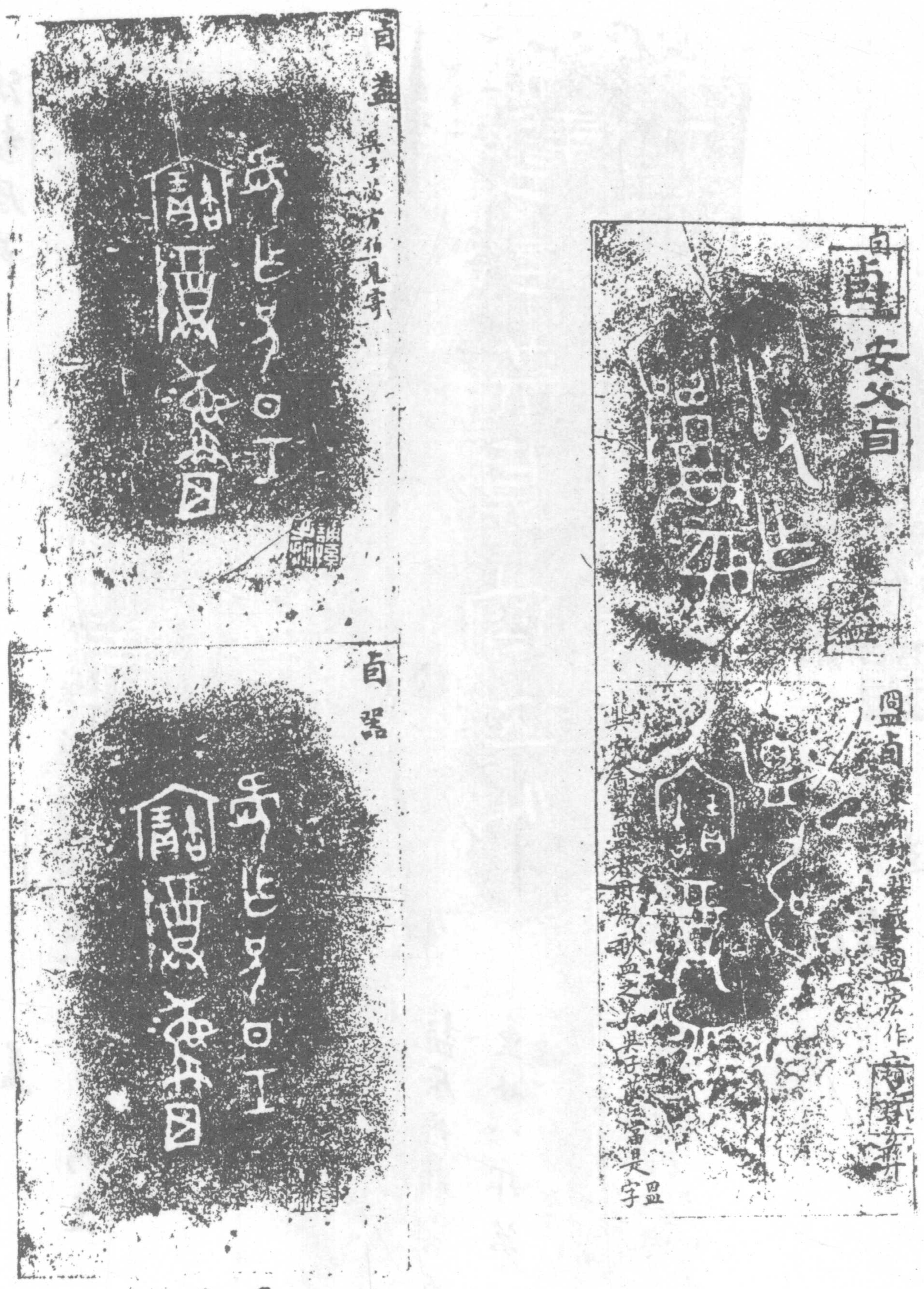




甯作旅彝







虎作兄日壬寶尊彝

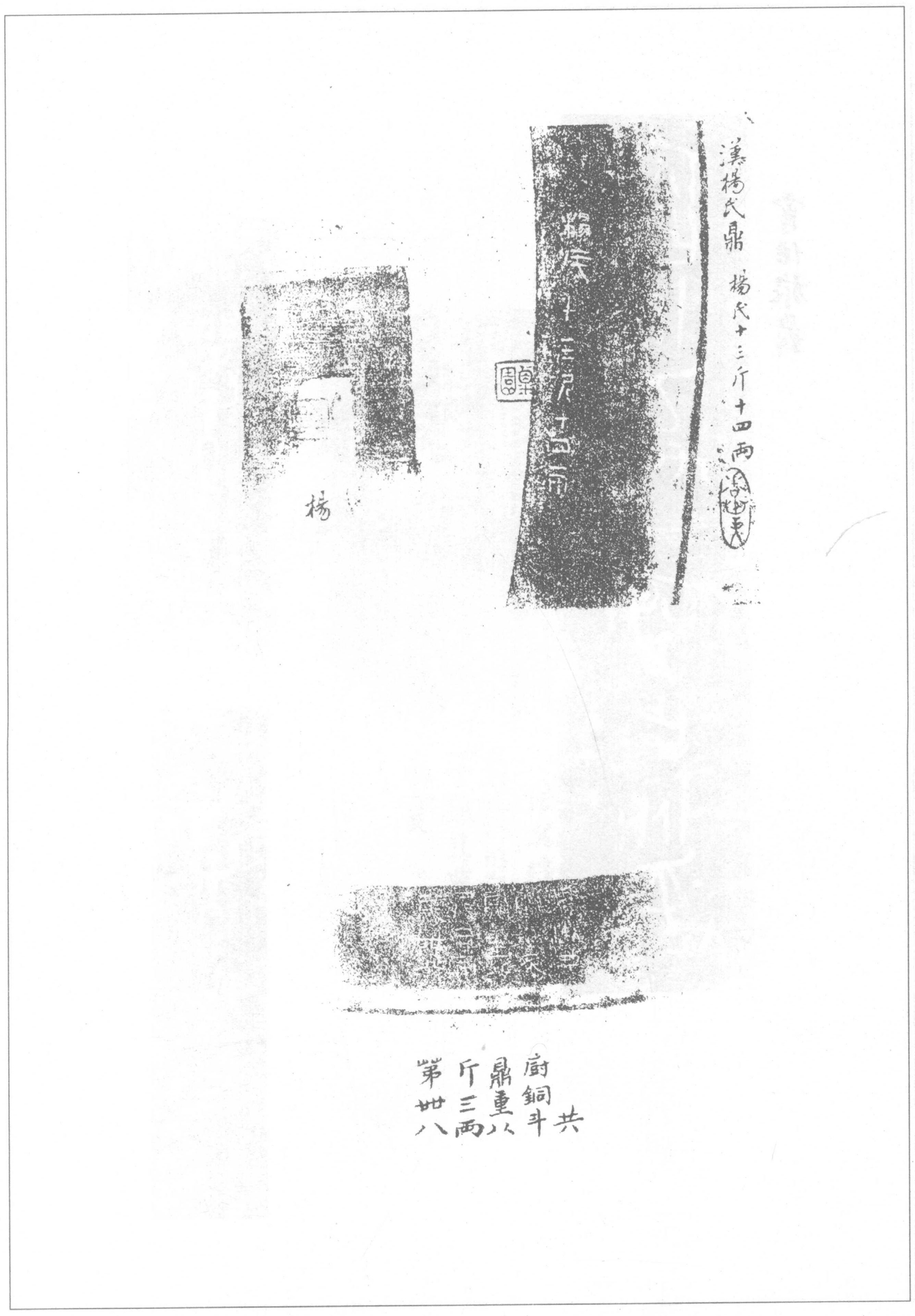
厝鼎

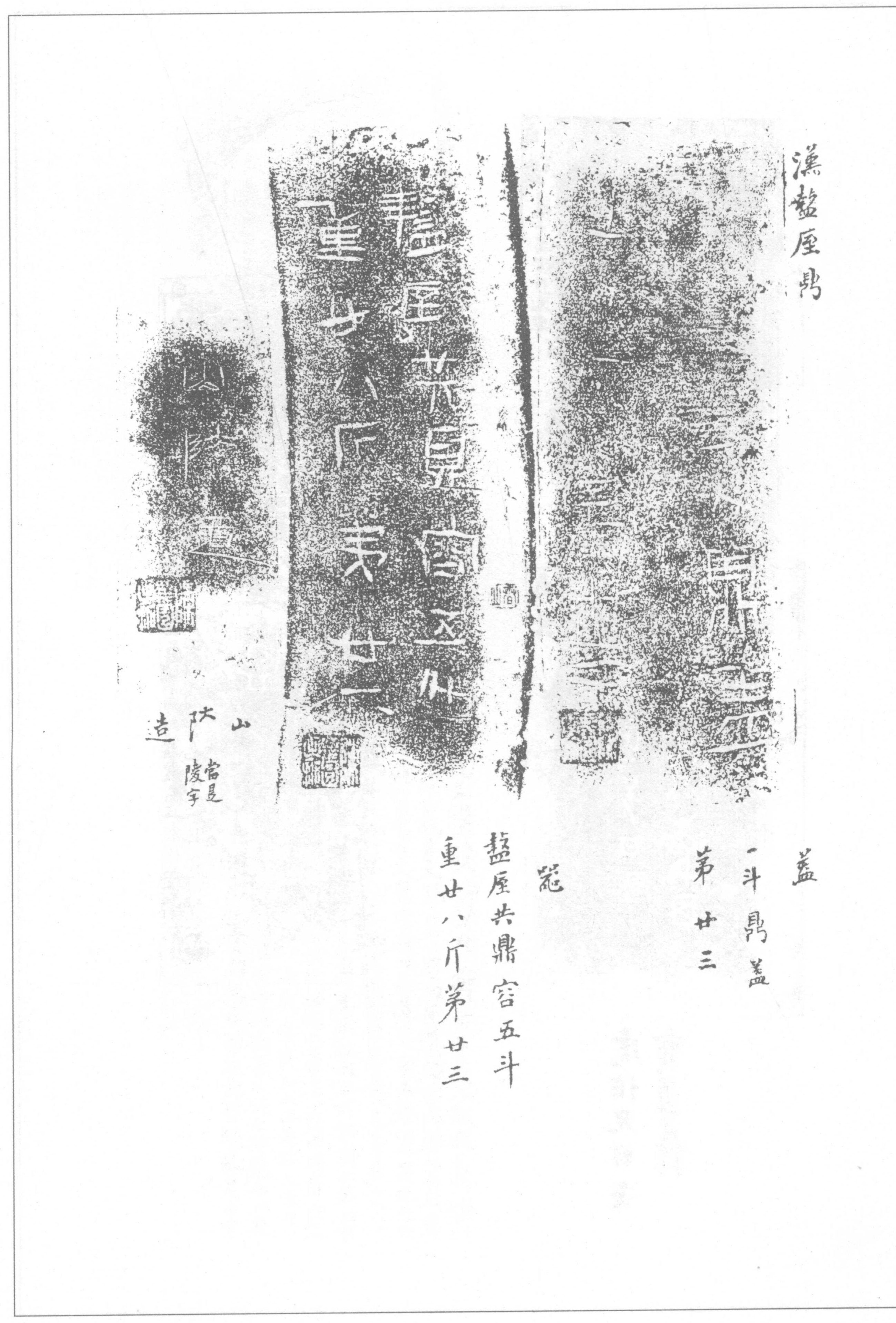
咸豐壬子夏陳壽卿太史得于都門秘不示人但拓一紙寄陝藏吳子苾
方伯式芬甲寅夏苾翁來京因假錄其釋文

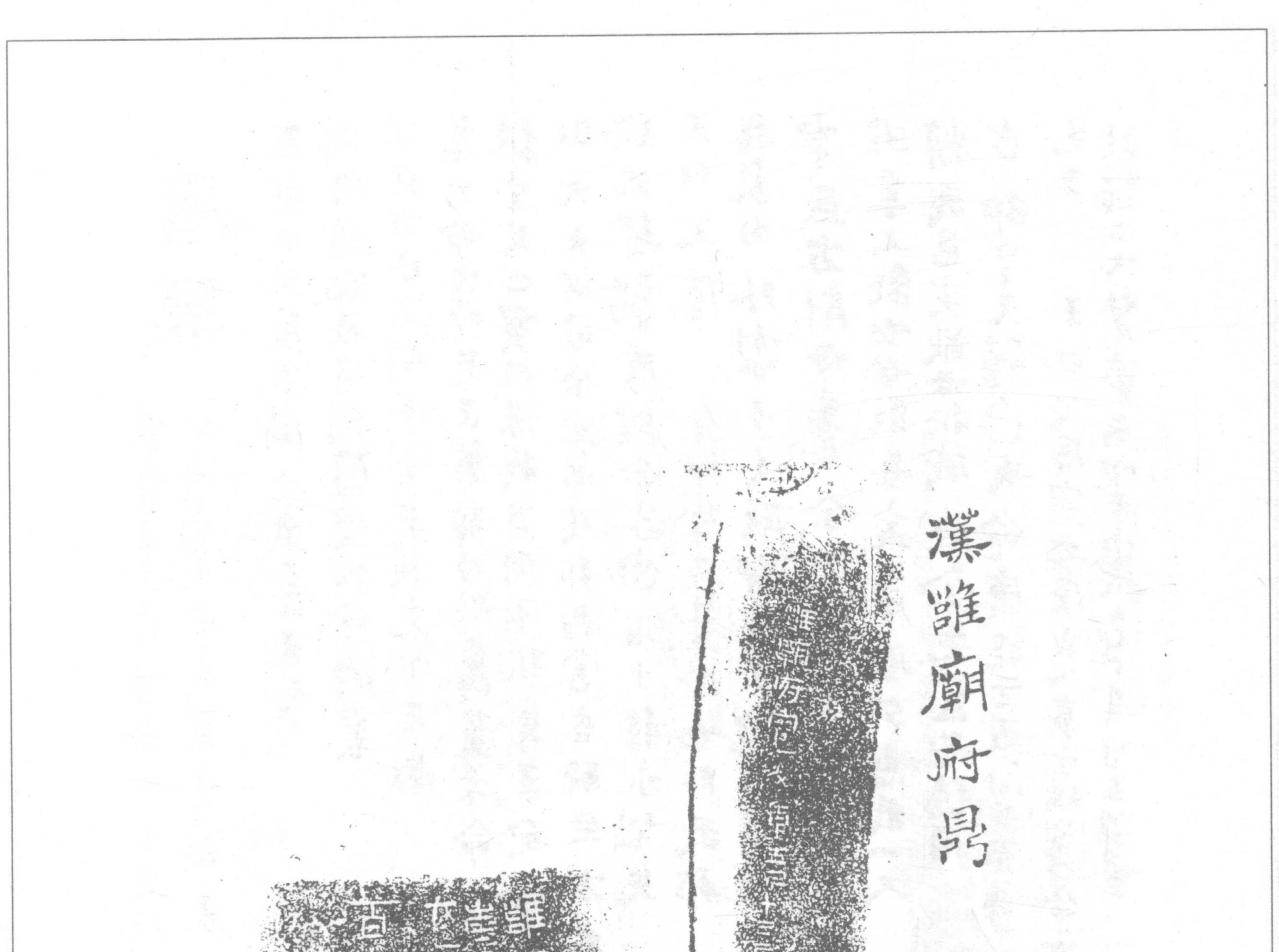
王若曰父厝不顯文武皇天引
猒乃德配我有周應受大命衒褱
不廷方亡不閈于文武耿光唯天畕
集乃命大唯先正嚴辥乃辟𤔲堇大命
䚄皇天亡斁臨保我有周不巩先王配命
旻天疾畏司余小子弗役邦將害吉𩰫三方大
從不靜烏虖趯余小子圂湛于艱永巩先
王曰父厝 余唯肈巠先王命女辥我邦
我家內外惷于小大政㽙朕立虩許上下若否
雩三方死母動余一人在位引唯乃智余
非庸又昏女母敢妄寧虔夙夕惠我一人
雝我邦小大猷母折緘告余先王若德用
卬卲皇天緟𩁹大命康能三或俗我弗作
先王憂 王曰父厝雩之庶出入事于外尃命尃
政埶小大楚賦無唯正聞引其唯王智迺

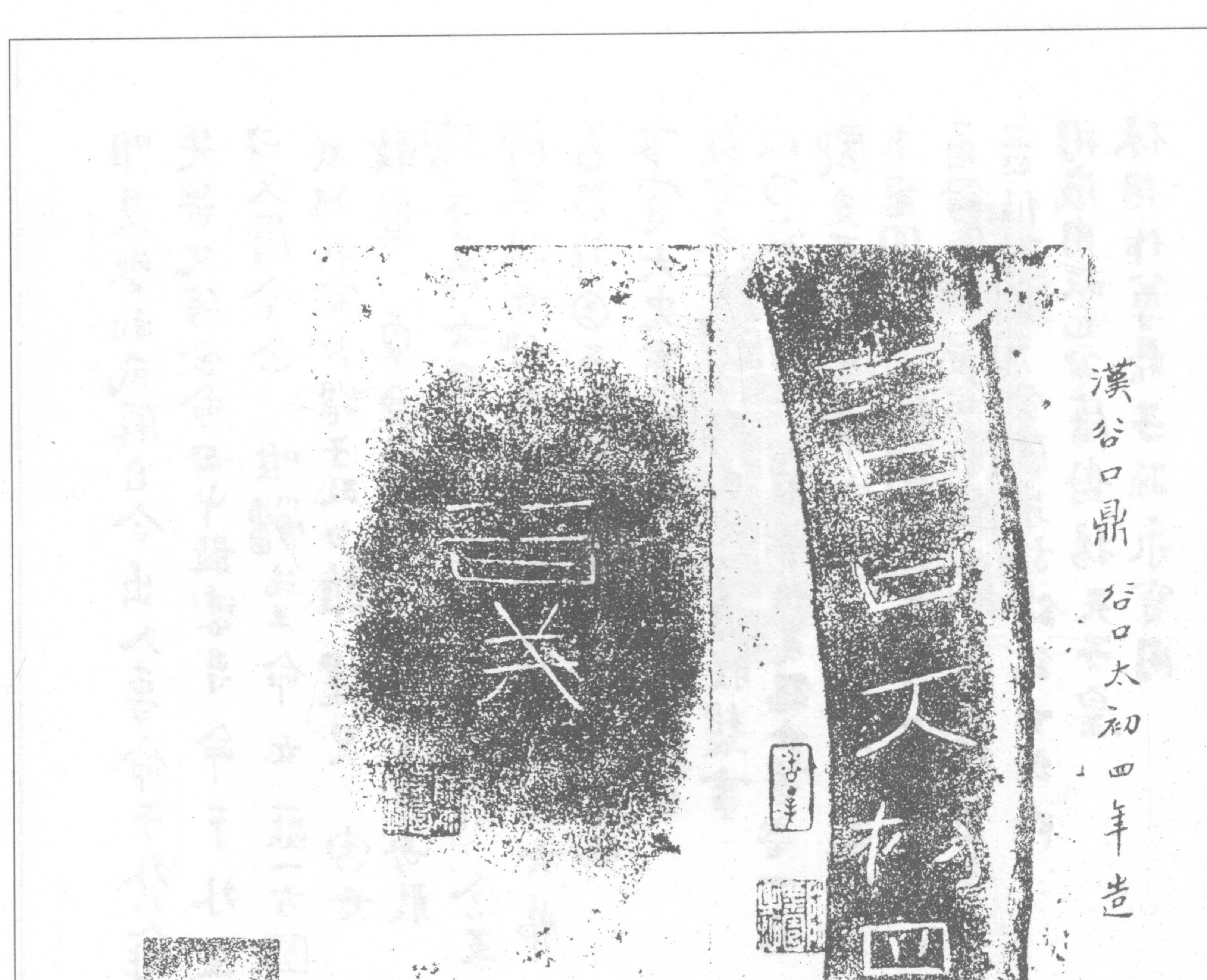
唯是喪我或麻自今出入專命于外乃人非
先告父厝舍命母有敢惷專命于外王
曰父厝今余 唯䌛先王命女亟一方回
我邦我家毋雝于政勿雝建庶 䝉女
敢龏 𠦪函殺罷貫善效乃友正母敢
湛于酉女母敢𢼸在乃服䎽夙夕敬念王
畏不賜女母弗帥用先王作明井俗女弗
以乃辟圅于艱王曰父厝已曰及𢆶卿
事寮大史寮于父即君命母 𤔲公
族雩參有𤔲小子師氏虎臣雩朕褻事
以乃族干吾王身取𧴩卅寽錫女秬鬯一卣
祼圭瓚寶朱巿悤黃玉環玉瑹金車𠦪縟較
朱䩩䪖靳 虎冟熏裏右厄畫𨌲畫𨍭金
甬錯衡金踵金豙 金簟弼魚葡馬
三匹攸勒金𡢲金膺朱旂二鈴錫女丝關
用歲用政毛公厝對揚天子皇
休用作尊鼎子子孫孫永寶用

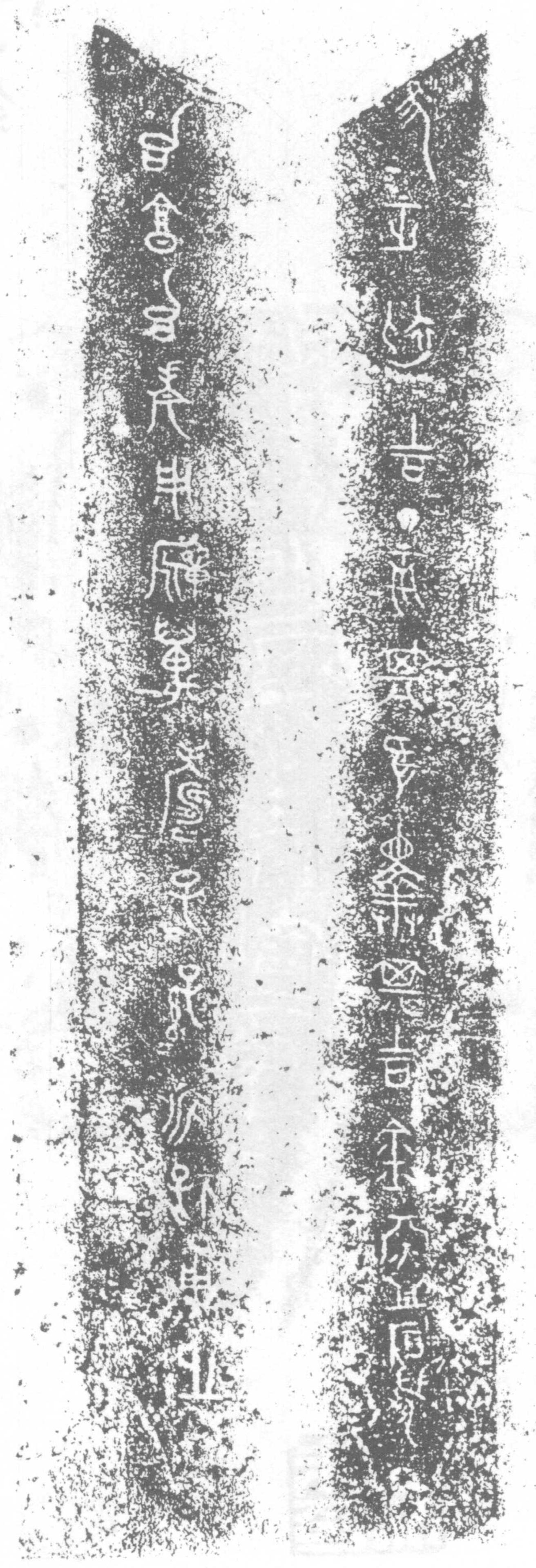
魚葡即魚服之古通作犕


漢楊氏鼎 楊氏十三斤十四兩
楊
廚銅斗共
鼎重八
斤三兩
第卅八

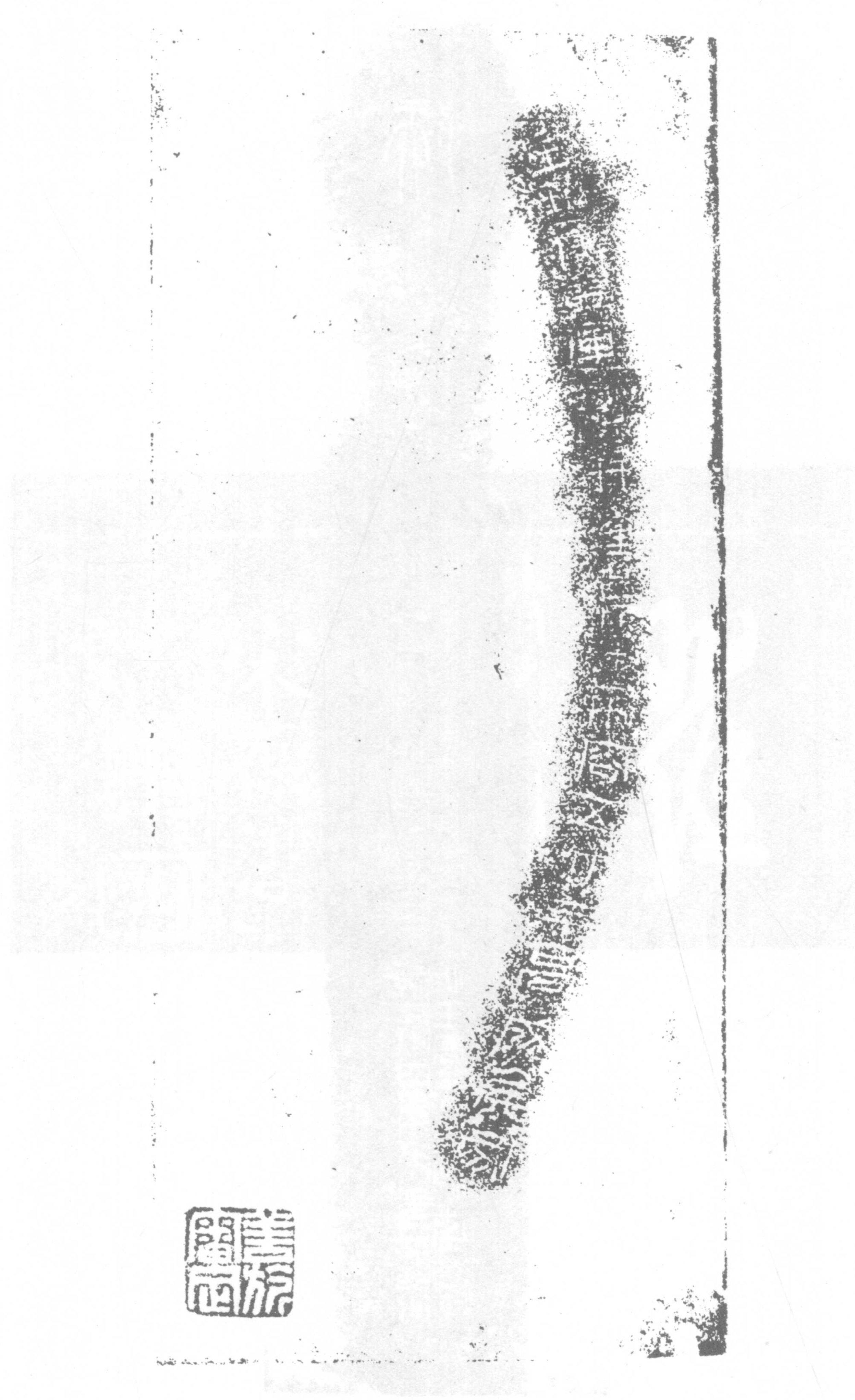

漢盩厔鼎
蓋
一斗鼎蓋
第廿三
範
盩厔共鼎容五斗
重廿八斤第廿三

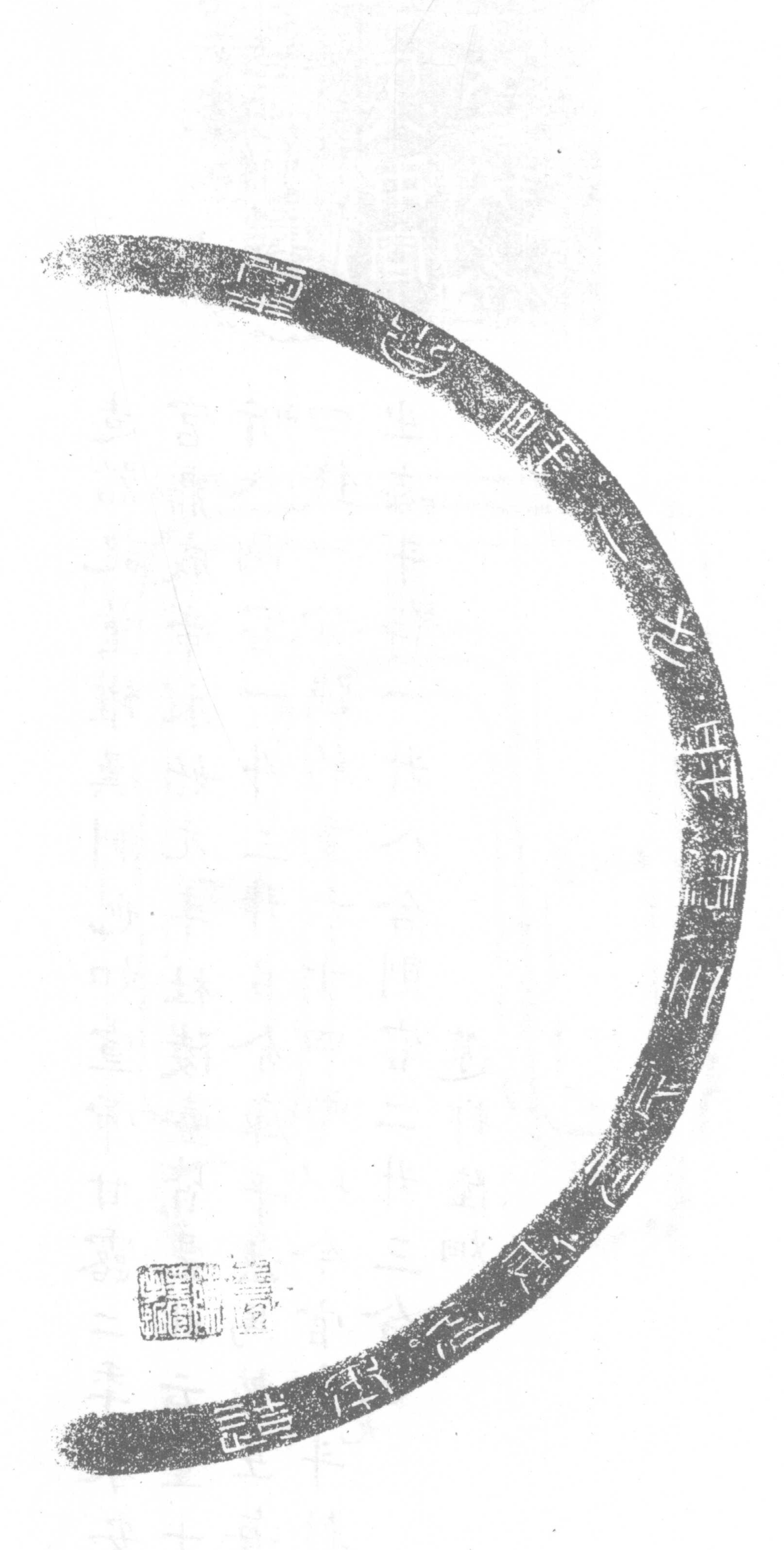

漢雝廟府鼎


漢谷口鼎 谷口太初四年造
谷鼎







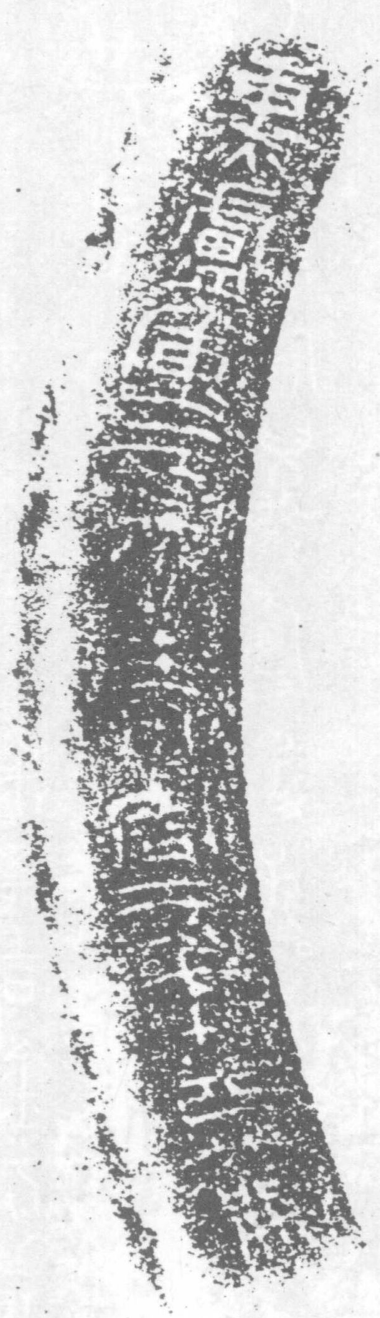


余志山左金石時此在潘毅堂處既歸孫未解元余又錄入積古齋鐘鼎彝器款識 生阮元

射未得此於宋芝山一文子是兄字乙癸之父也植確於乙曰癸一文曰旅此有旁歸功於父也乙即子旁作走旅則是識器唐宋之義述形取繩武之義詩傳武迹也 北平翁方綱

叔未先生鑒定 隸文吳東發

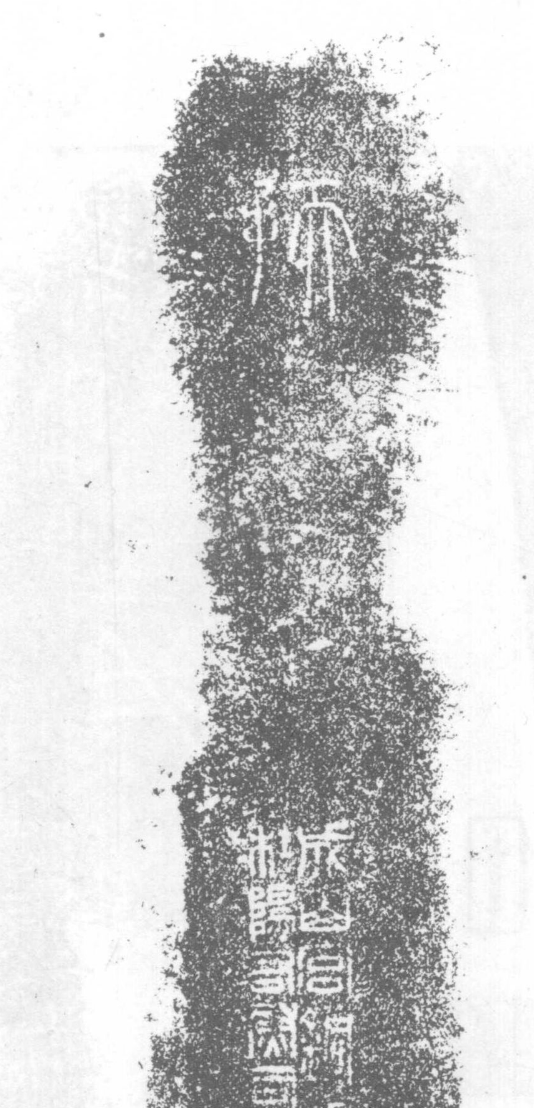
黑鑪

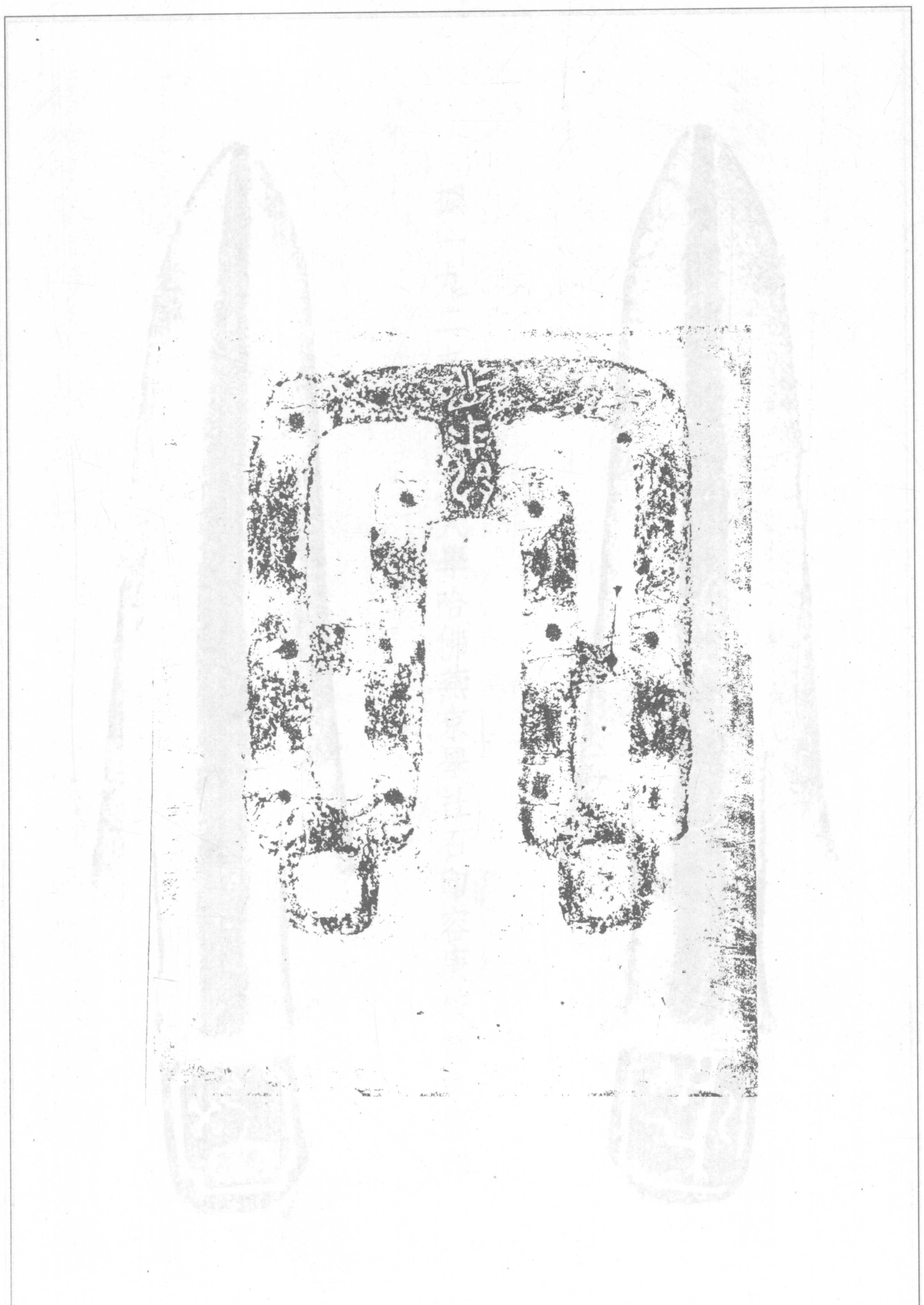


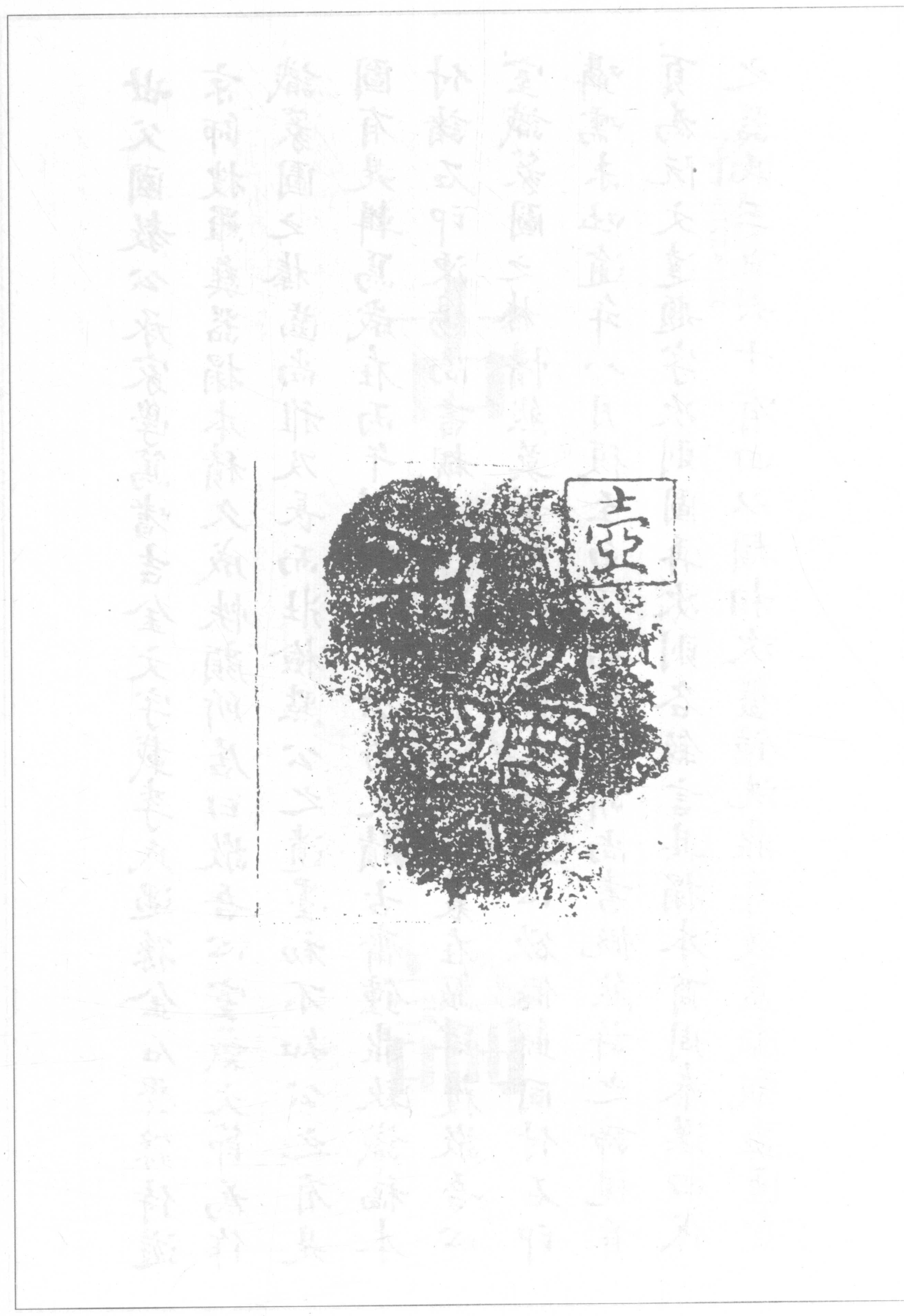


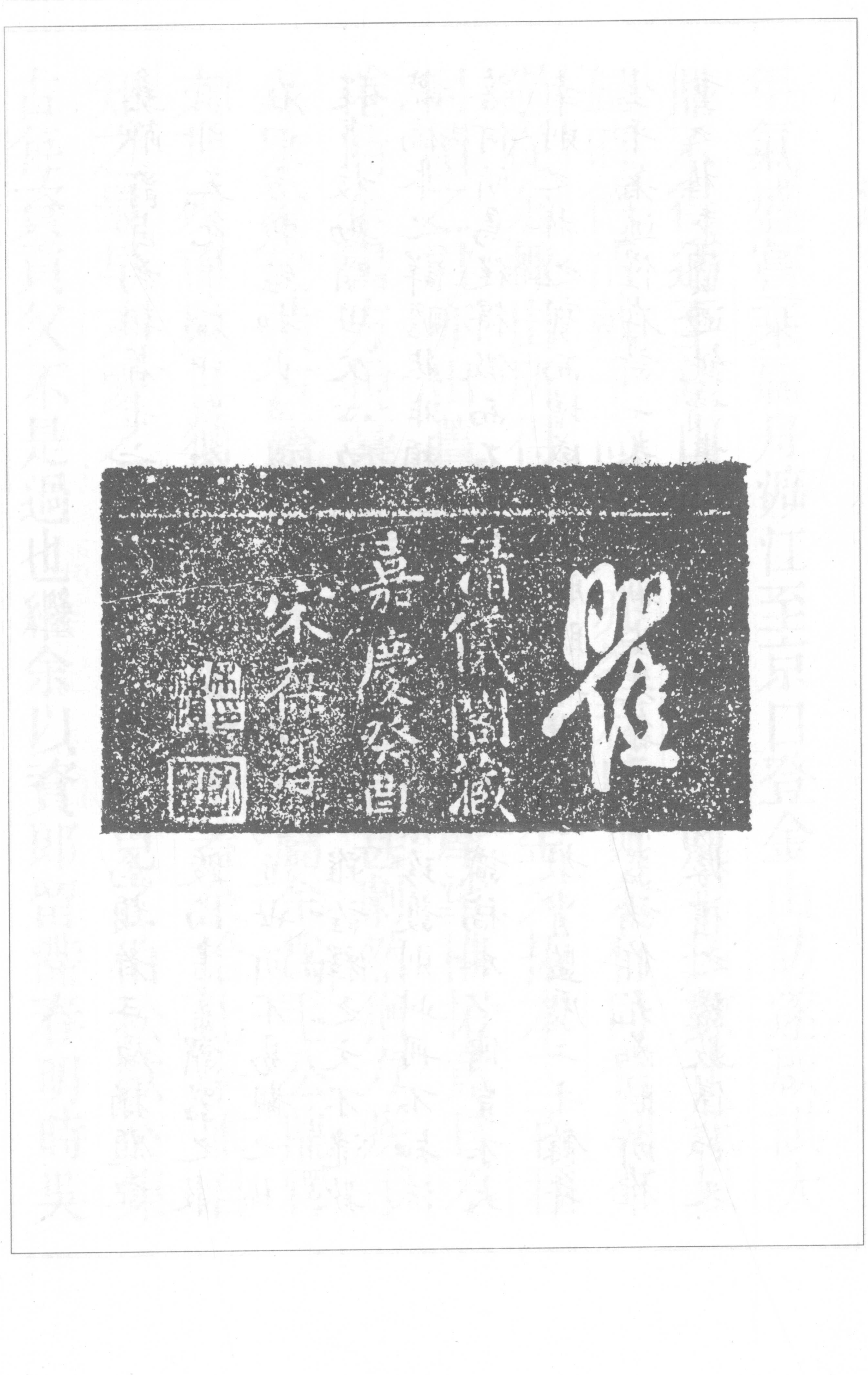
造器記量權漢制也如宣帝甘露二季承安宮鼎成帝永始元年杜陵壺皆是此云重十兩斤八兩容一斗三升以今庫平法馬較之每四錢一分強約重六十四兩以今官倉斗較之每斗得一升八合則容二升三合也九

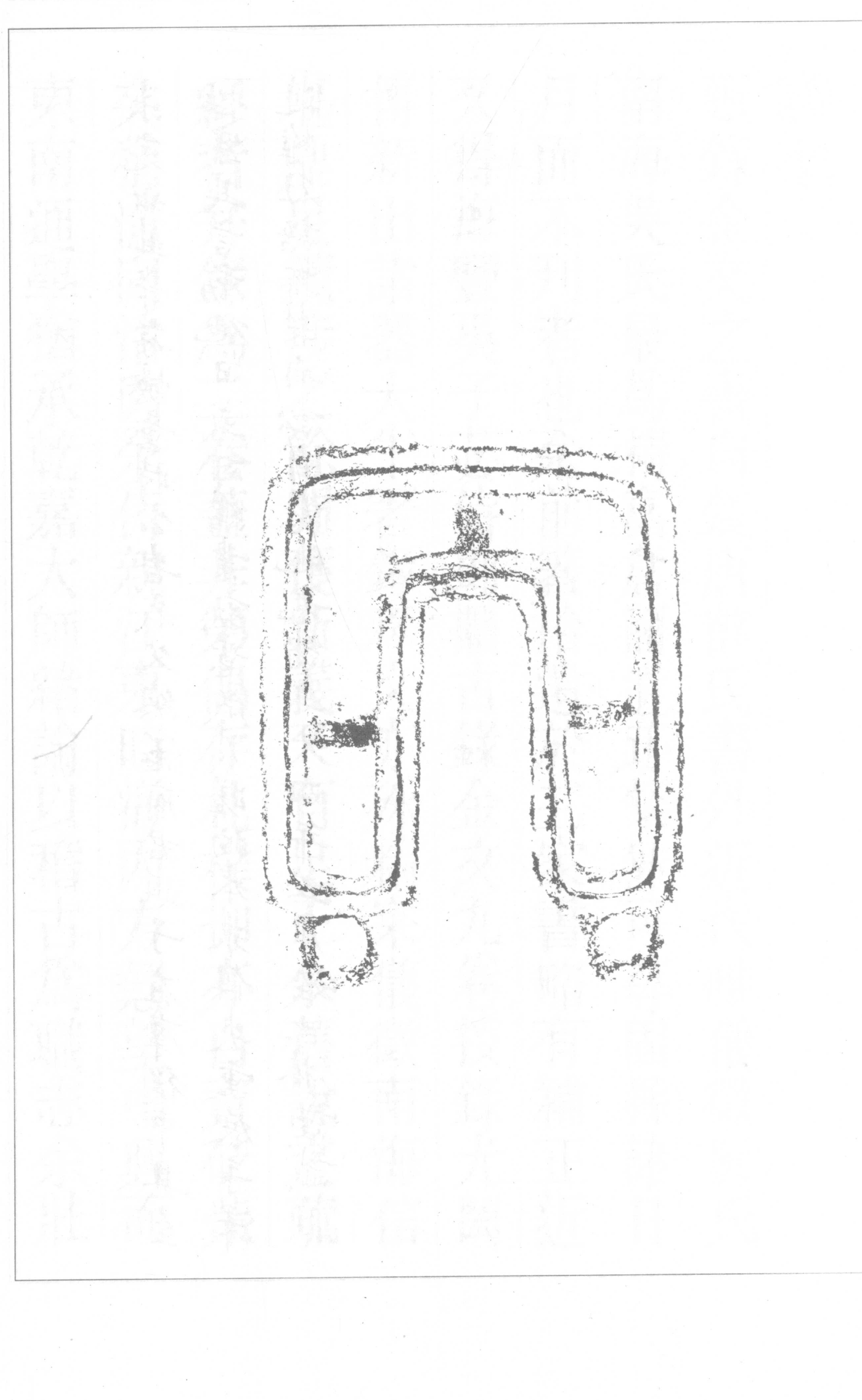
遂邨陸烔

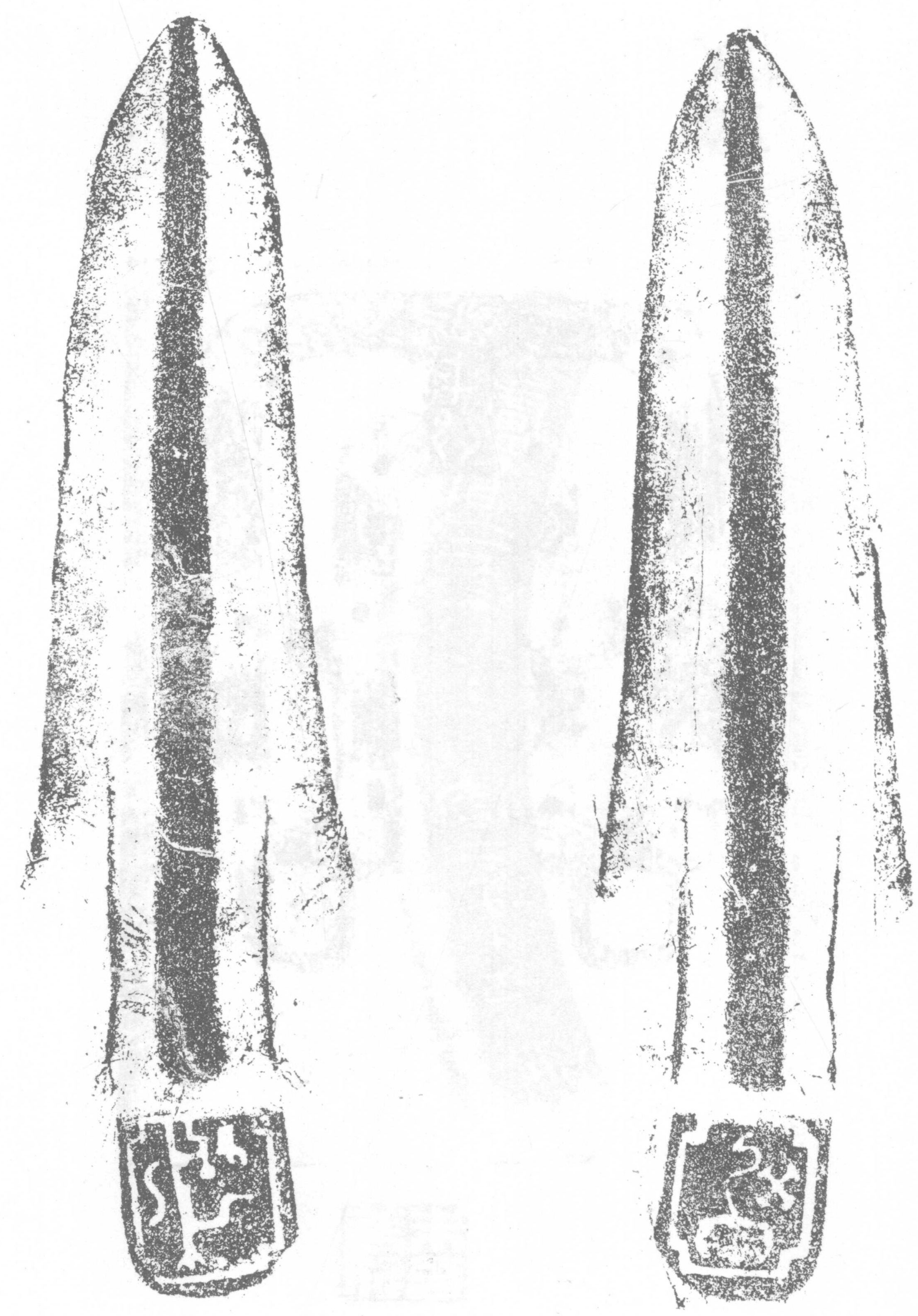





壺


清儀閣藏
嘉慶癸酉
宋葆淳





世父國教公承家學篤嗜吉金文字載李氏遇孫金石學錄侍遊京師搜羅彝器搨本積久成帙顏所居曰敬吾心室彝文節為作識篆圖之椿齒尚稚及長而壯檢點公之遺墨初不知公之有是圖有是輯焉歲在丙午謹將侍郎公審定積古齋鐘鼎款識稿本付諸石印涇陽尚書覩石印稿本詔之椿曰曩在廠肆獲敬吾心室識篆圖之椿惜然莫對乃出示為之狂喜心欲假歸同付石印囁嚅未吐適年八月復至白下始申其請尚書慨然許之諦視首頁為阮文達題字次則圖再次則各敘言其搨本商周秦漢四代之器凡三百六十有四以類相次盤鐘洗鼎尊敦簋甗甑盉匜壺彝觶爵卣為類者十六漢器別出鼎鐘及鬲為類者三原搨題記閒用五色筆石印難分概從墨四閱月而工竣尚書嘗謂器之散在四方幾經劫火日見其少就此搨本已為近世所不易覯之椿從事校勘喟世父心力所寓存於今者止此雖詮釋之文不逮款識稿本之詳贍然非賴尚書好古識奇什襲珍護則此冊不知流落何所烏從得假而石印復顯於世今附款識稿本以傳豈不大幸則之椿之寶而增感更入肺腑矣世父助教胄監歷二十餘年生平著述僅存詩一卷刊入新安先集咏古器諸作尤為時所推重之椿秉質過鈍讀書無成服官無狀而考據禮之器數儀節又未克世其學每憶童時公告我父總憲府君此子在庠從中具至性察其言動他日或可繼業孰意歲月蹉跎本末俱失重展手澤追維往語不禁自訟自慚也光緒三十四年五月姪之椿謹識

孫詒讓

古籀餘論

據一九二九年燕京大學哈佛燕京學社石印容庚校補本影印

後敘

甄錄金文之書自錢唐薛氏書外近代唯儀徵阮氏南海吳氏最爲精富倉籀遺跡粲然可尋固縣諸日月而不刊者也余前箸拾遺於三家書略有補正近又得海豐吳子苾侍郎攈古錄金文九卷搜錄尤閎博新出諸器大半箸錄釋文亦殊精寀儀徵南海信堪鼎足攬涉之餘閒獲新義又有足正余舊說之疏繆者幷錄爲二卷蓋非第偶存札樸抑亦自資砭紫矣猶憶同治閒余侍親江東時海內方翹望中興而東南通學猶承乾嘉大師緒論以稽古爲職志余壯年氣盛嘗乘扁舟遡江至京口登金山訪遂啟諆大鼎不得迺至焦山海雲堂觀無叀鼎手拓數十紙以歸時德清戴子高茂才亦客秣陵與余有同耆朝夕過從余輒出所得漢陽葉氏舊臧金文拓本二百種同讀之君亦出舊臧季娟鼎相與摩挲椎拓竟日不倦時余書方挩稾而戴君得羸病甚劇然猶力疾手錄余說於積古齋款識冊耑又嘗屬余爲毛公鼎釋文其殁前數日猶迻福不遺一字蓋余治此學唯君知之最早亦愛之獨深子雲奇字見之伯松歐公集古每資貢父不是過也繼余以資郎留滯春明時吳

後序　一

縣潘文勤公臧彝器最盛與濰縣陳壽卿編修埒而宗室盛伯熙祠山王文介兩祭酒元和江建霞陽湖費屺褱兩編修同邑黃仲弢學士皆爲茲學每有雅集輒出所臧金文辨証難字適文勤得克鼎文字奇瑰屬王江諸君爲正其讀攷跋彝鼒莊成巨冊公以示余俾别擇其是非余輒舉鼎中擾遠能埶一語証以詩書謂以擾爲柔埶爲邇爲聲近叚借仲弢見之則爲舉尙書埶祖卽禰祖以證其義文勤亦以爲致塙此鼎吳氏未箸錄文勤所臧器殆八百餘種如齊侯鎛鐘等皆吳氏所未見也京雒緇塵萃此古懽致足樂也未幾余省親南旋而文勤治振

畿輔官事倥偬猶馳書以新得井人殘鐘拓本寄示屬爲攷釋比余答書未及達而文勤遽薨逝余亦自是不復至都意與銷落此事幾輟今檢吳氏此錄則季娟鼎毛公鼎井人鐘諸器咸入撫錄而戴潘盛江諸賢墓已宿艸永念疇昔幾同隔世邇年敝門課子舊友雲樾唯屺褱收羅彝器時以拓本寄贈其所得師奎父鼎趩尊師趛鼎尣卣戈叔朕鼎亦多足校正吳錄屺褱所臧余嘗見者五十餘器如數狄鐘師龢父敨趞曹鼎無斁鼎乙亥方鼎皆吳氏所未見也然余年逾五十多病早衰目力匈力咸遠不逮昔矣大氐余治此學逾卅年所觀拓墨亦絫千種恒耽

玩篆埶宷校奇字每覃思竟日輒萬慮俱忘眇思獨契如對古人不意過眼雲煙倏成陳迹今世變彌亟風尙日新古文字例殆成廢紲敝帚自珍輒用內恧然泰西學埶大昌其所傳埃及巴比倫象形鐵榫古字遠不及中土篆籀之精妙彼土學者捃拾於冢塔土甓之餘猶攷讀庋儲珍逾球璧而我國學子略涉譯冊輒鄙棄古籀如弁髦政教之不競學術亦隨之斯固相因之理乎然周孔之教儻永垂於天壤則倉籀遺文必有愛護於不隊者此冊既舄定將寄質屺褱仲弢兩君相與商榷定之而附識弱冠以來攷攬

所逮泉師友存亡并離之跡綴之卷尾以志今昔之感古學將湮前塵如夢余又何能無慨於心哉光緒癸卯六月籀廎居士書

古籀餘論目錄

卷一

卷二

目録　三

目録　四

卷三

凡一百又五器

奉貽
石廬兄校正
容庚
十八年十月

古籀餘論卷一

瑞安孫詒讓

㪟盨方鼎 攈古錄金文一之二

㪟□鼎案□舊釋爲㦊字而讀爲盨吳大澂則釋爲妻皿二字說文古籀補今攷□當爲齎字說文齊部齎等也从齊妻聲卽此字石鼓文隮字作□所从偏旁亦卽此字皿當从吳淸卿釋自爲一字舊讀並誤

召夫角

□案亞中箸此字舊釋爲召夫此文金文恒見如後召夫足跡鼎亞形召夫尊召夫卣三一之冊命父癸鼎二之文並畧同今攷□當爲憲之省後伯憲盉憲作□可證二之害夫疑當合爲一字後伯淮父敦云伯淮父來自□似亦憲从𡕒害作□者疑害之變三二之又鍘鼎有□字似亦卽此字三一之猶散氏盤有□字又作溤三之以憲字亦从害省可互通也據敨文□當爲地名此或與彼同但說文無□□二字音義不可攷耳

女壬㪟

□女壬案□舊釋爲媿今審篆文左形从犬不从女當爲㺀字後盂鼎殘字伐㺀方㺀字作□三三之與此相類唯左右形聲互易又省鬼而从由小異耳女壬二字平列似當爲一妊字㺀方氏或爲妊姓㺀妊豈卽㺀方氏之女乎

㝬王彝

□王作旅案□舊釋爲㝬積古齋款識釋爲𣅀古文並不塙今審篆文左从金省从火右形奇詭類鳥字攷後雙𥇕父癸𥇕作□本卷說文有雔字疑卽此未必雙𥇕形也雙𥇕母戊彝作□二一之並與此形畧同葢皆象小鳥形也以字例求之當爲鏶之變體㽞仲簠糕粱糕作□右从焦與此鏶字右形亦相似三一之鏶爲器名說文金部鏶鏶斗也鏶斗卽史記李廣傳之刁斗周時或別有鏶器此彝卽是器也又諦審此銘當迴環讀之曰王作旅鏶古金文例變化不拘不足異也旅鏶與他器云旅鼎旅彝義同前旅彝云㠯旅彝生疑亦當讀爲生㠯旅彝本卷與此同

若母鐸 三一之

□案此文舊釋爲若母二字吳氏筠淸館釋爲母若今審此右作□與後散氏盤若字作□三三之略同舊釋不誤左當爲女疑當合爲婼字葢作器之名與春秋魯叔孫昭子名同舊分爲二字無義可說恐不塙

也

子冊父辛鼎

子冊克父辛案克舊無釋疑當爲克字後大保敢克
羌亾遣克作克三二之曾伯霥簠克狄淮尸克作克三之
二字形並與此相似

旁鼎

旁𤰔邑作尊諆案𤰔舊釋爲肇今攷當爲啟之省後
遂啟諆鼎啟作𤰔可證一二之尊諆義難通吳引徐同
柏讀爲忌亦肊說不足據攷說文甶部東楚名缶曰
甶與其形聲並相近古字得通故廾部畀杜林以爲

卷一　三

麒麟字糸部綼或作綦畀綼舊並从甶今依段玉裁校正此諆字疑
亦甶之叚借字尊諆簋器名猶云尊鼎尊敢也後郘伯
達敢又云郘白達邑寶羞𩰫其字右亦从其與此同
左不知从何形羞㫷猶宅器云羞鬲羞彝依文義當
亦器名舊釋爲簋殊不類二一之當依此正之

父丁鼎

宰䙴𡨦父丁案䙴字舊無釋今審當爲䙴字說文晨
部農古文作䢉此从其形其字不見於說文音義不
可攷下𡨦字舊釋爲宧亦殊不類疑當爲室字後卯
敢家室字作𡨦三三之與此相類可以互證

卷一　四

𦍒乙案𦍒字舊無釋筠清館釋爲朔亦未塙今審篆
文从羊从止說文辵部𨑒从辵羑聲此𦍒辵爲止前
父戊䵼有𦍒字舊無釋二一之諦審之亦與此同𦍒卽
羊之異文後鄭義羑簋羑作𦍒二二之與彼正同足跡
卽象形止字止卽亍亦从羊从辵似皆一字也

余䵼壺

余𣏟作寶彝案首一字舊釋爲余䵼今審䵼字作𣏟
殊不類竊謂當爲鼄之省金文鼄字从黽並作𪓰此
省其上半故作𣏟後勱季方鼎勱字作𧊒萬形下半作

网一二之正與此相似勱从蠆省故亦變从网此當合爲
鼄字爾雅釋蟲作鼅諸本艸別錄作蜘蛛說文無此字與
蠹鼅同類故古或从黽與蠆鼄字同意吳分爲二字
非是

紀侯鐘

己紀侯虎作寶鐘案虎字从虎从卜考後司土敢云
口司土虎作寶隮敢虎字亦同一二之舊並闕釋今攷
卜疑當爲爪之省後盂鼎畏字作畏毛公鼎畏字作
畏三三之此从卜與彼畏字偏旁同說文由部畏从由
虎省鬼頭而虎爪可畏也又虍部虐殘也从虍爪人

虎足反爪人也是虘畏並从虎爪此[glyph]當卽虘字虘義雖不善古人不嫌故以爲名猶衛有石惡矣

梁鼎

口口口[glyph][glyph]分器文梁上官[glyph][glyph]分蓋文案此篆筆細勁蓋七國時器分上[glyph][glyph]字舊釋爲品以文義推之當爲參之省其義爲參兩之參說文晶部曑从晶㐱聲古文作曑云或省此又不从㐱形尤省也後大梁鼎篆勢與此正同惟文較多彼銘末云作智疑晉之譌欽舊無釋今審定當爲釜之異文爲量[glyph]四分一之二舊無釋吳大澂釋爲庯近是此[glyph][glyph]二字並與[glyph]同瑑畫小異耳此云參分與彼云四分文亦一律可以互證二鼎蓋皆量器故特紀其分數也

魚父丁觶

口魚父丁[glyph]𠙵案𠙵舊釋爲丙今攷丙字不當从八此當爲鬲之古文前鬲彝鬲𣪘鬲甗一之一祖癸卣父辛鬲父辛壺一之二鬲字並作𠙵與此正同彼諸器舊並釋鬲不誤此疑當回環讀之曰口魚作父丁鬲

叔若敀

叔[glyph]父[glyph][glyph]惠舊釋作專敀案[glyph]字舊釋爲若以篆形核之殊不類竊疑當爲㕙之反文後曾伯霥簠㕙不黃耇㕙作[glyph]師袁敀今余弗㕙組㕙作[glyph]並三之一文皆與此相近

芇侯敀

[glyph]侯作彝寶敀案[glyph]字舊釋爲芇形殊不類竊疑此當爲草之變體吳縣潘氏所藏克鼎有此字說文莽爲大篆从茻五十三文之一故此亦从茻也又石鼓文有莽字與此亦畧同說文草本从[glyph]金文从屮屮並[glyph]之省實一字也

西弗生甗

[glyph]弗生[glyph]旅甗案[glyph]舊釋爲西依篆文當爲㐭字後周娟匜㐭皇父㐭字作[glyph]一之二又周娟敀作[glyph]三之一舊釋爲召微誤並與此同舊釋匜作㐭不誤惟此作西當據彼訂正

東莞容庚校

古籀餘論卷二

瑞安孫詒讓

師獲鐘二之一

師乍龢鐘案字舊釋爲獲依篆文當爲贊後留鼎小子贊贊字作二之三亦人名與此正同攷說文隹部截繳截也从隹枚聲一曰飛枚也贊疑即截之異文

木鼎

乍父戊舊釋攷誤刻木工冊案舊釋爲孟吳大澂釋爲鼎以篆形審之殊不類攷後母辛鬲䑸亞形龔入

舊釋爲刊誤詳後乙亥彝女子字與此畧同二之二彼舊分爲二字而闕釋今以兩器互校竊謂此从與彼从同疑當爲東此从與彼从同當爲弜下火惟彼鬲較此增米形爲異疑並爲鬻之異文說文鬻部鬻从鬻速聲重文餗或从食束鬲文从米者餗以米和菜也兩文並从而省鬲者猶後陳公子甗用鬻稻粱鬻作三之一叔夜鼎用鬻用鬻鬻鬻作二之二並从弜从米而省鬲也兩文又並从人从口者陳公子甗鬻字亦同不知其義例云何或皆緐縟文耳此當以作父戊三字句猶癸旻𩰬云作考戊叔龜

𩰬云作父丙也一之三鬻自爲文謂此鬲可用以作鬻也不屬上爲句鬲文入鬻猶言納鬻謂以鬻納于女子也又癸亥父己鼎用乍父己寶末字舊釋爲鬲二之三亦與此畧同木工冊三字義未詳後母甲觶亦有此三字而平列于上吳從徐同柏釋彼爲杠冊二字本卷與此歧牾非也吳大澂釋工爲壬亦通

田强敢

寧乍田尊敢案舊釋爲遺說文無此字攷後孟鼎遹字作此文與彼畧同但增貝形疑亦遹之異文舊釋爲强攷說文虫部强从虫弘聲此文从

女與强絕不類諦審當爲从女从司疑姒之異文後諸女方𩰬者諸呂大子尊彝又諸女匜文同二之一舊分女司爲二字非即此字但此箸司于女上形小變耳後部曶逹敢郘作二之二似亦从台从司反文即司之異文又公姞敢姒作借始爲姒亦从司省並與此可互證

姬單匜

龙侯乍姬單也匜案單下一字舊無釋今審此字从从當即媵字後陳子匜云嗽子作奔孟嬀敦女媵鎜即媵匜之異文二之三後叔媍匜亦云奠大內史叔舟乍叔媍朕盎媵匜同二之三文例正同媵匜猶宅器云媵敢

滕彝云

父舟斝（二器）

父舟巳□癸（第二器作丁）尊彝案□舊釋爲猷云據汗簡引王存乂切韻今攷當爲兄字作□者緐縟文也後史㮚彝䚫字作□右从兄（本卷）亦正如此字實非猷字也又此文當讀舟作兄尊彝而以父癸二字別著於上第二器亦當以父丁二字別讀後父乙斝云舟兄（吳亦釋爲猷）癸作尊彝而上別著父乙二字（本卷）即與此同可證

鐘鉤

從鐘之句（面文）□公巳鑄（背文）案公上□字當爲內字橫列內與芮字通後芮伯敔內伯多父巳寶敔（二之三）亦以芮爲內此面背當互易讀爲內公巳鑄（此字未塙）從鐘之句舊讀未安

父丁卣

□巳父丁隮彝案首一字舊無釋攷此字作□从人从及當是伋字後伯庶父敔伯庶父作旅敔及姑氏永寶用及作□（本卷）毛公鼎及茲卿事寮及作□（三之三）此正从彼爲聲伯庶父敔毛公鼎及當爲汲叚借爲及字舊釋爲彶未晰此从人从汲即伋之緐縟文也

說文人部伋人名彳部彶急行也二字並从及聲於義亦並通也

叔帶鬲

奠（鄭□）白（伯）巳（作）叔帶□（舊闕今從吳大澂釋）鬲案□字舊釋爲燕今審此字下从收燕字不當从此竊疑當爲興之異文中从□即同左右从□者□之變後鬲叔興父簋興字作□（二之二）乃其正體此其變體也

伯原口

白（伯）□父巳□永寶用案原字字畫未全攷金文原字皆不作此形疑當爲庚之壞字後有伯庚父敔疑即此人其庚字作□亦相近（本卷）說文广部庚从广芡芡古文光字又盂鼎庚人庚字作□此與彼正同惟下从火作□此有闕畫耳（三之三）□爲器名舊無釋吳云未詳何器□疑盄省今以篆文審之吳說殊不塙攷此字與後師寰敔□字相似（三之二）彼吳釋爲兆此疑亦當爲兆乃銚之省文說文金部云銚溫器也从金兆聲此或省金爾

丕隆槍

丕隆（吳大澂釋爲降較長）棘（似从二手字古文即拜字也今姑从舊釋）余子之□金

案□舊無釋疑當爲貣字後□彝口趙□曰君舍余

三鏞戜貣余一斧才錫貣余一斧養貣余一斧赶舍余一斧余爨此鬲郘（二之三）此云余子之貣金余子亦人名蓋丕隆貣余子之金而作此器與獻彝貣金鑄器文義畧同也（互詳拾遺屆後彝）

胥侯鼎

□侯戚𨙶父乙鼎彝案□舊釋為胥後叔妊盤□侯作叔妊口朕般□字吳亦釋為胥（二之二）以篆文審之殊不類攷此字作□似龍字之省前龍伯戟□白𨙶奔戟龍字與此正相似（一之三）可據以訂正

史燕簋

史□作旅簋案□字舊釋為燕諦審篆文从皀从君疑當為麇之異文說文皀獸也象形頭與兔同足與鹿同舁卽君之到文後追敢頵字作䫇史頌敢作頵（並三之一）可證篆文从皀與从鹿形義並近古文多互易後彙婦觚彙字作□亦麇之異文（本卷）彼易鹿為皀與此正同此又易禾為君說文鹿部麇麞也从鹿囷省聲籀文作麕不省君囷聲類亦相近也麐為麇之俗體雖不見於說文然於形聲無牾或古本有此體矣

董武鐘

戎□動武□用吳彊案次字舊並釋為起左雖

从丕右形則與已不類諦審當从亘前趄貞戈作□（三之）（本卷）後封仲敢蓋趄作□（二之三）（一）陳侯彝桓公桓作□（三之一）亦卽趄字並與此同戎趄蓋人姓名也第五字舊釋為鑄今審从尃从攴則當為敷字卽書禹貢敷土之義言戎趄用武於吳而定其疆界也

魯侯角

魯侯𨙶□□用隮□盟案此銘字多奇詭難通□吳從許瀚釋為婚攷古文婚字本从□省要省（詳後盂鼎）又有□字單伯鐘作□（二之三）毛公鼎作□（三之二）亦从

□省从攴此下無攴則當卽□之省文與毛公鼎□字同上从□卽□下从廾與彔伯敢从廾同蓋皿之變文（說文皿部皿象形與豆同意）與毛公鼎从□亦畧同也（吳大澂釋為□亦非）𨙶下□下从丁上形不可辨上从↑與由相通（詳召白虎敢）下从冂與甹从血相近疑甹之異文說文丂部甹亟詞也从丂从由又血部𧖴定息也从血甹省聲讀若亭此疑作甹不省甹蓋聘之譌□許釋為彝亦不類疑當為祼之異文陳侯因資彝祼字作□（三之一）从果从盥省此从□為重果从八卽水省（周禮祼作淉亦从水可證）但上似从自不知何義此銘以意推之蓋當

作兩截讀上之魯侯作用𢀛下之𩰫鬯粤祼盟言用以酌鬯以待聘祼與盟之用也

雝鼎

㝵父之徙馬吳寮（未塙買字）疑乚雝鼎用案首㝵字吳無釋右从𠦝與後乙亥彝畢公畢字作𤰔同（二之三）疑當爲㝵字徙馬當爲趣馬之叚字效尊夙夜奔走走作徙可證（二之一）又大鼎王召走馬應亦以走馬爲趣馬（三之一 詳拾遺）是走徙趣三字並通故此又作徙馬矣趣馬見周禮夏官此㝵父之趣馬則當爲家臣蓋與王官同名

郲討鼎

郲𧥛爲其鼎案𧥛舊釋爲討以篆文審之殊不類今攷當爲訧說文言部訧从言尤聲此右从𡯂即尤形也後豐姞敦𧥛作豐姞寶敦首字作𧥛（本卷）亦疑即訧字吳亦釋爲討並未塙也

皃尋卣

𠬝𦃃作父癸寶尊彝案𠬝𦃃吳从徐同柏釋爲皃尋說殊鑿以字形審之𠬝疑即兄之緐縟文後叔家父簠兄作𤯓从生省此从𠙵似即生之省變又增宀形𦃃當爲䜌古文𤔔之變體前父辛盉作𦃃吳釋爲䜌

（一之二）不誤後宗周鐘作𦃃形亦相類（詳拾遺宗周鐘）此變𦃃爲𠀠下又省从𠬝𦃃當即兄子以文太茂密遂致誤釋耳（首有亞字吳釋爲亞形中射臬形今審亞中似當爲朿字上𡵂銳出即象芒朿形也吳說未塙附正之于此）

戊午𣪘（二之二）

戊午子商𣎆貝十朋用乍父乙尊彝案𣎆舊無釋今攷當爲豕字

丁師卣

子易（錫）𩁹玗一𩁹用乍丁師彝案𩁹舊釋爲雫然中不當作木竊疑當爲霝說文雨部霝小雨也皿

省作𠙴作小形並相近後臬伯卣蓋臬字吳大澂釋爲臬較長舊釋爲臬與自形不合非也（同卷）彼臬變仌爲小與此變仌爲小足相比例

女姬罍

匸㣈案罍文末綴此二字匸舊無釋攷說文匸部匸籀文作匸商龜甲文作匸此與彼正同

右軍戈

廿三年郙陰□□□右軍工尹[?][?][?]案工下尹[?]當爲市蔑二字工市即工師之省謂作兵器之官蔑即其名也吳釋市蔑爲戈夏文義既難通字形亦不

類不足據也（一之二夔戈夔字作□與此相近或是一字然非夏字則無疑）後齊國差甗攻工師佸師作□亦省𠂤與此同（一三之一）□二字舊釋爲丘豎今攷後上軍槍云司寇野㟃（未塙似是鄆戩）二字（說文山部戩嵳戩）司馬□□□末二字與此器同（本卷）而篆形尤完備攷後穌冶妊鼎冶字作□（二之三又前二之一有咨造觶）（咨字作□似亦此字舊釋未塙）□字似从彼又从火者冶金从火故增火形又疑或从㚒聲與从台同也□字从臣亦與此戈同舊釋爲賓殊不塙此疑當爲冶監二字此戈□字从𠂇从火=惟省口爲異□字从臣亦甚明晳下从□者卽血字之變體上軍槍从𠂇者卧字偏旁

人之變从貝者又𨚲之省變說文卧部監臨下也从卧𨚲省聲而血部𨚲或从贛作𧖴此作□卽从卧从贛省也攷工記冶氏爲戈戟冶監當爲監視鑄冶之義古兵器物勒工名或恆例如是故戈槍兩器皆以此二字殿末漢器物銘多箸某官某甲省（見薛款識）義正同工師司寇司馬等並監省官也

楚公鐘

楚公□自作寶大□鐘孫=子=其永寶案公下□下二器作□□二形舊無釋楊沂孫釋爲又或釋爲家（說文古籀補）于文皆不類竊疑當爲家字然史記楚世家楚君無名家者所未詳也大下一字此鐘作□第二鐘作□積古齋款識亦載此鐘左無□形葢拓本未精阮釋爲鎛亦非以隸古寫之从亯从般（說文般古文作般从攴）其字當爲𩰫字書所無其音義未詳吳亦無釋攷此字鐘文婁見而形各不同如後𪇴伯鐘云作朕文考𪇴白龢薔鐘作薔兮仲鐘五器第一器兮中𠭯大𩐫鐘作𩐫（第二第五器同）第三器作薔第四器作𩐫（以上並二之三）吳生鐘云用作□公大□鐘作□（三之一筆畫不全惟左从亯尙可辨似亦作𩐫與兮仲第一鐘同）虢叔鐘云用作朕皇考惠叔大薔龢鐘（三器及虢叔編鐘並同三之二）叔氏林鐘云朕皇考叔氏寶薔

鐘（二器同三之一）則亦作薔與𪇴白鐘同凡此𩰫𩐫𩐫薔四形字書咸未見舊釋於𪇴伯鐘叔氏鐘虢叔鐘並釋爲林於吳生鐘釋爲鎛於此及兮仲鐘並無釋吳氏兮仲鐘跋云薔或釋鎛或釋龢（筠清館釋如此攷𪇴伯及虢鐘並云龢薔鐘則非龢字明矣）於虢叔鐘則以爲古林字跋云合觀兮中大𣌭鐘楚公大簇鐘知□象屋廡形此爲从林从無卽緐無之義若然又有釋爲𣌭簇兩字者諸說不同無可質正自鐘文外它器又罕見此諸字唯後大敨亦有薔字與鐘文正同審校文義乃因天子命然睽以里與大然睽對使之辭云天子余弗敢薔舊釋爲吝

嗇之嗇家語冠頌篇王肅注云嗇愛也甚塙余舊釋爲遴誤詳拾遺然於鐘文則義又無取金文復有从嗇爲形者如允簋云司奠還䵼眔吴虞眔牧允敔云令女正舊釋足誤周師𤔲䵼並三之一䵼字亦說文所無舊並釋爲散亦未塙其字从嗇从攴與寢或是一字然其音義究未能定也通校此諸字或从攴或从金或从林形雖舛異而皆同从㐭說文㐭部㐭或作廩从禀而禀亦从㐭爲聲毋其非从無蹤蹟較然唯㐭禀諸文與鐘銘義咸不相屬無可推傳若如嗇字舊釋爲林大林鐘雖見國語周語而金文或从㐭或从禀既不皆从林又云龢嗇鐘寶

嗇鐘亦不皆云大林則與彼未必盡合且大林自是極大特縣之鐘今虢叔編鐘亦有大嗇之語則義尤不相應況嗇字本从來㐭金文从林者卽牆字之偏旁而牆字籀文本从二來又从二禾並見說文是由一來增爲二來又變爲二禾三變而後爲林而金文牆字所从嗇形亦不皆从林如師寰敢作牆正从二禾師酉敢作牆則省从一禾舊釋誤詳後唯大敢嗇字迺直作嗇變二禾爲二木以此推之則知鐘文嗇字从林自亦秝之變體非正从林木之林尤不得讀爲林矣若然嗇字依大敢可決定其爲嗇字以此根據參互推

穡䵼疑䵼亦嗇之異文而鐘文中嗇䤧䵼𪎳諸文則咸當爲牆之省變說文嗇部牆从嗇爿聲重文牆籀文从二禾金文借嗇爲牆猶師寰敢借牆爲嗇也其聲義不必與㐭禀相比傳也說文金部有鐘字云伐擊也从金亶聲與此䤧字畧相近然亶从旦聲與禀嗇絕不相涉而鐘義亦無可說䵼字从嗇从攴者疑取力田之義允簋云司奠還䵼還讀爲縣謂司奠安縣內之嗇事余前讀爲鄭誤詳拾遺說文云嗇愛濇也田夫謂之嗇夫允敔𤔲䵼亦同猶師寰敢云䣜乃穡事故簋文以䵼與虞牧並舉似卽周禮九職之農圃山澤藪牧敢文𤔲䵼又與郊特牲司嗇事異而義同後二之三又尊云公姞令又𤔲田司嗇與司田義亦同至嗇字在鐘文則當讀爲牆牆卽宮縣

軒縣之通稱周禮小胥王宮縣諸侯軒縣注鄭司農云四面象宮室四面有牆故謂之宮縣若然軒縣雖不四合而三面環列亦得取牆形周書大匡篇云樂不牆合卽文王在程時侯國制也特鐘編鐘同縣於虡故並謂之牆猶鐘磬編縣之二八十六枚而在一虡謂之堵亦詳小胥鄭注分之曰堵合之曰牆大小異而取義畧同因鐘爲金樂故或省林而从金後郘公䤧鐘云鑄辝龢鐘二鍺三之二堵字亦變从金足相比例也小胥半爲堵全爲肆後三之三齊侯壺鼓鐘一肆肆亦从金若然諸文从㐭从禀者皆嗇之省說文㐭部㐭或作廩从禀則䵼字从禀卽廩之省與从㐭同又籀文牆字偏旁

之晉从林在宣上師酉敢省爲禾則與稟正同但上下互易豈古稟啚字可互通邪形从林者𣏟之變體从攴者攴之緐縟文抑或取般還之義與宮牆四面回環意畧同葢古文奇詭隨意增省或展轉流變與正字迥異非通校諸器不能得其達詁而舊釋或爲林爲秝爲鏄爲㶣爲簇爲散要皆望文肊定齟齬百出其不可憑明矣

邾伯御戎鼎

鼄邾白伯御戎𨛭滕姬寶鼎案作下滕字吳釋爲朕今攷朕字說文从灷然金文灷字作灷毛公鼎灷字上皆从十从丨無从火者唯後滕侯簋葢兩滕字並作𤓰从朕从火葢滕之異文此滕字下亦从火與彼正同滕與周同姓國故其女曰滕姬矣前然虎彝又然虎敢然字並作𤓰似亦滕字舊釋恐未塙附識之於此

項𨜴簋

𤩓𨜴作旅盨案𤩓舊釋爲項諦審此字从玉从頁下尚有𠙵形則非項字明矣竊謂此當爲𤪌字說文玉部云𤪌玉也从玉夒聲讀若柔此卽从夒聲下𠙵形卽从夊也薛欵識盄和鐘有𩔢字晉姜鼎有𩔢字薛皆釋爲西夏合文實當爲𢹂之異文从囟从夒省也詳克鼎釋文此右形與彼𩔢字偏旁正同而晉姜鼎與此

尤肳合彼下作𠙵卽𠙵形薛書傳摹失其眞耳

曾諸鼎

曾者諸子𩰲用作旅未塙鼎案子下𩰲字吳未釋以字形攷之从𦥑从首从禾說文所無金文多叚釁爲眉字其形或作𩰲或省作釁此从首者當卽釁之變體說文頁部頁頭也从百从儿古文䭫首字如此是頁首同字从首卽从頁也从禾者疑𧁊之異文爾雅釋艸云𧁊赤苗芑白苗詩大雅生民篇維穈維芑孔疏云穈作𧁊音同耳說文艸部云𧁊赤苗嘉穀也𧁊爲嘉穀故此𩰲从禾亦與穈同意𧁊又與苗通左傳苗賁皇說苑善說作𧁊蚠黃是其證

杞伯盨

杞白伯每口作鼄邾㜓寶盨吳引許瀚說器似盆而銘作盨不見于說文集韻四宵出盄盨二字注云說文器也或作盨疑說文本有此字而今逸之也案許說未塙今諦審此銘作𥁰其上从台實當爲台字右微有缺畫耳非从召也此器當爲盒卽瓵之異文爾雅釋器云甌瓿謂之瓵郭注云瓿甊小甖長沙謂之瓵字亦作台史記貨殖傳鹽豉千合徐廣云或作台孫叔然云瓵瓦器受斗六升台當爲瓵徐說甚塙列

女傳曾臧孫毋傳云欹小器投諸台亦即此說文瓦部云甌小盆也瓴與甌同物是亦盆類故其器形如盆而字或从皿作盦矣又此杞伯所作器甚多此錄前有鼎一敨三卷並同後又有壺一二之三許瀚謂諸器並近時於山東新泰出土筠清館亦載杞伯壺而誤題娌豆其文字畧同皆云爲邾𡚸作其邾下一字有□□□□□諸形吳荷屋釋爲娌吳大澂謂从女从孷而讀爲妹說文古籀補此釋與筠清同前杞伯敨下引許瀚云娌偏旁作𥝢似是古文㮺字然字書無从女从㮺之字釋爲娌是也此云邾娌適杞事娌故杞爲作器案許謂此字从古文㮺字近是

而仍釋爲娌則非攷說文本部㮺从𣎳从本又云𢱭从此通校金文凡𢱭字偏旁多作槑作𥞤與此嫊字正同又金文饑字婁見其偏旁則有𥞤槑二形說文食部饋古文从㮺作饑又吳彝𥞤較阮文達釋爲賁毛公鼎𥞤緋較吳子苾釋爲幩蓋皆藉㮺爲賁也若然金文凡从𥞤者爲㮺之正从槑者爲㮺之省其字一也而其讀則有三一如字一爲賁之假借字二者之外又有與𡴀同者說文本部𣀔从屮从本允聲後兮田盤二三之號季子白盤二三之厥𣀔字並作𣀔是也然三讀雖異而同从槑形此嫊字偏旁與彼正同以此例之則嫊

字聲義雖無可攷而其偏旁要必爲㮺之省叚而非从巠从孷可無疑也說文本部別有㮺字與此異竊疑此字當與曹通即邾之姓鼄嫊即邾曹也大戴禮記帝繫篇說陸終六子云其五曰安是爲曹姓曹姓者邾氏也國語鄭語亦云曹姓鄒莒鄒邾字同邾小邾並爲曹姓故其女曰邾曹左哀二十三年傳宋景公母景曹即小邾女也前一之三𤞷王盉𤞷王𠯑姬嫊盉嫊作□又二之一豐嫊敨討𠯑豐嫊寶敨嫊作□舊釋皆與此同但瑑畫微有闕異亦非邾女不足取証也前友父鬲云鼄䶊父朕賸其子口嫊篆作𡚸與此形小異寶鬲二之二彼正是邾國之女而俌某嫊此尤邾姓之塙證嫊爲曹姓之正字但古

字通借聲必相近而㮺賁二音與曹殊違於字例不合意者古自有从屮本聲之𡴀字金文亦叚㮺爲之其字說文不收故于𣀔字說解分爲屮本二形𡴀之爲字雖與㮺同類孳生而从本得聲音實與㮺小異小篆之𣀔金文之𣀔从𡴀爲形而金文之嫊則从𡴀爲聲蓋諧𡴀聲即諧本聲也說文本讀若滔與曹古音同部故經典皆叚曹爲嫊如是則於字例無迕足正舊釋之誤亦足補說文之闕矣

伯侯父盤

白伯矦父賸媵叔□□母盤用□釁壽萬年口之案

𦍒阮欵識釋爲𦍒舊釋从之然篆文从二巨相背與臣字不同必非𦍒字攷後弡中簠弡中乍寶簠簠字乍匩一之三正从此爲聲𦍒與甫古音甚遠其誤益明竊謂當从兩巨相背大卽矢之省當爲榘之異文後矩叔壺矩作[illegible]蓋作[illegible]本卷前矩父敢一之二伯矩尊伯矩彝又卣矩並作[illegible]一之三並省矢爲大此但增反巨形耳巨與甫聲古音同部故可相通借以諸器互證足以明之矣

改簋蓋

改乍朕文考乙公旅盨子〓孫〓永寶用[illegible]案末字

舊無釋此當爲鼎象形字上象兩耳下象三足形後孕林父敢末有鼎字亦作[illegible]二之三與此字形文例竝同是其塙證

大梁鼎

𦎫梁廿又五年大𦎫司寇□乍作[illegible]爲量□四分案爲上[illegible]字左从金形右作[illegible]當爲父蓋卽釜字也釜卽周禮㮚氏嘉量之鬴釜上[illegible]字疑是晉字之譌缺梁爲晉之故國作晉釜者明用舊量如齊釜亦有新舊二量也

伯躬父鼎

白伯躬从未塙後畢姬鬲作𦥑吳大澂謂从㚖从頁爲䫶之異文亦通父作畢姬尊𩰱案尊𩰱舊無說審其文義當亦爲器名說文缶部云䍌瓦器也此𩰱當卽䍌之省蓋亦有鑄金爲之者後畢姬鬲亦伯躬父作文與此竝同惟尊𩰱作尊鬲餘皆不異兩器互校可知𩰱亦器名矣

仲𠭯父盤

中𠭯父乍[illegible]姬尊般盤黍粱來麥四字舊缺釋今从筠清館金石錄補惟來字未塙用[illegible]中氏[illegible]案作下[illegible]字舊無釋筠清釋爲端實卽婦字前包君盉婦字作[illegible]正與此相似本卷包君鼎亦有此字吳釋爲嫛誤此文微有闕蝕耳[illegible]下[illegible]字筠清釋

爲餐以字形審之殊不類攷此字左从[illegible]當爲缶齊國差甔字从[illegible]一之三又金文寶字所从缶形亦多作[illegible]或作[illegible]與此正相近蓋此當爲鎗之異文从又者繁縟文也集韻四十四有飽或作餑呂氏春秋辯土篇爲其唯厚而及鎗者亦卽此字蓋周時固有此異文故呂不韋用之矣說文食部飽重文䬪古文飽从孚聲𩜴古文从𤓰聲缶聲古文亦多互通後弡中簠云諸友具飽彼文作[illegible]右形闕蝕似亦从缶也一之三又後大鼎王召𧾷馬雁令取𩢻䮑廿匹易大彼𩢻作[illegible]左从[illegible]與此亦相似一之三𩢻卽駂之借字爾雅釋畜驪白雜毛駂詩鄭風大叔于田作駂

彼鼎作[glyph]右亦似从鳥形說文無鴹字鳥部鴇重文鳵鴇或从包鳵之爲鴹猶此以饒爲飽足相比例也

[glyph]舊無釋（吳榮光釋爲饗未塙）冓伯就𣪕云白就父作[glyph]𣪕與此字同以字形審之疑當从食从頁或當爲憂聲之省伯就父𣪕从人則似从優省但字書未見不知何義也

取盧子商盤

取膚（說文甾部𠙹𤭔也从甾虍聲讀若盧同籒文作𦉼篆文又作𤬛舊釋爲盧同吳大澂釋爲聊膚）子商鑑（鑄）般（盤）用媵[glyph]之[glyph]奴子＝孫＝永寶用案奴上一字形奇詭不可辨舊釋爲襲殊不類竊疑當爲麗之省變上半从[glyph]即丽字說文鹿部麗旅行也鹿之性見食急則必旅行也从鹿丽聲（段玉裁校刪聲字）古文作丽是也下半从[glyph]乃鹿足形說文鹿象頭角四足之形是也攷說文比部比古文作[glyph]入部亦有[glyph]字云二入也兩从此闕竊疑古丽字或本从比从取兩兩相比旅行之義與麗與酈驪並通奴蓋麗氏女之姓與晉麗姬爲驪戎姬姓國不同也

慧姬𣪕

[glyph]姬作父辛尊𣪕案姬上一字吳釋爲慧筠清館釋爲豐並不塙此字上从兼中从水橫形下从止實當爲溓字水形橫箸上下之閒微有摩滅耳說文溓爲濂重文或从兼後趠鼎溓作[glyph]（二之三）徐同柏釋不誤後藉田鼎王馭溓中溓字作[glyph]水形亦橫箸兼下諸器文並可互證下並从止者古文緐縟多增益筆畫也溓姬或即溓君之女疑溓爲姬姓國矣

刊宮尊

□□□俗弜（舊釋刊誤）宮丙□□易二秉二[glyph]用乍父□障彝案[glyph]舊釋爲執審校篆文左从[glyph]疑當爲執字二秉二執似皆禾粟數量之名

鄧公子𣪕

[glyph]（第二器作[glyph]舊釋爲登與下彝字不同）公子白舍曰[glyph]新乍我姑彝孟嬇賸𣪕永壽用之案[glyph]蓋作[glyph]舊釋爲薦以篆文審之當爲敃後毛公鼎敃天疾畏敃作[glyph]（三之三）與此正同可證

叔單鼎（二之三）

唯黃孫子[glyph]君叔單自乍（作）貞（鼎）案[glyph]舊釋爲系今審篆文从[glyph]似此字後戲彝余鬻（疑羹之異文舊釋爲鑄未塙）此廊郘此字作[glyph]（三之二）與此偏旁略同从系此聲卽紫字也

虢文公鼎

卷二 一九

卷二 二〇

虢文公子𣪕乍叔妃鼎案子下𣪕字舊無釋今攷从皀从攴當即作之異文薛款識齊侯鎛鐘女台戒戎乍作字亦从攴與此同又从丮者繇縟文也後晉邦盦有□字與此字形相似三之三疑皆一字金文通例作器字皆借乍爲之此文𣪕乍兩見者𣪕爲虢公子之名與乍器義異也二之二姞氏敢姞氏自𣪕爲寶尊敢乍亦作𣪕从攴

孟甗

隹王初桒于成周王令孟寍聂登白賓彝貝用作父寶尊案此銘凡四行其三行末有彝字以文例推之此字當箸四行末尊字下賓當屬貝爲文謂白儐孟

以貝也賓儐通詳拾遺因末行字多不能容彝字乃移箸於前一行賓字下前矢伯隻卣器文矢伯隻作父癸彝彝字移箸隻字下二之一後格伯敢第二器末冊字亦因字迫笮移箸前行之末三之一與此正同金文範鑄變易不拘恆例往往如是不足異也

叔角父敢蓋

叔角父乍朕皇考□公隮敢其子子孫孫永寶用□案前卷有叔角父敢與此器蓋正相合文亦並同□字舊釋爲宄服二字器文作□舊釋爲宕並誤攷後兮田盤宄作□从又三之二此疑是一字从宀从叜與

盤文同說文宀部宄姦也从宀九聲古文作叜又作宄又口部咎高气也从口九聲蓋宄之別體从宀从叜又有从咎者故器文作咎後師酉敢宄姬作□三之二閟卣宄白又作□二之一皆从口可證此文从叜較許書古文尤完葡下又从舟者繇縟文也吳以又與舟別爲服字殊誤

宗曾彝

隹八月甲申公中才在宗囧魯疑周易錫□貝五朋用乍父辛尊彝□案貝上□字舊無釋諦審此字左爲弓甚明右爲丅丅不可識竊疑丅當爲六之紀數左襄三

十年傳史趙說亥有二首六身爲二萬六千六百六十日孔廣森本梅文鼎說以亥下三丄爲古籌算縱橫紀數之法即宋元算艸六作丅之權輿經學卮言其說甚塙新莽中布六百亦作丅百可以互證此二丅者即十有二錫弓十二與貝五朋文例亦正相儷也

孕林父敢

孕林父乍寶敢用亯用孝蘄釁壽其子子孫孫永寶用鼎案孕舊釋爲孕吳榮光釋爲仔又云或釋作保省今諦審之疑當爲卓字石鼓文淖字作□偏旁从孕與此相近說文匕部卓云早匕爲卓此上从匕即

匕之反文下从早卽早之省也二吳舊釋並未塙

小子射鼎

乙亥子易小子射王商貝十才舊釋十誤此依吳大澂釋𠔃師射
用𠤎父己寶障案𠔃舊釋爲朋攷金文錫貝幾朋文
常見朋字皆不如此作此云才𠔃當爲地名竊疑當
爲升之反文說文斗部𢦏十合也从斗象形此形與
彼正同叉前印父彝印父𠤎寶障彝印作𠦃二之一與此亦器相似惟文有反正耳
十當爲才之古文金文通例皆借才爲在升當是地
名謂在升地作此器十非數名也

乙亥彝

乙亥王囗畢公迺易錫史話貝十朋話召弙彝其弙
之朝夕監案筠清館亦有此器文小異然通校兩器
篆體散漫文義疏舛疑是僞作凡金文𢀜字常見舊
並釋爲刋陳介祺謂當从于與于通詳說文古籀補合校諸器
其說甚允蓋此字當从弓从于卽說文弓部之弙字
作弙者形聲左右迻易實非刋字也獨此器兩弙字
與刋字義適合殆沿舊釋之誤其僞跡顯然不可不
辨也

羌鼎

囗令𠔃从嗣車官𠔃對揚君令于彝用乍悤文考寶

叔𪓐彝永余寶案𠔃舊釋爲羌今寀疑當爲芀卽敬
之省後大保敨有𢀜字亦卽苟也詳遂𠬝舊釋爲序
今攷前揚長鼎揚作𠬝二一之後格仲尊揚字作𠬝與
此正同則亦揚字也

格仲尊

隹三月王工从𣎵各中二易錫𣎵𨷲𣎵㝨揚中休用
𠤎文考障彝永寶案𣎵字舊無釋吳引翁同書說釋
爲旂吳大澂釋爲别阮款識吳彝有𣎵字阮亦釋爲
旂此與彼𡭗同翁說卽本於彼後彔伯戒敨作𣎵之三二
二毛公鼎作𣎵三三之吳釋爲𥛱徐同柏釋爲幟諸釋

並不塙今攷吳彝云朿囗朱虢𤔲彔敨文同毛公鼎
云朱𨿣囝𩌏𨿣囝卽詩大雅韓奕之鞹鞃虢與鞹亦
同此字與彼連屬爲文其字疑當爲鞎之異文說文
土部垠地垠咢也重文圻垠从斤此𣎵字亦从斤从
木或朿从从同吳彝又从衣而省木唯彔伯戒敨毛公鼎形最緐縟卽斤聲艮聲
相通之證毛詩大雅韓奕傳云鞃式中也爾雅釋器
云輿革前謂之鞎郭璞注云鞎以韋靶車軾是鞎與
鞃同箸車式故二物同舉𣎵字卽鞎之省衣者實一
字也𨲍舊無釋吳引許瀚云疑龍鬲合文今諦寀當
爲璧字之變體上从𢆉卽辛右从ㄋ卽卪之變左从

郎○而微有闕泐下从王郎玉之變體後召伯虎敔白氏則報璧璧作𤪌（三之二）此辛作□玉作王與彼正相類琢法奇詭遂眩惑不易辨耳此（□）因中錫以璧揚其休而作敔當題斨敔舊題失之

艅尊

丁子王□𠂤王易（錫）小臣艅□貝隹王來正（征）□方隹王十祀又五（彡）日案□舊釋爲相實當爲省詳後揚敔□𠂤舊釋爲彝盲字形及文義皆未合攷金文彝字甚多大抵皆从豕从糸从廾（與小篆从米異）無作此形者諦審此□字似是夒之異文其上从首下从夊甚明惟右旁尚有□形攷後盂鼎有□字右□與此形亦相近但彼上从頁無角則是夓字說文夊部夒从夊象有角手人面之形（□象角巳止象手頁象人面）又夒从頁巳止夊其手足（巳止爲手夊爲足）是夒夓二字並屬象形此从□正象手形而盂鼎从□尤完備左象肱臂橫出（說文又部厷臂上也古文作𠃋）右象手下垂此右與彼同而左有闕畫前祖辛觶㯥□作且辛彝（二之一）南宮鼎王令中先眚（省）南或（國）貫行埶王居在□口貞山（三之一　山疑是貝冊貞二字貞與貝古文可通猶鼎从貝或亦从貞也但㯥貞上一字从□中形不可辨舊釋爲圃則不塙）下在下亦咸似夒字南宮鼎情事與此尤相近舊釋

觶文爲虎鼎文爲射並誤合校諸文雖小有差異而手足形咸畧具勝于小篆葢古文攺易化散爲整左變爲止尙不相遠右變爲巳則無義可說凡六書象形之文分之本皆不成字若从止从巳則各自爲一字不得爲象形矣許書小篆凡象形字多違茲例此皆展轉譌變之失不及金文之得其正也𠂤當爲京之省（說文京部京从高省丨象高形）夒京葢地名（金文凡王所在並謂之京如二之二癸未尊葢王才圃雚京又後史懋壺三之一小臣靜彝二之三王才葊京並是也）下云王征尸方則上云省夒京當與詩大雅常武省此徐土義同鄭詩箋云省視徐國之土地叛逆者葢省視郎征伐之故此尊省征並言矣（互詳揚敔）貝上一字亦與上夒同夒貝郎謂在夒所得之貝凡金文記錫貝多繫以所在地名如本卷天君鼎云丙午（疑己）天君卿祼（未塙）酎在斤（舊釋所非）天君賁乃征人斤貝用作父丁隮彝在斤所錫曰斤貝猶此在夒所錫曰夒貝也艅葢從王征有功故王錫以俘獲財賄矣方上□字下半有闕舊釋爲及今審疑當爲尸郎𡰥之省金文借爲夷字如後仲偁父鼎南淮尸（本卷）曾伯霥簠淮尸宗周鐘南尸東尸師寰敔兮田盤南淮尸（三之二）徐同柏吳大澂皆讀爲夷是也舊並釋爲人誤此郎指夒京夒與越

濮並爲南夷見左傳及國語故云夷方猶詩大雅云蠻方徐方也夷方亦見二之二王宜人甗互詳後大豐敦末三字金文未見吳引許瀚云積五畫卽五字王十祀又五五日者十五年正月五日也案許謂積畫卽五字近是而云十五年正月五日則不可通竊謂十祀自是十年又五五日者閏五月五日也紀日以積畫者或欲取重五之義特別異之五下不箸月字而又不可作重文故放三字積畫以爲榻識與

西宮敔

白〓肇其乍西宮寶隹用妥神褱虓〓文人秉德〓

〓隹囟萬年子＝孫＝永寶案白下〓字與後彔伯戒敔〓字正同後吳釋爲戒此無釋攷說文収部云戒警也从収持戈以戒不虞此从〓與収不類吳大澂引舊釋爲戎近是葢當爲从戈〓聲說文夊部〓古文終字後井人鐘三之一頌鼎頌敔三之三終字並作〓疑卽戎之異文說文戎从〓此以聲類變从〓於字例亦得通也秉德下二字微渺吳闕釋今攷當是共屯二字雖漫漶筆畫尙約畧可辨後善鼎亦有秉德共屯之語三之二可據以補此釋之闕屯純之借字爾雅釋詁純大也

師周敔

麋生曶父師害舊釋周誤今攷正詳拾遺〓中曶以召其辟休乃成事師害乍忞文考尊敔子＝孫＝永寶用案害下一字吳闕釋吳榮光釋爲射殊不塙諦審此字似从〓从人疑佼之異文古交聲〓聲字多互通散氏盤效字作效三之三是其例也

叔家父簠

叔家父乍中姬匡用成盛稻粱用速先〓者諸胜兄用蘄眉考無疆悊德不乍忘孫子之難案〓舊釋爲嗣形殊不類竊謂此字上从〓與幺相近下从〓則似辵形疑卽後之異文說文彳部後古文作逡从辵後楚余義鐘逡民是語逡字亦如是作可證三之一先後猶長幼爾雅釋親云男子先生爲兄後生爲弟言諸兄不一或先生或後生咸速之也難字說文所無當爲〓之異文說文舜部云〓華榮也从舜生聲讀若皇重文䔢〓或从艸皇古皇黃音同故〓或變从黃孫子之難謂爲子孫之光榮也

叔皮父敔

隹一月初吉乍〓叔皮父尊敔其〓子用亯孝于叔皮父子＝孫＝寶皇萬年永用案〓舊無釋吳云龔

定盦釋民（卽筠清館釋民從龔說）何子貞釋仲朱建卿釋妻許
印林釋弟皆未確今攷𢆶字下从女則與民仲弟諸
文並不相應上从由亦非妻字吳廡諸釋皆不確信
然竊疑由當爲由後虘彝甲胄胄字作胄（三之一）上从
由韓侯伯晨鼎作胄（三之二）盂鼎殘字貝胄字作胄（三之三舊無釋）
並以由爲由與此字上从由相類此从女从由
當爲妯之變體說文女部妯動也从女由聲卽此字
也依聲類當爲胄之借字（此从肉由聲與甲胄字異）書舜典教胄
子僞孔傳胄長也說文肉部云胄胤也古重宗法以
適長子主祭祀故云其胄子用享孝於叔皮父矣

趠鼎

厥趠又𤔲于溓公案𤔲字舊無釋吳引徐同柏說釋
爲賴云賴从貝剌聲此从負从束束剌省其說殊迂
曲竊謂此字从𠮚从人从貝古字未見以形義求之
疑當爲从歸省後不嬰敢余來歸歸作歸从𠮚（三之三）
陳昉敢用追享追作遺（三之一）當爲遺之異文皆其比
例此當爲持遺之義又遺讀爲有遺謂溓公以物遺
趠因以作鼎也

單伯鐘

單伯（伯𠬝舊闕釋疑𠬝字詳遂多父盤）生曰不顯皇且（祖）剌考𠱳

所业王𤔲堇（勤）大令（命）余小子肇帥井（型）朕皇且考
𤔲德口保奠案𠱳似速字前（二之一）速觶速作速與此
畧同彼舊釋爲速誤速爲迹之古文所业舊釋爲所
之所之王義難通諦審所當爲匹後大鼎匹作匹彔
白戒敢作匹與此形相近所字則前丕陽戈作所（二之一）
石鼓作所並與此不同知其非也业疑先壞字先
从儿之此挩其下半耳速匹先王謂順循貳佐先王
猶詩云公侯好仇矣𤔲字微有漫剝舊釋爲勞以篆
文審之殊不類今攷此字上从昏古文下从𠬞實當
爲搢之變體後毛公鼎云搢堇大命搢字作搢與此

正合（三之三）古文搢字葢上从古文𢾭省毛公鼎作搢者
𡖊下又从豆省（詳遂彔伯敢）此似與彼畧同彼吳亦釋爲
勞誤同又後彔伯戒敢云譎自乃且考有𢍉于周邦
（三之二）𢍉作𢍉下从𠬞亦與此同彼吳釋爲婚實亦當
爲搢說文手部搢撫也从手昏聲一曰摹也古文从
手字與从𠬞多互通此借爲𢾭字書盤庚不昏作勞
釋文昏本或作𢾭孔疏引鄭君注云昏讀爲𢾭勉也
此搢堇猶勤勉之意詳後彔伯戒敢盂鼎及毛公鼎
釋文懿字从心舊無釋疑當爲懿說文壹部懿嫥久而
美也从壹从恣省聲此右从欠卽欠字左从壹卽壹

之省前衛姬壺壺作䥥壹本从壺（說文壹从壺吉吉亦聲）此卽从䥥琢畫漫闕耳懿本从𠐁此从壺省猶說文卣部𧯩古文作𧯷亦省吉从壺仍㽞壹聲也肈帥井朕皇祖考懿德義正相貫也

大保𣪕

王伐彔子㠯（徂）𢾭乃反王降延（疑是陟征二字今姑從舊釋）令玡（舊釋刊誤）大保大保克ꭍ亾遣王道大保易（錫）休余土用丝（茲）彝對令案㠯吳從許瀚釋爲𠕀謂子𠕀卽大保之名以篆文審之殊不類攷前天子觚天（疑大字之變）字子㠯作父丁彝（一二之）㠯與此㠯字頗相近疑一人所作器㠯陳介祺釋爲班楊沂孫釋爲启（吳釋無）竝不類諦宷兩文似皆从耳从口从十說文口部咠聶語也从口从耳（一之三𩕻𪗋有𢦏字右似亦从耳）又十部𠦬詞之𨊠也从十咠聲此卽𠦬字也又前亞西彝西字作㠯（一二之）父癸宗彝㠯亾父癸宗尊彝㠯吳亦釋爲丙（竝一二之）疑皆咠𠦬兩字之變體又疑此與天子觚兩文或當爲聖之省說文耳部聖从耳呈聲此从耳从呈省於字例亦得通聖或借爲聽後𪓐公華鐘聽元器聽作ꭍ亦从耳从口是也（三之二又三之三齊侯壺聽字亦从耶可證）二者未能決定要非𠕀西兩字則固無疑爾王伐彔子耶𢾭者彔國名後有彔伯戒𣪕（二三之）是也說文又部𢾭又卑也義難通此當讀爲𧾷說文辵部云退往也重文徂退或从彳𧾷籒文从虘言王伐彔國子耶則從往故下云乃反卽從伐彔反也此𣪕卽子耶所作與大保爲二人許并爲一誤克下ꭍ字吳從許釋爲羗今審當爲苟卽敬之省後盂鼎敬字作ꭍ（三三之）與此相類可據以互證

東莞容庚校

古籀餘論卷三

瑞安孫詒讓

鄺侯敢 三之一

隹五年正月丙午鄺侯小子析乃孝孫案鄺字古書未見吳引翁同書說謂卽甫侯恐未塙竊謂鄺疑當讀爲籚說文竹部云籚積竹矛戟矜也从竹盧聲國語曰朱儒扶籚又肉部臚籀文作膚是从膚聲卽从盧聲可互通也鄺爲國名故增邑形古文往往如是鄺國當卽書牧誓之盧亦見左傳桓十三年文十六年釋文本或作廬史記周本紀作纑與籚並聲近字

通矛戟矜之籚考工記廬人作廬亦其證也

敔敢

王蔑敔曆易玄衣赤□案□舊釋爲衮攷說文衮从衣㕣聲不當从上此似从土省以文義求之疑當爲裏之省玄衣爲王冕服及齋弁服所通用赤裏卽玄衣之裏衣猶吳彝云虎冟熏纁裏彔伯戒敢云虎冟案裏也並三之二

史懋壺

隹八月既死霸戊寅王才在葊京葊京亦見二之三小臣靜彝三之一靜彝溼拓本下从土吳撫挩之宮窺令史懋路筭咸王乎評伊白

伯易懋貝懋拜𩒨首對王休用乍父丁寶壺吳引徐同柏說路正也筭射筭咸讀爲圅甲革之屬周禮大史凡射事飾中舍筭執其禮事蓋陳禽習射而命懋正其事也案徐說非也此路卽道路字筭謂會計案比之事咸謂其事有成說文口部云咸皆也悉也詩魯頌閟宮敦商之旅克咸厥功鄭箋云咸同也皆悉同並與成事之義相近前王宓人甗當作王且尸方甗云王□當爲且卽祖之借方字□當爲尸讀爲夷無敄咸句王商作冊般貝用作父己尊二之二言王祖夷方無敄事咸故賞以貝而作器也又後齊國差立事歲咸句丁亥攻師侲

鑄卤郭寶甗本卷亦謂國差𥩟事及歲而事成歲卽正歲周禮凡周正日正月夏正日正歲是卽紀月丁亥乃紀日許瀚謂彼爲干支紀年之最先者大誤此壺與彼二器文義同徐許諸家並失其義遂并失其句讀矣

郱人鐘

井人＝安上重文人與此合爲佞字吳大澂引或釋如是甚塙曰顯顯叔文且祖皇考克□乃德□屯用魯永宗終于吉安不敢弗帥用文且皇考穆＝秉德安佞憲□□處下闕案□舊釋爲貴於文難通宷校文義此與後虢叔旅鐘㝵屯亾敃同前㝵敢亦作□一一之卽此字但彼㝵字上

从貝下从手此移手箸貝上與彼小異耳𡆶舊無釋依字當爲聖上从耳从口下从壬闕蝕僅存〻形然其大致尚可辨識也𧖟舊釋爲器今審當爲噩字下尚有重文蓋讀憲聖噩噩句噩噩猶鄂鄂也𦣻舊無釋今審乃奄字說文大部奄从大从申此其變體也

陳賄𣪘蓋

隹王五月丂日丁亥賄曰余陳中裔孫𥫝（鏊）叔和子龏盟𩲡（鬼）神𦔻龏愳忌敹𦫵吉金作丝（茲）寶𣪘用追孝於叔皇𨦫（𨦫）案此銘首云惟王五月丂日上似兀字卽元字之省（說文一部元从一兀聲）前司寇良父壺（二二之）後揚𣪘（二三之）曶鼎（三三之）寇字皆作𡨥作𡩥偏旁元亦作兀是其證然紀日稱元日金文罕見陳中裔孫與陳逆簠余陳𧻚子之裔孫文畧同彼簠余舊定爲商孫據此銘及前陳逆𣪘（二二之）則从衣甚明余說失之（詳拾遺）𩲡舊釋爲䰟（說文鬼部鬼古文作䰟从示）于形頗近但下文愳忌之愳作𢝊偏旁與此正同一形不宜兩釋若以此定彼則當云愧忌于文義不可通矣竊謂此字當爲从示从畏乃威之變體威神猶云明神大神也龏愳忌上乃畢字此文亦見薛欵識齊侯鎛鐘及後鼄公牼（本卷三之二）鼄公華（二三之）諸鐘邾鐘畏並作威此作愳與齊侯

鎛鐘同愳䙡讀並與威同義小異耳古金文于字無作於者此云用追孝於叔皇下又遽止語氣未完字例文例並爲詭異又末二字以字形校之當爲𣪘壺二字𣪘與寶𣪘字畧同壺从金前周娟𣪘壺字作𨦫（本卷）亦與此相近然箸之於此文義亦難通也

封𣪘

王吏（使舊讀爲事亦通）𦥑穫曆案吏下一字器作𦥑蓋作𦥑舊釋爲艾攷此字見前紀侯𣪘（二一之）亦見後卯𣪘作𦥑（三二之）盂鼎作𦥑又盂鼎䘿字作𦥑（並三之三）舊釋並同紀侯𣪘釋文引徐同柏云艾从兩火燒薙之象其說殊迂曲今諦審此文从二火說文艾隷艸部不當變爲炏竊疑此當爲榮之省說文㷋部𤇾从㷋冂又木部榮从木𤇾省聲此篆作𦥑者卽𤇾字之省从二火而交之審校此字蓋炏下並尚有瑑畫或當爲𤇾或當爲勞皆未可定要其非艾字無疑此炏爲作器者之名舊題封𣪘非也凡紀侯𣪘卯𣪘及兩盂鼎諸𦥑字皆當爲炏舊釋並誤今不悉論

豐姞𣪘

唯王五月辰才（在）丙戌𡨦叔𢀛豐姞憨旅𣪘豐姞憨用宿（夙）夜亯孝于𧽊公于𡨦叔朋友丝（茲）𣪘𠂤皀夾

壽ㄟ子孫其永寶用案憝字說文所無惟說文心部憙說也从心喜喜亦聲竊疑此字从心从攴从喜省乃憙之異文喜部喜古文作歖亦省从壴是其證也憝爲豐姞之名敔下𠤎字舊無釋今審篆文从皀从月从旨疑當爲猒之別體說文甘部猒飽也足也从甘肰後毛公鼎猒字作𤞤與說文正同旨部旨亦从甘聲此从肰省犬而益甘爲旨于字例固無牾又說文皀部云皀穀之馨香也又讀若香猒皀或爲猒飫馨香之意義亦得通也壽下ㄟ字舊釋爲人於義無取疑當爲乃屬下子孫讀於義似較長也

吳生鐘

王若曰吳生拜手口手首敢對揚王休吳生用作口似隋字公大口鐘用夅降多福用喜侃前文人用蘄康𦥑屯魯案此鐘吳生兩見吳字並作𠯑與吳字小異前單伯鐘單白𠯑生字與此吳字絕相似疑卽一字也康下𦥑字舊釋爲虜殊不塙其字从侖从虎實當爲虘字康虘屯魯金文常見爾雅釋詁虘固也康虘猶言安固後頌鼎頌敔康虘字作𩰬三之與此正同受鐘康虘屯右虘作𩰬二之三亦與此相似皆其證也

允彝

王口允𠀠令史懋易錫允載𠧪同黃作𩰬工案此彝文多譌闕薛所據拓本不精傳橅失其眞也今見陽湖費編修念慈所得允卣器葢文並完好以校此文正同王口允昔作王茂允曆載下作市字此茂字摩滅曆字僅存其半吳遂誤以爲昔字市誤作𠧪釋爲東皆當據彼訂正又此載字費氏拓本韋作𡗗上从市下从韋省此文作𢦏亦未得其正也載吳依阮款識釋爲韋阮云卽韋之緐文韋市也攷後趩尊本卷師奎父鼎二三之並有載市冋黃之文趩尊字作𩰬下从𩰬者从市从韋省與衛字同意前衛子簠衛字作𩰬

中亦从不可證一二之吳引許瀚說疑載中从不定非韋字又謂當是韍字今攷此彝載亦从才卽是币字亦與衛字从韋同意許說未審依字載从韋从𢦏以聲類推之當與纔相近說文糸部纔帛雀頭色从糸毚聲以載爲纔猶經典通以纔爲才也𢦏从才聲纔禮經作爵士冠禮玄端爵韠注云士皆爵韋爲韠引玉藻曰韠君朱大夫素士爵韋此器及趩尊師奎父鼎之載市卽禮經之爵韠也葢帛纖絲爲之爵色帛則謂之纔市制韋爲之爵色韋則謂之載二義古各有正字分別甚明漢以後經典字書皆不見載字率用爵

爲帛韋之通名而正字遂爲借字所奪矣詩周頌絲衣載弁綵綵汪中經義知新記謂載卽齍字聲之誤亦足備一義載从𢦏聲與齍聲毋同

匡簠

□王才在射□𠂤作爲□匡甫爲□二王曰休匡拜手䭬首對揚天子不顯休寏王上一字舊無釋依篆文疑當爲嗣之異文說文冊部嗣諸侯嗣國也从冊口司聲三之三盂鼎作𤔲疑古文本不重口小篆所增益也此左从冊右从□疑當爲𤔲之省與𤔲字同意後毛公鼎嗣作□三之三亦變从𤔲而省司口此字正與彼同𤔲作□者後齊侯壺𤔲字作□亦變𤔲爲□三之三舊釋爲紹非可以互證射

下□字舊釋爲階然此字从虍甚明必非階字攷後師湯父鼎王才射□射下一字从广从盧本卷明是廬字舊釋吳闕此文與彼正同但省广爲盧耳說文皿部盧从皿虍聲甾部甾作□云東楚名缶曰甾象形也古文作□師湯父鼎从□者葢當作□微有刓闕前鬳侯敢鬳作□本卷又口盧尊盧字作□又取盧盤盧作□二之二此由作□者□之省猶卣字作□彔伯戒敢吳尊亦作□石鼓也此作□似橅拓有譌闕然大致相近又此下不从皿而从口者師湯父鼎盧字同說文由部盧籀文作𥂴此疑从缶省金文缶字多變爲□寶字从缶多如此作此卽𥂴之省也射盧者喪禮有居盧之禮此云嗣王似亦王遭喪新卽位之稱射與虢季子白盤宣廟字義同三之二射盧葢卽於廟爲倚盧也作爲下□字从器从犬卽器字匡甫爲下□字从舟从木當爲槃字文微有闕蝕耳槃二卽所爲器之名數葢匡爲工師爲王作槃王休嘉之因作簠以紀其事也

弡仲簠

弡中作寶□舊釋爲匩今審當从匚从䢼䢼葢矩之異文古音與甫同部古文簠之變體也詳前伯侯父盤彝之金鏷舊釋鈇誤今正下同詳拾遺鈗鏷鑪其□其玄其黃案□舊從薛款識釋爲張阮從之吳釋爲弡攷

字書無弡字以字形審之疑當爲弭右从□卽耳也凡金文从耳之字多作巨巨如本卷邾大宰簠欉字作□此从吳榮光釋吳式芬釋爲樸誤陳逆簠封㮚㮚字作□舊釋爲根無此字是其例也□舊並釋爲勲讀爲纁然以形聲求之殊不類竊謂當爲窺字說文穴部窺正視也从穴中正正亦聲此篆从宀與从穴𥦗同下从頁者古文頁見多互通如後追敢史頌敢三之一虢季子白盤三之二穎字並作頴是其例也右从□者乃丁形窺正字作赬說文赤部赬赤色也从赤巠聲詩曰魴魚赬尾重文䞓或从丁此叚窺爲赬左哀十七年傳云如魚

窺尾卽詩召南汝墳魴魚赬尾之赬說文經或亦作赬字同
變从正爲从丁者猶經之或从丁也丁古文或作[illegible]
說文戉部成从丁聲亦或从[illegible]作[illegible][illegible]卽丁之變體
與午字絶異此字例與彼可互證窺爲赤色與纁䋐
同故此與玄黃並舉卽謂赤金也此簠余舊有攷釋
見拾遺惟此數字未及諟正故補箸之又案此簠說金
鏷蓋五色兼備鈗之爲金古書無見文以聲類攷之
當爲鈆之叚字古允聲與㕣聲近字可互通故說文
水部沇古文作㕣金部鈆青金也與窺玄黃爲四色
則鑪其白金乎經典凡云盧者多爲黑色此獨爲白似未合但後三之二曾伯霥簠有黃
鑪奄公[illegible]鐘有赤鑪鑪得爲黃爲赤則亦容有白者不定爲黑金也

師湯父鼎

王才在周新宮才射盧與匡簠同舊無釋今審定詳前王乎評宰雁
易錫盧朱壚弓[illegible][illegible]矢臸形[illegible]案[illegible]舊釋爲盧攷金文
盧弓字常見皆叚旅爲之無作盧者此字磨滅僅存
皿形恐未必是盧字也[illegible][illegible]舊釋爲馬鹵弓三字今
攷[illegible]與馬既不相似而鹵弓吳大澂釋爲弭說文古籀補
則甚塙上[illegible]字當爲象字詩小雅采薇云象弭魚服
毛傳云象弭弓反末也所以解結也鄭箋云弭弓反
末彆者以象骨爲之是其義也矢臸舊無說案臸作

臺从重至說文至部臸到也从二至辵部有遷字从
辵臸聲是臸亦可作臺之證此與矢連文疑當爲晉
之省說文日部晉亦从臸聲也古音晉箭相近可通
用周禮職方氏揚州其利金錫竹箭注云故書箭爲
晉杜子春云晉當爲箭書亦或爲箭儀禮大射儀綴
諸箭注云古文箭爲晉吳越春秋晉竹十廋晉竹卽
箭竹是矢臸卽矢箭故與弓弭並錫矣形下[illegible]字从
斿从㫃似斿字說文古籀補有[illegible]敢亦卽此字吳亦不能釋也說文㫃部斿
或作遊省㫃形斿義不可通以聲類求之疑當爲栝
之借字栝正字作桰說文木部桰矢栝檃弦處从木

昏聲昏从氐省聲氐部氐讀若厥是昏聲與斿聲相
近得相通借形栝承上矢言之謂以形漆飾矢栝卽
尚書及左傳之彤矢也上文先云弓而後云象弭此先云矢而後云形栝文例正
同

伯裕父鼎

王易赤環市玄衣[illegible]屯䜌鑾旂案[illegible]屯當爲黹純金
文常見舊釋爲帶束誤詳拾遺

師遽敢

遽拜稽首敢對揚天子不杯顯休用作文考[illegible]叔隩
敢案文考下[illegible]字舊無釋今攷此字从㫃从毛當卽

旃字蓋師遽之父字也

叔向敔

叔向父(共)曰余小子司(嗣)朕皇考肇帥井(刑)先文且(祖)共明德秉威義用(鐘)(朝)奠保我邦我家乚朕皇且幽大叔尊敔其口口上(淵處疑當是嚴才兩字猶前叔氏鐘後號叔鐘云嚴在上也)降余多福緐(釐舊無釋據吳大澂釋補)廣啓(共)身勵(穌)于永令(命)(共)其萬年永寶用案此銘(共)字三見爲叔向父之名舊並無釋吳大澂疑古脟字與羊舌脟字叔向名字相應而文究不類以字形案之實當爲禹字說文厹部禹蟲也从厹象形重文(禹)古文禹漢書藝文志

大禹字作大命即从古文禹以隸古寫之也此作(共)較彼文尤簡實皆一字前受鐘用寓光我家寓作(寓)下从(共)與此畧同(二之三)古者名字相應說文云蠲知聲蟲也若然禹蠲一蟲禹字叔向即取蟲名爲義向即蚼之省此可證司馬相如顧野王說矣(鐘)(朝)舊釋爲纘造案後毛公鼎亦有(鐘)(朝)之文吳釋同今攷(鐘)字薛款識郝敔尨敔牧敔匄敔並有此文舊並釋爲鐘字書未見此錄並釋爲纘形聲尤不相應攷陳侯彝有邵(𢇍)高祖之文吳大澂謂(𢇍)與此鐘爲一字說甚塙其文从糸从東疑當爲緟字(本卷詳後文)此變糸爲

舁又从田者緐𦅻文也(朝)當爲圝其字亦不見於說文以形聲求之疑當爲遯之異文緟當讀爲董遯當讀爲循言董督循順以奠安保守我邦也

大豐敔

口亥(以下文丁丑推之此疑當爲乙亥)口(吳大澂釋爲王)又大豐(疑當讀爲有大禮)王月(同)三方王祀亐(于)(天)室降(天)乜又(宥)王衣祀亐王不顯考文王事喜口(吳大澂釋爲帝)文王德才(在)上不顯王乚(臣)不(𦐧)王乚(㐭)不克三衣王祀丁丑王卿(饗)大(宜)王降(乜)爵(末塙)得賴隹口(陳介祺釋爲䎽)又有德(寿)敃王休亐尊口案此敔文字古樸義難通曉審繹辭意似是

周武王殷祀祖考時助祭臣工所作(大)舊釋爲昊今審當爲大之變體大室金文常見(前一之三天廟彝京作大廟彝大似亦大字舊釋爲天恐未塙)若作昊室則不可通乚字兩見舊釋爲乚疑當爲廷之省後無惠鼎中廷廷字作(乚)(二之二)之與此相似此但省乀耳後盂鼎第二器亦有大廷字作(大廷)與此可互證(二之三三)此云王祀于大室即云降大廷大廷即大室之廷文正相承貫也(宜)舊釋爲宜文義難通疑當爲且之異文新出且子鼎有(且)字貉子卣有(且)字吳大澂並釋爲且(說文古籀補)此當與彼同前宜女彝(當作且女彝)宜女乚乙陾彝宜作(宜)似亦當爲且字

舊釋未塙一二之又王宊人𣪘(當作尸方𣪘)王且王□乁方無敄咸□字亦與此同以文義推之疑當爲且卽徂之借字乁疑尸字讀爲夷謂王徂夷方(詳前𣪘尊)無敄則從王也一二之此且則當爲祖之叚字王降延卽承王鄉大祖言之亦與上文祀大室降大延義正同衣字二見以文義推之並當爲殷之叚字說文殷从㐆从殳㐆與衣音近故此叚衣爲殷禮記中庸壹戎衣卽書康誥殪戎殷(鄭注衣殷同聲)是其證也殷祀謂禘祫上云王衣祀于王不顯考文王下云三衣王祀義亦正相承貫三殷不知何義或卽指祖宗及大祖后稷而言與

王𠂤□□舊釋爲德攷上云德才上下云惟口又德兩德字並與此不同以篆文校之實當爲省詳後揚敔□當爲緐說文糸部緐系屬从二系古文作□引虞書緐類于上帝卽此字也前項緐簋緐字作□(二之二)可證王作□不克□舊釋爲庸依文从庚从口似當爲唐前唐子祖乙爵唐字作□(一二之二)與此正同但作唐義未詳耳□敭王休□舊釋爲每於義亦難通攷前君夫敢蓋君夫敢對揚王休對字作□(本卷下)从女上似从手(許瀚說)此□字下亦从女上作屮形亦似从手而有闕畫或卽對字之異文與舊釋爲㝵爵𢓜賴

宩校文義均難通□與爵形不類疑當爲薦字(叔帶鬲薦作□與鹿上畧同豰子卣鹿作□此上半似與彼同下半从□則與小篆相近)㝵薦當爲登薦㝵登一聲之轉

多父盤

□叔多父𠂤朕皇考季氏寶攴(槃)用易屯录受害(介)福用及孝婦嫼(媾)氏百子千孫=其事能多父釁壽丂(考)事利于辟王卿事師尹朋友兄弟者(諸)子昏冓(媾)無不喜曰□又(右)父母多父其孝子(慈)𠂤丝(茲)寶攴子=孫=永寶用案銘首一字从厂从頁攷說文頁部頫䫜也从頁尢聲重文𩑓或从𠂤此疑當爲𩕥从厂卽𠂤之省从□者尢頁之合文前伯就敔就作□尤亦作□可證一二之說文𠂤部又有𡰥字義與頫同一切經音義引作頫則此或卽从𠂤从頫亦未可定尢又聲類本同也曰下一字舊釋爲昊許瀚又釋爲天案此从□雖與昊字相近然不當从厂字書亦無从厂从昊之字攷後召伯虎敔云□令弟二敔哄□我考我母令(二三之)當卽此字以兩器文參合校之疑當爲𠪚之省文說文亣部奰壯大也从三亣三目一曰迫也讀若易虙羲氏𡰥部𡳅滿也从𡰥奰聲此是其例也从□者奰之省(前二之三單伯鐘云單白□生舊亦無釋疑亦奰之)

省也以目爲⊖者省文後曶鼎眔字作□三三之亦變目爲⊖與此正同又變介爲矢者中偶增一橫畫召伯敢从大乃其正字惟省⊖爲○則又小異要皆橫目形之變也此文曰㞒又者當讀爲密宥與召伯敢借㞒爲服小異說文𥜇讀如虙密聲類同虙羲漢書古今人表亦作宓羲又宥亦同聲叚借字詩周頌昊天有成命云夙夜基命宥密毛傳云宥寬密寧也又有聲類亦同金文多通用前㝬父鼎云有女多兄二三之此云㞒又父母亦謂寬寧父母即下文孝莕之事與召伯敢哶㞒我考我母命文意亦正相合儻得其義也

陳侯彝

隹正六月癸未陳侯因脊从次从肉吳大澂云即齎字是也舊釋資非是曰皇考孝武超桓公龔𢦏大慕克成其□因脊嬰皇考卲紹□高且黄□侎□超文淖朝□昏者諸侯合嬰氒德者侯□薦吉金用乍孝武超公祭器錞敦台彝□台嘗保有齊邦枼萬子孫永爲典尙常案龔下𢦏字舊釋爲戴依文疑當爲哉字□舊釋爲烈其字从口从隹當即唯字此當讀龔哉大慕克成句其唯屬下因脊揚皇考句舊讀克成其烈句大謬練舊釋爲縛殊不類吳大澂謂即金文之䜌字其說甚塙然讀爲纘則非是今攷此文从糸从東疑即緟之異文金文鍾鐘字多从東从土可以互證說文糸部緟謂益也䜌字見前叔向父敢本卷後毛公鼎三三之當與此同字而緐省小異說互詳前黄□舊釋爲勳庸今宷並不類黄□疑即堇字□當爲啻然其義未詳□舊釋爲寧與字形不合此字从立甚明上似从厶从司疑竢之異文古音司聲㠯聲矣从㠯聲相近可互通說文立部竢待也从立矣聲說文攴部敉撫也或作侎吳大澂釋爲屎謂即詩民之方殿屎屎字又即說文之吚字段校从詩爾雅音義改吚从口伊省聲亦通又說文辵部徙古文作𡳐

此或𡳐之省未能決定也但敉竢屎竢義並難解亦所未詳也合嬰氒德讀爲答揚厥德答揚猶言對揚也□舊釋爲獻吳大澂釋爲祼案釋祼是也此字實當爲盥說文皿部盥从臼水臨皿也此从臼从皿甚明从□者疑即果之省盥與祼通易觀象辭盥而不薦集解馬融云盥進爵灌地以降神也是也

格伯敢

隹正月初吉癸子王才在成周格白伯受□馬乘于朋生乃賓卅田則析格白□殹妊彶似乃𢓊格白安彶甸殷乃□吳大澂釋爲紉以第二器較之吳說近是□谷杜木□谷游

菜涉東門乃書史戠武立䝼成壂鑄保寶敢用典格白田其邁萬年子=孫=永保用享墉不案㠯舊釋爲服今審當爲韋謂受韋馬各四于朋生左傳僖三十三年鄭商人弦高以乘韋先牛十二犒秦師又哀七年邾茅夷鴻以束帛乘韋請救于吳並其證也㠯舊釋爲遣審篆形从𡿺則不類遣字竊謂此从㠯當爲夢下又从辵則是遻字但說文無此字或當爲還之異文前伯睘卣睘字作睘睘字亦从𡿺从口=之與此頗相近葢格伯治田而還故下云殹妊及仉乃從格白安殹妊葢女字仉疑地名安宴之叚字言至仉

從格白宴會也及甸殿亦仉地名以下皆仉述定田界之事雩从雨从尸舊並釋爲零葢謂省令爲卩然金文罕見竊疑當爲从雨从尸即扉字迻尸箸雨下與小篆不同金文迻易偵到固無定例也㬪舊釋爲偶以字形審之似當爲邊攷魯原鐘魯邊㠯鐘邊作邊=之此作㬪即彼文之省第五器作㬪形尤近也此文自扉谷至東門仉皆地名乃書者書其界域於版圖也史戠戠識之叚字武立䝼成武疑人名立隸之省經典通作涖謂史記識其事武則涖其盟䝼成要之等䝼成猶後散氏盤大史正中農三=之成即

土田之成要葢以血䝼之䝼从臼从火从血亦古文之異者嚴可均釋爲挿以篆文中又似千也弟二器作壂形尤相近若然則當爲盟歃之歃義亦得通壂鑄保敢壂字書亦未見疑鄉之省言每鄉各鑄一敢而箸其約劑也

楷改彝

隹十又二月既望辰在壬午白伯辟父休于楷改曰覷乃㠯楷白室易錫女婦十或當爲才讀爲在則下當爲地名甬疑當𠃬說文𠃬部𠃬擊踝也此爲朋𠃬不知何義亦見前畢敢□□疑當爲我用玉黃璜𠂤楷改女𠃬舊釋又非疑𦥑之壞字白辟父休曰休白㠯㠯

楷白室易君我隹易壽我不能敢疑字亦不眔楷白萬年保肆肆于彝曰其自今日孫=子=毋毋㠯壂㠯白休案楷爲國名舊釋爲楷而闕其讀篆文左从木右从幺甚明幺下从㠯舊以爲目則非是今諦審實當爲県此葢是櫾字縣之變體也說文県部県到首也縣繫也从系持県此从㠯者所謂系持県幺即系省㠯即到首形也右从木者取縣木之義說文木部梟从鳥在木上古書県梟通用此縣从木與彼亦同彼下到首形畧有別意新出邵鐘大鐘既縣縣作㠯與此正同闕王懿榮釋爲緜誤縣國經史未見說文邑部有鄡字云鉅鹿

卷三　一九

縣也漢書地理志作鄦同此縣或鄦之叚借字與獻當讀爲徂說文又部云獻又卑也又辵部云退往也或作徂籀文作[illegible]此即借獻爲徂[illegible]舊釋爲左誶審似是从人从壬（金文壬字皆作工范鑄微缺即作工形宅器往往如是）即任字也任與男聲近字通大戴禮記本命篇云男者任也漢書王莽傳載莽放周五等爵亦以男爲任此蓋以任爲男子之美偁縣改疑伯辟父之女而嫁爲縣伯之妻故伯辟父命以往乃任縣伯室也用玉黃下[illegible]字似賓之壞字黃即璜之省（後召伯虎敢亦云報婦氏帛束璜）賓即儐字言用玉璜儐禮之也[illegible]舊釋爲見今攷此字从

橫目从大說文[illegible]部臭大白澤也从大白古文以爲澤字澤从睪聲此从目者即睪之上半也後毛公鼎[illegible]斁斁字作[illegible]似亦用此字（三三之）[illegible]舊釋爲工[illegible]二字然說文無[illegible]字唯有㠭字云極巧視之从四工此作兩工字或即㠭之省[illegible]舊釋爲[illegible]工居[illegible]亦無文義可說今審[illegible]形與皿相近[illegible]疑當爲𥁕字之省前𥁕中狂卣𥁕字作[illegible]舊從徐同柏釋爲瑟（二二之）其字下亦从皿與此同攷說文琴部[illegible]象形古文作[illegible]从金[illegible]从珡必聲古文作[illegible]是古文瑟从珡爲形與小篆瑟从珡爲形異竊疑𥁕當爲瑟之異文古文瑟實

卷三　二〇

不如是作也[illegible]當是卹字古音血聲與必聲同部疑此實瑟之叚借字詩大雅雲漢瑟彼玉瓚周禮典瑞先鄭注引瑟作卹可證此當讀爲皋琴瑟臭睪與皋形聲相近周禮樂師皋舞注云皋之言號告國子當舞者舞若然琴瑟亦言告工鼓琴瑟猶詩關雎云琴瑟友之故下亦云縣伯室矣易君我惟易壽者君即小君壽當讀爲儔亦即詩關雎君子好逑逑之借字言伯辟父之錫我以縣妃爲縣國之小君而縣伯之好逑也我不能[illegible]　[illegible]字舊釋爲來義亦難通疑當爲豕又疑即不之變文以我不能不眔縣白萬年保十

字句字義亦通肆下[illegible]字毋下[illegible]字舊無釋兩篆形雖小異似皆當爲敢字說文𠬪部𠭥从𠬪古聲籀文作[illegible]古文作[illegible]此皆其變體似从甘从攵後盂鼎敢字作[illegible]（三三之）與此相似其變从甘亦畧同也前虘彝云虘弗敢望公伯休文例與此同（本卷）審繹前後文意蓋㯻國之臣因㯻伯與㯻改締昏而作器以紀其事且致頌禱之詞其情事顯較如是惜文有闕泐不能盡通耳

師艅敢蓋（二三之）

隹三年三月初吉甲戌王才（在）周師[illegible]宮旦王各（格）

大室卽立位𨟻馬共舊闕釋今依師晨鼎校補右師艅入門立中廷王乎評𠂤作冊內史冊令師艅𩑋𨟻徒未壚案此敦前四行與後師晨鼎竝同葢同日冊命者宮上一字漫闕彼鼎作彔篆文作彔此僅存彐形亦當是彔字殘闕橅拓又失其眞且彼鼎文有舛互重複亦不無可疑耳𩑋字从并从丮从女當爲姘字其義爲使舊釋爲繼非也姘𨟻徒言使治徒眾也詳後召伯虎敦

召伯虎敦第二器

隹五年正月己丑琱生又有事𩰫召來合舊釋作句葢誤刻事余獻𡡉婦氏㠯壺告曰㠯君氏令曰余考止公僕𩫖土田多𨊠弋白伯氏從䛗公宕其參女則宕其貳公宕其貳女則宕其一余𧤴于君氏大章舊釋寵今从吳大澂釋報𡡉氏帛束璜𩰫伯虎曰余既訊氒我考我母令余弗敢𤔲余或至我考我母命琱生則堇士土案此敦兩器文異前敦云六年此在彼前一年兩器所紀情事似相牽連但文字竝奇古未能盡通今以兩文互相參證畧可推尋云琱生又事召句琱生臣名見前敦疑召伯之兄弟子姓別封爲附庸故前敦稱召伯爲宗君也又讀爲有有事召謂有事于召都也來合事合當讀爲會說文會部會古文作㣛此葢从古

文省會事謂歲時以政事來會也又疑合讀爲祫謂殷祭也儀禮士虞禮始虞曰哀薦祫事鄭注云今文曰合事前又事或謂有殷祭之事琱生葢以支庶來助祭亦可備一義余獻句召伯自言琱生于己有獻前敦云今余既一名典獻事似畧同一名義未詳𡡉氏以壺告句曰㠯君氏令者婦氏葢內宮世婦之屬君氏則似召伯之母猶春秋隱三年經君氏卒左傳以爲隱公母聲子此義與左氏合周禮春官世婦職凡王后有拜事于婦人則詔相凡內事有達于外官者世婦掌之是世婦掌傳達后夫人之命令葢世婦以壺遺琱生又以君氏之命告召伯及琱生也曰余考止公僕𩫖土田者此似卽召伯述所傳君氏之命止公葢召伯之父𩫖舊釋爲享金文享字常見皆不作此形且於義亦難通此當卽庸字說文亯部云𩫖用也讀若庸同此卽𩫖之省下从𠙵者卽自之省又說文土部墉重文𩫖云古文墉此與𩫖字畧同唯下从口小異依說文則墉古文與𩫖篆畫無異於字例難通疑誤以𩫖爲墉也僕古與附通僕墉者卽附庸僕墉土田猶詩魯頌閟宮云土田附庸左定四年傳說成王封伯禽云分之土田陪敦陪敦卽附庸之叚借因古文庸作𩫖故或作敦左傳本多古文也彼附作陪說文土部作培竝聲近叚借與此敦借僕爲附例同詩大雅景命有僕毛傳僕

附也祝𩚻語卽本魯頌東漢以後古文亡失治經者不能盡通故許賈服杜諸家釋左傳者皆莫能辨矣云多𧦝弋者多下𧦝字从言與前敔公訟乃㐭責讀如㐭積謂倉廩委積之事也余前从孫耑如讀㐭爲啚以責屬下讀殊不塙附正之於此㐭詳前楚公鐘及後盂鼎用獄𧦝字同余前從孫耑如釋爲辭詳拾遺今諦宷之殊不類前敔左从𣏟此左从𣏟孜前遂隶簠有𣏟字與此偏旁正同一之三彼舊釋爲隶於形亦未合竊謂當爲朿之異文說文朿部朿木芒也象形讀若刺正字从木而中箸ㅂ以象芒刺金文作𣏟則變ㅂ爲∧而迻箸木耑其於象形之義尤精此敔亦當卽諫

字後盂鼎云敏諫罰訟从言从朿與此異說文言部諫數諫也从言朿聲前敔云用獄諫此云多諫似皆借爲周禮秋官司刺之刺司刺職掌三刺三宥之法以贊司寇聽訟壹刺曰訊群臣再刺曰訊群吏三刺曰訊萬民鄭注云刺殺也蓋刺本訓殺因之治獄訊鞫之事亦通謂之刺弋當讀爲忒說文心部忒更也从心弋聲易豫彖傳鄭注云忒差也毛詩曹風鳲鳩傳忒疑也多諫弋亦謂獄訟多訊鞫疑忒又攷說文口部嘖大呼也从口責聲或从言作讀此諫或當爲讀之借字左定四年傳嘖有繁言多讀卽多言亦通蓋此敔爲土田畛域相侵入前敔爲廩積乏闕官事不共因而有獄訟也云

白氏從𧦝者𧦝舊釋爲詁字攷後曶鼎云效父迺𧦝𢦏曰與此正同三之三𧦝舊釋爲詔尤誤皆从言从十从口雖似从午然字書亦無詁字竊疑此字右从𠀠當爲由前虘彝易甲胄胄字作𠀠从由三之一後盂鼎殘字貝胄作𠀠从由又叔皮父敔叀字作𠀠从由二之三此似从彼爲形則當爲訕字說文言部訕訓也又系部云繇隨從也此疑當爲繇之叚借古繇由字多通用亦通作猷爾雅釋詁猷道也書大誥猷大誥爾多邦孔疏引鄭王本作大誥猷爾多邦釋文引馬融本同而猷作繇漢書翟方進傳王莽擬大誥作大誥道諸侯是猷繇與誥道義同蓋君氏以琱生有土田之訟因而告道之伯氏從訕謂召

伯從君氏告道之語下云公宕其參女則宕其貳公宕其貳女則宕其一者女卽指琱生說文宀部云宕過也公參汝貳公貳汝一似卽以所定衰數告道之皆讓其一不敢過之意一貳參等卽其土田之分率也云余䜌于君氏大章者䜌字難通恐是惠字爾雅釋詁惠順也左旁有糸者或是泐痕未見搨本不敢定也此又爲琱生自述之辭與上下文不同乃因君氏傳命告道琱生定其土田故琱生對答其章寵也云報寢氏帛束璜者猶後大鼎大及然睽各賓章以帛馬之事本卷說詳拾遺周禮小行人合六幣璧以帛璜以

黼此以束帛合璜禮之變也此亦卽禮經儐使之禮因寠氏傳君氏命故儐以玉帛矣召伯虎曰余既甹厌我考我母令者考蓋卽指止公母亦卽君氏令卽婦氏所傳之命也甹厌與前敢余以邑甹有𤔲又云余既甹有𤔲曰厌令甹厌二字同但二字筆畫互有美缺無由質定此敢作甹與彼又歧互不能辨其形聲諦宷其偏旁與前師𩥄敢𤔲𤔲徒不塙本卷後毛公鼎命女𤔲𤔲公族三三之𤔲字𤔲字左旁相類舊並釋彼爲繼其字亦見薛欵識龍敢郝敢師𣪘敢微欒鼎穆公鼎齊侯鐘並傳摹渻舛不甚可據皆不及毛公鼎之明晢而吳縣潘氏所藏克鼎亦有此字作𤔲據拓本其字尤明析諦宷當是从并从女卽說文女部之姘字也說文从部并从从幵聲此變爲从北者金文左右遂易不甚拘字例如前戎都鼎祇字作𥘶卽其比例變幵爲井者二字古音同部如邢郉荆刑金文並不甚分別是也前一之二有𤔲𦤎許瀚釋爲甹并二字其并字作弁上从从與說文合下从井與金文𤔲字同此甹字右从𤔲與毛公鼎左从𤔲正同惟彼右从𤔲此左从口小異前敢兩字亦从口𠯑字不見於說文蓋亦姘之異文聲義並同毛公鼎姘字爲拼之叚借字經典亦多作俾其義爲使師𩥄敢諸器義並同此敢曰𠯑厌我考我母令前敢又曰𠯑有司則當是聽從之義爾雅釋詁云俾拼抨使也俾拼抨使從也

古音并與比畀聲並相轉𠯑有司謂從有司亦猶少牢饋食禮宗人請祭期主人曰比子子也并平畀聲類並相近故爾雅拼抨俾同訓從俾又與比通詩大雅皇矣篇克順克比樂記引詩比作俾比亦訓從左昭二十八年傳擇善而從曰比厌字从厂从吳吳氏不箸其讀攷說文厌吳二字皆未載惟夨部吳古文作𡗓段玉裁謂从吳前吳生鐘吳字亦作𡗓癸亥父己鼎作𡗓他如夰部界从日夰介部𡗞从介白古文以爲澤字又前無斁鼎斁字作𡗓三一之後毛公鼎亾斁之斁作𡗓三三之似皆𡗓之變體故叚借爲斁以上諸字並與吳形近而與从厂皆不合詩周頌絲衣不吳不敖釋文引何承天云吳當爲吳从口下大此繆說不足據惟前多父盤云厌又父母一三之厌吳釋爲昊與此厌似皆一字但彼下从昊此下从吳形復小異彼疑當爲厌卽說文𤕫部𤕫字之省以目爲〇者亦變文𡗞睪互通此變目爲口又省中點或笵鑄不具或拓本不析皆未可知也說文𤕫从𦤎聲𦤎讀若易虙羲氏易釋文云虙服也虙莊子人間世篇作伏亦與服通此厌令之厌疑亦讀爲服從之義與𠯑義畧同前敢云厌命猶云服命書康誥云明乃服命僞孔傳云當明汝所服行之命令又召誥云越厥後王後民前服厥命是其證合言之則曰𠯑厌書無逸文王卑服卽康功田功釋文引

馬融本卑作俾云使也案馬本作俾是也而訓使未塙書卑服承上文太王王季克自抑畏言之俾當詁爲從言從服祖父之德此吽厡與書卑服正同云吽厡我考我母命亦猶云順從我父母之命故即云余弗敢辭辭謂爭辯也云余或至我考我母令者或讀爲有與又同至致之省言余不唯弗敢辭又以我考我母命致之琱生故又云琱生則堇士堇勤聲類同士土通用周禮校人注引世本相土作乘馬史記殷本紀作相土此與宗周鐘云王肈遹省文武堇疆土義同三之二簋召伯既致此命琱生乃受命而勤定其土田之疆域也此與前敔

皆爲土田獄訟之事周禮司約所謂大約劑書于宗彝者而兩器又皆召伯虎命琱生作之故銘末皆繫以琱生矣大意如是惜不能盡詳其情事也

師酉敨

王乎評史𥫔冊令師酉𤔲乃且祖啇適官邑人虎臣卤門ㄗ能ㄗ秦ㄗ京ㄗ畀𠂆ㄗ案𥫔爲史之名阮款識釋爲秫門二字吳云疑一字今以篆勢審之吳謂一字甚是但不能塙定爲何字竊疑此字上从禾从爿反文下从〼當爲牆之異文說文嗇部嗇从來㐭牆从嗇爿聲重文牆籀文从二禾此𥫔字即牆之省也後師寰敨夙夜卹乃穡事穡作〼即借牆爲穡彼从二禾不省又㐭作〼並與此小異詳前楚公鐘及後盂鼎㐭作〼者象戶牖形說文㐭部㐭从入从回象屋形中有戶牖形殊不相似通校金文㐭形下多作〼〼〼〼諸形小篆小異小篆作回者蓋即〼形而譌變爾後盂鼎㐭字作〼三之三此〼與彼正相似但省宀耳又散氏盤圖字作〼三之三兮仲鐘鐘字作〼二之二㐭字偏旁並作〼亦可與此相證後文西門字別作〼知此〼非門字也卤門ㄗ能ㄗ秦ㄗ京ㄗ畀弓ㄗ五ㄗ字舊並釋爲及今諦審似當爲尸字即夷之借字前王宊人獻王且尸方尸作ㄗ二之二後宗周鐘南尸東尸字作ㄗ同卷與此正同蓋夷狄俘虜散處各地者猶周

禮秋官之夷隸也

揚敨

隹王九月既〼霸庚寅案舊釋爲既生霸於義不誤然生字作〼則與佗器絕異吳亦不箸其說攷此字金文常見宋以來考釋家並定爲相字然相與生聲義並遠此叚彼爲生於六書之例難通竊謂此非相字乃眚字也說文目部眚从目生聲是眚本从生得聲故得相通借此下从橫目形上从〼者即生之省猶靜从青聲說文丹部青从丹生聲金文或作〼毛公鼎或作〼齊國差甔並从生省一畫也說文青古文作〼亦从生省金文更有作

⿱屮目者又省屮爲屮蓋亦一字又古字眚與省通凡金文云眚者義多爲省之叚借竊疑其作⿱屮目者或即省之異文（說文眉部省視也从眉省从屮）二字聲義本相近固可互通也（春秋莊二十年經肆大眚公羊眚作省周禮大司徒眚禮鄭注眚作省釋名釋天云眚省也並其證）今畧就此錄攷之如南宮鼎王令中先⿱屮目南或（國三之一）謂先省視南國也宗周鐘王肇遹⿱屮目（孫星衍續古文苑釋爲省得之但未知其爲借用眚字耳吳釋爲召則大誤）文武堇彊土（三之二）謂王巡省文武之彊土也以上二文與易復象辭后不省方及詩大雅常武省此徐土義並合此並巡行省視之義（詩鄭箋云省視徐國之土地叛逆者是也）鬲攸从鼎王令⿱屮目（三之二）謂王令

省察其事也惟相作父丁觚之⿱屮目（一之二）散氏盤之右⿱屮目曶鼎之曰⿱屮目（並三之三）皆似爲人名則無義可說然其爲眚字則固炳然無疑也其作⿱屮目者如卿鼎公違（舊釋衛誤今从吳大澂說正）⿱屮目自東（一之二）謂省視東土也艅彝王⿱屮目夒京謂王巡省夒地也（詳前）庚午父乙鼎王令口口辰⿱屮目北（二之三）謂省北土也（三之一師田父敢云師田父令小臣⿱屮目天未二字似當爲⿱屮目北即省北也舊釋爲斷析文義難通篆形亦不類也）與南宮鼎眚南或卿鼎省東同疐鼎疐肇从遣征攻單（戰）無商（敵）⿱屮目弜（于通舊釋爲刑非詳前乙亥彝）乃（舊釋及誤）身（二之三）謂有功而善於其身也此與禮記大傳大夫士有大事省於其君大戴禮記朝

事篇凡諸侯之適子省于天子義並同（鄭大傳註訓省爲善爾雅釋詁文）季娟鼎令小臣夌先⿱屮目楚居（二之一）謂省視楚居也義亦與南宮鼎同大豐敢王作⿱屮目不彖（舊釋爲隊非三之一）此似亦訓爲善作省猶言作德也盂鼎我其遹（舊釋邁非）⿱屮目先王受民受彊土（三之三）此亦謂王巡省文武之人民彊土也與宗周鐘文義並同（此可證異字⿱屮目⿱屮目文同）凡此諸文釋爲眚或爲省則義咸符協若如舊釋爲相則於宗周鐘疐鼎盂鼎諸器文義並齟齬不合而於此銘之既相覇則尤不可通足證其非矣此字自來傳譌已久治金石古文者皆習焉不察今故條舉而諟正

之其見於薛阮兩款識者亦皆誤釋不悉論也王若曰揚作𤔲工官𤔲⿱日東田甸眔𤔲居眔𤔲□眔𤔲寇眔𤔲工司案官𤔲下⿱日東字从日从東或疑𣍘之省變（說文古籀補有𣍘侯敢𣍘作⿱日東與此相近）⿱日東田甸蓋畿內地名或謂爲朝之異文上从日者與鼂同意下从東者古書多以東西爲朝夕也其說亦通𤔲□舊闕釋攷散氏盤表于若逨若作□（三之三）此與彼相似疑亦若字𤔲若𤔲居似皆官職之稱與𤔲工𤔲寇畧同漢書王莽傳置大司空司若位孤卿莽制多襲古名或古書自有官名司若矣既云揚作𤔲工當即司空卿而復云𤔲居𤔲若

銅寇銅工司司字與上諸銅字不同攷說文司部司臣司事于外者也疑司字總承上四銅此諸官小吏皆命揚兼治之也易女赤環市䜌鑾旂□騣取遺五爰案旂下□字舊釋爲訊實當爲䜌即拘之借字詳拾遺敔敢拘騣謂錫徒役俘虜取下遺字舊釋爲貝攷鐘鼎款識𢦏敢取遺五寽毛公鼎取□卅爰與此文並畧同薛釋𢦏敢爲債吳釋毛公鼎取下一字並爲貝徐同柏釋爲賦皆不塙依篆文上从帚省下从貝从辵與𢦏敢同毛公鼎則唯作□又省辵形說文無此字竊疑當爲遺即遺字之異文前召伯虎弟二敢婦字作□帚形亦作□可證古帚聲貴聲字音近多通用如論語詠而歸魯論歸作饋是其例也爰徐讀爲鋝則以爲寽字于形亦似較合寽鋝爰鍰並金分之名葢謂饋金也周時經籍凡云若干鍰若干鋝者並主金言之故直云取饋五寽卅寽不箸金文若如舊釋爲貝則當云五朋不當以爰寽紀數矣

大敔

王令善膳夫□曰然睽曰余既易錫大乃里睽賓□章帛束睽令□曰天子余弗敢𪒠啬□吕睽履大易里大賓賓□訊旬章馬兩賓睽訊章帛束此文余舊有攷釋詳

古籀拾遺善夫□字五見舊釋爲敏葢以爲每字也今諦宷實當爲豖字前奄公□鐘云忐穆不豖于乃身豖作□後彔白戒敢不豖字作□師害敢不豖字作□並本卷此與彼畧同从□者緐縟文說文辵部遂古文作□右與此相近彼作□即此□之譌變也若是每字則不宜从□足知其非矣

善鼎

唯十又一月初吉辰十在丁亥王才宗周王各格大師宮王曰善昔先王既令女ナ左正□侯今余唯肇□先王命＝女ナ正□侯監□師□易錫女乃且旂用事善敢拜䭫首對揚皇天子不丕□顯休用作宗室寶䵼唯用易福唯前文人□□共屯余其用各我宗子雩百生姓余用匃屯魯雩萬年其永寶用之案此敢□字兩見舊並無釋其字从□从□疑當爲熊字後宗周鐘熊字作□本卷與此畧同師酉敢亦有此字舊釋爲能能熊字通三之二□舊釋爲纘今攷當爲緟之異文詳前向敢叔謂以先王之命命善也師□舊釋爲戌於形殊不類今審其字从戈从人當爲戍字師戍謂戍守之師旅也共屯上二字舊釋爲康虔二字見頌壺頌鼎三之三與此並不類惟前西宮敢有秉德共

屯之文三二之與此正同此共屯上秉字甚明惟德字有缺泐吳氏遂釋為康虔西宮𢿢下二字摩滅吳亦闕釋可據此以補之余其用各我宗句謂我用以格我宗廟子孫百生讀為慈于百姓子慈于孫生姓皆聲近字通𨟭子慈通釋詳𨟭多父盤

彔伯戒敦蓋

王若曰彔伯戒吳大澂釋為戒長詳前西宮𢿢較譎讀為適與師寰𢿢同自乃且考又有𩰫于周邦右闢三方惠圅弘天令命女肇不㒸余易錫女鬯卣一卣金車賁䡞幬較賁圅靴朱虢鞹𩎟虎冟冟寀朱裏金甬畫𩏂䡈金𠂆厄畫轉馬三

匹鋚勒案𩰫舊釋為婚以文義求之當為𤔲字前單伯鐘三二之後毛公鼎三三之並云𡫏𦪊勤大命𡫏即𤔲字吳並釋為勞誤有𤔲猶云有勤勞也詳單伯鐘毛公鼎又云余非高有𤔲吳釋不誤前魯侯角云魯侯作𩰫鬯口用尊彝徐同柏釋為𪖃許瀚釋為婚云古婚字說文作𤕌云籀文車部轙云𤕌古𤔲字薛書婚𤕌見皆摹失真即說文所載亦難免傳寫之誤其所云籀文古文下體作𤕌與𤕌下體同殊無理解一二之案許說近之而未盡也金文婚字屢見形聲雖不能詳說大較从女从古文𩰫省說文𠱠部𩰫禮器也象𩰫之形中有鬯酒又持

之也所以飲酒象雀者取其鳴節節足足也古文作𩰫象形疑古文婚字當取昏禮合巹之義故从𩰫省此从𡗗者似即从𡗗為𩰫之上半形从𠬞者𥁊與鬲同金文鬲字多作𩰫作𩰫並詳父丁觶魚𩰫盛酒器故从鬲省毛公鼎作𩰫者又似从豆省豆鬲皆器意亦略同說文𡗗形無義例可說竊疑實當作𡗗上象雀形下從豆省傳寫譌變耳但此从𩰫省實从婚省因古文婚字从𡗗从耳从女此省女耳而从𠬞者𠬞與手義同金文多互用明當為𤔲之異文實非婚字也詳前單伯鐘魯侯角𩰫字亦即𩰫之異文說文古文𩰫作𩰫疑

即此字傳寫之誤然彼角文義難通或即當為𩰫字未可定也然盂鼎殘字又有𢑚字作𢑚三二之彼偏旁即从此可以互證畫𤕌𤕌字作𩰫从女正借婚為轄毛公鼎作𩰫不省與此義同此右从𦣞者即古文耳古文婚本从娶省盂鼎𢑚字右亦从耳也朱虢下𩰫字亦見毛公鼎疑鞹之異文詳毛公鼎釋文虎冟舊釋為韔今案當為冟說文冟部冟从日从六冂聲巾部幎幔也从巾冥聲此借冟為幎即周禮巾車之䄙亦即詩之淺幭也𠂆舊釋為巨當从吳大澂釋為厄與詩大雅韓奕金厄同亦詳毛公鼎釋文

兮田盤

隹五年三月既死霸庚寅王初各格伐厰玁𤞤狁于𡨦盧兮田從王折首執𠳋休亾敃王易錫兮田馬三匹駒𢦏王令田政𤔲成周三方責積至于南淮＝尸＝讀為夷舊釋為人誤今從吳大澂釋南淮尸見前仲偁父鼎師寰敦詳前彝尊舊我貝晦人毋毌敢不出其貝其責其進人其賓毋敢不即師舊釋為歸今從吳大澂釋即𣥠敢不用令則即井刑𠟭數宗周鐘云數伐乃都義同吳大澂讀為刑朴句非是伐其隹我者諸侯百生姓乃賓毋不即𣥠毋敢或入䜌闌妄賓則亦井兮白吉父作般盤其釁壽萬年無疆子＝孫＝永寶用案此盤前紀

從伐玁狁有功受賜後記王命治積四方至于南淮夷事𡨦盧地名二字皆不見於說文古啚與否通後晉邦盦都啚作𠀤者省否三三之此啚字疑啚之異文盧𢿭之省周禮天官𢿭人釋文𢿭音魚本又作魚亦作魰同又音御薀𢿭即古漁字又與御虞字通故說文竹部籞或作魰同又引左傳澤之舟籞左昭二十年傳作舟魰今本作鮫誤呂氏春秋上農篇作舟虞聲並相近此盧亦當讀為虞說文古籀補齊侯鎛鐘保盧兄弟亦作此字疑借為御字亦與此義小異但古書未見不知為何地耳執𠳋與師寰敦虢季子白盤同𠳋當釋為[殹/心]詳拾遺敔敔吳釋並作訊非是

又云王令田政𤔲成周四方責政征字通責積之省謂征斂委積之事若周禮地官之委人云至于南淮＝尸＝舊我貝晦人此與師寰敦淮尸譎適我貝晦臣文義並同舊並釋為員古無此字案當為貫之異文貫古文或从𠂤貝前南宮鼎作𣪘是也三之一說文貝部別有賏字从二貝平列與此異此文从𠂤乃貝之省說文攴部敗古文从賏作𣀔而薛款識齊侯鎛鐘敗乃靈師敗字作𣀔是貫賏二字可互易也貫晦即畎畮毌俗又作串詩大雅文王云串夷載路串夷鄭箋謂即混夷孔疏引尚書大傳作畎夷是貫畎二字相通之證前二之三喪史𡨦鉼有𡨦字从宀从貝亦當為貫疑即實字之異文舊釋為賓亦不塙前二之二仲幾敦賓字作𡨦亦變貝為𠂤可證說文毌部云毌穿物持之也从一橫毌象寶貨之形凡作口者即象寶貨形但無貫之爾此从𠂤葢小異下云其貫其責其進人其賓亦言其在畎晦者委積者責積之省貯庤者惟進人二字不可解疑進為賮之借字人當為乃范鑄不審偶類人字下文亦云乃賓可證𣥠字兩見舊釋為岑說文無此字竊謂當即市之古文說文冂部云𡴀買賣所之也市有垣从冂从乙象相及也乙古文及字㞢省聲此上从㞢即之省中从川即冂之變下从丁即乙之變也謂其貫其責以下諸事無有不就率從不就市易者也下文其隹我諸侯百姓乃賓毋不即市則專舉積貯

市易言之文義亦同又云毋敢或入緣妄賓妄當讀爲廄說文宀部宄古文作殳（此从宀从殳文更繁縟）而广部廄古文作𠩠从九聲類同得相通借此謂或廄或貯皆毋許人𨷻入也吳引翁同書說謂毋使姦妄入境非是

卯敢（三之三）

隹王十有一月既生霸丁亥（戈）季入右卯立中廷（戈）白（伯）乎（評）令卯曰𠭰（嗣）乃先且（祖）考死（尸）𤔲（治）（戈）公室昔乃且亦既令乃父死𤔲𦾔（旁）人不盄（罒）我家室用器（舊釋爲喪誤今從嚴可均釋）今余非敢夢先公又（有）隹（祥）

余懋爯先公官今余隹令女死𤔲𦾔宮𦾔人女毋敢不善易（錫）女𩰫三龍（嚴釋爲章）彀宗彝一將（鼎）寶易女馬十匹（合文）牛十易于乍一田易于宮（舊釋公誤今从嚴釋）一田易于陟一田易于𢦏一田卯拜手𩒨手（首）敢對𥃝（揚）（戈）白休用乍寶尊敢卯其萬年子=孫=永寶用案此文（戈）字四見舊釋爲艾今攷當爲𤆍說文焱部熒从焱冂木部榮从木熒省聲此（戈）即榮之省前康鼎（戈）白內右康（戈）白亦當爲榮伯彼無四點者范鑄闕挩或文省金文凡从火者亦多省作土也舊釋爲艾亦誤（三之一）榮國伯𦤎見書敘榮季即榮君之弟也（書敘成王）俾榮伯作賄肅慎之命史記周本紀厲王時有榮夷公並榮國君也（罒）舊釋爲享（嚴釋爲令）非（亦依字當爲取言取我家室用器也）（𩰫）舊釋爲尊殊不類審此字下从高上从否疑𩰫之異文說文缶部𩰫小缶也（又瓦部有瓵字云瓵也與此音義並相近）蓋錫卯以此器三其紀數也

不嬰敢蓋

白（伯）氏曰不嬰駿（馭之異文說文彳部御使馬也古文作馭从又馬此从馬㚟說文革部鞭驅也古文作㚟段玉裁謂从㚟近是後盂鼎从㚟前三之一諆田鼎从㚟並同又大鼎作騣揚敢作騣則並从鞭省字例亦同）方厰（玁）允（狁）廣伐西俞王令我羞追于西余來歸獻禽余命女御追于𩵋女以我車宕伐厰

允于高（陶）女多折首執（嘼）戎大同（從）追女=返戎大𦪉戟（宗周鐘云𦪉伐其至𦪉當讀爲詩常武鋪敦淮濆之敦釋文韓詩鋪作敷云大也敦迫也鄭箋讀敦爲屯魯頌閟宮敦商之旅義亦當同箋訓敦爲治竊疑此𦪉戟即詩之鋪敦𦪉敦戟鋪聲類並同又詩六月薄伐玁狁虢季子白盤薄作博此與薄博同𦪉戟謂迫笮博伐之也）女休弗以我車函（臽）于𩰫女多禽折首執（嘼）白氏曰不嬰女小子（合文）女肇誨（敏）于戎工（詩大雅江漢肇敏戎公毛傳肇謀敏疾戎大公事也薛款識齊侯鎛鐘女肇敏于戎攻公攻工並功之借字）易（錫）女弓一矢束臣五家田十田用（從）乃事馭方𦾔僕𤔲奴虜之僃猶云夷方蠻方（詳前𢦏尊）玁狁爲北狄之故云馭方矣案此銘厰允字兩見皆玁狁之借字（說文無玁狁二字唯犬部有玁字疑玁即玁之異文）

釋文玁本或作獫狁本或作允此盤作允正與彼合虢季子白盤及兮田盤作厰𢽳與毛詩字
異但允字並作𠬝疑是借夋爲之穆天子傳有陖翟朿侵疑亦卽玁允
也說文夊部夋从夊允聲是夋與允聲類同故得相
通借此以夋爲允猶前伯據敢二三之師艅敢二三之云
晄才在立位追敢一三之頌壺頌敢本卷云晄臣天子並
以晄爲畯可以互證西俞地名爾雅釋地云北陵西
隃鴈門郭注云卽鴈門山也史記趙世家作先俞此
以俞爲隃與史記正同前𢍰戈云二年庚末墉子攻鹵
𠧪似亦鹵俞之省舊釋俞爲郡末墉二二之翁同書謂
西俞卽竹書紀年之俞泉末墉⿱吅各爲地名舊釋爲洛

蓋隱據虢盤爲釋但雍州之洛與西俞相距絕遠雖
於聲類可通而字書無此字不知从何形竊疑當爲
⿱刧各之異文說文刀部⿰⿱吅各刂从刀⿱吅各聲籀文作⿱刧各从刧各
疑丯部又有挌此當从刀挌聲此似从各从⿱吅各省但經典亦未見⿱刧各
地史記正義引世本唐叔居鄂宋忠注云鄂在大夏括地志曰故鄂城在慈州昌寧縣東二里⿱刧各鄂聲
同或卽其地但唐慈州在今山西平陽府境已在太原之東南內地距西俞甚遠恐非玁狁之所得而至
耳高下陖字舊釋爲陵攷陵从夌聲金文如前夌尊
一三之季娟鼎之夌一三之後散氏盤之陵三二之皆不作
此形惟前陵子盤陵字作陖與此畧近然亦無形聲
可說二二之竊疑此當爲陘字右形蓋𡍮壬字說文壬

部𡈼从人士一曰象物出地挺生也許後一說蓋从
土而上出爲𠂆今攷金文从壬之字唯廷字常見如
師酉敢作㢟二三之毛公鼎作㢟其中塙是从人从土
三三之則當兼取許前後二說矣此从𡈼而重之與廷
字所从偏旁壬字正同土作⊥字筆畫微有簡省無
專鼎廷字作㢟虎敢廷字作㢟並三二之其偏旁壬字作
𡈼作𡈼與此尤相似此當爲陘之變體說文𨸏部陘
山絕坎也从𨸏巠聲川部巠从壬省聲古文作巠不
省故此變巠爲兩壬其聲類同也元和郡縣志引述
征記說大行山首始于河內北至幽州凡有八陘一

曰軹關陘二曰大行陘三曰白陘四曰滏口五曰井
陘六曰飛狐陘七曰蒲陰陘八曰軍都陘此高陘當
爲八陘之一但不能定其塙爲何陘要與西俞相近
必在燕代之間殆無疑義也此敢紀伐玁狁地域與
毛詩可互證攷詩大雅采薇敘云文王之時西有昆
夷之患北有玁狁之難是玁狁在北方故漢書顏師
古注謂卽匈奴然大雅六月說玁狁云整居焦穫侵
鎬及方至于涇陽又云薄伐玁狁至于太原焦穫在
今陝西西安府境鎬疑卽史記趙世家之高闕本朱右曾
說方傳箋謂卽朔方並在今陝西榆林府境涇陽在

今甘肅平涼府境太原或以爲在今山西太原府(本朱子說)或以爲在今平涼府境(本顧炎武胡渭說)虢季子白盤又云博伐玁狁于洛之陽則當在今甘肅慶陽平涼二府境以上所述蓋皆不出雍州之域此敦云宕代嚴允于高陘八陘或在太行以北則北入幷境而首云廣伐西俞又在今山西代州亦幷州北陲也(前兮伯吉父盤云王初各伐嚴允于嚚盧地名無攷則不知其爲雍境幷境也)蓋西接涇洛北極鴈門沿邊數千里咸有玁狁之擾則今太原境或亦戎車所及殆未可定此可以攷詩地理殊可寶也埶□與虢季子白盤執□同(前卷)其字當爲𪘏當即䋞之𦁕

縟文金文叚借爲拘(詳拾遺敔敦)舊並釋爲訊案說文丮部篆文作□云从飛而羽不見訊从丮得聲舊釋蓋以从□爲丮于形亦不類至从口从夂从系則於形尤遠說文从丮聲字凡五皆無从此諸形者其非明矣□字兩見舊釋爲永依文義當爲辿之變體云戎大同從追女言戎之大酋從而追不𡢁也云用從乃事言不𡢁受弓矢土田之賜用以從國事也

齊侯壺(第二器前壺衍廿有九字文錯互不葡故據此攷釋)

齊侯女畾爲□其□齊侯命大(前器作夫)子□□□□宗伯聽命于大子曰朞則爾朞余(舊釋作令刻本之誤)不其叓(事)女

受□歸□受御爾其遭受御齊侯拜嘉命于上天子案此文兩器互有漫闕今合校之畧可得其韋較□前作□吳大澂釋爲喪字得之舊並釋爲器非也□从□疑就字舊釋爲獻亦誤審校前後文義疑畾爲齊侯女名蓋爲陳桓子妻即後文之孟姜也此器爲孟姜喪終時所作對君言之故不諱其名也云爲喪其就者猶言其喪已終(爾雅釋詁云就終也)故齊侯爲請命于天子命田氏嗣子爲卿下兩云受御又云御天子之事是也所云大子者即田氏子前器作夫子義亦通下又云子用璧二備玉二飼(舊从阮元釋紹讀爲部誤今从吳大澂釋)鼓

鐘一肆者亦謂田氏子受命于天子歸而祭祀作樂也大子下□字前器作□舊無釋疑當爲桀字之省商龜甲文馬椉字作□□□三形(丹徒劉氏橅本)此與彼正相類前器作□形尤明析說文桀部椉覆也从入桀桀黠也前虢季子白盤作□(三之二)格伯敦作□(三之一)並从大此與彼同不从舛者文有闕泐也□字下从辵甚明上从□不可識諦宷之當是从□疑是遽字之省前虞司寇壺虞从□後毛公鼎虡字从□(三之三)之前遽中觶遽作□(二之一)遽伯睘彝作□(二之二)此上亦似从□但中兩畫斷闕耳周禮行夫掌邦國傳遽之

小事鄭注云傳遽若今時乘傳騎驛而使者也周制凡有事急行則乘傳遽此齊侯命田氏子乘傳遽至周請命于天子也□前器作□卽來之壞字□前器作□疑當爲句字以聲義推之當讀爲敂來敂宗伯謂來問禮官也朞从口从其說文所無疑諆之異文（說文言部諅忌也又諆欺也二字形同又月部期會也古文作□从日丌此或卽𣅀之變體）此疑叚爲期（期季字正字當作稘見說文禾部）時桓子蓋先卒後文稱謚可證於禮父亡則爲母服齊衰三年父存則爲母服期田氏子本宜服三年以欲短喪故叚王命以成之齊侯乃使敂宗伯禮官爲請命于天子而天子卽許

其持服故云曰朞則爾朞言從王命斷喪也受下□字疑當爲冊前器作□尤明析云余不其事女受冊不讀爲丕此天子語謂喪既畢而余當授以事（事或當爲使之借字）汝其受冊命也□前器作□似从叀从又舊釋爲惠殊不類此疑當爲傳字前傳尊傳作□一二之與此形相近傳似謂嗣父之職事歸傳受御者命其急歸嗣而受事御卽御事猶後云用御天子之事用御爾事也云爾其遵受御者遵字亦說文所無此疑剸之叚字爾雅釋言剸翦齊也說文刀部𠜲剸斷也此遵亦當訓爲斷謂斷喪而受事下云齊侯既遵洹子

孟姜喪亦謂遵喪是其證也蓋田氏擅齊躋于命卿蔑禮短喪齊君及天子皆曲從其請而以陪臣不得自受王命故又云齊侯拜嘉命于上天子此春秋以後禮亡而託王命以便其私其情事約畧可推矣齊侯既遵洹（桓）子孟姜喪其人民都邑堇宴舞用從爾大樂用鑄爾羞□案遵亦當訓爲斷此陳氏私喪齊侯既以王命許其短喪命之斷服故云既遵洹子孟姜喪上云齊侯女䨻喪此又云洹子孟姜喪知女䨻卽孟姜矣堇謹通其人民都邑謂田氏私邑上文田氏子自制樂舞此其私邑亦於喪終作樂故謹宴舞

明上下皆舉盛樂故又云用從爾大樂從亦縱之叚字宴亦从吳大澂釋舊從阮釋爲夏亦非也但吳以舞爲無讀堇宴無用四字句則誤□字前器作□作□皆是銅之省舊釋爲釿（前器）爲鈚並非是吳榮光釋前器作釘亦未完此器爲田氏所作非齊侯所作也

晉邦盦

晉公曰我皇且（祖）𩐁（唐）公口受大命左右武王口百（舊闕今補）䜌（蠻）廣𣪕（治）三方至于大廷莫不事口口命𩐁公口宅京自案此器文甚奇古惜漫闕過半文義斷續不荀宅京下𠂤字舊釋爲以今案當爲師後孟鼎

[illegible]師字正作㠯可證凡金文㠯字多爲師之省如前大保鼎盤㠯二之三受尊晉㠯穌卣古㠯三之一㠯皆當讀爲師舊釋爲㠯或釋爲阜並誤

口公口[illegible]雒今小子敢帥刑先王秉德[illegible]智見薛款識盄和鐘云訇邦燮萬邦盄和鐘云[illegible]燮百邦[illegible]莫不日頓[illegible]余咸妥胤士盄和鐘云咸畜百辟胤士作馮舊釋爲虎誤今从筠清館釋文正左右案公下二字秉德下一字舊並無釋今審公下當爲曰字匡郭猶可辨[illegible]當爲嘑字前余義鐘於嘑敬哉嘑作[illegible]又編鐘作[illegible]尤明析上从[illegible]即虍中从[illegible]即乎下又从口其爲嘑字甚明三之一舊釋爲虖尚未得其正也余前釋爲苟亦失之詳拾遺此[illegible]即虍形之僅存者[illegible]字筠清館釋爲星以篆文校之亦不類今審此字从晶从辰當即曟字下尚有重文此當讀秉德曟〻何曟或爲振之借字毛詩周南麟之趾傳云振振信厚也言秉信厚之德也訇燮萬邦下[illegible]字舊亦無釋今審从言从袁疑是譞之異文說文言部譞慧也从言睘聲此省皿从袁聲類亦同前寰盤師寰敀三之二寰並省皿从袁是其證也又頓說文頁部云傾首也於義無取疑當讀爲俾爾雅釋詁俾從也[illegible]从[illegible]从諐省亦說文所無以聲義求之諐爲說文心部愆之籀文愆與延通

此或當爲誕之借字誕爲助語詩書常見此讀譞莫不日俾句誕余咸妥胤士句如是則文義約略可通但从[illegible]省于義難通[illegible]古音亦與侃同部或从兩字爲聲亦六書之變例也古音侃衍延三字同部互通故說文[illegible]部[illegible]或作餰此侃衍相通之證周禮大祝衍祭鄭注云衍字當爲延聲之誤也此衍延相通之證

雒今小子楙辪爾家宗婦楚邦烏[illegible]案此器蓋晉君嫁女於楚以此爲媵故上文云作元女又云賸媵䤻皆其證也又雒字兩見下皆承㠯今小子之語疑元女之名也楚邦烏下舊闕釋今攷當是咎字與前國差[illegible]侯氏母咎母癘義同三之一彼[illegible]咎作[illegible]此作[illegible]篆文小異而从咎甚明可無疑也

盂鼎

在雩[illegible]事虘酉酒無敢[illegible]有燕烝祀無敢[illegible]案[illegible]舊釋爲卽今宷當爲御之壞字[illegible]舊釋爲酗[illegible]舊釋爲醻今宷字形並不類竊謂[illegible]从酉从舌从火疑當从酉𤈦省聲說文炎部𤈦火光也从炎舌聲此从火與从炎同也[illegible]右从[illegible]上从頁下从夊中象手形則當爲夒字[illegible]艅尊王省舊釋相誤夒舊釋[illegible]誤京舊釋亯誤夒字作[illegible]與此相近可㠯互證此从酉當爲醙字但[illegible]醙二字

竝說文所無依聲類攷之醆疑當爲酣之叚字而醙則不知爲何字或古籀本有此字而說文佚之未可知也

巛有三方我𢑚般遂舊釋如是案似述令命案𢑚舊釋爲𢦏非是攷𦫳𠬪季㬰父壺兄弟婚媾婚字作□三之一此與彼略同彼上从木此作巛彼下从彐此作彐彼右从目此作□竝小異大同唯彼下从女此無之耳若然此字當爲古文昏㠯隸古定當爲𦖋上从𡰪下从又蓋从古文𤅢省下从耳爲聕字之省詳𦫳𢑚伯戒敨毛公鼎亦有婚字又有揩䡙二字偏旁咸與此略同本卷有

卷三 四七

四方上字䖒闕僅存巛形似亦卽此字蓋竝借爲揩字𦫳單伯鐘𢑚伯敨後毛公鼎竝㑭㬰爲揩亦可互證說文手部揩撫也上文云匍有三方彼匍亦卽撫之俗字此云昏有三方與彼文異義同互詳毛公鼎釋文

□于玟王正德若玟王令二三正案□字最奇異難識舊釋爲䵶引徐同柏云勉字作□古文䵶䵶僶勔勉一聲之轉今攷金文䵶字雖未見而䵷鼉諸文从䵶者皆象形䵷據二之三䵷公㽙鐘䵷公牼鐘鼉據邵鐘拓本不作□徐吳所釋𦙫不塙吳大澂釋爲憲則于形尤遠其誤不必

辯矣今通校金文參互推案乃悟此字實當爲亩說文亩部云亩穀所振入也宗廟粢盛倉皇亩而取之故謂之亩从入从回象屋形中有戶牖此上从宀卽說文所謂从入金文入門合文多如此作但此穹然下覆卽所謂象屋形者當與宀同意實非入字中从□則正象戶牖形此西周文字乃眞古文正體小篆變□爲回乃與本形殊不相侶矣凡象形字分之多不能獨成一字說文注中入回二字乃俗以比況非正从此二字也其見於金文者惟召伯虎敨亩字作□三之二說文亩部啚古文作□下半亦迻午作井形足證古文不从回也其文微有省變乇如諸偏旁从亩之字則散氏盤圖字

卷三 四八

作□本卷楚公鐘𩁹字作□作□二之二此字難識㠯今仲鐘證之知其从亩也今仲鐘𩁹字作□□又𩁹作□三二之冘簋𣪘字作□三之一冘敨𣪘字作□三之一竝與此形合此外如今仲鐘𩁹字又作□二之三今田盤啚字作□三之二虢叔鐘𩁹字作□作□三之二又二之三𧃅伯鐘同子廟卣圖字作□二之一雖篆畫各有變易而於戶牖形咸不相迕竝與此可互證亩者受也說文亩部啚从口从亩亩受也亦作稟方言稟敬也亦作懍廣雅釋詁懍敬也懍俗字說文所無皆稟受引申之義亩于玟王正德若玟王令二三正言敬受文王中正之德及其命令也左傳稟命則不威

今余隹令女盂𦣞召爻芍敬𡨦德巠敏朝夕案爻舊釋爲艾𡨦舊釋爲舊今攷爻見前卯敢當爲𢀜𡨦當爲雝說文川部邕从川从邑籒文作𨚮此从攴从隹从吕即从籒文邕也毛公鼎雝我邑小大猷雝作𤅮與此正同惟彼增水形則㴰灉爲雝二字聲同爾雅釋詁劭勉也召即劭之㑪字𢀜爲勞之省召勞謂劭勉勤勞敬雝謂恭敬雝和也

敏𧥣罰訟案𧥣舊釋爲諫攷此字从言从束明是諫字說文言部諫餔旋促也又辵部速古文作𧦝从敕从言此云敏諫侶當爲𧦝之省叚字諫與敏義略同

上文𧩙㠯別㠯𧩙爲諫則此非諫字明矣

雩我其𢓊先王受民受疆土案𢓊舊釋爲邁相今審與邁形殊不類舊釋因𢓊字宋以來皆誤釋爲相而書立政有勱相國家之文故附會爲讀實非也此字實當爲遹之省與前宗周鐘王肈遹省文武堇疆土遹作𢓊三之二正同此从𠕒即矞之省說文辵部遹回辟也从辵矞聲冏部矞从矛冏此下作冂从内即冏之省上从𠕒者矛之壞字矛爲直兵有刺而小篆作𥍝象形殊不類古文蓋作𥍝上象刺中象英飾下象柲於形較切前𨛭公敢𨛭公𢦚人𢦚作𢦚三之一

王宜人甗無𢦚𢦚作𢦚二之二後毛公鼎迺𢦚鰥寡𢦚作𢦚本卷偏旁並與此相近宗周鐘作𥍝者𥍝之變此作𠕒者省矛爲𠕒即上耑刺兵之形要兩器皆以遹省連文足相推定也前卯敢𢡟作𢡟矛省作亻又陽湖費氏所藏尤卣拓本史𢡟作𢡟中矛形亦省作丅與此可互證爾雅釋詁遹自也述也遹語詞亦作聿禮記坊記引詩聿追來孝毛詩聿作遹是也

易錫女邦𤔲三句白人鬲口前三之二揚敢易女赤環市䜌旂駿又三之二師寰敢徒馭毆孚士女羊牛此所闕或即駿字徒字抑或是紀數字皆未可知也駿至于庶人六百合文又五十合文又九夫易乃𤔲王臣十又二句白人鬲千又五十合文夫案兩白字舊並讀爲百屬三

字二字讀攷此文凡以百紀數如上文百辟及此六百諸百字並作𦣻不作白二字較然不同且十又二百殊不詞荀子王制篇司馬知師旅甲兵乘白之數楊倞注云白謂甸徒猶今之白丁也或曰白當爲百百人也弇同書以爲千有二百亦無此文例此當以白人鬲讀管子乘馬篇云一乘四馬白徒三十人奉車兩白人鬲猶管子白徒也云易女邦司四又云司王臣十有二者邦司邦國之士王臣謂王國之士故其數皆甚少兩白人鬲亦一邦國之徒一王國之徒故與口駿至于庶人並錫皆人徒無齎者之稱故

其數甚多鬲當讀爲厤周書世俘篇謂俘虜爲厤是也

散氏盤

用夨𢦏散邑迺卽散用田眉案此當從嚴可均釋爲用夨戮散邑夨戮舊釋爲大蔑又諸夨字舊皆釋爲大並誤今依嚴釋正吳大澂亦云此因夨人戮伐散邑迺就散邑正其畺界也其說甚塙但此當讀用田眉句眉下文作眉舊釋爲竟于形殊不類竊謂當爲眉字說文眉部从目象眉之形上象頟理也此上从𠂇卽尸之形戎都鼎用妥眉彔字作𠀠从七三二之與此上畧同下作頁形者从頁之異

文凡金文眉壽字皆𣪘釁爲之其字多作釁此下形與彼正同下皆二小畫者前頌壺頌鼎釁字並作釁本卷蓋从分省故頁下有八形左右分列此弁二畫于右方猶金文金字多作金亦以二畫弁箸下旁非重文也其義與墉埒之墉字同墉埒見周禮大司徒及封人注說文無墉字古蓋止用眉爲之謂于田邑竟上築短垣爲厓畔以分界域國語齊語云渠弭於有渚弭亦與眉聲近字通皆竟界之義此字盤中五見唯第二眉道爲地名餘如眉井邑田夨人有司眉田凡十又五夫正眉散人小子眉田與此並爲正畺界之事田眉眉田文到義同正眉

謂正其田之墉埒界域也

夨人有𤔲眉田鮮且微武父西宮襄豆人虞丂彔貞師氏右眚小門人䜌原人虞艿淮𤔲工虎孝龠豐父唯人有𤔲荆丂凡十又五夫正眉案鮮舊釋爲義謫審篆文實从羊从魚前畢鮮敢鮮字與此正同實非義字也後云夨卑鮮且䍙旅誓又云鮮且䍙旅則鮮且卽此鮮且微也但不知䍙旅是否亦人名耳此豆人小門人原人唯人皆與夨相近國邑之人同來定畺域者豆小門原唯皆國邑名也前四人字舊並釋爲入唯人人又釋爲乃並誤

夨舍散田案舍讀爲施予之予謂夨人以田邑還予散人也詳拾遺居後彝

𢼸之有𤔲案𢼸舊釋爲䟽亦非是此字與齊侯鎛鐘𢼸字正同余定爲𢼸字詳拾遺此疑亦𢼸之壞字文例與夨人舊釋大人誤有司唯人有司及下散有司同夨唯𢼸皆地名也前叔妊盤有𢼸字亦似與此同二二之舊闕釋筠清館釋爲敬誤當據此補之

乃爲圖夨王於豆新宮東廷案爲舊釋爲象當從嚴釋之爲爲字當讀乃爲圖夨句言畺界既定乃爲圖夨之畺域防其侵軼散竟也王於豆新宮東廷此則

指周王隸其事而言豆地名前云豆人虞丂彔貞師氏右眚（舊釋相誤詳前）豆人與夨人小門人原人唯人散人同（諸人字舊皆釋爲入或爲乃並誤）皆地名時王蓋適在豆地也舊以夨王連讀則於情事不可通矣

乃ナ執[illegible]史正中[illegible]案舊釋乃右執釁史之中𤔲文義既難通字形亦不合今攷右當從嚴釋爲ナ執下[illegible]字上从𦥑（金文眉字多叚釁爲之鑄字亦多从𦥑並與此形小異）下从女从糸疑當爲要之變體說文臼部[illegible]古文作𡝩从糸者疑爲要約同義故亦从糸皆繁縟文也之當從嚴釋爲正與前正眉義同𤔲當爲釁後毛公鼎釁金釁作[illegible]字與此正同釁當爲成之借字正中成謂正簿要周禮秋官小司寇云以三刺斷庶民獄訟之中歲終登中于天府方士云獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者春官天府凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之鄭司農云治中謂其治職簿書之要又天官司會以日要攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成而邦國約劑又藏于春官大史蓋疆界既正王因命史正散與夨兩邑獄訟之成要以爲治中以備攷校（國語晉語曰余左執鬼中韋注云執謂把其錄籍亦即此執要之義）此盤文即成要及中之畧也

盂鼎第二器

隹八月既望辰才（在）□□昬[illegible]案昬下[illegible]字即喪字金文借爲昧爽字爽喪古音同部前尢盂昧爽字亦作[illegible]即从日喪聲也詳拾遺

伐[illegible]方案方上[illegible]字从犬从由當是䰡字筆畫微有泐闕䰡方即易高宗伐鬼方集解引干寶云鬼方北方國也詩大雅蕩覃及鬼方史記五帝本紀索隱云匈奴商曰鬼方周曰玁狁若然鬼方即玁狁此周初器故尚稱鬼方與

[illegible]孚乃□三千（合文）八十一人孚案孚上[illegible]字舊無釋下文亦有人[illegible]人門其字與此同而筆畫較完細審之其字从或爪當即馘之古文說文耳部聝軍戰斷耳也引春秋傳曰以爲俘聝或从首作馘此文从[illegible]者孚之省猶前彝戈（二二）之虢季子白盤俘字作[illegible]作[illegible]也此與孚字連文其爲馘字無疑（上文隹下有[illegible]字僅存其半似亦此字）

三匹孚車[illegible]案車下是兩與上文同舊釋作百誤

[illegible]乃[illegible]案[illegible]下是䋽字乃下是故字䋽字說文未收音義無攷

[illegible]□[illegible]虘㠯新案[illegible]字兩見从㫃从[illegible]即旟字（與單伯鐘

彔伯戒敨毛公鼎彛字同旜字不見於字書以聲類求之說文口部吻或作䀱是昏聲勿聲古通此旜或當爲㫚之異文說文勿部勿或从㫃作㫚㫚卽周禮司常之雜帛爲物此上下文並闕不知作何解前伯旜尊旜字作□□二形似與此同彼吳从許瀚說疑爲旜之異文未塙三之一又司土敨□簋土唬作寶尊敨□吳疑爲旜字又伯㫃彝伯□作乃宗寶尊彝□吳釋爲㫃舟二字亦並與此相近並二之一似皆一字以形義求之□□並从火疑从㸑省□則从□而省木皆旜字之展轉流變也詳前第一器

三門口中廷北鄉盂告劃案此下尚有一劃字說文刀部劃擊也劃當卽剬之異文前晉邦盦云剬與未塙震殘似皆克伐寇敵之義

于明白□白案第四字當是𤔲字前散氏盤𤔲田𤔲字作□偏旁與此相似

入服酉王各格廟祝□案祝下舊釋爲征字以文義推之似是延字下文延王令延字同

王□□從口口邦賓王案□字與上文邦賓不□字同舊並釋爲覲亦未塙從下殘字亦鬲字上文云鬲賓王乎詳鬲下文王各廟鬲王邦賓延王令文與此同鬲下所闕當亦是王字余所藏麥鼎文云井侯延鬲刊麥延鬲卽延嚚蓋延登施命之意

盂曰匽入□匽曰匽雩若□案入下是几字散氏盤几字作□正與此同舊釋爲同非□从立从㡭字書亦未見竊疑竭之借字說文立部竭从立曷聲古音曷㡭音近可通用也

矢百畫□一貝□一金口一□戈案畫下□字从虎从□字書未見貝下□字卽冑字从由从目不省與前虘彝甲冑字作□正同又前伯晨鼎亦有此字作□則又省月三之二並可與此互證詳拾遺毛詩魯頌閟

宮云貝冑朱綅傳云貝冑貝飾也此文與彼正合因思畫□與貝冑同錫當亦戎衣之名攷伯晨鼎亦以□冑同錫兩文互勘此□與□皆从虎必是一字伯晨鼎□字舊無釋吳榮光釋爲綏吳大澂釋爲虩云鞹之借字說並不塙審校篆文□字从虎从幺又疑當从白橅拓不審遂成□形惜未見拓本也从本形甚明析竊疑當爲皋之古文說文皋从本从白蓋兼諧本聲左傳莊十一年蒙皋比而先犯之杜注云皋比虎皮孔疏引服虔注舉樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建皋爲釋今禮記作建櫜鄭注讀爲鍵櫜

云兵甲之衣曰鞬櫜伯晨鼎之虩蓋卽臯字謂以虎
皮包甲虩冑卽甲冑也此〔古文〕右从〔古文〕字畫不全似亦
夲之壞字畫臯蓋以虎皮爲臯又加以畫與彼鼎正
同少儀云甲若無以前之則袒櫜奉冑是以甲與人
必有櫜以包之明錫臯則必兼有甲故與貝冑同舉
伯晨鼎之錫虩冑亦猶虘彝云錫甲冑矢戈上是戟
字前龍伯戟字作〔古文〕二之一無專鼎琱戟字作〔古文〕師奎
父鼎作〔古文〕寰盤戈戟字作〔古文〕二之三並與此形略同

舀鼎

隹王三月既生霸辰才在丁酉案此生作〔古文〕下尚有
筆畫似〔古文〕形之闕壞蓋與後文曰〔古文〕字同並當爲眚
字舊釋爲相非是此借眚爲生前揚敢既生霸生字
正如此作說詳前
井叔在異爲口口叓及小子〔古文〕吕限訟于井叔案〔古文〕
小子之名凡三見此作〔古文〕下一作〔古文〕第二字最明析
乃从萑从攴从貝此當爲䞣之異文詳前師獲鐘之一
二舊釋此字爲散後二字爲䞣非是但此字从冊从
允又从曰第三字亦从冊允下又有羨畫亦似从曰所未
詳也
限訟曰〔古文〕則卑俾我賞償馬案此字凡六見攸散氏

盤有〔古文〕字上半與此形同而反正異下从辵舊釋爲
逖則疑此亦从字之反說文比部云毖也二人爲从
反从爲比是其義也惟此六字之中第二字作〔古文〕从
又又第三字作〔古文〕从吅皆有羨畫未詳其故
效父廼〔古文〕贊曰于王參門口口木〔古文〕用價說文貝部云價庸也
舊作債蓋誤刻徙疑賣絲茲五夫用百爰非之五夫口口〔古文〕
廼〔古文〕又〔古文〕眔〔古文〕金案〔古文〕與召伯虎敢〔古文〕字同二之三當
爲詘字通作䜌又通猷爾雅釋詁云猷道也此詘亦
告道之意舊釋爲詔召伯敢又釋爲話並非是木下
〔古文〕字从方疑榜之省舊釋爲枝亦非王參門疑謂臯
門內庫門外三詢外朝依周禮閽人鄭注說天子五
門庫門爲弟四此云三門者蓋以應門爲正門自外
數之則庫門爲弟三也依宋劉敞及近代戴震焦循
說天子亦止臯應路三門則此三門或指臯門外言
之亦未可定也前盂鼎殘字亦有三門口中廷北鄉之文似與此參門同屬外朝惜彼下文並闕無從推其文義也木榜猶云楬櫫此文大意蓋效父謂所
賣之夫乃在外朝木榜之下以百爰賃賣得之非䞣
所賣故云非之五夫也〔古文〕舊釋爲詞今審當爲旂〔古文〕
卽㫃形前季悆鼎季悆〔古文〕旅鼎旅作〔古文〕與此偏旁相
似二之一从言者卽誓之省前大師虘豆二之三用旂多

禱祈作□同□舊無釋今諦審篆形疑當爲鼓字左从告𣪊壴形之上半右上从支反文下从豆卽壴形之下半猶前白庚簋白庚子鼓鑄旅簋鼓字作□之二二亦逐易分析左右無定其例也鼓金猶左傳昭二十九年傳云遂賦晉國一鼓鐵小爾雅廣衡鈞四謂之石石四謂之鼓則四百八十斤也此似效父因訟入金若周禮大司寇入鈞金于朝也

迺卑俾口㠯曶□羊茲三寽鍰用到茲□案□舊釋爲尊返今審當爲酉遐二字酉卽酒字古金文並如是後于盂鼎毛公鼎酒字亦並作酉□舊作及今審當爲人到與致通言

用此羊酒及三鍰饋曶用致此五夫之人民也

舍𢿍□五秉案舍乃予之借字詳拾遺居後彝□卽矢字謂予之以矢五秉也舊釋矢爲大非是

迺曰□乃□乃弗□女匡罰大匡迺䭫首于曶用五田用衆一夫曰嗌用臣曰䜌口文闕當是日字朗曰奠舊釋嗌作益朗作恒奠作鄭今从阮嚴釋曰用絲三夫䭫首曰余無□□寇足又疑正字口不□未塙□案舊釋□爲龙□爲及□爲退並非也此龙當爲求及當爲人前君夫敢遺求乃友求作□此云求乃人文義與彼同但求作□下多一畫耳一三之□當爲得此因上文曶訟匡衆及臣廿夫寇

曶禾故曰求乃人卽曶責匡季以求寇又曰乃弗得女匡罰大者又懾之以罰謂若弗得則大罰之也前得鼎得作□又得敢作□一之一可證曰余無□□寇□舊釋爲迺攷此鼎迺字九見皆作□从□此字从□與彼不同殆非也此當爲卣从□卽从卣也後毛公鼎□□一卣卣字正如是作石鼓文君子卣樂叚爲攸字此當爲由之借乎說文乃部卣从乃卤聲讀若攸與卣別□亦當爲㝵此匡季䭫首謝過自陳無由得寇請从罰也上用五田及衆一夫臣四夫皆匡季與曶以當罰者此答曶求人弗得之辭前後文義正相應舊釋爲迺具則文義全不合矣□舊無釋今案此字右从夋古文鞭字詳不嬰敢則疑是駿之壞字駿馭之變體左从馬見前諆田鼎大鼎一三之不嬰敢後盂鼎本卷此文有闕泐亦詳不嬰敢但文義未能推究耳

來歲弗賞償則□卌秭案則下□字舊無釋嚴可均釋爲倍以文義校之是也蓋本責償十秭遺十秭若來歲弗償則倍罰之也

東莞容庚校

古籀餘論三卷清孫詒讓撰詒讓字仲容號籀廎浙江瑞安人也生于道光二十八年八月（一八四八年）二十舉于鄉晚年嘗主温州師範學堂充浙江教育會會長清廷徵任禮學館總纂不就光緒三十四年五月（一九零八年）卒年六十一所著有廣韻姓氏刋誤温州經籍志古籀拾遺六秝甄微温州古甓記宋政和禮器文字考墨子閒詁札迻周書斠補周禮正義大戴禮記斠補九旗古義述周禮政要古籀餘論契文舉例名原尙書駢枝等書後人復摭拾其所爲文爲籀高述林籀高遺文此鈔本古籀餘論三年前王國維先生

出以見示命胥錄副篆字多闕竭旬日之力校補五百餘字旋戴家祥先生復以尙書駢枝鈔本見貽去年冬燕京大學國學研究所倡議刻書余以此二書獻校字之役尙書駢枝由張壽林先生任之古籀餘論由余任之刻未及半家祥來書謂得見餘論稿本復爲補闕千餘字竊謂治古文字之學譬如積薪後來居上嘉道之間阮（元）陳（慶鏞）龔（自珍）莊（述祖）皮傅經傳鹵莽滅裂晦塞已極吳氏大澂明于形體乃奏廓清然而訓詁叚借猶不若孫氏之精熟通達所得獨多餘論專主校訂攈古錄金文之失如[glyph]之釋亟（西弗生甗）[glyph]之釋滕（邾伯御戎鼎）[glyph]之釋濂（慧姬敦）[glyph]之釋敃（鄧公子敦）鄘之釋膚（鄘侯敦）[glyph]之釋裏（敔敦）[glyph]之卽[glyph]（吳生鐘）[glyph]之釋象弭（師湯父鼎）[glyph]之釋縣（楷妃彝）[glyph]之釋賁通省（揚敦）[glyph]之釋御[glyph]之釋遹（盂鼎）皆碻當不易雖[glyph]王作旅[glyph]乃國名字不可識乃釋爲鐎斗之鐎迴環讀之（王[glyph]彝）乃滕薛之薛乃釋爲龍（胥侯鼎）[glyph]舊釋盨不誤乃以爲有缺畫釋爲盇（杞伯盨）[glyph]乃人名字不可識乃釋爲弓十二三字（宗周鐘）乙亥彝以爲篆體散漫文義疏舛疑是僞作（乙亥彝）士乃圭之泐乃以爲士士通用（召伯虎敦第二器）誠有未爲得者然前人所見有不若後人之富則

其所得有不若後人之深時代所限未足爲孫氏病也原作二卷末有畫分余爲改作三卷俾與攈古錄金文同復爲補目于首昔孫氏刋古籀拾遺由周璪手書上版孫氏比之張弨之寫音學五書今此書之刋遲之二十六年之後篆書待余手寫其視周氏得失奚若世必有能辨之者深惜王先生墓有宿草不及見也悲夫民國十八年八月東莞容庚

古籀餘論正誤

卷二第十葉第十行氏下奪寶字云下奪作字

第十五葉第九行邾嬀下奪邾女二字

第十八葉第十七行諸友下奪飧飤二字

第二十葉第二行慊下奪公溓二字

卷三第二葉第十行齊下奪國差𦉜云四字

第十一葉第十四行蟲也下奪重文蛕司馬相如說从向玉篇虫部云蠁禹蟲也十九字

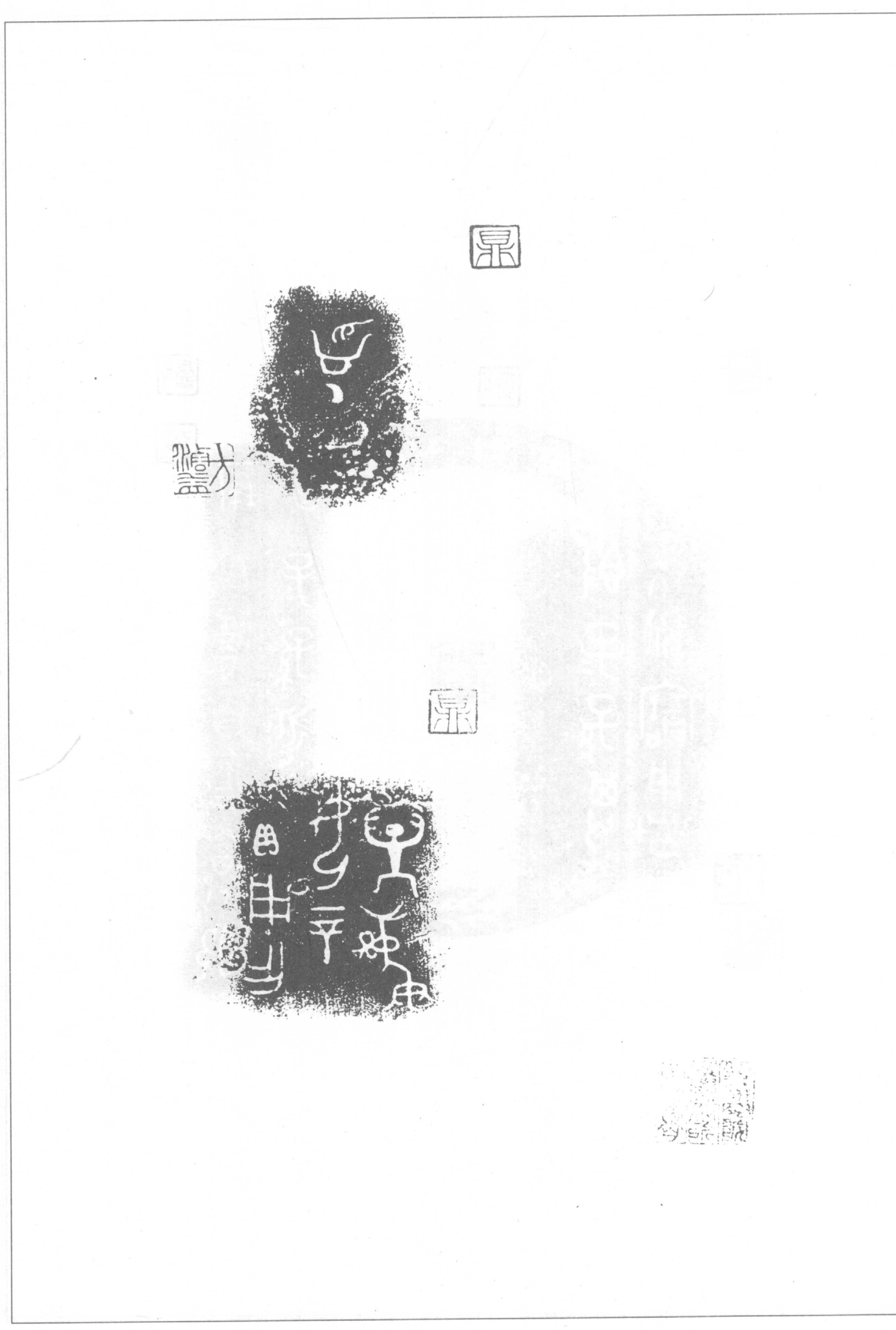
第十三葉第二十行與下奪四篆字

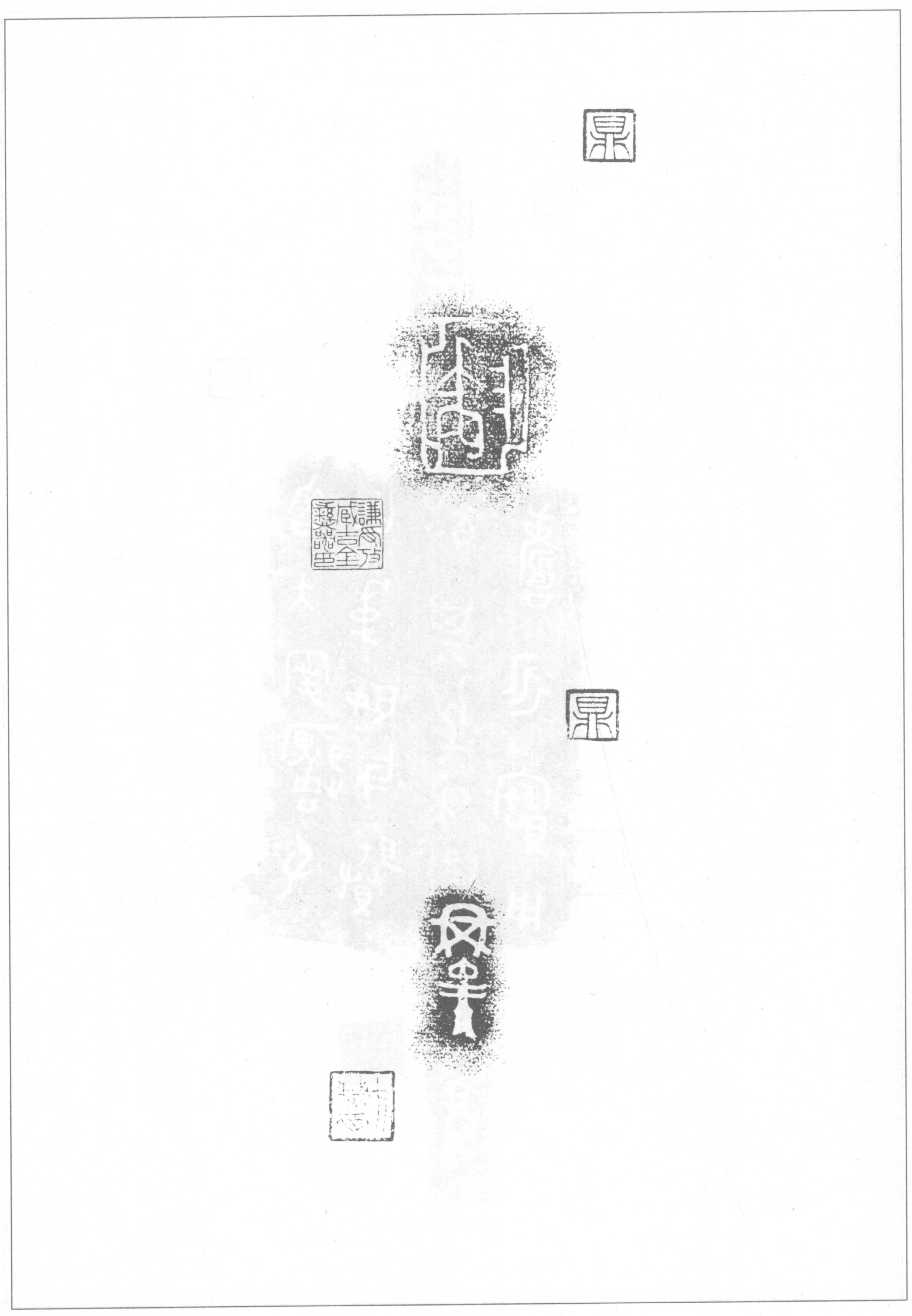
第十四葉第二十行是其上奪从厂者亦卽厂之省後毛公鼎痻作⿸厂昏⿸疒雁作雁三之二十一字

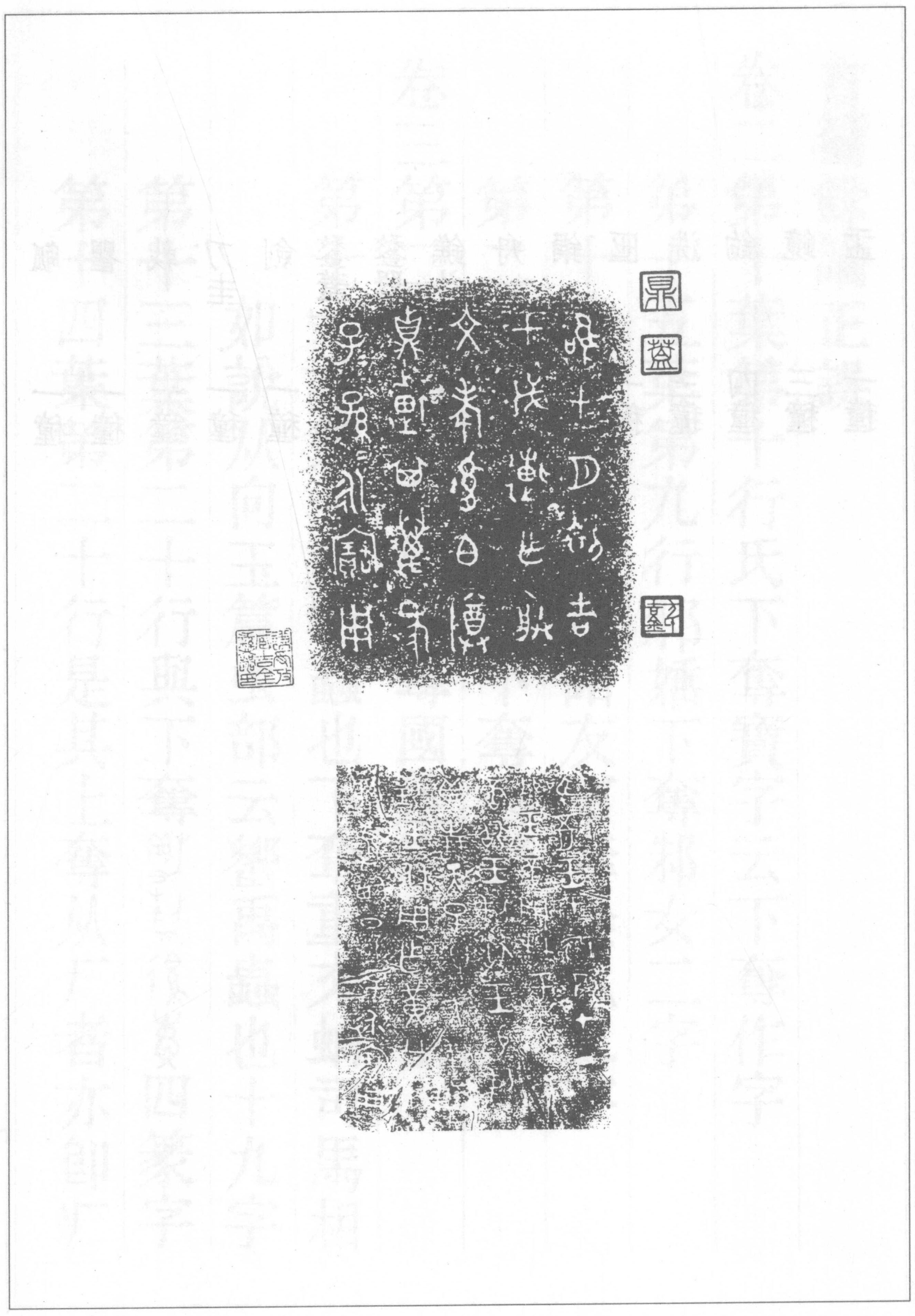


據一九二五年上海會文堂書局珂羅版影印

定遠方氏吉金彝器款識目次

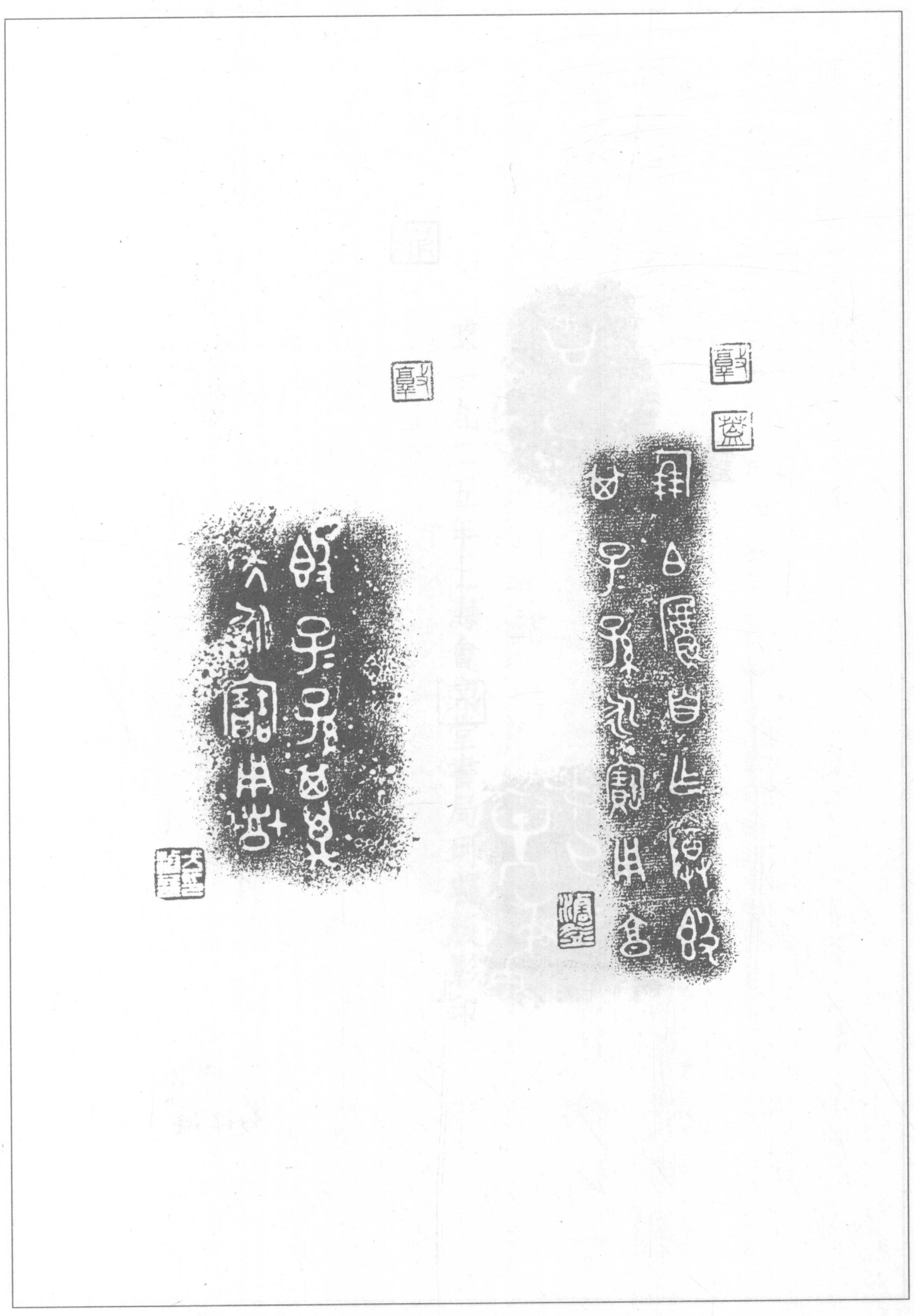


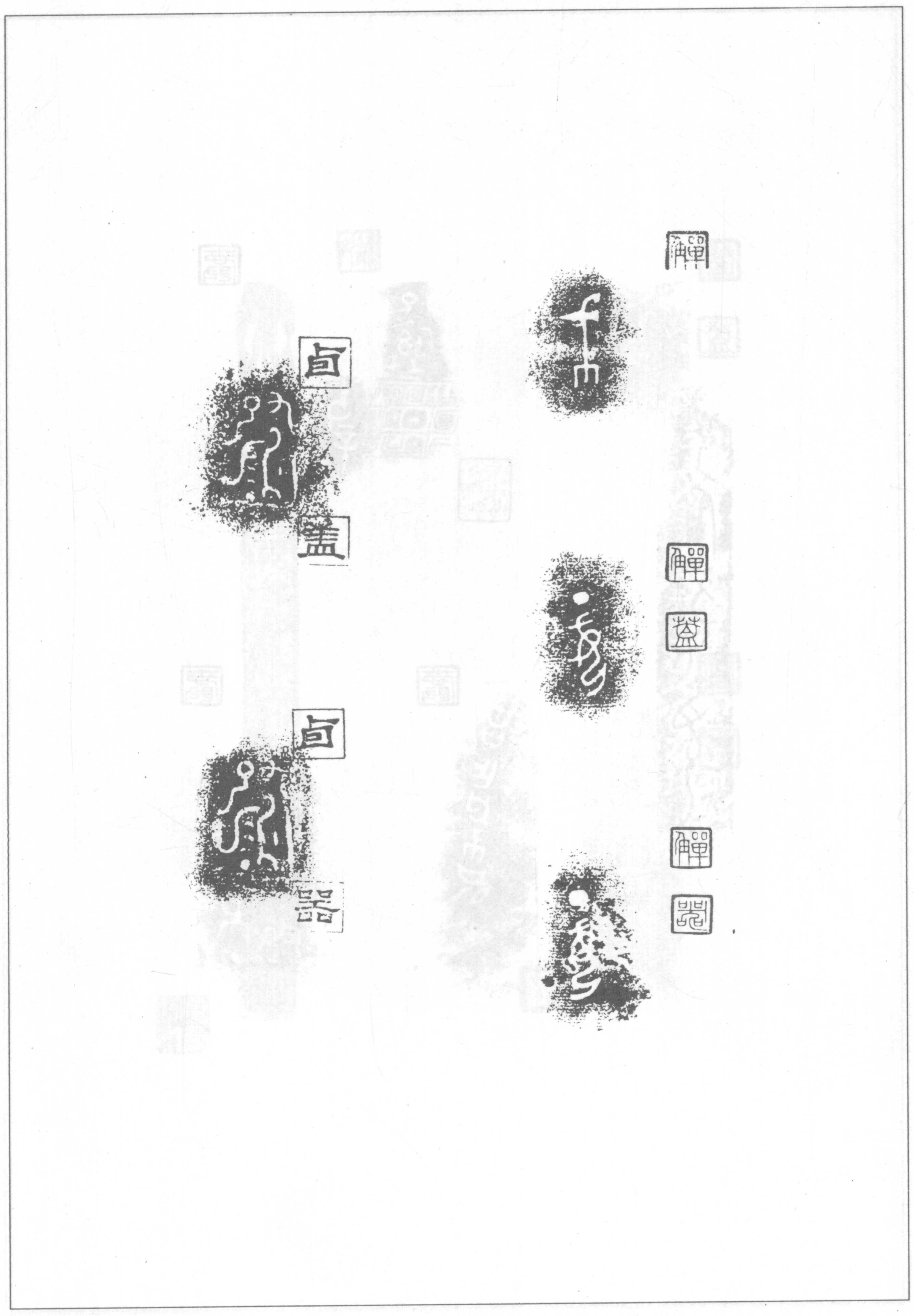


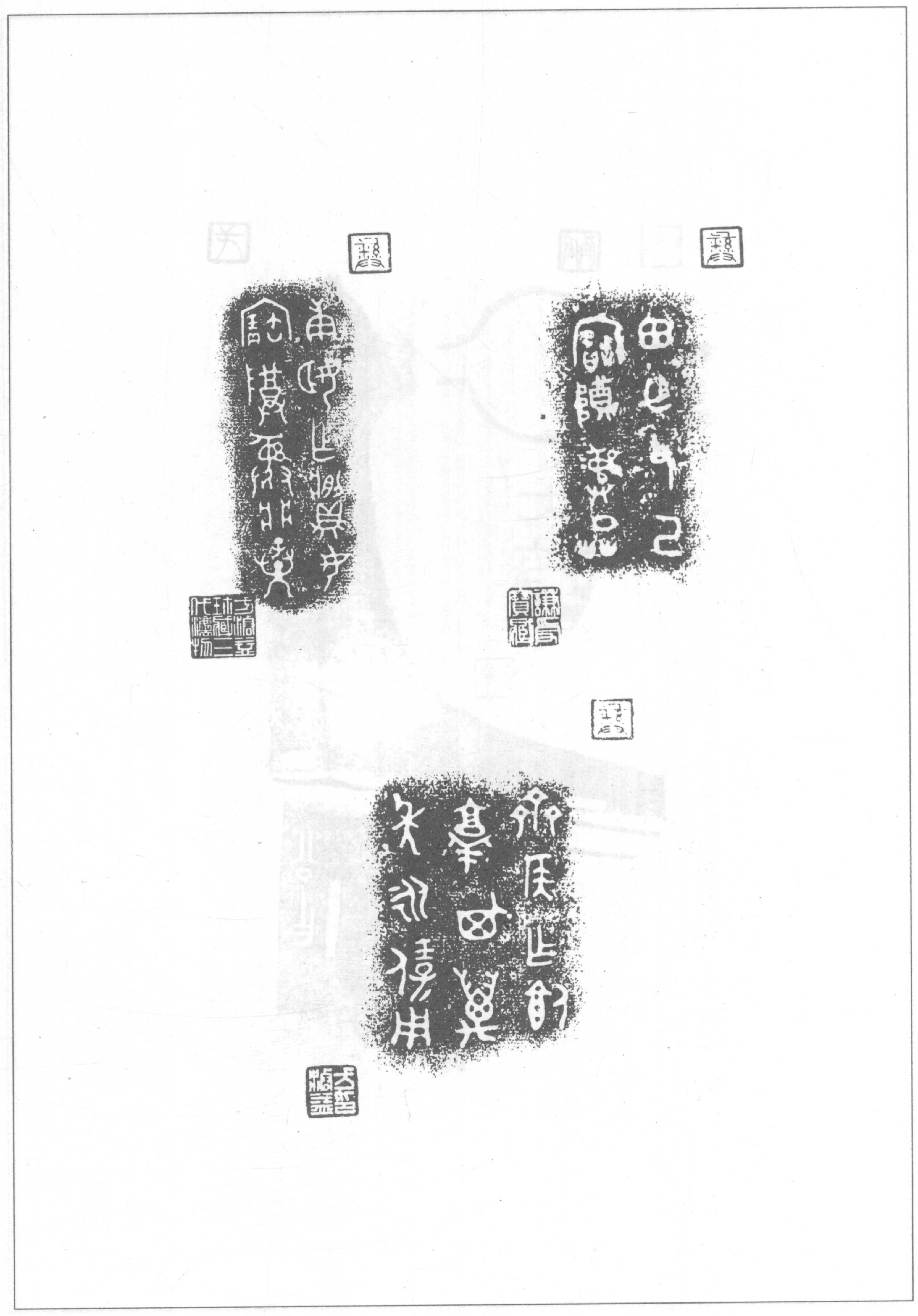


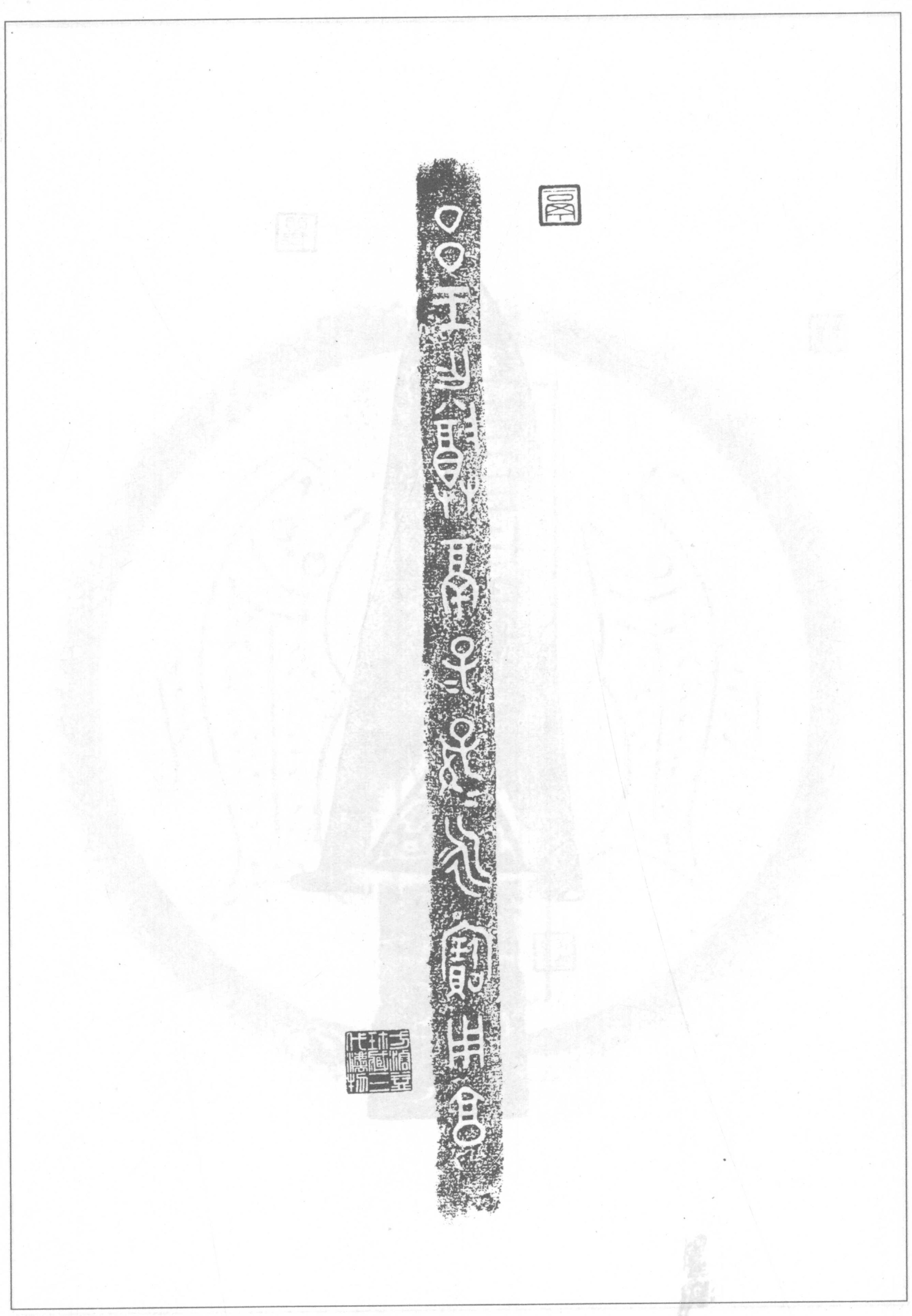


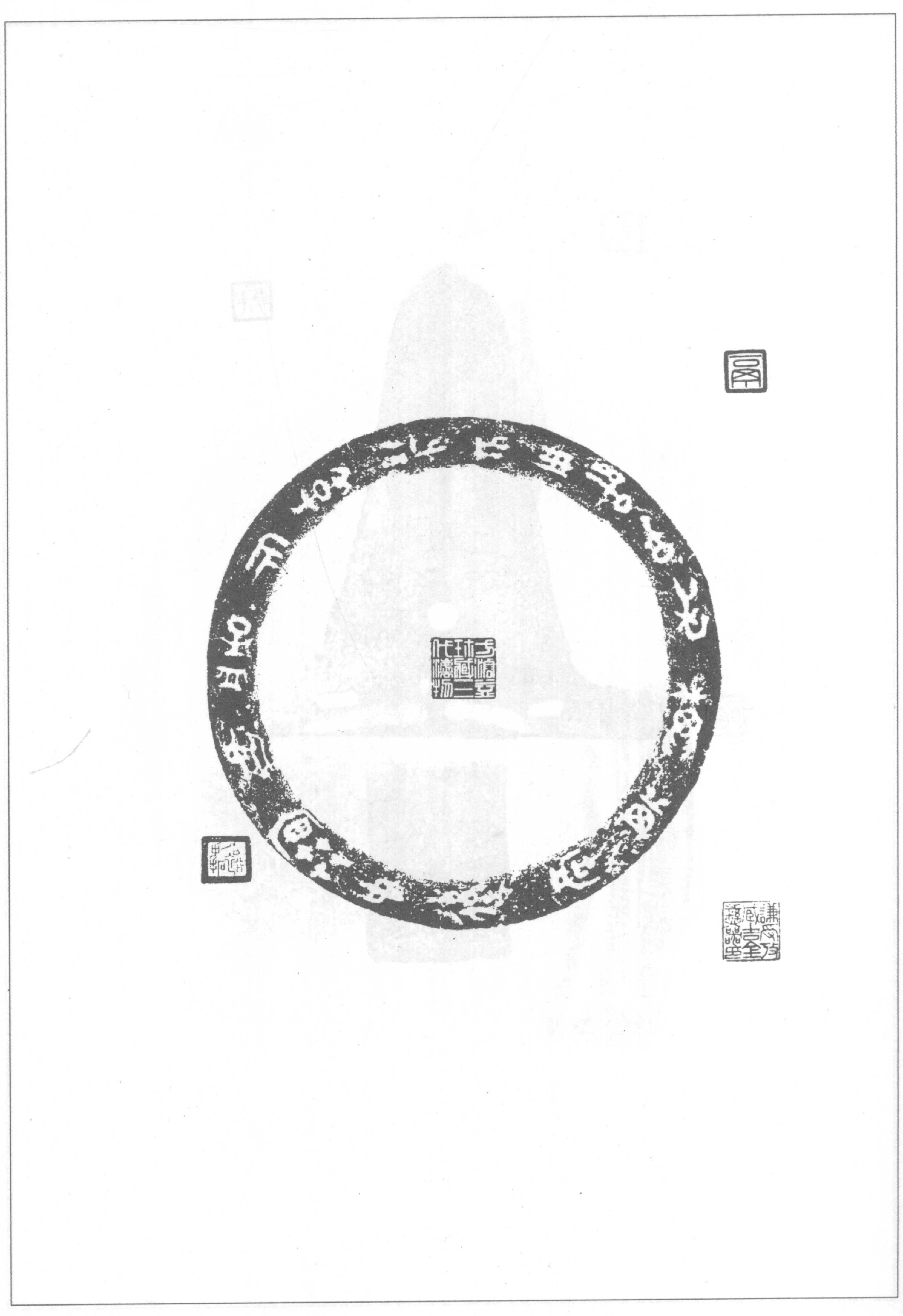


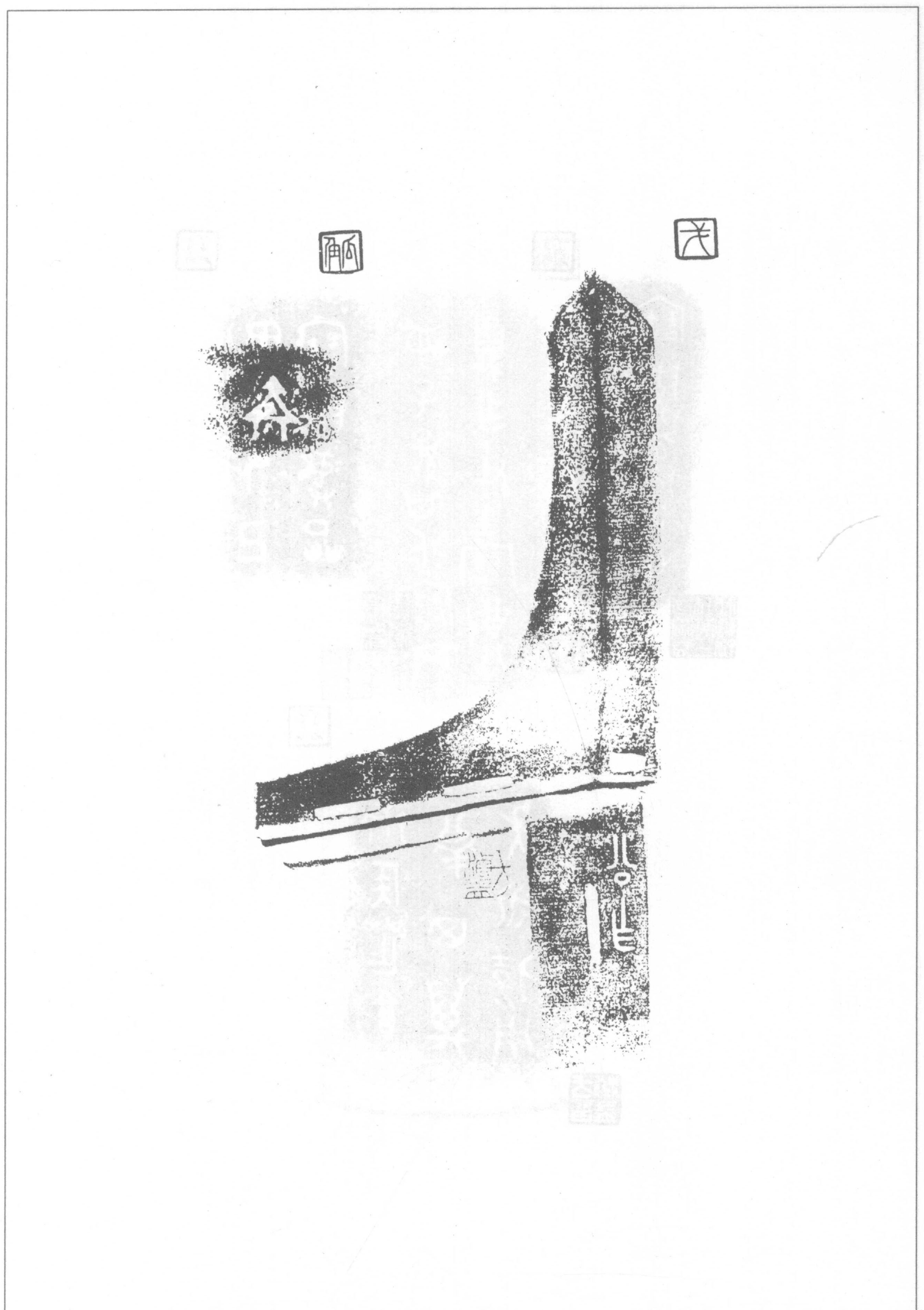


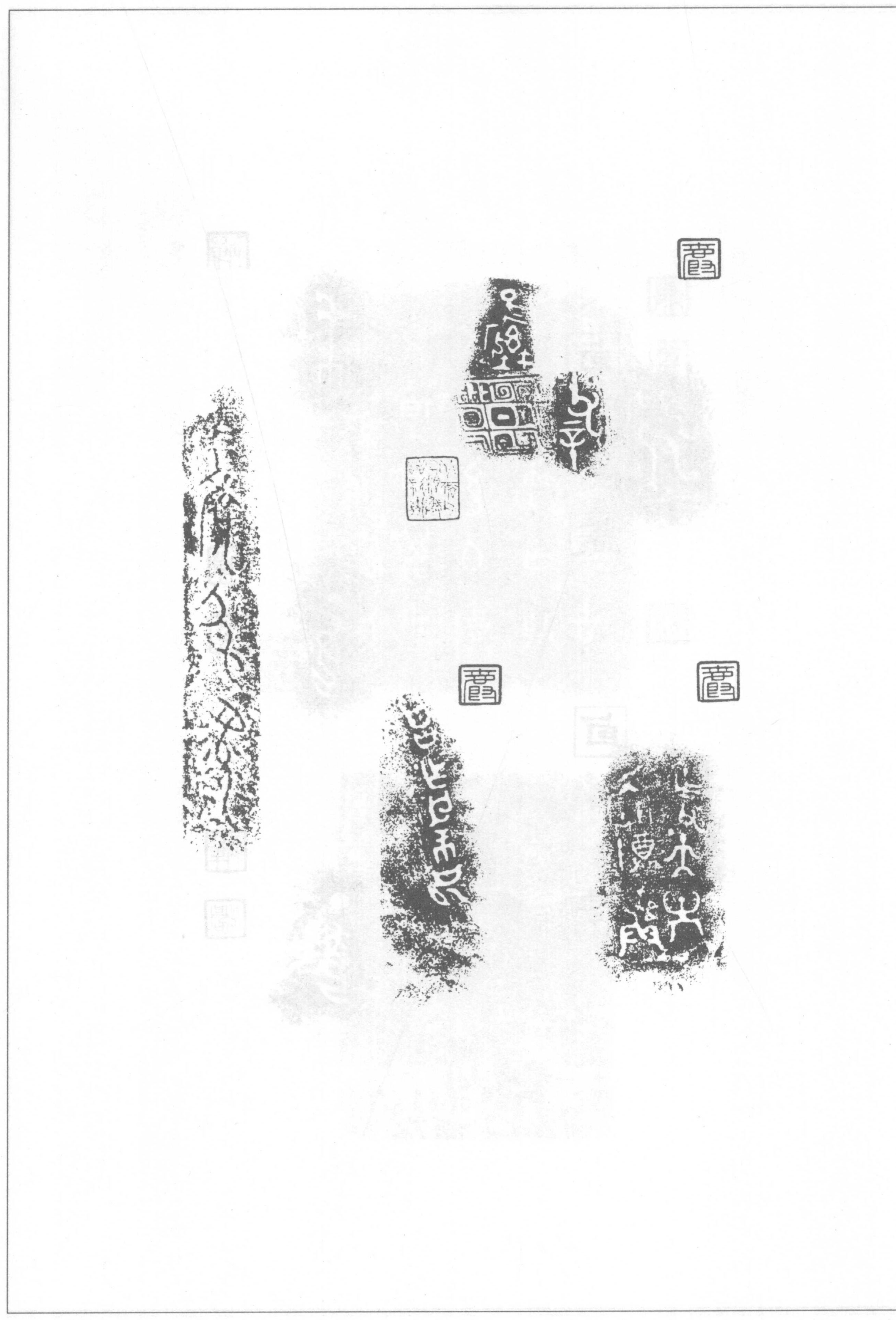


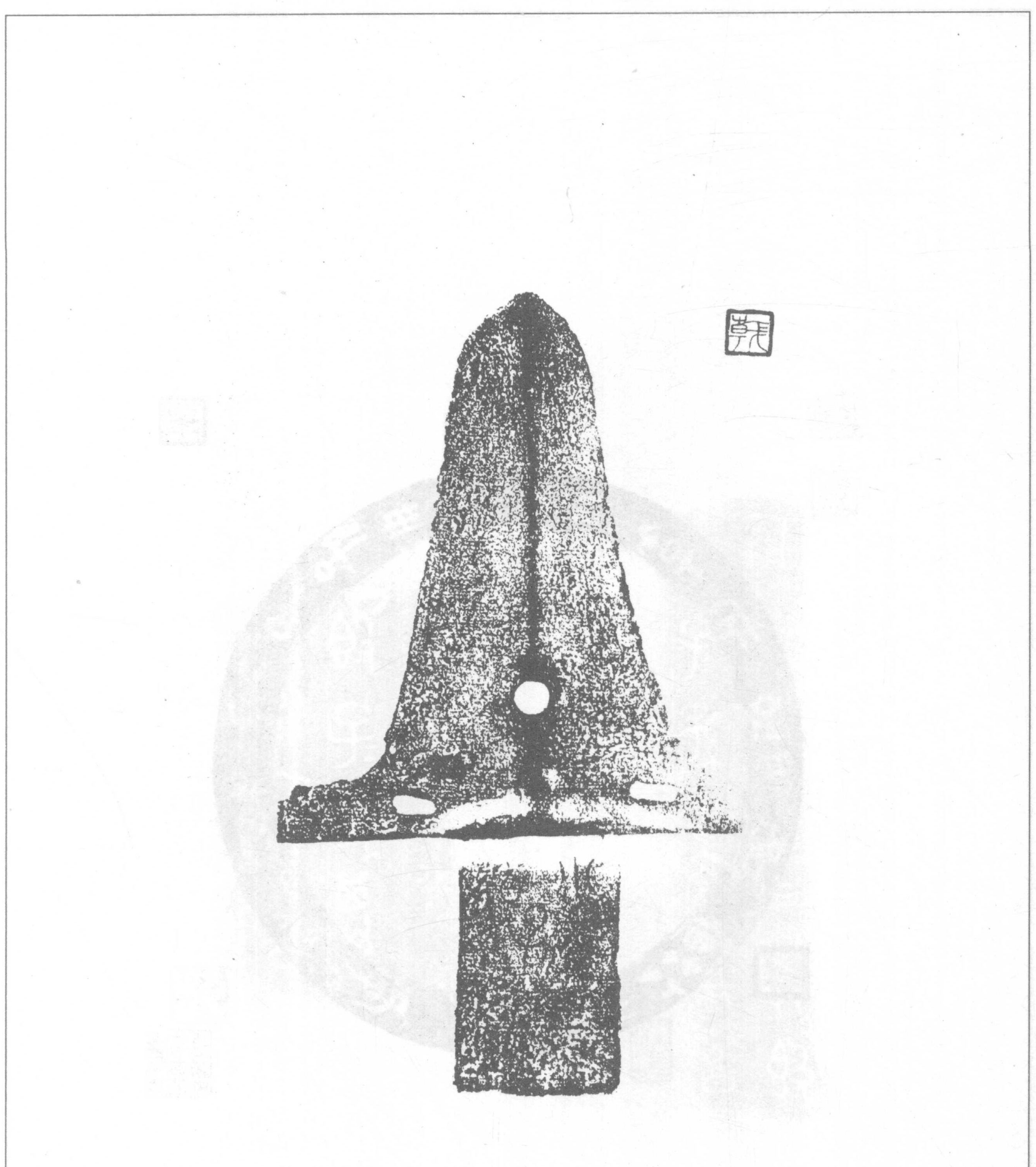


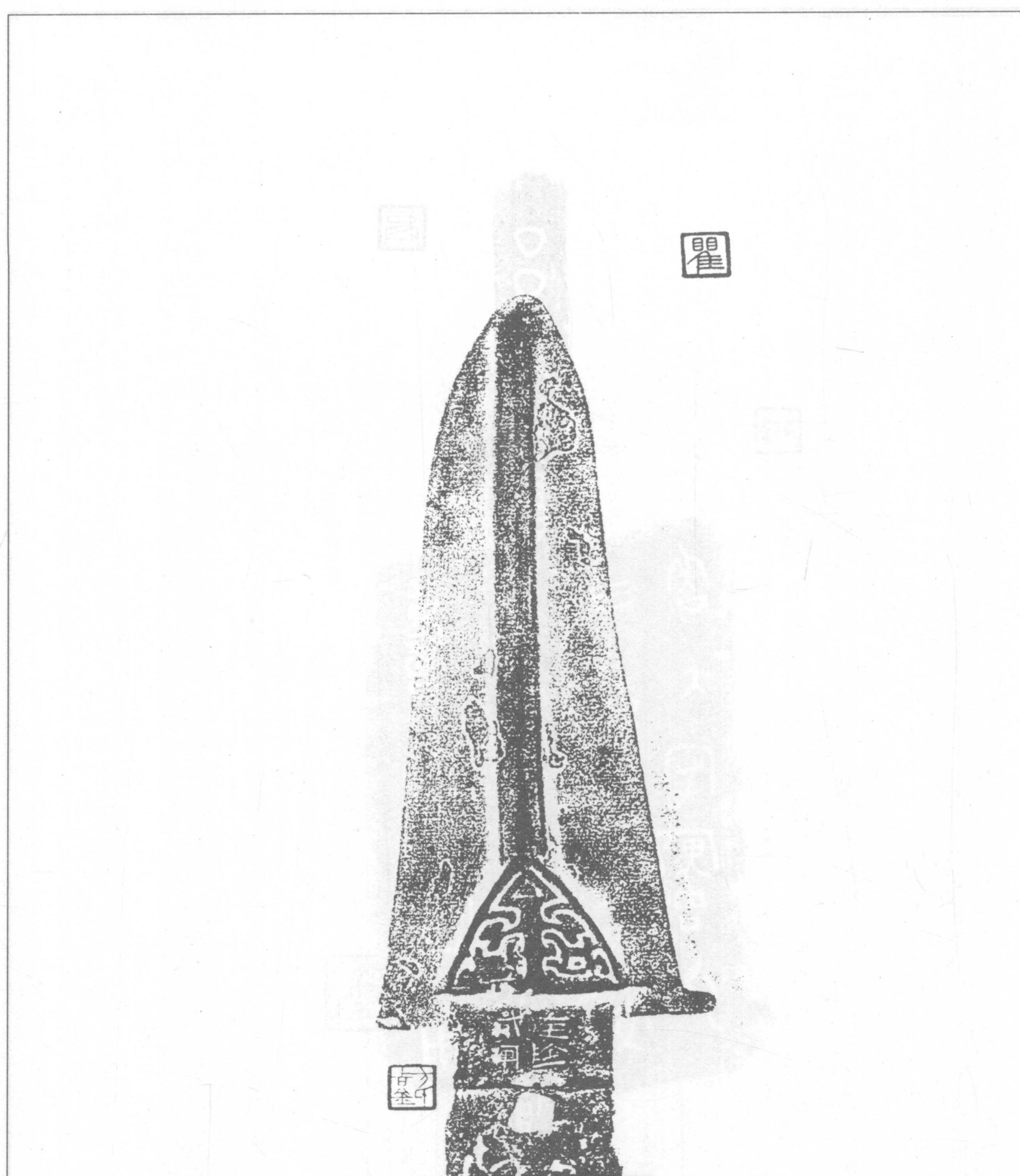


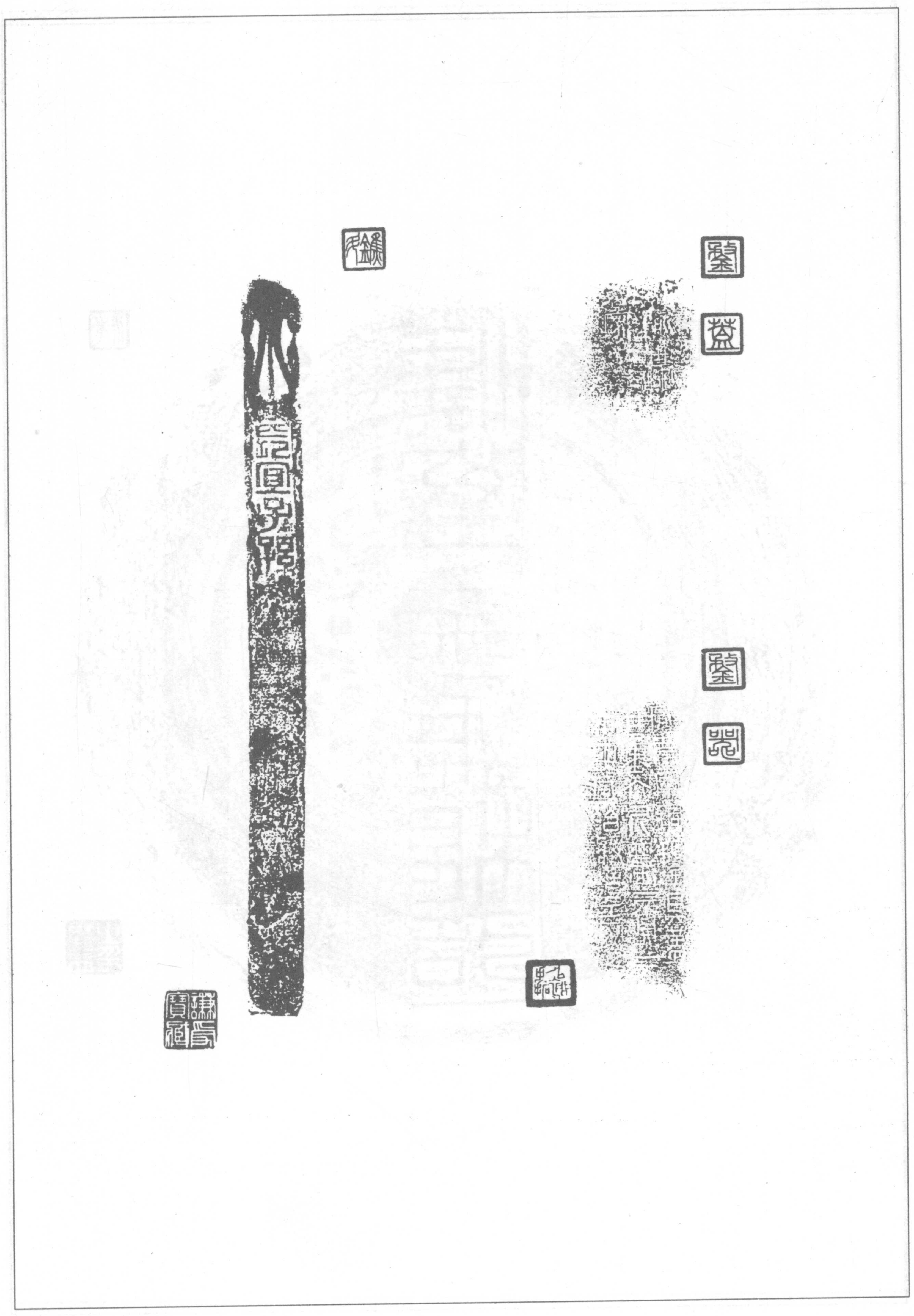


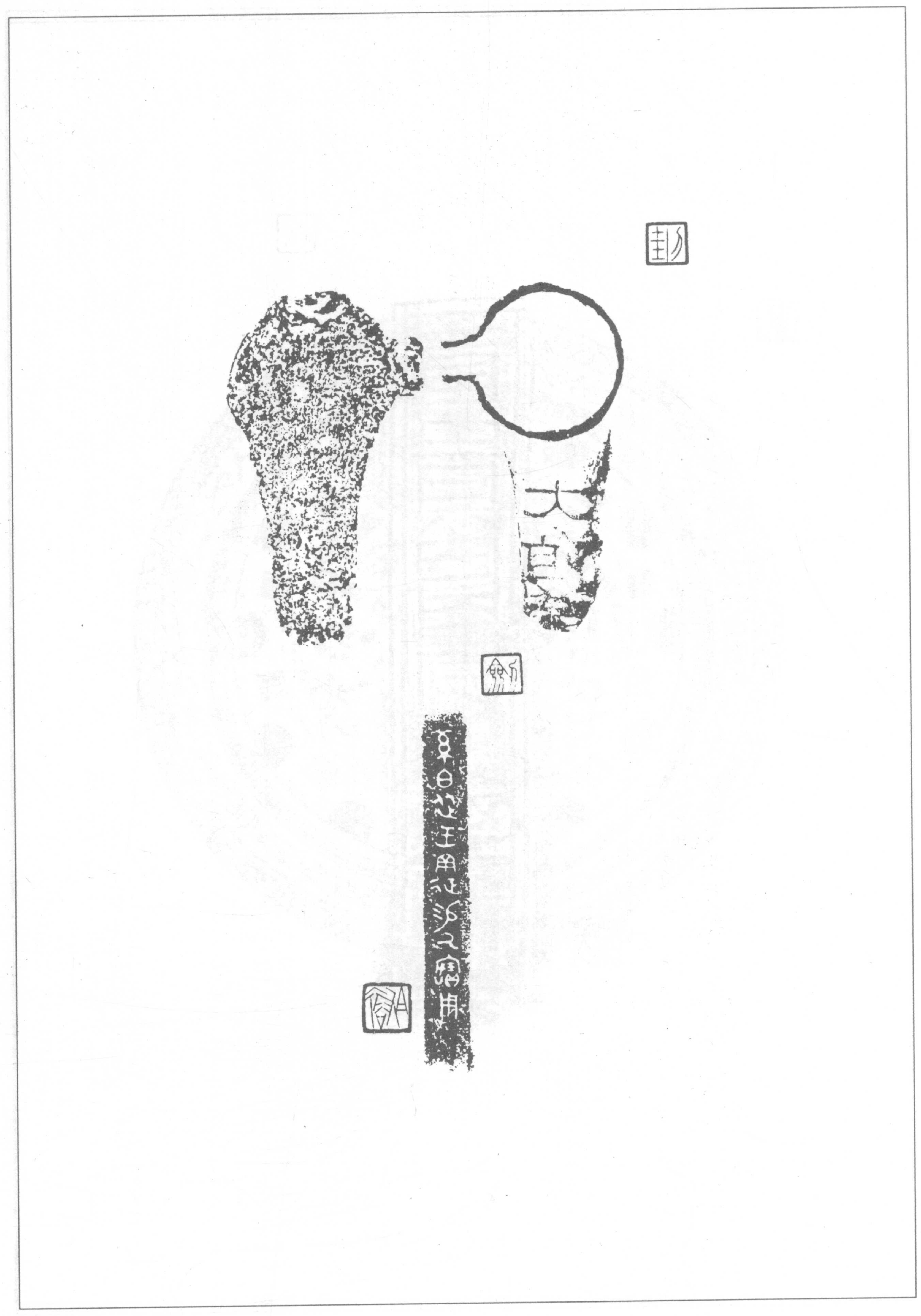


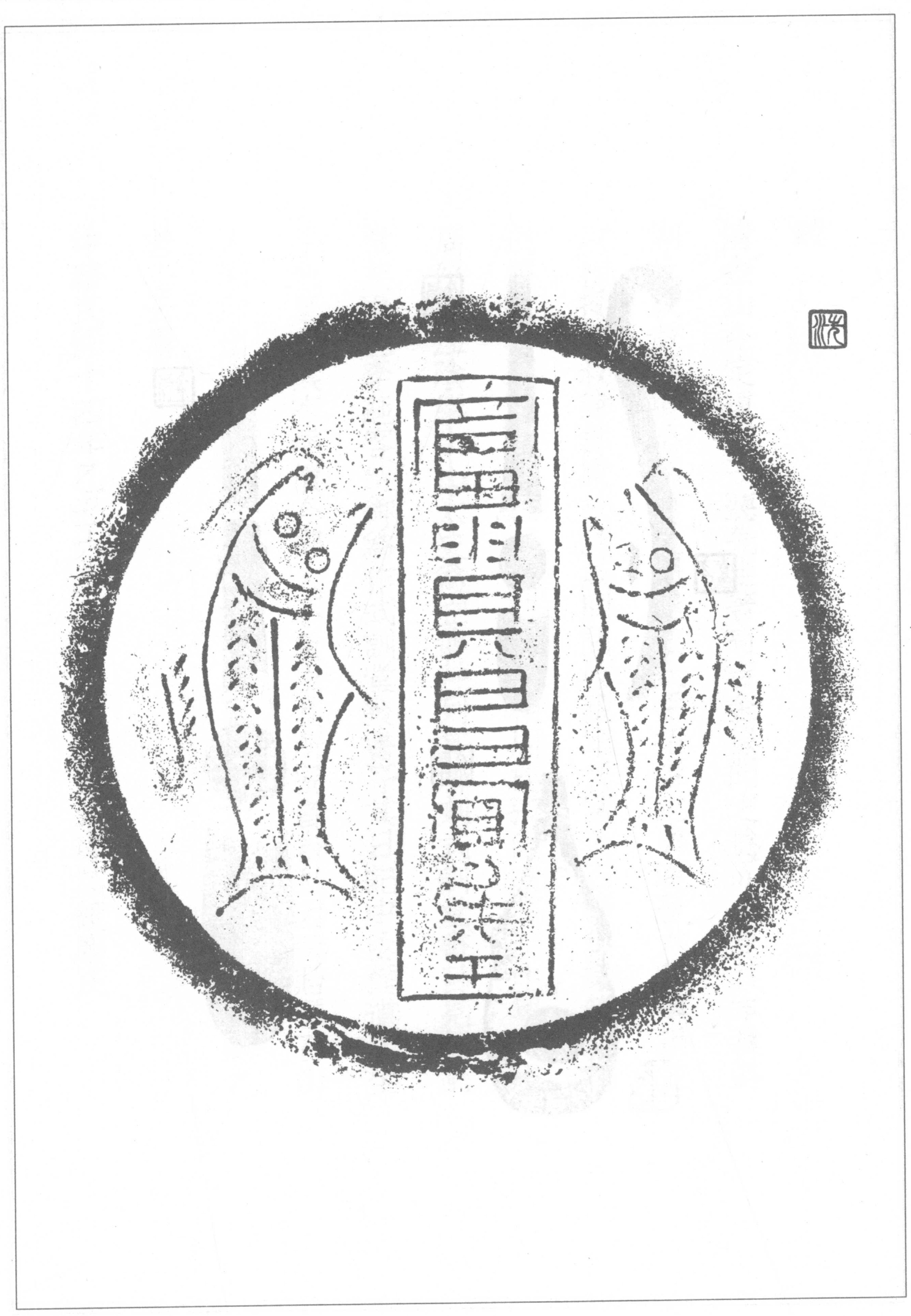


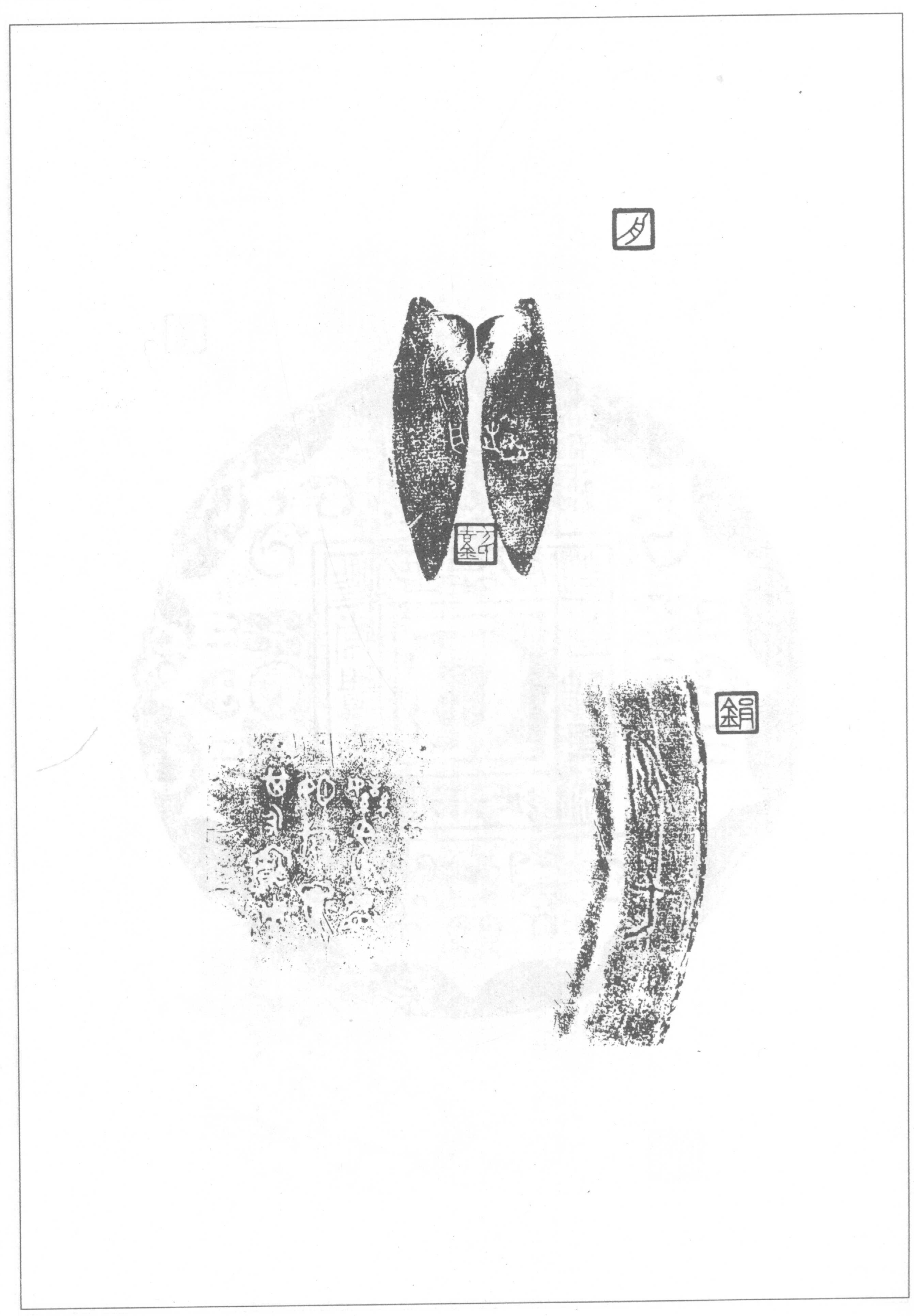


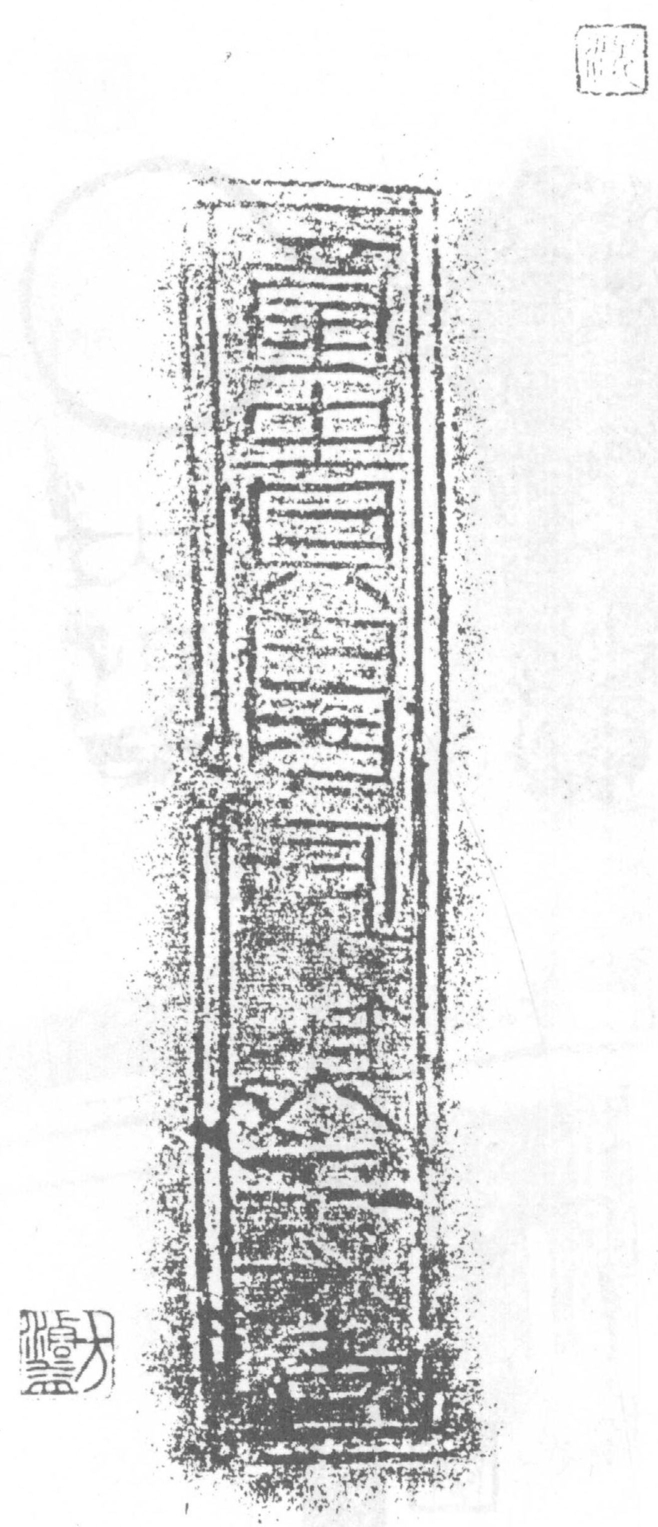


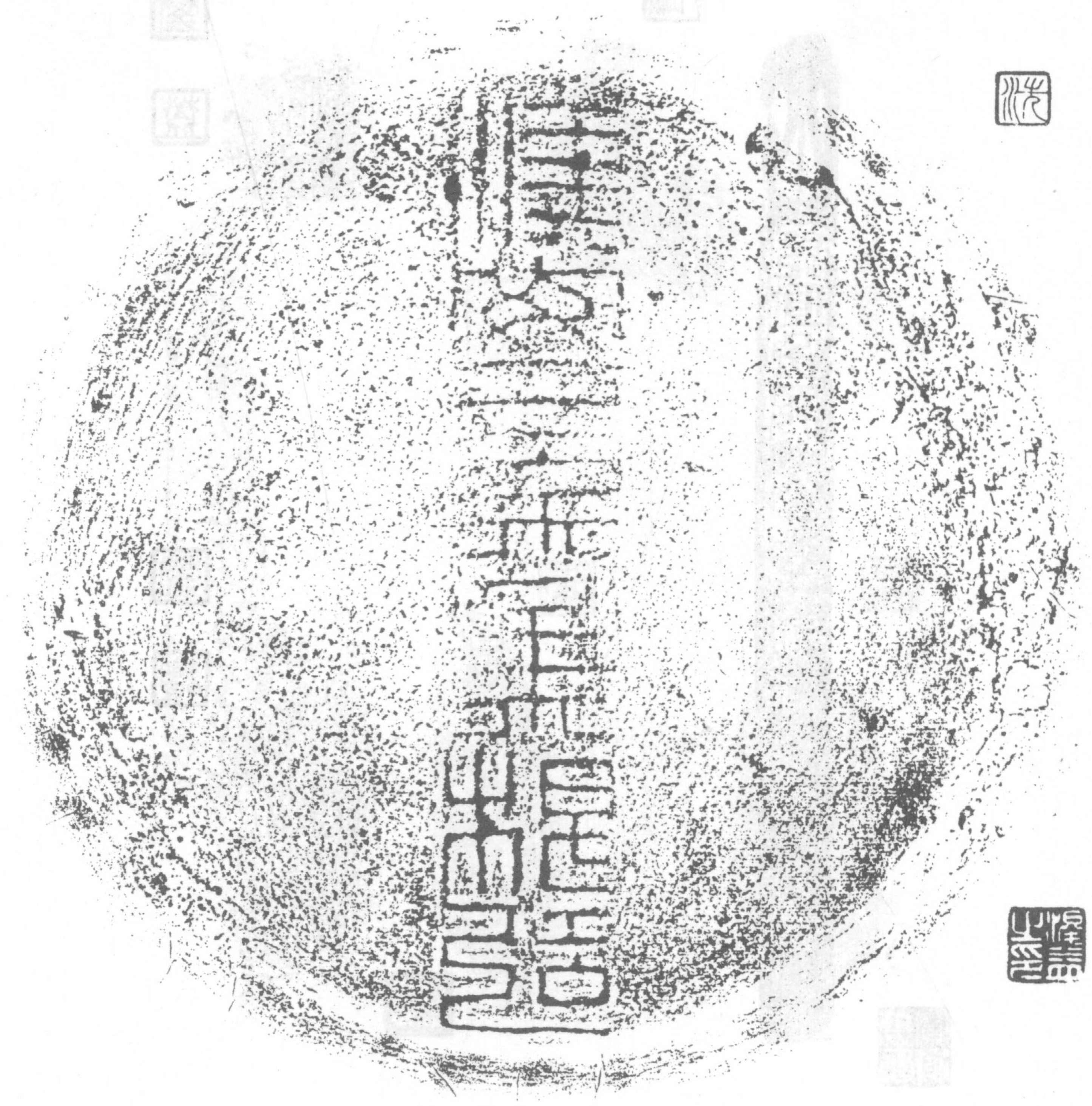




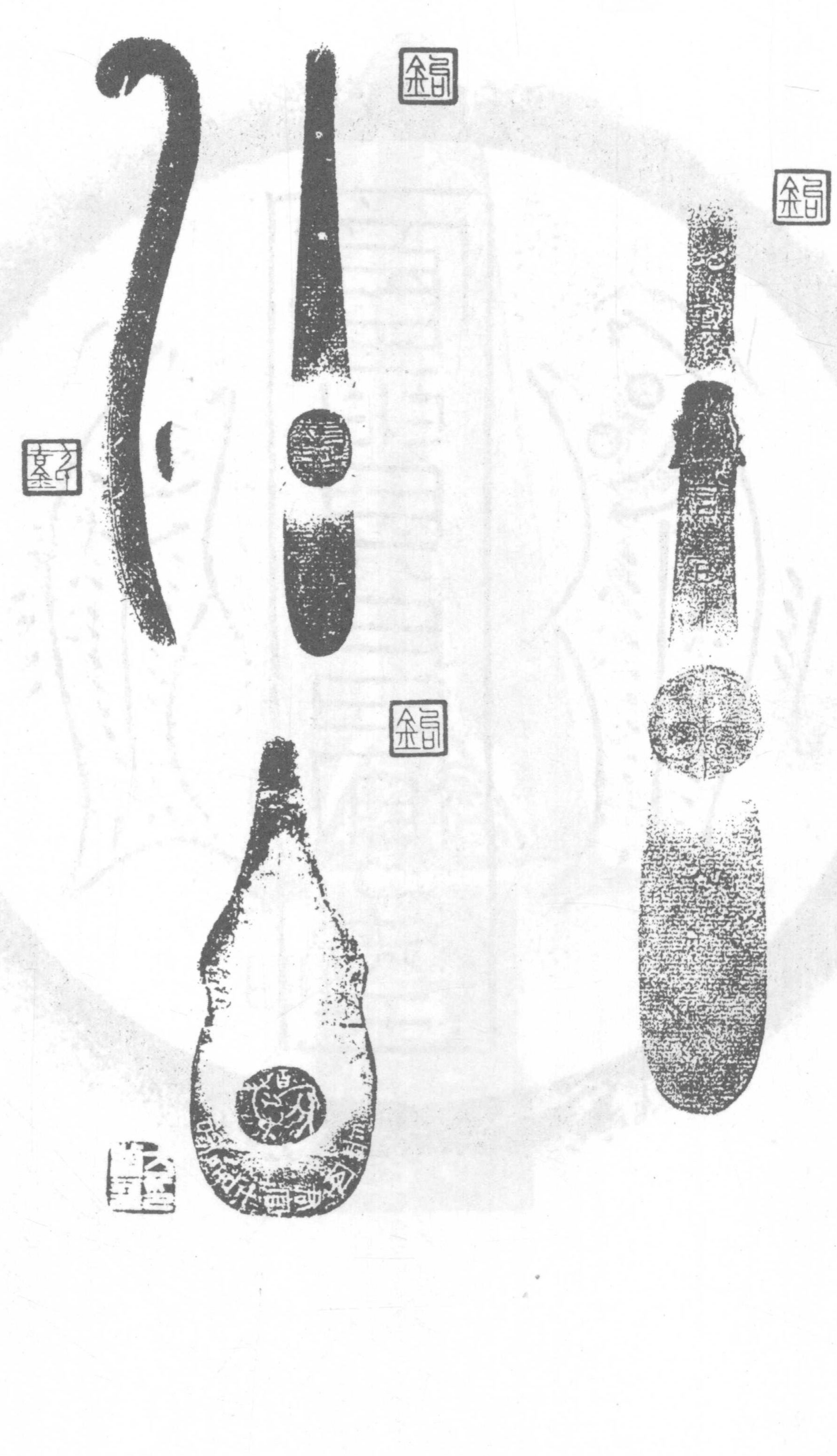


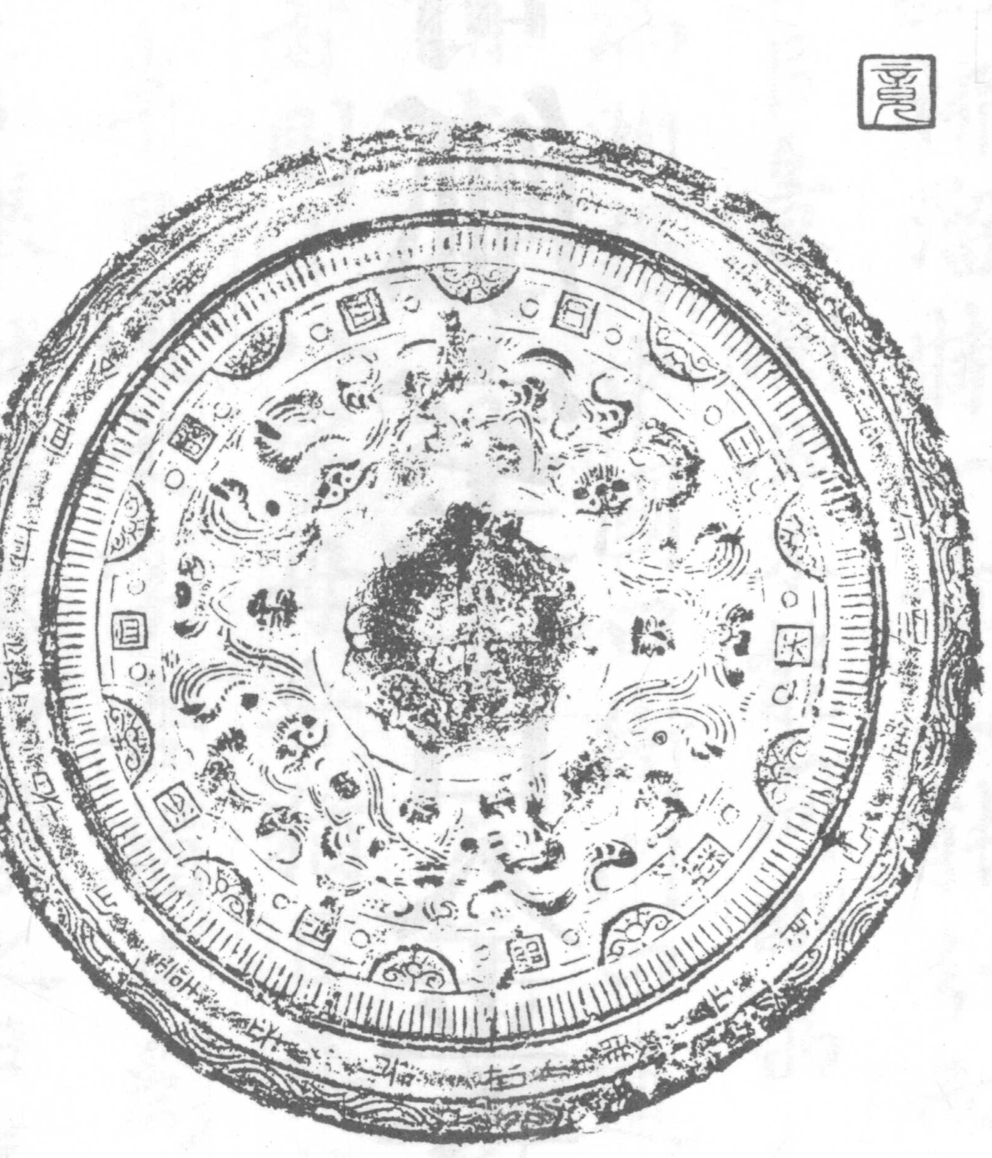


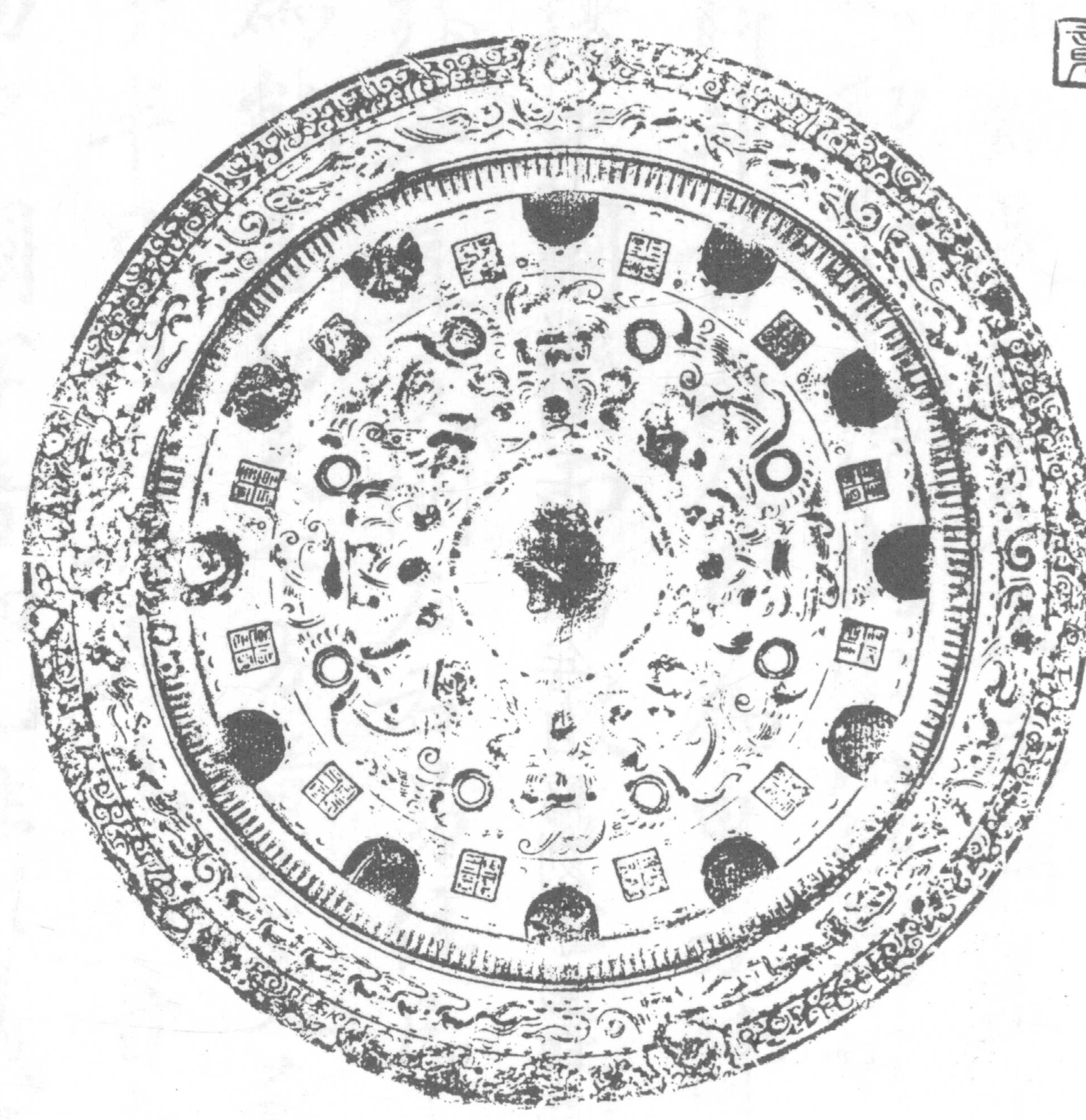














跋

清金山令定遠方子聽先生著有吉金錄聞之稔而未見其本曩游湖北族叔碩卿公藏有是冊蓋方氏手拓者也與漢晉六朝塼揭並以相授族叔諱壽康故清咸同間收藏家又富金石學與梁節庵柯遜庵文芸閣費屺懷羅叔蘊諸名公相周旋張南皮嘗延主粵雅書局歿後江陰繆小山太史爲立傳幷列其所刻式訓堂書目見藝風堂集吾邑李蒓客侍御爲作式訓堂叢書序其日記中亟稱道之生平所鑒賞俱有聲價今鄙人不敢以其所授者自私因轉貽琴石山人影印出版公諸同好庶不沒方氏蒐輯之功暨吾族先賢收藏之苦心云爾

中華民國十四年乙丑六月　古越偁陽章琢其鏡塵氏

奇觚室吉金文述

劉心源

據清光緒二十八年自寫刻本影印

奇觚室吉金文述敘

老友劉幼丹官御史時成古文審八弱其後益多若干弱曰奇觚室吉金文述光耀于是歎天地于文字盛衰倚伏之迹甚神啟佑我後人無窮也易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察文字為用大矣哉然而蒼頡古文日晦篆籀而下每變而失真漢盛時諸經大師盈廷識古文孔子國司馬子長張子高等十餘人而已許叔重說文解字明六義善矣然專祖小篆略于古籀唐宋人為說文之學者又不精本朝諸儒起迺精段玉裁集大成後人言說文補拾遺漏則可矣波無能愈玉裁然而得河原至昆侖未至星宿海未為善得河原抑吾重有慨者自西人通商于是有英吉利二十六字母切為語言文字在官者繙譯習之其在民間市井賈人與之交易洎吾民窮無賴不得已為之斯役所謂西崽者日用習焉非士大夫業也中國相驚為西學日趨苟便以為中國文字繇從西人又

以為蘇取西人訟獄記供之物三十二字母僅强一點畫鉅細長短衺正為體蓋中國市井賈人記數之物也烏得為字羅馬古文所存碑碣即中國科斗書西人以為東方傳來是西人本字得諸中國變而苟便以至是則猶以為蘇强一弦一弧平直反側左右易位凡十有八畫為字母以為能盡切天下方音古文教中國嬰孺無不識字半日通夫六義為用音無定形義有定西音切中國字音而已非形義通英吉利二

十六字母尚不能盡切中國字多疑佀髣髴之病如劉柳溜特一音不能分而三故兩人譯一西書各以意測必不能同明西人字少無専形義猶滿洲譯中國曰衙门曰道曰題曰奏者無兩名謂十八字母能盡天下古文方音信乎誠貴簡易者則十八字母吾猶以為蘇何不如吾上古結繩半日通文字吾猶以為鈍西人之嬰何不生能言舉世狂惑西學之日逞私智妄作威棄先聖人文字之形義即其音之僅乃可切

者亦淆亂而失眞文字之變而衰也不其盡乎然而天地則于其時大出鐘鼎古文又生阮潘陳吳諸大有力者濬嗜明辨聚其器物而權與其說解紹郭歐黃鮮之學使幼丹親見古器精拓神解妙悟衆證其義集古文之大成猶段氏治說文後人言古文補拾遺漏則可矣決無能愈幼丹光耀癸巳在京恒大言曰幼丹于古文數千年絕學也是時都中號為通儒博學者殊惡是言然而莫余難光耀度無它能

能辨宋以來毀經之說而已鄉為古文尚書正辭自以為奇作足兹幼丹書有能攻擊吾吾即叩頭謝過恭吾書無應者又嘗從幼丹宅大安南營造應山左笏卿南半截胡同飲同車而驅過菜市列肆連雲尋尺之地圂弗貫遂有善賈布財貨已地幼丹謂余曰學在今諸家有人有如賈于斯吾與子何奪得地然以世俗之見光耀自譽不可也光耀善幼丹譽幼丹亦不可也雖然人自有心肝耳目烏庸余言余

默以爲數千年之後脫古文不大出卽幼丹有絶人之才力而無資古文大出而無大力深嗜精辨如阮吳潘陳者聚其器物將散失數敗是恩幼丹仍無資光耀于是歎天地于文字盛衰倚伏之迹甚神而啓佑我後人無窮也

光緒丁酉七月江夏吳光耀敘奉節張朝墉書

奇觚室吉金文述二十卷皆古金器銘辭嘉魚劉先生所甄錄也星海三代渟瀦秦漢媵以唐宋殿以金元拱揖三千載覈績十萬言蔚然大觀也

先生擩真羿靈幼學媚古豪氣詄蕩手拂虹霓雄文瓌奇珮摘星斗尤癖金薤博證琅函胸篆吞丹歎欲蛟螭之气衣袂漬墨經究雲靈之文迴溯登詞館陟諫垣以迄憑軾蜀郡建節江右衎鼓卜歌摩抄舊銅俸錢偶贏棟櫨負錢畝禹錯茵枕之際卷卣位案牘之閒登紙鉤摹點指若漆燃藜校錄髭筆成冢搜采之勤蓋數十年如一日爲嘗攷古人之鑄器也盥盤澡德讒鼎銘心大則鐘鏞紀功小則盂鏡寀用下逮饔飧常具必寓箴銘杯笄微物亦致頌禱凡手澤所貽足資觀感是以歐趙之錄鈔摫於宋洪鄭之編率盡於後吉金之尚舊矣然而贗本蠹心剝

蝕棘吻或懵六書之旨或駭衆議之岐或執隸
楷証古文或憑俗訓箋奇字是猶航斧達海
蟄坏蟻嶽也嘻惑矣
先生酣志篆籀瑩賸訓詁膾炙滂喜凡將諸篇
蚘影鳥跡蠵遍各體疏一字則千言未已析一惑
則層靈頓開又復坐六經以亭疑會諸史而盟
信析時流群訌之嶽躡往哲未闢之畦點畫偶
殊單思積歲形體或爾卾幡群書輾轉輟其餐

眠鬼神贄於竈蔓鐻搵手折斗室恢於八荒金
鑑胸懸寸睫明於二曜識力之大劈華斧嵩勞
櫟之精鏤塵雕影鷟鸑鳴而群吭穿騏驥嘶而
萬馬喑洶是空前古絕來今矣比以丐求日衆
爰仿秦西之影搨代洛陽之紙貴藉以饜群欲
而餉藝林甚盛舉也烏虖日月代謝陵谷易遷
一器之遺姓氏不蝕千載之下謦欬如新然則
是編之成固將儷珎球畐絜壽河嶽也豈不懿

歟
光緒歲次壬寅仲冬北平陶鈞序漢陽李鳳高書

奇觚室吉金文述弓首

目彔

一之鼎文一

二之鼎文二

三之敦文一

四之敦文二

五之尊彝簠簋匜文

六之卣觶角觚觥壺罍盉釜鍑盤盂文

七之爵斝文

八之鬲甗盤匜文

九之鐘鐸文

十之刀劍戈矛斧劉鏊文

十一之秦漢器文

十二之泉布文上

十三之泉布文中

十四之泉布文下

十五之鏡文

十六之補鼎敢文

十七之補尊彝簋簋匡鍴文

十八之補卣斝觶角觚壺鈚豆鬲鐈盂盨盤匜鐘鎛刀劍戈矛斧文

十九之補泉布文上

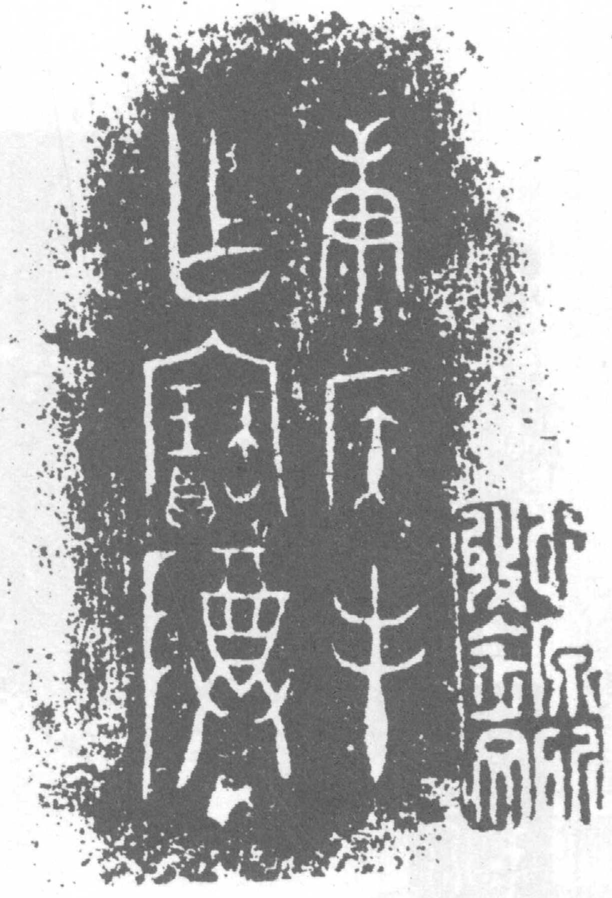
僕不癖嗜而癖篆官京師依二十易艸木寠爲質裘被贖衬卒外官頗益獵獲積十許寸厚隨手幡帋意有不安者輒復雌黃亂槀凌雜委篋中殆不可目判獻歲暑一櫛理作輟相間閱十霜寫成二十卷昔許祭酒敘說文云郡國山川往往得鼎彝其銘即前代古文世人大共非訾吕爲好奇今此書皆古文也吾誠好奇有干非訾重吕時造曰新文字不運世流競學鮮畢語羣喙吾先聖六書爲迂遠誤崇二十六字毋吾書益爲裸繒戎髮矣抑元冬慘凜敹易養根桀羸刻經之手蝌蚪屋壁漢儒功之吾存此於天地閒冷之區吕待其人亡欲當其無有轂之用惟采約遺鑠未饜宏覽云壬寅冬十又二月朔日心源記

奇觚室吉金文述卷一

嘉魚劉心源幼丹甫學

鼎文一

康侯鼎



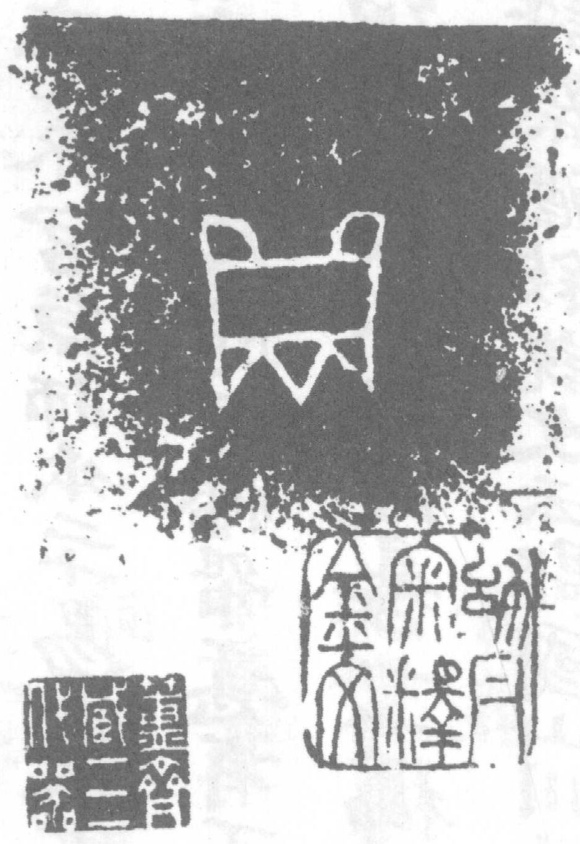
康侯丯作寶尊

右國子監文廟祀器乾隆三十四年欽頒十器之一筠清館金石卷四釋丯爲手近人或釋毛或釋乇或釋封案篆法手毛乇篆皆不得作丯形乇字不从乚詳無重鼎釋封爲是說文𡉚爵諸侯之土也从㞢之即从土从寸寸守其制度也𡊨古文封省寸𡉘籒文从丯从土丯聲丯即丯㞢部又有𡉚解云艸木妄生也妄即旺从㞢在土上讀若皇詳婉子敢古音東陽相通封𡉚不妨段用然封古文實當作𡉚从丯从㐀上古文土字詳下文籒文从丯从土蓋迻古文之上下偏旁於左右耳說文丯从生下達也余吕古刻及小篆偏旁从丯者證之如邦从丯說文作𨛜宗周鐘具見古文六𨛜西亭𨛜齊𨛜叔向父敢奠保我𨛜我家毛公鼎女辥我𨛜我家𩫏卣策乃𨛜所从之丯皆从乚不从生此銘作丯碻是丯字又詳矢人盤毛公鼎宏我邦我家之邦作𨛜齊刀邦作𨛜皆爰丯从𡉚古文凡直筆中作肥形者小篆改爲橫筆♦即十工即壬⊥即土↑即千是也丯即丯亦其例古刻从丯之字既可从𡉚知丯即𡉚即封矣書康誥小子封傳封康叔名書序封康叔于衛馬注康國名傳畿內國鄭注康爲謚號世本康叔居康從康徙衛此銘云康侯丯作明係自作

則康非謚也不言衛侯和作器在克殷已前尊从𨸏古文阜字說文阜下未收而陳陸等篆古文从之古刻尊字多从𨸏不知何義向已為𨸏即𨸏謂手持之形然師𡨦鼎伯闢敢尊字皆从□則非𨸏也竊意阜聲同缶古文段阜為缶石鼓文吾馬既騐即騂字可證玉篇罇字蓋有所本癸巳八月丁祭余与監儀恭觀是器朋〻鼎也而銘曰寶尊所謂本銘不言本器而言它器古刻變例攷訂家當觀其通耳

又攷石鼓文逢从丰二證也庚子閏八月廿日記

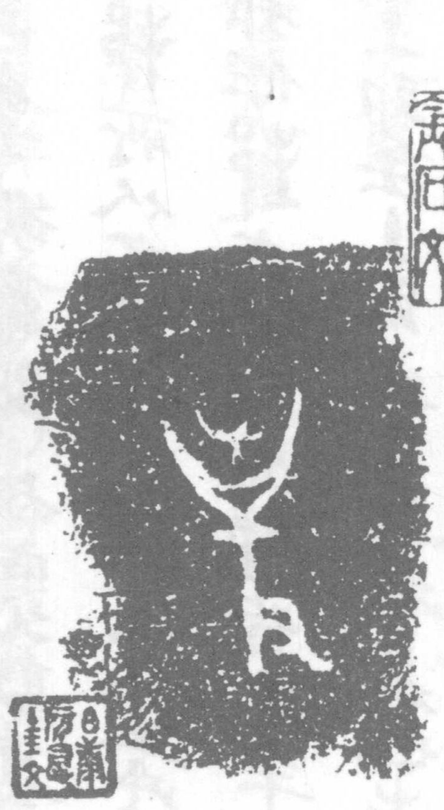
像形鼎



鼎

右維縣陳壽卿介祺器銘一字兩耳三足象鼎形山左友人云壽叟藏器甚富悭手拓之甄椎楮墨之用師心獨得無拓一紙傳墨七八次精紗冠時嗜奇者亦簡之此卷所收者皆是也

攷鼎

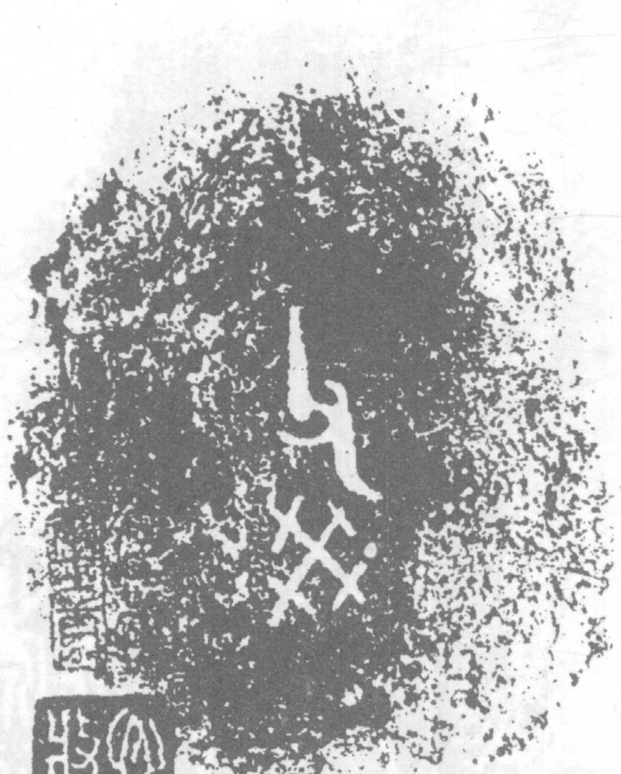


攷

右潘文勤師器銘一字近人釋作手執干案□象网形十其柄也是為罕字說文罕網也文選羽獵賦注罕畢也月令注小而柄長謂之畢是也从又持之又者手也又持罕當是敢說文攴部敢止也周書曰敢我于艱今文侯之命作扞又究敢罪吴眾□地名从干即攷字阮釋敉非說文未收汗簡攴部有□注云悍鄭珍箋正云當作捍余謂正篆當作□注作攷類篇敢或作攷是也

古文攴又通用故□即攷毛公鼎□即敃師嫠敢□即敏並可證

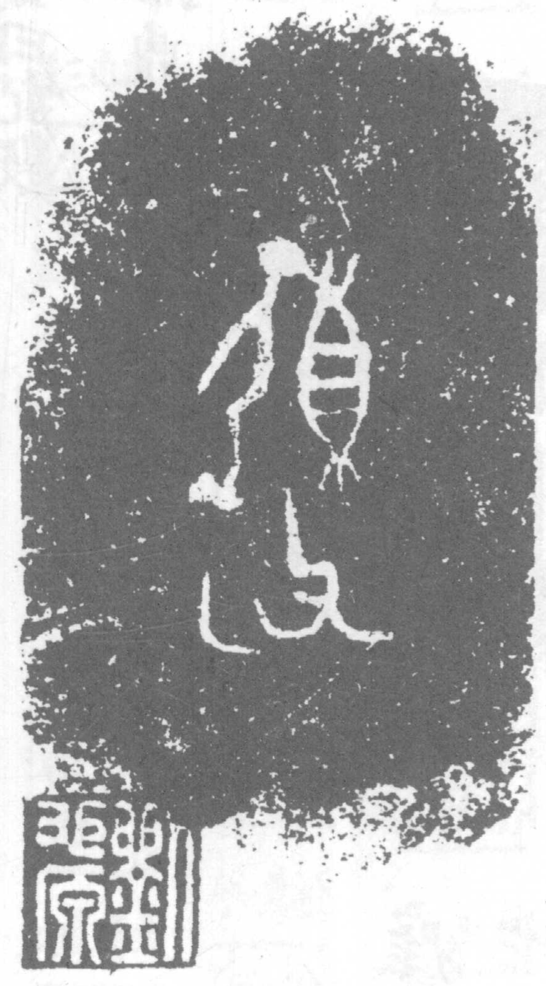
父癸鼎



父癸

右門人丁仲康贈本或云潘師器銘二字父說文作□云矩也家長率教者从又舉杖案許說殊粗古刻父字作□从丨小篆取其筆畫匀淨變从丨許已為象杖形非也竊謂父者主持家政者也从又从丨丨亦聲丨即主字又者手也取其能持

倲鼎



倲 乙父

右□本銘三字□或釋子負物形案□从東三約之筠清館金石卷五約甫彝有□字據古録二之一釋作東父辛爵有□近人吕爲二乃弓矢形□橐無底東兩端形當是橐案吕二爲弓矢形説之無據余謂□亦是東字説文東部□分別簡之也从東从八八分別也觀此銘从□知東非从八蓋東中連中直筆爲三即□而横書之□則省矣東實与冊同意本義當是東編乃簡之古文也□即人字古刻之作□小篆作□皆象人形世徒知□爲子而不知□爲人与□同与□異也説詳叒癸鼎从人从東乃倲字人名也字書未收偶遺耳（古文不見字書者甚多）吾見鼎文有□倲之反形或釋子東觚文有□之反形或釋子車觶文有□从□象縱横約之之形或之釋子東蓋未合參諸器也

白鼎

白作彝



右陳壽卿器銘三字鼎銘曰彝之本銘不言本器而言它器之一證

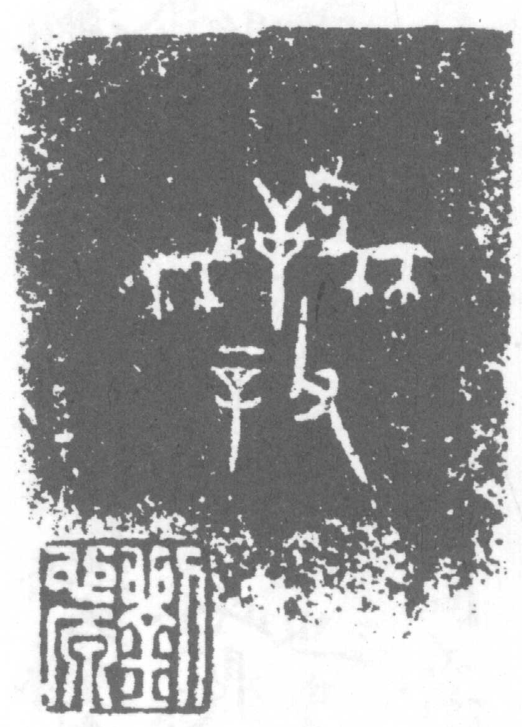
父己鼎

○父己



右日照丁紱臣郎中麟年器銘三字上一字未詳

父辛鼎一



罍○罍

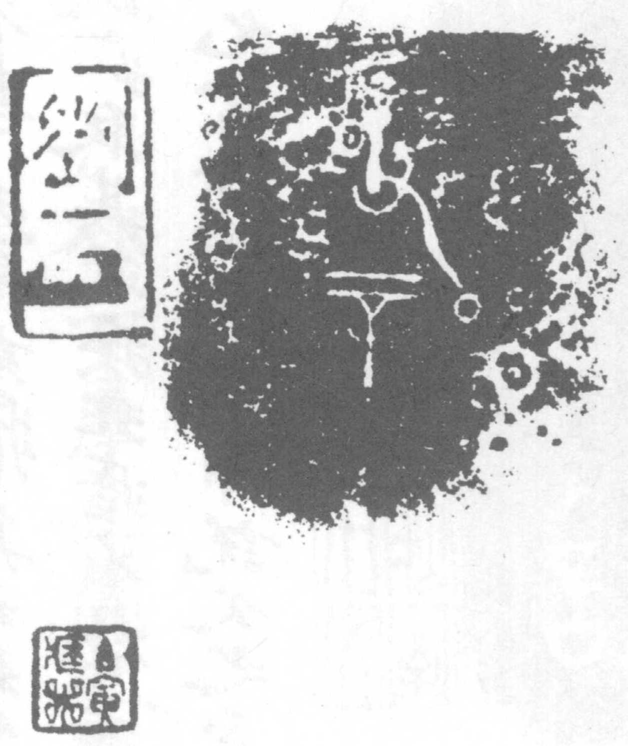
父辛

右丁仲康贈本銘三字筠清館金石四同笵上作兩兽對跱形當是榮柱中一字未詳或曰庚字

父辛鼎二

父辛

方鼎



右潘師器銘二字

[广孰]鼎



[广孰]

父乙乙

右潘師器銘四字上一字从广从[glyph]孜子尊[glyph]饔餮方彝[glyph]父丁卣[glyph]圖卣[glyph]竝与此同案亯即亯[glyph][glyph][glyph]為叚體[glyph]則填實書之[glyph][glyph][glyph]即[glyph]隸作丮令作丸者从丮从亯為孰說文作[glyph]从亯羊亯通用古文較省詳齊侯敦伯致敢作[glyph]可證[glyph]即丮之繁文叔弓鎛凡執埶三字皆从丮此銘广下从孰广屋形當是塾之古文与虢季子白盤廟字同意說文未收新附塾下云門側堂也白虎通所以必有塾者何欲以飾門因取其名明臣下當見於君必先孰即熟字思其事也鄭珍新附攷云塾俗字古止作孰或謂東觀漢紀後漢書作埻為塾之本字𡏮之省字心源案如鄭說則塾不過為埻𡏮之繁文未是俗字集韻有[glyph][glyph]皆塾字也父乙文重一乙當是記日或曰記數

雁鼎



雁○作旅

寍毌鼎

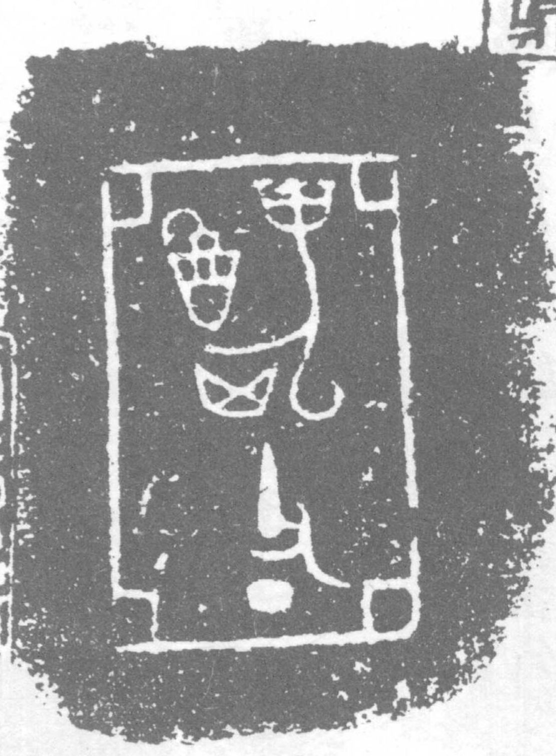


寍 毌 父丁

右潘師器銘四字第二字未詳雁說文作䧹从隹瘖省聲或从人人亦聲鷹籒文䧹从鳥據說解知今本奪譌其云从隹瘖省聲者則為䧹其云或从人人亦聲者則為雁是今本奪雁篆也雁為鷹古文从疒取其迅疾非瘖省聲雁非侵覃部中字何取瘖聲段氏據韻會訂改仍未允當此銘雁字即說文之正篆當讀應或是國名或是姓氏

亞鼎

方鼎



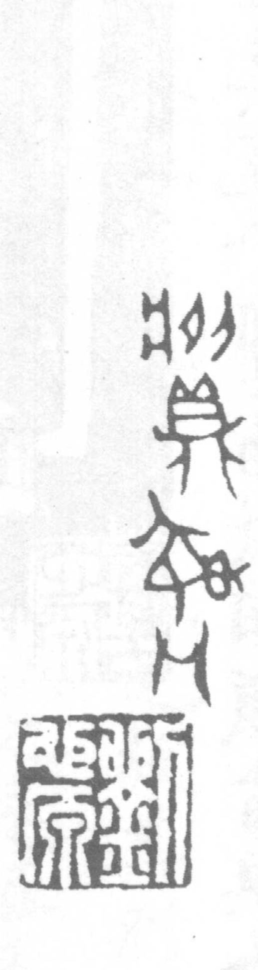
亞中㠱 尊 父丁

右潘師器銘四字女讀毌古列婁見[寍]毌地名左僖七年經盟于寍毌穀梁作[寍]毌春秋釋例高平方与縣有泥毌亭音如寍此鼎蓋記地或曰[寍]姓也[寍]女為其父作此鼎故曰父丁



右潘師器銘四字曰尊二字宋人釋田乙為格上三矢□為尊□為綦乙為父皆非案諸器篆迹大略相同合證乃知□即酋字變為□省為□□□皆象酒器形□乃下基所以承載者當釋基不當釋綦周禮司尊彝云彝皆有舟司農注舟尊下臺若今時承槃即此□也□□（非土字）□□□（非卣字）□□（非口字）□□皆變省者也其作□□者乃正篆其作□者則小篆尊字下體从廾之所本也□即由（今作甾）說文東楚名缶曰由古文作由□當从器刻作□□□者即由作□□者即由省為□□□□豈格上三矢乎下體从□□即□爰省為乙乙□人非文字也小篆畀作□□（从甲从左）器刻畀字不从甲伯御卣（古鑑伯毋啓卣）□□農（人名）弋正是从田叉如召鼎毋□成西亭□□旨□清晉伯□簋□□方亢敢□冊命犻弓鏄□百斯男（以上畀字皆用為俾）竝爰由為田實非田字已此知小篆从甲之謬詳古文審亞尊●說文作□亦作个小徐本云夏時萬物皆丁壯成實象形通訓云鐕也象形（段玉裁以鐕為釘）禮喪大記君裏棺用朱綠用雜金鐕注鐕所以椽著裏疏鐕釘也器刻作●象釘形平視之肖●蓋古文釘字最初者也小篆个亦象釘形並視之肖十干丁字乃借用非本義許說失之

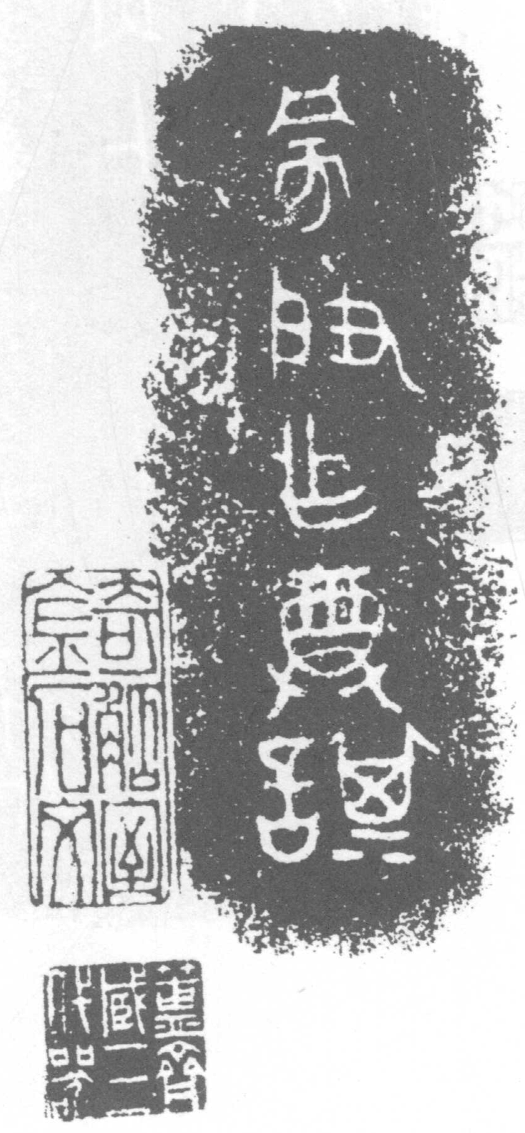
⿰阝曾鼎



增作寶
䵼彝

右張筱農器從京都友人臧本橅入銘五字⿰阝曾人名从系臣當是系㠯乃阜之異文古文形近者每依稀為之小子師敢之師作𠂤可互證而⿰阝曾从系㠯者增高之象与土同意當是古文增字䵼玉篇云煮也亦作䰞又云鬺同䰞說文䰞煮也史記封禪書嘗烹鬺上帝鬼神注徐廣曰鬺烹煮也說文無䵼鼎鬺古刻有䵼鼎無䰞鬺韓詩于㠯鬺之毛作湘段字也古文亦用將詩我將我享是已它器如尊敢多用䵼獨毀敢云將敢耶敢云將寶知將變古於䵼

旁鼎



旁肁作尊諆

右陳壽卿器銘五字旁人名肁說文戶部云肁始開也肇始字本是肁古亦通用肈肇或㠯旁肁為人名余謂肁作連文猶春秌書初作也井季□彝云肇作厥文考寶尊彝然□敢敢肇作厥皇考公命

中尊彝伯家敢肇作皇考剌公尊敢魯士商敢肇作皇考林戜文尊敢邿鼎肇作孟妊寶鼎黃尊黃肇作文考宋伯旅尊彝德基盤肇作盤𣄃伯匜肇作寶匜皆其例也末一諆字當是地名令鼎云諆田其是歟

𩰫鼎

器文



𩰫作寶
鬳鼎

益文



釋同前

右陳壽卿器銘五字𣪘文同鬳詳𩰫鼎

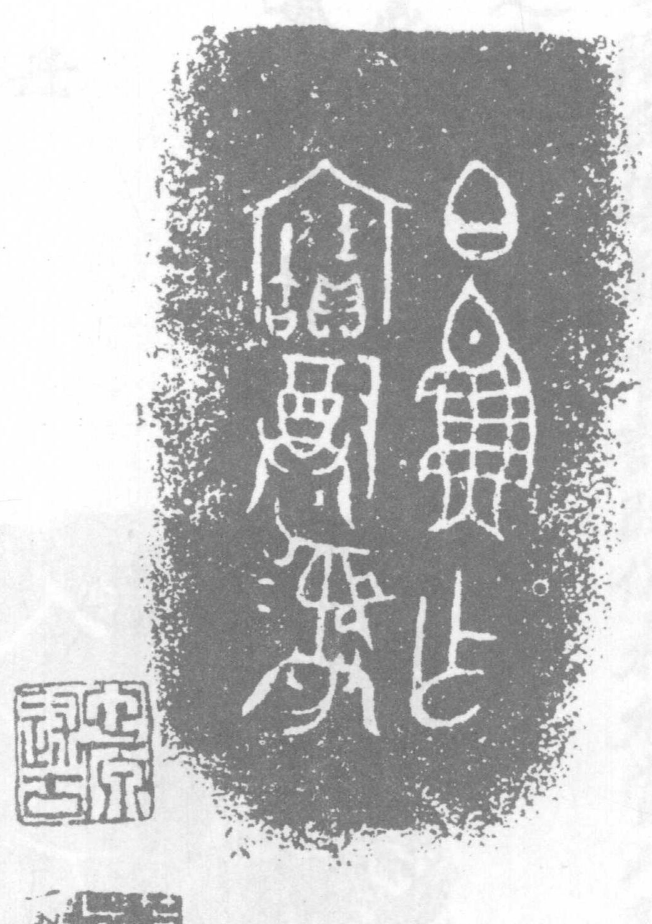
孔鼎



孔作父
癸旅彝

右陳壽卿器銘六字孔人名曲即犖乃珝捷字詳𧧻伯鼎

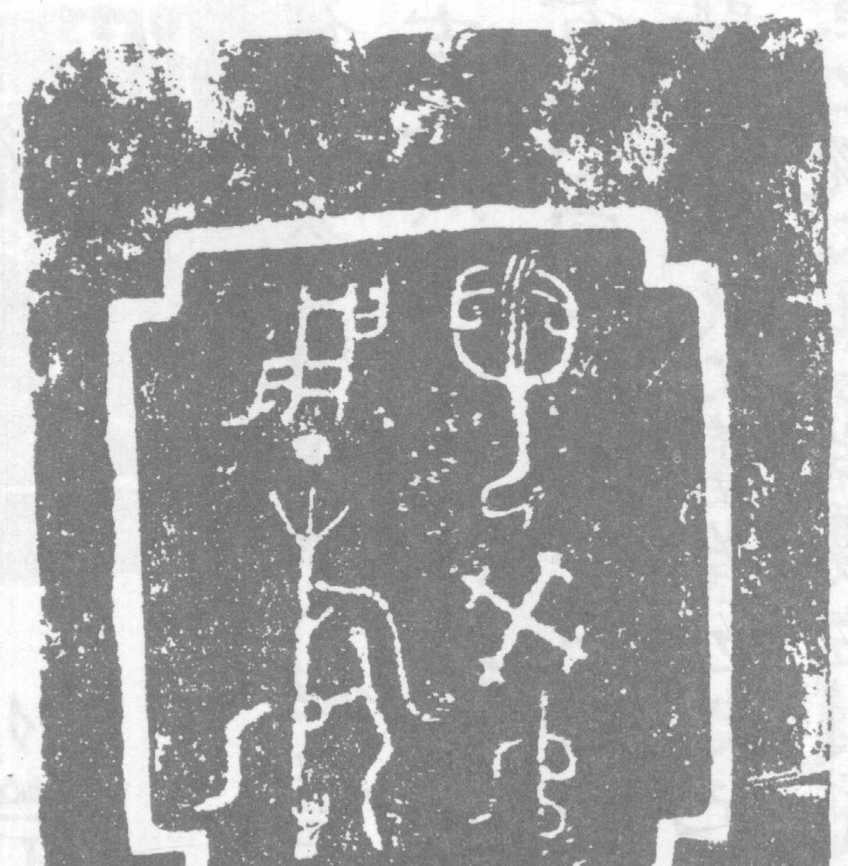
伯魚鼎



伯魚作
寶尊彝

右陳壽卿器銘六字此本鼎也而銘云尊彝亾本銘不言本器而言它器之一證

叕癸鼎



亞中　叕癸追
受丁旅

右潘師器亞中銘文六字釋者異說今即摹刑相類者撫入㠯資取證如



以上篆逊略同說文𣎵曰出東方湯谷所登榑桑叒木也象形籀文作𣎵（汧簡邑作□此从□从𣎵即鄀也古刻有鄀說文邑部無蓋併於此）古刻作□（盂鼎王若曰）□（鄀公敄偁𧦝）皆从三屮象若木枝葉形此从□□亦三屮也其省作□□者仍是三屮作□者乃从□□亦是三屮即□（或釋毋非）古亦用若故叒木作若木也若字當入口部云从口叒聲說文入艸部作𦱴云从艸右誤將三屮分割矣此銘叒姓癸名當是若鄀婼三字之省世本居鄀若水允姓國昌意降居爲侯氏姓鄀鄀允姓國秦入之婼姬姓之國黃帝之子昌意降居若水爲諸侯此其後也張澍云水經若水出蜀郡旄牛徼外東南至故關爲若水注九州要記舊之臺登有㠯諾川鷃武山黑水之間若水出其下即黃帝子昌意降居于此又案杜預㠯昌意所封在鄀鄀乃襄州樂鄉非是南郡之鄀允姓爲秦所入者世本㠯若水爲允姓誤又云晉志鄀南郡鄀縣鄀子國春秋會盟圖㠯鄀爲若水蓋不知婼鄀若之有分也然則此叒久未可肊斷矣□即造省□爲□省即（造省詳下文）遊受丁亦人名說文□部□从□舟省聲古刻作□（盂鼎受天有大命）□（頌鼎受冊佩㠯）字出从舟不省此从□□即□从月即舟也□自宋人釋爲子執旗沿譌至今幾成錢案不知即旅字也說文作𣃨从㫃从从从俱也此从□即㫃（古刻作□小篆作㫃）从□象形人字也古刻人作□小篆作□皆象人俛身側立与□無異（㠯□小篆象人身即□㠯□象㫃手即□）世㠯□□當之遂釋爲子鐘鼎家耳食篆學陳陳相因無一糾正者可謂疏矣且既定爲㫃矛子何㠯不釋作旂而必曰子執旗甚無謂也案㫃者旗也从在旗下爲二人竝是軍旅字即伴侶字樂記旅退旅進注旅俱也賛類旅伴侶也是也（侶俗字說文無徐氏收入新附非也）此从一人与从从同意伯晨鼎虢旅作□（又旅弓旅矢字亦如此作）大司工簠旅簠作□𥂴伯鼎旅彝作□竝可證古文旅有从人者世人習爲不察耳㠯此知婦鼎□亦是旅皿二字矣（旅皿猶言祭器与旅鼎旅敦一例）此又从□□乃

足字□爲□省□爲止也說文止下基也象艸木出有址故㠯止爲足案說解牽合艸木与人足爲一無理也許㠯艸木解止者蓋本□□二字爲說不知足走从止於艸木何与止實趾之本字故爲下基古刻从止之字本作□如矢人盤涉字道字武字皆然蓋□象手□象足故其形同也足形爲止太保敦□字可證（王降征命于太保）文婦建□（即津進字）卣建字所从之足器文作□蓋文作□□□（篆法作□即此）□（篆法作□即此）皆□□□皆止彝鼎還字从□□（尹令彝還雒）可證□□爲足矣从足从旅之遊字書不載而樂嗣徒卣□卣曾伯霥簠□簠伯其父簠□秙陳□子甗□甗（伯貞甗作□从止亦足者）竝可證旅有从足者此當行旅字古刻用爲旅祭字耳林弓鎛斆穌三軍徒□亦遊字王黼釋□近人釋從皆非古刻□亦省作□（非止字）曾伯霥簠遊字从之說文古文旅作□正从□（林弓鎛齊侯𦉫用旂爲祈从□从斤說文近古文作□亦是叚用旂）許云□古文㠯爲魯衛之魯文者下云□古文旅字邢公望鐘㠯者爲諸篆作□（㠯愷諸士）知□即者字者从古文旅故者即旅□即遊也孜古刻者不細窺篆形吾未見其通矣此銘文意蓋云叒癸追薦受丁之旅鼎耳

㠯鼎

方鼎

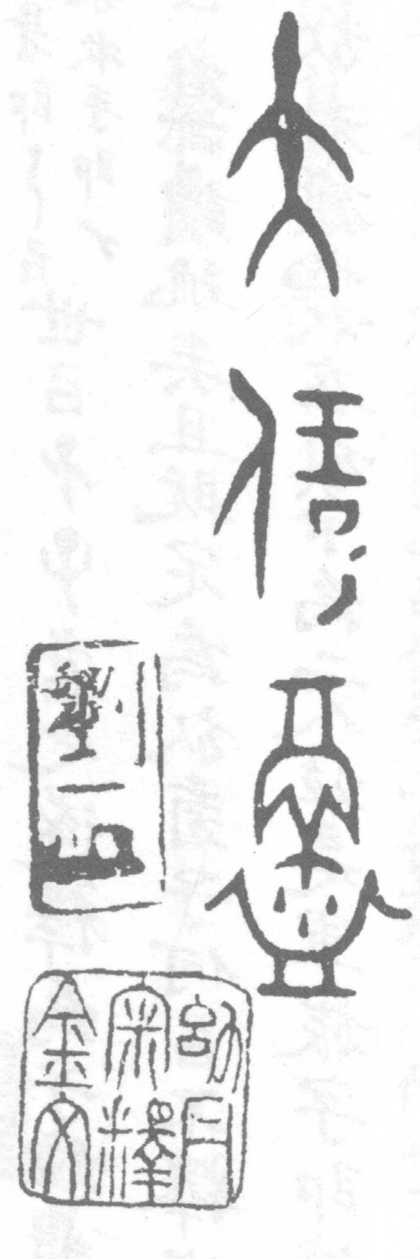
㠯作𠍱中

寶尊彝



右潘師器銘七字見攈古錄二之一㠯作器者名𠍱从阜字書無

大保鼎一



太 保 鑄

右張筱農觀察器銘三字逆黃再同編修藏本模入攈古錄一之二太保鼎文同範異二之一又一彝引許印林說曲阜孔氏有太保鼎銘三字作大保[鑄]濟寧鍾氏有大保鼎銘亦三字作大保[鑄]呂爲皆鬲字心源案一之二釋鼎文[鑄]爲鑄則[鑄][鑄]亦鑄也邾公望鐘[鑄] 鑄辭 蘇鐘 邾公牼鐘[鑄] 用鑄蘇鑄 厥 鄦子妝簠[鑄] 用鑄其簠 西亭鐳[鑄] 鑄西亭寶鐳 居彝[鑄]宋 余鑄此鋼 竝从皿从鬲省从火知古文鑄呂鬲火皿象鑪橐鎔化之形也攈鄦始鬲云鑄其羞[鼎]則鬲當从臼鬲 說文作鬲收入爨部云从爨省盖不得其原也安知爨非从鬲省手 典即[火][火][火]古文火字 麥伯鼎麥字然虎敦然字並从山 [鑄]与鍾氏鼎文同从鬲即鬲之省臼者从ハ亦古文太字 麥彝光厥政事之光作[光]从小 是皆鑄字矣曰思楚公鐘[鑄] 自鑄錞鐘 孖商匜[鑄] 鑄从鬲皿金[鑄]形聲皆備旅虎簠[鑄] 鑄其寶鈷 則省皿从火史伯碩[鑄] 鑄鬲于彝 則省[鬲]守敦[鑄] 用作鑄安仲寶敦 則省金儔兒鐘[鑄] 呂鑄龢鐘 則省鬲省皿省火小篆呂之作鑄者也保从任詳後一器

太保鼎二



備作 尊彝 太保

右潘師器銘六字積古亦款識五攈古一之三太保彝皆文同范異備人名阮釋予吳釋共吳又引許印林說薛書伯姬鼎[共]釋恭阮書窶盤[共]釋共共亦恭也此字右畔与伯姬鼎窶盤同左畔加亻而釋爲予定非是然亦非共非恭薛書乙酉父丁彝有[備]字釋遘与此特筆畫小異當即一字案許說是也吳書二之一有太保彝与筠清館金石五同其首一字作[冊]釋典非典从冊在兀上从曲非冊不得呂隸楷說古文也[冊]爲[鑄]省即鑄字彼蓋言鑄作寶尊彝義与此備爲人名不同也鑄詳前器保从任說文任保也左傳不能保任其父之勞故古文保从任西亭鐳永[保]用之齊侯敦永[保]用之汗簡人部引古尚書保作[保]又引石經保作[保]皆如此也攈古二之一太保彝作[保]

褱鼎

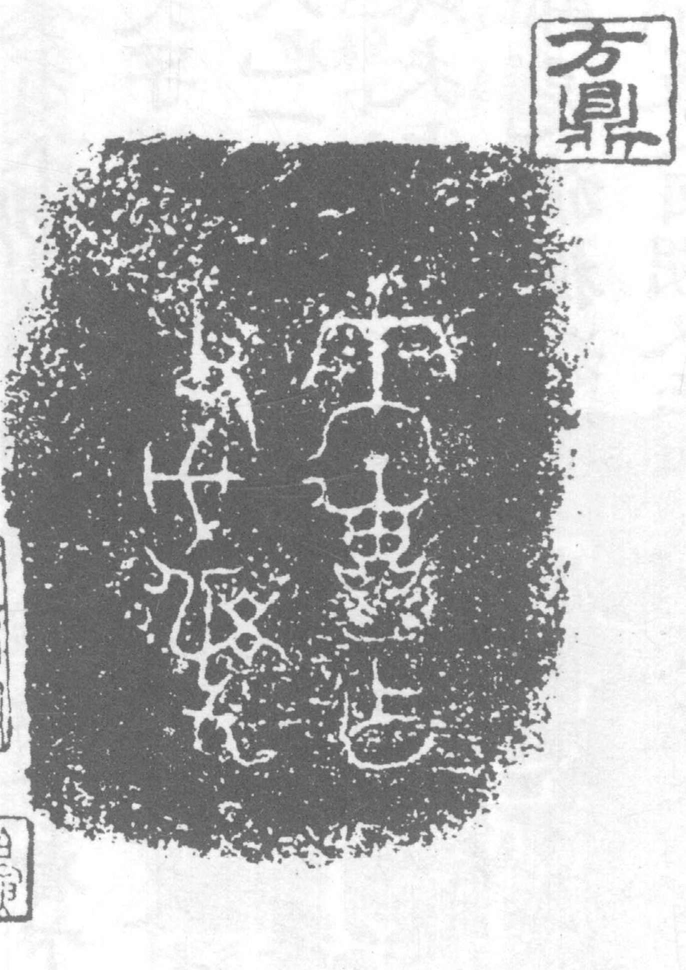


褱作父 癸寶鼎

右陳壽卿器銘六字攈古一之三同范褱人名讀如趙褱之褱說文衣部作[褱]解云艸雨衣秦謂之萆从衣象形[褱]古文褱今用爲盛褱纕經字而加艸爲蓑衣字不知許云象形者正謂[𠂬]象艸衣𩑋𩑋然也或云[𠂬]爲冉字說文作[冄]解云毛冄冄也象形此冉亦人名

徐籀莊謂此父癸爲周初兼用殷禮求深反晦此公解古刻文字多泥不可泛 壬寅三月翔校

父戊鼎一



子孫作
父戊彝

右潘師器銘六字子象人形孫象孩兒形此二字必可讀孫子說文戊中宮也象六甲五龍相拘絞也案六甲五龍之說與篆形不相應通訓定聲以矛下古文作𢦏與六甲五龍之說近謂戊為𢦏省是許說六甲五龍當入𢦏下說文為後人所亂故說解與篆形不相應然𢦏亦後出字戊實非𢦏省竊以戊既从戈本義當為兵器以𢦏字推之戊即矛之古文矛戊一聲之轉十干戊乃借字中宮之說仍與篆形不合許又云戊承丁象人脅此乃太一經坿會語試思戊篆作戊有何一筆象人脅哉

父戊鼎二



父戊

右潘師器銘二字

叔鼎



叔作○○
宗盠

右潘師器銘六字作下蝕二字或是一字案阮清古鑑毛伯彝公史京宗𩳐盠攈古錄三之一匜蓋有𩳐字皆與此同疑𩳐之異文古刻用為允者也盠字皿上从𢍏乃䪞字說文齊部𪗉等也从齊妻聲心源以為古文齊字石鼓文吾以𥁕于原隮从䪞可證禮郊特牲壹與之齊終身不改故夫死不嫁即此从齊从妻之義說文妻下云婦與夫齊者是也鄭敔𥁕黃即齊黃益可證䪞為齊也从䪞从皿仍是盠說文盠黍稷在器以祀者也乃齊盛字鼎非其用當是鼐从皿與从鼎同意宗盠猶言宗彝宗器耳

寶鼎



鼎其用
作父己寶

右潘師器銘七字左行讀用字說文云从卜中先輩以从用不侶中疑許說未允心源案用乃古刻凡字詳鄭同媿鼎用蓋从卜凡凡亦聲也壬寅中秋校

蓳伯鼎

蓳伯作旅輦

尊彝



右陳壽卿器銘七字攈古錄二之一蓳伯彝也蓳伯人名蓳或讀鄞說文
鄞會稽縣是也旅从人詳叒癸鼎輦从𨏖車中⊞象車箱上下兩⊞象兩
輪卄象軸轄井象車前橫木二人牽挽之形所謂輅核音也史記婁敬

傳脫輓輅注一木橫遮車前二人挽之三人推之說文輦輓車也从車从扶即伴字
在車前引之皆謂井也自宋人釋為旅車解者不能審定篆形呂訂其
譌乃引周禮齋車為說蓋不知井為何形何義矣案它器輦字或从丵
父甲彝丵彝觚井仲束尊丵角鬳丰彝哭井咎卣井中叔尊丰豈卣鐎省不同皆从二大所謂二
人挽之者也又有𠦬鼎高𠦬彝廣卜即旅省下象三人推車形在〻与輦字相合
蓋井乃二大字橫書之二大即二夫古文夫大通用莊子田子方釋文司馬
云夫夫大夫也一曰夫夫古讀為大夫〻致繹山泰山琅邪刻石大夫字皆
篆作𠅞〻此夫大通用之碻證說文大象人形夫从大一夫大通用者同形段借是則𨏖即輦也器刻
凡言旅輦即是旅槤猶尊曰旅尊敢曰旅敢皆謂祭器說文槤瑚槤也
瑚〻𥷚字本字仍是簋洋郡公諴簋後人曰瑚从玉而槤之改為从玉从連之字古文止用輦別雅胡輦
瑚璉也引韓勅碑修造禮樂胡輦器用又引隸釋云胡輦者瑚璉也文

引明堂位釋文璉本又作連段玉裁以呂連為輦古刻無从木从玉之字
故呂輦為祭器字此銘蓋云作槤尊彝三器也鼎而銘曰槤尊彝以本銘
不言本器而言它器之一證

蓳臨鼎



蓳臨作父乙

寶尊彝

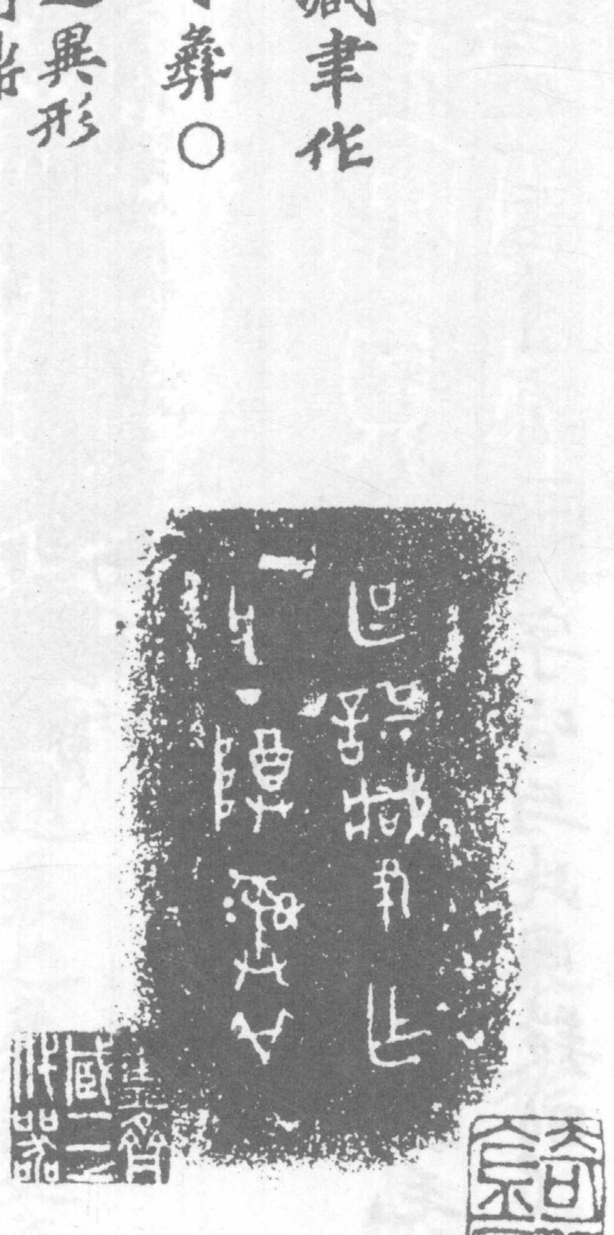
右陳壽卿器銘八字積古𢇍攈古錄二之一敃吼鼎也余已載入古文審不復贅

甚諆臧鼎

甚諆臧肁作

父乙尊彝○

或曰臧肁乃肇之異形此言肇作也詳舀鼎



右陳壽卿器銘十字攈古錄二之一諆臧鼎也甚為堪省姓也廣韻堪八
元仲堪之後諆臧名諆說文云欺也疑諆為欺別體又有惎忌也引周
書上不惎于凶德〻多方作爾尚不忌于凶德古刻用諆為期王子吳鼎萬
年無諆師寏敢親綽無諆是也肁作者肇作也末一字未詳或釋羊

婦鼎

旅皿婦尊
甲己祖丁父癸



左行讀

右武昌柯巽盦太守逢時贈本銘十字旅从人詳叒癸鼎旅皿猶言祭器也侔婦者僅見之器▼當是甲甲乙記日也此銘明云尊而說文古籀補引此尊字注云祖丁父癸鼎據緜于此是亾本銘不言本器而言它器也

鄭同媿鼎

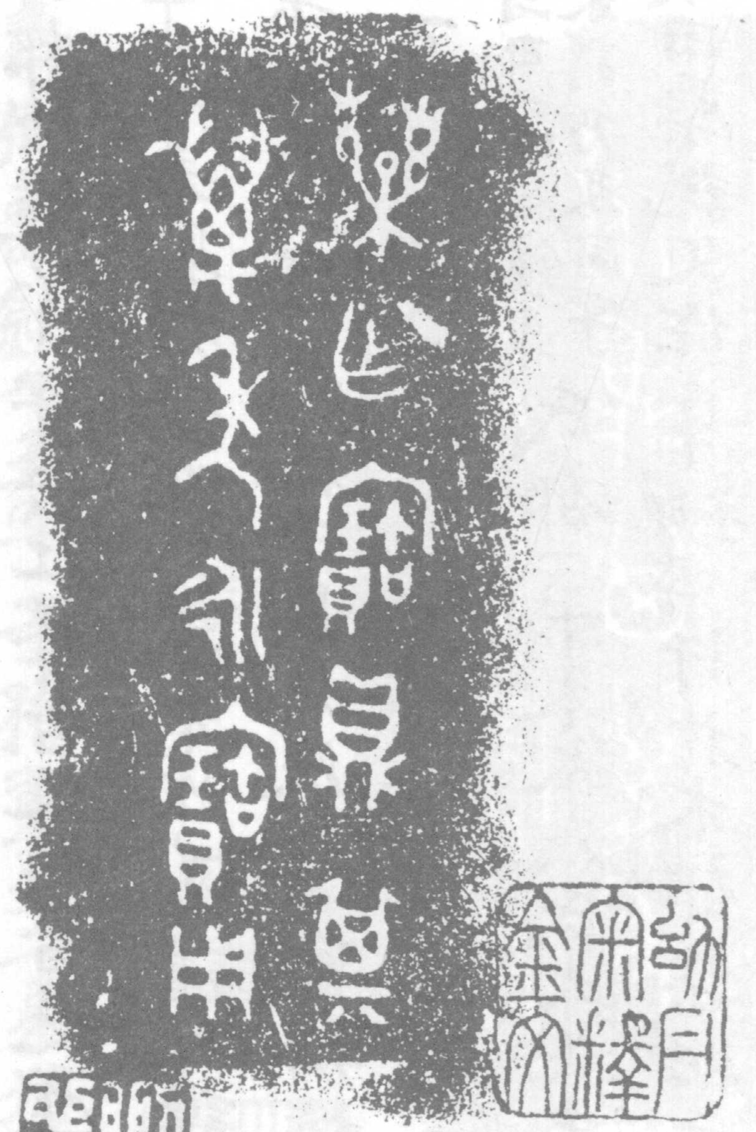
奠鄭同媿作旅
鼎其永寶用



右陳壽卿器銘十字攈古錄二之三鄭同嫕鼎也奠用為鄭古刻通例同說文冃部作同云从冃从口邑冃口會意苗仙麓云冃聲此从月非冃字邑頌鼎佩字作𦘔受冊佩邑出与說文佩字互異知月即凡字說文二部凡作尺云最括也从二二偶也从弓弓古文及案說解与篆形不相應此必有譌如是尺許豈得收入二部云从二乎案風从尺古文風作凬从凡略与月近同文舉要凡作月猶能識古文也矢人盤有𠬝凡字前云口十又五夫言矢人稽田界者如義祖等凡十五人後云月散有司十夫言散氏稽田界者如戎段文等凡十人釋者多不知是凡字回無頌鼎佩字為證不幾長夜乎余又吕同之从月者證之如矢人盤封于邑道后鼓文吾馬既吕吾本作遻各家皆讀我詳樂石文述同姜鬲作㠯皆从月不从冃即吕銅从同者證之如梁山銅作鍋銅二斗鍋安成鼎作銅安成家銅鼎之不从冃惟會稽刻石人樂同則之同作同知小篆改从冃許氏據吕為說究非古也蓋同从凡口會意凡者多也凡亦聲与風鳳芃等字一類矣凡字入二部當作凡云最括也从二从八八別也物類一則約二則約別其約吕歸於要故為凡媿說文女部云慙也重文作愧云媿或从恥省案愧从心無緣定為恥省玉篇耳部聭下云說文与媿同慙也乃知今本所謂从恥省者為聭也此銘同媿猶鬲文云同姜媿姓也如𩲸隗季隗皆當从女又集韻醜古作媿則人名同媿正如鬷公醜耳吳子苾釋此媿為嫂孜萬太子鼎云𩲸伸伯舍敢云鄧孟𩲸彼皆釋嫂集韻嫂女字也是也

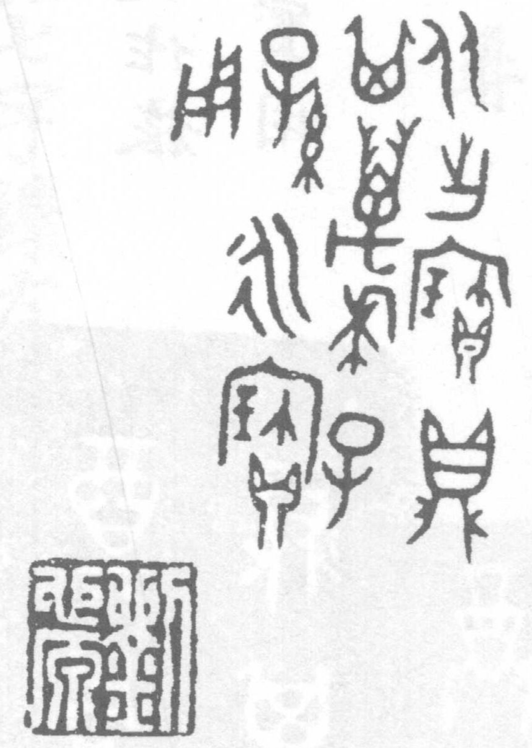
樂鼎

樂作寶鼎其
萬年永寶用



右𨺅本銘十字樂从倒絲異文也攷工記鳧氏兩欒謂之銑注故書欒作樂曾伯霥簠𣪘䜌即假樂觀此銘樂字知其相挹之由

从鼎



从作寶鼎其萬年子孫永寶用

右不知何人器逡門人丁仲康臧本橅入銘十二字

勬父鼎



〇王錫勬父貝用作氒寶尊彝

右潘師器銘十二字首一字蝕古鑑載錫貝鼎三器与此同文異笵其弟二器首一字亾殘弟一器作□弟三器作□此鼎當与之同□它器多作□乃易字用為錫或曰用為賜勬古鑑弟一鼎作□弟二鼎作□弟三鼎作□此作□當是勬勬父人名此銘休字截句乃發嵩歎美𠷎

与敄文敔同乁自宋人釋乃釋及至今相承余向亾沿譌攷說文古籀補乃下引邾公鐘乁字云江聲古文尚書逆汗簡改厥為氒（汗簡氏部氒下注云厥出尚書）許氏說氒讀若厥𣪠壁經乃字本作乁漢人讀厥遂改作厥今彝器無厥字心源案厥乃二字彝器中婁見後人不能辨概認作乃非漢人改乃為厥也說文乃作乃乃（亦篆作）云曳詞之難也象气之出難乃古文乃（多一曲筆）又部及古文作乁乁（与乃近故鐘鼎家謂乃及同字）氏部氒木本从氏大於末讀若厥橜列子若橜株駒𣪠敬順曰橜說文作氒（即氒字）許於木部橜明云弋也（弋下云橜也象折木衺銳著形从厂象物挂之也橜亾作杙今之木椿也）殷氏不引而㠯氒當之蓋知氒為橜之古文矣許所謂木本大於末正指乁十而言乁之乁蓋肖凡括适活聒等字皆从氒（小篆如此）隸書从千而氒乃無人識矣經傳厥字作其字解者乃俗字（厥說文云發石也）古文用氒亾俗字（即橜亦作橛吾楚船戶泊船下椿謂之打橛即木本大於末者也）器刻氏字作丅（克鼎尹氏）丅（矢人盤師氏）氒作乁（見上）故許云

氒从氏陳侯因資敔荅揚乁德多父盤丅事利于辟王（或釋丅非）邾公牼鐘䈞乁吉金姞馮句鑃䈞乁吉金靜敔洎小臣洎乁僕（余向釋作人非）㠯及此鼎之乁莫不从氏是氒字也（即厥）古刻厥乁乃乁二字文義皆通惟篆形不可捉（氏象岸堆落墮形故从乁氒字从此象折木衺銳形乃㠯一筆左右曲之象出气之難）令略舉二字同出一銘者證之如敔敔云乁紹庶有𡀩（舊釋及）又云伺圅乁臯召故（舊釋久）又云先王作明井用于乁紹庶有𡀩又云乁申政事又云令余惟緟稟乁命二厥三乃不同䢅弓鎛云余經乁先祖余既尃乃心又云余宏猷乃心又云虔卹乃死事又云粤乃行師𡥜中乃（即說文古文乃）罰又云乃敏用拜䶓眥又云女康能乃九事率乃敵寮又云乃命女弓又云余弗敢廢乃命又云乁（令）師𠤕（人名）小臣惟輔二厥十乃不同（㠯上舊皆釋乃）毛公鼎云宏猷乁德又云庸集乁命又云𤔲辟乁辟又云宏唯乃智又云乃非先告父厝又云善效乃友正又云在乃

服䲨又云女弗㠯乃辟酋于囏又云㠯乃族扞敔王身四厥五乃不同盂鼎云闢乃匿又云畯正乃民又云女勿䀌余乃辟一人又云荆乃𤔲祖南公又云錫乃祖南公旂又云若敬乃正二厥四乃不同寅簋云俾湹虘逐乃君乃師舊釋故又云敬明乃心又云善效乃友納入辟又云乃非正命又云乃斧市赤舄此乃為及三厥三乃不同亞斝篆形豈得概認作乃向見趙明誠古器物銘釋楚公鐘乃字反乃名曰為故銘曰寅簋釋文本此近人釋復丝鐘鼎款識楚公鐘本之又引盄龢鐘為證不知盄龢鐘云乃名曰仍是厥銘曰猶今碑文用其詞曰也厥者其也辟承趙譌所當糾正而反引之何歟趙之釋故於篆法無稽亾不過望文生義所謂想當然耳咢敢云咢作乃亾是厥字近人㠯作厥二字語未畢釋乃為匕謂是妣省不知古人言簡意賅此即敢後語蓋就器言之乃是作厥敢也史㠯彝云

作寶器文止此二字蓋又鼎文云作孟姬亾是此意何劭釋乃為妣㠯求通乎作匕語亦未畢

杞伯鼎

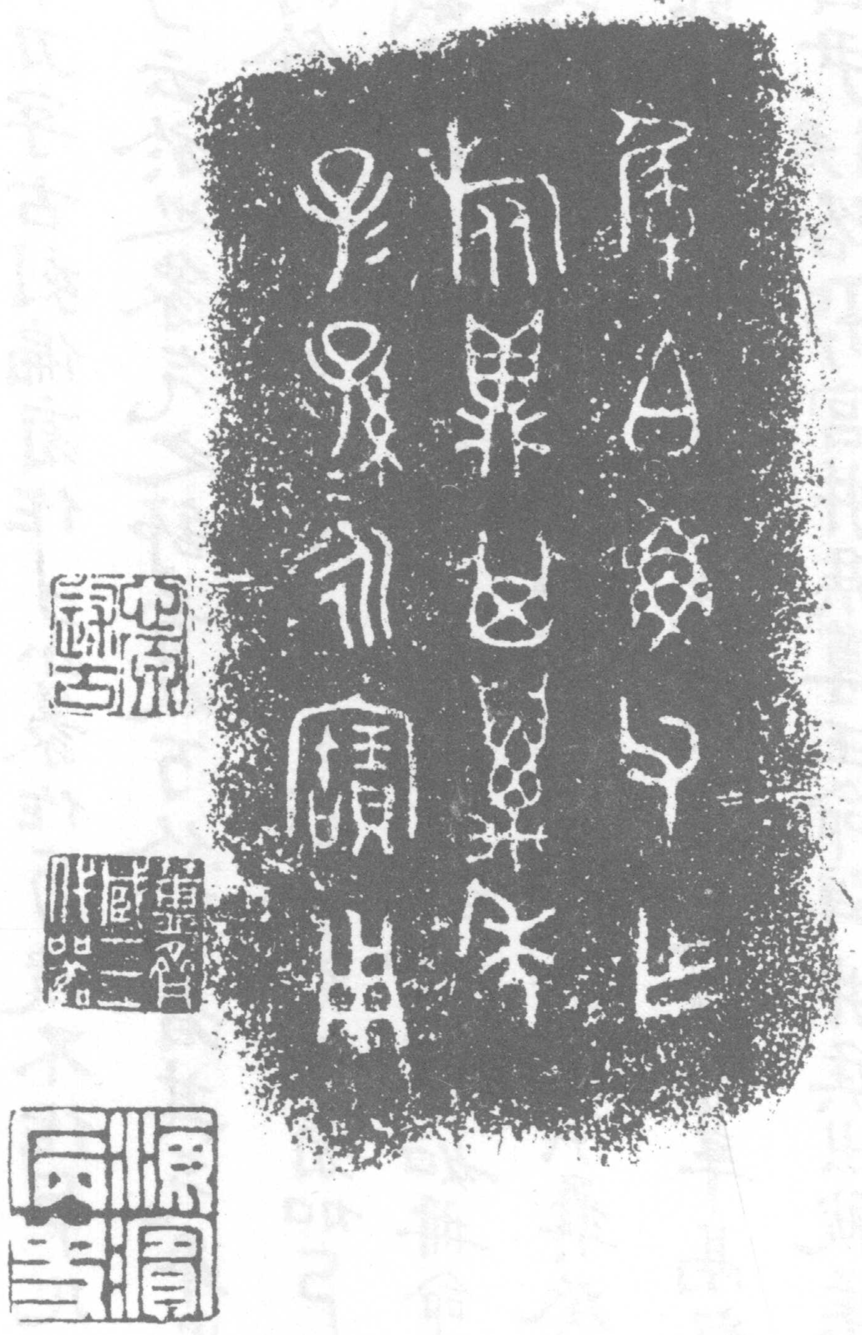


杞伯每亡作
鼄𨛜媄寶鼎
子子孫孫永寶用

右陳壽卿器銘十四字子孫重文二見攈古錄二之二又有敢三銘末多一亯

字每匕讀敏化杞伯名匕攈古錄弟一敢器作匕蓋作匕弟二三敢器皆作匕弟二敢蓋与此同弟三敢蓋作日筠清館金石媵豆文与此同但多萬年眉壽四字許印林云本是壺誤㠯為豆彼釋每匕為惠又非也吳子苾引許印林說杞本公爵入春秋皆書侯莊二十七年又改書伯又云杞初封在河南開封杞縣於漢為陳留雍丘班志雍丘注云故杞國先春秋時徙魯東北是也鼄字象鼅鼄形古文用為邾如邾公牼鐘邾公望鐘近人皆釋周非邾太宰簠皆如此作吳荷屋云邾之本字為鼄猶漢㠯朐忍蠕蚙名縣北魏㠯蠕蠕名塞也媄或釋婞或釋妹竝非案女旁作𦍒与石鼓文其𦍒○○字正同是从華也集韻嬅女字也是也

犀伯魚父鼎



犀伯魚父作
旅鼎其萬年
子孫永寶用

右陳壽卿器銘十五字子孫重文二見攈古錄二之二案戰國策魏有犀首史記㠯為公孫衍附張儀傳集解引司馬彪云犀首魏官名吳師

道云恐屖首是姓名魏之有屖式急就篇注魏将軍屖武屖首之後姓觽
引世本云屖楚大夫申屖之後未知此銘何屬或曰屖為遲省盤庚有
遲任之通

玑鼎



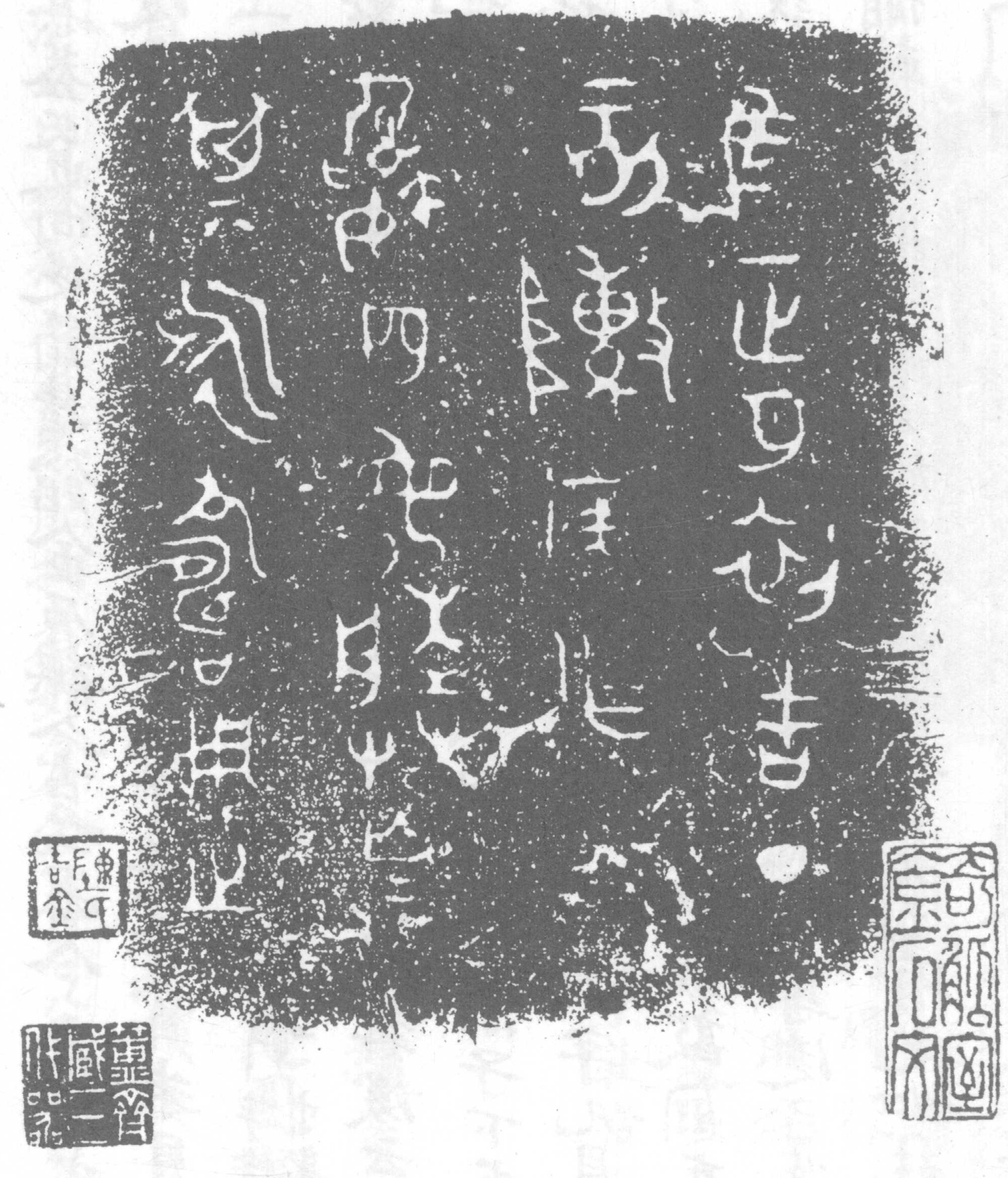
己亥玑見事
于彭車叔商賞
玑馬用作
父庚彝子孫

若陳壽卿器銘十九字玑人名玉篇作玑息進切玉名集韻玑古勇切璧
也通作拱案此字从□即□說文持也象手有所丮據也讀若戟古刻
从丮之字作□□即□又从玉象人執玉拱立形集韻音拱是也亦可讀
琥丁琥卣器作□盖作□阮文達公云虎形旁加玉是也亦可讀揚封敔
𤔲對□王休盖古刻對揚字作□頌鼎□師奎父鼎此省耳叓讀為事說文一
部叓治人者也从一史史亦聲史部□从史㞢省聲古文作□从㞢不
省古刻叓作□□二形用為事為使為史小篆㠯□為叓㠯中直
筆下貫之□為事始分為二如守敔王□小臣守□于夷並讀為使
頌鼎用□讀為事趩尊王呼内□讀為史毛公鼎御□寮用事為士
師寰敔卹厥穡□即事之古文从㞢不省者也古刻吏从□即㞢故非从㞢也又古刻吏
从凵無从一者隸省从一許收入一部非也當入史部云从中史史亦聲案

大徐解省字云中通識也是中即徹字通徹文史謂之吏史記所謂㠯文無害
為吏也□相承釋作刊案篆法干犯字从丫一會意丫倒入字決不作干惟隸書
作干刀字古刻偏旁作刂小篆作刀波不作丂几古刻作于者即于說文
作亏云於也象气之舒亏从丂从一一者其气平也說文丂气欲舒出上礙於一也古文㠯為亏字舒亏
即紓餘謂舒展也亏㠯丂象气舒古刻于旁加丂㠯象气舒仍是于字㠯
文義言之此銘乃是見事于彭也彭名也它器如冊命鼎父癸宅□亞室父癸
鼎父癸宅□中鼎對揚□王埶□寶彝癸亥父己鼎王徙□作冊
𩰫鼎省□厥身戊辰彝遹□越歲毋辛禹龏人名入□□器名□女字
䣄卣尹君省格□宮井侯尊王命辟井侯出就侯□井粤若元侯見□宗
周又云王乘□舟又云王㠯侯納□寢天無敔王祀□天室天無佑王卒
祀□王丕顯考文王麥彝喜□麥□麥盉之此文□作□女嫛彝女嫛墓勤省□王

凡此等語明是于字舊皆釋刊篆形失而文義遂不可通近見乙亥彝文云
召□彝其□之玩其篆迹略無生趣又故作剝蝕之形此承譌讀□為
刊者所偽造近人錄之金石書失之□从口象車箱兩田象兩輪十十象
軸轄盖車形之備者車叔人名或曰此即䡛字說文䡛車軸耑也从車象
形轊䡛或从彗𢁔蕪城賦車挂䡛人駕肩是也此用為惠則惠林也商用為賞
古刻通例癸亥父己鼎□作冊豐貝癸亥敔□貝孰卣□孰易四書二皆
商省与此銘同己酉彝□貝十朋延彝訊□延貝師𩓡鼎王□貝十朋
皆从口古刻亦用賞詳征人鼎案商賞通用古刻㠯外不見雅訓惟賁誓
云我商賚汝僅存古文後儒不識通叚乃㠯商度解之非也

陳侯鼎

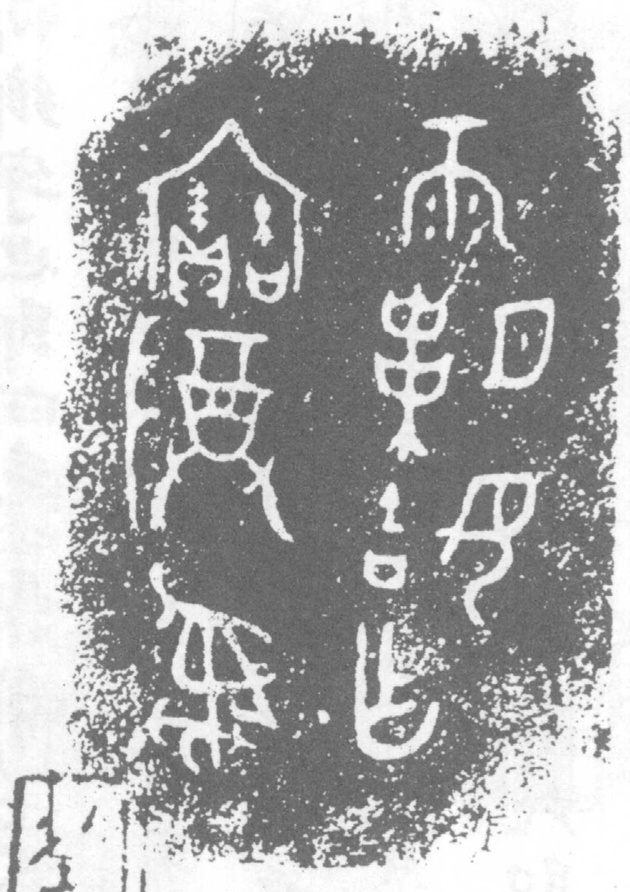


惟正月初吉丁
亥敶侯作〇
〇四母媵鼎
其永壽用之

右陳壽卿器銘二十一字見攈古錄二之三陳作敶与陳侯敢陳孖匜同說文阜部陳宛丘也舜後嬀滿之所封支部敶列也即陳設及戰陣字經傳用陳古刻作敶惟陣爲陳之譌字再四上一字或釋嬀未碻四或釋冏文呂冏爲古文𡨥省皆非案說文四古文作𠃢即此四母不知何指當是慈母保母之類媵从𢆶乃土之壞文蓋段塍爲媵伯元匜云媵匜是也凡言媵者皆嫁送說文作㑎云送也呂不韋曰有侁氏以伊尹㑎女古刻亦作賸說文賸物相增加也一曰送也副也古刻亦用朕蓋省文也

霸姑鼎

器文



蓋文釋同



霸姑作
寶尊彝

右但子榆贈本銘六字器蓋同姓觽引姓源云霸彭祖之後霸姑婦人也此銘見攈古錄一之三

奇觚室吉金文述卷二

嘉魚劉心源幼丹甫學

鼎文二

師𢍏鼎



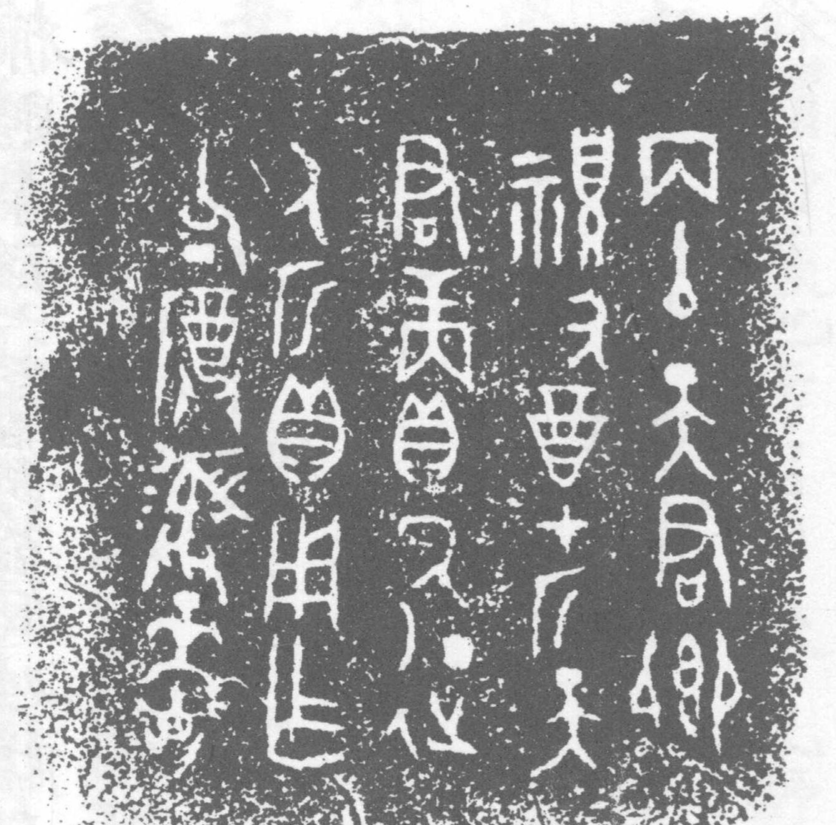
乙亥子錫小子𢍏王
商貝十倗朋師𢍏用
作父己寶尊析木形子孫

右廣東梁氏藏本銘二十三字賸得之攈古錄二之三小子射鼎器蓋全

此其蓋文也向從筠清館金石攈入古文審今再詮之首言子者指錫我之人後卣子錫復用作父癸尊彝戊午爵子賞朱貝十朋丁師卣子錫𣪊𩃬玗一皆其例𢍏作[illegible]从𢍏省射省古射作[illegible]手持弓矢形小篆从寸身李斯之妄也即此經傳斁射通用此合𢍏射二字為之也前云小子𢍏後云師𢍏師姓𢍏名小子官也姓觿云師周師尹之後吕官為氏周礼夏官小子下大夫史二人徒八人注小子主祭祀之小事是也商讀為賞詳玑鼎[illegible]倒倗字凡貝朋字古刻作[illegible]三家彝[illegible]弓鎛造而[illegible]剌寅簋逌取人[illegible]豐姞敦敢[illegible]友多父盤[illegible]友竝倗字說文鳥部鳳古文作[illegible]云象形鳳飛羣鳥從吕萬數故吕為朋黨字人部倗輔也即朋字或吕倗為俗體不知古文已有之如[illegible]即朋所从之[illegible]即人[illegible]之省此銘从[illegible]為[illegible]之倒从[illegible]反人字也蓋吕倗為貝朋字詩菁菁者莪箋古者貨貝五貝為朋易損崔憬注雙貝曰朋食貨志注兩貝為朋二說未知

[illegible]是北舊依荷屋釋鼎吕鼎从朩為析木形也小篆如此古刻鼎作[illegible]从[illegible]象鼎足枝持形攈古錄二之一既尋卣引徐籀莊說析木即析薪箸子孫上負荷也心源案左傳云其父析薪其子弗能負荷謂之不肖則析木之訓深矣

征人鼎



丙午天君卿饗
○○在斤天
君賞賞厥征
人斤貝用作
父丁尊彝子孫

右陳壽卿器銘二十五字攈古錄二之三天君鼎也西清古鑑癸亥敢文小異積古𡕒父丁彝篆迹亦不同天君徐籀莊云猶春秋傳天子為天王心源案左傳箴尹克黃曰君天也是其義[illegible]即卿用為卿實為饗古文止卿字小篆為三形耳如䜌鼎王[illegible]酒效卣納[illegible]于王饗字也与此同望敢北[illegible]吳尊北[illegible]卿字也即向毛公鼎[illegible]士寮邾公鐘及我正[illegible]卿字也竝可證二行首一字或釋視未確[illegible]父丁彝作[illegible]既未釋當是招宋人讀昭者合上一字為人名或釋酎非[illegible]即才讀為在在原从才也斤地名又云賞厥征人斤貝蓋王在斤地即吕斤地之貝賞之[illegible]尊王省虡祖王錫小臣[illegible]虡貝是其例[illegible]或釋商貝二字非此即賓字与商通之用為賞耳商用為賞詳玑鼎說文[illegible]行賈也从貝商省聲乃商賈本字經傳專用商度字而[illegible]無人識矣癸未尊王[illegible]迴貝从商不省義与此同

師訇鼎



訇涓人師訇〇
王為周客錫
貝五朋用為寶
器鼎二敢二其
用享于厥帝考

右武昌柯㝃盦贈本銘二十八字近人已入金石錄今據篆形釋之〇說文作訇小蟲也从肉〇聲據此則〇即圓字或是圈字段氏刪㕣聲字以許書無〇字也不知部首〇即〇後人篆異讀異員下亦云〇聲可證也篆法〇〇殊形亦有不能拘者如倉舍邑谷㕣等篆皆从〇亦有从㕣者攷宗周鐘〇（倉〻忽〻）公遣鼎〇（王在新邑又矢人盤邦字之邑从㕣宗周鐘邦字从〇）居彝〇（君舍余三鏞）說文谷作㕣㕣作㕣竝可證此訇从㕣即〇也訇人涓人也吳語乃見其涓人疇注涓人中人也漢書陳勝傳注涓人主涓除之人史記曹參世家參以中涓從注中涓如中謁者蓋內庭小臣也師訇作器者姓名訇或釋眾非說文𦣻古文首巛象髮謂之鬊〻即巛也古刻䭫訇之訇如麥鼎〇椒卣〇乖伯戎敢〇吳彝訇皆與此合是从巛即巛也訇下一字未詳或釋見或釋覲皆非客从宮與从宀同意古文之繇也或釋窓非井侯尊王〇葊京客亦从宮也（貉子卣王格于呂又一卣作〇）此客从〇（〇亦然）又古文五象交午形見說文賓字省仲凡臣父盤〇器嘗父盤〇盤召伯虎敢〇敢竝同帝考猶皇考爾雅釋詁邢疏引尸子廣澤（當是釋）篇天帝皇后辟公皆大也是其義仲師父鼎用享孝于皇祖帝考亦用帝字近人以訇為啟即啟以周客為周寇即三恪以帝考證殷王元子殊附會也

鱻鼎



乙亥王既在熊師
王卿饗酒尹令命鱻還
隹各雒商賞貝用作父丁
彝惟王正井方〇

右柯㝃盦贈本銘二十九字近人已入金石錄王下當是既字師上當是熊字地名號林旅鐘數〻宗周鐘〇〻數〻皆熊字與此同熊師者熊地之軍也中鼎王在寒師太保鼎（據古錄二之三）公在盩師與此一例卿讀饗詳征人鼎酉古文酒字象酒器形自段為丣丣字乃加水以別之說文酉就也八月黍成可為酎酒丣古文酉據許說明以酉為酒其云丣為古文者正為用酉為丣尚在後耳毛公鼎毋敢湎于酉盂鼎在于即事敢酉無敢酷又云率肆于酉季良父壺用盛旨酉西亭罐用實旨酉皆酒字也尹人名〇〇當令之異文辛子敢王〇賞〇〇貝文義亦是令讀為命也鱻作器者名說文鱻希屬从二希虞書鱻類于上帝肆（今作）鱻古文鱻彙古鱻字偏旁从〇之省从〇矢人盤我〇付散氏田器可證也此从二〇即二〇或釋此為橐篆形不合鱻即遂與肆同聲故用鱻為肆訓肆為遂還从〇〇可證是形為止說在叔癸鼎隹各或讀惟格格至也心源以為此乃雒字上下離篆者古文有兩字合篆者亦有一字離篆者毛伯彝丕顯揚之揚作〇〇（或釋執皇不詞）此二字（即〇）征人鼎賞厥征人斤貝之賞用賡為之篆作〇〇與此一例銘蓋云時人名尹者命名鱻者還雒而賞之貝鱻因作此鼎也雒即洛史記夏本紀漢

石經及許氏說解中伊洛字皆作雒詩清廟序雒邑釋文後漢都洛陽㠯火德為水剋火故改為各旁隹觀此銘知洛雒通用已古矣商讀賞詳玟鼎惟王正井方者㠯事義年也与俞尊惟王來正尸方一例正征省周禮司門正其貨賄注正讀為征是也井國名路史後紀炎帝後有井氏左傳有井伯末一字當是鬲

趞鼎



惟王來各（格）于成周年厚趞又〇于湛公趞用作厥文考父辛寶尊齍其子子孫孫永寶〇

厚名可讀齍篆法异為倒齍字詳無叀鼎

若陳壽卿器銘三十二字子重文一見攈古錄二之三首云惟王來格于成周年者㠯事義年也中鼎惟王命南宮伐反虎方之年太保鼎（攈古錄二之三）惟公太保來伐反尸年在十又一月庚申皆此例各格省趞人名厚悳厚又下一字未詳或釋賴非濂說文云薄冰也一曰中絕小水案山海經海內東經濟水絕鉅鹿澤注絕猶截渡也中小水而截渡之曰濂此从兼从涉省即中絕之意本銘當是地名今鼎王馭𣳾中是也（或釋雪非）濂姬敢作𣳾（稍蝕疑是从涉省）或釋慧非齍說文未收吳子苾引徐籀莊說云易序卦傳注鼎所㠯和齊生物成新之器也㠯齍仍是鼎字心源案此字器刻中屢見字既从鼎當是鼎名或即䵼与才替同爾雅釋器圜掩上謂之䵼郭注鼎斂上而小口說文鼎之圜掩上者玉篇小鼎也林鼎云作宗[illegible]从𩰫从皿即盨字而其銘云作則是器名矣又𩰫祀敢有[illegible]字从酉未知同齍否俟攷

仲師父鼎



中師父作季䏝（悤）始（姒）寶尊鼎其用亯用考（孝）于皇祖帝考用錫眉壽無疆其子孫萬年永寶用亯

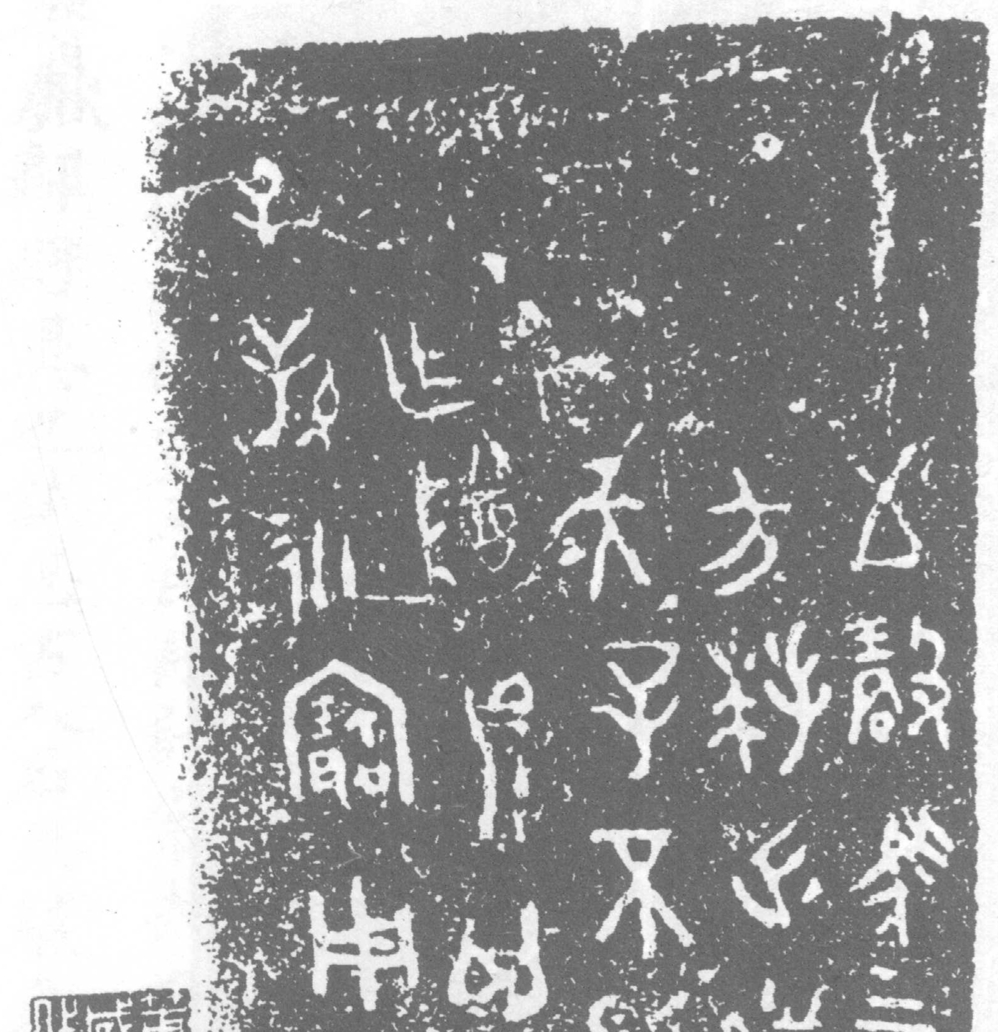
右潘師器銘三十五字見攈古錄三之一中讀仲氏也師父字如仲山甫也父

即甫殷許印林釋婬心源案說文民从毋省毋實从女故古刻民作[illegible]女作[illegible]篆形相同也此作[illegible]即䏝說文䏝彊也兮田盤休無䏝師望鼎㝵純無䏝克鼎□純無䏝皆無競意（或釋䏝為斁非）此季䏝始當讀悤与毛公鼎䏝天疾威同義說文悤痛也周書謚法在國逢難曰悤在國連憂曰悤經傳作閔者是也始即姒說文無姒而鄦下盛下說解有之吳閣學云古台㠯字通用心源案古刻㠯作[illegible]小篆作[illegible]台从㠯聲古刻作[illegible]小篆作[illegible]余儔兒鐘台鑄龢鐘台追孝先祖郝公𤽎鐘台卹其祭祀盟祀台樂大夫台安士庶邾公𨠑鐘台其屯于（即滈于）台愷諸士陳逆簠台亯台孝陳侯因資敦台蒸台嘗皆㠯台通用也㠯台同則姒始自同頌鼎龔[illegible]季良父壺[illegible]皆用始為姒徐氏不知而收姒入新附贅矣又如毛伯彝王[illegible]士告彝公[illegible]則合司字為之古文之𦃃也

又如鄦侯敢皇妣居君仲妃陳侯午錞皇妣孝大妃竝从辰巳字案說文云巳从反吕反吕者倒吕字也許書言反字者皆倒字皇字幻字可證吕篆作ᘓ倒之則爲ᘓ是巳吕篆體相同故妀从巳也用考之考讀爲孝同形得通叚也師全父鼎用追孝于剌仲毛公鼎本書毛公鼎第二器亦宻唯孝娩子敢用亯孝于牀皮父仲殷父敢用朝夕亯孝宗室豐兮尸敢用亯孝豐姞𣪘敢用宿夜亯孝于皷公𢔶簋用亯孝于姑公曆彝孝友惟刑兮熬壺亯孝于大宗皆吕考爲孝曶鼎文孝弁伯則又吕孝爲考昗帝考猶皇考詳師㝬鼎此本鼎而銘曰寶尊鼎所謂本銘兼言它器也萬吕邁爲之器刻中屢見二字本通後人分用

噩侯鼎





王南征伐角◯唯還
自征在◯噩侯馭方
內納◯于王乃𪊨之馭
方友侑王=休宴乃射馭
方卿饗王射馭方休闌
王宴同會歆王窺錫馭
◯◯五觳馬三匹矢五
◯◯方拜手䭫首敢
◯◯天子丕顯休贅
◯作尊鼎其萬年
子孫永寶用

右陳壽卿器銘八十五字王重文一角下一字未詳戉釋舒形地名案師遼敢丕顯之顯作𣏟師全父鼎丕顯作𣏟皆㬎省知𣏟即㬎之下

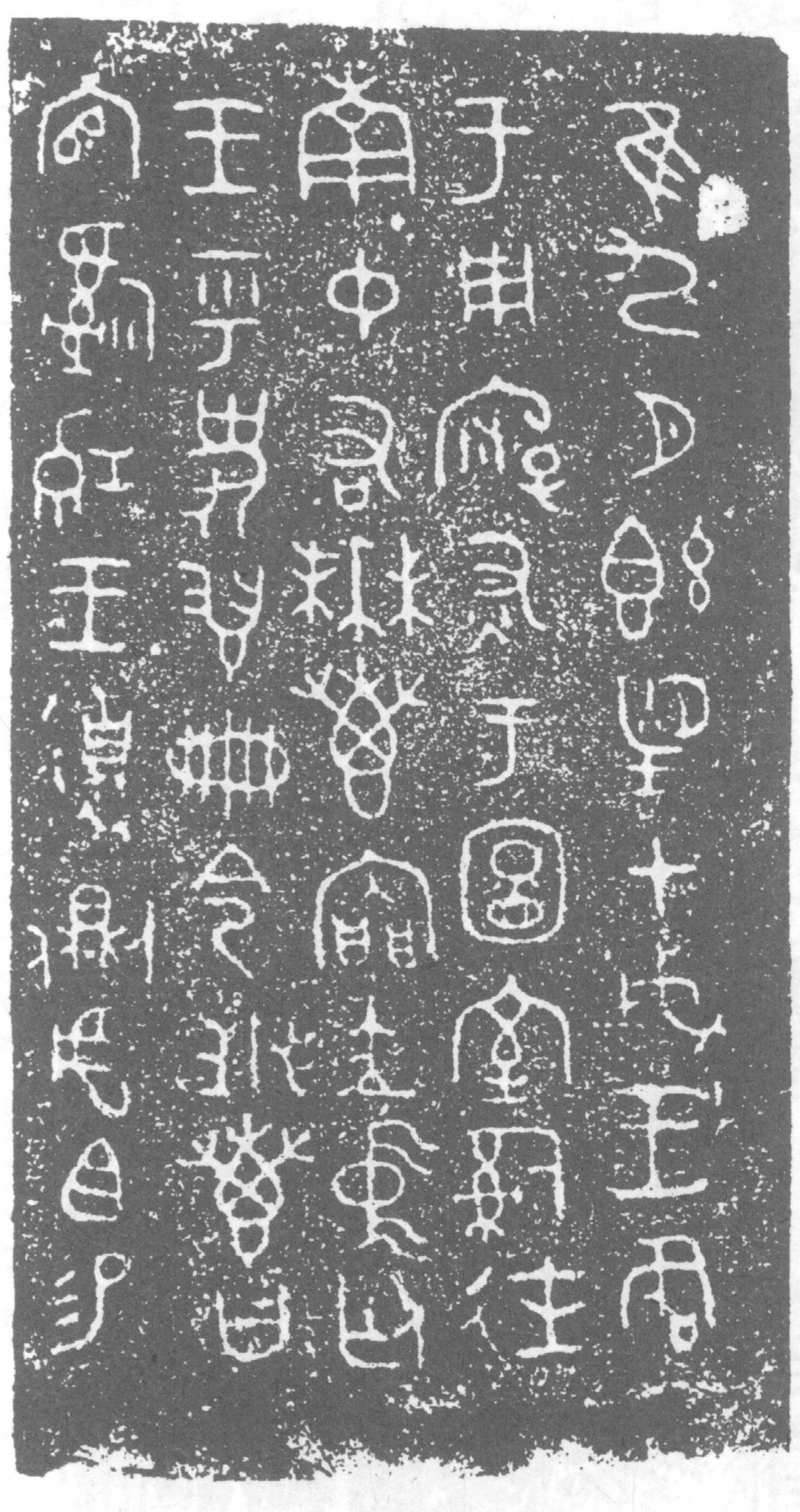
體趧形為紘字㗊非器說文器作器从犬古刻作器（都公望鐘器、師酉器、皇父敦）亦从犬此从十乃噩字（古文小篆犬字皆不作十）周礼占夢二曰噩夢說文未收而㗊部作咢（周礼多古文如噩斂等字見於古刻許皆未收失之）案爾雅釋天太歲在酉曰作噩史記歷書作作鄂知噩侯即鄂侯也史記殷本紀紂吕西伯昌九侯鄂侯為三公世本晉謚孝侯子郄為鄂侯左傳杜注鄂晉別邑未知此銘奚指馭方鄂侯名馭从𡕒古文鞭字說文鞭古文作𡕒即此蓋鞭从便〻从㝑𡕒即㝑省古文乃吕㝑為鞭也大鼎䮠（王呼善夫馭召大）从重冂从文實㝑字（曶鼎㝑乃祖考嗣卜事、毛伯彝㝑虢城皆㝑字）石鼓文黃帛其䮠正是鞭从㝑省者（師𤸫敦既命女㝑乃祖考嗣㝑字从㝑）余向釋大鼎馭為駛毛伯彝㝑為吏今改訂於此𨘢說文作𨘢重文作𨘢古文作𨘢解云升高也䙴卑戎从𦥑文遷下云登也知䙴即遷此从冊乃㓾省如說文𢍏抹弓鏄作𢍏毛公鼎作𢍏之是省㓾為冊即㓾此又从𠂇反巳也合之為䙴毛公鼎𨘢圭与此同𡕒

即友說文𦏲古文作𦏲案古文㠯習字傳寫之譌無叀鼎史𦏲阮文達公釋友即古文也曆彝孝友惟㓝从曰皆可㠯訂𦏲字又案汗簡口部引石經差作𢀩師遽方尊蔑曆友（即賞賜有差之義蔑曆詳彔敢）毛公鼎（本書毛公鼎第二器）其用友皆差字与古文友同形致說文差不相值也𢀩蓋取兩手左右相背故合左右二字為之即不相值之義伯俗父鼎用又右𠂇（右字从一向右左即左字）俗父嗣麻毛伯彝王命吳伯曰吕乃師𠂇（𠂇向左从毛為左）毛父王命吕伯曰吕乃師又（又向右从毛為右）毛父是古文左有作𠂇者故知𢀩為左右合文也𦏲亦取兩手相助但不相背耳差吕𢀩為正篆其作友而涉於友者古人文存大略如甲才同作十戍戌同作戌當隨文讀之此銘友讀侑礼運注輔也是也休者止也息也姤闌皆地名𢏚从手執弓矢象形會意最為古簡小篆作𢏚䠶从身古文身作𠂤有㠯於𠂤遂肊造之此李斯之妄當糾正者說文䠶下云弓弩

發於身而中於遠也从矢从身射篆文䠶从寸（寸亦目又而加）寸法度也亦手也皆據後出字說之豈三代六書之恉乎會歙省竊說文云至也然史懋壺䙴命史懋繹山刻石𥦜軌遠方會稽刻石𥦜軌天下皆親字義廣韻吕為親之古文是已瑴說文作玨重文作瑴云二玉相合為一玨此云五瑴則十玉也不讀丕說文不鳥飛上翔不下來也从一一猶天也象形案不頭岐丫不象鳥據木部𣡌重文作櫱古文作不即不字所从也許云不从木無頭心源吕櫱為萌櫱不象萌櫱初生未成木形不字从一為指事不著於一象花柎形詩鄂不韡不當作柎鄂足也山海經西山經崇吾之山有木焉員葉而白柎注今江東人呼艸木子房為柎音府一曰花下鄂（俗作萼）音丈夫凡不肯字本是弗不乃鄂柎字自叚不為弗而鄂不之本義晦許未得其原故為肊解㫐非𣡌之古文及鄭箋柎字從何取證哉又案許云弗

矯也从丿从乀从韋省蓋吕韋為違其實韋从舛弗字不从韋乃从弓也丿乀者左右戾所謂矯也凡如此者矯之則不如此故為弗贊从貝當是釐詩釐爾圭瓚傳釐賜也敔敢𢿽圭鬲亦从貝

無叀鼎





惟九月既望甲戌王各(格)
于周(周)廟燔于圖室嗣(司)徒
南中(仲)右無叀入門立中廷
王乎(訏)史友冊命無叀曰

官嗣(司)功王逌側虎臣易(錫)
女[元]衣黹屯(純)戈琱㦰縞
必(柲)彤沙(紗)攸(鋚)勒䜌(鑾)旂無叀
敢對揚天子丕顯魯休用
作尊鼎用亯于朕剌考用
割(介)賢壽萬年子孫永寶用

右焦山寺器世謂之焦山鼎積古齋款識金石萃編載其原流與其釋文至詳此為襄陽劉伯良銓鄱元弼贈本銘九十四字㷠从火从又說文番獸足謂之番从釆田象其掌□古文番此从又又中存一點阮云點畫闕泐是也又从火為燔說文燔爇也燔于圖室者周礼所謂標燎也圖室阮吕為明堂太廟然上文云周廟則此為廟中之室室有圖畫故曰圖室魯靈光

殿賦圖畫天地品類羣生雜物奇怪山神海靈寫載其狀託之丹青千變萬化事各繆形隨色象類曲得其情上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒杪略厥狀睢盱煥煥可觀黃帝唐虞軒冕吕庸衣裳有殊上及三后婬妃亂主忠臣孝子烈士貞女賢愚成敗靡不載敘惡吕誡世善吕示後知古宮廟墻壁皆有畫像吕覽所謂五世之廟可吕觀怪者此也嗣籀文辭字見說文古刻用為司徒从土古文土字盂鼎受疆土是也从彳往為辵中讀仲南仲宣王臣見詩常武右即佑之古字助也相也無叀人名阮讀無為鄦好異也試思古人名無駭無極無畏無字者豈皆鄦氏乎□从三屮說文惠古文作□此蕙即正从此是古文叀字也而彔伯戎敦□宏天命仍是惠矣內門二字合文內讀入說文入內也內入也論語出內之吝史記陳丞相世家不問其出入此其相通之理乎即呼實為訏友史臣名詳噩

侯鼎令通命□戓釋紅戓釋空皆不合篆形心源案敵从攴而井弓鏄作□从力(女肇敏于戎攻)毛伯彝敏文王王姒之敏久从力作□知□為古文力字井侯尊告無□久力字可吕互參是□為功矣世本晉謚曲沃少正襄生司功大伯氏姓篇晉大夫司功景子士匄弟佗因官為氏是司功為晉官當即司勳之職逌側不知何義攷玉篇逌邐倢也此云王逌側虎臣謂察其近侍之臣有功將行賞也故下文即言錫予之事臣字依吳子苾釋最碻此字稍蝕耳黹相承釋帶徐籀莊釋黹說文黹箴縷所紩衣今女工刺繡謂之針黹它器作□即黹屯案邾公望鐘吕其□于龢作即鐏于也(周礼鼓人注鐏于圜如椎頭大上小下樂作鳴之與鼓相和)蓋屯字用為鐏耳此作□正與彼合是屯字也凡寰盤黹□(阮書如此據古錄作□)師奎父鼎黹□頌鼎黹□頌壺黹□視此矣若依舊釋束其如邾公望鐘屯于何哉又攷遲簋用蘄賢壽□魯久屯字多一橫筆而害敢黹□(又一敢作□又一敢作□)久如

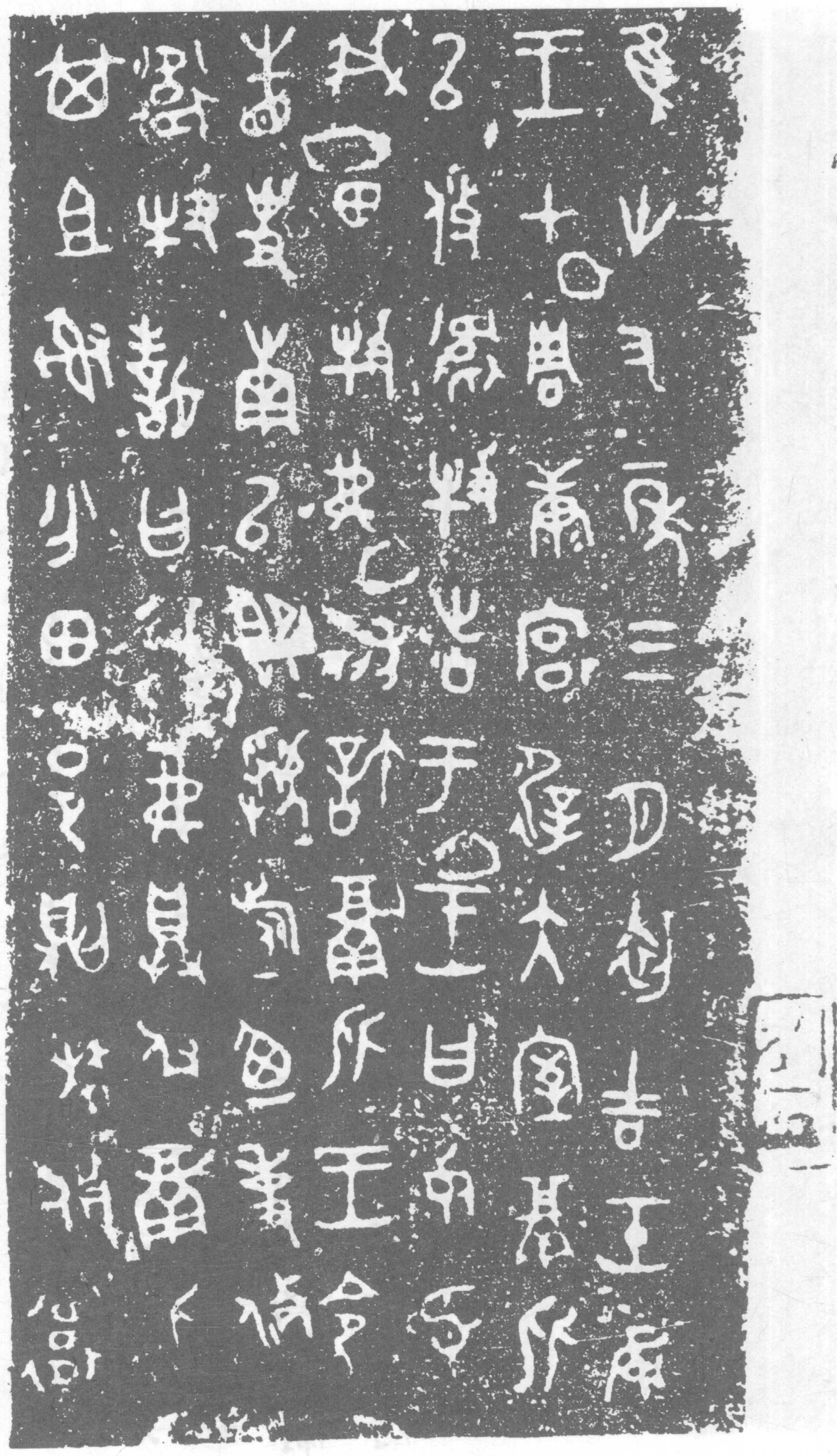
此作是無論多一橫少一橫皆乇字矣凡𦍒乇讀純宋人釋朿近人釋𢁅皆非書禮以純爲緣
𦍒純者緣緣也說文緣衣純也廣雅釋詁二純緣也案緣者領也𢆶乃𢦏字說文
𢦏戟也縞必舊釋縞縪余釋縞柲案此二字見於古刻者以余所覽此鼎而
外惟𣪘敢寰盤耳必字与此同無庸贅惟𠭯字敢文作𠪚明是从厂从
𩫖㳄非高字盤文作𠭯（阮書如此據古錄作𠭯）亦是从糸从㫗叜非从高即此鼎之𠭯
亦是糸旁𩫖非縞也攷趞鼎惟王來格于成周年𠪚趞（趞人名謂有恩厚于趞厚亦可讀𩫖）毛公鼎
（本書弟二器）我用㪤𠪚（亦可讀𩫖）皆厚字与𣪘敢同說文㫗（今作㫗）厚也从反亯反亯者倒
亯字亯篆作亯倒之則爲㫗小徐云𩫖者進上也以進上之具反之於下則
㫗也又說文𠪚（今作厚）从㫗从厂㫗𩫖同形故此鼎从系（系即糸古文不分）从𩫖寰盤
从㫗𣪘敢直以厚爲之同形通段實皆縞字而趞鼎毛公鼎之厚字文
義亦可讀𩫖矣（古文不分倒順）集韻縞主尹切布帛幅廣也或作縛管子君臣丈

尺一縛制注縛古準字或作𤃩周禮內宰出其度量𤃩制注故書𤃩爲
敦杜子春讀敦爲純詩白茅純束傳純束猶包之也箋純讀曰屯戰國策
錦繡千純注純束也參究音義知縞即純束之謂必柲省說文柲欑也（俗作
欑）欑積竹杖也案許解殳字云殳以積竹八觚長丈二尺建于兵車旅賁
以先驅是柲即殳也積竹者如今軍中矛桿聚竹爲之縛以繩韜以
帛而油桼之既堅且韌勝於木柄易折也此云縞柲正取純束積竹之義
近人以必爲縪引攷工記天子圭中必鄭注必讀如鹿車縪之縪謂
必縪古文相通心源案鄭注云必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中
爲執之以備失隊說文𩊚車束也即鄭所謂縪也鄭以圭中必之語
非義故以縪字解之又申之曰以組約其中是以約解縪字矣惠
士奇禮說縪猶綦也結于轐而連于軸通訓定聲以組約圭中以繩

縛車下皆曰縪是則縪義爲約束本非器物鄭以解圭中必則可鍾鼎家取以
解所錫之必吾不知所約束者何物也於是因縪及韠段借經兩轉而始通亦迂曲
矣沙舊釋矢案寰盤作𣲡明是沙字寰鼎𣲡𣲡稍食亦是沙害敢三
器形下一字作𠩄𠩄𠩄攷古圖作𠩄𣪘敢形下作𠩄說文𣲡水散石也从水
从少水少沙見𣲡譚長說沙或从𡿧（古文不分正反寅簋天降喪不火之火作𡿧可證）集韻沙或作砂（史記案作砂）
害敢沙从厂者从石省也說文厎厥厲厱厞居厍厓屁厔庯厝厖十三篆義皆訓
石可證𠩄𠩄𠩄𠩄竝从石省矣𠩄則合𠩄𠩄二字爲之耳此作𣲡正象水散
石形是沙字也沙即紗古無紗字止以沙爲之釋名釋綵帛縠又謂之沙
亦取𢿱𢿱如沙也周禮內司服素沙鄭康成云素沙者今之白縛也以白縛爲裏使
之張顯今世有沙縠者名出于此是已余向亦以沙爲矢字今審訂之攸鋚省鋚
勒即詩鞗革說文鋚轡首銅無鞗字䜌鋚省魯休或釋𠭯休阮釋嘉休

許印林釋虎敢旅休云旅眾也（據古錄三之二）案說文旅古文作㞫解云古文以爲魯衛
之魯書序旅天子之命（傳訓旅爲陳）史記周本紀作魯天子之命魯周公世家作嘉
天子之命是魯旅嘉皆通也（詩假樂亦作嘉故古文乇魯即純嘏）剌它器作𠜇（宗婦盤剌公）𠜇（大鼎剌考）軗
爲明𤋮案此即𨊠字亦即烈字漢書五行志下之上注烈猛也文選上林賦吐芳揚
烈注烈酷烈皆𨊠字晉姜鼎揚厥光𠜇即光烈凡古刻剌祖剌考皆烈字也
割即害即介釋名釋天害割也如割削物也書大誥天降割于我家釋文割馬
本作害宗周鐘𩐁其萬年多父盤受𡨦福召伯父辛敢𠂤𠂤萬年是割害介
古皆通用矣𦣻舊釋眉非詳古文審鑄公簠此作𩰫即索姬盤𩰫字之省
攷魯伯愈父盤頮字作𩰫从血从水𩑛聲（說文𩑛昧前也讀若昧）此古文𦣻所从其非𦣻
𦣻亹可知矣又案𩰫亦是古刻𥂴字古文省變往往涉於它字而不覺當以
文義讀之

鬲比鼎



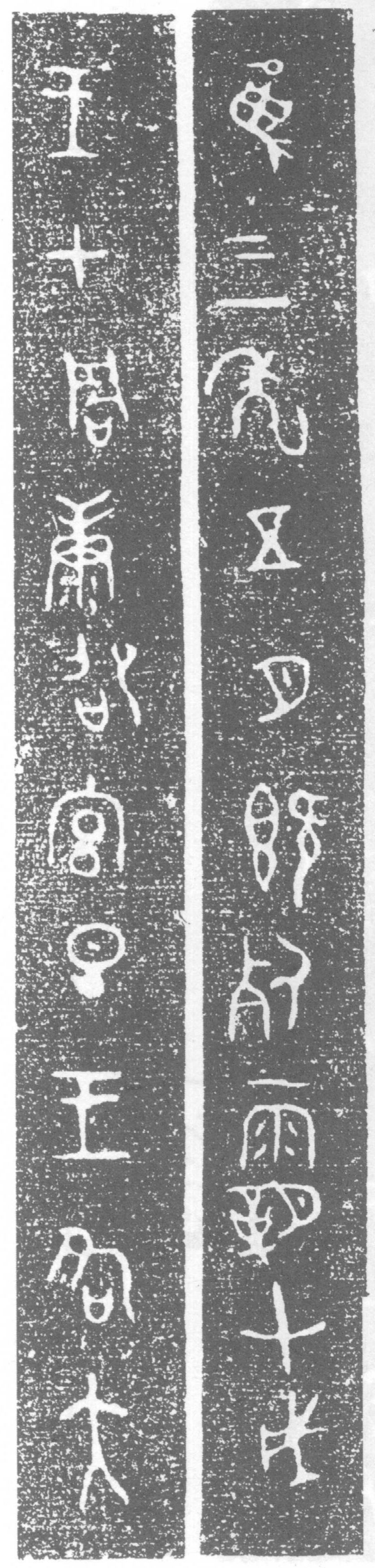


惟卅又一年三月初吉壬辰
王在周康宮徲太室鬲比
吕攸衛𢦏告于王曰女𤔲𢽾
我田牧弗○許鬲比王令命
省史南吕即虢旅廼吏使攸
衛牧誓曰○弗具付鬲比
其祖射分田邑則殺攸衛
牧則誓比作朕皇祖丁公
皇考叀惠公尊鼎鬲攸比其
萬年子子孫孫永寶用

右歸安陸存𪧐心源觀察器銘九十八字子孫重文二積古𪧐款識卷四攈古錄三之二竝作鬲攸从鼎鬲从𠙵吳書皆作鬲阮書惟末一鬲字从𠙵比与从及正之別今據篆形釋之鬲當是嗝玉篇嗝雉鳴也案説文鬲𠈌鬲字象孰飪五味气上出也許吕弜象气出此吕𠙵象出气孔余見北人鐵竈三足鬲為目出气如煙筒即𠙵也此銘鬲仍是鬲之象形字特未可卤莽讀之耳或曰説文融釜也讀若過即鍋字今人識鍋不識融此鬲即融融即過國俗通姓氏篇過氏過國傳見左夏諸侯後因為氏蓋融之為過正如魯卣韓寒周舟陳田邿鼄虢郭祝鑄許鄦同聲通叚不足為異也攸人名衛牧亦人姓名康宮康王廟太室廟中室書王入太室祼疏廟中有五室中央曰太室徲阮釋辟吕為闢案从彳从屖説文作遲久也吕籀文遲作遟推之知徲即遟故廣韵有徲無徲然徲徲遟遲音義竝通彳辵本同意也廣疋釋詁二遟久也仲𠭯父敢徲伯阮釋遲是也阮文云一易歸妹遲歸有時釋文引陸注遲待也此云徲太室謂王待之於太室左傳寡君須矣請待子是其義文選謝靈運酬從弟惠連詩傾想遲嘉音又有南樓中望所遲客詩皆是待義注竝吕思字解之非也𢀛字稍蝕阮釋𤔲𤔲古文𤔲保審是𤔲説文云治也此用為𢽾説文云煩也凡案亂字本作𢽾後人習用亂耳此言鬲攸𢽾我之田界而衛牧不許付還於我蓋二人与鬲比為難省舊釋相案揚𣪘九月既生霸旦閉𣪘三月

既𡴀霸（曶鼎四月既𡴀霸稍奴）皆與此同形蓋青字用為生从生故得通叚也若是相豈得用為生霸且木字下體从木象根篆法不得作十凡作丨者直筆中注形即是橫筆（詳康侯鼎）亦非木也此銘𡴀即青即省說文目部眚目生翳也眉部省作𡴀云視也从眉媘从屮案宗周鐘王肇遹𡴀文武盂鼎粤我其遹𡴀先王中鼎先𡴀南國麥鼎先𡴀野居𣪘鼎𡴀于厥身友史鼎辰𡴀北田四品文義皆省字从屮者與青霸字同从屮者媘一筆古刻青省為一字小篆分為二其實从屮即屮屮之變耳攷古者凡遇𡴀𡴀字吕青霸叚借推之則決知非相字矣若薛尚功引尚書召作𡴀其謀受不必論史南史官南名即就也或釋敦吕為鋪敦淮濆之敦案此字明明从卜非敦也虢旅即虢朱旅見鍾銘射鬲比祖名旂从屮即㫃省（㫃古文旅字見說文者下）又从攴是㪔字也玉篇多古切（音堵）

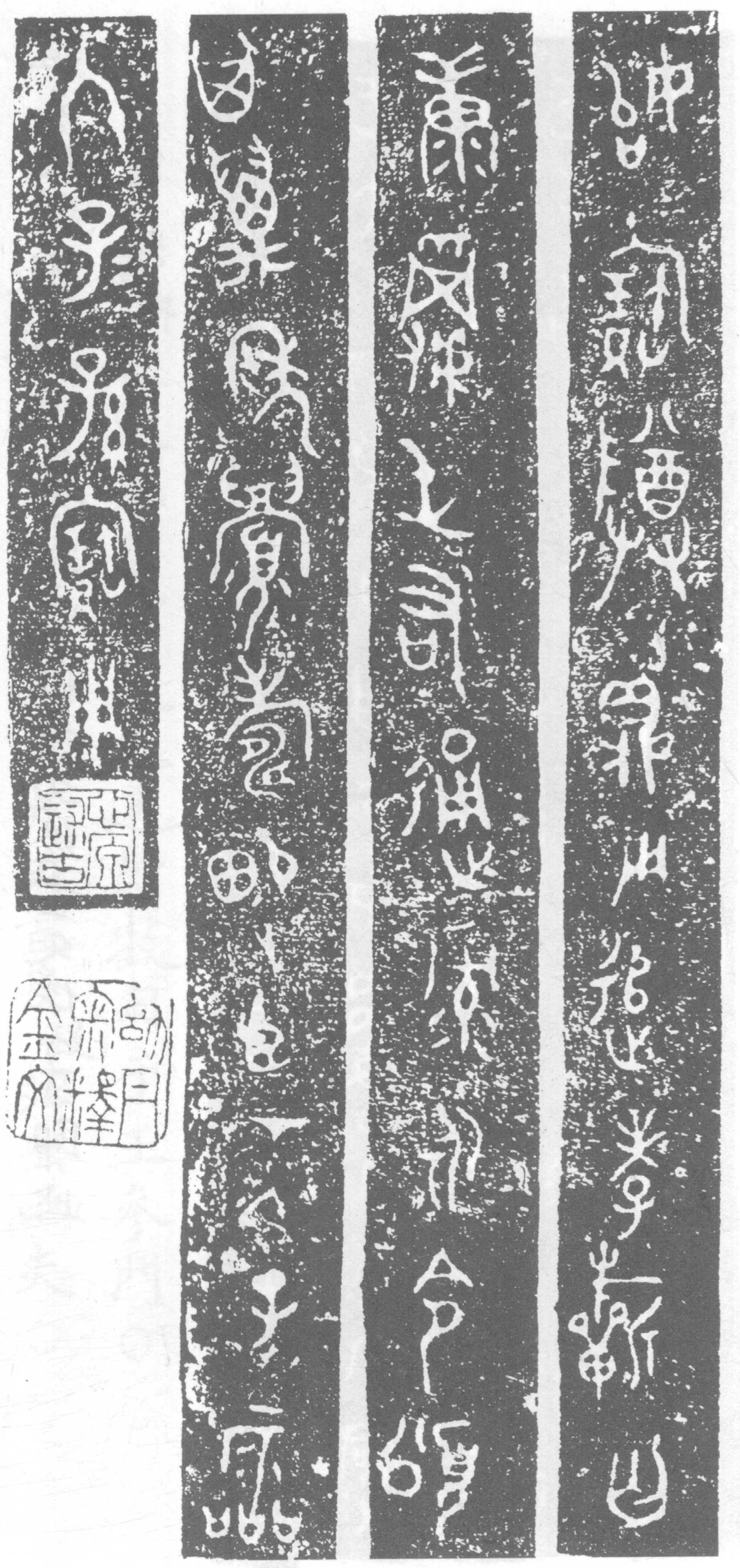
伴也非此銘所用義此當為堵謂堵截之此銘文意是鬲比祖田為攸與衛牧所侵故比吕二人告王曰女敵我田而衛牧弗許付我謂衛牧居閒為難也王命省視其田史南即王所命者田與虢旅近故吕就虢旅治之旅迺使攸與衛牧誓曰若不吕所敵之田全付鬲比則堵截之攸衛牧從命故後云攸衛牧則誓也前云鬲比後云鬲攸比則攸亦鬲姓也此與陽文格與克鼎同皆古刻之僅見者旅下重文阮吳漏釋



頌鼎







惟三季五月旣死霸甲戌
王才(在)周康卲(昭)宮旦王各(格)太
室即立(位)宰[宏]右頌入門立

中尹氏受王令(命)書王乎(評)史
虢生冊令(命)頌王曰頌令(命)女官
嗣(司)成周責(債)廿家監嗣(司)新艁貯
用宮御易(錫)女[元]衣黹屯(純)赤市朱
黃(橫)䜌(鑾)旂攸(鋚)勒用吏(事)頌拜䭫首受
冊佩吕出反入堇(覲)龍(寵)頌敢對
揚天子不㬎(顯)魯休用作朕皇
考龏叔皇母龏始(姒)寶尊
鼎用追孝蘄匄康𧝕屯(純)右
通彔(祿)永令(命)頌其萬季賢壽
畯(允)臣天子霝終子孫寶用

右頌本銘百又四十八字子重文一此拓翦貼釋文行數字數即原式也又
有敢別詳案積古丝卷四攗古錄三之三並載此鼎篆迹微異卲讀昭
宗周鐘邵各太師虘豆邵洛皆昭格二字可證也阮吕康昭宮為康王昭
王廟而𡨦盤康穆宮不著說吳書引徐籀莊說康穆宮康王廟之右个
康昭宮康王廟之左个皆未合也(詳克鐘) 太室詳勵比鼎即下立字半蝕敢文可校
立讀位潛研堂𦞦類三引周礼小宗伯神立注故書位作立鄭司農云立讀
為位古者立位同文春秋書公即位為即立是也宰[宏]宰官[宏]名右即佑之
亾字頌作𣪘者名廷字亾蝕令讀命下文同虢生史臣名嗣讀司責字亾
蝕據濰縣陳氏海豐吳氏兩頌敢皆作𧴪(阮書同) 其下文貯字陳𣪘作𧴪
吳𣪘作𧴪(阮書敢同)此銘下文作𧴪与阮書鼎文同凡中直筆通貫者為責
直筆中斷者為貯本自憭然自阮氏統釋作貯於是兩形相亂頌鼎頌
壺之仿刻者二字或皆从朿或皆从朿或上字从朿下字从朿此皆不知
有責字者也案責說文作𧴪从朿敦文省从中而直筆固自通貫也
貯作𧵊从宁敦文鼎文从宁宁宁𢉖省稍異而直筆固自中斷也兮
田盤嗣成周責作𧴪其下文云人其貯作𧵊可互證而得責即債加人
者俗字也左傳毀闕已責注除逋責管子山至數茍從責者鄉𣸍州決注人
有負公家之債者官司与其準凌戰國齊策孟嘗君問門下諸客誰習
會計能為文收責於薛者乎皆債字此銘嗣成周債廿家之收債之官
監嗣新艁貯用宮御謂艁作御用器物命頌監之貯之也說文造古文作艁
从舟此文从宀蓋宮室之義敢文作𡨡兼造字為之(陳吳𣪘如此阮書敢文作𡨡)黹屯攸
勒詳無叀鼎黃橫省經傳作衡亾作珩礼玉藻一命缊韍幽衡再命赤韍
幽衡三命赤韍葱衡注衡佩玉之衡也詩有瑲葱珩疏引此衡皆作珩楚

語白珩注珩佩玉之横者桒幽衡黑蔥衡青三命兩色而楚語云白珩㒸
銘中多言朱黄此必四命至九命所用者可補礼经之闕佩从凡余曰吕
訂令本說文凡字之誤詳鄭同媿鼎蓥覲省龍作畾汗簡𩰫字即
此或釋章非此用為寵（大敢）䪞帛束䪞馬兩皆非章字詩何天之龍
維龍維光龍即寵也㬎即顯魯休詳無叀鼎龔說文云慤也経傳作
龔通恭始即姒詳仲師父鼎𩰫从旂从單當是戰省蓋會意旂
字古文用為祈見晉姜鼎（用𩰫淖綰眉壽）林夜鼎屖簋伯侯父盤（皆云用𩰫眉壽）說文㫃
郜未收而艸部作蘄云艸也盖小篆曰㫃之屮依稀改為从艸許氏不得
其原矣𧇊舊釋虔已為健字或又釋嗣釋𣪘皆不合篆形心源已為
从鬲盖嗣省从虎即虒省當是褫字嗣其贊也康褫者安福之謂也
右即純佑也詳無叀鼎上文嵩也作屯此作屯一也一空白書之一填實

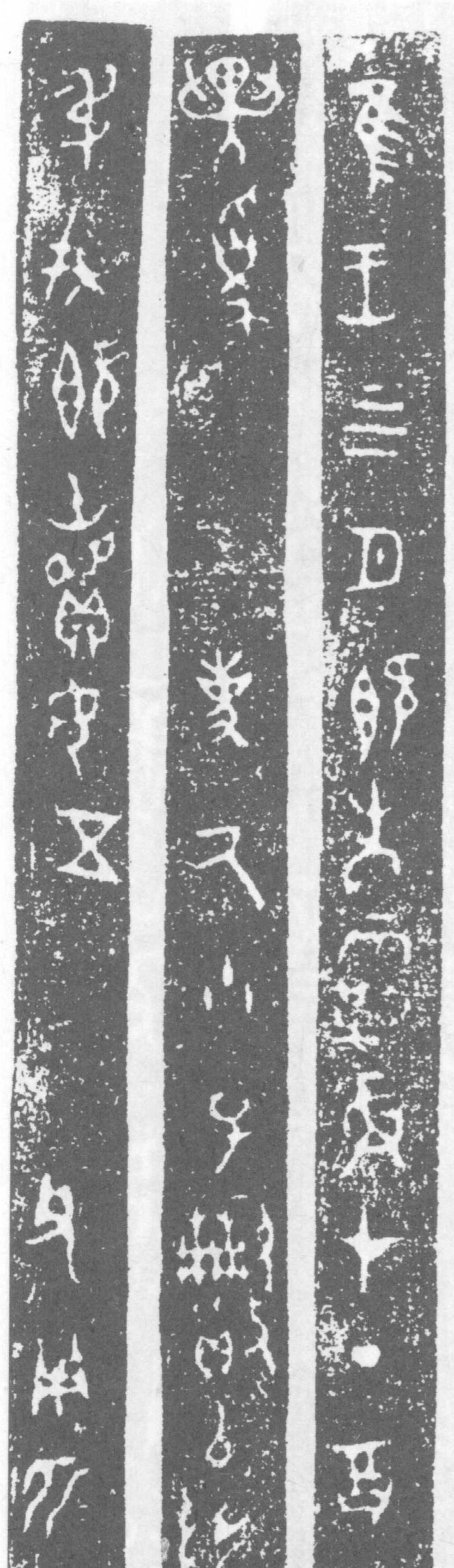


書之如○●皆丁子子皆子孜訂家所當知也（詳大保敢）彔祿省畯即允㕣
可讀畯通駿霝即靈即令皆訓善廣雅疏證一謂霝令同聲同義
是也詩言令终齊太宰盤追敢及此銘云霝終林弓鎛云霝命難老皆可
證文史頌鼎𩒨终之令字也𠆢說文终古文作夂即此

曶鼎



惟王元秊六月既望乙亥王在周穆王太○○
若曰曶令（命）女更乃祖考嗣（司）卜吏（事）易（錫）女赤環○○
用吏（事）王在○居井叔易（錫）曶赤金○曶受休○○
王曶用絲金作朕文孝（考）宄伯𪔂牛鼎曶其○○
用祀子孫其永寶



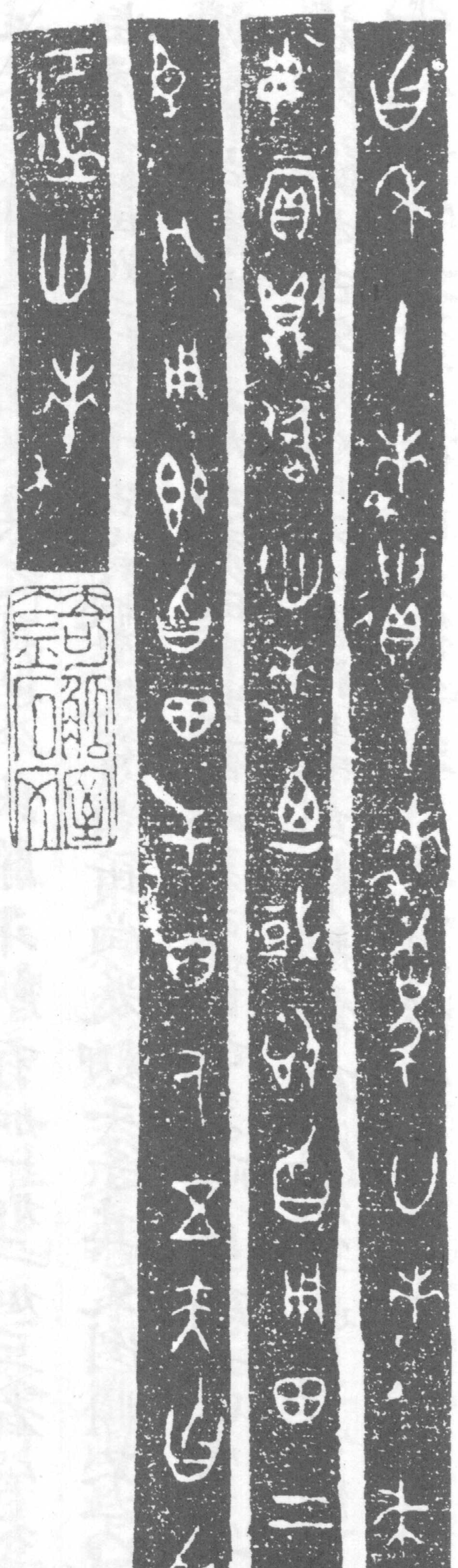




惟王四月既青（生）霸辰在丁酉井叔在異為○○
吏𠂤小子允𢽎𠂤限訟于井叔我既賣女五○○
又用匹馬束絲限誥曰所則卑（俾）我賞（償）馬效○○
卑（俾）復東絲○所效又廼誥𢽎𠃨于王參門○○
木楇用𧵊徙賣茲五夫用百爰（鍰）非出五夫○○
𢿅廼所又𢿅眔○金井叔曰在王人廼賣○○
不逆付曶毋（毋）卑（俾）成〻于所曶則拜𥂝𥂝受茲五○
曰○曰恆曰𧕰曰○曰省吏𡨦𠂤告所廼卑（俾）○

呂曶酉（酒）及羊茲三爰（鍰）用到茲人曶廼委于所○
○○舍允𢽎大五秉曰十尚（當）卑（俾）處○𠂤邑○
田所則卑（俾）○復令（命）曰若（諾）





昔饉歲匡眔𠂤臣廿夫寇曶禾十秭𠂤匡
季告東宮廼曰𠂤及𠂤及弗得女匡罰大匡○
廼𥂝𥂝于曶用五田用眔一夫曰嗌用臣曰○○
朏曰奠曰用茲四夫𥂝𥂝曰余無逌具寇正
不○○余曶或𠂤匡季告東宮曶曰弋（必）唯朕
賞（償）東宮廼曰賞（償）曶禾十秭遺十秭為廿秭

来歲弗賞（償）則○卅秭廼或即曶用田二又臣
○用即曶田千曰𠂤五夫曶受匡卅秭
右𪒠本銘三段首段五行七十九字蝕八字中段十一行百又九十字成重文
一蝕二十二字末段八行百又三十五字蝕三字共四百又四字見積古𪐴款
識卷四攈古錄三之三此鼎已燬於兵火原拓罕覯此係道光時翻本与
阮書合𠀤翦貼之釋文行𡙇字數即原式也（江建霞藏原拓四紙其最初本𠒋蒙字隱餘皆剔𠒋後拓者江云篆迹頗有剔壞者）首段敘作鼎之由太下當奪室王二字曶作𡉚者名説文作𣌭云出气
詞也从曰象气出形春秋傳曰鄭太子曶𣌭籀文曶从口一曰佩也象形𣂔令
左傳作忽許之後解即笏字此从匕友勿字也𩂚𩂚代也从𦉫𣂔詳靈戾
鼎卜作卜説文卜古文作卜即此篆𠩺从攴之字亦作𣦼𣦼皆用古文
也環字象形伯俗父鼎錫赤㠯市亘閑敢錫女戠衣𢆶市冋敢錫女赤㠯

市望敢錫女赤㠯市皆如此作居上一字阮釋遷疑是還讀為旋全下一字未詳案从米佀火字疑此為燦惜字書未收用絲金作鼎者記所費也或讀絲為茲非孝讀考古字通用詳仲師父鼎彝說文完古文作□此叟鼒耳鬻煮也詳增鼎鬻牛鼎大鼎也蔡邕薦邊讓書函牛之鼎以烹雞多汁則淡而不可食少汁則熬而不可熟此言大器于小用不宜也是也阮云此鼎高二尺圍四尺深九寸款空也是作牛首形是亦大鼎矣弟二節敘曶售允歔五夫之事昔讀生詳馹比鼎異地名無攷阮讀冀氏即厥詳勳父鼎俗釋乃非覩此銘首節一乃字此節二氒字五廼字末節三氒字兩及字五廼字亦斷然不可混矣小子當是官名詳師寰鼎允歔二字合文舊止釋作歔非覩下文作□文作□一單偁名一兼係姓也左傳允姓之戎居于瓜州歷代紀事季表嬴已偃允四姓俱少昊後此為允姓歔名也歔說文作

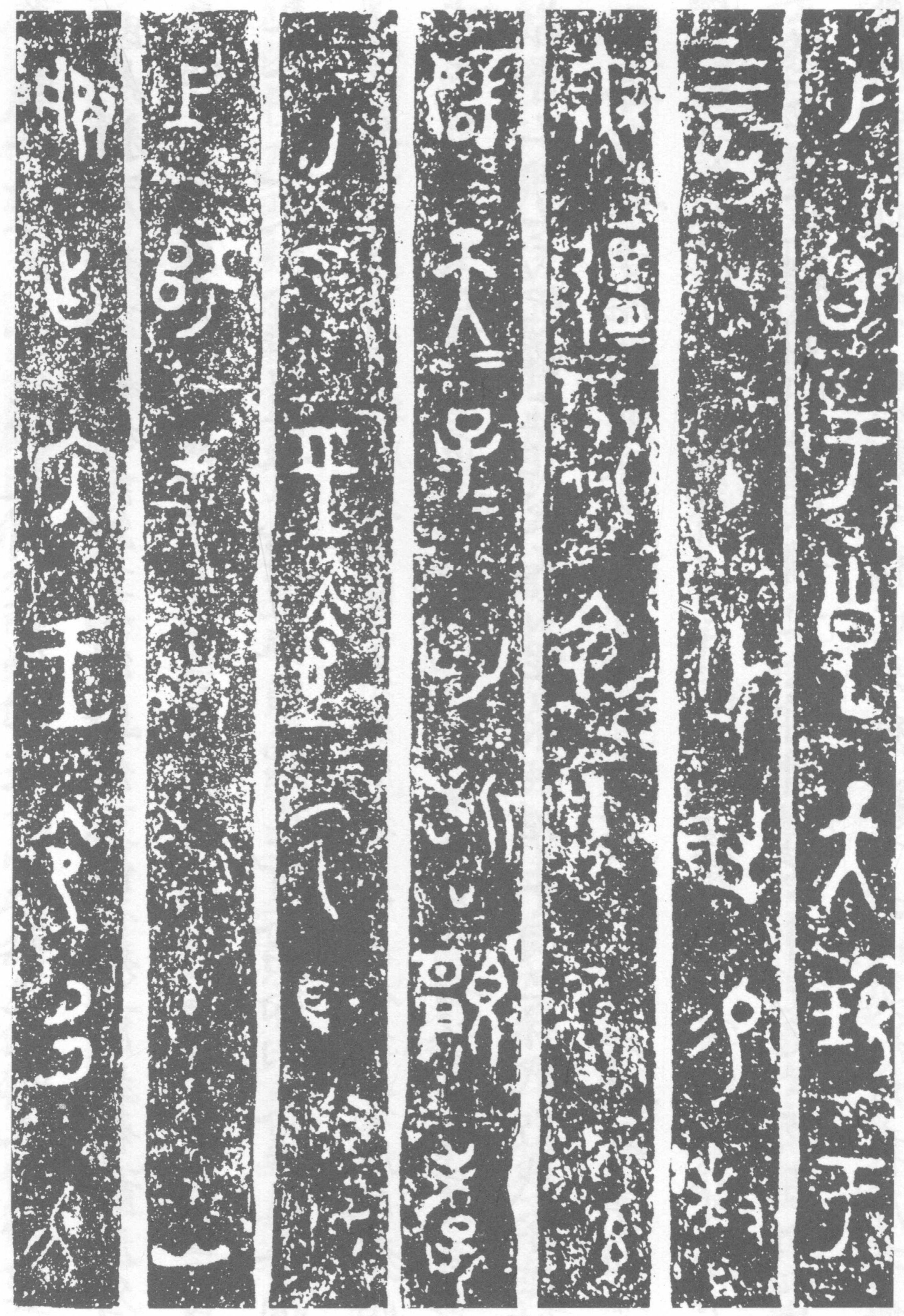
□云繳歔也一曰飛□也从隹□聲案鳥罟也羅网之屬可收可放者段氏云繳字當作此限人名賣舊釋賁非賣从出買作□賣从貝□作□說文云賣衒也从貝□聲□古文睦讀若育是賣為鬻貨本字今所用售字也說文無售此从□即□篆涂賣不得从目也賣女五下蝕二字據下文當為夫效二字東舊釋廼案不娸敢錫女弓一矢束□召伯虎敢攈古錄三之二𦜘寢氏帛東文義茲非廼字蓋象橫裹交束形是束字也詣舊釋詔非說文無詔字大徐所補十九文始有之文選注三十五引獨斷云詔猶告也三代無其文秦漢有之古刻安得有詔字乎且詔从召〻从口刀聲此从□下文从□亦非口上刀也案古刻偏旁从旨者如䭫字多从□說文旨从甘甘从口今一作日古刻省伯䢅鼎䭫从□与此言旁从□正同知此碣是詣字下文䭫字从□又与从□者近矣詣者至也此銘文義乃是指井林辨之猶今人被控者到案也所亦人名下文

□□□亦此字說文云所二斤也从二斤闕案闕謂不知其聲何讀大徐作語斤切未駿聲以為即椹櫍之櫍質字从之得聲阮亦讀質惟不以為人名耳畀俾省賞償省匄舊釋曰非戒都鼎用匄眉壽亦此形說文匄乞也㕘門地名□舊釋枝非□伯戕敢四旁之旁作□此从木从□是□字也木□者以木標識地界周礼職金注所謂楬櫫也爰鍰省□從錢獻之釋出它器作□即此□阮釋詞案此字从□从言大師虘豆用□多福从㫃蓋旂省知古文祈有从言从旂者非特叚旂為祈也又有白䜌敢作□益明顯矣王人王朝之人公羊傳王人者何微者也昌為序乎諸侯之上先王命也造字省小爾雅廣詁造進也孟子深造注造致也是也付阮釋收誤戍下有重文舊釋越非恆字心旁从亘可訂小篆从舟之謬龏阮釋龏此左□即□乃龍字右□為有今鼎有司之有作□亦从夕古文月夕通用說文龏

兼有也从有龍聲讀若聾玉篇□下云龏頭繞者是龏即牢籠字吳都賦沈虎潛鹿馬龏□束是其義合㲃未詳阮釋彝省詳馹比鼎酉即酒詳□鼎彶用為及妥阮釋每讀悔古刻綏緌二字同形女母二字通用當隨文義讀之詳曾伯霂簠□毋鼎左成二年傳王使委于三吏注委屬也即銘意所用舍施舍也大五秉者大量也小爾雅鍾二謂之秉〻十六斛史記田敬仲世家田常以大斗出貸小斗收之漢書貨殖傳漆千大斗注大斗者異於量米粟之斗也今民閒斗斛有加一加二加三者皆大量也十尚讀十當如云當十古貨幣文有尚釿尚爰即鍰二字其文倒順不一見古泉匯亦可讀釿尚爰尚此云大五秉曰十尚言五秉可當十秉所以為大也䨱字依阮釋若即諾之古文既从口又从言於義為贅知諾為後出字也□恆龏合㲃省皆人名即五夫也此節言允歔售五夫而未得價值乃以時人名限者訟于井

市望敢錫女赤◎市皆如此作居上一字阮釋遷疑是還讀為旋全下一字未詳案从米佋火字疑此為燦惜字書未收用絲金作鼎者記所費也或讀絲為茲非孝讀考古字通用詳仲師父鼎存說文宄古文作𡧦此叓鎡耳鬻煑也詳增鼎鬻牛鼎大鼎也蔡邕薦邊讓書函牛之鼎以烹雞多汁則淡而不可食少汁則熬而不可熟此言大器于小用不宜也是也阮云此鼎高二尺圍四尺深九寸款空也是作牛首形是亦大鼎矣弟二節敘留售允敽五夫之事青讀生詳鄙比鼎異地名無攷阮讀冀氏即厥詳勳父鼎俗釋乃非觀此銘首節一乃字此節二乃字五廼字末節三乃字兩及字五廼字亦斷然不可混矣小子當是官名詳師寽鼎允敽二字合文舊止釋作敽非觀下文作[古文]文作[古文]一單偁名一兼係姓也左傳允姓之戎居于瓜州歷代紀事季表鸁已偃允四姓俱少昊後此為允姓敽名也敽說文作𢿢云繳敽也一曰飛檄也从隹檄聲案鳥罟也繳网之屬可收可放者段氏云繳字當作此限人名賣舊釋賣非賣从出買作𧶠賣从貝𧴪作𧷏說文云賣衒也从貝𧴪聲𧴪古文睦讀若育是賣為鬻省本字今所用售字也說文無售此从𧴪即𧴪篆法賣不得从目也賣女五下蝕二字據下文當為夫效二字東舊釋𪓰案不娸敢錫女弓一矢束[古文]召伯虎敢據古錄三之二報寢氏帛束文義竝非𪓰字蓋象橫褎交束形是束字也詣舊釋詔非說文無詔字大徐所補十九文始有之文選注三十五引獨斷云詔猶告也三代無其文秦漢有之古刻安得有詔字乎且詔从召召从口刀聲此从卜口下文从卜口亦非口上刀也案古刻偏旁从旨者如䭫字多从[古文]說文旨从甘甘从口今一作日古刻省伯晨鼎䭫从卜口与此言旁从卜口正同知此碣是詣字下文䭫字从卜口又与从卜口者近矣詣者至也此銘文義乃是指井林辨之猶今人被控者到案也所云人名下文

[古文]之此字說文云所二斤也从二斤闕案闕謂不知其聲何讀大徐作語斤切未敢肴以為即椹櫍之櫍質字从之得聲阮亦讀質惟不以為人名耳畀偁省賞償省匃舊釋曰非戒都鼎用匃眉壽亦此形說文匃乞也㕘門地名楊舊釋枝非彔伯𢦏敢四旁之旁作[古文]此从木从[古文]是楊字也木楊者以木標識地界周礼職金注所謂楬櫫也爰鍰省[古文]從錢獻之釋出乞器作[古文]即此[古文]阮釋詞案此字从[古文]从言大師䖒豆用[古文]多福从㫃蓋旂省知古文旂有从言从旂者非特段旂為祈也又有白誓敢作[古文]益明顯矣王人王朝之人公羊傳王人者何微者也以為序乎諸侯之上先王命也造字省小爾雅廣詁造進也孟子深造注造致也是也付阮釋收誤戒下有重文舊釋越非恆字心旁从亘可証小篆从舟之謬龖阮釋龖此左[古文]即[古文]乃龍字右[古文]為有今鼎有司之有作[古文]亦从夕古文月夕通用說文龖兼有也从有龍聲讀若聾玉篇龓下云龓頭繞者是龓即牢籠字吳都賦沈虎潛鹿馬龓僒束是其義合証未詳阮釋彝省詳鄙比鼎酉即酒詳綿鼎彶用為及委阮釋每讀悔古刻蘇綏二字同形女母二字通用當隨文義讀之詳曾伯霥簠再毋鼎左成二年傳王使委于三吏注委屬也即銘意所用舍施舍也大五秉者大量也小爾雅鍾二謂之秉秉十六斛史記田敬仲世家田常以大斗出貸小斗收之漢書貨殖傳漆千大斗注大斗者異於量米粟之斗也今民間斗斛有加一加二加三者皆大量也十尚讀十當如云當十古貨幣文有尚釿尚爰即鍰二字其文倒順不一見古泉匯亦可讀釿尚爰尚此云大五秉曰十尚言五秉可當十秉所以為大也𠤎字依阮釋若即諾之古文既从口又从言於義為贅知諾為後出字也𣅀恆龓合証省皆人名即五夫也此節言允敽售五夫而未得價值乃以時人名限者訟于井

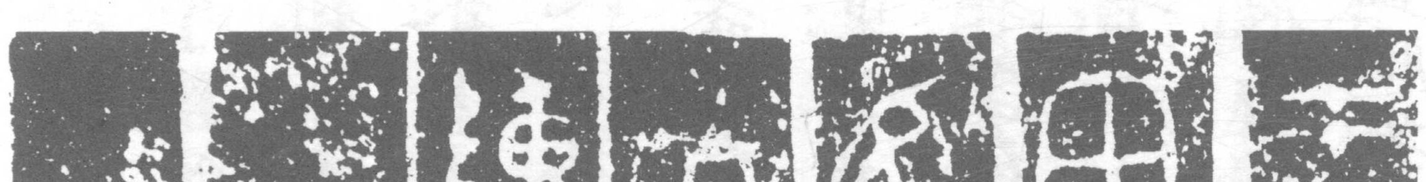


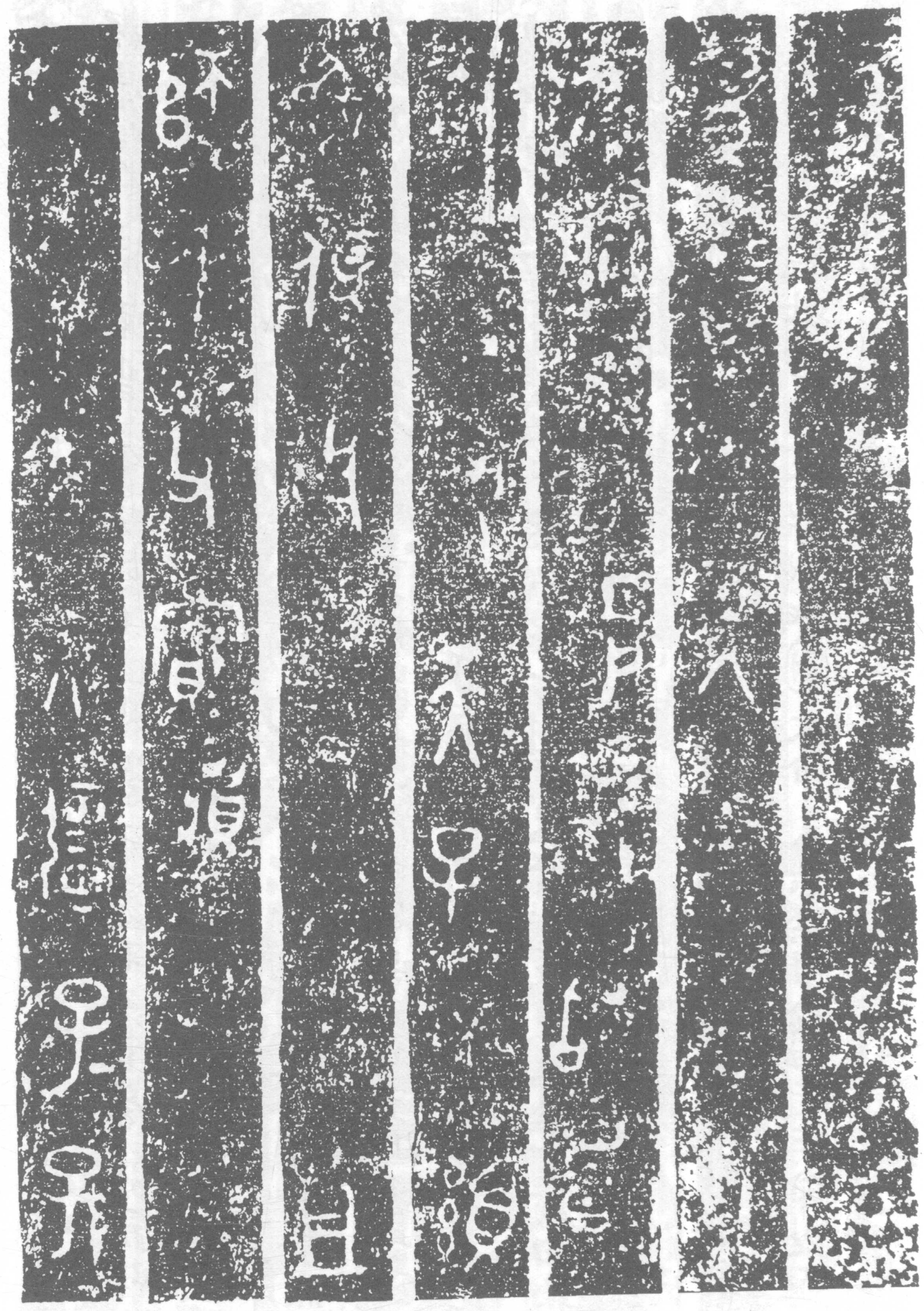
卷二 二九





卷二 三〇







克曰、穆朕文祖師𠦪(賁)父、悤(聰)
○氒心、寍靜于猷、盄悊氒
德、𤔲克龏保氒辟龏王諫
辥王政、○季萬○○遠○
○𤔲克𠣝于皇天、頊于四
○屯(純)亾(無)敃、易(錫)贅無彊、永念
○○○辟天=子=、○悊覭孝
○○巠念氒○○祖師𠦪(賁)
父○○王服、出內(納)王令(命)、多

○○○不(丕)顯天=子=、其萬年
無彊、○○周邦、畯(允)尹(君)四方
○○○○○○○○○○
○在宗周、丁、王各(格)穆廟、即
立(位)、讎季右(佑)善(膳)夫克入門、立
○廷、北卿(鄉)、王乎(呼)尹氏、冊令(命)
善(膳)夫克、王若曰、克、昔余既
令(命)女作○○令、令余惟䵼
𦎧(廓)○令(命)、○女○○參同芇
悤、易(錫)女田于埜、易(錫)女田于
○○女○○○田于畯㠯

氒臣妾、易(錫)女田于康、易(錫)女
田于匽、易(錫)女田于陣原、易(錫)
女田于○山、○女○○○
○○易(錫)○○○人○○○
○○○○○○○○○○
○○○○○克○䪿省○
○○天子不(丕)顯魯休、用○
○○祖師𠦪父寶鼎○
○○年無彊、子=孫=永寶、

右潘師器寶應劉佛青農部嶽雲贈本銘陽文格二十九行行十字共二百八十又九字天子重文四又子字重文一蝕七十九字此本翦貼㠯釋文存其原式

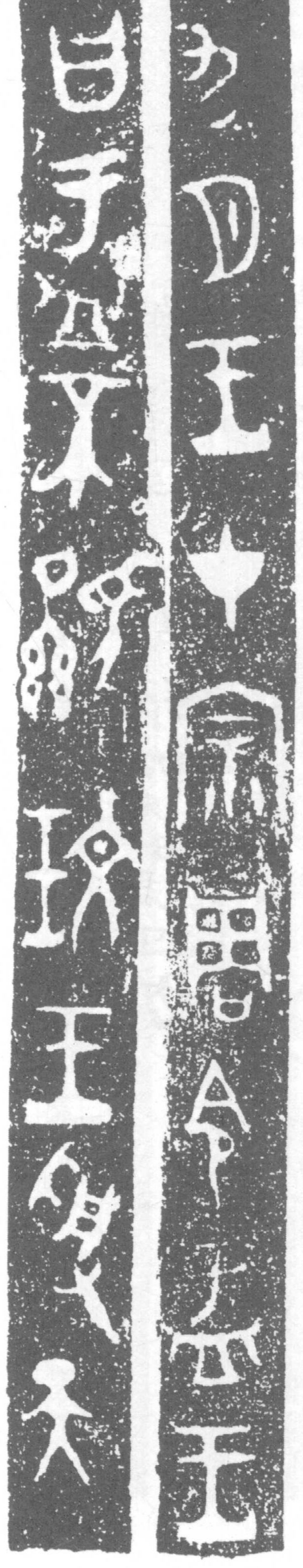
克作器者名下文云膳夫克乃其官也穆朕文祖者叢嵩美其祖德深遠也彝通責詳毛公鼎与本句異案毛公鼎未市衡碣是蔥字近人謂象蔥形是已又宗周鐘倉倉亦是鎗鎗鏓鏓阮釋它非此銘則用為聰也近人或釋咢吕為愕余謂當是䙺說文䙺亂也籀文作䙺从衣叕聲徐鍇曰二口噂沓也又物相交質也（又即滑）己象交構形工人所作也亂者理也案贊襄字本是䙺（詳蘇甫人匜）籀文与此銘近此當是讓毛公鼎辥乍辟則襄字也乍即厥或釋乃非詳勳文鼎盄即淑从皿者說文叔拾也（詩叔苴傳同）即其取皿之義疑盄為叔之異文叔淑通用耳邢敢蓋人不井尸姒鐘觀文祖皇考文義皆是淑辥氏款識盄龢鐘作亦盄字誤釋盉也緣即肆即遂詳緣鼎龏通恭詳頌鼎諫廣雅釋言促也此當是敕盂鼎敏罰訟亦同斯義辥即嬖說文嬖治也从辟乂聲

虞書曰有能俾嬖此即乂之本字（乂乃刈字）古刻作辥辥晉姜鼎我萬民宗婦壺保辥鄀國晉公盦保辥王國䜌辥爾家毛公鼎辥厥辟皆嬖字楚詞天問革孼夏民吕孼為之詩保艾即書保乂通叚固不一也項說文云頭項項謹皃風俗通皇霸項者信也敃詳仲師父鼎贅詳鼉侯鼎覲詳史頌敢內讀納尹君省左隱三年經君氏卒公羊穀梁竝作尹氏左昭二十年傳棠君尚釋文君或作尹執卣君格于宮亦吕尹為之即立讀即位詳頌鼎讎即緟說文緟增益也即重疊字古刻从東者重从東聲也又从田為疃从嗇乃亂字嗇从幺即糸是讎即緟矣此讎季為人名下文讎䵵義為重疊叠敢令余惟喬厥命救敢令余惟（殘）乃命虎敢令余惟乃命皆与此同又毛公鼎大命又云余唯先王命女亟一方近人謂是纘字案說文疃从田童聲（即疃字）徐音土短切（詩東山釋文疃本又作疃他短反）蓋吕

東短變聲故从東得聲之字亦可讀纘（重童皆从東聲）又案緟亦可讀踵離騷及前王之踵武注踵繼也是也陳侯因資敢紹緟高祖从糸从東（重省）明是緟字而又義必讀纘亦可讀踵蓋音義通也䵵宋人釋京余讀原細審此銘篆迹雖稍蝕碣是案說文䵵度也民所度居也从回象城郭之重兩亭相對也或但从口此即城郭之郭據說解當奪䵵字凡說文从亯者如京高字古刻止从無有亠下作者後人變寫耳嶧山刻石高作高亦不从口可證也（令人吕高為正高為俗失攷）䵵吕為兩亭相對此从兩合相參意實同也叠敢从高者蓋京亭二字皆从高省故許吕䵵从亭而古刻从高从京（此銘及救敢虎敢皆从京）皆同形通用耳此銘讀為廓緟䵵厥命者蓋旨既錫命令又重廓其命謂推廣之也善膳省参同芊息笙甑康匽皆地名芊从屮乃屮省玉篇芊魚乙切芊屮此从艸據大徐本說文屮部後附大篆改从屮之字从茻者五十三字此當大

篆也笙即竺說文二部竺厚也从二竹聲又亯部篤厚也从亯竹聲皆与篤同楚辭天問帝何竺之注竺厚也案从工从二各不同余吕築古文作推之知从工从土皆是而从二者為譌省築从筑筑从巩工即巩省也古文从土从亯則此銘竹下从土乃省亯耳寫者省从二許遂收入二部試思二於厚義何涉乎甑从田从山从允古刻中畯字義即允如上文畯尹四方是已亦可讀畯通駿俊訓為大此又从山蓋合峻字為之康字見說文陴原亦地名字書無陴字疑即溥原

盉鼎







卷二 三五





卷二 三六

惟九月王在宗周令(命)盂王若曰盂不(丕)顯
玟王受天有大令(命)在珷王嗣玟作邦闢
氒(厥)匿、匍有四方畯(允)正氒民在雩(粤)即吏(事)𠭰
酉(酒)無敢酖有燕烝祀無敢釀古(故)天異(翼)臨
子灋保先王○有四方我雀(截)殷○令(命)惟
殷邊侯田雩(粤)𠂤正百辟率肄于酉(酒)古(故)喪

𠂤(師)己女妹(沬)辰又(有)大服余惟即朕小(少)學女
勿勉余乃辟一人今我惟即井(刑)𤼈于玟王
正德若玟王令(命)二三正今余惟令(命)女盂
昭艾茍(敬)雝德巠敏朝夕入讕(諫)亯奔走畏

天畏(威)王曰於令(命)女盂井(刑)乃嗣祖南公王
曰盂迺昭夾死(尸)𤔲(司)戎敏諫罰訟夙夕昭
我一人烝四方雩(粵)我其遹省先王受民受
疆土易(錫)女鬯一卣冂(冕)衣市舄車馬易(錫)乃
祖南公旂用還易(錫)女邦𤔲(司)四白(百)人鬲
馭至于庶人酋又五十又九夫易(錫)𡰥𤔲(司)王

臣十又二白(百)人鬲千又五十夫𢓊○○○
𨑻土王曰盂若茍(敬)乃正勿灋(廢)朕令(命)盂用
對王休用作祖南公寶鼎惟王廿又三祀

右潘師器銘二十行弟十一行空地無字餘每行十五字亦有擠寫多一二字者共二百又九十字蝕一字此本翁貼釋文即原式也見攈古錄三之三窓丝集古錄鮑康觀古閣叢稿跋此鼎云道光閒岐山出土初為宋氏所得置祕室不以示人周雨樵偵知之遽豪奪去余曾乞其打本請觀則不可雨樵逝此鼎復出在相國購以重資心源案光緒初潘文勤師聞鼎在關中函致左文襄公乞打本左即遣人輦鼎贈之釋者十餘家不暇記也孟作𢔶者名或云即邦晉應韓之邗然下文云乃祖南公則非武穆矣且王命未有呼國名者其謬不待言也又有謂顧命南宮毛即此宮為公譌毛為孟譌附會至於改玨就己妄

矣玟珷皆从王蓋會意字或云皆是玉旁引說文玎公為證此佀是而非實未諳篆法也古文王作王(本銘可證)末畫重者李陽冰云取王者有土之義此二字从王末畫皆重碼非从玉吾孜中鼎云豖襄人(襄地名)太史錫于𢦏王作臣本是珷王二字王黼誤釋𢦏玉當以此銘訂之闢說文云開也重文作闢引虞書闢四門云从門从𢆉即此𨑻即闢俗釋乃非詳𠠱父鼎闢厥匿者去蔽也匍有讀扶佑詩生民釋文匍本作扶谷風匍匐救之檀弓作扶服是匍扶通也哀公問不能有其身注有猶保也是有佑義同也㽙即允詳克鼎雩即于即於亦即粵曰越皆一聲之轉鐘鼎家泥未加察多不得解惟貞隱園法帖釋林弓鎛雩厥行師雩生林弓云二雩字於文義甚明舊作雩非案此以从雨者為粵与从雨之雩異故斥博古圖釋文為非然知有粵仍未知雩即粵也雨古文雨字見說文雩雩實一字牧敦先王作明刑用雩乃兆庶

有㽙寅簋有進退雩邦人正人師氏人与此銘在雩即事𠭰酒皆用為于為於爾雅釋詁粵于也又云粵於也是其義毛公鼎王曰父𢉖雩之庶又云雩叅有司又云雩朕褻事靜敔雩八月初吉庚寅善鼎余其用格我宗子雩百姓余用匄純嘏雩萬年井侯尊雨形若元侯見于宗周又云雨形若謂璧雝(从雨从形舊釋雨刊二字不詞形即于詳玑鼎)与此銘下文雩我其遹省先王皆粵字尚書用曰用越(堯典曰若稽古帝堯盤庚越其罔有黍稷秦誓越我御事庶士武成越翼日癸巳皆是)說文粵于也審慎之詞从于从寀漢書楊雄傳注越曰也詩園有桃箋曰於也是其義古文止以雩為粵亦从雨作雩小篆仿雨變从寀遂分為二後人但知雩為旱祭為地名令以古刻證之可悅然矣𠭰取也說文𠭰叉取也寅簋奪𠭰行道亦是奪取之義酉即酒詳彝鼎吏用為事詳玑鼎酷或釋酗非酗說文作酌此从㞢在凶句二形無涉致非敢造字作𢓊(佑惟造余)漢中平洗造字作𨑻(富世造)其所从之告与㞢同知此从告

又从尘古文火字也此蓋合焅字為之說文焅旱气也乃酷烈本字酷酒厚味也自叚酷為焅烈字而焅無人識又昧酷本義矣燕涖徐籀莊釋或釋柴篆形文義皆失烝汗簡米部引義雲章蒸作𦞅太師虘豆云作𦞅豆說文登籀文作𤼷知𢍚从籀文登省礼記祭统冬祭曰烝是也字或省从燓卣王歓西宮𢍚畢段敔王貞畢𢍚之烝祭字此銘下文夙夜昭我一人𢍚四方之烝字与詩文王烝哉同義毛傳烝君也是也或釋豊非醻从𠬪象虎舉足詳俞尊又从酉為醻說文醻會歓酒也即朋歓之義或釋醻失篆形古通故說文古故也楚辭招䰟故居注故古也異翼省䝞叔旅鐘皇考嚴在上異在下之吕異為翼翼有覆冒義又輔助也𠂔𢀡乃爵字詳毛公鼎爵即雀此銘文義為戳省（俗作截）戳段下一字未詳或釋遂讀墜遣侯田遣國之侯名田者路史國名紀遣商時侯國春秋傳莊十九年周大夫遣伯是也正官

長也肄說文作𣫜云習也从聿希聲籀文作𦘔篆文作𦘫此𦘫即篆文克鼎𦘫克龏保厥辟龏王縣妃彝𦘫敢筆于彝文義皆是𦘫（即肄知）古文肆肄實一字後人分為二此銘讀為率肆于酒義叓穩洽吕師省已字截句大誥已予惟小子傳已發端歎辭也此作𠃊乃辰巳字今俗已止已矣字作已辰巳字作巳篆書已作𠃊即以之本字今人以作𠃊蓋本於繹山刻石𠃊開（爭理）其實𠃊為似之反形（似篆作𠀰）李斯儗為吕耳說文巳作𠃊吕从反巳作𠃊（謂倒巳字也）故巳吕同形詩似續妣祖箋似讀為巳午之巳巳續妣祖者謂已成其宮廟也是漢人猶用巳為已也妹即酒誥妹邦傳云妹地名紂所都朝歌吕北是詩作沬辰時也又通有服謂所服之刑酒誥羣飲執拘殺之故云女妹地時有此大服銘云女妹則盂為衛人矣下文云乃祖南公證之左傳南楚史記南文子皆衛人疑即其後也小通少㧊弓鏄女

少心畏忌毋曰余少子少臣惟輔左傳涖我而朝少君釋文少本作小皆可證勉爾雅釋詁勝也此言女勿有勝我之心蓋欲其聽訓䢔涖籀莊釋㝡碣勉也或釋憲非艾敬大敬小爾雅廣詁艾大也𠃧苟省用為敬詳太保敢雝或釋舊或釋奮皆不合篆形晉姜鼎巠𨻰明德毛公鼎𨻰我邦小大猷說文雝从邕邕下云四方有水自邕成池者从巛从邑𨽶籀文邕案邕即壅之正字〇〇象池形巛即川古刻从水与川同意此銘省水仍是雝字小篆从隹古刻从𨾊与虢季子白盤維字同因思仲敔父敢有敔字說文敔字从之而許云从隹㭉吕古刻雝維二篆證之疑許書奪敔字或云隻字是也巠即經或讀堇非讕即諫說文兮用天畏之畏讀威皋陶謨天明畏釋文畏徐音威馬融本作威是也於或釋永說文烏古文作𦨘从𠂉云烏盱呼也取其助气故吕為烏呼此𠂉即𠂉（說文古文加𠂉即烏字）嗣祖

當是盂所出繼者夾倉頡篇輔也昭夾即洛誥公明保予沖子之意𠬝為㞈省即尸字主也嗣戎者司兵戎也烝粤皆詳上文遹省或釋邁相非邁从萬萬即蠆說文作𧎥古刻作𧎥皆象蝎形𠦜象其足尾不得从内（即内）即楷書萬之从禸不从内何況古文則不得援尚書勱相二字為說也蓋遹从矞矞从冏（即呐）故得从内其从中者毛公鼎𠳋務鰥寡之務吕敄為之作𢼸（解具於彼）其所从之矛正从中知此从矛省冏省又从辵是遹字也爾雅釋言遹述也孫注遹古述字讀聿案詩遹追來孝礼器作聿追左昭二十六年傳聿懷多福注聿惟也是其義宗周鐘王肇𨒅𢼸文武之遹省二字或釋建相蓋不識所从之矛也省詳𠭯比鼎諫詳克鼎冂冕省井侯尊𠅃冂衣市舄肇俗釋車詳趞伯鼎還即罿即狩循行也或釋邁非（萬不从𠕁内）詳交尊馭詳䣄侯鼎酋或釋百非酋長也魁也邦司國人𡰥司夷人二鬲字皆地名言賜鬲地

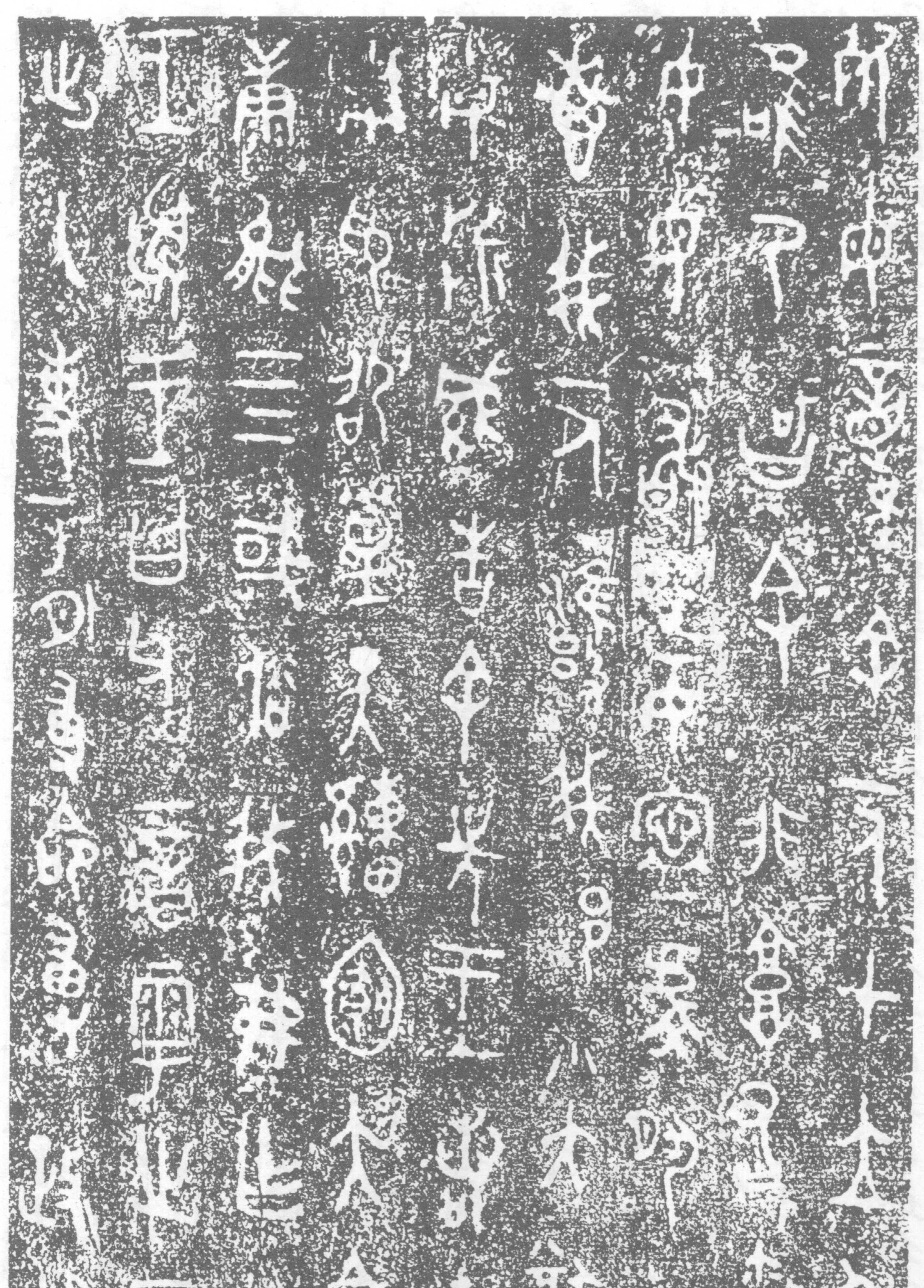
毛公鼎一

人若干如殷民七族懷姓九宗之類敬乃正者敘乃政也正政通用





卷二 四一





卷二 四二







王若曰父厝不（丕）顯文武
皇天[宏]猒氒（厥）德配我有
周雁（膺）受天命率褱不
廷方亾（罔）不閈（扞）于文武耿
光唯天庸集氒命亦唯
先正○辥（壁）氒辟𢦚堇（勤）
大命𩁹皇天亾（無）𥄳（疑）臨保
我有周不巩（恐）先王配
命敃（愍）天太畏（威）司（伺）余小子弗

及邦庸害（曷）吉嗣二四方大
○不靜烏虖趯余小子
家湛于艱永巩（恐）先王二
曰父厝余唯肇巠（经）先
王命二女辥（壁）我邦我家
內外惷于小大政甹朕立（位）
虩許上下若否雩（粤）四方
死毋瞳（動）余一人在立（位）[宏]
唯乃智余非𩫖（廓）又婚（昏）
女毋敢妄（荒）[寍]虔夙夕
叀（惠）我一人雝我邦小大猷

毋折緘告余先王若德
用印卲(昭)皇天醽○大命
康能四或(國)俗我弗作先
王拜王曰父厝雩(粤)之庶
出入吏(事)于外尃命尃政埶
小大楚賦無唯正婚(昏)○○
唯王智迺唯是喪我或(國)
厤自今出入尃命于外氒
非先告父=厝=舍命毋又(有)敢
惷尃命于外王曰父厝今
余唯醽先王命女亟(極)一方

宖我邦我家毋　于政勿
雝(壅)建庶○○女敢龏　櫜
迺敄(務)鰥寡善效乃友正毋
敢○于酉(酒)女毋敢家(隊)在乃
服○夙夕敬念王畏(威)不暘
女毋弗帥用先王作明井(刑)
俗女弗㠯乃辟圅于艱王
曰父厝已曰及兹卿事(士)
寮太史寮于父即君命
女并嗣(司)公族雩(粤)參有嗣(司)
小子師氏虎臣雩(粤)朕褻

吏(事)㠯乃族干(扞)吾(敔)王○取○
卅寽(鋝)易(錫)女秬鬯一卣瞏(還)圭瓚
寶朱市悤黃(珩)玉環玉瑹輦
桒䊸(辟)較朱率宖(鞃)裱虎冟(邑)
熏(纁)裏右厄畫轉畫輯金
甬遣衡金踵金豙剌○金
簟弼魚葡(韛)馬三匹攸(鋚)勒金
○金雁(膺)朱旂○鈴易(錫)女兹
弁用歲用政毛公厝
對揚天子皇休用作
尊鼎子=孫=永寶用

右陳壽卿器銘四百八十七字蝕三字嗣王命重文各一父厝重文二子孫重文二陳氏所藏古器其精拓皆有償目可購得之惟此鼎祕不示人有以五十金購其打本者亦不能得同輩㠯此妬之至謫為贋鼎此石印本滕州柯鳳蓀編修劭忞所贈原式行數不可知也厝毛公名玉篇广部有厝於今切疑即此字厈即厭詳勘父鼎雁膺省率褱不廷方即詩榦不廷方之意毛傳廷直也言違道不直之國皆懷之亾通囦開讀扞𢀖辭詳克鼎蓍用為丞式釋勞非案毀敢云有𢦒于我家舊釋婚(余向釋昏非)說文女部婚籀文作𡟉季良父壺婚媾作𡟉彔伯戔敢畫輾作𩍐(省輦詳後)孜說文爵作𤔲象爵之形中有鬯酒又持之也(又者手也)所㠯飲器象雀形者取其鳴節節足足也許㠯𤔲象雀形則古刻从𤔲者久然其从⺕即卩即節(从尸二卩字)从彐即止即足(古刻从止之字多作又象足形詳若癸鼎)已寓節足之義其从巨者為鬯省小篆存鬯省矩意實同此於爵字形義已備(說文觴籀文作𧢦从爵省)

仲多壺作𩰫从𩰫之爵省盉鼎爵即雀用爲截皆古刻爵字之證𩱛即又从中女字也中亦女字知古刻婚字从爵女會意詩有
齊季女孫云女將行嫁父醴女而俟迎者婚从爵義蓋取此許書籀文从𡙽即𩰫从止
乃𡕒之爰从𠄌爲臣譌从屮爲中譌必寫者涉於夒字而誤當據此訂之此銘
余非𦎫又昏無唯正昏皆用籀文婚爲昏又畫轉畫𩰫與寅簋畫𩰫同
即𨏔也說文車部𨏔車伏兔革也从車𢑚聲玉篇作𨊠廣韻作𨌲小篆从車古
刻从𦘒當是籀文之緐也若毀敦之𡉚與此銘𩰫勤大命竝从爵省非婚字皆不从女
乃𤼲也說文𤼲𧊳也一瓠劙爲二謂之𧊳昏禮合巹字當用𤼲今所用巹字乃借巹而誤从己也从豆蒸省聲蒸从艸烝聲
烝从火丞聲丞从廾从卩从山山高奉承之義此銘从𠬞爲爵省小篆从卩益
省也𠄎即後人用爲合巹字而音讀亦變許云蒸省聲徐作居隱切以蒸部字混入真部非也彔伯𢦚敦自
厥祖考有𩰫于周邦从冊即𠨍即𢀛𠨍詳後𢀛詳前凡毀敦彔伯𢦚敦之有𤼲與此
銘𤼲勤皆用爲烝𤼲从爵省从豆从廾奉之即烝祭字爾雅釋詁烝進也廣雅釋詁一烝美也是其

義釋者輒與婚字相混故詳說之𤼲勤省𦅫即肆實肆字詳盉鼎又詳𦅫鼎𠮷
即𣬛省或釋羼非說文匕部𣬛未定也从匕𠮷聲𠮷古文矢字𣬛即疑此銘
以𠮷爲𣬛耳巩恐省𢽞𢡱省或釋斁非詳仲師父鼎太或釋疾非案𤼲文泰古
文作𡗕从大从二古文凡重出字連書者下一字往往省作二謂二即上一字也古文
泰蓋本是𡗕二大字爲之大而又大故曰太今寫太字大下加一點即𡗕省也
林弓鎛毋𡗕毋已从𡗕大不省王辥不能識而釋爲央非也古老子太作𡗕此
銘作𡗕正如𠈌𡰥孖𡥎妝妥有省有不省攷古者何可𡿺𡖓說又詳宿婗鬲
孖商盤井𡰥妝鐘司即伺說文凡伺察字止作司加人者俗字也彶古文及字
說文彶及今用害通曷吉嗣猶賢子賢孫之謂𧾷瞿說文云走顧皃義與懼
略通㥯說文云愚也此即𡉚壹之意[口甹]从口當即[言甹]說文無[言甹]而彳部德从
[言甹]聲玉篇[言甹]匹丁切言也案說文甹亟詞也則[言甹]从甹義取敏速毛伯𢑚

公服𣍘王位則用甹也虢許近人謂即虢𢘆雩即粵詳盉鼎奴者終也瞳讀
憧憧擾也立讀位詳頌鼎𩫖即城郭字詳克鼎此用爲鄺爾雅釋詁孫注鄺
張之大也言我非今張及昏昧也惠順也折屖折緘緘默若德順德印即仰从爪竟
是印字卲讀昭詳頌鼎𩕄䖑詳克鼎拜或釋頧案此从𩠐即𦣻說文云𦣻古文䭫
首如此說文䭫从𦣻古刻頧从頁是頁即𦣻也从𠂈即又手也書太甲傳拜手首至手蓋屈
首至於手謂之拜手此从頁从又即拜之會意字也康鼎康拜䭫首之拜作𢷋
是其碻證友敢作𢷋友拜䭫首如此則爰又爲手說文皆未收失之呂覽介職明日不拜
樂己者高注拜謝也此言女告我以先王順德之事仰昭天命安國俗即先王意也
則我豈弗爲先王而拜謝女乎弗者豈弗也反言見意埶即藝治也楚賦者楚
國之賦𩔗當顚省即憔悴字雖讀𩔗省疑責讀債詳頌鼎龏讀供𡂟說
文云𡂟張大皃敄務省詩外禦其務箋務侮也國語周語正作外禦其侮是務

即侮也此言女敢以庶人財賦供私橐而迺侮鰥寡乎敢者不敢也𠈇或釋酒
義是形非酉即酒詳𦅫鼎㒸即墜畏通威詳盉鼎睗讀易井㓝省圅通臽
己字截句書大誥己予惟小子傳己發端歎辭也是也御事即御士詩假樂箋卿
士卿之有事也書牧誓卿士傳士事也子父即君者言卿士太史即以父㫖爲主古稱
諸侯爲君周語夫事君者注君諸侯也是也𢓜俗依博古圖釋繼案林弓鎛
𢦏命于外內之事𠬝敢𢦏五色之此字攷說文𢍏相從也从从开聲一曰从持二
爲幷許之𢍏解則从从从开後解則从从从二古刻从𠀤𠀤即小篆𢍏作从者
从井乃其聲也小篆則變从开从𣶒即凡古刻揚字凡字執字埶字亦从𣶒見於本銘及叔弓鎛手持之義
在在與說文合是幷字也即併說文併竝也小子官名詳師𡖓鼎干吾讀扞敔即扞
禦也𡕒疑𠂤之殘文身字也𨑜即還詳𧊒侯鼎尚書大傳諸侯執所受圭以
朝於天子無過者得復其圭以歸其國有過者留其圭能正行者復還其圭

三年圭不復少絀㠯爵六年圭不復少絀㠯地九年圭不復而地削此言遷圭即所
留者𦥑即舉說文舉所㠯枝鬲者从爨省鬲省然鄂始輿作𦥑則从臼从鬲臼者
手持之象𠃧所枝持也此从鬲从𠃌為𦥑省是為舉字𢒈弓鑄女應鬲公家乙公敢
永寶用𦥑其義為𩫖說文𩫖用也从𩫖从自自知臭香所食也自即鼻字讀若庸廣韻㠯
𩫖為庸古文是舉即𩫖即庸也舉寶當是庸器周礼春官典庸器注庸器伐國所藏
之器若崇鼎貫鼎及㠯其兵物所鑄銘也案庸者功也銘功之器故曰庸器蔥洋克鼎
黃即珩詳頌鼎琭从㒸稍蝕碼是𥗁說文八部𥗁二余也讀与余同二徐皆不作
音通訓定聲云即余之籀文故八部記文十二重一是也寫者余下奪𥗁補於本部之末後人不知妄云二余也讀与余同而
都數仍云文十二重一与本部不符且二余二字亦不詞知朱氏說是也知𥗁即余琭即瑹集韻瑹或作琭廣雅瑹笏也礼玉
藻天子搢珽方正於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也注荼讀為舒遲之舒舒懦
者所畏在前也詘謂圜殺其首不為椎頭諸侯唯天子詘為是㠯謂笏為荼即

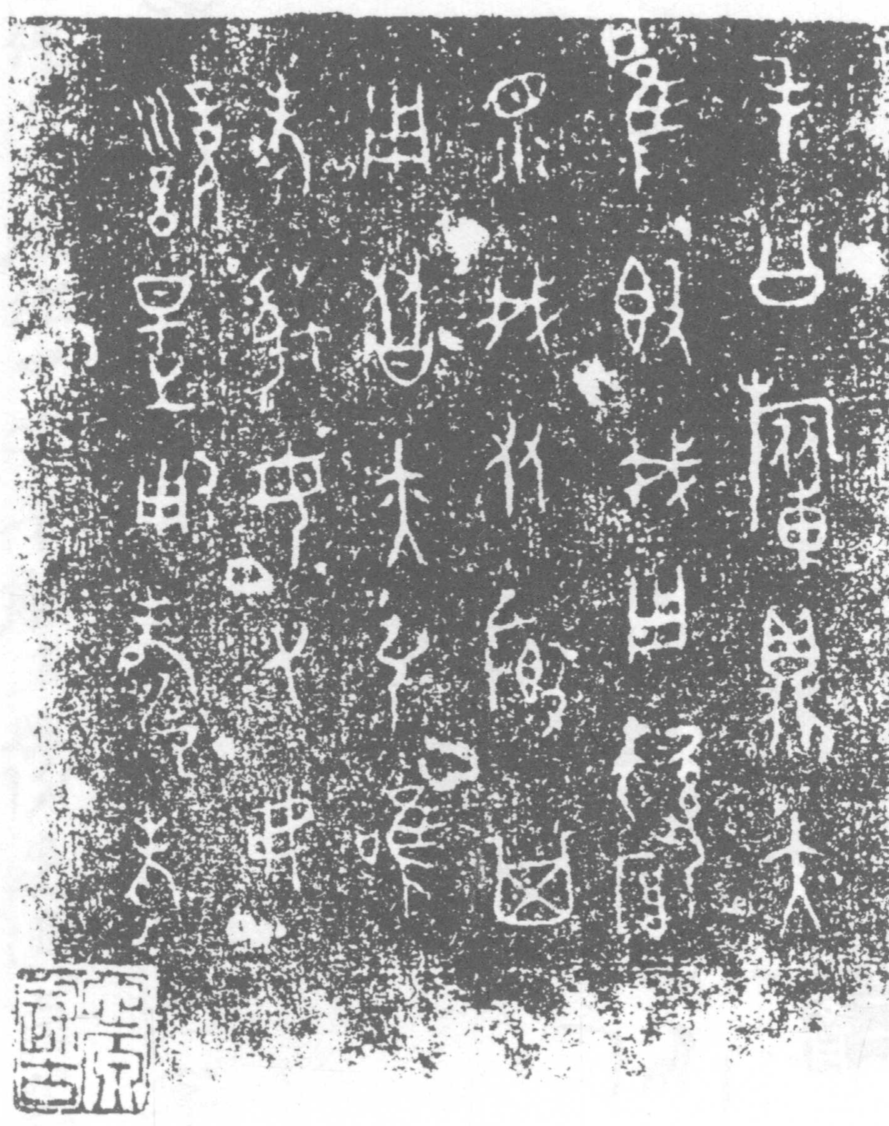
琭也金䡞即金路㠯封同姓者見周礼巾車䡞或釋車非詳𥂴伯鼎𢍜或釋華
非案𣏟夜鼎鑄其𩞁鼎即餗字說文云𢍜贊此作𣝏是𢍜字也說文餗重
文作饙餗知𢍜賁奔通易賁釋文引傅氏云賁古斑字文章貌此云𢍜𩏂較
謂斑𩏂斑較也𩏂即辟說文辟髮布也周礼曰駹車犬辟巾車云木車犬䄙素車犬䄙駹車龍䄙許偶誤耳辟帀
即幎幔也𩏂者施綱于車上㠯捕鳥非此銘所用義故讀辟率从止即達省左桓二年傳藻率疏𦄼積其邊故稱率
玉藻帶率注率𦄼也疏𦄼是縫𦂶之名此率又从四口象縫𦂶形㔾即𢎥即弘毛
詩作鞹說文鞹車軾也从革弘聲詩曰鞹鞹淺幭讀若穹案㠯革固軾中謂之
鞹鞹𧛣从束从𠦬即𧝂說文𧝂衣至地也从衣𠦬聲竹角切直音云𧛣測角切短
衣也此銘蓋合𧛣𧝂二字為之無論長短其義則衣也說文𧛣短衣也即𧛣又云
韣弓衣也礼明堂位載弧韣注弧旌旂所㠯張幅也其衣曰韣廣雅釋器韣弓藏
也內則斂簟而襡之注襡韜也是襡韣通用𧛣蓋弧韣字矣阮釋吳彝𠦬為旂

非朱率鞹𧛣者言軾中之革与弓衣皆朱緰其邊也𠨗即𢀛宋人釋冕非孜
吳彝朱𢍜阮云从冂从𠂤當㠯𠂤得聲讀為虎韔之韔亦作𢀛心源案說文云
𠨗飯剛柔不調相著从𠂤冂聲讀若適施隻切又𠂤下云穀之馨香也象嘉
穀在裹中之形匕所㠯扱之或說𠂤一粒也又讀若香㨾鄉鄉二字皆从𠂤聲
知𠂤有兩音古刻𠨗字此銘及吳彝而外如牧敢虎𢍜伯晨鼎虎幃𢍜裏汞
伯戈敢虎𢍜皆𢀛字天無敢尊𢍜亦是𢀛阮云𠂤聲碣不可易熏纁省厄即
金厄詩韓奕傳厄烏蠋也箋㠯金為小環往往纏搤之疏㠯金接轡之端如厄蟲
然也轉說文云車下索也又有轉云軶裹也古刻轉字即𩊱畫轉者㠯革裹軶
而畫之金甬余向㠯為鐘說文鐘或作銿然古刻凡言金甬者皆車上物案說文甬艸木
華甬甬然也金甬當是羽葆之類遣衡即錯衡說文遣迹遣也即交錯之本字
詩韓奕傳錯衡文衡也衡者車前橫木縛軶者也𨍭即踵周礼攷工記輈人五分其頸圍去一

㠯為踵圍注踵後承軫者金豙未詳刺下一字亦未詳簟弻即簟茀魚葡即
魚服詩采芑箋茀之言蔽也車之蔽飾象席文也魚服矢服也案孝經注左輔右
弼釋文弼本又作拂知弻茀通也服本作箙說文箙弩矢箙也又易服牛乘馬說
文引作犕牛乘馬知葡服通也攸勒即鋚勒鞗革也詳無叀鼎𩊔近人釋䪅
云从角从口象環有舌形案說文䪅環之有舌者从角夐聲詩小戎箋軜之䪅㠯
白金為飾疏納驂內轡繫於軾前其繫之處㠯白金為䪅也雁膺省金膺馬大
帶㠯金飾之旂下蝕一字止存二畫近人釋作上非也玩其字埶疑是三字西清
古鑑載漢旂鈴云博古圖載漢旂之數凡七內府所藏有三鈴者蓋斿有七五四
三之不同而鈴亦如之心源案爾雅有鈴曰旂不言鈴數此說可補經傳之闕鈴字
从命古文令命通用也𢆶或釋絲案古刻玄衣字作幺此从二幺即玆也說文
玆黑也从二玄春秋傳曰何故使吾水玆大徐作子之切段注云左傳釋文玆音玄本

亦作滋子絲反此俗誤爲滋益字凡滋孳鷀皆以茲爲聲而茲滋祇當音懸大徐於偏旁作𢆶茲切是茲音玄不音孜也古刻88多用爲茲亦用爲幽蓋既不从艸𠃑以爲別即當隨文義讀之非如小篆之有部首也此銘茲弁即玄弁玄冕也□古刻朕賸字皆从此即弁說文覍冕也□籀文覍从廾上象形□或覍字案□即□（□今作弁）□皆古文弁字說文之弁管子弟子職之㨾（㨾俗作𢬵）（管子注㨾謂燭盡）皆弁字說文朕送等字皆从弁聲而無弁篆惟覍下有□許以爲覍之或字今觀此銘而證以古刻朕字知古文叚弁爲覍（弁覍皆真先部字）許未析言之後人不知乃欲補□篆贅矣用歲用政即周禮春官大史正歲年以序事頒之于官府及都鄙也皇休者大休也廣雅釋詁一皇大也或云采芑傳皇猶煌煌也是皇休猶顯休亦通此本鼎銘而云作尊鼎亦本銘兼言它器之一證參有嗣即詩釋三有事疏所謂三有事之卿也

毛公鼎二



毛公旅車鼎亦
惟敢我用𣪘厚
眔我友匌其
用差亦弘惟
孝綿毋又（有）弗
○是用壽考

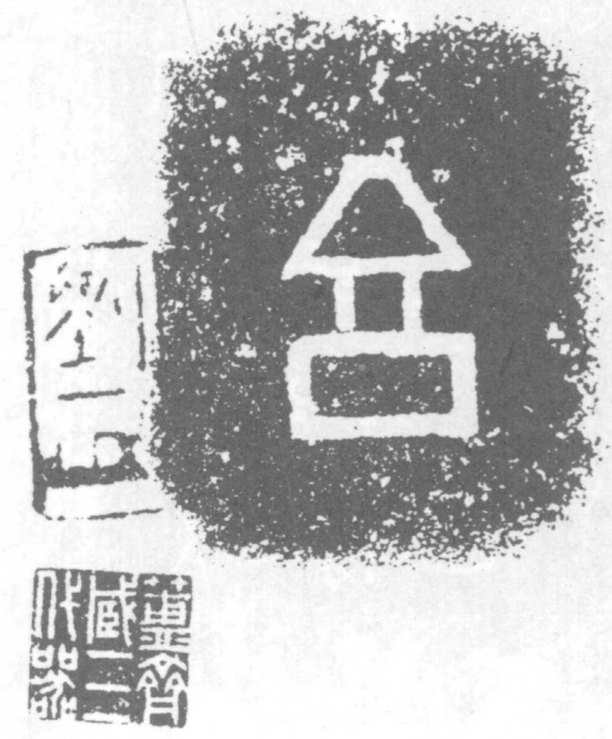
右歸安姚觀察覲元器銘三十二字旅車讀旅輦詳□伯鼎亦惟敢者言作輦與鼎又作敢也𩚨說文食部作𩚨云設飪也从丮食才聲讀若載古亦用爲載石鼓文省車𩚨衍𩚨西𩚨北是也眔說文目部云相及也从目隶省聲徒合切（音沓）案小徐本作讀若與隶同是也褱字从眔得聲不得作徒合切說文又云隶及也从又从尾省又逮下云唐逮及也隸下云及也皆通用經史亦用暨洎臮匌說文云飽也民祭祝曰厭匌己又切又亦庶切錢宮詹云詩如食宜饇即此字亦用饫醧說文無饇差詳𤕌侯鼎此云輦鼎敢之用有等差也惟考讀惟孝詳仲師父鼎綿詳綿鼎此以肆爲肆詳盂鼎又通有是上一字未詳銘中厚匌孝考皆韻也

奇觚室吉金文述弓三

嘉魚劉心源幼丹甫學

𣪘文一

亯𣪘

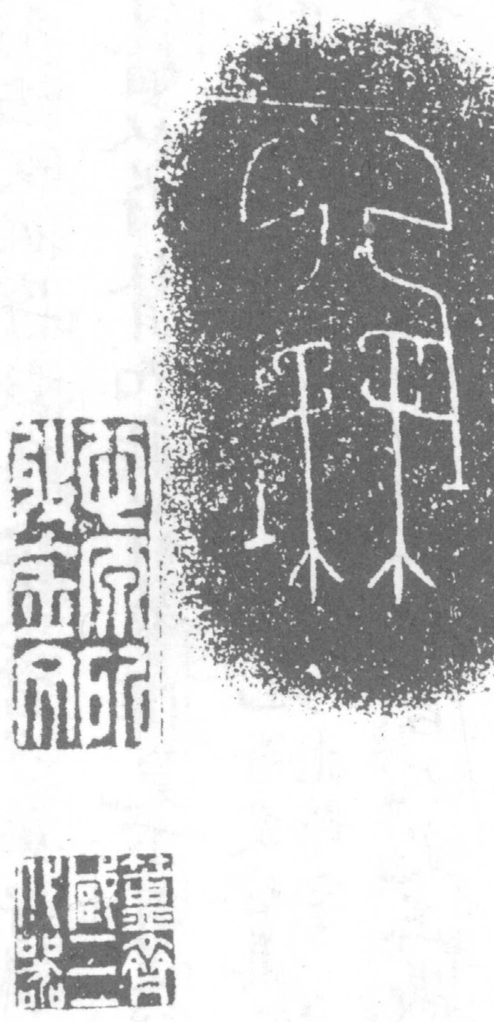


亯

右陳壽卿器銘一字亯說文作亯古刻作亯亯此省或釋廟室形非也

朋𣪘

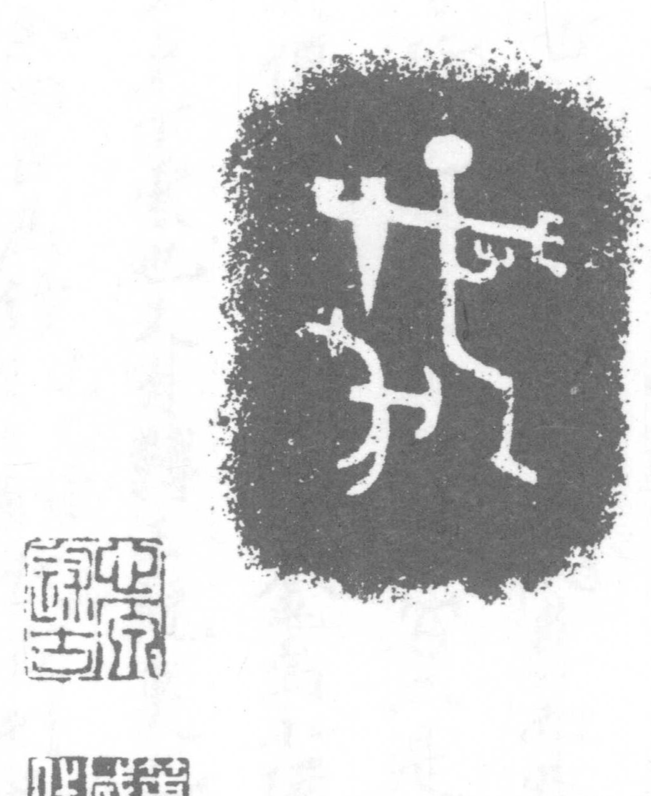
朋



右陳壽卿器銘一字說文鳳神鳥也从鳥凡聲𠘱古文鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故目為朋黨字鵬亦古文鳳案此𣪘朋字象兩鳥對峙形即許書弟一古文也其弟二古文即鵬宋玉對楚王問言鳳鯤之狀與莊子逍遙遊言鵬鯤相合知鳳鵬實一字非鳳外别有大鵬也後人昧其原分鳳鵬朋為三非也說文又有

倗古刻作𠇍𠇍亦與此𣪘肖詳師𡩜鼎或曰𠇍即為之古文作𠇍者見說文

戍𣪘



戍 戍

右陳壽卿器銘二字上一字作人荷戈形說文戍从人荷戈知此為戍字下一字為戊當是記日或記數未可知也或曰𠇍乃倒戊字即鉞也

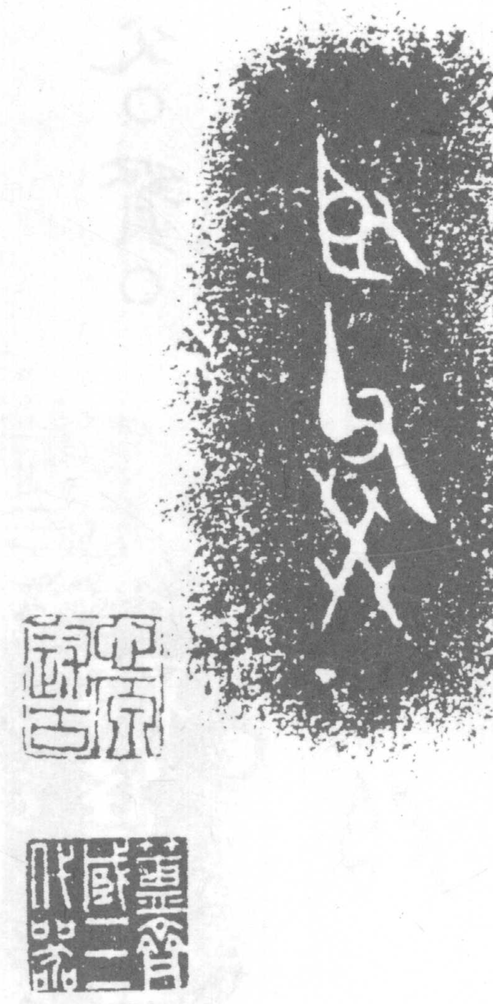
癸山𣪘

癸山



右陳壽卿器銘二字當是人名

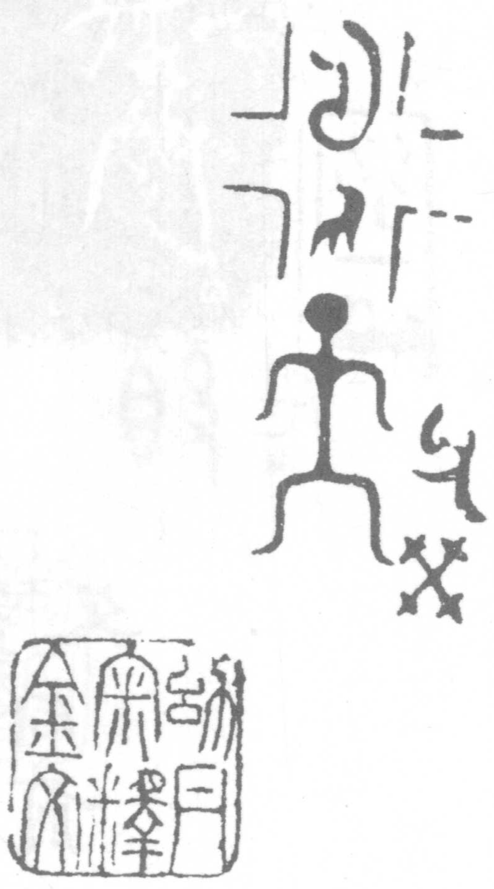
臤敢



臤 父癸

右陳壽卿器銘三字臤說文云堅也从又臣聲讀若鏗鏘古文㠯爲賢字苦閑切此爲作器者名當是賢臤卣作臤从此字校官碑袁良碑皆㠯臤爲賢

父癸敢

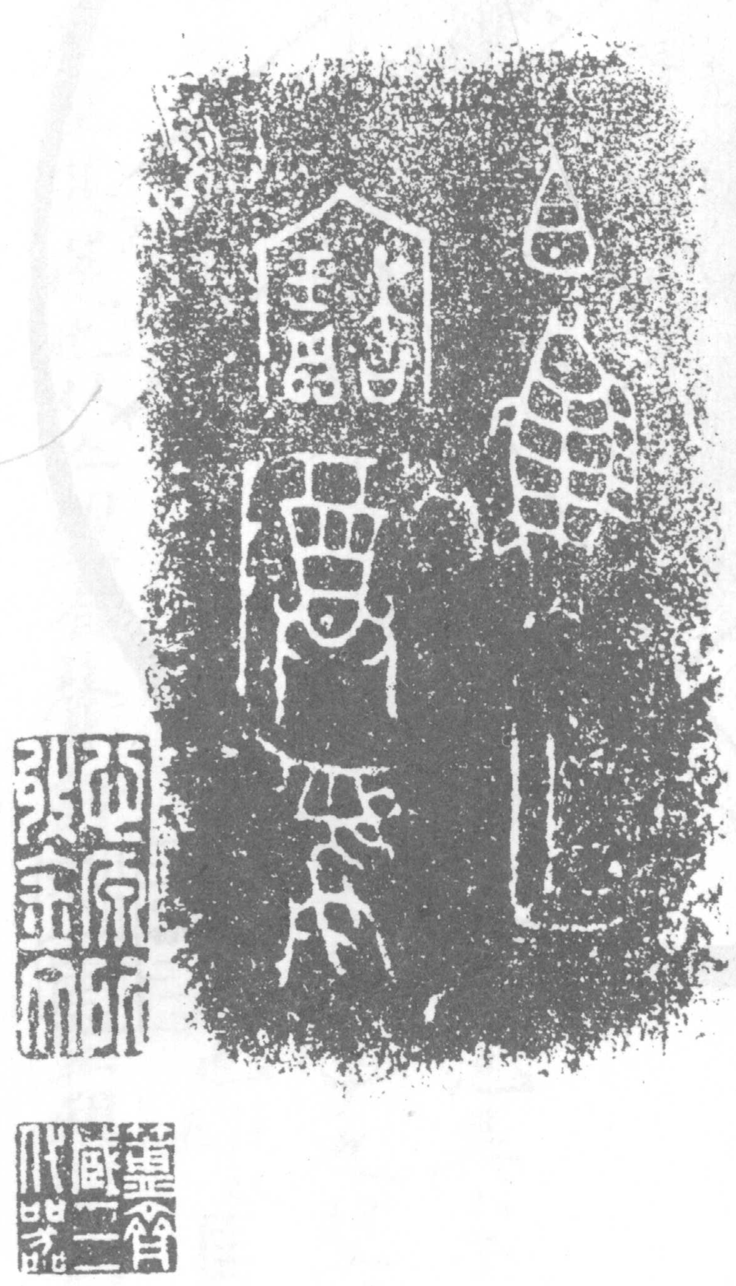


○ 子 父癸

右不知何人器銘四字從黃再同滅本橅入上一字未詳孜父癸鼎一[illegible]父戊鼎亞中右作[illegible]左作[illegible]父辛觚三[illegible]足迹卣器作[illegible]蓋作[illegible]辛子敢[illegible]父丁尊[illegible]父丁鼎[illegible]丁鼎[illegible]田彝[illegible]祖辛尊[illegible]足迹尊[illegible]亞敢[illegible]父癸爵[illegible]父辛觶[illegible]孫子觶[illegible]癸卣器作[illegible]蓋作[illegible]案近人謂足迹取

繩武之義或謂㒳足迹即㒳世字取世世之義心源㠯[illegible]即行字說文彳小步也象人脛三屬相連也亍步止也从反彳彳亍即躑躅行从彳亍會意凡器刻作足迹者取行義也如𠦪夜鼎云㠯征㠯行史冗匿從王征行喪史鉼用征用行𤔲𠦪簋云作行簋皆是

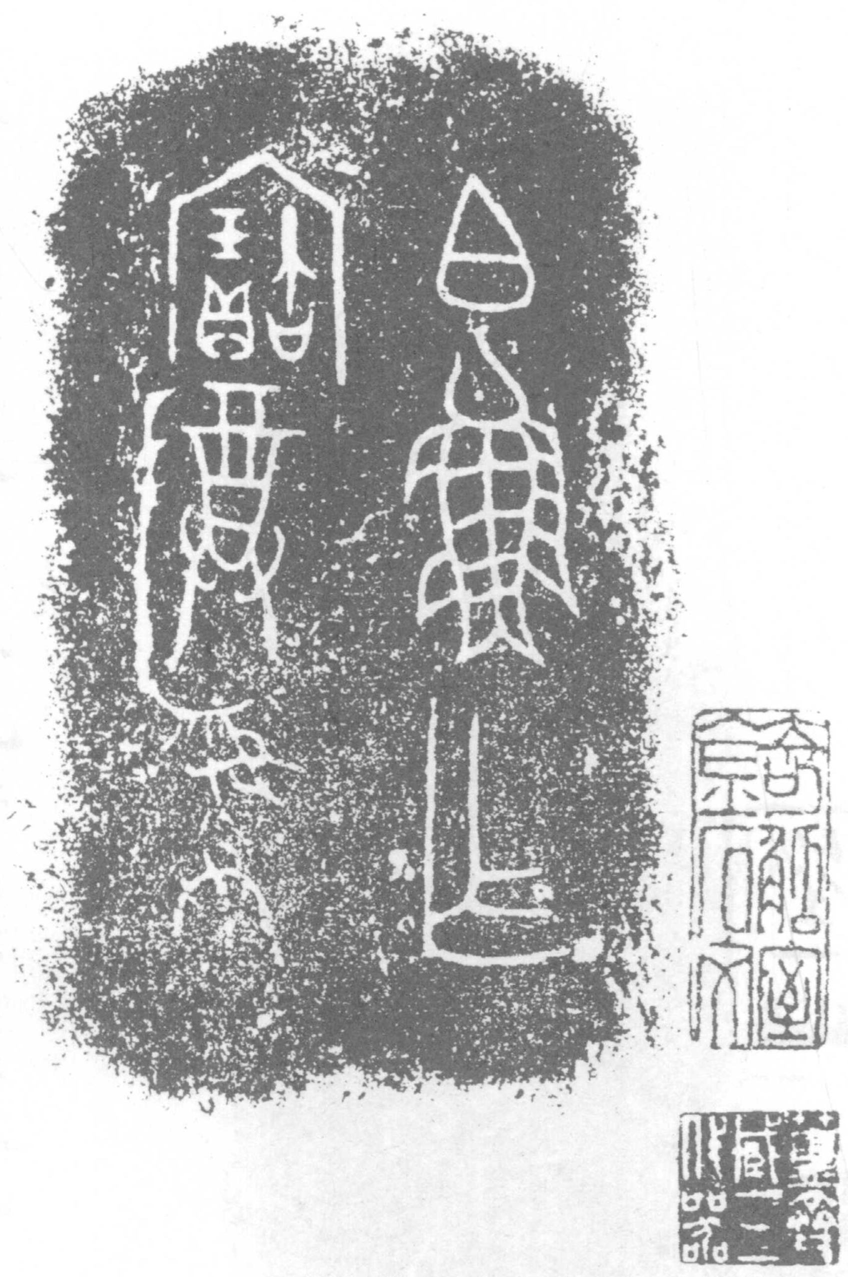
伯魚敢一



伯魚作 寶尊彝

右陳壽卿器銘六字魚象形篆作[illegible]者由此變省也

伯魚敢二



釋同前

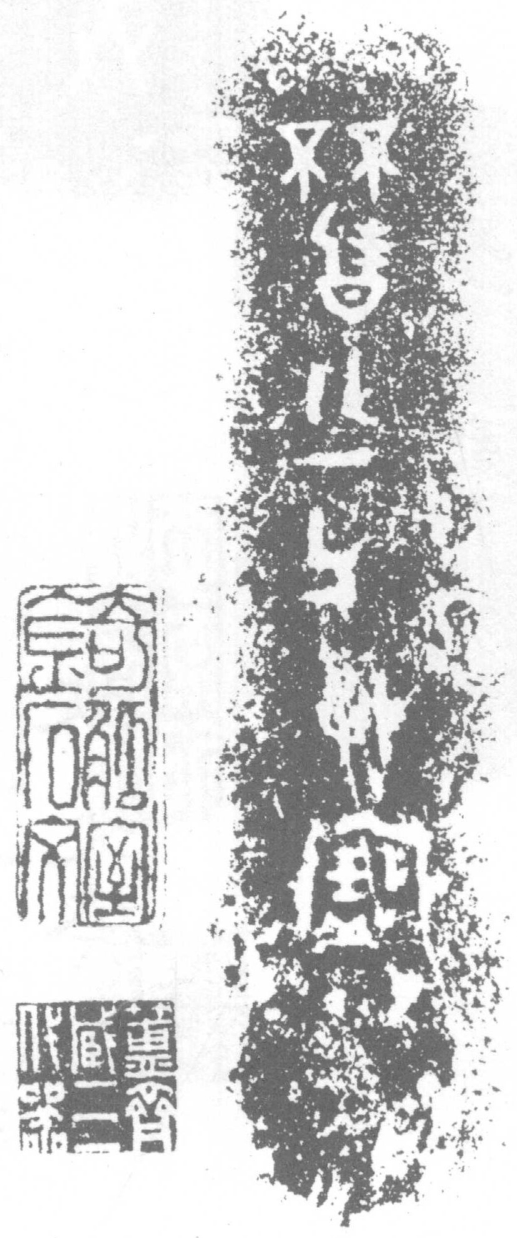


蓋文 同前

右陳壽卿器銘六字器蓋同

杯敦

杯○作父○寶○

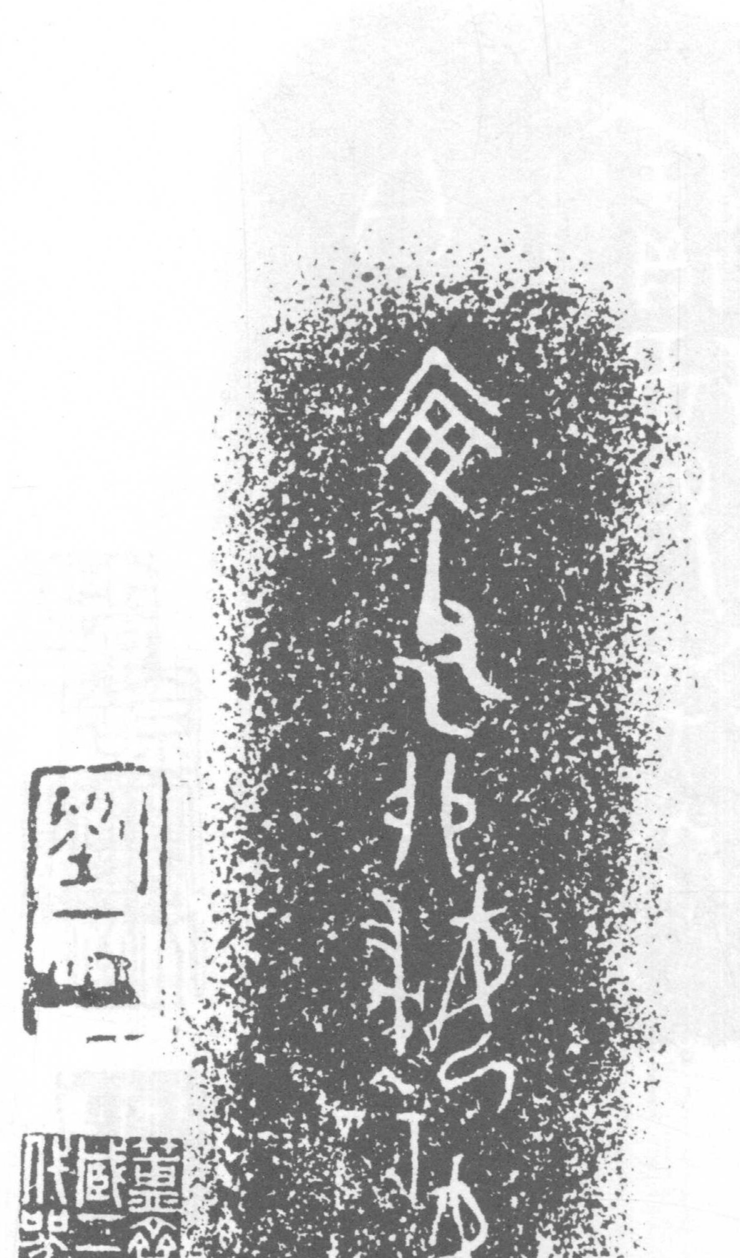


右陳壽卿器銘六字杯詳蠠侯鼎第二字未詳

魚敦

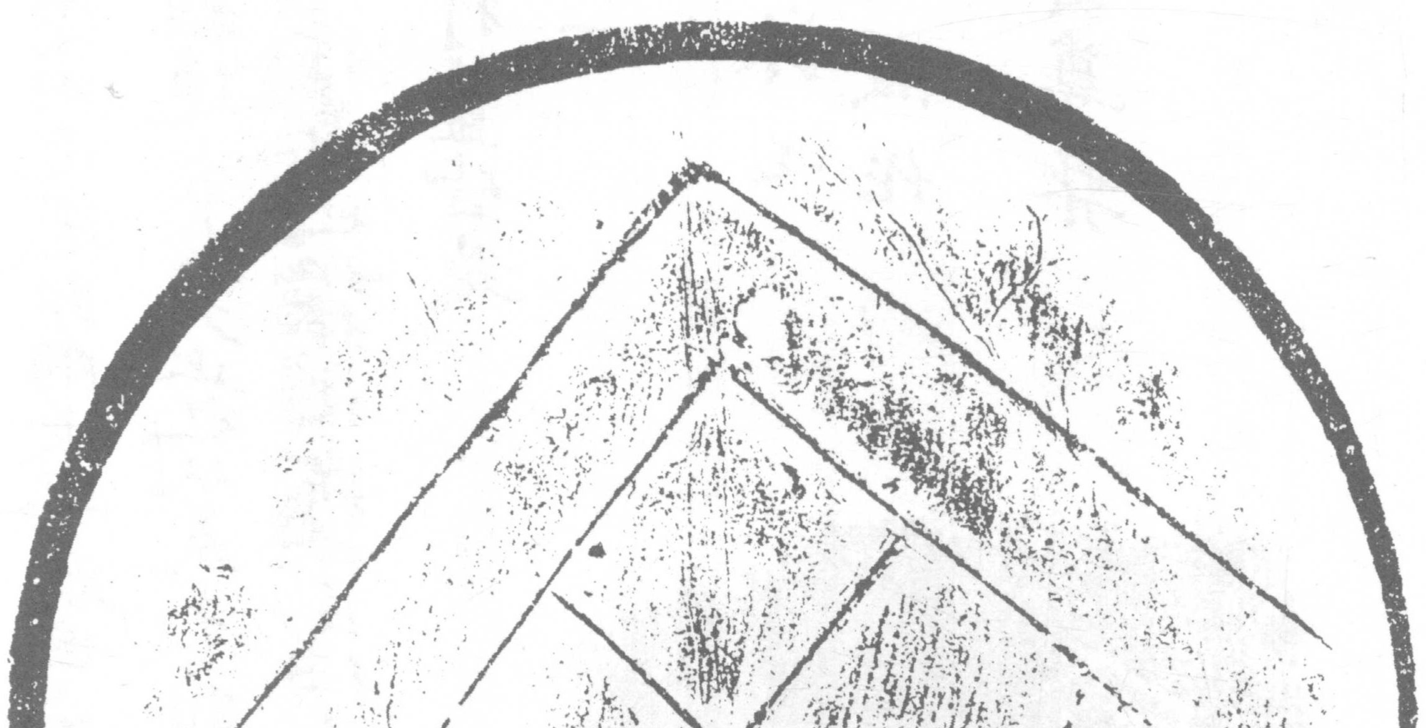
器文

魚父乙邢婦○



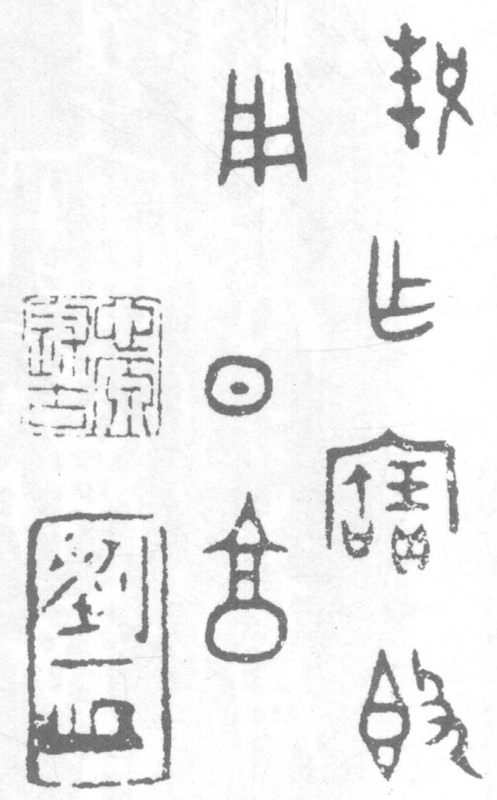
蓋文

魚



右陳壽卿器銘七字葢文一字㚇象魚形或釋文乙卯記日也婦下疑姬字

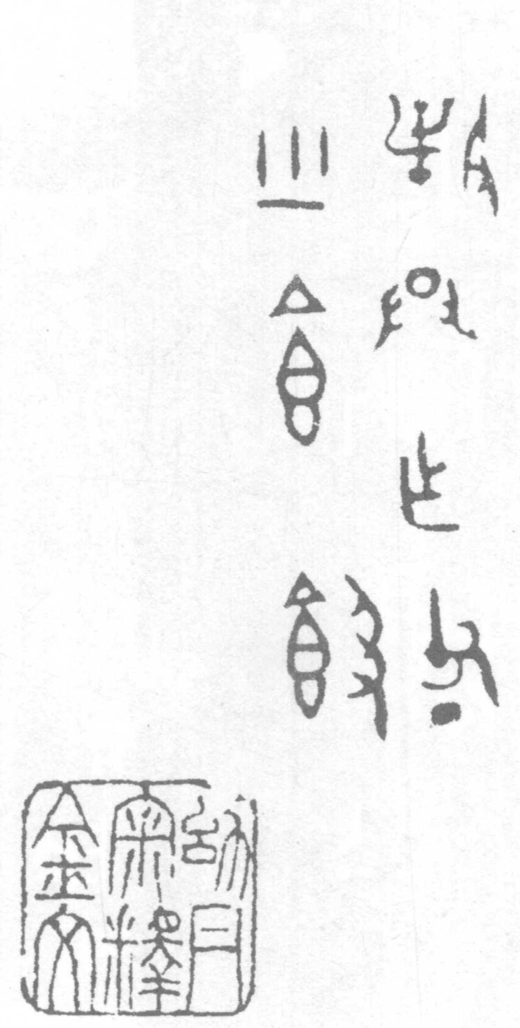
虮敦



右不知何人器送丁仲康臧本撫入銘七字兄余舊釋邦令孜姑馮句鑃呂樂賓客及我文□子瑋鐘用樂文□从□先字也从土為生省近人謂先生會意為兄字是也（句鑃侶鐘而小文皆倒刻吳閣學說）

父丁敦

○○作父丁之食敦



右不知何人器送黃再同臧本撫入銘八字首二字未詳□或釋共或釋具皆未碻□當是㞢（□从古文旅从攴即敾詳鬲比鼎）

師望敦



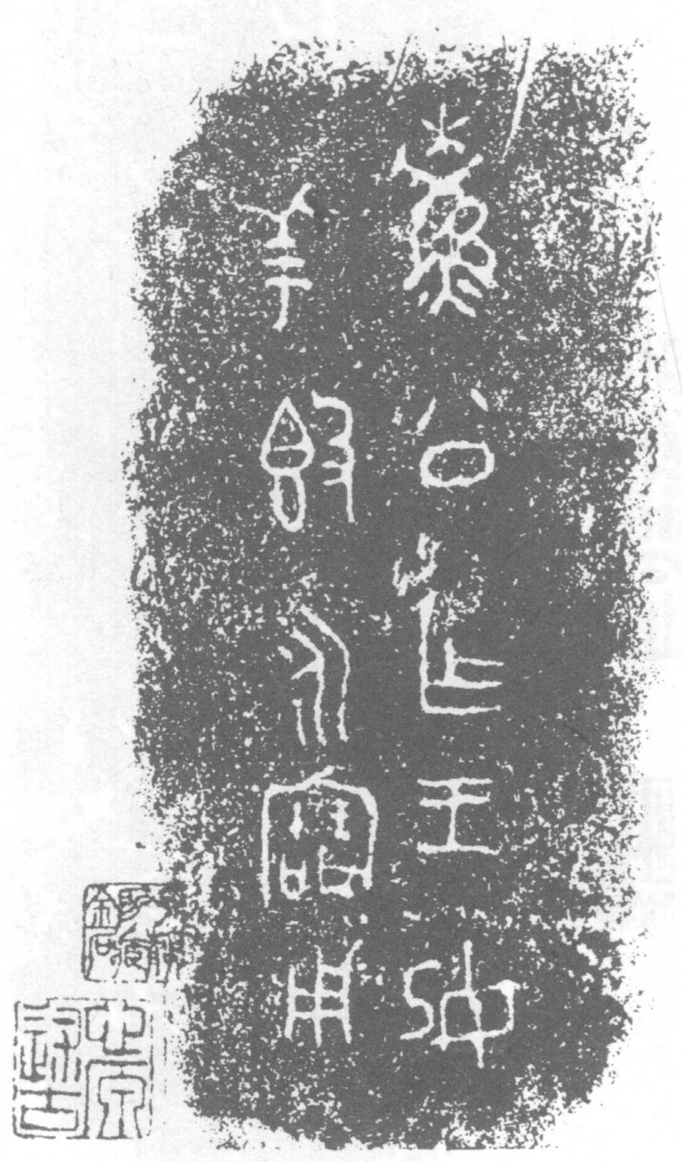
太師小子師望作□彝

右柯巽安贈本銘九字博古圖薛氏款識西清古鑑皆載之文同范異小子官名詳師□鼎貞隱園法帖釋小子二字為子呂說文子古文作□也望說文壬部作朢云月滿与日相望侶朝君也从月从臣从壬壬朝廷也（廷从壬）□古文望省文亾部朢出亾在外望其還也从亾朢省聲許分企望朔望為二

然無叀鼎惟九月既□王豪彝豪弗敢□公休二字實通用今皆用望

穌公敦

穌公作王妃○敦永寶用



右柯巽安贈本銘十字穌即蘇見班馬字類穌从禾此从木者古文木禾二形久有不甚拘者休从木懋从林曆从林婁見之矣世本祝融之後陸终

生邑吾封蘇戰國策紂伐有蘇氏書立政司寇蘇公傳忿生爲武王司寇封蘇國詩何人斯傳蘇畿内國名疏成十一年左傳曰昔周克商使諸侯撫封蘇忿生邑温爲司寇則蘇國在温杜預曰今河内温縣是蘇在東都畿内也

寶敔



作寶尊敔孫ₒ
子ₒ其萬年用

右鼒夲銘十字孫子重文二

中敔



中作寶尊彝
其萬年永用

右陳壽卿器銘十字見攈古錄二之一季邑禾爲之季原从禾也与萑屬東明尊同

伯就父敔



伯𩰫父作〇
敔子孫永寶用

右陳壽卿器銘十一字子孫重文二見攈古錄二之一就或釋喬非說文就高也从京尤聲尤異於凡也此从𠃌即尤省𩰫从飤从𠃌即𩰫仲𩰫父盤仲氏𩰫从食从頁當是饡省古刻賫字从頁不从貝

告田敔



作祖乙鶾侯
父叔尊彝告田

右柯奚安贈夲銘十一字侯上一字从虍从隹从來从屮字書所無惟集韻有鶾字隹名同雜此云鶾侯當是叚借字如郲作鼀耳父叔二字合篆告田者礼王制天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖注乾豆謂腊之以爲祭祀豆實也田獵所獲告祭於廟故曰告田又周礼大司馬中春蒐田獻禽祭社中夏苗田獻禽享礿中秋獮田致禽祀祊中冬狩田獻禽享烝

皆告田之事也又案說文告牛觸人角箸木所㠯告人也从口从牛易曰僮牛之告（九家易如是今易大畜作牿）案段注謂許說即楅衡牛与人口非一體牛口為文未見告意且字形中無木許曲為之說非字意此字當入口部从口牛聲牛可入聲讀玉也通訓定聲謂當从口从之會意或曰从口牢省聲心源㠯為許說固失段朱亦未為得費誓令惟淫舍牿牛馬杜乃擭斂乃穽無敢傷牿牿之傷汝則有常刑牿為牛馬牢擭者機檻穽者陷阬皆所㠯牿牛馬也告實牿之最初字（告已从牛牿又从牛為贅）口象檻穽形牛陷入口為告与牛在[牢省形]中為牢同意（牢篆作[篆形]）篆㳒口字不必專指口舌之口亦有用㠯象物形者如倉舍邑谷𠔌等篆本从口亦从口（詳師𩰫鼎）許不知告以口象形故牽合楅衡為訓其實告示字乃段借也且如許說牛角箸木是必从屮而後可牛下安口何云角箸木哉許書部首偏旁相蒙告之从牛為承上㠯告所从之口啓下口部未為不可惟說解未當耳

乙侯敦



乙侯作姜
艾敢子孫
其永寶用

乙侯敦蓋



釋同前

右陳壽卿器銘十二字子重文一攈古錄二之一云器有獸面雙環与它器異徐籀莊說乙紀省侯爵姜姓左隱元年傳注紀國在東莞劇縣心源案姜艾姜姓艾名也徐㠯艾為謚則當云艾姜不得云姜艾矣

伯閵敦



伯閵作尊敦其
子子孫孫萬年永寶

右陳壽卿器銘十二字子孫重文二閵詳盂鼎

害叔𣪕



害叔作尊
𣪕其萬年
子子孫永寶用

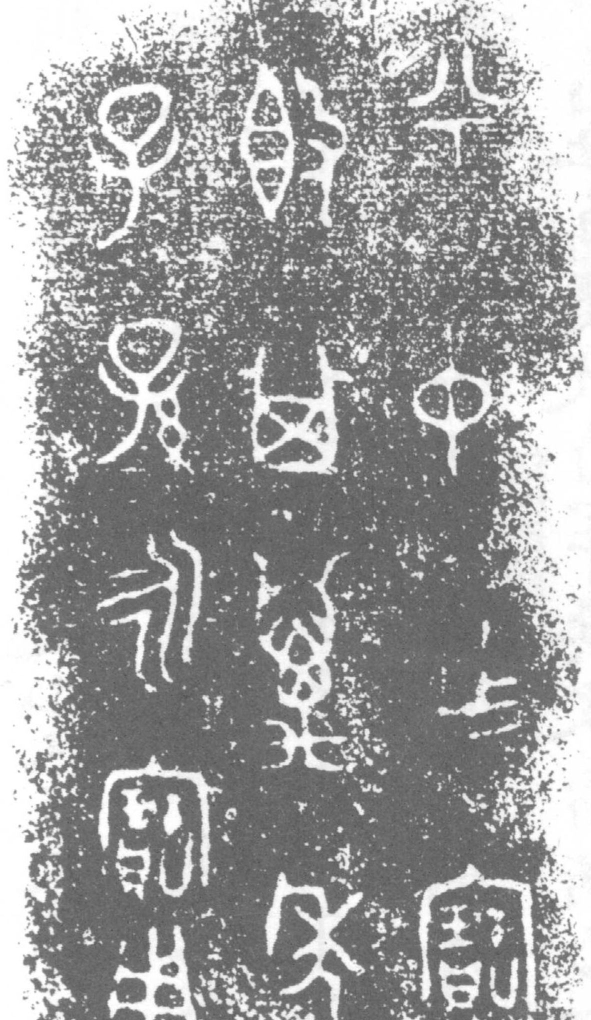
右柯巽安贈本銘十三字子孫重文二害讀介詳無重鼎左僖二十九年經介葛盧來注介東夷國也又姓觿晉大夫介之推其先食采於介因氏未知此銘何屬

兮中𣪕



兮中作寶
𣪕其萬年
子子孫孫永寶用

兮中𣪕蓋釋同前



妣鞏母𣪕



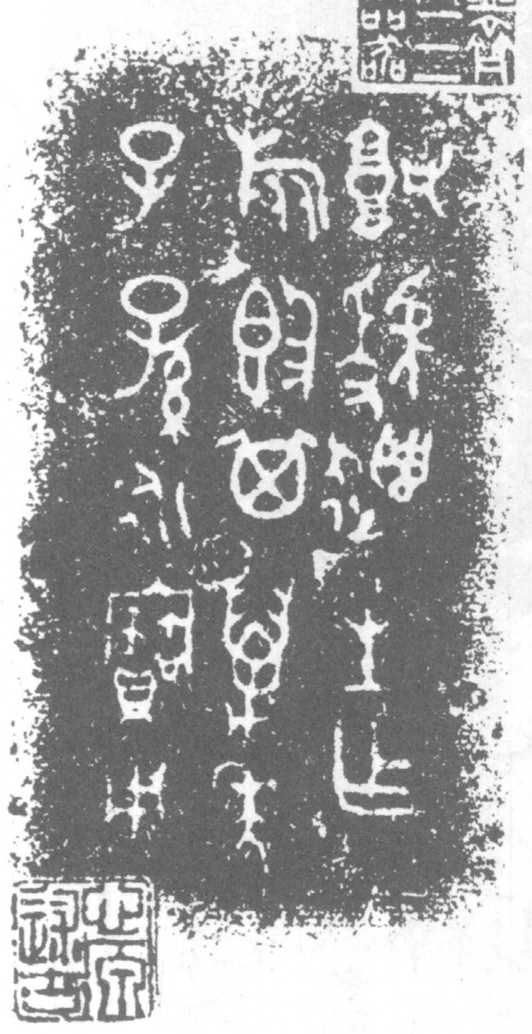
妣鞏母作南𠤎寶
𣪕子子孫孫其永寶用

右鞄子年康器大興孫問羹汝梅藏本銘十三字子孫重文二益文同積古齋載一器攈古錄載二器及張筱農所藏皆非一笵兮義者廣韻義堯卿義仲之後此兮中亦是義仲正如虢叔後又有虢叔周公後又有周公也或曰兮肸省

右陳壽卿器銘十四字子孫重文二見攈古錄二之二妣从匕即說文匕从毋与从女同意古文毋女通用（詳甯毋鼎）是妣字也叔妣𣪕作𠤎可互參說文妣婦官也或謂鉤弋夫人即妣余謂許不當據漢制解妣字妣蓋姓氏詩美孟弋矣傳弋姓也當即妣鞏人名南𠤎之人姓名逸書有南氏國已二臣爭權而亡世本妘姓南氏史記索隱男氏世本作南潛夫論亦作南周有南仲見大雅魯有南遺南獻衛有南楚見左傳楚有南公晉有南之威見史記皆南氏也

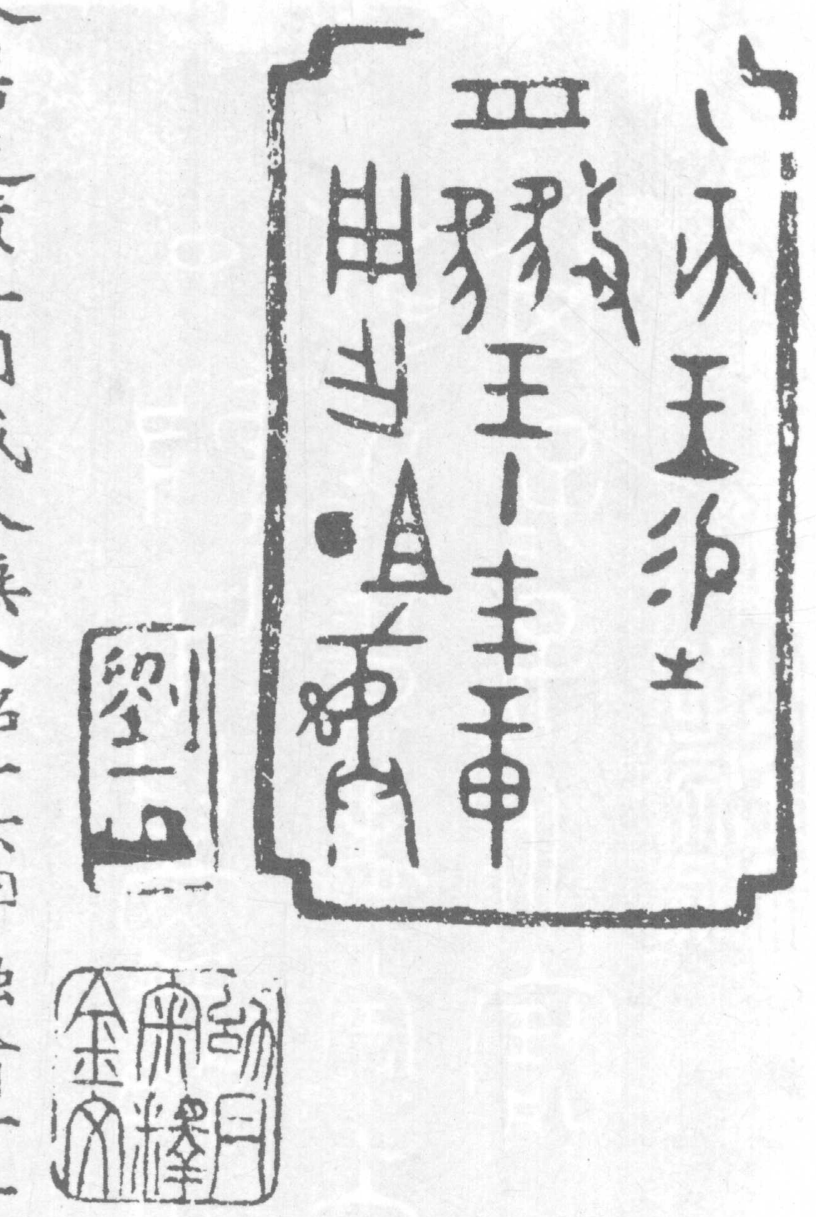
遭生𣪕

城虢遭生作
旅𣪕其萬年
子孫永寶用



右陳壽卿器銘十五字見攈古錄二之二城从𩫏籀文城字見說文言城虢時作此敢吕事表年也遭龍龕手鑑音豊遭生作器者名徐籀莊釋遣

舟敢



乙亥王錫○
亞中 舟𢿌玉十丰龍
用作丁祖彝

右不知何人器從黃再同藏本橅入銘十六字蝕者一舟作器者名𢿌即𢿌詳𢿌

鼎此讀璲詩佩璲傳璲瑞也爾雅釋器注璲者玉瑞是也丰即拜省龍讀寵詳頌鼎言司王錫玉之光寵作是敢也銘之曰彝亦年銘不言本器而言它器也

周𢑴生敢



周𢑴生作𥁀
媢媿賸敢其
孫孫子子永寶用○

右潘師器銘十六字孫子重文二見筠清館金石卷三攈古錄二之二𢑴亦可釋業說文業古文作𤕌汗簡引古尚書作𢑴𢑴与此肖𥁀或釋𥁀或釋𤏡皆非

明明木旁虘是𥁀字也通祖左襄十年經會吳于柤注柤楚地昭六年傳吕勞諸柤注柤鄭地此銘亦是地名未知何屬媢姓媿女字也媢从鼎籀文妘字見說文賸即媵詳陳侯鼎末一字未詳或釋萬非或㠯㔾字

伯田父敢

伯田父作井
媢寶敢其萬
年子子孫孫永寶用



右丁紱臣器銘十六字子孫重文二井詳𢿌鼎媢从火盖𠬝省古刻吕易爲錫

皆作𠬝集韻媢先的切女名即此

叔角父敢



𠦪角父作朕皇
考宥公尊敢其
子孫永寶用○

右姚覲元器銘十八字見攈古錄二之二皇字鼓一筆与皇宮戈文同考亾古

盖合者字爲之宥或釋宕案此从刮非从石據说文盍重文作盍醢籀文作蘁儀礼有司徹右几注古文右作侑古刻記冊命之事皆云某右某右即佑而宂敢云井弔右宂即命知古文右有通用是宕即宥也末一字未詳據古錄載此敢宥作宥朋釋宂服二字

仲殷父敢

中仲殷父鑄敢用
朝夕享考孝宗室
其子子孫永寶用



仲殷父敢蓋



釋同前

右蒔本銘十八字子重文一器蓋同与積古亖合筠清館金石卷三載一器有蓋擵古錄二之二載四器皆非一范鑄詳太保鼎朝字从車異體也筠清館正作斳積古亖叔殷父敢朝夕作斳D釋爲蘄月其篆迹仍是擵古錄仲殷父敢弟三器中字右旁有泐文阮誤釋抹耳夕作月者古文月夕通用宂盉惟五D初吉無異敢正D初吉壬寅陳侯因資敢惟正六月癸未甲午簋惟甲午八D丙寅皆用夕爲月豈卣夙D鼎享朝用月爲夕又有从夕之字从月者如豈卣夙作𡖊曆彝夙作𡖊文見上毛公鼎夙作𡖊夕虔夙師嫠敢夙作𡖊敬夙夜鼎夜作夜師嫠敢夜作夜文見上𠦝弓鎛外作外外內𠟍辟毁敢外作外董裁內外是也又有从月之字从夕者如頌敢霸作霸既死守敢霸作霸既从霸令鼎有作有𤔲有古刀泉明作明見十三卷是也说文恆古文作亙解云古文恆从月明明从夕而云从月許意蓋謂夕即月耳考讀考詳仲師父鼎宗字直筆通貫亦異體也

格伯敢



惟三月初吉格
伯作晋姬寶敢
子子孫孫其永寶用

右陳壽卿器銘十八字子孫重文二見擵古錄二之二格伯人名晉从𤔲说文从𤔲𤔲部晉下籀文作𤔲云从二子一曰𤔲即奇字𤔲即晉案許所謂奇字即此銘

晉字凡古刻晉字皆从臸後人習用簮乃以晉爲奇字據籀文改从孖之字而从孖則孖即孖也古刻晉从臸小篆改从臸則臸即臸即孖也以此知□乃倒子字至字从之取義許解至字云鳥飛從高下至地也从一一地也象形以□象鳥形葢未知□□□□遞變之由矣許解𠫓字云不順忽出也从倒子易曰突如其來如不孝子突出不容於内也㐬或从倒古文子是𠫓即𠫓字倒子者象人初生時倒身向下許以倒子爲逆子故云不孝子解之泥矣父癸鼎有□父癸爵有□潘師減鼎有作□者皆即𠫓□至从倒子突出向地形義均合非取象於鳥觀□□□三字所从子至稍有省變即知許解至篆未當也寶字省貝說文寶古文作□即此特偏旁上下移耳

且敦



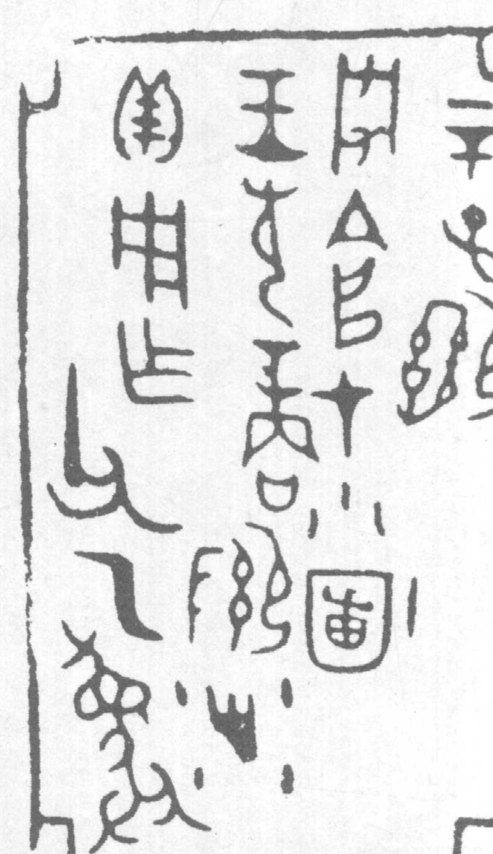
祖〇及〇作寶

敦用旅亯孝其

子=孫=其〇寶用〇

右陳壽卿器文多蝕存者十六字□說文□下云□古文旅字是也周禮大宗伯則旅上帝注旅陳也陳其祭事以祈焉即此銘所用義末一字未詳或旨稟也

辛子敦



亞中

辛子〇〇〇

〇〇在小圃〇

王令命商賞〇〇

貝用作父乙彝

右不知何人器從黃再同臧本橅入文多蝕存者十九字辛子見敢卣士吿彝案十幹配子者如甲丙庚戊壬古今無異若乙丁己辛癸配子者不見經傳惟古刻裏用之如鄭内史匜乙子庚嬪鼎史頌敢俞尊丁子史伯碩父鼎己子

朋生敢癸子是也余嘗疑古人幹枝相配無定例令益信之子下一字乃作器者名商下一字同或釋糾非二行首二字或釋守官亦未碻今詳綿鼎商詳玩鼎

小子師敦



乙未卿饗吏

錫小子師貝

一百用作父丁

尊敦析木子孫

右陳壽卿器銘十九字卿讀饗詳徃人鼎吏詳玑鼎小子宫名詳師畀鼎師作器者名从系臣即系吕詳增鼎

豐兮卩敢一



豐兮卩作朕
皇考酋尊敢卩
其萬年子孫
永寶用亯考孝

右驫夲銘二十字篆迹与積古無合阮云張林未所藏此其蓋文也攈古録之

三載二器前器蓋文即此豐國名左僖二十四年傳畢原酆郇文之昭也注酆國在始平鄠縣東是也兮義省姓也詳兮中敢卩人名尊省作酋亯字與它器殊亯考當讀亯孝詳仲師父鼎

豐兮卩敢二

器文釋同前



右陳壽卿器銘与前器同子孫重文二蓋文不重即攈古録後器也



豐兮卩敢蓋文同前

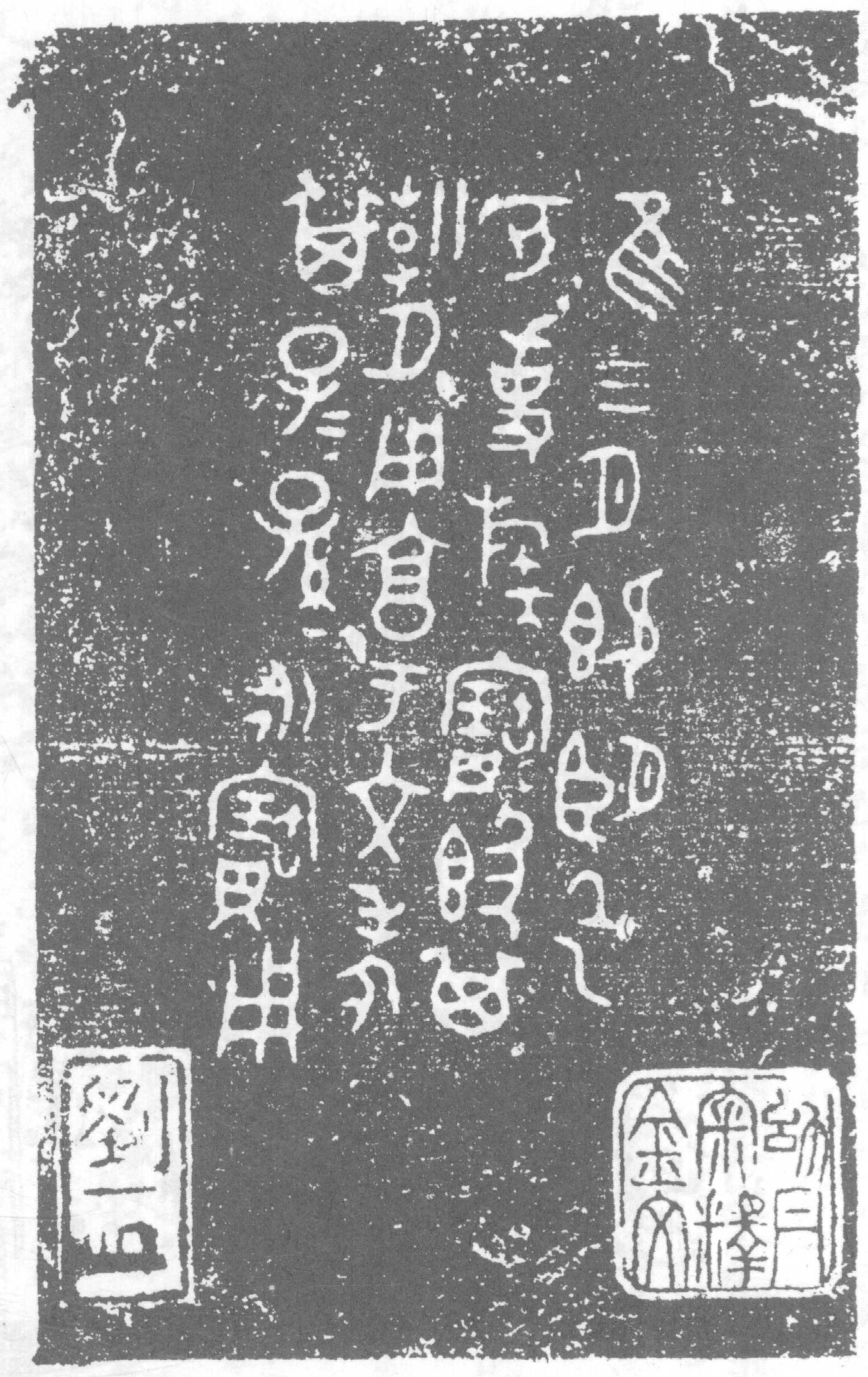
宴敢



惟正月初吉庚
寅宴從○父東
多錫宴=用作朕
文考日己寶敢
子=孫=永寶用

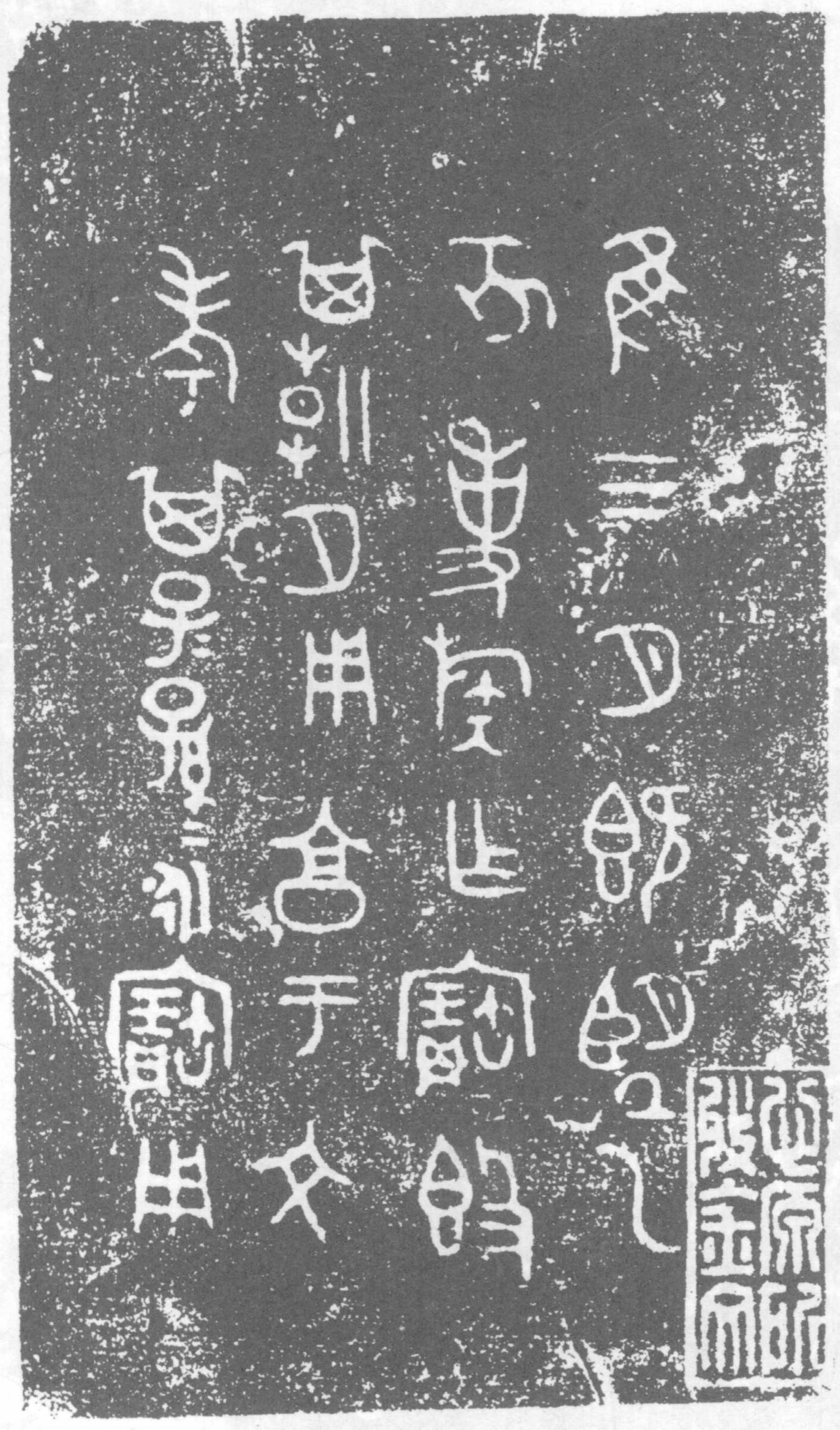
右宗室伯羲祭酒盛昱器銘二十九字宴重文一子孫重文二与攈古録二之三文同範異質未詳或曰頎省或曰㝅省

吏旗𣪘



惟三月既望乙
亥吏旗寶𣪘其

朝夕用亯于文考
其子孫永寶用



吏旗𣪘蓋文同前

右柯巽安贈本銘二十五字子孫重文二蓋文旗下多一作字吏官族名吏或釋
史或釋使蓋文亥字似豕亥豕之譌已此

師害𣪘一



麋生㫚文師害
隹中仲㫚己召昭其
辟休厥成吏事師
害作文考尊𣪘
子子孫孫永寶用

師害𣪘蓋



釋同歬

右陳壽卿器銘二十九字子孫重文二蓋文多蝕麋或釋麋路史國名紀麋在楚
之房縣左傳楚子敗麋師于房諸是也後因氏此云麋生猶史記侯生酈生
賈生董生也㫚父師害隹仲三人當是兄弟故已麋生統之隹从丯象鳥

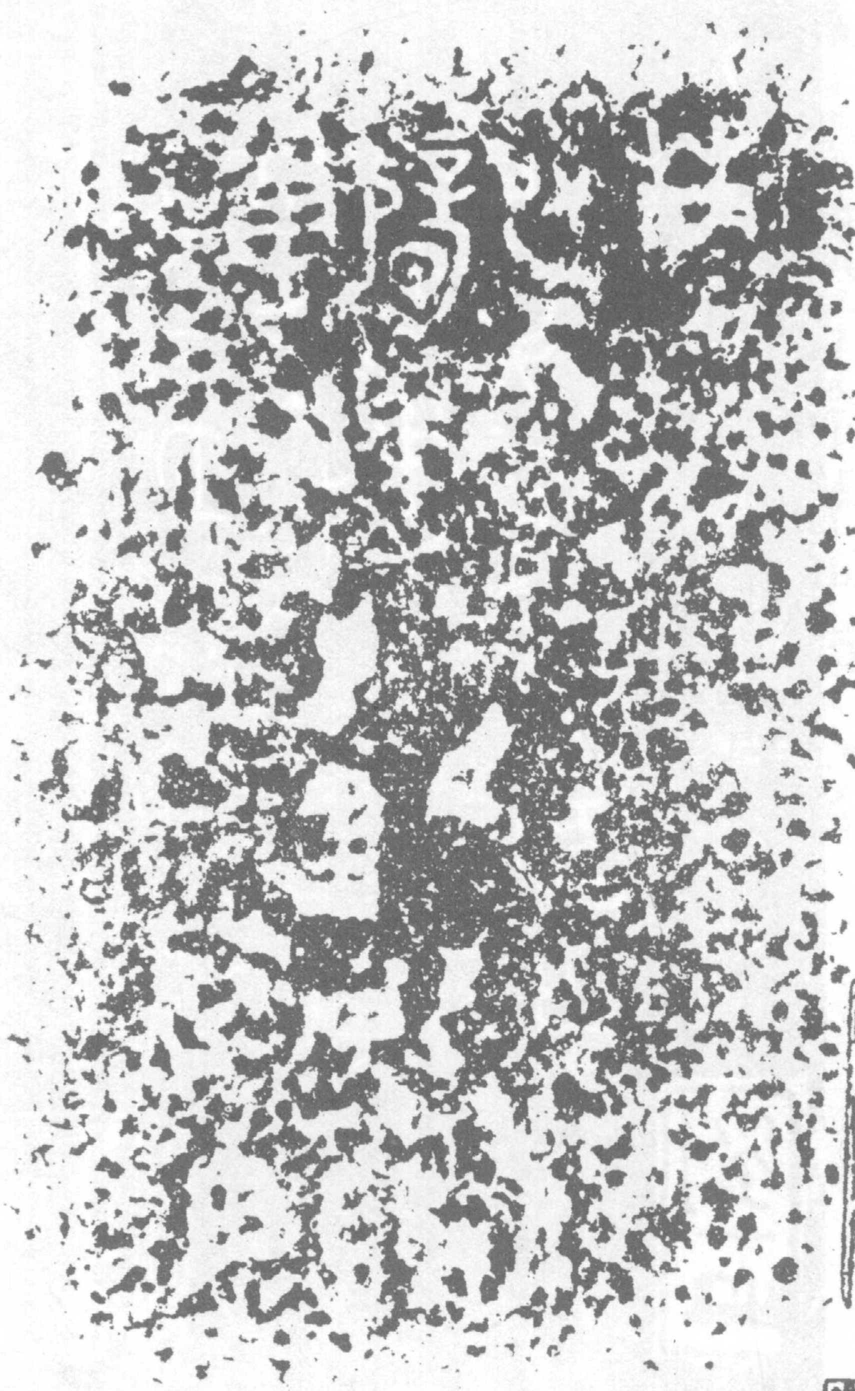
形又从乂蓋文及簋蓋如此即說文雖重文作[illegible]者也隼為祝鳩俗呼桀烈乂象其尾
冊岐形㫚詳㫚鼎害讀介詳無叀鼎或釋周非召讀昭厥詳𠢑父鼎

師害敢二

蓋文同𢍏



器文同𢍏



右陳壽卿器銘与前同器文多蝕可辨者六字此銘句法昭其辟与昭我周王同休厥成事与休有烈光同

婉子敢



惟一月初吉作鑄叔
皮父尊敢其婉子
子孫孫寶皇萬年永用
用亯考孝于𠂤皮父

右丁仲康贈本銘三十字子孫重文二筠清館攈古錄叔皮父敢也作鑄連語詳守敢荷屋吕鑄為國名非鑄字詳太保敢婉吳閣學云龔定盦釋民荷屋同何子貞釋仲朱建卿釋妻許印林釋弟皆未碻心源案說文兔作[illegible]从[illegible]象兔首形許云兔頭与㲋頭同㲋作[illegible]是也古刻从㲋之字如[illegible]石鼓文作[illegible]井季[illegible]卣作[illegible]史[illegible]簋作[illegible]或釋燕非又能字古刻亦从[illegible]宗周鐘[illegible]𤼈旅鐘合參篆形知[illegible]即[illegible]皆象獸頭此銘女上从[illegible]蓋婉省也字亦作娩嬔挽通孿孌僆顲說文挽生子免身也娩生子均齊也孿一乳兩子也方言嬔耦也顲雙也凡人嘼乳而雙產謂之孌生秦晉之閒謂之僆子廣雅釋詁三僆顲孌也此云婉子即雙生子如周八士之類矣考讀孝詳仲師父鼎皇

即暀（俗作旺）詩楚茨箋皇暀也泮水箋皇皇當作暀暀攷說文暀光美也从日往聲（往俗省作往）往从彳㞷聲㞷艸木妄生也从之在土上讀若皇（即之字）（封古文亦作㞷詳康侯鼎）是㞷為發㞷字即發皇發旺字也凡皇祖皇考用皇字為偁美之文人人知之而陳逆敢云作為㞷且祄（古刻祖字从示从助詳友敢）大宗敢即皇祖二字或釋封祖非也陳逆簠㞷𥙊（二字之蝕）㞷丌（祁之蝕古文祁字也）㞷于（考省）㞷母乃㞷祖㞷妣㞷考㞷母即皇祖皇妣皇考皇母也阮氏不知㞷皇同字遂使文不可讀蓋古刻皇作皇从日即日从川土即㞷合之實暀字此銘作皇益明顯它器作皇（叔角父敢）皇（宗周鐘）皇（豐兮卩敢）皇（仲師父鼎）皇（陳侯因資敢）𦉘省雖異皆不从自王鄭㠯皇為暀蓋深悉古文原流矣許林重謂皇从自王（說文王部作皇云从王从自自始也始王者三皇大君也自讀若鼻）據會稽繹山刻石皇帝字作皇从白許云白亦自字李斯諂事始皇篆从白王許承其誤幸有鄭說与古刻互參即知从自从白皆非三代六書之舊也皇帝本無專字叚皇大字為之耳（帝亦啇之古文）林家父簠孫子之韹即詩繼序其皇之義韹亦皇亦暀也（𢓊仲簠其元其黃三體石經考黃作𡕒古文四聲韻㠯𡕒為光實皆从㞷省耳）

彔敢



蓋文

伯淮父來自〇

蔑彔曆錫赤金

對揚伯休用作

文祖辛公寶鼎

敢其子子孫孫永寶

彔敢器文



釋同前

右陳壽卿器蓋文三十二字子孫重文二器文蝕十一字據古錄二之三伯淮父敢也淮从水从唯曾伯霥簠淮尸作𣲵即此或釋雖詳盂鼎自下一字未詳徐籀莊釋舒案此為地名筠清館鼉形鼎有𢦏字人名即此及形近彔作器著名蔑曆余已攷入古文審庚嬴鼎然承譌讀曆為歷尚未切合此二字古刻習用之有二字連文者有蔑下曆上參㠯人名者則訓為黽勉揚歷明試者皆非也攷敢尊敢𦰩曆師俞尊俞其蔑曆師遽方尊𢦏曆差趩尊趩𦰩曆叉卣厥叉𦰩曆椒卣椒從師淮父戍于古㠯蔑曆封敢王使艾伯𦰩曆此二字連文者庚嬴鼎𦰩庚嬴曆季日彝刀生𦰩曆友敢王𦰩友曆畢段敢王𦰩段曆敔敢王𦰩敔曆此二字中參㠯人名者合觀諸篆从日从曰皆甘字非从日也曰篆作曰不得作曰此篆㳄之決無可混者說文甘作甘从口含一一道也是也其从曰者古文旨字旨原从甘也其从田者发而涉於它字古文往往如此其从口者曰省也說文甘部曆盉也从甘从厤厤調也甘亦聲讀若函大徐作古三切音甘是則讀曆為歷者非也據許說曆者調味甘美音義同甘蔑周語注云猶滅也蔑曆者言分其甘也蔑某曆者言分某㠯甘也漢書司馬遷傳絕

甘分少辯此論分添損甘唐書李光弼傳棄甘均少皆蔑曆義也㝬鼎詳增鼎

齊侯敦



齊侯作朕○

○孟姜膳䵼敦

用旂祈眉壽萬

年無彊它它熙熙

男女無期子子

孫永保用之

右宗室盛昱器銘三十字它熙重文二子重文一癸巳冬見此敦及盤盂鼎在廠肆從賈人得拓本各一紙居頃之四器為盛𦍑太公鼎銘乃仿刻者刪之盤盂別詳朕下一字闕疑孟上一字盤文作𡠠當是薦字䵼敦省說文𩫖部䵼孰也孰即从𩫖从羊讀若純此即純熟之純攴部敦从攴从䵼故此銘曰䵼為敦據古録二之一齊侯敦云作飤䵼亦敦字古刻敦从𩫖則䵼之𩫖字也旂即旂此即旂詳叔夨癸鼎用為祈頌敦鑾旂从㫃𣐕弓鑄用旂眉壽齊侯壺用𣄴眉壽皆可證旂通祈文說文近古文作𣄴之叚旂為之晉姜鼎綏褱遠邇君子从㫃即㫃即㫃从𠬝反斤字宋人釋廷夫之眉从頫詳無重鼎它它即詩委委佗佗毛傳佗佗者德平易也爾雅釋訓佗佗美也釋文作它它此作也古刻匜字如此象匜有柄有流形因知古文它也同字小篆始分為二隸書它也相混未為謫也熙熙即熙熙荀子儒效注熙熙和樂之貌薛氏款識孟姜匜其亦匜焉云它它熙熙

彼釋洍洍越越𨻰甚其即期說文期古文作𠀠是也保从任詳太保鼎

叔妣敦



𣐕妣作寶尊敦

眾中仲氏萬年用

侃喜百生姓倗友眾

子妣孫孫永寶用夙

夜亯孝于宗室

右𦍑本銘三十二字孫重文一第四行子妣二字互倒妣詳妣𥂝母鼎𣐕妣蓋婦人猶云𣐕姬𣐕姜也中讀仲侃通衎百生即百姓書汨作九共槀飫傳生姓也史頌敦百生帥𨸏今田盤諸侯百生皆姓字堯典平章百姓傳百姓百官此銘百姓朋友連文亦是百官

啇皇父敦



啇皇父作琱娟般盤盉尊



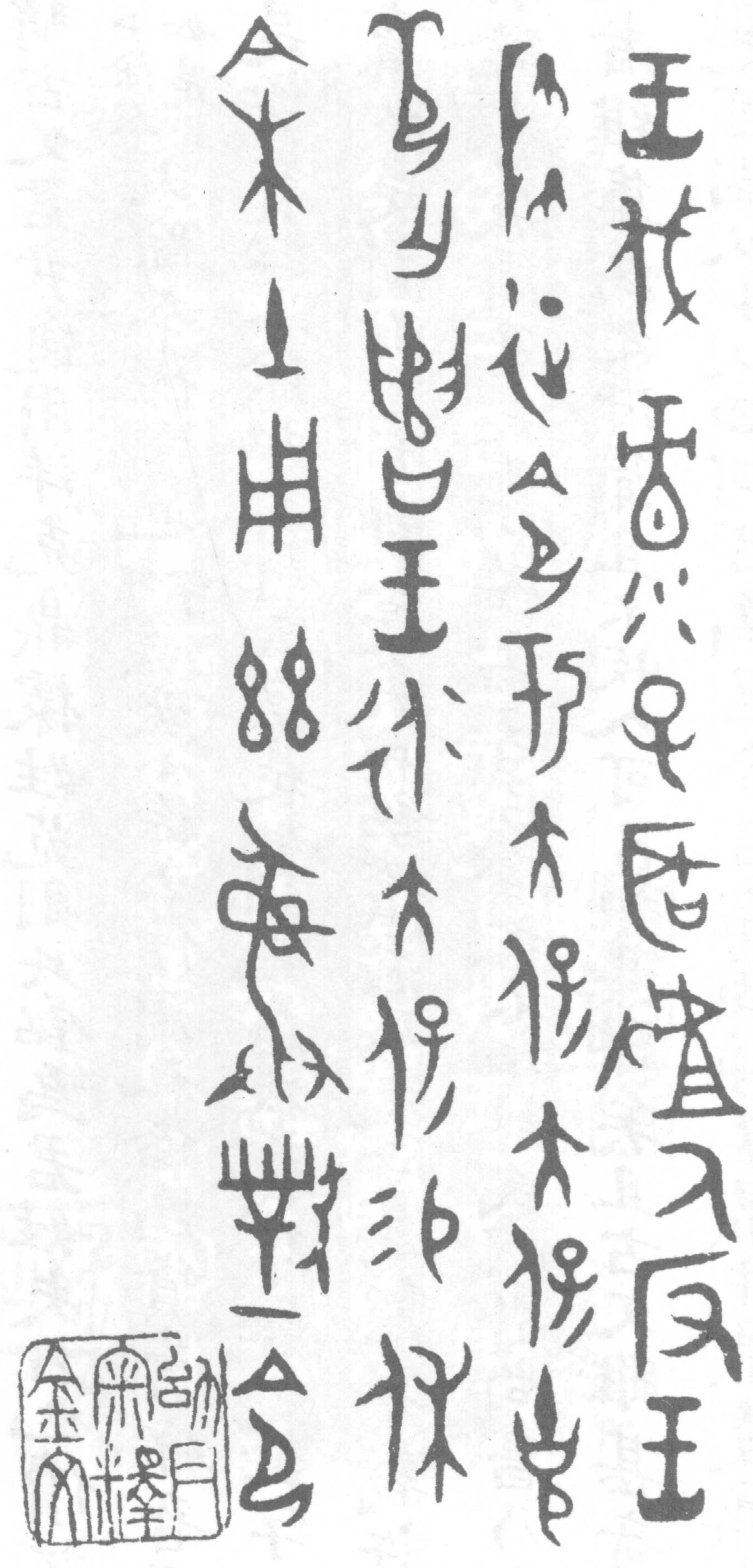
器敦具自豖鼎降十又
敦八兩罍兩壺琱娟
其萬年子子孫永寶用

蓋文同前

右陳壽卿器銘三十四字子重文一蓋文同惟其字在三行末孫字有重文爲異又有匜文稍約別詳畐或釋自案說文畐作畐明与此合古刻畐自通見毛公鼎一然畐姓自姓許印林讀自爲齸爲對不必一族左襄十六年傳次于畐氏杜注畐氏許地姓觽云郡國志古有畐氏國後曰氏此銘是也琱匜文作周通雅周爲古琱即此娟詳周椒生敦般即盤从支古文般字見說文盉說文作盉云調味也即調和字不云器名今所傳古物明有盉廣川書䟦引說文云盉調味器也乃知今本說文奪器字耳具从貝詳曶鼎豖器文作豖蓋文作豖案毛公鼎家作家从豖我家𦬮我邦即器文說文希作希豚作豚从豕即蓋文是皆豖字矣豖鼎者禮圖云天子諸侯之鼎容一斛大夫羊鼎容五斗士豖鼎容三斗天子諸侯之鼎即牛鼎禮書云天子諸侯有牛鼎大夫有羊鼎士豖鼎魚鼎而已此云豖鼎則士鼎也云降則非盡正鼎亦兼陪鼎鉶鼎云

十者記數也又敦八記敦數罍壺皆从金據所鑄之文也

太保敦



王伐汞子聽㪉祖人反王
降征令命于太保太保克

苟敬亡無譴王𢓊征太保錫休
余土用茲彝對令命

右不知何人器從丁仲康臧本橅入銘三十四字見攈古錄二之三汞國名子爵余所臧拓本有汞伯𢦏敦風俗通姓氏篇逯秦邑也其大夫封于逯因氏爲未知即汞否聽或釋班或釋启皆非此字从耳从口乃聖省古文聖聽通用樂記小人以聽過釋文聽本作聖廣川書䟦泰山篆皇帝躬聽史記作躬聖齊侯壺宗伯聖命于天子以聖爲聽案邾公牼鐘子春爲之聑汗簡耳部𦔻注云聖實聽字也凡古刻聖字从𦔻齊侯壺聖命于天子从𦔻曾伯霖簠延聖元武說文云聖从耳呈聲觀邾公牼鐘聽字知聖字从王从耵耵古文聽字此云聽㪉人反聽者聽其自便以覽樂成賓人盡聽子矣注聽從也父丁觚天子𦣻作父丁彝亦此字此義㪉讀徂㪉人徂人也反即返降从兩足迹左右向下近人謂

A皆足迹象說文降从夅夅篆作𡕩許云从夂午相承不敢竝也弋从𣳟𡍮也象人兩脛後有致之者午跨步也从反夂天無敢王祀于天室降又云王饗大廟王降丕證知弋午即夂A亦即A A倒之則為止本銘征字可證故止亦是足之迹詳𢦏癸鼎古人篆法有空白書者夂A是也有填實書者A A是也吕此推之如乙父乙彝作乙父乙觶作乙丁父丁彝作●丁禹爵作○丙父丙爵作冂又一父丙爵作冂卒亞鼎作二平考卣作二平子庚姬彝作子它爵多作子山癸山敢作山說文作山古刻吕才為在多作中居彝作中天盉鼎作大毛伯彝作大亞婦禹作◆◆帚女禹作世世師遽敢作止伯飼敢作止又如矣从矢亞矣盤作矣亞矣觚作矣尊从阜古刻多作隮師𡨦鼎作隮凡如此類空白填實讀古文者安可忽諸令讀命下文同于字文義最碻或釋刊非詳玧鼎王降征命于太保者命之專征也𦣻為苟省亦即敬省

說文苟自急敕也从羊省从包省从口口猶慎言也當云包口猶慎言也从羊羊与義善美同意𦎫古文不省敬从苟故古刻即吕苟為敬如毛伯彝惟苟德牧敢苟夙夜是也此銘𦣻苟之省口者亦讀敬孟鼎令余惟命女盂昭艾乃文云若乃正与此同亦讀無譴从口从𦣻說文𦣻𦣻商小塊也从𠂤从臾遣縱也从辵𦣻聲譴譎問也从言遣聲今省作譴遣小子敢作遣麦鼎撫遣小臣麦竝从口知此銘亦譴字𡰥即㑊即𡰥說文𡰥下云𡰥古文夷字此銘从尸卩即𡰥詳井𡰥妀鐘又从彳為㑊說文㑊行平易也此即韓詩周道倭夷之夷毛詩作倭遲者也四牡釋文倭本又作委遲韓詩作夷匡謬正俗八遲即夷也古者遲夷通用說文遲重文作𡰥即㑊彳辵二形古文通用是𡰥㑊𡰥遲一也遲待也詳𠤳比鼎此銘盖言王待太保成功而歸錫之土地也或釋𡰥為道非道俗誤作𢓊𢓊竝从行与彳異余即余陳逆簠作余土字与孟鼎同集韻余姓必有所本

奇觚室吉金文述弓四

嘉魚劉心源幼丹甫學

敢文二

君夫敢



唯正月初吉乙亥王在康宮太室王命君夫曰債求乃友君夫敢○揚王休用作文父丁𩰫彝子子孫孫其永用之

右陳壽器銘四十二字子孫重文二康宮太室詳𠤳比鼎君夫作器者名姓𦟀云君出姓苑堯師君疇之後案新序雜事漢書古今人表上中竝作尹壽𦟀子大略作君疇古文君尹通用詳克鼎據姓苑則此銘為君姓夫名也債說文作𧷸云見也小徐本如是大徐本作賣也即𧶠字然小徐云債周禮俗為貨賣字音育若果訓賣正是貨賣字小徐即不得云俗是知訓見為本義即覿之正字也大徐本誤為賣於是新附乃有覿字矣此銘債求乃友正是覿字義許印林釋為𢪛引辥書跋周召夫尊𡇒為召吕證之不知辥氏所引尚書乃宋人誤讀古文者雜集為之汗簡且不收入可吕知其謬矣且古文雖甚奇奥亦究有形意之可揣从屮从四何吕為召今吕宗周鐘孟鼎中鼎麦鼎𩰫是鼎友史鼎留鼎揚敢豆閉敢互相參斠知𡇒碻是省字說文作𡇒近人釋相且有不能兼通者何有於召乎省詳𠤳比鼎此債从𡇒即古文睦字詳留鼎𡇒

許印林釋對云對古文變體最多所引變體皆不出古刻未可據也此字从手从女淩非對字何得吕習見對揚之文而率讀之䵼詳增鼎(省石鼓文作者)

守敢



惟五月既死霸辛未

王吏(使)小臣守吏(使)于夷=賓

馬兩金十鈞守敢對

揚天子休令(命)用作鑄宄

中(仲)寶敢子=孫=永寶用

右賸本銘四十二字夷重文一子孫重文二筠清館使夷敢也攈古録三之一載此敢夷下重文在左(筠清館同)令下重一令字無用字筠清館亾重令字又缺二字疑与此爲嗇蓋守(作嗇者名)二吏字讀使詳瑛鼎賓者吕賓礼=之也或曰賓即頒字漢平輿令薛君碑鬢白號怛用鬢爲斑即孟子頒白此賓頒相通之理孟爵王命孟寧鄧伯賓貝眔白㞢伯賓眔貝布史頌敢穌賓寵馬三匹吉金大敢睽賓豖寵帛束(睽豖人名)皆皆頒賜字也令讀命作鑄

連語牀弓鑄用作鑄其寶鎛太公壺太公作鑄淺壺姜弓彝用作鑄其寶尊彝娩子敢作鑄㭐皮文尊敢知古人原有此文灋

宄敢



惟三月既生霸乙丣王在卣

令(命)宄作嗣(司)土嗣奠還𢾊眔

吳眔攴錫戠衣䜌(鑾)對揚王休

用作旅鬻彝宄其萬年永寶用

右襄陽吳仲寬贈本銘四十四字与積古亾宄簋文同㽙即卣从田䵽田也::象䵽形通魯=公鼎云㽙公作文王鼎路史國名紀卣魯也是也宄作嗇者名嗣籀文辭字見說文古刻用爲司嗣土即司土曲礼天子之六府曰司土司木司草司嗇司貨注司土土均棨周礼大司徒吕土均之灋辨五物九等制天下之地征吕作民職吕令地貢吕斂財賦吕均齊天下之政是任土之官也奠𢾊吳攴皆地名言所司之地自奠吕還至于𢾊泊吳攴二地也眔即泊詳毛公鼎二𢾊或釋散非散从㭘从月不从𣏟說文牆下籀文作牆从𤕦古文作牆从𤕦而師寰敢卹厥穡事之穡作𤕦即牆之籀文蓋同形叚借也此从𤕦即𤕦古文木禾二形不分如休从禾曆从

林敦詳彔竝可證也此文从攴与收敘同意當是穡即此可知鍾銘之釋作埶
者未碻矣敔戠釋牧非此从[illegible]不从[illegible]詳敔鼎戠釋戎非趩尊戠
衣綠市許印林云未詳其制心源案戠織省小爾雅廣服治絲曰織〻繒
也玉藻士不衣織注織染絲織之是則織衣為染繒衣也或曰易朋盍簪
虞翻作合戠是戠即簪字敔敔𢧵首百用為斬簪斬一聲之轉說文
戈部戠大徐本云闕从戈从音闕者謂闕其義也小徐本云古職字古之
職役皆執干戈此司職从戠而𠂢為之說其於从音仍無箸也今吕虞
氏易及敔敔互斠乃知从戈音聲本義為斬段為簪朁音皆侵覃部
中字職从戠蓋取湛聲也則戠衣為簪与衣二物或文曰戠即識說文
識常也常者旗常畫日月者知識即幟字說文無幟从巾者俗字也段氏未悟及旗常
義改識下常也為意也失之是幟与衣〻二物矣䜌鑾省鈴也鼏詳增鼎

友敦



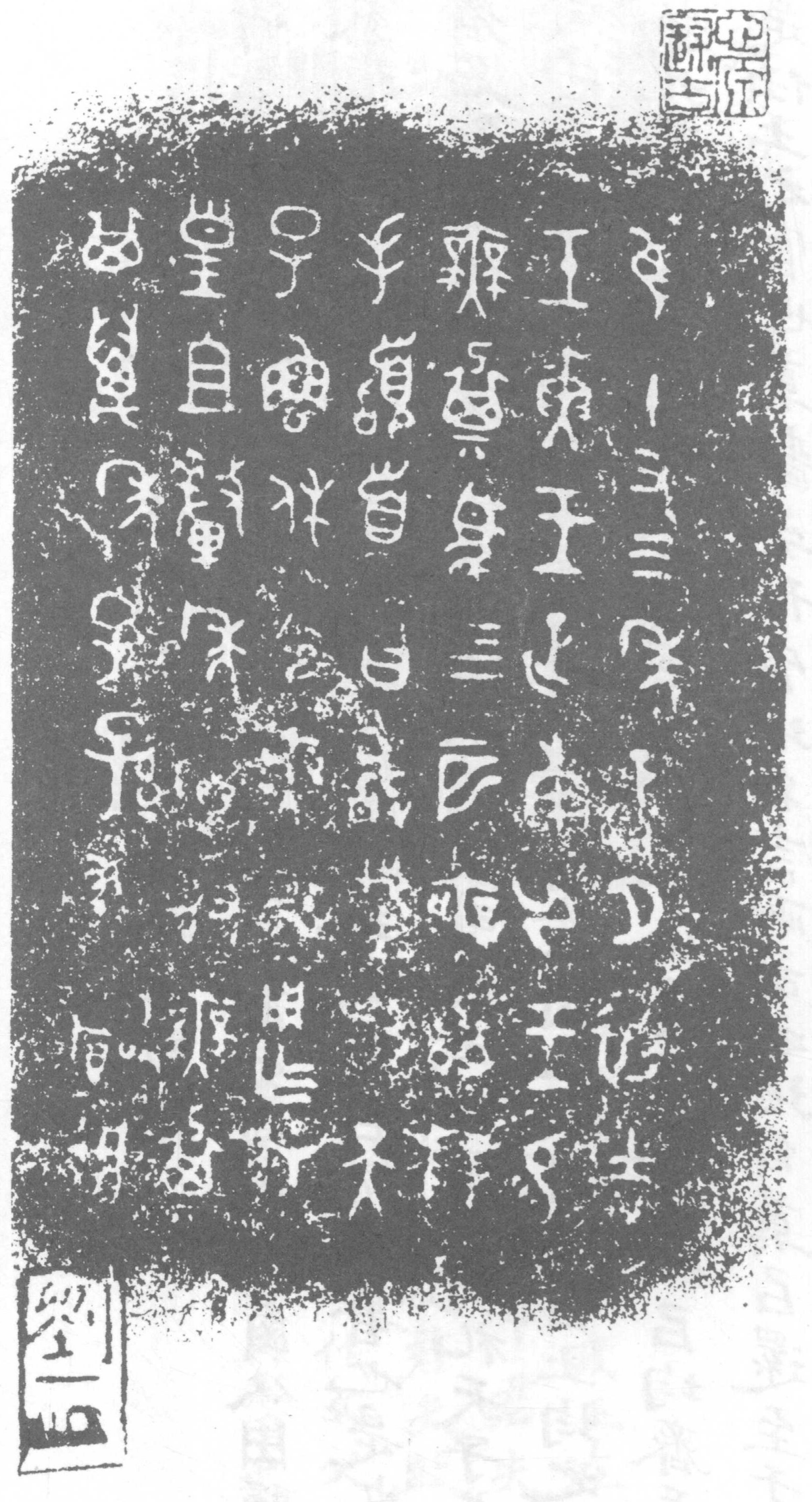
惟四月初吉丁丣王
蔑友曆錫牛三友
既頪蹈𥃩升于厥
文助祖考友對揚王
休用作厥文考尊敦
友〇厥子〻孫永寶

右潘師器銘四十四字子重文一吕西清古鑑丁丣敔校之此其器文也友作
器者名詳鼂兵鼎蔑曆詳彔敔蔑从禾即穖拜从手从古文首詳毛公

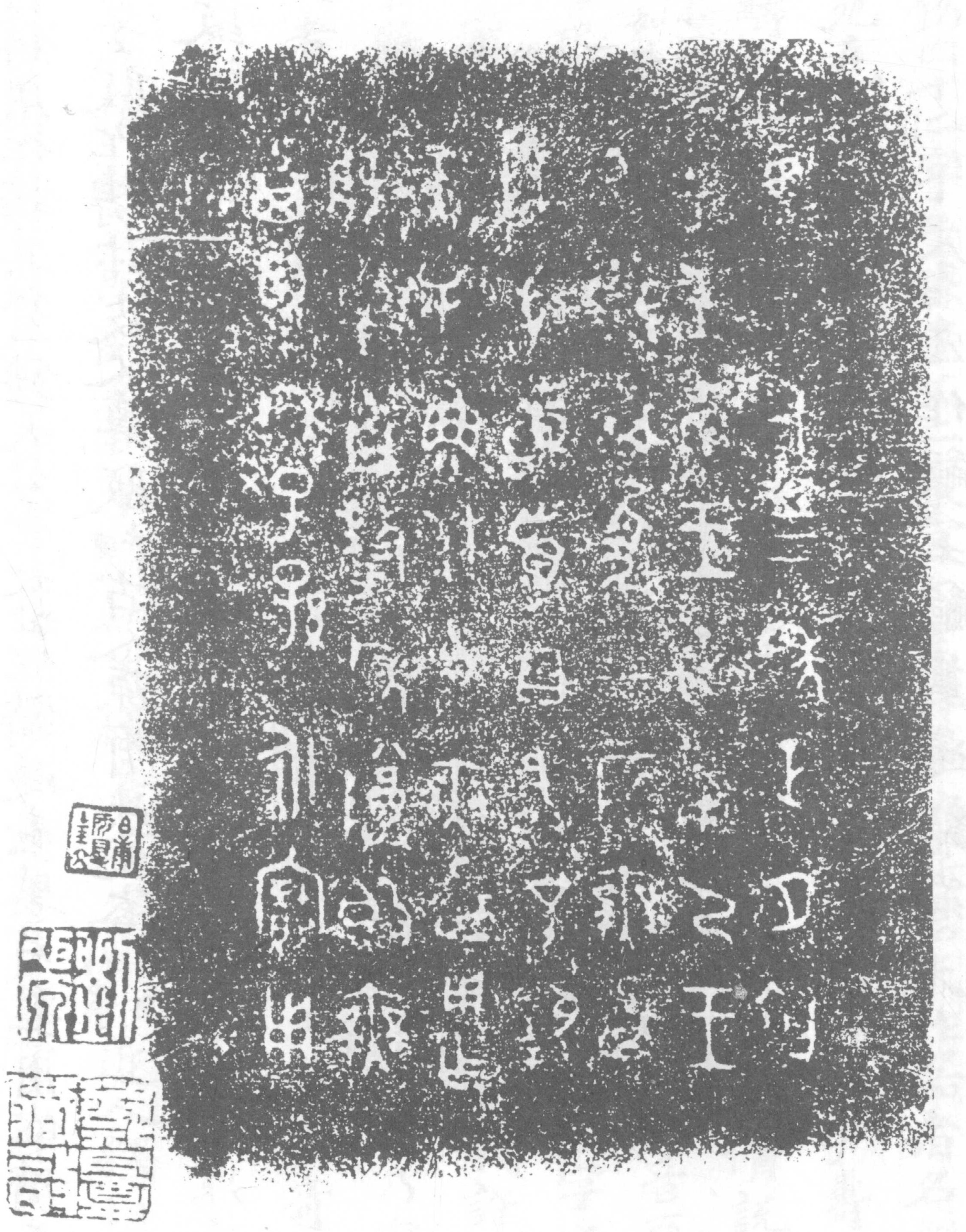
文器

鼎一厥詳勸父鼎祖作且段助為之吕伯敔祖考師虎敔且卜考鄀公諴
簋皇且卜皆如此陳逆敔祖字从示从助詳媿子敔可互證叔弓鎛余既經乃先且从八盍俎字也

無異敦



文 盉

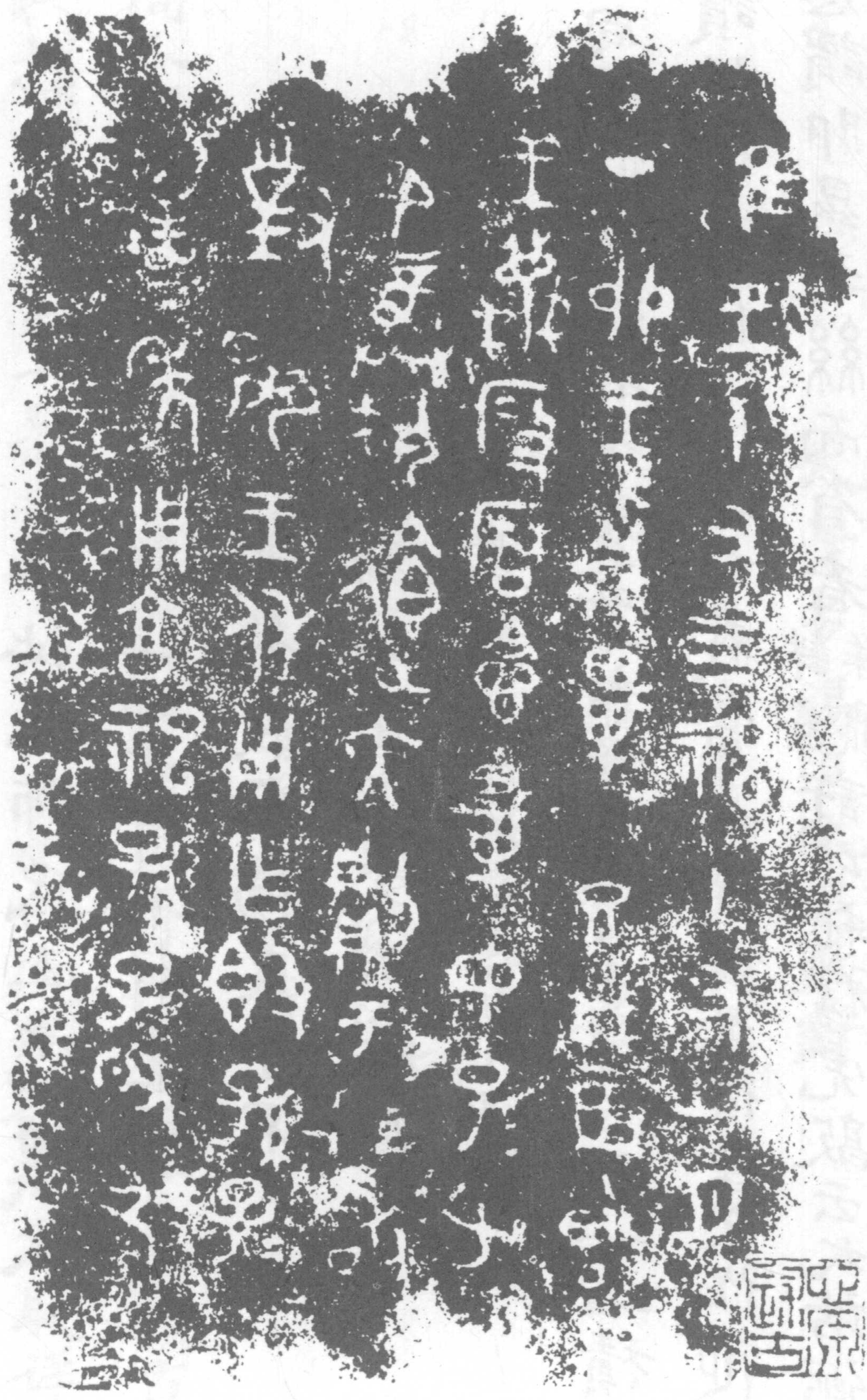


惟十又三年正月初吉
壬寅王征南尸王易錫
無㠱馬四匹無㠱拜
手䭫首曰敢對揚天
子魯休令命無㠱用作朕
皇祖釐季尊敲無㠱
其萬年子孫永寶用

右潘師嵩銘四十九字葢文同惟吉字居二行之首㠯後每行各迻一字為
異年月作夕詳仲殷父敲尸作𠃌夲尸字用為尸詳宿姨鬲井尸妊鐘
無㠱作器者名說文㠱長踞也即箕踞字古人名無㠱者作忌𦉢詳
無叀鼎釐謚𥙛即僖

卷四 六

畢段敲



惟王十又四祀十又一月
丁卯王貞畢烝戊辰曾會
王䁿蔑段曆念畢中仲孫子
令命龔䢅遣大則于段敢
對揚王休用作敲孫子子
萬年用享祀孫子保久

右䵼夲銘五十五字子重文一筠清館作畢中孫子敲余已載入古文審
今依此拓補訂數字貞即鼎字說文鼎下云籀文㠯鼎為貞是也卜部
貞卜問也即此銘所用義畢國名烝詳盂鼎曾讀會說文云會从曾省
也蔑曆詳彔敲中讀仲令通命龔通龔龔䢅人姓名䢅說文作𠚤
擊踝也从丮戈讀若踝俗作𠭯𢦏邾遣余向釋饋未碻或曰遺字橥
史記酈食其讀異基荀悅漢紀正作異基集韻良羊吏切則讀遣為遺是也遺
讀去聲大則二字甚明余向釋大型㠯筠清館大篆作大人也今从此拓更正

卷四 七

則从棄鼎說文則籀文作䟣此变䋲耳久據古錄釋作之三之一畢敲

師遽敲



惟王三祀四月既生
霸辛酉王在周客新宮
王征正師氏王乎詩師
朕錫師遽貝十朋遽拜
䭬首敢對揚天子不
环休用作文考旄叔
尊敢世孫子永寶

右黄再同編修國瑾贈本銘五十七字見攈古錄三之一与積古𪔂文同笵
異容讀格征舊釋延案文義當是徙說文徙重文作𢓊即此环舊
釋顯意謂即㬎之絲而省者詳𨟭侯鼎許印林釋究敢云大誥弼我丕丕基立
政吕竝受此丕丕基傳竝訓為大大基疑此不环即丕丕上丕借不下丕作环吕見

重意其說甚精旄通毛禹貢羽毛史記夏本紀漢書地理志作旄是旄环即
毛环師遽蓋文王後也世从卜古文十字也尨姬尊作𠂤其萬年世孫子永寶師晨鼎作𠂤世孫子其永寶
吳彝作𠂤世子孫永寶用邵鐘作𠂤世子孫永吕為寶伯䢅敢作𠂤世子孫子寶用皆世字也又詳趩尊

史頌敢



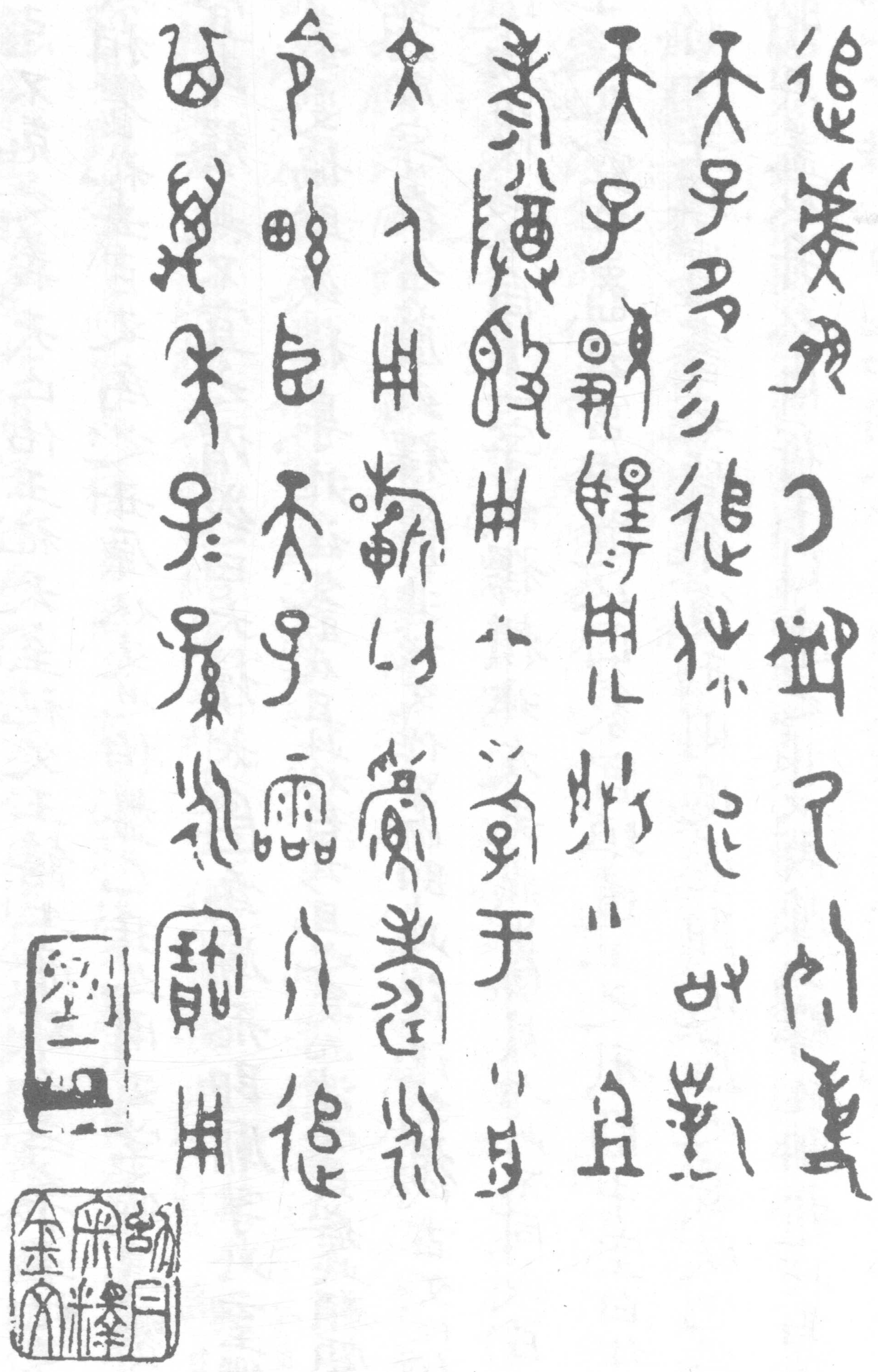
惟三季五月丁子王在宗
周令命史頌遹穌濾友里君
百生姓帥堣盩于成周休又有
成吏事穌賓龍寵馬三匹吉金用
作鬻彝頌其萬季無疆日
遷天子覭令命子子孫孫永寶用

右不知何人器柯巽安贈本銘六十一字子孫重文二此敢有數器笵不一余所見
遹字有作𢔔者盩字有省作敎者有器文多蝕者又有鼎文与此同余已
錄入古文審今又攷訂數字遹當是睦許印林釋䢾見攈古錄三之一所引䢾變體
皆無來歷一踵薛氏之謬所不敢信詳君夫敢此字从𡴀即𡴀詳留鼎与青省从彳作𡴀𡴀者異从彳屮
即㞢古刻偏旁从辵者多作彳屮如矢人盤復字古刻復多从辵𦅻鼎還字可證盩

屮即止也詳叔癸鼎濾濾可讀薦即濾字借用之如虘鐘濼為樂也百生詳𢿭妊敢
盩當盩省通戾戾者至也賓龍讀頌寵詳守敢寵詳頌鼎鬻鼎詳增鼎遷即林云
与揚字將字近余向吕為迎字今疑是廷進二字說文廷往也从辵王聲春
秋傳曰子毋我廷往古文作𨒥从㞷聲匡作匩从匚㞷聲匚籒文作𠥓此銘
从辵从匚从羊聲与王㞷同義則往迎也覭舊釋顯據吳閣學云𩒨季
子白盤顯顯竝用文殊不類克鼎亦二字竝用心源攷晉姜鼎勿廢文侯覭命傅
古圖釋顯然从𥃩為見當釋覭集韻覭俱倫切大視也虢季子白盤孔覭有光亦从見
又追敢對天子覭揚則从頁說文顒頭顒顒大也兩字古刻義同吳云此銘
从日見尹聲吕為耿之異文余謂古人自有覭命覭揚之文今人習見顯命
顯揚多不之察耳徐籒莊釋追敢云余曩謂史頌敢之覭當釋為定
是敢之覭當釋為覭今案从舊說作顯詞義較安是又未免遷就矣

卷四

追敦



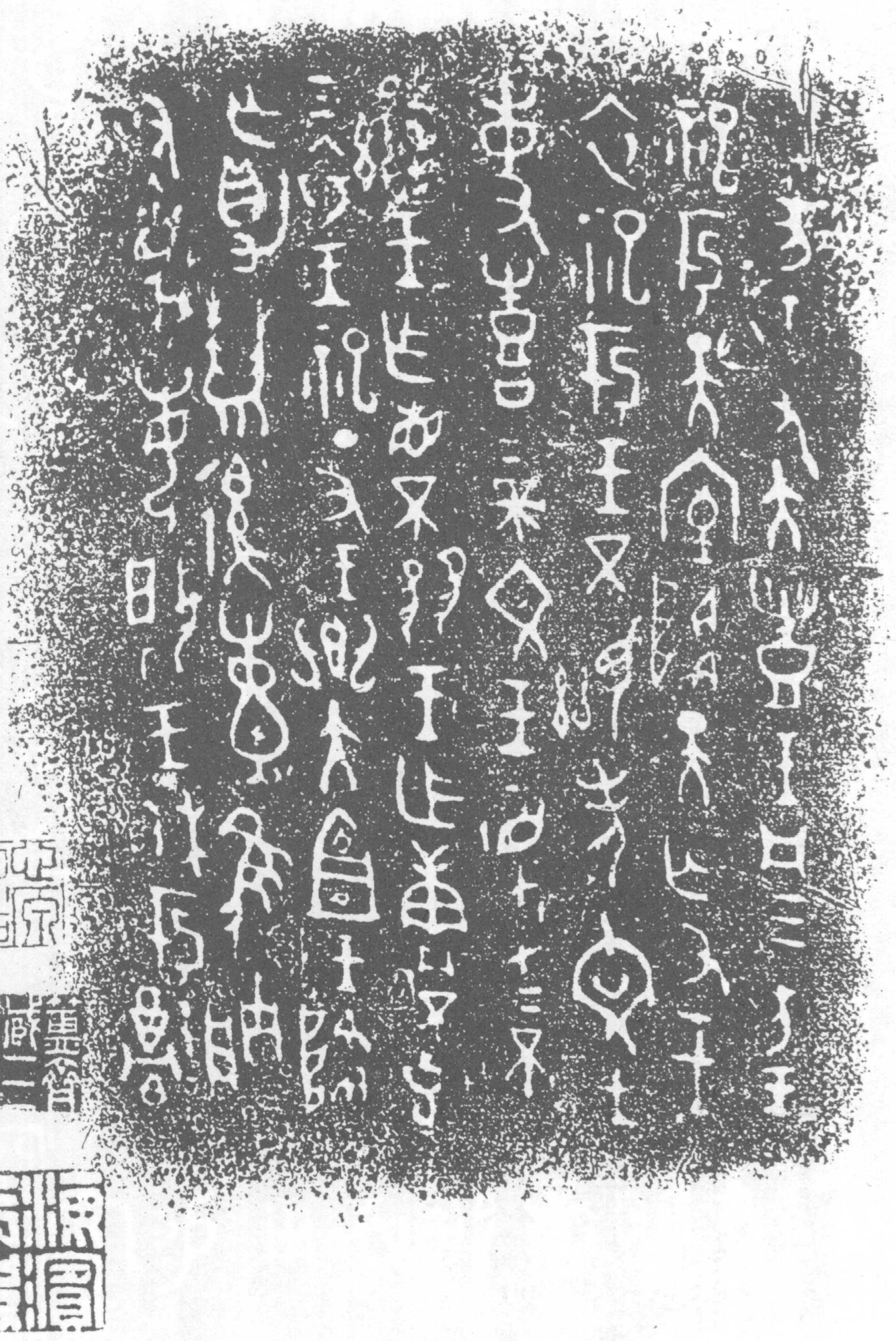
一〇

追𩏂夙夕卹厥死事
天子多錫追休追敢對
天子顯揚用作朕皇祖
考尊敢用亯孝于㝉
文人用蘄匃眉壽永
令(命)畯臣天子霝終追
其萬年子子孫永寶用

右不知何人器從門人丁仲康藏本摹入銘五十八字子重文一見積古齋與古鑑文同範異攈古錄三之一器蓋全此其蓋文也追作器者名厥詳勒父鼎事詳玐鼎顯詳史頌敢蘄畯霝終詳頌鼎觀此虔字从虍从文與小篆同卽知古刻凡言康𠷎屯者皆非虔字說在頌鼎 說文畯籀文作𤰶从畯此𤰶畯通用之理 壬寅三月初九夜挑補錄於此

卷四

天無敦



一一

○亥王又(有)大豐王凡三方王
祀于天室降天亡(無)又(佑)王
衣祀于王丕顯考文王
吏(使)喜(饎)上帝文王德在上丕
顯王作省不𦂱王作庸不克
三衣王祀丁丑王卿(饗)大宜王降
亡(無)助爵復(退)㝬惟朕
又德每(敏)揚王休于尊𠆸

右陳壽卿器銘七十八字攈古錄三之一大豐敢也𠦪𡴡固可釋豐惟已大豐為豐邑則下文不貫古刻豐豐篆形無別斁狄鐘數數熊熊作數豐兮卪敢作豊而仲多壺醴作𩰫師遽方尊醴作𩰫則釋此為豊讀禮自協

方事也見易后不省方注王有大礼凡三事即下文祀天室祀文王饎上帝也
凡或釋同非詳鄭同媿鼎此三丂字碻是于或釋刊於文義何且于淩
非干千篆作干乃之淩非刀也乃篆作扌乃詳玑鼎天室當即太室明堂陰陽錄明
堂之制周旋吕水〻行左旋吕象天尚書帝命驗五府者唐虞謂之天府
夏謂之太室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也天亡據文義淩是
作器者名亡通無古今人表賓須亡費亡極左傳兹作無姓考天黃帝臣天
老之後則此銘為天姓亡名或疑人何吕天無為名不知古人質實不得吕今
俗拘忌例之也又王讀佑王謂助祭也卒或釋衣非卒从衣作𧘝此作𠆢乃
卒省卒祀謂終祀也吏使省詳玑鼎喜饎省説文饎或作𩞄糦詩吉蠲
為饎傳饎酒食也大糦是承箋糦黍稷也饎上帝者啚上帝也省詳
䣄比鼎緜即肆詳緜鼎作省考其行作庸錄其功不肆者敍也不克

即左傳不忌不克之義天亡佑王祀天室祀文王饎上帝故云三卒王祀丁丑
吕下記其相饗禮丑吕又為之丑原从又也拍盤乙丑亾用又字卿讀饗詳
征人鼎大宜即饁無不宜之謂或曰大讀太𡆥為廟形即廟字此云王饗
太廟也文義叓協助或釋㝵非説文助从且此从目乃且之変而涉于貝者此類頗多
从力即力蓋於助字為合蔿或釋爵非説文作蔿即此復説文復古文作𢓸
寅簋進退作復与此同下一字或釋賴非友史鼎𡬳貝与此不同或吕此
銘為壺字説文壺作𡔹云宮中道从囗象宮垣道上之形𡆧中空白作十
字此从㊉将十字填實書之皆象道形則退壺即退居之義朕它器
多作䑣䑣此蓋从舟从由将十𠂆連之非从内陳氏釋作䑣題此為䑣
敔謂是文王子䑣之器不知䑣从冉作冄隸書且不作由況古篆乎每敔
省末一字為𠕋即𡧊即邑詳毛公鼎一攈古錄吕𡧊之冂屬上尊字篆作𢍜𠕋引許印林説曰疑敔字上端今此拓明是上𢍜下𠕋

陳侯因資敦



惟正六月癸未陳侯因資
曰皇考孝武趄公龏哉大
慕克成其惟因資揚皇考

紹緟高祖蓳啇侎䢵趄文
淖爵者諸侯合荅揚厥德者諸侯
盡薦吉金用作孝武趄公
祭器鐘敔台吕蒸烝台吕嘗保有齊
邦葉業萬子孫永為典尚常

右陳壽卿器銘七十九字攈古錄三之一作陳侯𢍰因資陳侯名資从肉从次字
書不載當即資吳閣學引翁祖庚説史記齊威王名因齊此作因資古者齊
資字通用易得其資斧子夏傳及諸家作齊禮記昏義注資為齊孜工
記故書資作齊詩楚茨玉藻注引作楚薺記古書及漢碑有作楚資者餘
如周禮眡祲注故書隮作資之類不可枚舉桓公即史記桓公午乃威王父史
記稱桓公而此稱孝武桓公猶衛之睿聖武公止稱武公楚之頃襄王止稱襄

王也桓文之桓春秋之桓公也合即荅字左傳既合而来奔是也心源案桓作趄說文趄田易居也左僖十五年作爰田注爰易也漢書地理志作轅此銘吕趄爲桓龏說文云慤也義通恭戠吳書作戴釋戴此拓明从𢦏乃言字又从𢦏爲戠不載字書惟字彙補有𢦏字音芰謀也非此銘所用義當是戠之異文說文戠作䛒云言之閒也从口𢦏聲此从言即口也說文中口言二部爲重文者如嘖讀吟訡（口部）謀㥮謨暮信𠊊詠咏諮嗒（言部）皆可取證也慕者願也大願克成謂慕齊䨼或釋烈非此从心从唯廿即心本銘慕㥁二字从之可證又从唯与曾伯霥簠淮字从水从唯正同是惟字也（亦即唯二字本通）其惟因胥揚皇考者願揚其親也紹說文紹古文作𦀚即此（汗簡引作𦃃）練即龤詳克鼎𦐇勤省商適省或釋𦐇商爲勳庸非說文𦐇从黄省此从黄不省非熏字也商篆甚明受非庸字㑊爲敉之重文見說文大誥敉寧武圖功傳訓

敉爲安撫（廣雅釋詁一敉安也）竘或釋盜非此字从立即立从𠯑即句（說文句作𠯑从口从丩）說文竘健也勤適謂勤和（吕覽大樂注適和也）㑊竘謂安勉此四字乃古人方言即自勉圖功之意也湾即朝𦍒古文爵字詳毛公鼎一合即荅翁說是也案左襄十年傳与伯輿合要疏使其各爲要約言語兩相辨荅礼喪服小記屈而反吕報之注報合也史記樂書合生氣之和正義合應也皆荅字俗吕合爲合同專字乃吕小尗之荅爲荅應字而又誤艸爲竹今字書吕荅爲正荅爲俗何不孜之甚耳詳㪣父鼎悳爲德之本字今專用德𥁕或釋祼或釋獻皆非說文血部𥁕傷痛也从血聿（當云从𦘔省𦘔即津液之津）皕聲即此𥁕薦者傷感吕薦之也𨫜即敢吕所鑄言之故从金說文敢𨫜今用𢦏籀文𢦏見說文古刻𢦏皆字作𢦏籀文𢦏字从之故吕𢦏爲𢦏詳盂鼎台通吕詳仲師父鼎𦵅葉省湪裔也典从竹古文典字見說文尚即常

豆閉敦



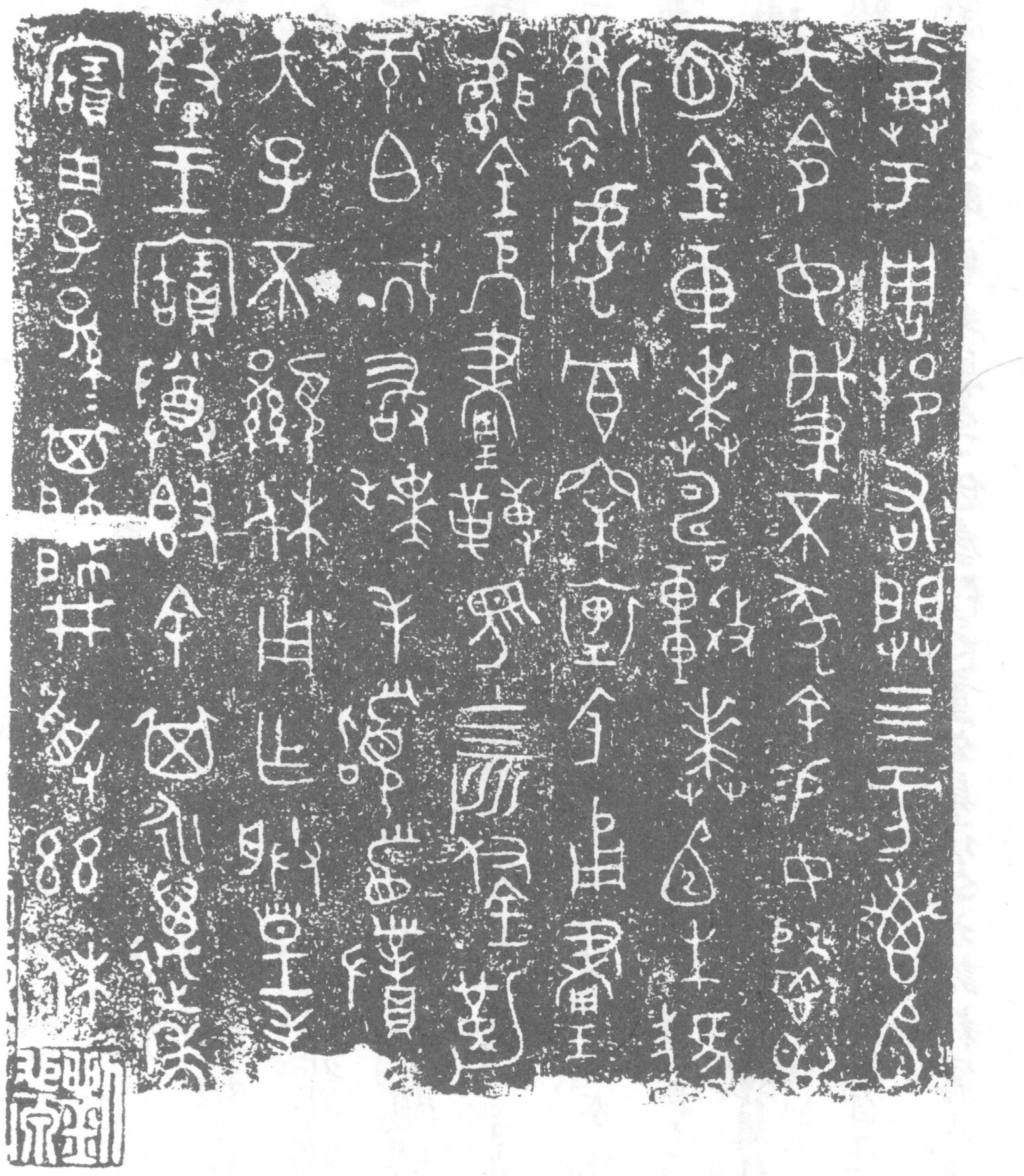
惟王二月既青（生）霸辰在戊寅王各（格）于師戲太室井伯入右豆閉王乎（評）内史冊命豆閉王曰閉錫女戠衣環市鑾（鑾）旂用𠈃乃祖考事嗣𡨦俞邦君嗣馬○矢閉拜𩒨首敢對揚天子丕顯休命用作朕文考𩁹叔寶敢用錫𩁹壽萬年永寶用于宗室

右盛伯羲蓋銘九十三字青用爲生詳鄀比鼎各格省師當是京師戲讀麾見漢書高帝紀麾太室者閒太室也与鄀比鼎𢓊太室一例或吕師戲爲

人名則是師戲之太室王者明堂恐不得屬之人臣且冊命尒不得在人臣之室也太室詳鼏匕鼎井詳鬵鼎亘閉作嚞者姓名戠詳宄敔環詳曶鼎縊鑾省僻或釋供非此字从㣺乃古文火字詳太保鼎汗簡人部引義雲章丞作𠈇即此丞通承詳石鼓釋文樂石文述突俞當是地名突从㞢當是㞢之稍殘者或釋㒸俞从舟从𠆢与魯伯俞父盤同說文作俞今作俞或釋艅非馬下一字从𠂇當是又即手也下體引而曲之疑𠬝字言邦君司馬執矢以授亘閉也未知合否𣣈讀者

彔伯㦤敦



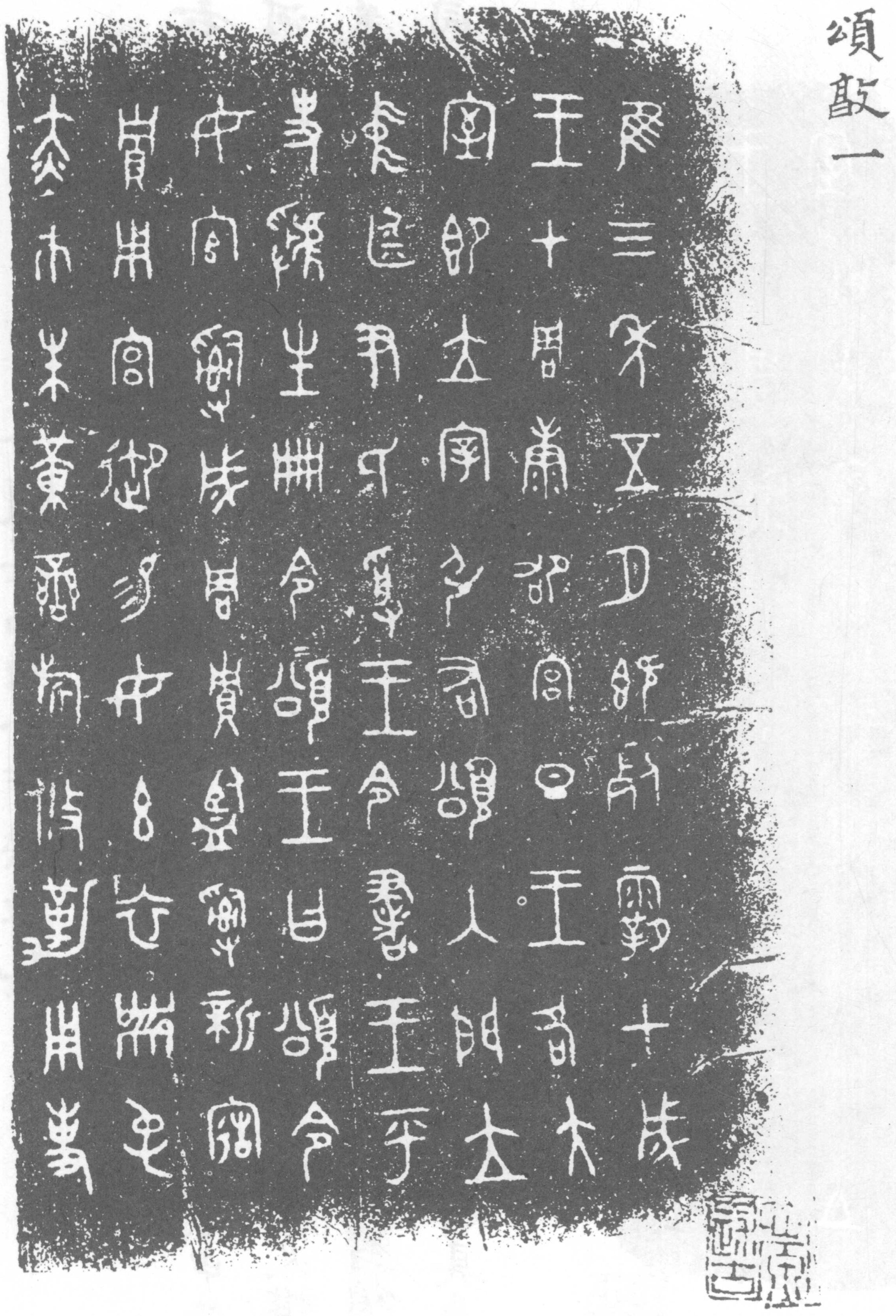


惟王正月辰在庚寅王若
曰彔伯㦤繇自乃祖考又有
𤼷于周邦右闢四方叀惠弘
天令命女肇不家墜余錫女𩰫鬯
一卣金車𠦪𧀼較𠦪𡨦朱虢
䩭𩊄○裏金甬畫
𩊠鞻金厄畫轉馬三匹鋚勒
彔伯㦤敢拜手䭫首對揚
天子丕顯休用作朕皇考
𣪘王寶尊敔余其永萬年
寶用子子孫孫其帥井刑受茲休

右𩔁本銘百又十字子孫重文二彔當國名伯㦤人名太保敔王伐彔子之國也㦤字不見字書或釋戎或釋戒然从八明是古文終字詳頌鼎玩下文自乃祖考有𤼷于周邦皇考𣪘王則彔伯㦤為周𣪘王子而封于彔者可補內外傳之闕矣繇即謠即繇即謠之即猷韓勑碑㣟顏氏𠦚官氏邑中繇發謂繇役也謠言即㩗言謠一作詋說文䚻或字作𠌶潘岳射雉賦良游呃喔徐爰注雉媒江淮閒謂之游即𠌶也故繇謠同字此銘从8从言即繇省又从𠂊𠂊即古文為省為作𪊰盖合繇謠二字為之猷者發語辭大誥王若曰猷馬本作繇爾雅釋詁猷言也注猷者道道之言也繇通賦謨先聖之大繇兮注猷或作繇是也又讀有𤼷詳毛公鼎一闢詳盂鼎四方即四方令讀命家隊省俗作墜𩰫說文為秬之正篆金車金路也周礼巾車金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封𠦪或釋華非詳毛公鼎一𧀼幬省爾雅幬謂之帳說文作𢄼云單

帳也較俗作較詩淇奧釋文較車兩旁上出軾者古今注重較重耳也在車輿
上重起如兩角然此銘兩𡨦字上為㝋下為鞹鞞即鞹䩞冟甬轛厄轉䡇
詳毛公鼎一鋚勒詳無叀鼎宩已上文朱字較之知此洀非朱也案𣪕敢寅
簋皆云虎冟熏裏熏即纁省攷工記鍾氏染羽以朱湛丹秫三月而熾之淳而
漬之三入為纁（尔疋三染謂之纁）注染纁者三入而成爾雅鄭注纁絳也儀禮士冠禮纁裳
注以朱為四入疏引詩毛傳朱深纁也知朱深於纁矣此从內非宂乃內之變而涉
於宂者古文變體如此者甚多此字蓋从內从朱內即內古文內入通用（詳無叀鼎）是
合入朱二字會意纁三入朱四入朱必由纁而入故入朱者必纁然則宩即
纁之古文矣𣪕敢作[illegible]从𡳿乃古文火字（詳太保鼎）即說文之𤎩寅簋作[illegible]之
同而以䜌皆以為東釋作練非也拜字所从之𠦪作[illegible]与上文𠦪𠳋字同
即知釋上文二𠦪字為華者未當對从貝乃異文井𡉚省即型字

頌敢一





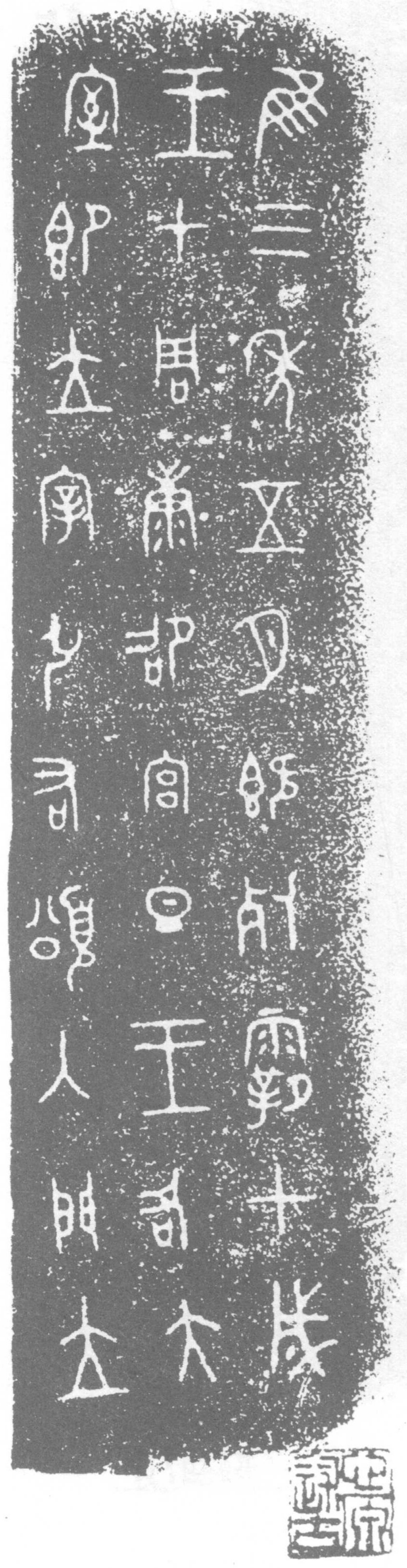
惟三年五月既死霸甲戌
王在周康昭宮旦王格太
室即位宰㝋右頌入門立
中廷尹氏受王命書王呼
史虢生冊命頌王曰頌命
女官嗣成周債監嗣新造
貯用宮御錫女𤣥衣黹純
赤市朱黃鑾旂攸勒用事
頌拜稽首受命冊佩以出
反入覲璋頌敢對揚天子
丕顯魯休用作朕皇考龔
叔皇母龔姒寶尊敢用追
孝𣫹匄康𩁹純右通彔永

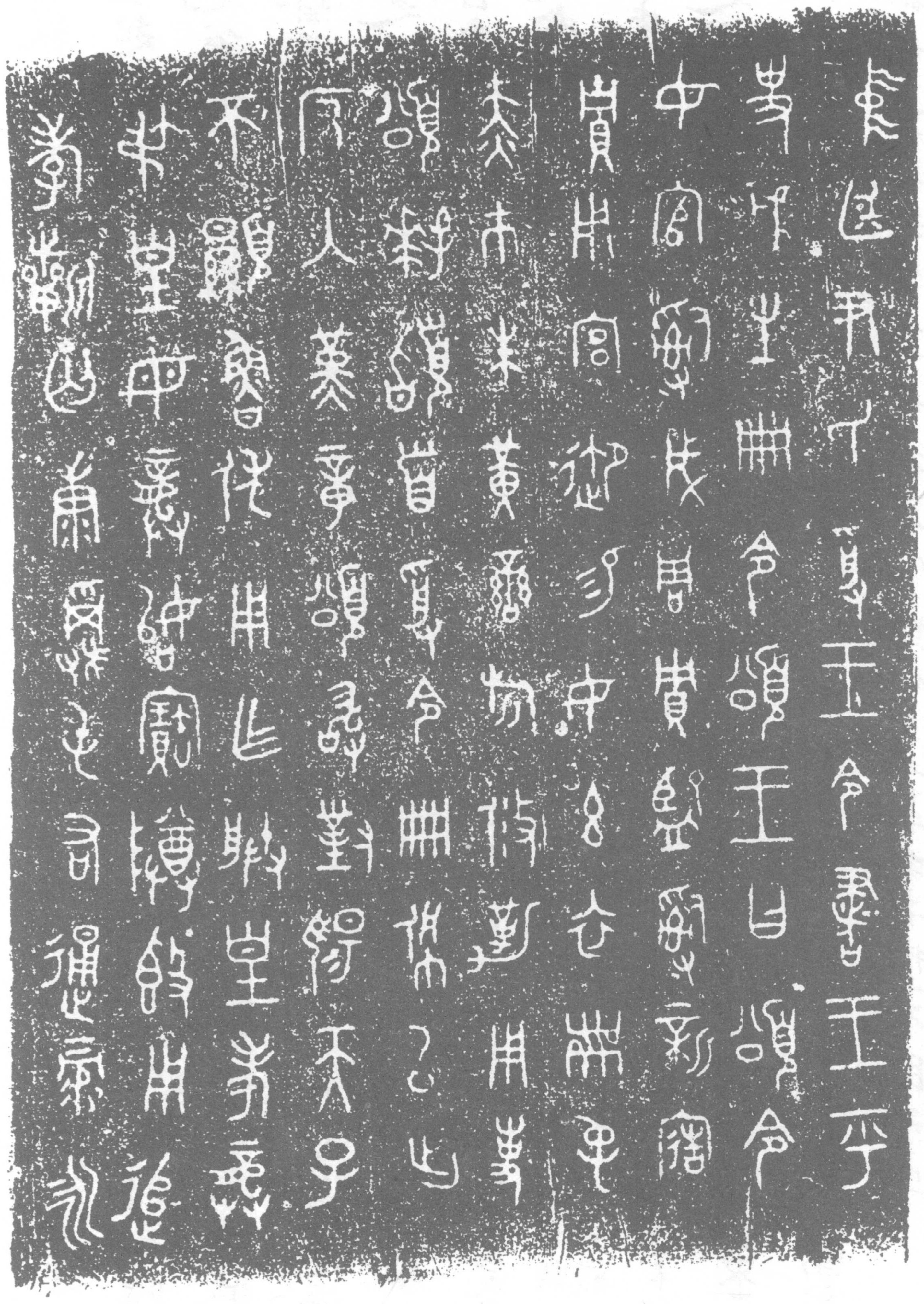
命頌其萬年賢壽無彊畯

臣天子霝終子=孫=永寶用

右海豐吳子苾閣學式芬器銘百五十字子孫重文二見積古齋款識甲午典試河南時開封守吳仲懌重憙即閣學子也為言其藏器戊辰燬于火惟此敢蓋及拍盤及古兵之所謂劉者免焉已三器拓本見贈皆録之此與頌鼎文同惟成周價下省廿家二字冊上多一令字孫字有重文為異釋具鼎銘

頌敢二







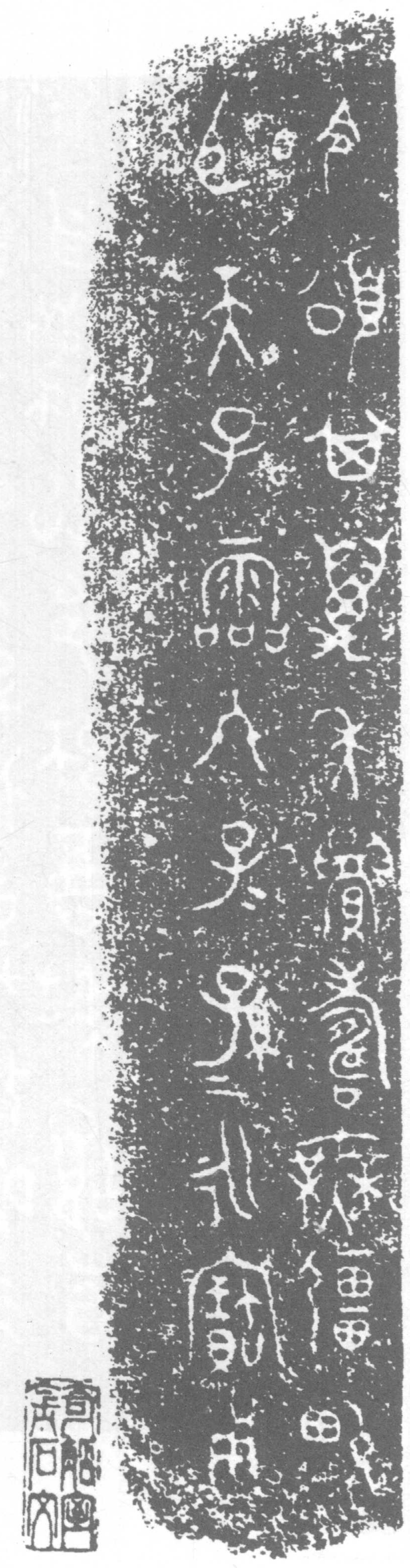
釋同前器

右陳壽卿器字數與前器同而篆異據古録三之三載五器前拓即弟五器之蓋此其弟四器之蓋也

頌敢三



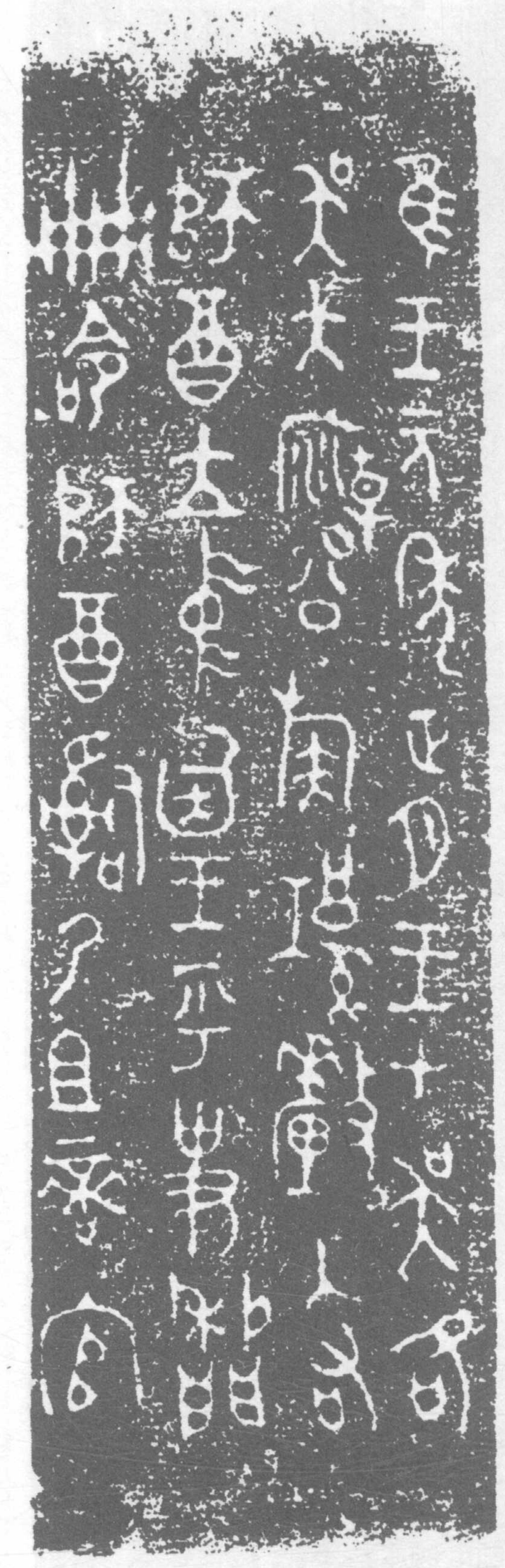


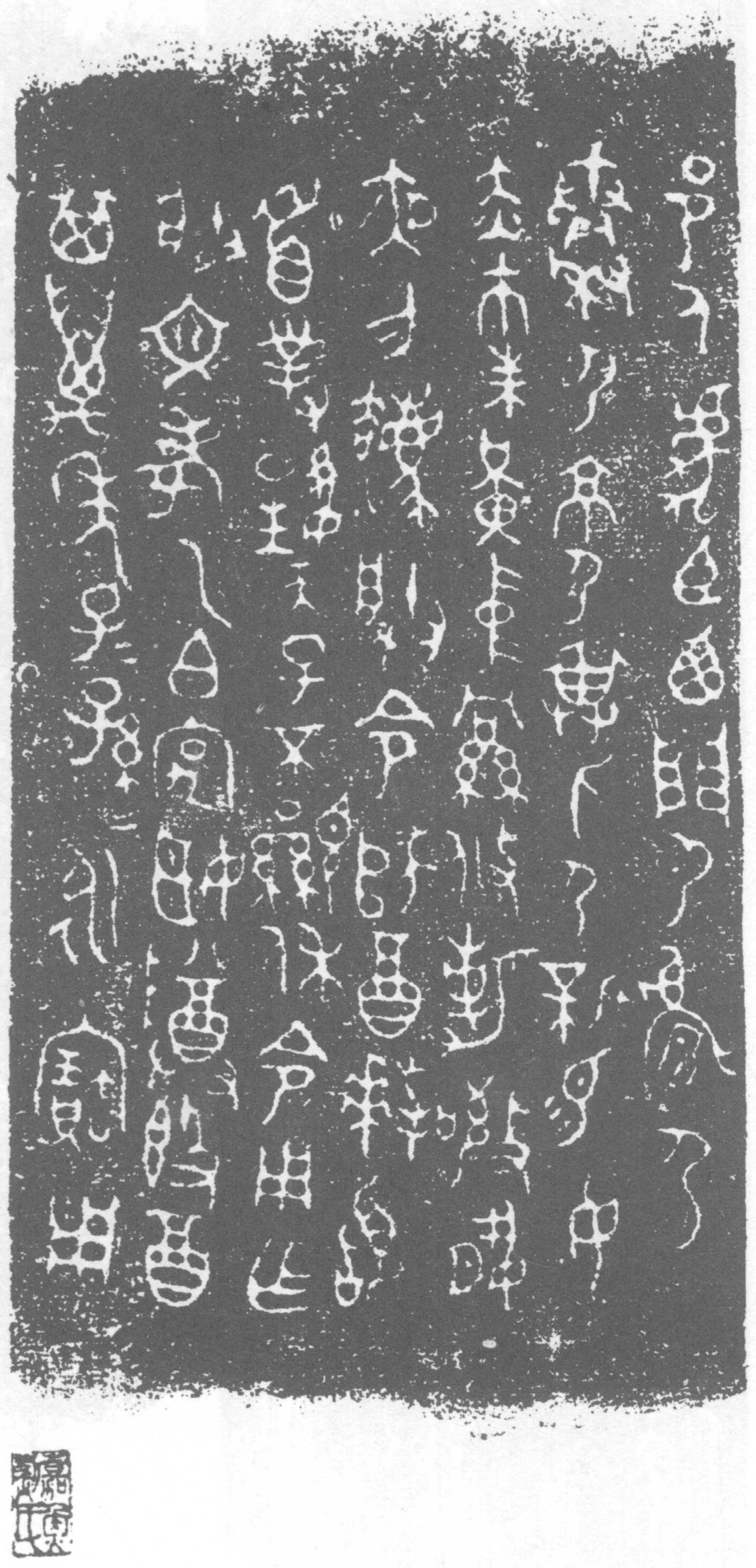


釋同前器

右揚星吾守敬贈本与前二器異范

師酉敦一



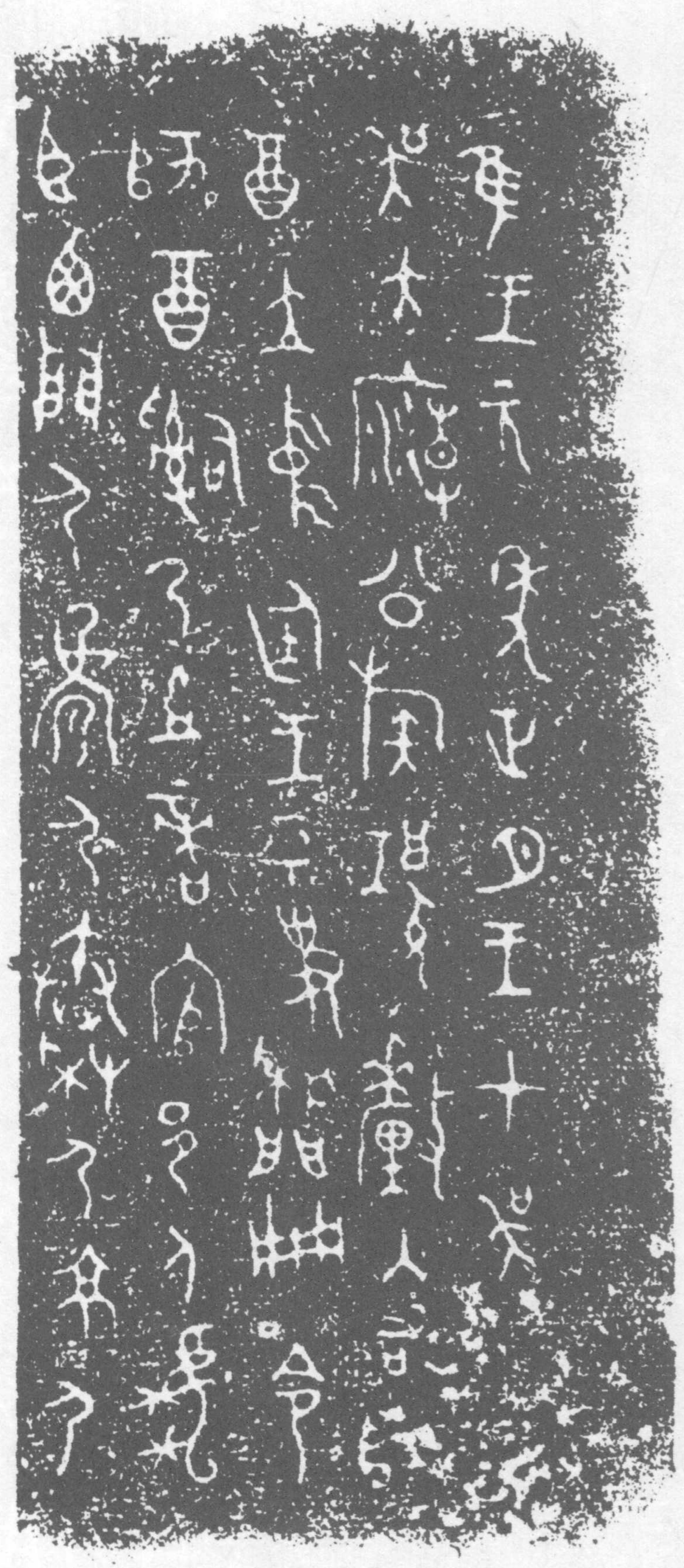


隹王元年正月王在吴格
吴大廟公族○釐入右
師酉立中廷王呼史䄅門
冊命師酉嗣乃祖啇官

邑人虎臣西門尸熊尸
秦尸京尸畀尸新錫女
赤芾朱黃中絅攸勒敬夙
夜勿灋朕令師酉拜䭫
首對揚天子不顯休令用作
朕文考乙伯宄姬尊敦酉
其萬年子子孫孫永寶用

右揚星吾贈本銘百又五字子孫重文各一積古六第一器攈古三之二第一器皆同范皆蓋文已收入古文審今得拓本再系之許印林云阮釋鳴未確攷毛公鼎放自烏字皆从自則阮釋爲近贊吴氏云碧落碑靡作靡恐此字下半亦从非今釋䄅門二字亦是人名廣韻作㸮戶戈切又伯𣂔戈作𣂔龍龠龍手鑑音科鄦原鐘和連字作𣂔即此嗣讀嗣商適省𦣞門上多二橫筆阮吴皆釋門㝯即𨶜字說文門部𨶜登也从門二二古文下字讀若軍敶之敶六書故引唐本說文从二二古文上字則今本从二誤也上門故訓登西𨶜熊秦京畀匕皆夷人名色此銘五尸字阮吴皆誤詳㝛妃鬲絅依吴釋即䌌即褧也絅麻也中絅中衣釋名中衣在大衣之中是也攸勒詳無重鼎

師酉敦二

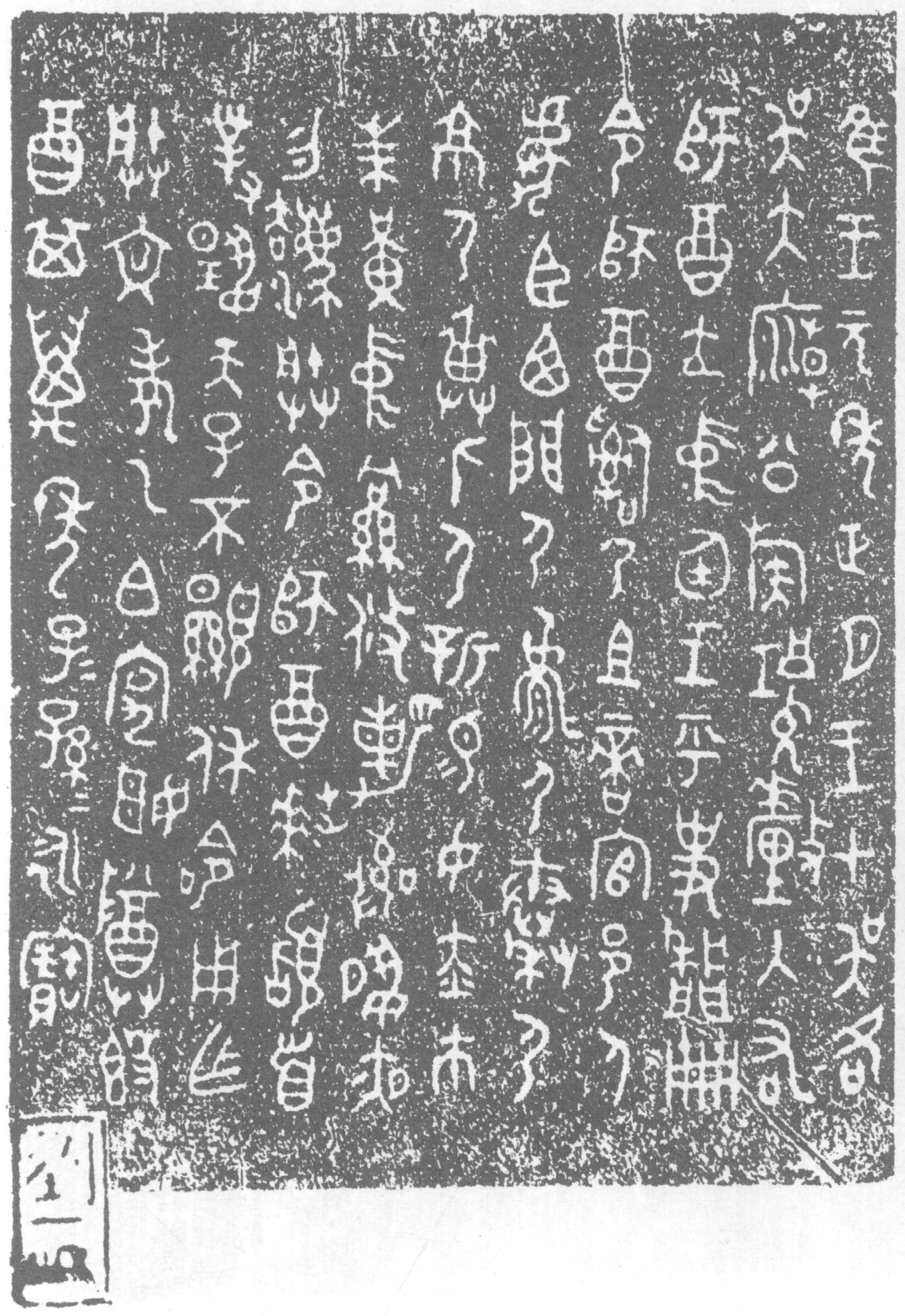




釋同
前器

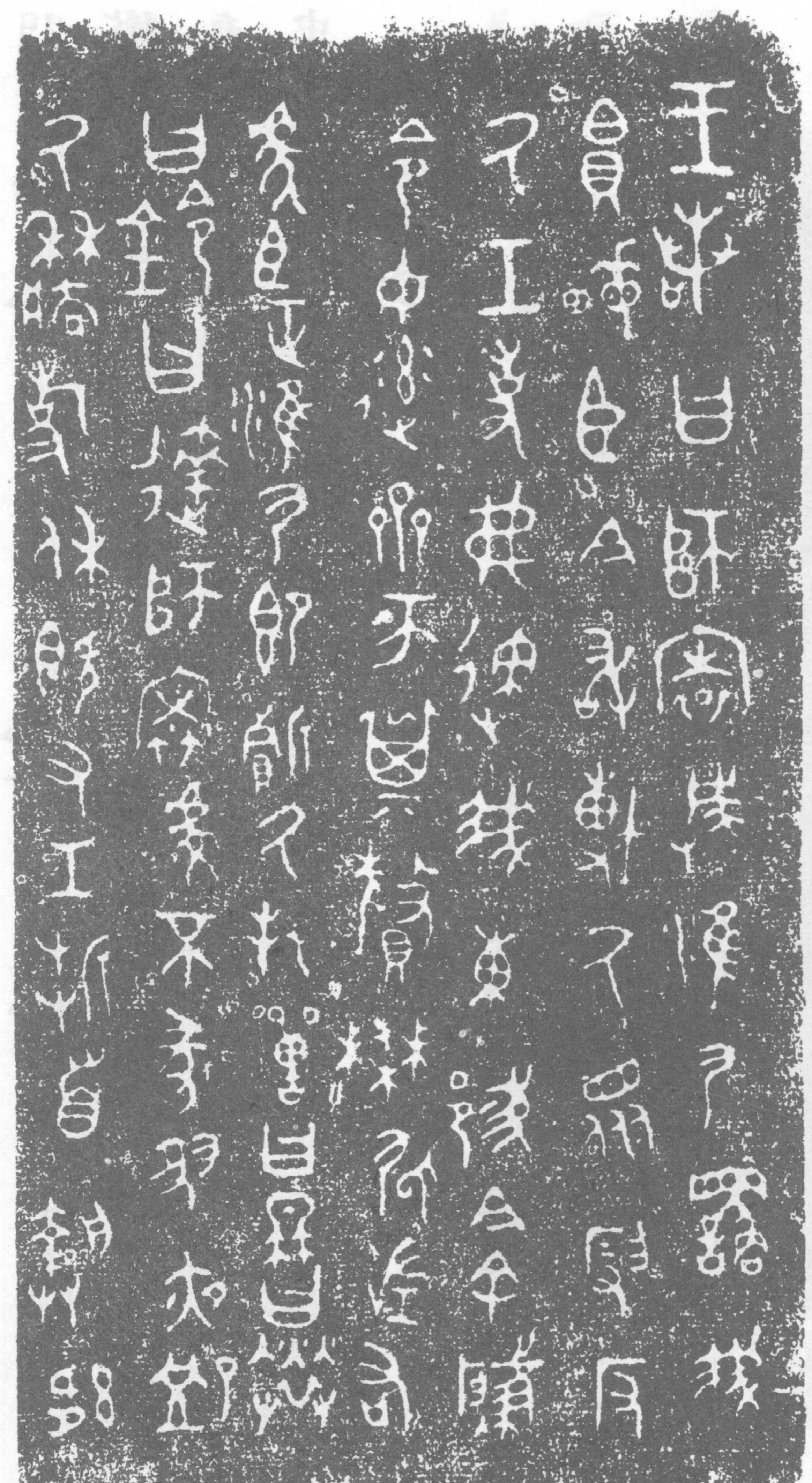
右楊星吾贈本字數同前積古六第二器攈古三之二第四器皆同笵

師酉敦三



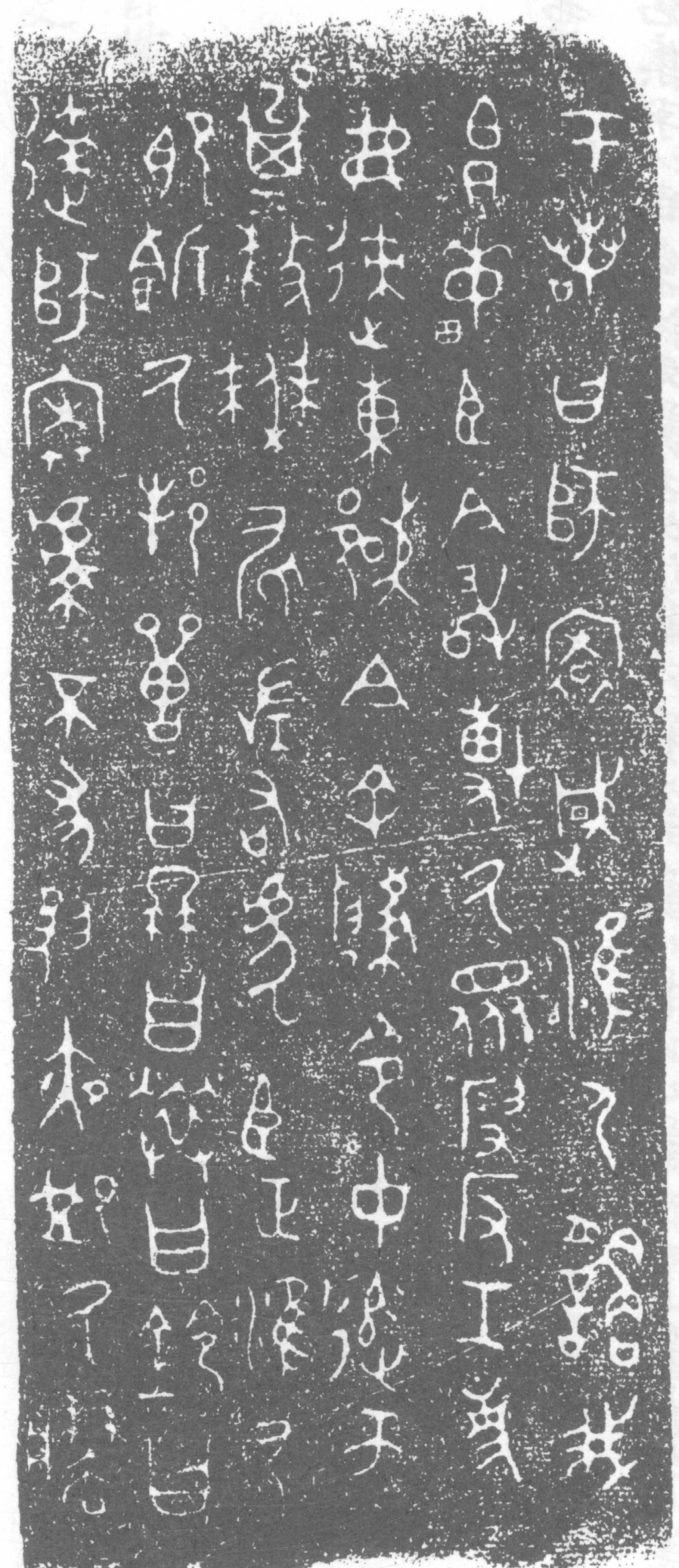
右但子榆贈本与前二器文同笵異銘末無用字攈古三之二第二器同笵

師寰敦

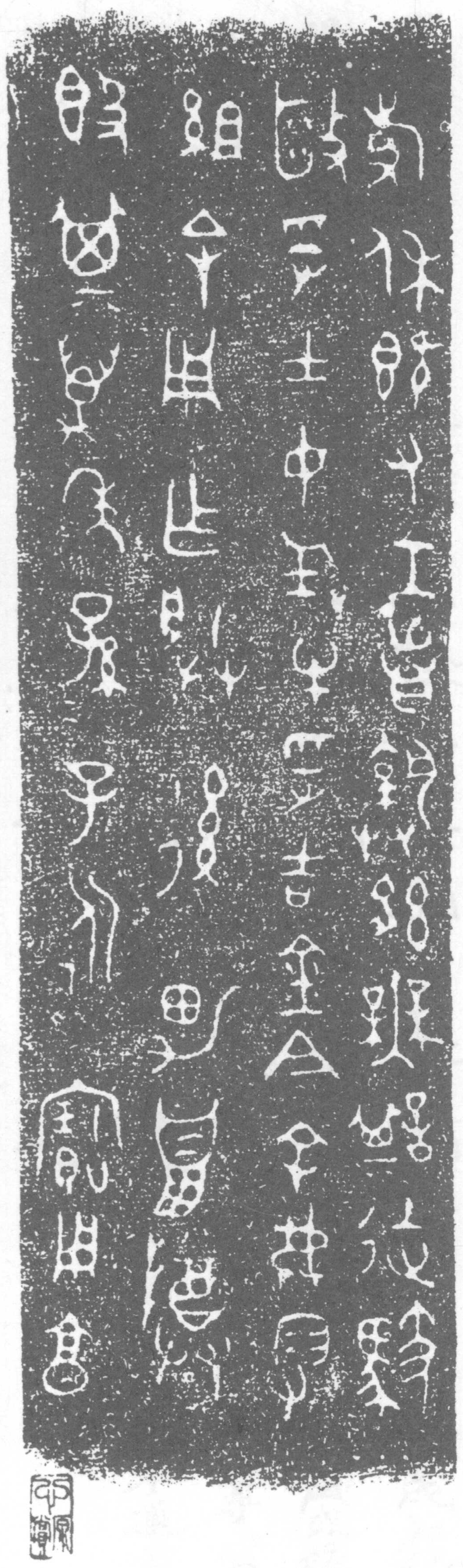




王若曰師寰𢦚淮尸繇我
員晦臣今敢博乓眾叚反
乓工事弗速我東域今余肇
器
令女達𢀛師𩤿𩾏秝印左右
虎臣正淮尸即𣏟乓邦嘼曰冉曰𦳃
曰鈴曰達師寰虔不彖夙夜卹



文 乍穡事休既文工折首執緯
無諆徒馭敺孚士女羊牛孚吉金今
余弗段組余用作朕後男巤
尊敨其邁手子=孫=永寶用亯



盉文釋同

右楊星吾贈本銘百十又五字子孫重文各一盉文反下無乍字迹下無我字達下無之字工下無折字筠清三同范攈古三之二異范已收入古文審近淂此拓豕之衰說文未收新附作褢吾見褢盤作褢與此同是古文褢也弟六字盉文作𢦏从又从國即摑𢧵又即手也此當是馘从又者手取之也古人罵夷狄曰虜此云馘淮夷義亦然也員晦地名見兮田盤段即假後漢書和帝紀勿收假稅注假猶租賃博乍衆段謂廣收租稅反乍工事猶左傳築室反耕者之意迹盉文从朿說文迹籀文作速即此或作蹟小足念彼不蹟傳不循道也域从邑即國字說文或域皆國字後人分用市師省贊舊釋贊案贊不从㦽惟古文釐从之說文釐从未从來从禾从木古刻釐即賚詳𧾡侯鼎楙从林即秝古文从木之字多从禾如休从禾是也卬說文作卬从卪从爪此从彐即卪从爪即爪㝵贊楙卬四人名正征省鄺即鄺从斤者變文說文鄺探堅意也从奴从貝=堅寶也讀若概鄺乍邦者謂探其國也䍐即狩詳爻尊萃从㷊从艸合萃焠二字為之冊萃鈴達四地名穡从日說文籀文穡字如此此用為穡休既猶言無盡工功者緯詳虢季子白盤無諆即無期言多也孚俘省組者繫也段讀暇余不暇組言所俘士女羊牛不暇收用巤后鼓文邋字偏旁如此荷屋引龔定盦說吕為籀文子與此同非也巤乃人名或曰即臘字臘祭之器故云臘尊敨它如翁祖庚吕員為竟吳子苾吕楙為和卬為兆翁又吕和兆為楚申二字許卬林吕晦為氓皆不淂篆形者也

召伯虎敦





佳六年四月甲子王在葊
召伯虎告曰余告慶曰公
氒集貝用獄誅爲伯又犇
文成亦我考幽伯幽姜令
余告慶余吕邑○有嗣余
典勿敢封令余既○有嗣

曰侯令令余既一名典獻
伯氏則報壁琱生奉揚朕
宗○其休用作朕烈祖召
公嘗𣪘其萬年子孫寶用
高于宗

右楊星吾贈本銘百又三字積古六同𥫗據古三之二異𥫗子說文籀文字作𢊁即此慶人
名集字从𠂔案說文爵古文作𠂔汗簡入部爵从𠂔此从爵在木上爵雀也与佳在
木上同意是集字也誅从朿古圜幣文吕珠爲銖篆作珠朱上多一橫筆可證也犇
舊釋庸詳石鼓文勿敢封言不敢自封侯即侯惟也齊一其邑之人數載之典冊吕
獻於有司故曰一名典獻生阮作主吳書而𣪘皆作生琱生人名奉舊釋對此字从
中从𠬞即𠬞吳本作𢍏當是奉汗簡作𡕢从丮与廾同意詳矢人盤宗下乃君

字此蝕也烈詳無叀鼎召公之召吳本作𠑹嘗吳本作𡧍上多兩橫點非寶字吾收此
人古文審係從阮本今得此拓又吕吳本校之冉釋于此案銘中𢀛𢀛二字吳本弟二𣪘
文雖不同亦有此字作𡉚仍不可識

卯𣪘





佳王十又一月既生霸
丁亥𤇾季入右卯立中廷𤇾
伯呼令卯曰飤乃先祖考死嗣

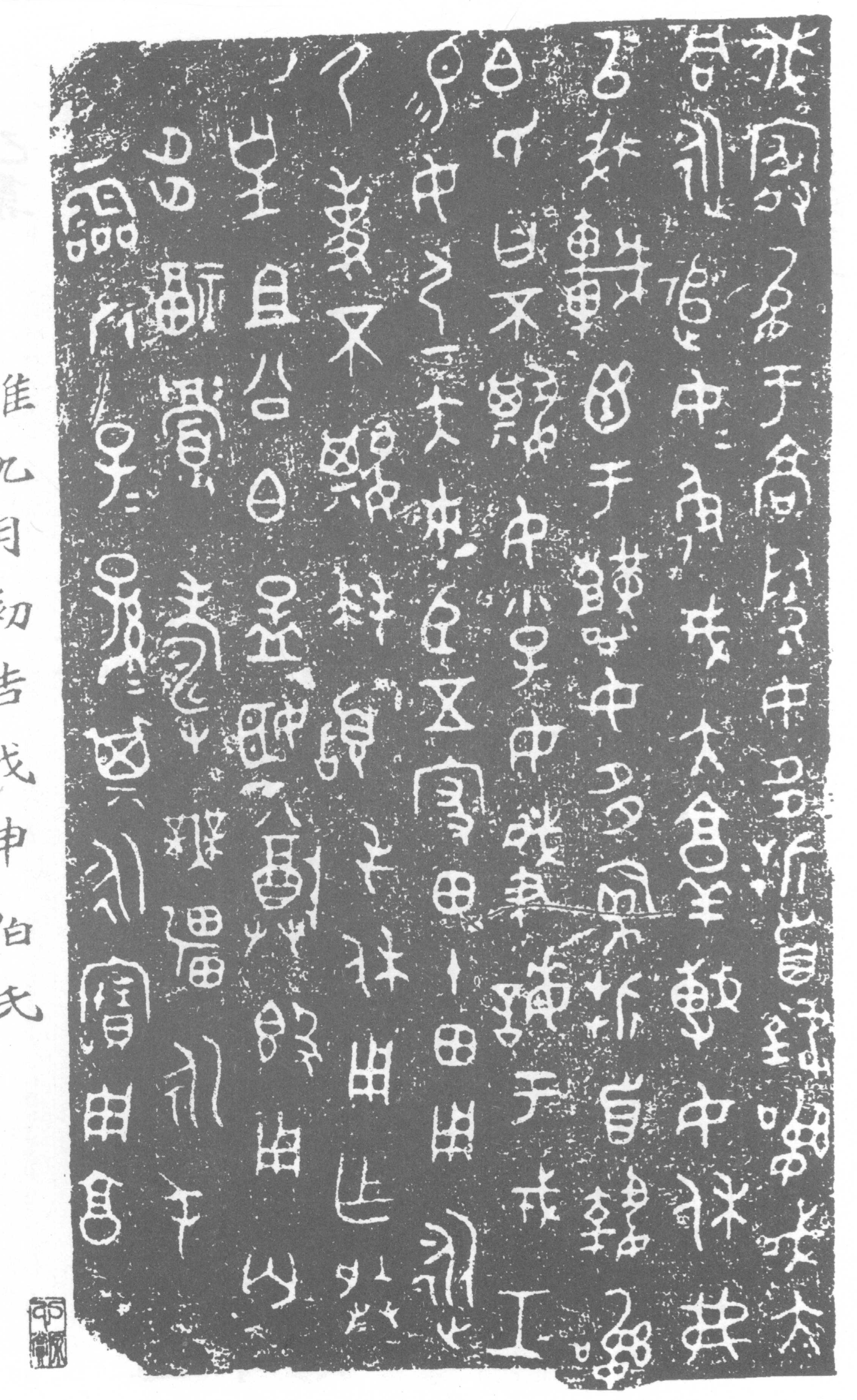
艾公〇答乃祖亦旣令乃父𠬝
𤔲葡人不盄虘我家室用喪今
余非敢夢先公又隹造余𢡊辰
先公官今余隹令女𠬝𤔲葡宮
葡人女毋敢不善錫女尊四龍𣪕
宗彝一將寶錫女馬十匹牛十錫于乍
一田錫于〇一田錫于陂一田錫于㦸一田邜拜
手䭫手敢對揚艾伯休用作寶尊
敦邜其萬年子子孫孫永寶用

右楊星吾贈本銘百五十字子孫重文各一積古六同箌𢹎古三之三係盄文異箌此或𢀜
文与已入古文審㝵此𤕤𠂢飤𧶠𤔲𠬝𧶠仕昔上一字阮釋家吴本作㝬盄即淑詳克

鼎虘𠬝釋孚非从爪即𢀖从𠂆反爪即𠂤𢽾敢亦多𢀖庶民是虘字也夢𧶠蔑𣪕
梁傳昭二十年自夢釋文夢本作蔑可證辰畢𣪕敢戊辰字作𠂆今鼎農字从田或釋
𡇒田再皆非詩遠猶辰告辰者時也時者是也室用為室毋通毋尊四龍𣪕四尊皆
名龍𣪕宗彝一將寶言此一器名將寶也將即𩰫字𡨦或釋宮未碻䭫手之手通首
潛研堂跋此敢云春秋曹公子首二傳或作手同贊𣪘借也

不㜸敢





唯九月初吉戊申伯氏
曰不㜸馭方嚴允廣伐
西俞王令我羞追于西余來歸
獻禽余命女御追于𦉢女己我𦣻宕
伐嚴允于高陵女多折首執𬙊戎大
同永追女女及戎大𦎫戟女休弗
己我𦣻𠂤于𩁹女多禽折首執𬙊
伯氏曰不㜸女小子女肇誨于戎工
錫女弓一矢束臣五家田十田用永
乃事不㜸拜䭫手休用作朕
皇祖公伯孟姬尊敢用匄
多福眉壽無彊永屯

霝終子=孫=其永寶用亯

右楊星吾贈本銘百四十文凡字女子孫重文名一據古三之三同范不𩡧人名𩡧即欺从尹巾吕本銘執字及齊侯鎛夙執恐揚𤔲字例之知尹巾為𦥑之別體翁祖庚云西俞地名𦥑字子釋洛者玁狁侵周在涇洛之間漢書武王放逐戎夷涇洛之北此洛即漆沮水非伊洛之洛漆水出俞山當即西俞故知𦥑為洛之借也㴱即敏之借心源案馭方亦人名見噩侯鼎蓋与不𩡧同事者特作敢者不𩡧故略之𤞤允即玁狁廣伐者大舉伐之也或曰廣獷省毛詩憬彼淮夷韓詩憬作獷羞進也周書皇門羞于王所是也輦釋車非詳𦘔伯鼎小足我任我輦古兵家何嘗不用輦也緯詳虢季子白盤𦎫敦省詳齊侯敦案即敦字詩鋪敦淮墳釋文引韓詩敦迫也戟从戈虢季子白盤搏从干皆訓戰伐取義即薄伐之薄此云𦎫戟即迫而攻之宗周鐘𦎫伐亦是此義阮釋京矢之矣㒳通㐌詳毛公鼎一手通首見邗敢乇霝終詳頌鼎

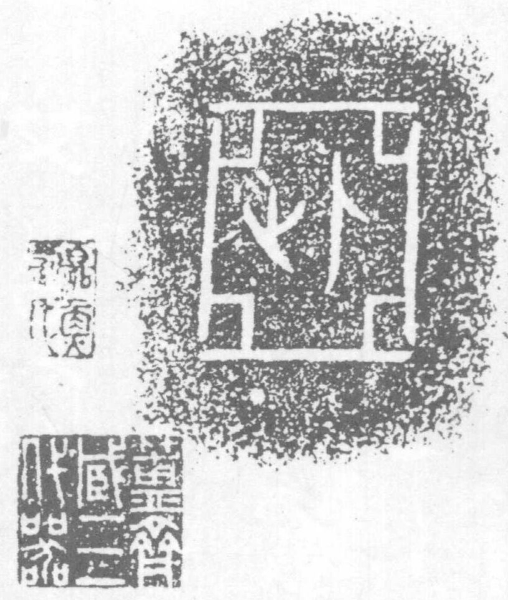
奇觚室吉金文述弓五

嘉魚劉心源幼丹甫學

尊彝簠簋匜文

此尊

器文



亞中此

亞文同上



右陳壽卿器銘一字亞文同

乙尊

乙

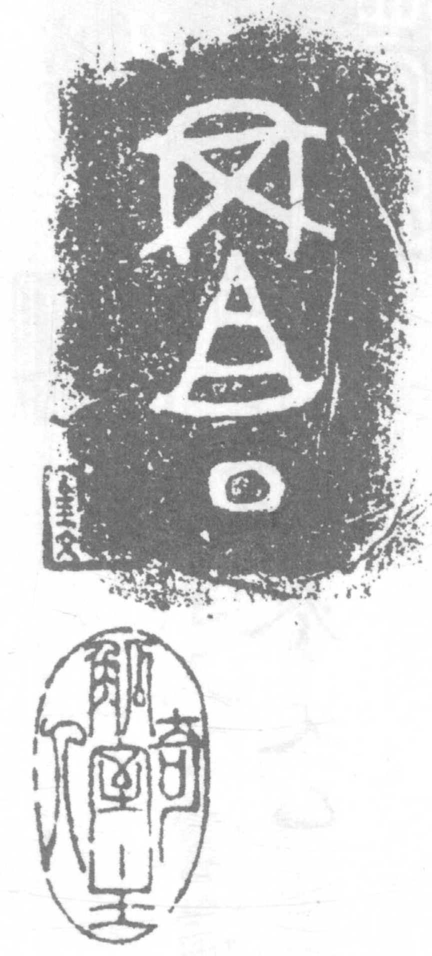


右廣東梁氏藏本歸得之銘二字下一字相承釋為立戈形或釋為立戈穿貝形阮氏依吳侃叔釋作戍見復齋款識余於古文審釋作戟細究篆形實皆未碻闕疑可也

足迹尊



冉祖丁



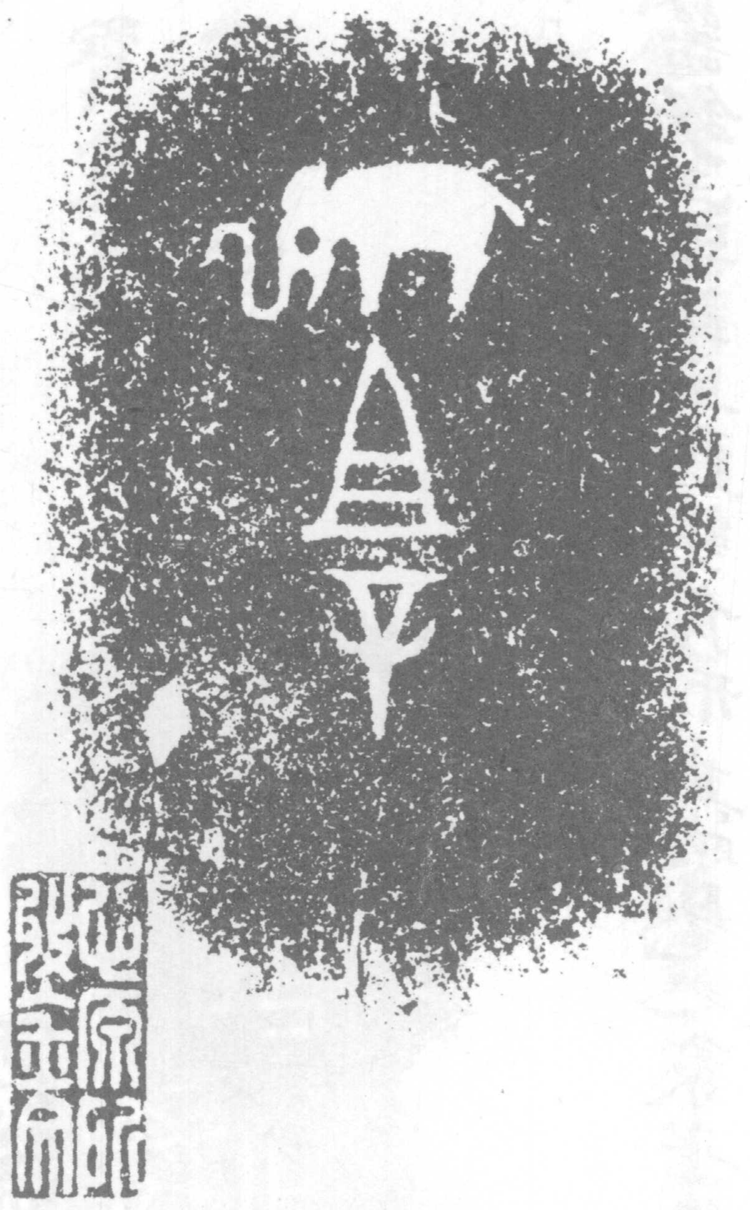
○○○

右京都滕本銘字不可曉足迹詳父癸敢

冉尊

右番師器銘三字冉字省俗泛宋人釋舉謀詳郢始鬲舁冊匜古器多用此字或地名或人名也釋𣏟為是𣏟今作冉元和姓纂冉高辛氏之後

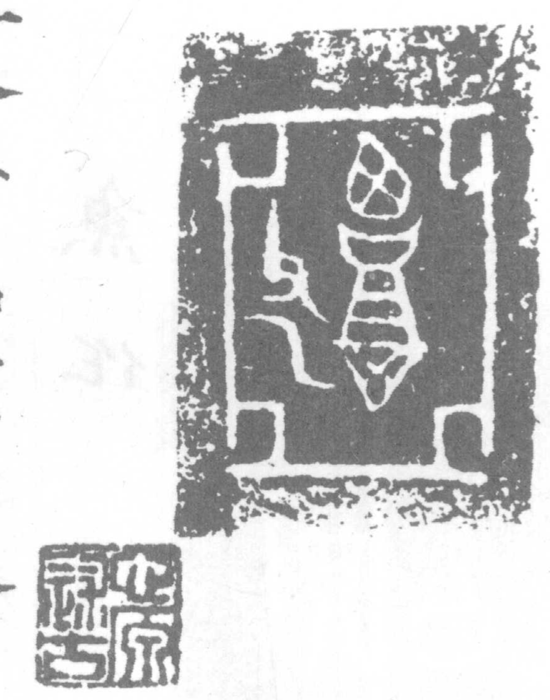
象尊



象祖辛

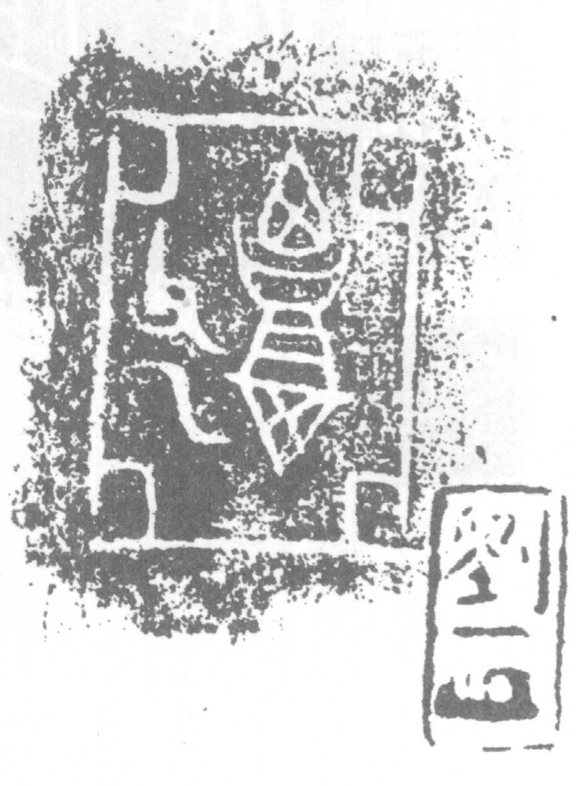
右大興孫問羹藏本銘三字象字作𤉢形周禮司尊彝有象尊阮諶禮圖云於尊腹之上畫為象形是也

覃尊



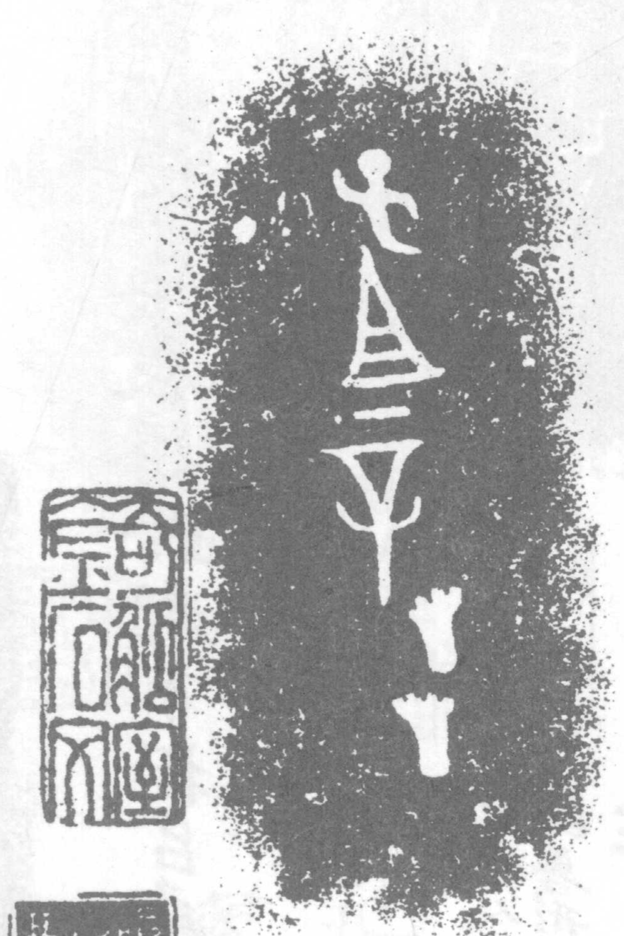
器 亞中覃父乙 文

蓋文同上



右滕本亞中銘三字器蓋同或云是敢覃說文作𣊫解云長味也从㫗鹹省聲按說文㫗厚也从反亯及亯者倒亯字也(亯作亯倒之為㫗即㫗)此从⊗即卤从㫗即倒亯是覃字也父甲尊作[glyph]阮氏釋⊗為西[glyph]為宮失之音姜鼎譜[glyph]京師即晉覃也此銘覃當人名或是禫省則祭器也

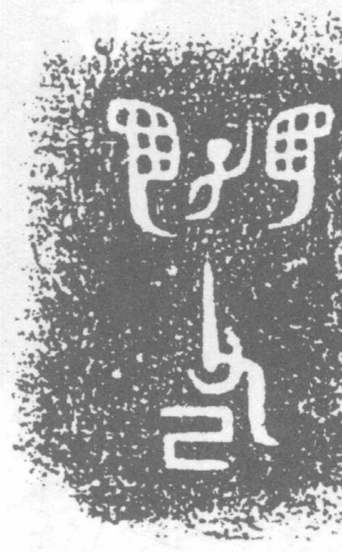
祖辛尊



孫祖辛 网足迹

右陳壽卿器銘三字网足迹詳父癸敢近人謂足迹取繩武之義又謂网足迹即世ニ二字余案古刻止字多為足迹(詳叔癸鼎)而世作𣥂𣥂与止作𣥂形同(至伯嗣敢世作𣥂直吕反足為之(並詳師遽敢))故知足迹為世之說不為無據攷古者博涉互參自不河漢斯言

父己尊



角　角
子父己

右陳壽卿器銘三字子上為雙角形其兩髦之象乎詩柏舟正義引既夕禮云既殯主人脫髦注兒生三月翦髮為鬌男角女羈否則男左女右長大猶為之飾存之謂之髦又云兩者以象幼時鬌則知鬌以挾囟故兩髦也中爵父乙爵竝有甲字疑此之省

參尊



箙中
隻矢　參父乙

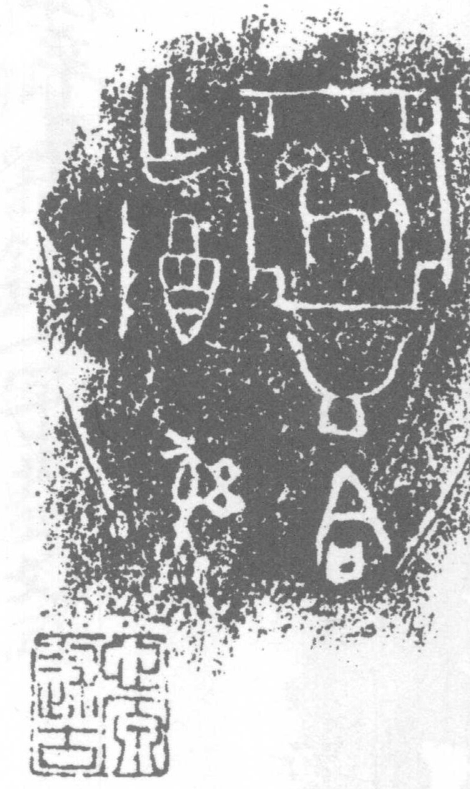
右購本銘三字參人名上為箙受雙矢形攷廣疋釋器棚医櫝皾鞴鞁矢藏也鄭風毛傳掤所以覆矢左傳作冰賈逵注冰櫝丸蓋也說文医盛弓弩矢器也引齊語兵不解医王氏廣疋疏證云櫝皾矢箙之圓者櫝或作犢韇皾通作丸後漢書南匈奴傳弓鞬韇丸李賢注引方言藏弓為鞬藏矢為韇丸集韻引埤蒼云鞴鞁箭室也亦作步叉釋名步叉人所帶以箭叉其中也續漢書輿服志引通俗文云箭箙謂之步叉鞴即箙此銘象形會意義可說音不可定矣吳侃叔釋復齋款識子父己爵㫃為族亦未碻

子尊



作父乙子

皿合尊



右陸存齋藏器銘四字壬辰購於都市拓以見贈子即字或釋克非

亞中人
毆畧形　皿合
作尊彝

右柯巽盦贈本銘五字亞中作人毆畧形皿合作器者姓名說文皿讀若猛字林皿音猛此銘皿當猛省或是孟省

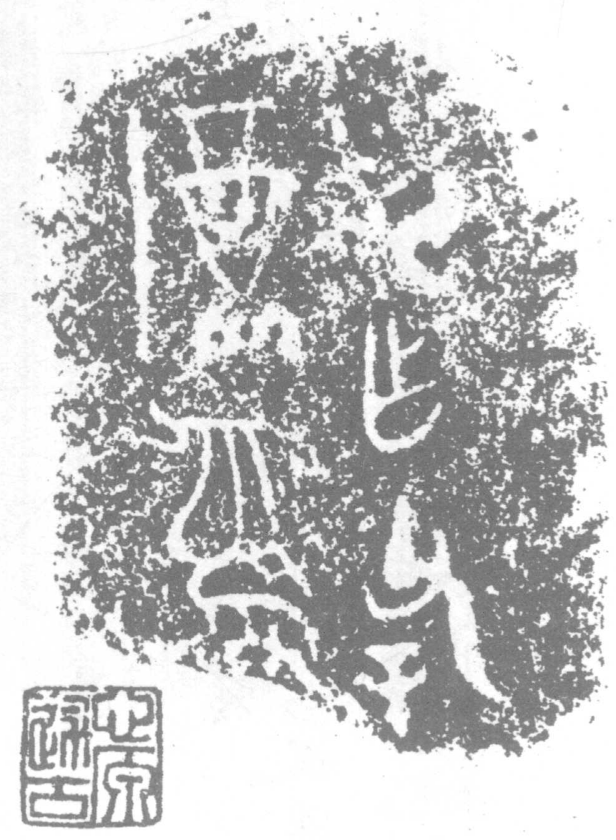
魚尊



魚　作
父庚彝

右陳壽卿器銘五字

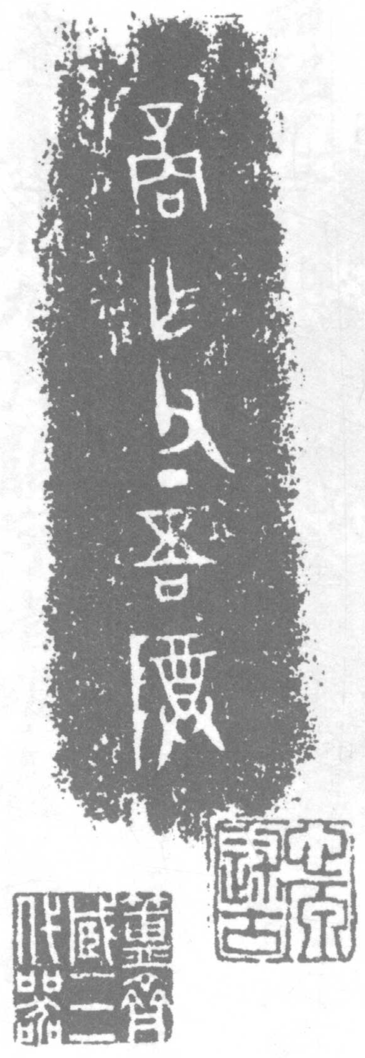
父辛尊



○作父辛
尊彝

右賸本銘六字首一字蝕

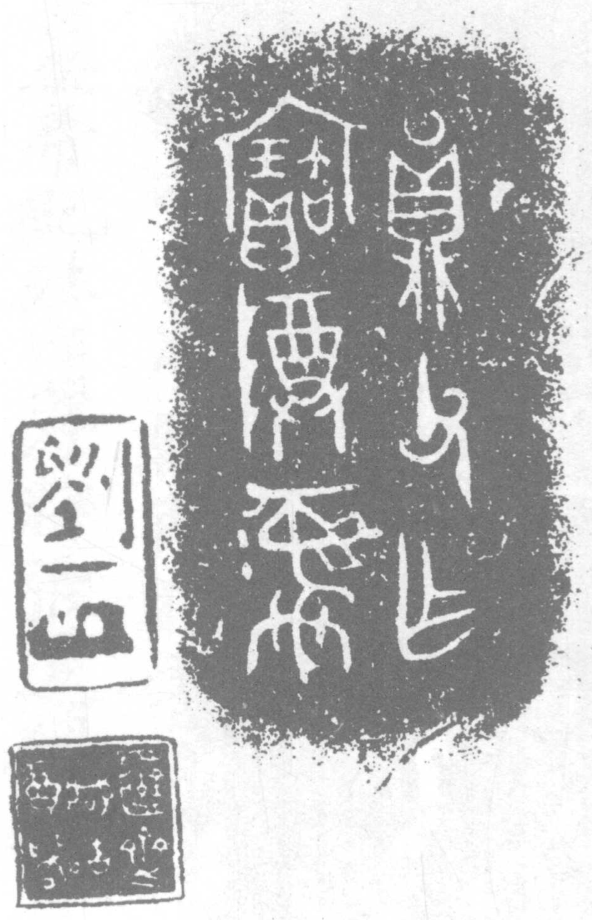
商尊



商作父丁奢尊

右陳壽卿器銘六字商作器者名丁下𣳾非吾字攷古刻簠字鄀公諴簠作𠥩魯士𡟰簠作𠥩鑄公簠作𠥩知𠥩即鈷𠥩𠥩即奢之即鈷古文簠从𠥩古文匡从鈷又有用鈷者集韵鈷音胡盛黍稷器名同瑚蓋猶知鈷簠為一字不佀玉篇之僅㠯鈷為鈷鏻也鈷鏻即鈷鉧熨斗也此作奢蓋省銘蓋云作簠尊二器也古刻之例本銘多兼言他器說詳古文審

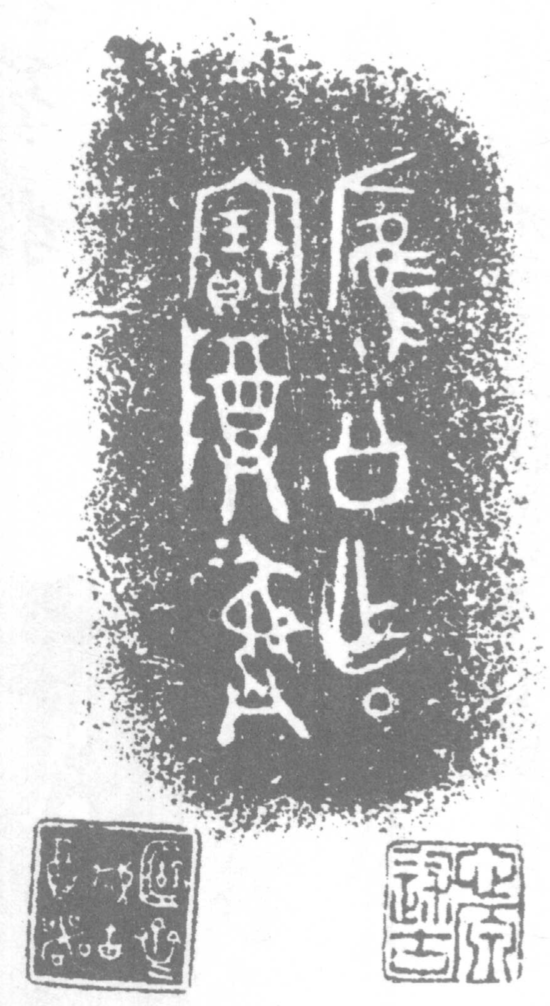
員父尊



員父作
寶尊彝

右陳壽卿器銘六字員从鼎籒文員字見說文妘下文見石鼓文

雍公尊



雍公作
寶尊彝

右陳壽卿器銘六字雍應省路史國名紀㠯雍為應左傳邘晉應韓即此

趣尊



趣作祖丁
寶尊彝

右賸本銘七字首一字从走从㔾即月从𠂆即及又字合之為趣作器者名也

北伯尊



北伯○作
寶尊彝

右賸本銘七字路史國名紀有北古之矦國黃帝遷蚩尤之黨於有北詩投畀有北是其地吳氏攈古錄有北子彝此偁伯爵之升降無定也或曰北為邶省說文邶故商邑自河内朝歌㠯北是也𠀤作鄁誤作邶𢼄北伯名从支从𣎵乃𢼄字𣎵古文𣎵字又从山古文火字𠃌是山此或𢼄之𢼄文敍

卷五 八

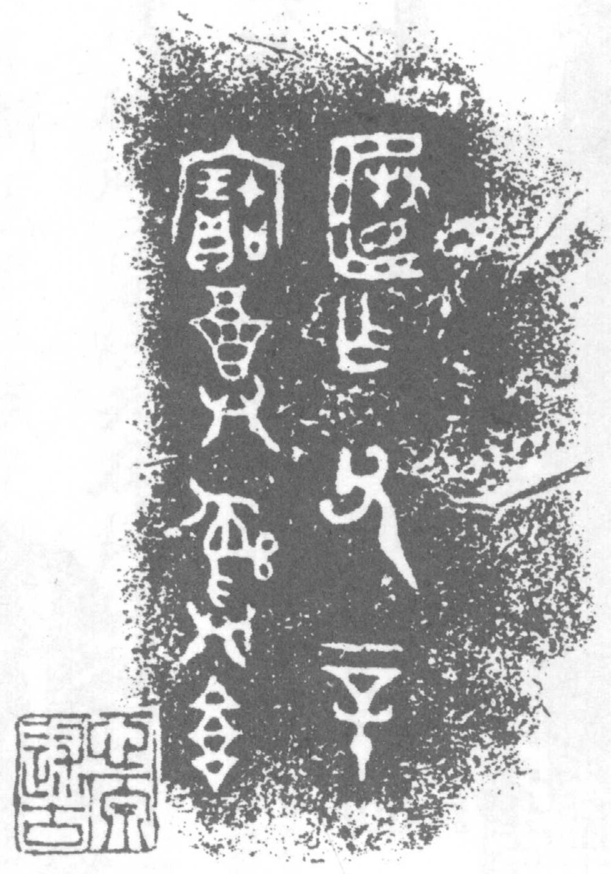
史工父尊



工叓父作父
癸尊彝

右潘師器銘八字上三字亦可讀史父工父可讀工史父總之爲人名也

匜尊



○作父辛
寶尊彝匜

右賸本銘八字首一字作器者名近人釋相未確从古文匡从夭从省詳比鼎省鼏字書不載闕疑可也末一匜字張筱農器居中行下際空地正當辛彝二字之間與此異范

卷五 九

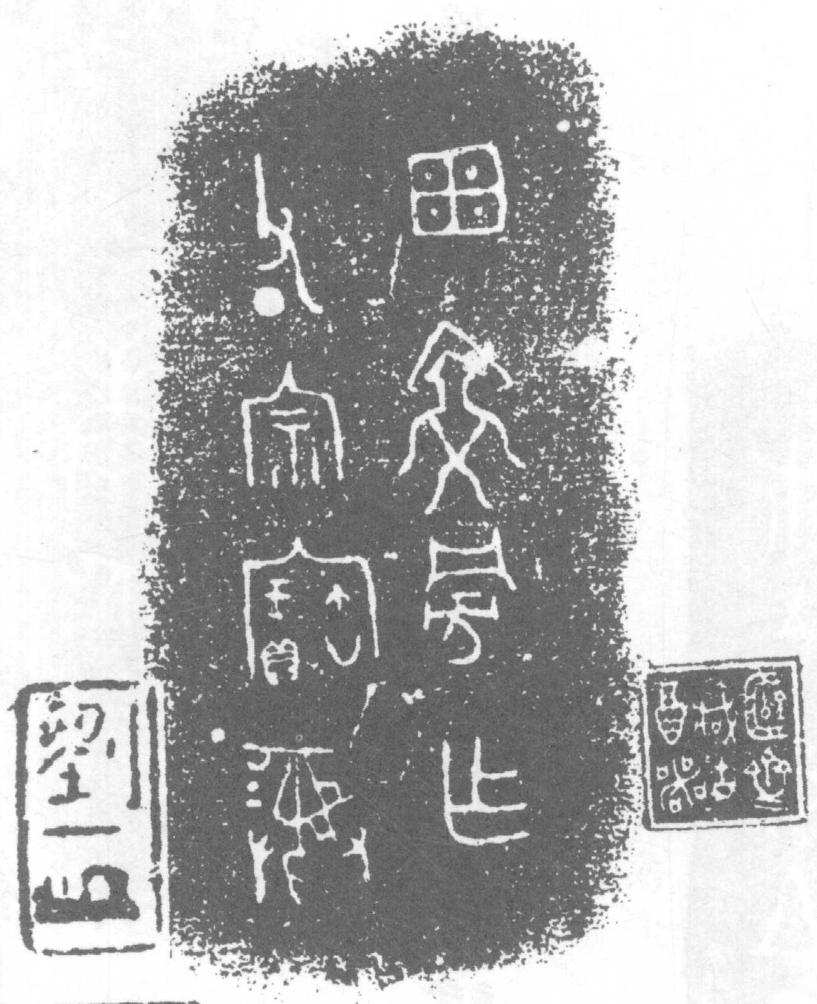
傳尊



傳作父戊
寶尊彝亞刋

右陳壽卿器銘九字傳作器者名刋謂刋此銘此字从丅即匕反刀字也从干碻是干篆自宋呂來鍾鼎家皆誤呂𢦏爲刋詳玑鼎觀此篆从入一當智乎干篆法絕不可混矣噫

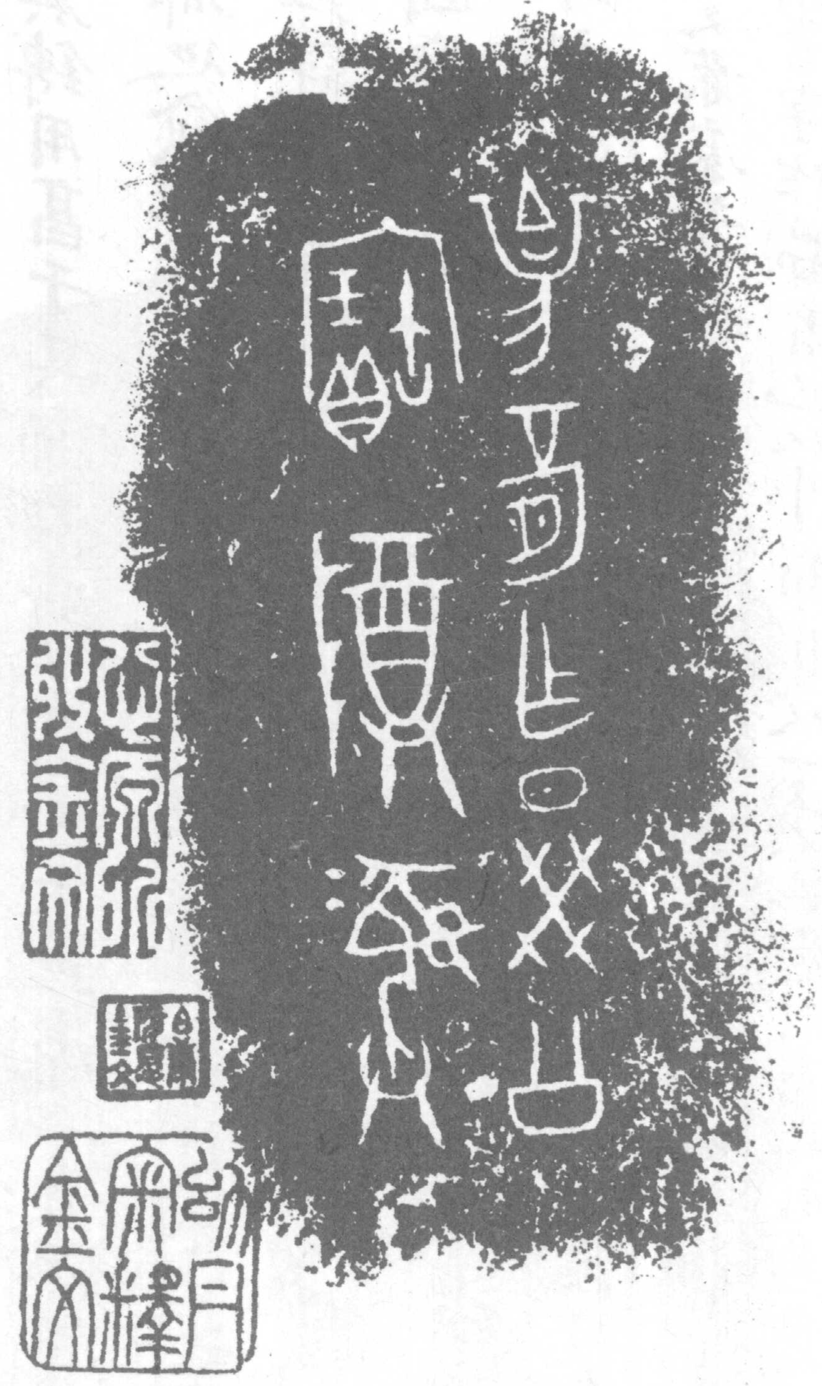
卣尊



卣○匊作
父丁宗寶彝

右陳壽卿器銘九字卣即卣詳宂敢[illegible]近人或釋文或文呂爲与[illegible]祖乙卣[illegible]卣子形近釋爲子皆未確[illegible]旁人名

冡龍尊



冡龍作日癸公
寶尊彝

右潘師器銘九字即古鑑父癸尊也冡龍人名此二字或釋為丁亥五月非也案說文冡如野牛而青象形与禽离頭同兕古文从儿禽离頭从凶之象形此从凶象口耳鼻形九肖龍字省頌壺龏伯假龍為之作龏(頌敢作龏)龍伯戟作𪚥龍

戻敢作𪚥皆与此合知非五月二字且篆泫五之新無作五者(五亦不作㐅)

交尊



交從嘼徠〇王
錫貝用作寶彝

右贈本銘十二字残一字交作器者名嘼即獸即狩書序往伐歸獸釋文本或作嘼詩搏獸于敖後漢書安帝紀注作薄狩張遷碑帝遊上林問禽狩所有石門頌惡虫蔽狩並可證公羊桓四年傳注獸猶狩也是也盂鼎錫乃祖

南公旂用遷从辵取循行之義逨从辵即行來字說文未收而來下云周所受瑞麥來麰一來二縫(語句有譌字)象芒朿之形天所來也故為行來之來許氏此解本義段借合而為一汗簡部首作逨从辵又引文雲切韵作𢓊徠从彳与从彳同意實行來本字也𩫏伯厬敢有徠矢人盤有逨郭氏盡有所本矣

王田尊



王旨(詣)攸田麗貉豖
作文丁尊彝

右柯巽盦贈本銘十二字金石家多錄之釋之誤旨或有作旨者釋主曰釋十月皆未得篆形也案旨為一下从甘(甘篆作𠀀)非从曰旨(曰篆作㠯)甘為口含一旨从匕从甘(篆作𣅀)亦或省作旨旨(从口与从甘同意甘庶倶取義)呂古刻偏旁證之如師遽方尊䭫从旨康鼎䭫从旨皆即旨麦鼎䭫从旨師奎父鼎䭫从旨皆即旨是此銘為旨字無疑矣旨非銘意所用當是詣省攸地名言王詣攸地而田獵也𪊨之有作麗𪊨者或釋龍或釋龖或釋龖或釋二犬形皆非此即古文麗字說文麗古文作丽(即𪊨)𪊨汗簡引王庶子碑作丽麗戈作丽取虘盤麗姪作𪊨正从𪊨知此銘碻是麗字易麗澤注麗猶連也即此銘所用義𧱏之有作𧱏者近人釋𧱏此字从豕不从虍明是並豕今釋貉說文云二豕也豳从此闕(謂闕其音讀)案古刻隊作𧰨𧰨𧰨實皆豕字仍是豕形而豕字之作𧰨𧰨(並甬皇父敢又古刻家字从𧰨)是豕豕豕同字矣說文豕脩豪獸豕屬引虞書豕類于上帝今書作肆文義假為遂古刻肆从豕

𢦏即戈則豩即豩也豩乃豪豬之屬故銘云豩豕余見一拓本豕下重文作=是言豦豩豕二也末一字从舟从𠂤省當是𠂤之會意字釋船者謬豩文詳豕韋布

俞尊



丁子王省豦且祖
王錫小臣俞豦貝
惟王來正尸方惟
王十祀又五五日

右賸本銘二十七字丁子詳辛子敢省詳鄙比鼎豦地名棠攈古錄祖辛觶有

𤔲字釋爲虎余孜盂鼎醻字酉旁作𤔲有燕烝祀無敢醻象獸首尾足爪形說文豦鬥相丮不解也从豕虍豕虍之鬥不解也讀若蘮蒘之蘮當云讀若蘮蒘之蒘此誤司馬相如說豦封豕之屬一曰虎兩足舉彊魚切此从𠂤象舉足形與許氏後解合且即且用爲祖齊侯鎛用亯于其師考所从且字正如此豦地有祖廟者左氏所謂邑有先君之廟曰都也俞作器者名詳豆閉敢錫豦貝者已豦地之貝錫之也正讀征𠂆即尸讀尸詳古文審師寰敢正尸方詳豩鼎五下又重五畫金石契釋𡗥布引元李治測圓海鏡記算有從橫二體其從者五作Ⅲ其橫者五作三此銘五畫仍五字心源案十祀又五者十五年也五日則正月五日也或曰又五五日者十年又加五十五日也

心源又案豦字可釋𧆨說文𧆨神魖也如龍一足从夊象有角手人面之形此从𠂤即古刻中𠂤字作𠂤者也从丨即〡从丅象尾形與𧆨形異意同从𠂤即足即𠂇之倒文是𧆨字也漫按偶得录之已質博足己亥三月初十記

遣尊一

惟十又三月辛卯
王在厈錫遣采曰
○錫貝五朋遣對
王休用作姞寶彝



右陳壽卿器銘二十八字十三月詳古文審唐典彝厈地名尸伯敢云王在厈遣作器者名采采地今俗作寀或𡨥非遣乃地名即所錫之采也

遣尊二



釋同前

右賸本銘與前同特異範耳

趩尊



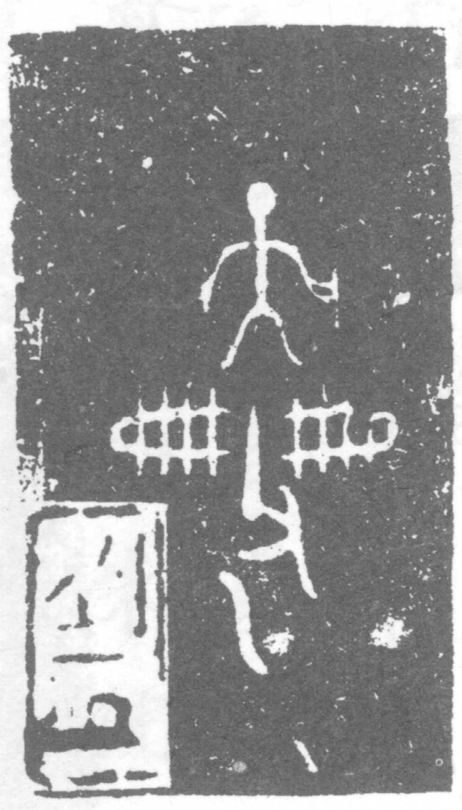
惟三月初吉乙卯王在
周各(格)太室咸井邢入右(佑)
趩王乎(評)內史(史)冊令(命)趩
更氒祖考服錫趩𢦔衣
𢦔(韍)市同(絅)黃(衡)旂趩拜䭫
首揚王休對趩蔑曆
用作寶尊彝葉孫子
毋敢豕(墜)永寶惟王二祀

右趩尊銘六十八字太室詳䣄比鼎咸字𢧜句攷毛伯彝命錫鈴勒咸文云呂
邦冢君徒馭或人伐東國厥戎咸史懋壺親命史懋路筭咸無敄虞王宜
𡰥方無敄咸句末皆用咸字自是當時文法咸者皆也即札記莫不咸在之謂許

印林呂此銘咸為咸林井邢為邢叔讀為咸邢林引阮書縱賓鐘鄭井邢為
證不知邢為鄭地可云鄭邢叔咸林雖亦鄭地然止可云鄭咸林必不可云咸林
邢叔況割裂林字而云咸邢叔也許未詳參各器故有是誤井邢詳古文審井侯
尊右即佑之正字趩人名更詳曶鼎乍即厥詳勦父鼎服者事也曶鼎云更
厥祖考事是也𢦔詳究敢載或釋韋非此字哉下韋乃韍省許印林釋韍是也
遺小子敢有𢦔字即韋說文韍茅蒐染韋一入曰韍从韋末聲鄭氏駁異
義云齊魯之間言韍聲如茅蒐字當作韍此言當从末聲不當从末聲也(棨求)
(聲未始不可讀昧)韍為赤色韍市即末紱赤芾緼韍也(芾為市俗字同紱韍玉藻鄭注緼赤黃之間色)同絅省本
字作褧檾並見說文玉藻禪為絅是也黃橫省通衡(珩蔥衡白珩是也)楚語白珩注
珩佩玉之橫者是也對字在休下當是揚下奪補於此然即如此讀是揚王休呂
對命也義自通蔑曆詳彔敢葉葉省後裔也陳侯因資敢葉萬子孫即世

萬子孫也師遽方尊𣄨孫子永寶黃尊其𣄨孫子永寶並从肉与胄同意非从
目也說文詳師遽敢

父乙尊

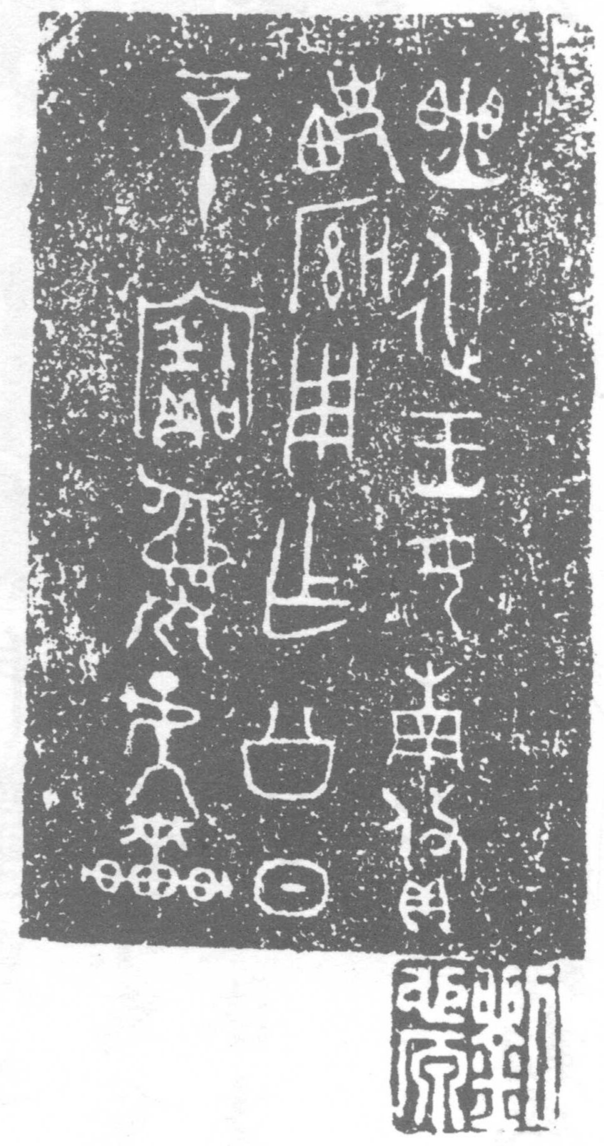


子冊
冊父乙

右但子揄直牧祖蔭贈本銘五字低翦署受笙送三字當是臧器者之名號也凡子
揄贈本皆如此

哭尊

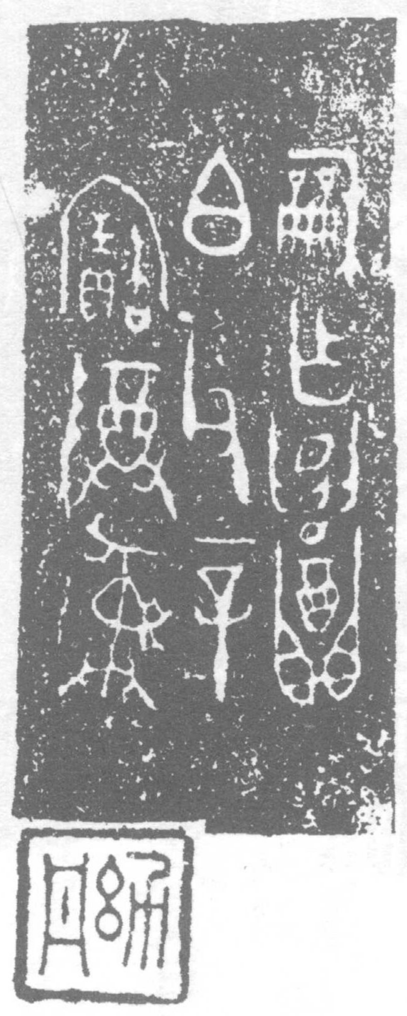
哭從王女南○
○○用作公日
辛寶彝旅肇



右但子榆贈本銘十七字據攈古錄收入尊類哭人名集韻四十一迥哭火光火迥切廣韻十姥哭公戶切女汝省女南汝水之南也公日辛詳周寧壺肇即肈詳𢦏癸鼎肇詳𢦏伯鼎

穌彝

穌作昭
伯父辛
寶尊彝



右但子榆贈本銘九字穌作器者名

寶彝一



作寶彝

右臙本銘三字

寶彝二

作寶
尊彝



右謝方山贈本銘四字

匕辛彝



子豕匕辛

右福山王蓮生司業懿榮器銘四字豕字象形蓋祭牲也匕妣省匕辛猶言毋辛此子祭毋之器彧謂子爲商姓坿會耳

士吿彝

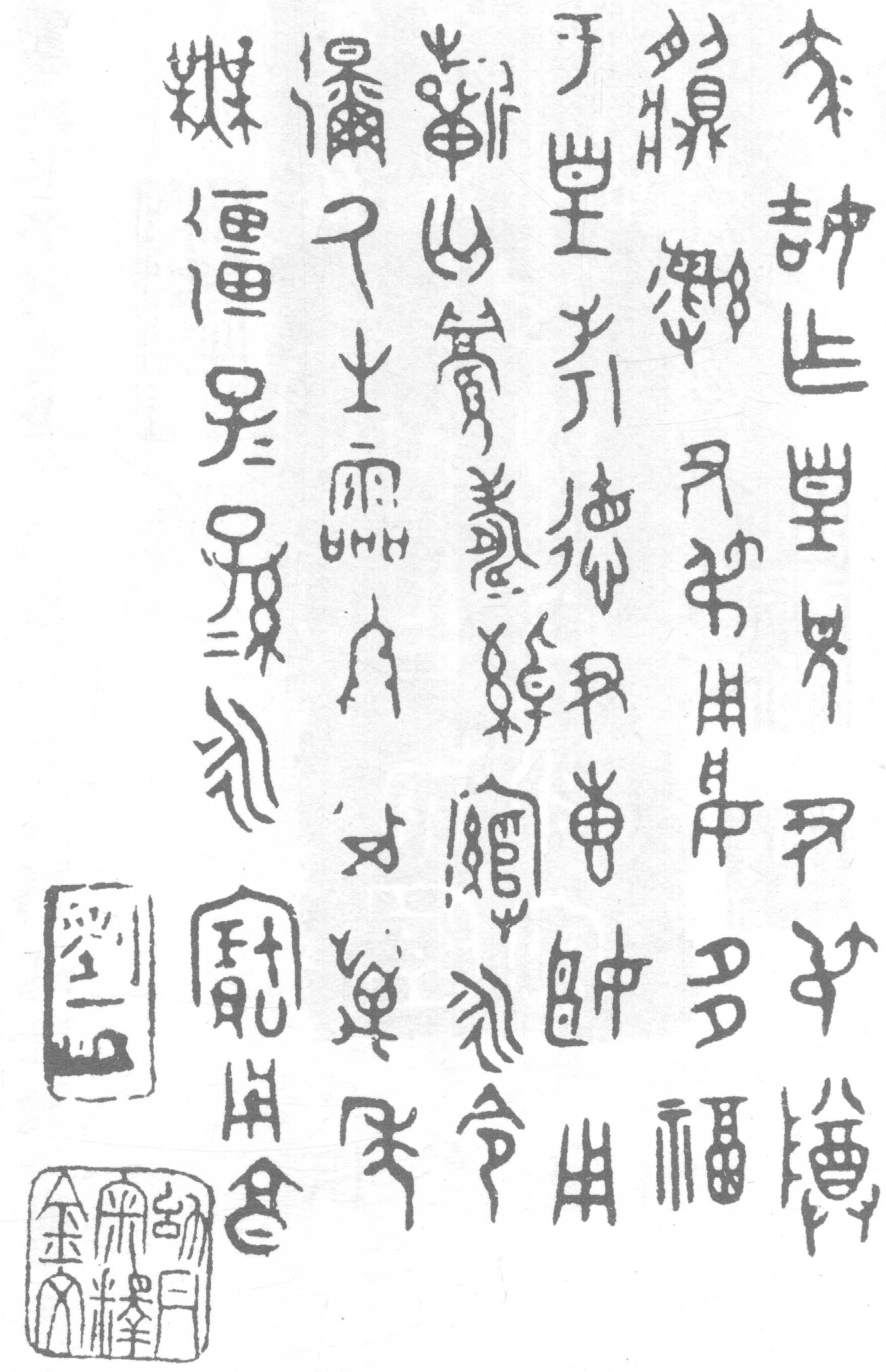


惟十月初吉辛子公
始錫士吿貝在葊京用作
父乙寶彝其子孫永寶

右臙本銘二十七字辛子詳辛子敢始即姶詳仲師父鼎士吿作器者名葊京地

名詳古文審井侯彝

尨姞彝



尨姞作皇兄尹叔尊
𩰫彝尹叔用妥多福
于皇考德尹叀姬用
蘄匄賢壽綽綰永令(命)
彌氒生霝終其萬年
無彊子=孫=永寶用亯

右仲康臧本橅入銘四十八字子孫重文二尨姞尨國姞姓婦人也國名紀古有尨國莒邑有大尨(左昭元年)蓋其墟也皇兄猶皇考周召上凡光大之詞多稱皇無所避忌廣疋釋詁皇大也是也妥綏省叀惠省綽綰寬裕也詩俾尓弥尓性傳弥終也生即性周礼大司徒辨五土之物生注杜子春讀生為性是也霝通令詳頌鼎氒詳𠭯文鼎

吳彝



惟○○初吉丁亥王在周
成太室旦王格廟宰朏右
作冊吳入門立中廷北鄉(嚮)
王呼史戊冊命吳嗣旃洎
叔金錫鬯一卣元袞衣赤
舄金車賁鞃朱虢䩵虎冟
熏(纁)裏賁車畫轉金甬馬三匹
鋚勒吳拜䭫首敢對揚王
休用作青尹寶尊彝吳其
世子孫永寶用惟王二祀

右躬本銘百又二字首行闕二字據積古攈古二書作二月知此拓傳

墨未周也太室詳𩠤比鼎朏人名中廷余向釋中作讀中陀今仍釋中廷卿即鄉讀向詳征人鼎旃未詳阮釋旃云通帛為旃故从㫃从帛眔即洎詳毛公鼎二旃叔皆地名言司此二地之金即周礼職金也卣說文作逌气行皃从乃卣聲讀若攸今作逌古文用爲攸禹貢陽鳥攸居豐水攸同九州攸同漢書竝作逌石鼓文君子逌樂毛伯彝無逌違是也与迺作逌者別裦說文作㝐从谷省云天子享先王卷龍繡于下幅一龍蟠阿上鄉从衣公聲案當篆作㝐从㕣聲說文口部㕣山閒陷泥也从口水敗皃讀若沇州之沇九州之渥地也故㠯沇名焉㝐古文㕣又沇下古文二作沿一作㕣是㕣即沿即沇沇今作兖裦从㕣得聲非从公也犕詳𨟻伯鼎𠦪䩛虢𩌻較㲋轉金甬竝詳毛公鼎一虢即鞹　青尹當是静君之省

虢叔𥮒



虢叔作旅匡
其萬年永寶

右陳壽卿器銘十字攈古錄引徐籀莊說左僖五年傳虢仲虢叔王季之穆也疏引賈侍中說虢仲封東虢虢叔封西虢案仲後之有虢叔見左隱元傳及鄭語叔後又有虢叔見莊二十年及二十一年匡即簠詳商邛叔簠

[貝孚]父簠



魯士[貝孚]父
作飤簠
永寶用

右潘師器銘十字与張筱農器銘同笵異魯士又見商𧇜盤猶云𣪘士也[貝孚]从耳當是俘之異文案馘取二字皆从耳（尒疋疏伐執之曰取說文馘軍獲斵耳也）[貝孚]亦此義㠯非阜也

旅虎簠



○○旅虎
鑄其寶𠤳
子子孫永寶用

右潘師器銘十三字子重文一首二字未詳旅虎作器者姓名風俗通姓氏篇旅氏周大夫子旅之後鑄詳太保鼎畬即鈇即簠詳商尊及商邶𣎵簠

季亯父簠



季亯父作
宗媍媵匡
其萬季子
孫孫永寶用

右潘師器銘十六字子孫重文二亯或釋良或釋高案說文亯度也民所度居也从回象城亯之重兩亭相對也或但从口此即城郭字據許後說知𦎫亯篆古刻單作𩛥者見子伯𧟌敢說文籀文城从𦎫而矢人盤封于𢿗墉𩛥遣生敢城虢从𩛥毛伯彝變虢城从𩛥皆許所謂籀文从𦎫而其後說所謂从𠃍者也若叏季𩛥父壺明是良字篆法又不同矣媵詳陳侯鼎

商丩叔簠



商爪叔作其
旅匡其萬年
子孫永寶用

右潘師器銘十五字子孫重文二左襄九年閼伯居商丘風俗通姓氏篇商丘氏衛大夫食邑于商丘因邑為氏列子商丘開入火不燒此銘商丘亦氏也匩从籀文匚从故即匡伦器有从匚从鈷者伯其父簠作祜張仲簠作𠤱从匚从矩古刻簠字皆㠯聲同者為之如鋪匩筴胡瑚鍸𥂝祜鈷畬匩𠤱𠤱𠤱是已博古圖劉公鋪即簠簠之簠

陳曼簠



齊陳曼不敢逸
康肇堇勤經德作
皇考獻叔饙般
永保用匡

右潘師器銘二十二字即西清古鑑敕簠也齊說文作𠫓云禾吐采上平也象形徐鍇曰二地也此从土義益顯陳曼作器者名逸即遊詳叔㚃鼎𨑒即般古鑑敕下為般字作𣪘𩟄下為遊字作𨒅与此互易依古鑑上句為不敢般康下句為作皇考獻叔饙遊永保用簠文義自𢡟此當鑄工之誤若非兩器互尌則釋者遂誤矣許印林云器本簠也而銘云盤蓋未取古鑑𣶃疑耳此簠字亦當在遊下蓋云作皇考獻叔饙遊簠永保用也古人遇𡬠字往隨意補之如崔鬲云鑄其寶其萬年子子孫孫其永寶用鼎其寶下𡬠鼎字

補於末盉爵彝字補於下方隙地矢伯隻卣器文彝字居首行末与蓋文異皆此例也堇勤省獻从[glyph]即鼎說文鼎下云[glyph]象析木形即此从木之義此文从人則合火字會意也古剡獻爲鬳多从鼎如[glyph]甗作[glyph]𣪘文甗作[glyph]陳公子甗作[glyph]文召伯虎敦云令余既一名典獻从貞說文所謂古文吕貞爲鼎也獻从鼎与鬲同意獻𣎴爲謚号逸書謚法解聰明叡哲曰獻是也𩜺說文作𩜺云滫飯也从食𠦪聲饙𩜺或从賁餴𩜺或从奔古剡从𠦪从𠦪邵王鼎作[glyph]無㠱鼎作[glyph]从賁吕此知古文𠦪奔賁同字凡𠦪較𠦪𠦪即賁即奔不得釋爲華矣匜詳商丘尗簋

鄀公諴簋



鄀公諴作旅
簋用追孝于
皇助（祖）皇考用
錫眉壽萬年
子子孫孫永寶用

右陳壽卿器銘十五字子孫重文二鄀國名詳叔[glyph]鼎諴从言又从糸合緘字爲

之匜詳商丘尗簋祖吕助爲之詳友敦錫作賜說文賜目疾視也从目易聲施隻切此銘用爲賜錫賜音義相通古剡吕易爲之讀錫之可讀賜猶季子白盤王睗乘馬曾伯霥簋天睗之福竝賜字曾伯霥簋金道錫行又从金合錫字爲之与本銘識从糸一例禹貢九江納錫大龜錫土姓史記夏本紀竝作賜易王三錫命釋文鄭本作賜書序平王錫晉侯命釋文馬本作賜此錫賜通用之證毛公鼎夙夜敬念王畏不睗則讀爲易也

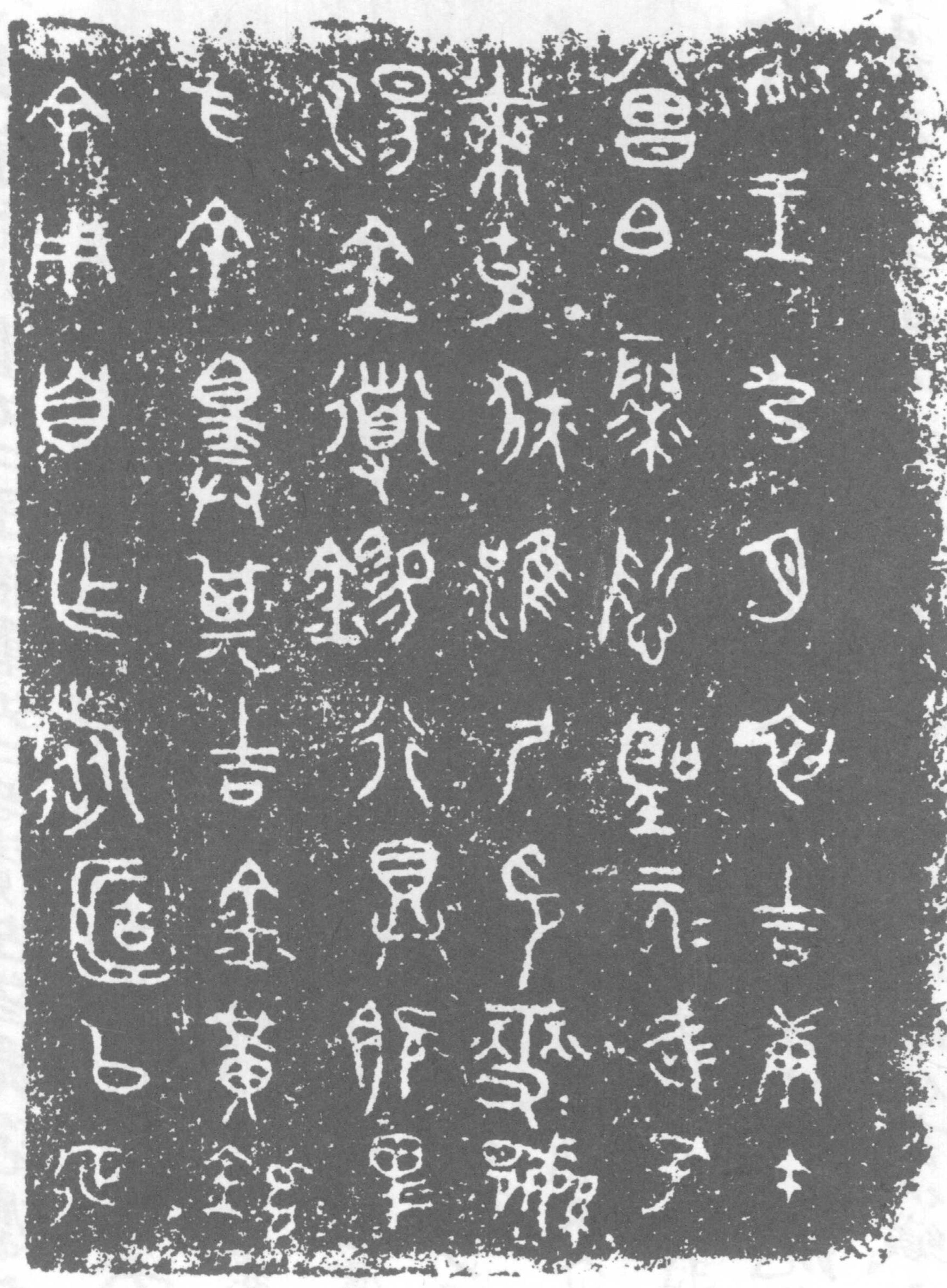
鄦子妝簋

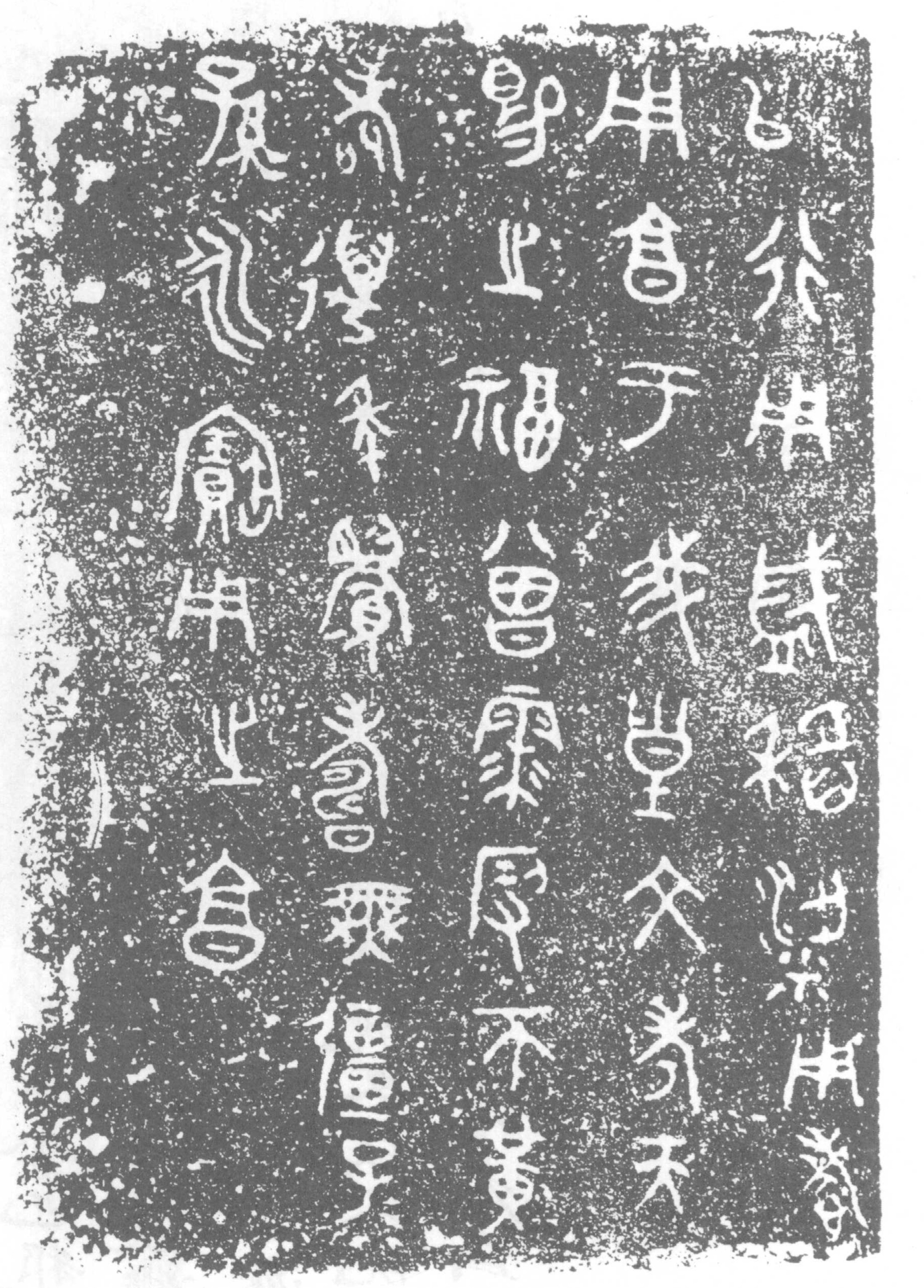


惟正月初吉丁亥
鄦子妝羼其吉
金用鑄其簠用
賸（滕）孟姜秦嬴其
子〻孫〻羕保用之

右陳壽卿器銘三十一字子孫重文二正作𤴓說文古文正字如此鄦說文云
炎帝太岳之後甫侯所封在潁川从邑無聲讀若許此即許國本字後人
專用許羼說文云引給也古刹用為擇是擇之古文也鑄詳太保鼎簠
詳商丠叔簠賸即媵詳陳侯鼎秦从秝古文秦字見說文羕通永說
文永部羕水長也从永羊聲詩曰江之羕矣今毛詩作永古刹永保
羕保互用是見之

曾伯霥簠







惟王九月初吉庚午
曾伯霥哲聖元〻武〻孔
業克狄淮尸（𡰥）印燮緐
湯金道錫行具既畀（俾）
方余羼其吉金黃鏞
余用自作旅簠𠂤征
𠂤行用盛稻粱用養
用亯于我皇文考天
賜之福曾霥叚不黃
耇萬年𦣞壽無
彊子〻
孫〻永寶用之亯

右陳壽卿器銘八十六字元武重文二子孫重文二与積古並異范摭古録載二器此其後器也其前器皇下多且字曾霝二字之中多白字阮吴釋文頗譌今訂正曾即鄫世本氏姓篇曾氏夏少康封其少子曲烈于鄫襄公六年莒滅之鄫太子仕魯去邑爲曾氏又云鄫姒姓子爵此偁伯者僭也霝曾伯名阮逆吴侃叔據石鼓文釋霝心源案石鼓文有𩆜字其字霝旁加彡明是黎字此不从彡則非黎也說文黍作𥝸从禾雨省聲孔子曰黍可爲酒禾入水也據許書雨古文作𠕲此當云雨聲用古文雨不當云雨省聲必傳寫者不知用爲古文雨妄加省字耳禾入水爲會意字則篆作𥝸令人多从後解故从雨之說晦此霝蓋合雨水爲之仍是黍字古文偏旁𧃝重者如鄀公諴之諴从言从𢦏士吉彝之姒从司从始師害鼎之害从害从射本銘之錫从賜从金皆此例也石鼓文霝仍是从勿从黍之黎与此不相混阮未細審耳悊聖元〻武〻孔業徐籀莊謂當与石鼓文

君子員〻邋〻員游同一讀該是此銘爲悊聖元武元武孔業也釋名釋言語業捷也事捷乃有功業也狄阮釋攸非說文狄从犬亦省聲此从亦不省詩泮水狄彼東南箋狄當作剔剔治也東南斥淮夷即此所謂克狄淮尸也釋文狄王也歷反遠也孫𩣡同鄭作剔案王孫音訓狄即逖說文逖遠也古文作逷即剔諸說皆通抑用遏蠻方箋云當作剔淮从水从唯古文隹唯通也尸即尸詳古文審師𡩜敔尸伯𠙵卬徐籀莊讀抑說文抑按也从反印古文無正反讀抑是也抑者按循燮者調和𤔔舊釋綏邑二字非案此从𠦝从彡是妥乃妥每二字𠦝象禾形妥从又又象屮形每即每从之古文毋女通用詳甬毋鼎器刻中綏字𤔔字同形當隨文義讀之如林向父敔降余多福𦟝釐是𤔔字說文作𦟝者也天錫𥁕用𢦏于神祇是綏字用綏爲說文作𦃃者是也綏說文作𦃃此銘文義乃鱉湯二地故繁加邑晉姜鼎征繁湯員寔乃繁陽湯陰鄭郯四邑至

𦃃釋綏其誤當訂正也古文於地名多加邑旁如鄀宗婦盤邵邵鐘鄦鄦僕兒鐘鄹大梁鼎郾長子𨛜即墨刀等篆並可取證左襄四年傳繁陽注在汝南鮦陽縣南漢書地理志魏郡繁陽應劭曰在繁水之陽又河內郡蕩陰師古曰蕩音湯路史國名紀〻之湯陰漢蕩陰也銘蓋云曾伯克淮尸按循和燮繁湯二地案淮尸內侵見于經傳者在徐揚荊兗之間後漢書東夷傳徐夷率九夷以伐宗周西至河上徐夷即淮夷據此則繁湯所必據也金道猶言西方文選西都賦橫西洫而絕金墉注西方稱之曰金是也此銘蓋指鄀之西錫㫄鍚之可讀賜詳鄀公諴簠錫行即示我周行之義言化及西方也具者皆也卑俾省方字及書近人疑非方字然阮吴二書正作方可無疑也此言繁湯二地及金道皆使之有方樂記樂行而民鄉方注方猶道也是其義弟五行末一字稍蝕據阮書作𨩲吴書作𨩲並釋爲錯案邾公牼鐘元鏐赤鑪居彝君舍余三𨩲

皆此字不能定其偏旁他如𢎿中簠𢍉之金鏷鈝鏷鋀部鐘元鏐鏞鋁則明〻从膚當釋鏞即鑪也說文臚籀文作膚知盧膚同字此黄鏞當是金名戉竟是鑪說文鑪方鑪也又鑪鑄簠者所謂𢍉吉金也邾公牼鐘之鏐鏞部鐘之鏞鋁居彝之鏞斧林弓鎛之鈇鐈鎬鋁皆謂取他器以鑄此一器左傳魯取鄆鐘以爲盤季武子以齊兵作林鐘並可證遂詳殳癸鼎匜詳商𤔲叔簠養戉釋孝我从彡古文我字見說文𣪘不阮書作𣪘𢇍讀假樂銘以湯行方梁彊高爲韻中又以鏞匜爲韻孝者爲韻

遣叔吉父簋



遣叔吉父作
○王姞旅簋
子〻孫〻永寶用

右騂本銘十五字子重文一王上一字筠清館釋毓攈古錄釋姬皆未碻簋字省皿遂成小篆須字

走簋一

器文





走亞鷹孟
征作簋征
其萬年永
寶子〻孫〻用

蓋文

釋同上

走簋二



器文

釋同歬



蓋文

釋同歬

右二器丁仲康贈今河南新出土者器蓋皆全銘各十六字子孫重文二考古圖有走鐘走當人名然左襄三十年傳吏走問諸朝釋文走使之人也文選報任少卿書太史公牛馬走注走猶僕也小尓疋廣言走我也合證知此為作器者自偁之書薦字迮艸于右旁異體也征从辵从正說文吕為篆文征字

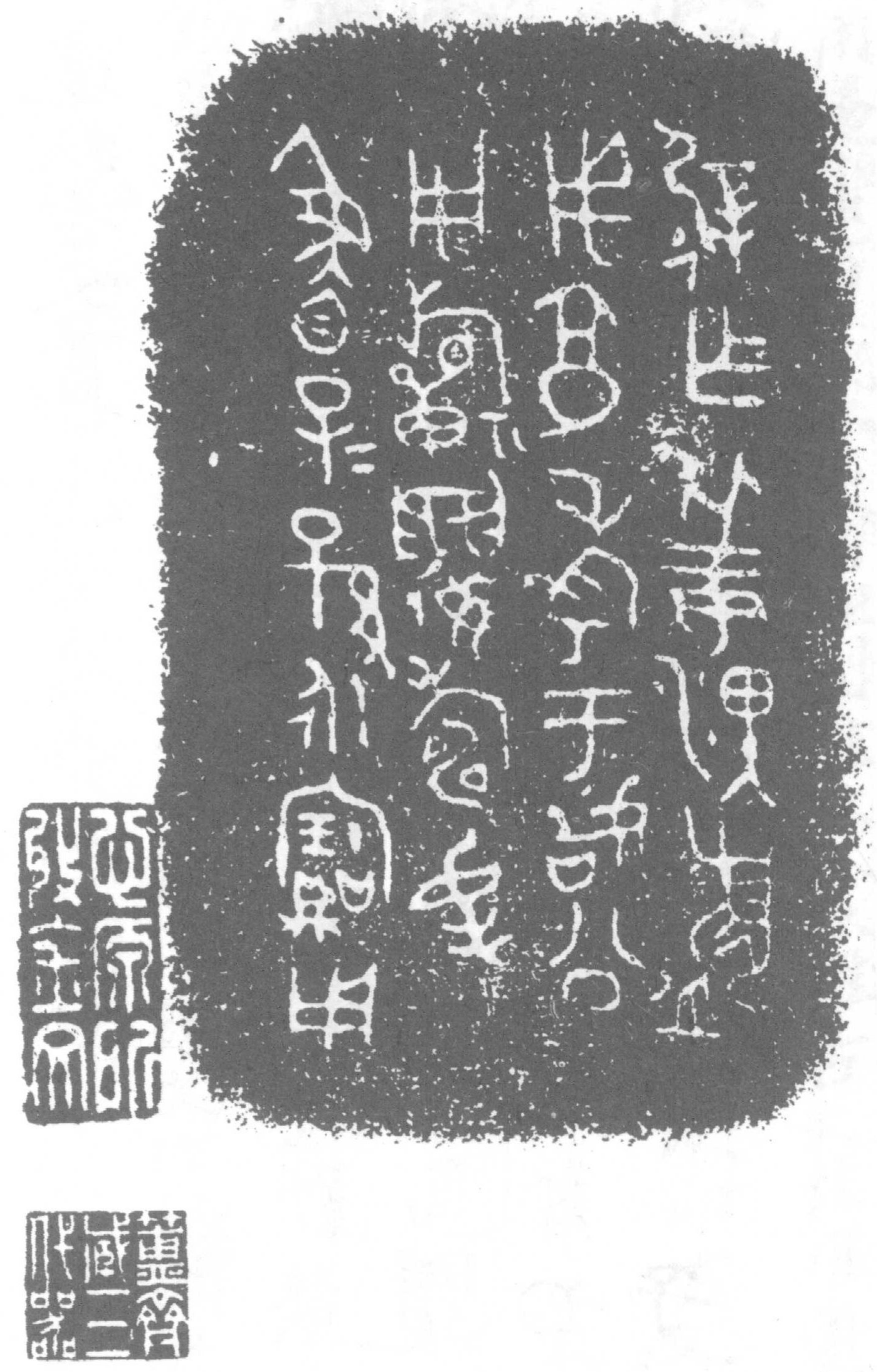
曼龏父簋

曼龏父作寶
簋用亯孝宗室
其萬年無彊
子〻孫〻永寶用



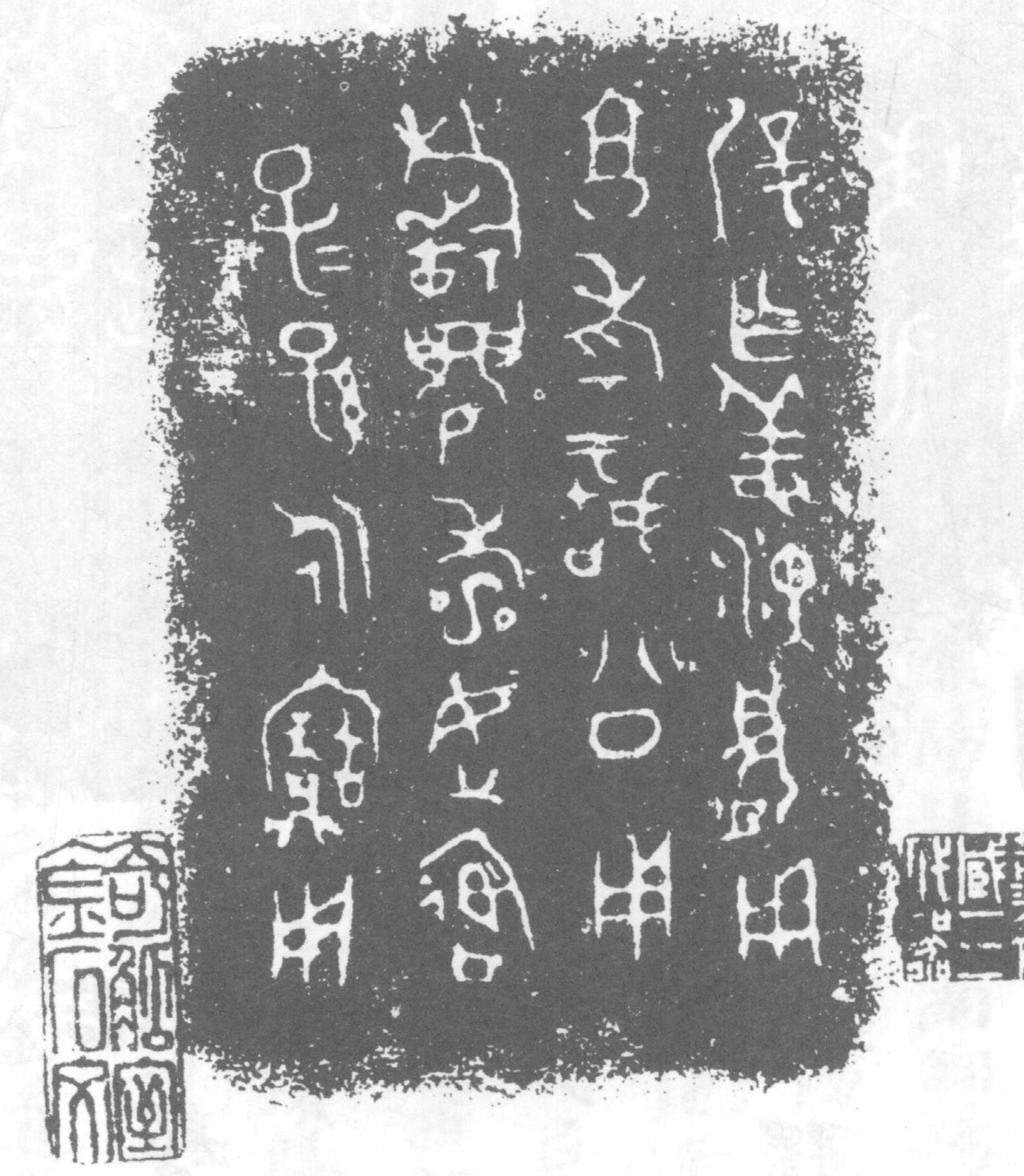
右柯巽盦贈今銘二十一字子孫重文二曼姓也左隱五年傳有鄭公子曼伯潛夫論曼伯浚有蔓氏歷代紀事年表曼姓出于商

徲簋



器文
徲作姜淠簋
用亯孝于姞公
用蘄賢壽屯
魯子〻孫〻永寶用

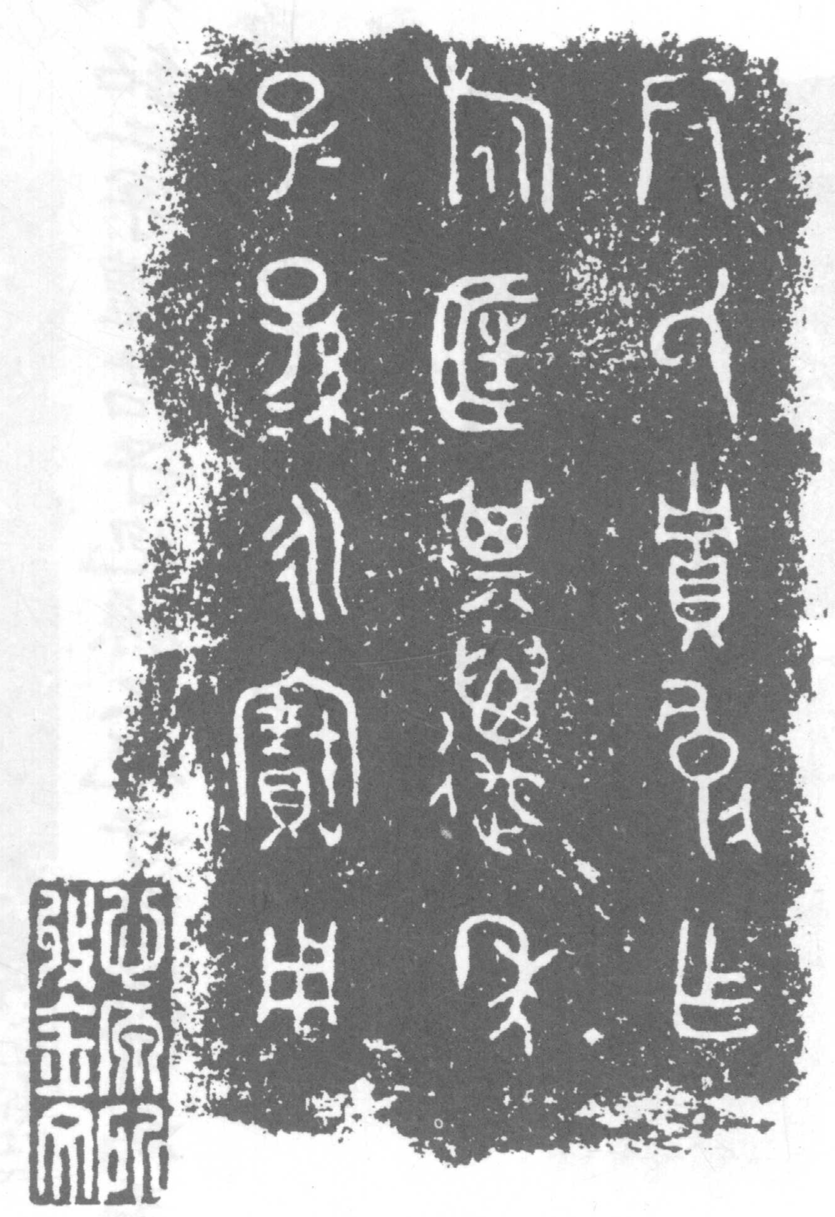
蓋文
釋同上



右陳壽卿器銘二十一字子重文一器蓋同徲人名或釋辟非詳鬲比鼎姜姓淠名積古齋釋淠為浬引辭書南宮中鼎里字為證不知彼云命員畁女

裏土作乃采言命人名員者畁女吕裏地為女采邑也辥承博古圖之譌既不糾正而反引之過矣毛伯彝天俾丕畁純陟說文丌部畁相付與之約在閣上也从丌由聲亞鼎文彝文所用義知彼為畁則知此為淠說文作淠即此姑公讀故公寺季敢上作故公白虎通五行三綱六紀姑者故也廣疋釋親姑故也又案姑公亦即古公尓疋釋親孫注姑之言古尊老之名也是也蘄詳龙姑彝屯魯詳無叀鼎寶从貝說文所謂籀文吕鼎為貝也

尹氏匡

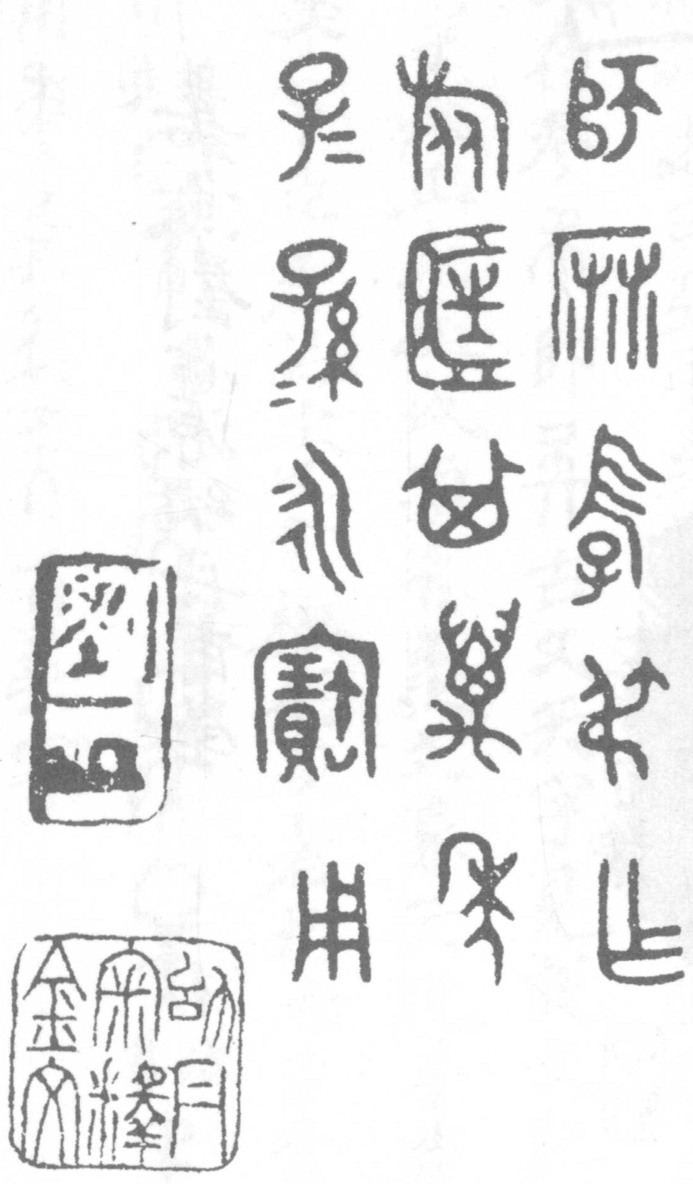


尹氏貯良作
旅匡其萬年
子子孫孫永寶用

右潘師器銘十五字子子孫孫重文二橥收臧家㠯此爲簠而銘云匡攈古録吏充簠引許印林說云銘作匡匡王行梁昌韵語簠匡不同部不得借用豈㠯簠形似匡段㠯名之㠯龤韻耶　筠清館金石卷三有𣏟家父簠銘文云𣏟家父作中姬匡下之用韻說文匡飲器筥古人於簠外別自有匡其器方與簠似後人不能別異耳心源案說文匡飯器筥也汲古閣本如是集韻引作飲器飲飯飲字形雖有一譌然与簠確是兩物後人習見簠不知古器尚有匡藉非說文將何取證今別爲一類從實也貯良人名貯詳頌鼎

師麻斿叔匡

師麻斿叔作
旅匡其萬年
子子孫孫永寶用



右黄再同臧本銘十五字今從撫入師官麻氏斿𣏟字風俗通姓氏篇麻氏齊大夫麻嬰之後姓考楚大夫食采於麻即今麻城橥呂氏春秋麻朝相馬𦬆麻氏也斿敍釋考橥㫃与𣃦不同恆軒金文立旗婦鼎有㫃㫃象旗形即㫃說文㫃旌旗之斿㫃蹇之皃古人名㫃者字子游孜左傳晉荀偃鄭公子偃駟偃論語言偃晉㙛注籍偃莊子顏成偃皆字游知㫃即偃今經籍有偃無㫃後人改也許時猶作㫃故㠯㫃蹇及名字說之此斿从㫃即㫃說文游旌旗之流也从㫃汓聲𨒂古文游汓即泅从子盍汓省仲斿鼎作𠄞石鼓文員遊員游作𨔜皆省水斿游遊本一字今分用矣

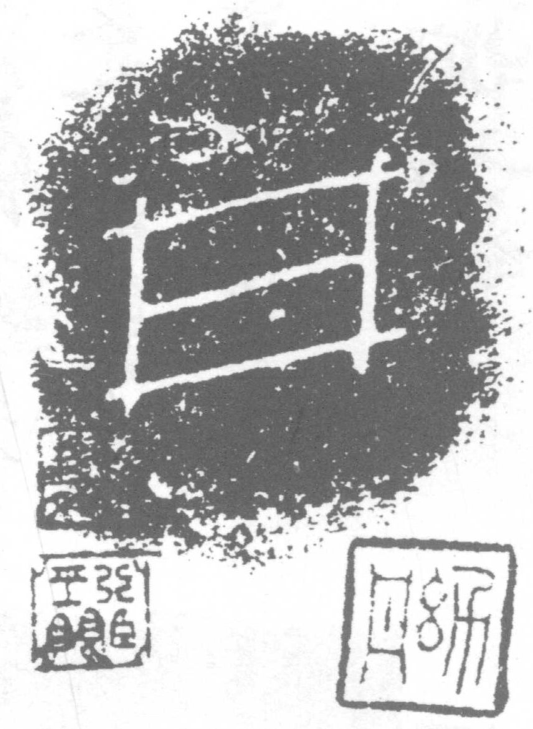
奇觚室吉金文述卷六

卣觶角觚觥壺罍盉釜鋘盌盂文

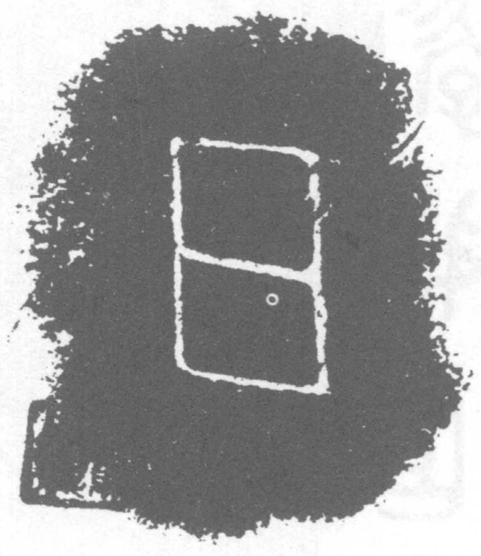
嘉魚劉心源幼丹甫學

井卣

器文 井



蓋文 日



右潘師器盖銘各一字未詳其義

子抱孫卣

子抱孫形



右觶本銘二字禮君子抱孫不抱子言孫可為王父尸子不可為王父尸也銘意蓋取此或釋孫子二字亦可

婦取卣



婦取

右潘師器銘二字取婦名積古𢆶婦女鼎作[illegible]婦女鬲作[illegible]筠清館婦女鬲作[illegible]阮吴竝釋彝案古刻馬作[illegible]即此字之左旁加又則馭也

足迹卣

器



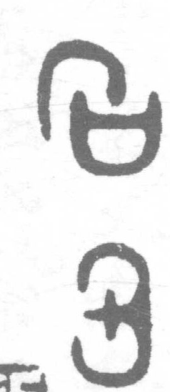
蓋



右張筱農器從門人丁仲康藏本摹入詳文癸敢祖辛尊

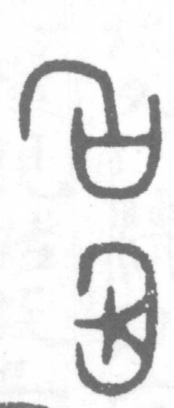
旨卣

器文



旨

蓋文同上



右黄再同藏本器蓋銘各二字今從摹入蓋文與古鑑獸鼻尊同此銘上一字吕古刻鮨字證之如麦鼎鮨从[illegible]師奎父鼎鮨从[illegible]知此為旨字下一字器作[illegible]蓋作[illegible]吾見彝文有亞[illegible]或釋酉尊文亦有亞[illegible]或釋聽皆肊說潤疑為是

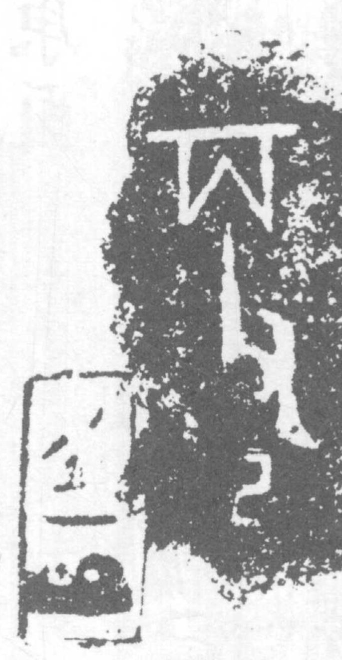
父己卣一

畧形 父己

右丁仲康贈本銘二字上作畧形



父己卣二

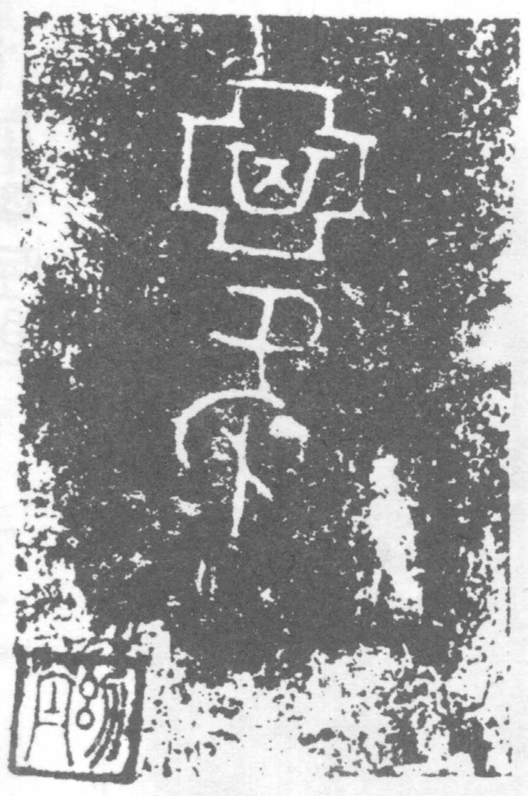


丙 父己

右謝方山贈本銘三字

㚒卣

○ 㚒



右謝方山贈本銘二字上一字未詳或曰亞中爲甘即基即𠀠亞象卣形甘所以承卣者此爲卣之異文存參㚒即𢍏古文夭字見說文𢍏下古器多有亞㚒二字或云㚒亞㚒字或正或反或蒴有羨文象矢脫手發出形古人銘功多作弓矢戈矛刀斧字亞者記次也今撫形同者於此以資參攷

[illegible]觚 [illegible]鼎 [illegible]彝敦 [illegible]盤 [illegible]敦 [illegible]尊敦 [illegible]爵敦 又有匽侯盉[illegible]大角[illegible]異彝[illegible]古㚒字

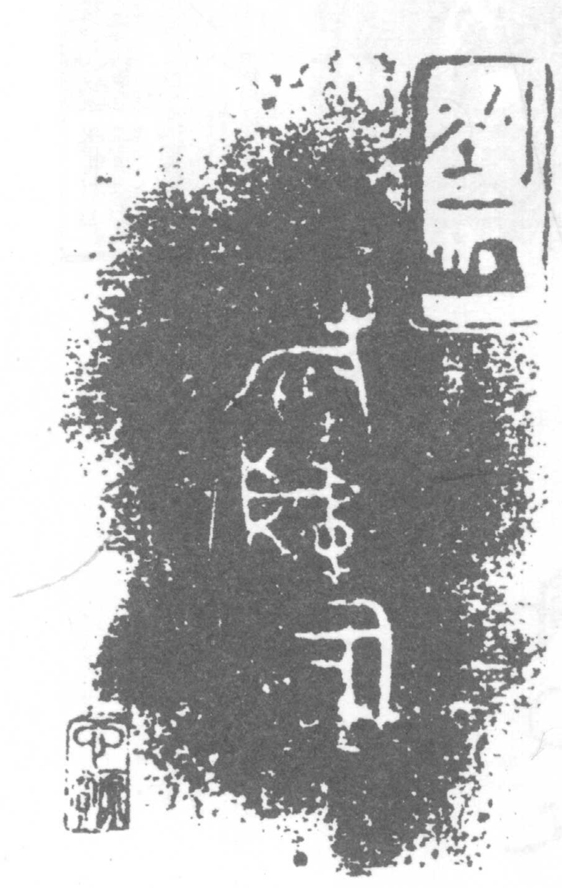
𠭰卣



手刀手 𠭰

旅肇卣

旅肇作



右潘師益銘三字上爲兩手奉刀說文𣶒从朝省然則𠭰即朝也此當人名

右賻本銘三字旅反書作倒書肇即肁即从玉从連之字俗釋車誤詳墓伯鼎

婦建卣

器文



婦建 庚

蓋文同上



右柯巽盦贈本銘三字器蓋同建爲婦名說文𨔵自進極也从辵聿聲即津進本字今用津而建無人識矣津从聿得聲从聿者省字也此亦省文从止即足 [illegible]即[illegible] 即止 器文从[illegible]亦足字 [illegible]即[illegible] 即此 詳叔癸鼎庚与

宰梳角同字从两𠔉說文所謂秋時萬物庚庚有實也下从丙或釋庚丙二字

寶卣



蓋文同上



器作寶

文尊彝

父庚卣

右潘師器銘四字蓋文同



家

戈

父庚

右臙本銘四字上一字宀下从豕近人釋家是也

父癸卣



子孫父癸

右陳壽卿器銘四字

父戊卣



析木形 父戊

子孫

右臙本銘五字

父丁卣一



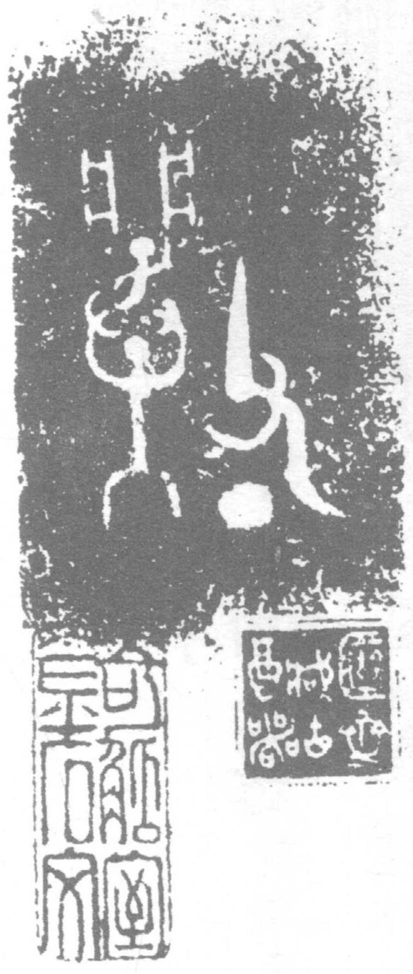
舟〇父丁

右陳壽卿器銘四字祖乙爵有丫字即㞢省疑丁之㞢字

父丁卣二

器

文



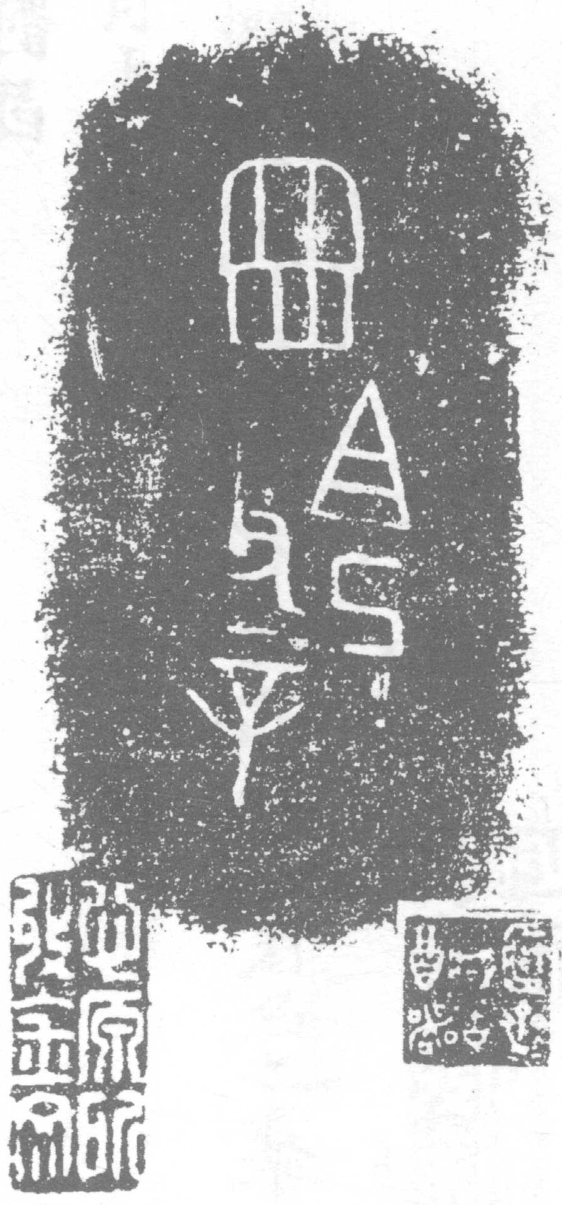
析木形 父丁

子孫

蓋文同上

右陳壽卿器蓋銘各五字

祖己卣





蓋文

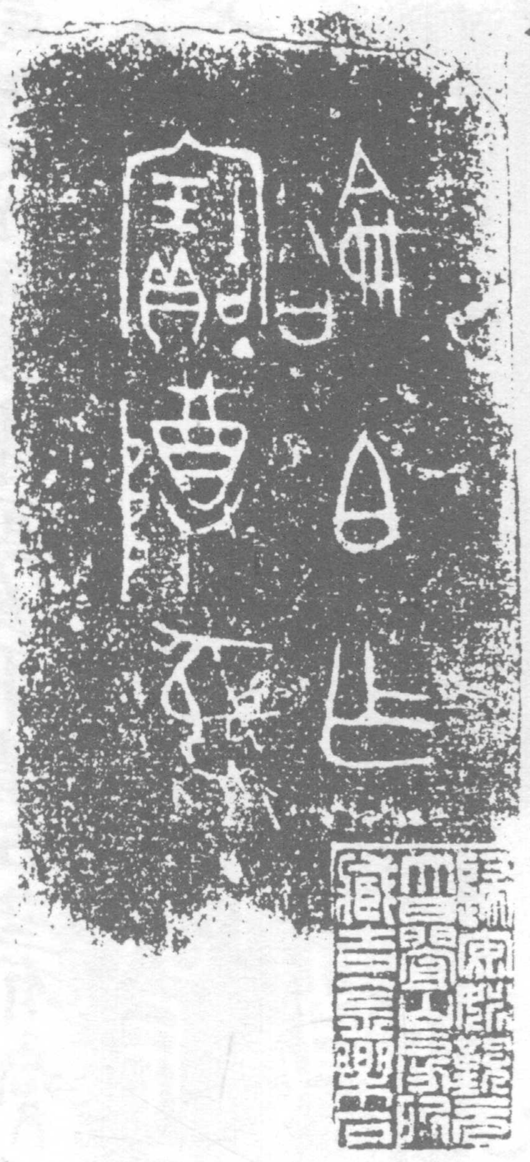
○祖己

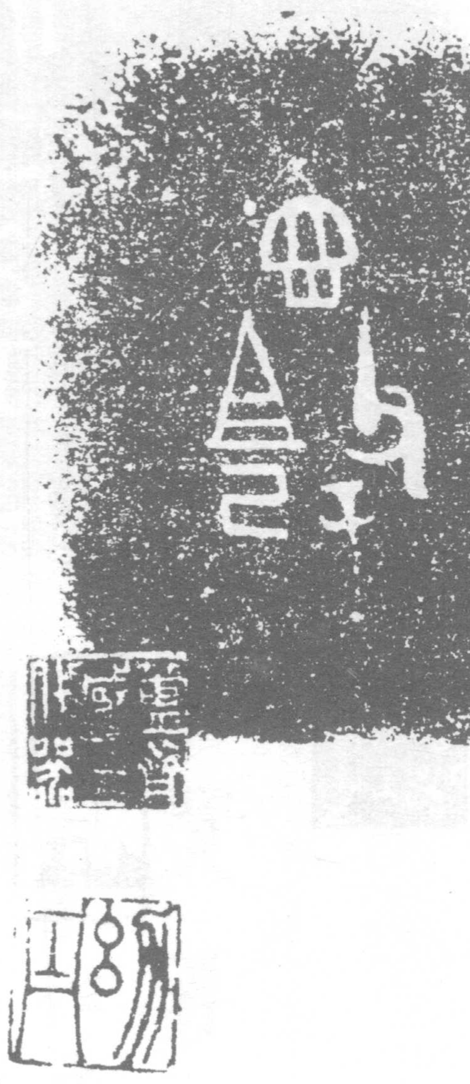
文辛

器文同上

右陳壽卿器蓋銘各五字上一字象器蓋形當是卣字

論伯卣





器文

論伯作

寶尊彝

蓋文同上

右姚觀瞀覲元器銘六字蓋文同論不載字書或云即論汗簡古文言有作𢍜者此所从之言將𢍜倒書之遂成谷穆天子傳三有鳥譔人郭注譔當是譔破篆為隸者誤𢍜𢍜為谷也論通綸有綸氏古國名見左傳

考卣





考作文

辛尊彝

右張筱農器此為蓋文銘六字吾見柯巽盦藏此卣拓本其器文首一字作青較為易識

井季㚤卣

器文



蓋文

井季㚤

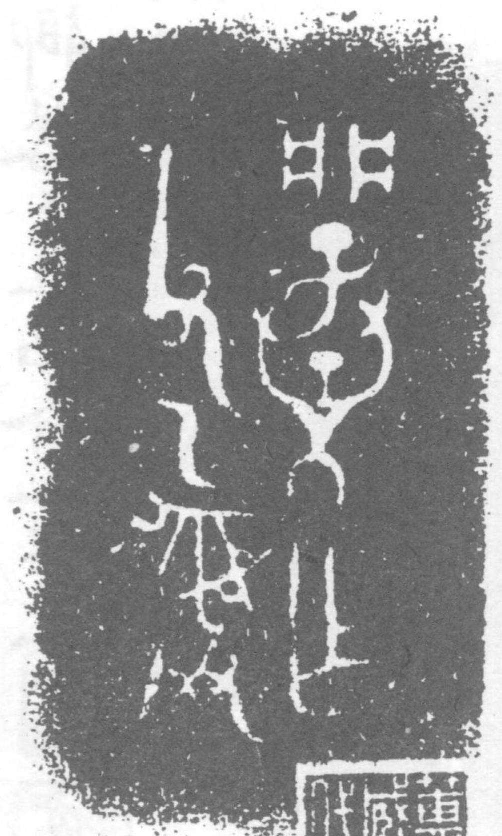
作旅彝

蓋文同上

右張筱農器蓋銘各六字從黃再同藏本橅入井姓季㚤字㚤石鼓文作

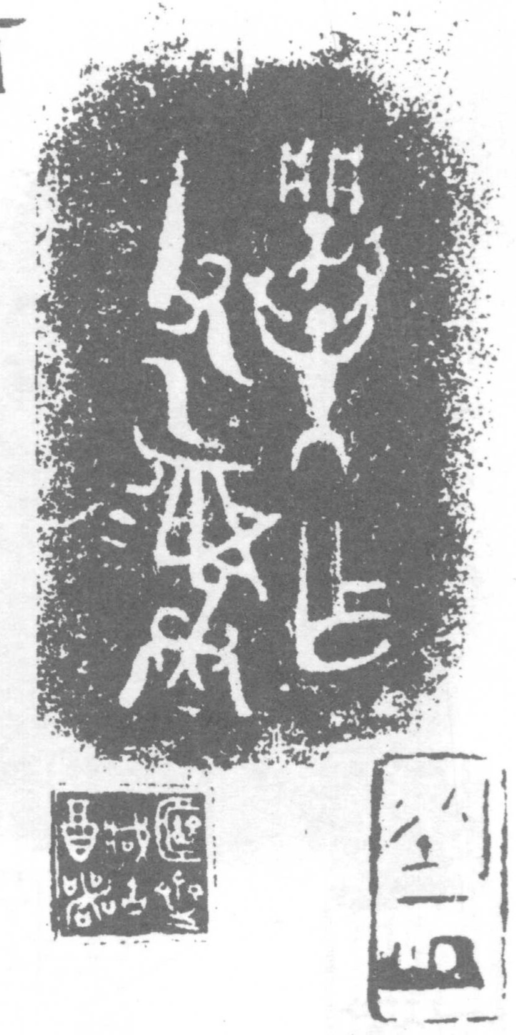
𢍰與此同說文作𢍰傳寫譌耳積古齋有𢍰簋亦此字釋燕釋克皆非

文乙卣



器 析木形子孫作

文 文乙彝



蓋 同上

文

右陳壽卿器銘七字蓋文同

伯罰卣

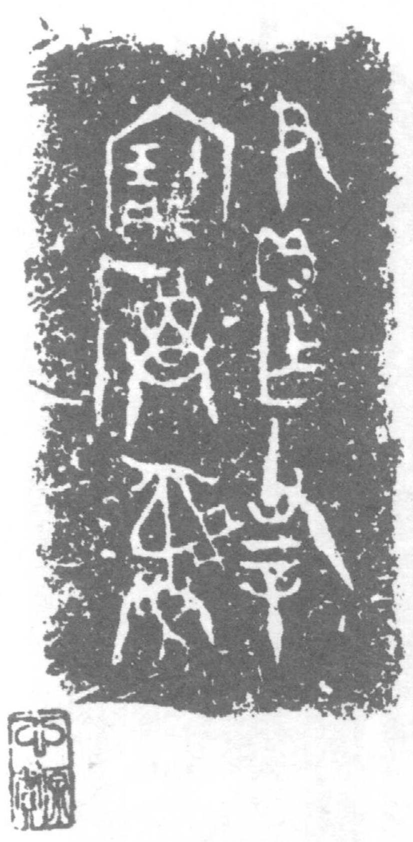


旅伯罰作寶

尊彝魚

右張筱農器銘八字送丁仲康藏本橅入𣏌即𣏌姓也詳旅虎簋魚地名見左傳

賁卣

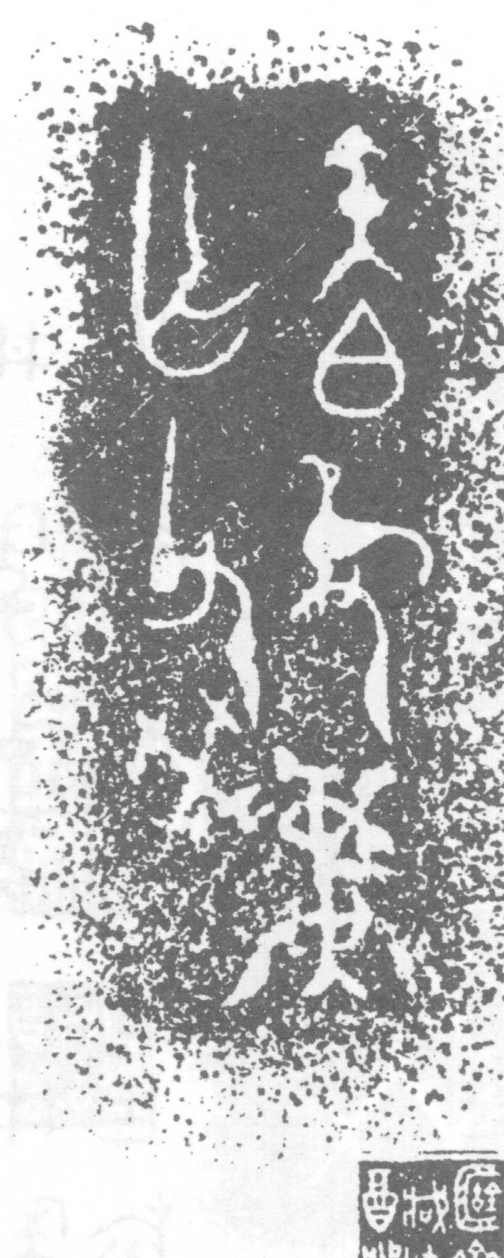


賁作父辛

寶尊彝

右柯𢎞盦贈本銘七字賁作器者名或釋聿貝非說文作𧶠此省俗作贐

伯隻卣



器 矢伯隻

文 作父癸彝



蓋 同上

文

右陳壽卿器銘七字蓋文同器文彝字在隻下爲異攈古錄引許印林說云非有蓋銘作證必隻彝連讀矣矢記武功也伯隻作器者字說文隻鳥一枚也从又持隹說文又手也持一隹曰隻二隹曰雙此作鳥形从又持之即隻字也積古齋有彝文如此阮釋爵云从雀形从又

向卣





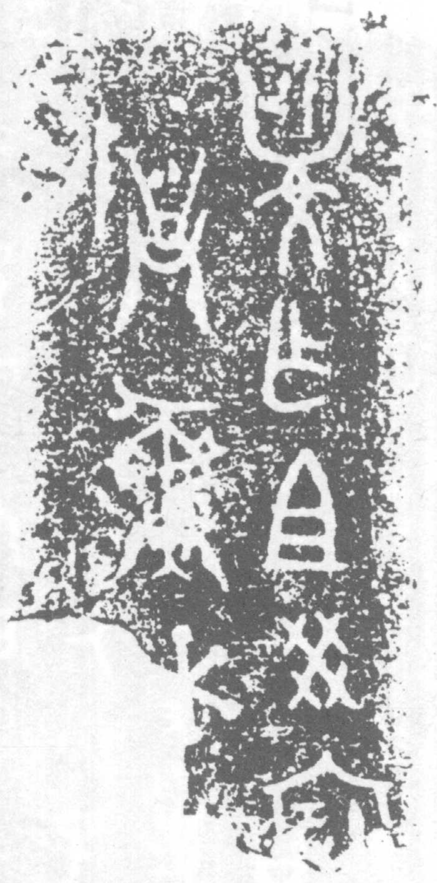
彝 析木形子孫

向作厥尊

右潘師器銘八字厥或釋乃或釋匕爲妣省竝非詳𦒍父鼎此銘左行讀

祖癸卣

○作祖癸寶
尊彝○



右陳壽卿器銘八字首一字未詳乃作器者名也棨盂鼎有燕蒸祀之燕作𤈦与此肖末一字亦未詳

伯罿卣

器文

伯罿作氒室
寶尊彝



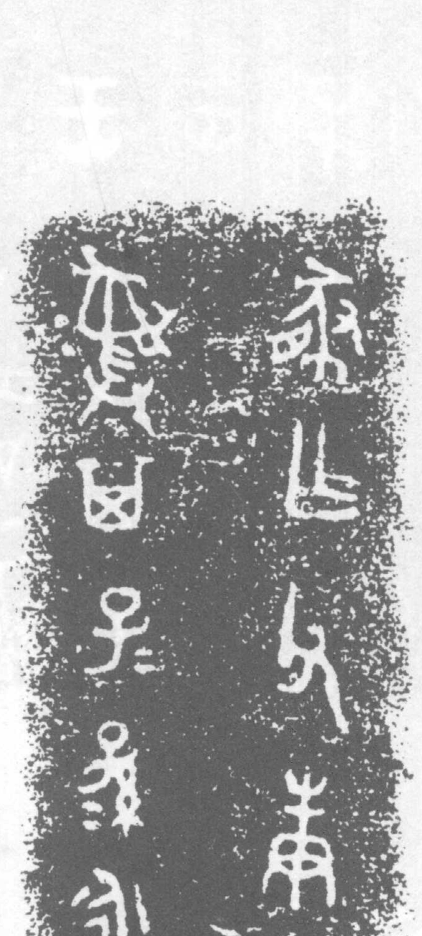
蓋文 同上



右陳壽卿器銘九字蓋文少一五字作字倒書氒戉釋乃非戉吕為妣省然妣不得稱室自与匕辛彝異氒室者其室也氒即厥詳勘父鼎伯罿為其妻作此器也萬諆尊用箕室人員人即此義

豚卣

豚作文庚宗
彝其子孫永寶



右陳壽卿器銘十一字子孫重文二豚作器者名

盫仲趚卣

盫仲趚作氒
文考寶尊
彝日辛



右陳壽卿器銘十二字盫攈古錄篆作𥁦徐籀莊釋為瑟今此拓明盫上从無知彼改篆就己也古文叔雖二字亦从皿皆字書所無疑是鄦姓也趚近人釋狂然从犬為夭非犬字从木為朱非生字夭當走省集韻趚重株切

莊子庚桑楚有南榮趎庚桑楚弟子也此仲趎亦人名耳詳𢅚文鼎

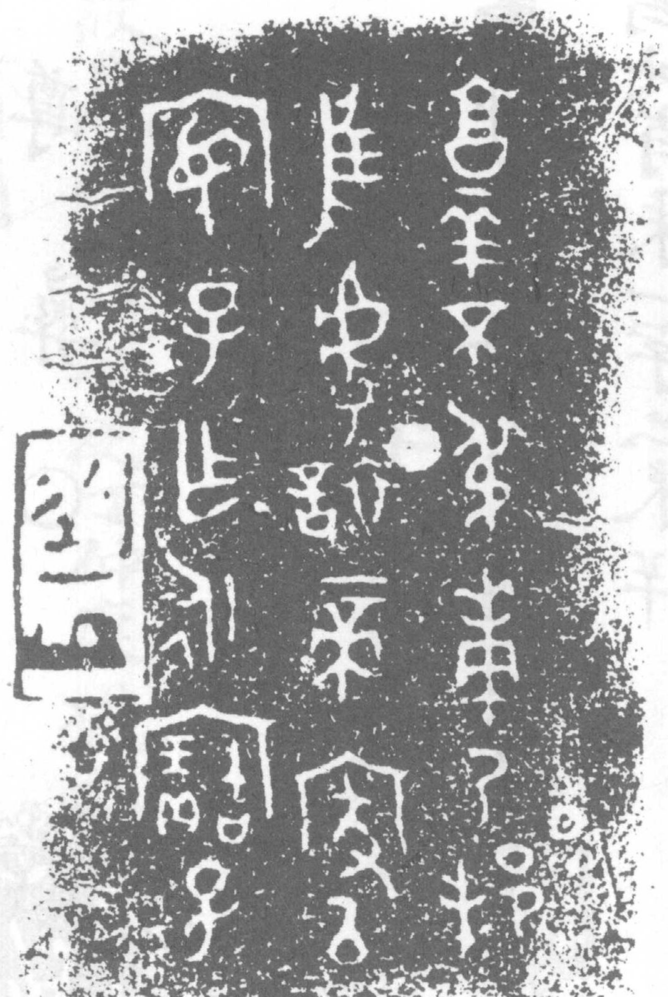
小臣兒卣

女子小臣兒
作己尊彝
析木形子孫



右張筱農器銘十二字泛丁仲康臧本橅入小臣官名周礼夏官小臣掌王之小命詔相王之小法儀掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅是也兒人名女當汝省尊不从阜小篆所祖

𩫖卣

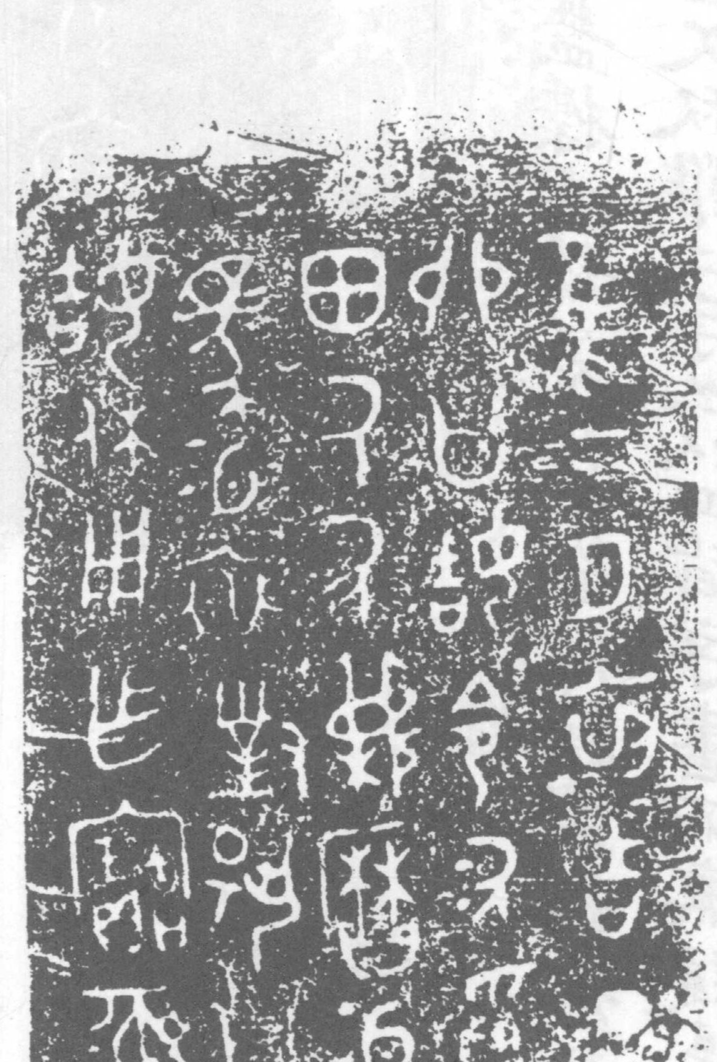


𩫖不叔𠬪策乃邦
烏虖誶𢦔帝家已巳
寡子作永寶子

右柯巽盦贈本銘十八字已入古文審

叉卣

惟二月初吉丁
卯公姞令叉嗣
田叉蔑曆錫
馬錫裘對揚公
姞休用作寶彝



右潘師器銘三十字積古㘽邑卣也叉古文爪字見說文蚤下阮釋邑引汗簡𢦏字非也裘阮書作𧚍釋云象毛在衣外之形耳舊釋乃非詳𢅚文鼎
蔑曆詳彔𣪘

貉子卣



惟正月丁丑王格于
呂〇王牢于〇
咸宜王令士道
歸貉子鹿三貉
子對揚王休
用作寶尊彝

右丁伯康贈本銘三十六字已錄入古文審或云潘師臧器𢊁向釋𢊁未碻今闕疑𥩗从厂从㕣㕣非居字爲近此地名也

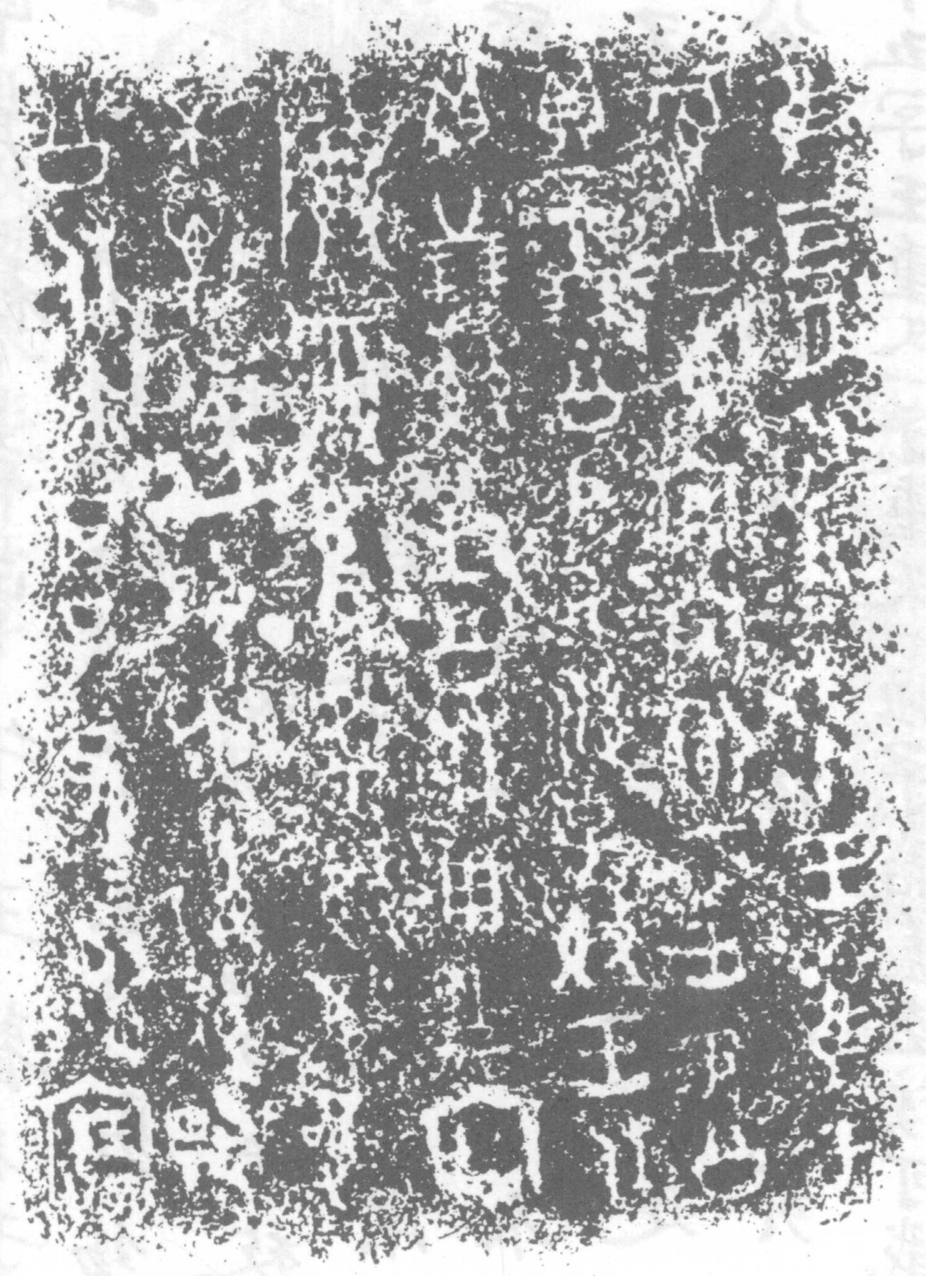
農卣

惟正月甲午王在𨔵
居王〇令伯𠋢曰毋（毋）
卑（俾）農弋吏（使）氒友妻農
廼𤔲氒孥氒小子小
大吏（使）毋（毋）又田農三拜
䭫首敢對陽王休從



右潘師器銘四十八字已錄入古文審今復訂之𠆢當闕起𩰪从人从知字彙音洩行
也𦉢向釋㝵彔古文𧷸妻字从此是妻字也从毋与从女同意古文毋女通（洋當 毋鼎此讀）
去聲言使厥友呂女妻時人名農者也𧷸妻詳叔鼎銘意言王命伯𠋢毋俾農弋佃
使厥友呂女妻農廼𤔲養厥孥厥小子及其家屬之小大使毋冉事遊田也

效卣



器文

益文



惟四月初吉甲午王雚（觀）于
嘗公東宮內（納）鄉（饗）于王＝錫
公貝五十朋公錫氒涉子效
王休貝廿朋效對公休用
作寶尊彝烏虖效不
敢不萬年夙夜奔走
揚公休亦其子＝孫＝寶

右陳壽卿𠂤銘六十五字益文同王重文一（益文不重）子重文一雚觀省嘗地名公東宮
倒文謂東宮公也內納省鄉讀饗詳征人鼎氒洋勳父鼎涉子未詳或曰涉為
世之𢿱文古刹世作𠀀形同止（洋𨔵 師敢此）从𦘔𠀀从水盖爰體而不覺捉於佗字者
存參

惟四月初吉甲午王雚觀于
嘗公東宮内納卿饗于王=易錫
公貝五十朋公易錫乒厥〇子效
王休貝廿朋效對公休用
作寳尊彝烏虖效不
敢不萬年夙夜奔走
揚公休亦其子=孫=永寳

右陳壽卿器銘六十五字王重文一子重文一蝕字器蓋互校可識雚觀省嘗地名公東宮倒文猶言東宮公也内讀納卿即饗詳征人鼎乒詳勬文爵泭未詳篆 涉字然涉子不可解或曰世之緐文古刻世作𠁣形同上詳師遽敦此从緐𠁣又从水与虘鐘樂作濼同意古文變體往=涉於佗字而不覺是涉子即世子也

(原書頁碼重復,但不重文)

癸觶



癸

右陳壽卿器銘一字

子觶



子○

右陳壽卿器銘二字下一字未詳

祖丙觶



𠃊祖丙

右陳壽卿器銘三字首一字爲宀縣音俗治宋人釋舉謬甚

祖戊觶



眔祖戊

右陳壽卿器銘三字雙鉤鑄之者冡或釋爲詳父丁卣一

父乙觶一

亞中子乙父



右陳壽卿器銘三字亞中子字或釋大

父乙觶二

析木形子孫父乙



右陳壽卿器銘五字与積古斋析木父乙觶同乙字空白書之詳太保敦阮釋己誤

父己觶一

丙父己



右賸本銘三字

父己觶二



舟父己

右陳壽卿器銘三字舟或釋舉非詳舟尊

父己觶三

子〇父己



右陳壽卿器銘四字由未詳疑□之省變者則孫字也

父庚觶

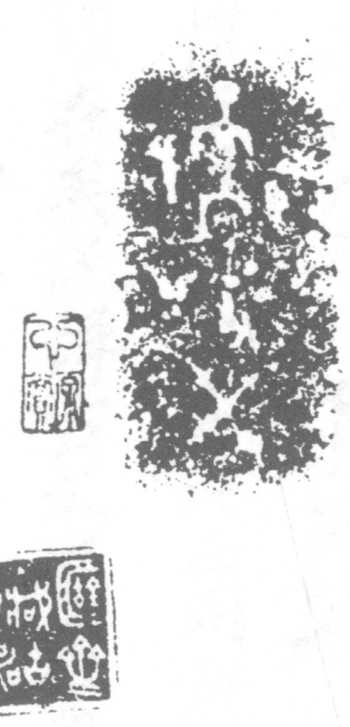
子父庚



右陳壽卿器銘三字

父癸觶

子父癸



右陳壽卿器銘三字

賁觶

賁父辛



右陳壽卿器銘三字𦎫作器者名詳𦎫貞卣

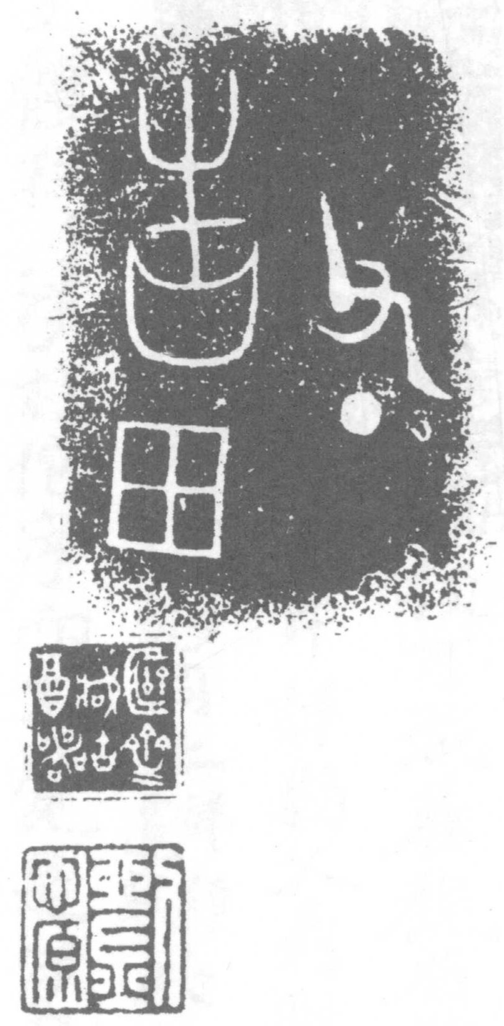
祖己觶



○祖
○己

右陳壽卿器銘四字上二字不可識

告田觶



父丁
告田

右陳壽卿器銘四字告田詳告田敢

⿱虍魚觶



⿱虍魚父丁
作鬲

右陳壽卿器銘五字⿱虍魚不載字書惟周礼天官有⿰⿱虍魚攵人掌㠯時⿰⿱虍魚攵爲梁玉篇云同敿五經文字云同漁⿰⿱虍魚攵爲漁之古文則⿱虍魚即魚矣兮田盤亦有⿱虍魚字作字倒書𠔀从八即說文𤢊字

康觶

康子
作父丁



右陳壽卿器銘五字康人名說文康[illegible]也讀若陌或云此爲緝

才觶



才作父乙
尊彝

右陳壽卿器銘六字

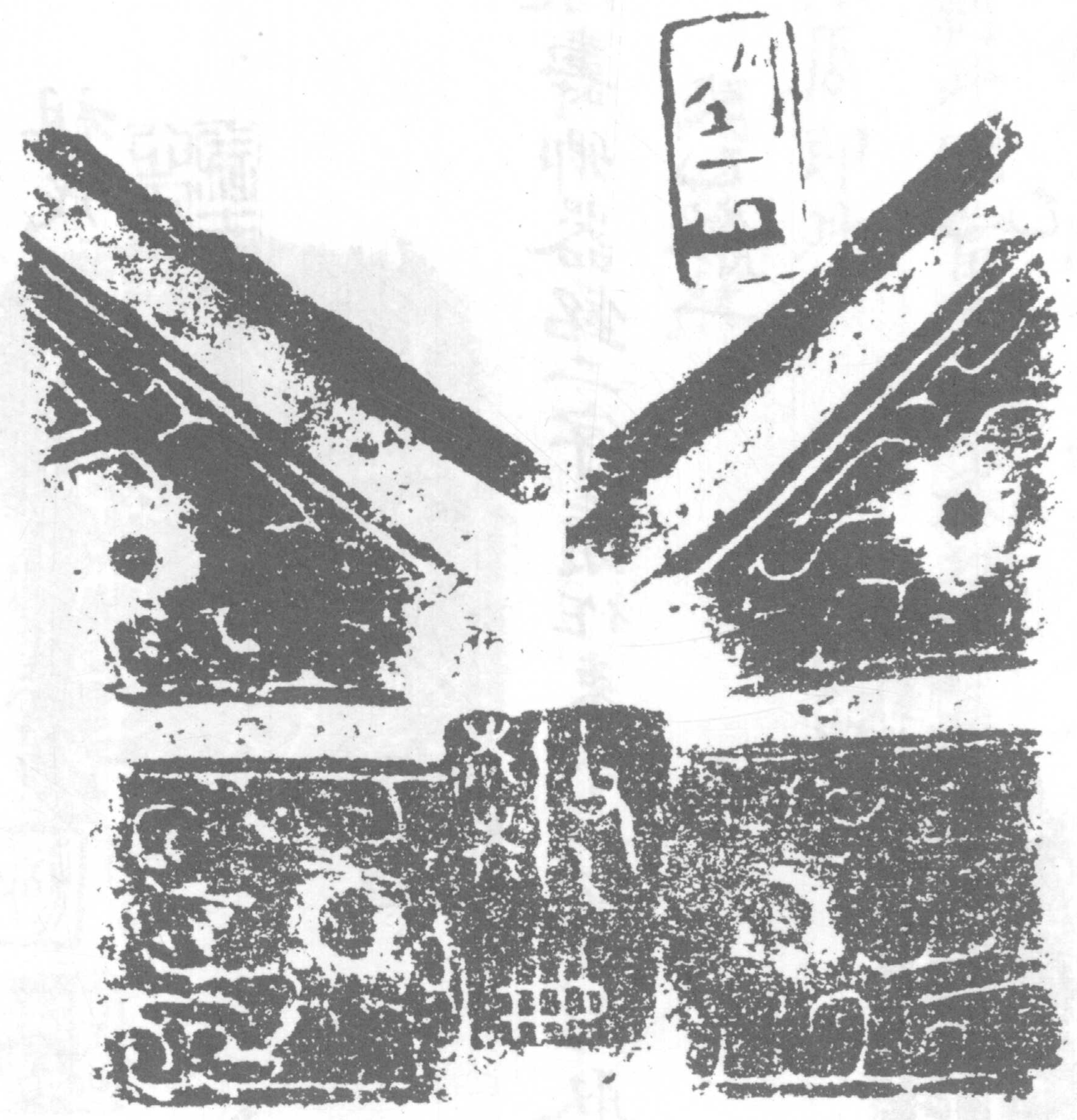
木工觶

冊木工
作毋甲
尊彝



右陳壽卿器銘八字

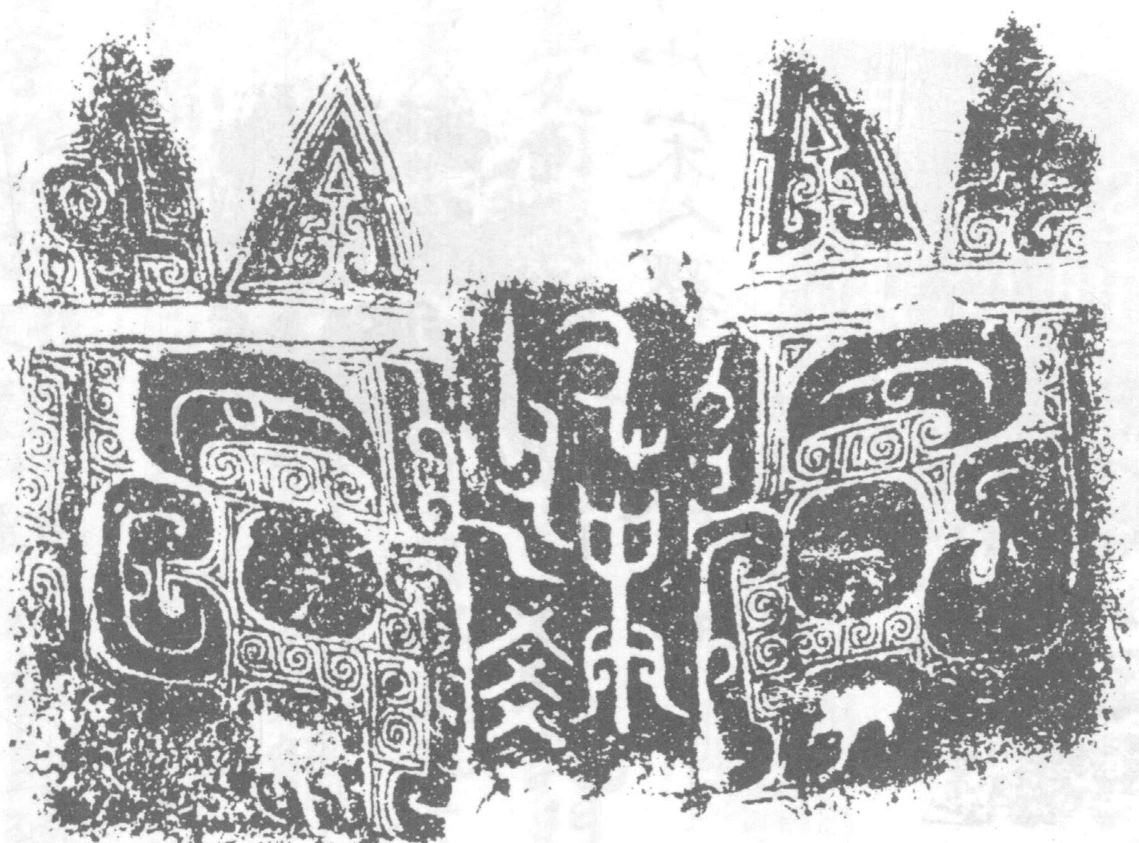
陸角



父乙
陸冊

右陳壽卿器銘四字陸人名从重共說文陸籀文作□从三共益鯀

爻角



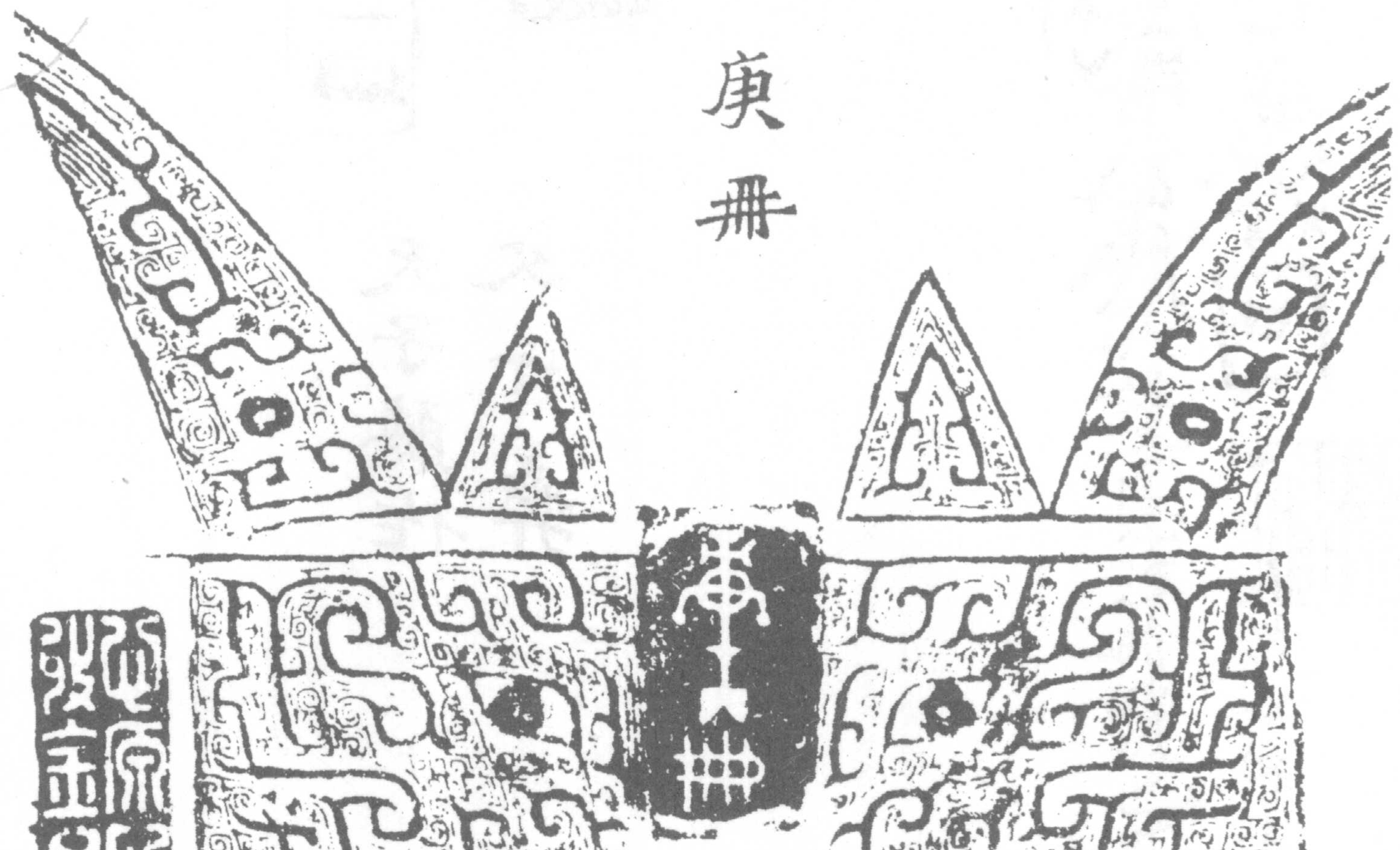
○○
父乙爻

右陳壽卿器銘五字首二字未詳□疑是□即尤戉是□即卯爻象六爻相交形

宰椃角



庚申王在東閒
王各格宰椃从
錫貝五朋用作父丁
尊彝在六月惟王
廿祀角又五



庚冊

右陳壽卿器口內銘三十一字鋬內銘二字積古齋庚午父辛角也又見攈古錄東閒猶東房椃人名集韵乎刀切音豪說文作虢類編虢或省作椃凡釋榭釋敔釋虞皆非十六月許印林云在六月古剎吕才為在篆作十与十字相佀引書在十有二月為證心源案戊辰彝云十一月惟王廿祀文法与此正同許說誠為有據然取尊云惟十又三月則十字不能讀在矣說詳古文審唐典彝又五者記數也庚詳婦建卣

旅觚

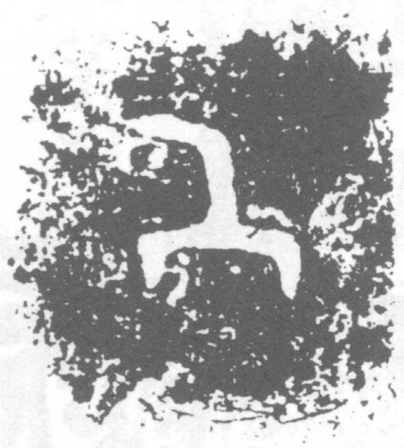
旅



右張筱農器銘一字淺黄再同藏本撫入旅俗釋子執旗非詳叒癸鼎之可釋旂

詳師麻旂丼匡

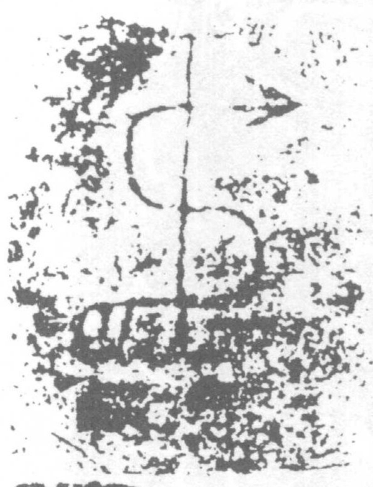
宀觚



宀

右陳壽卿器銘一字即宀宋人釋舉謬甚

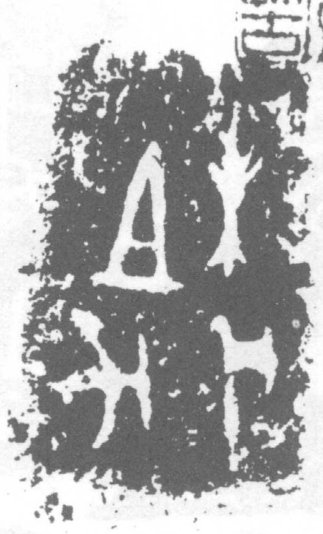
叔觚



叔

右陳壽卿器銘一字

祖戊觚



祖戊

束木形斧形

右陳壽卿器銘二字旁作束木形斧形取析薪之義

父乙觚一



父乙子○

右陳壽卿器銘四字末一字未詳或曰豕形

父乙觚二



作父乙寶尊彝

右潘師器銘六字

父丁觚一

亞中手採皿形父丁



右陳壽卿器銘二字上作手採皿形

父丁觚二



天子聽作父丁彝

右陳壽卿器銘七字聽詳大保敦

閔觚

閔

作祖癸寶彝○



右吳氏器銘七字迻黃再同臧本橅入閛即閈（今作門）朱即戈說文閔試力士錘也从門从戈或云从戰省讀若縣胡畎切案今武場以刀石試士即其遺制此銘當是記武功或是人名末一字未詳或曰古文瓜字用為觚說文瓜作㼌即此

門彝觥



婦門彝作

文嫿日癸

尊彝（析木形）子孫

盉文



釋同前

右陳壽卿器銘十二字盉文同攈古錄引許印林說門氏彝名（積古五有門狡卣 門氏於）史始見魏節義傳字彙補有𦗦字与孫同𦗦說文二豖也𧰨从此𤼲孫聲𦗦關𤼲聲心源案節義傳門文愛猶在後莊子有門無鬼姓觽引編古命氏云周禮公卿之子入王端門之左教以六藝謂之門子後因氏是也彝既同孫即𦗦詳王田尊𤼲从𦗦聲以隻聲得聲也古刻肆字作𦗦（靜敦）𦗦（𦗦盉）从𤼲即𤼲因知𦗦即𦗦豕即希後人分用非也徐籀莊以門彝為闕引篇海類編閡字亦可存參嫿或釋姑然从害古

從非古攷宗周鐘割字从害無叀鼎割字从害召伯父辛敦介萬年之介以害為之作害知此从害也集韻妎或作嫿說文妎妒也此銘或是姓或是女字古人無避忌如痤醜亦可命名何疑於嫿且楚語彌其百苛妎其讒慝注妎覆也其取義亦不惡矣或釋婤亦可

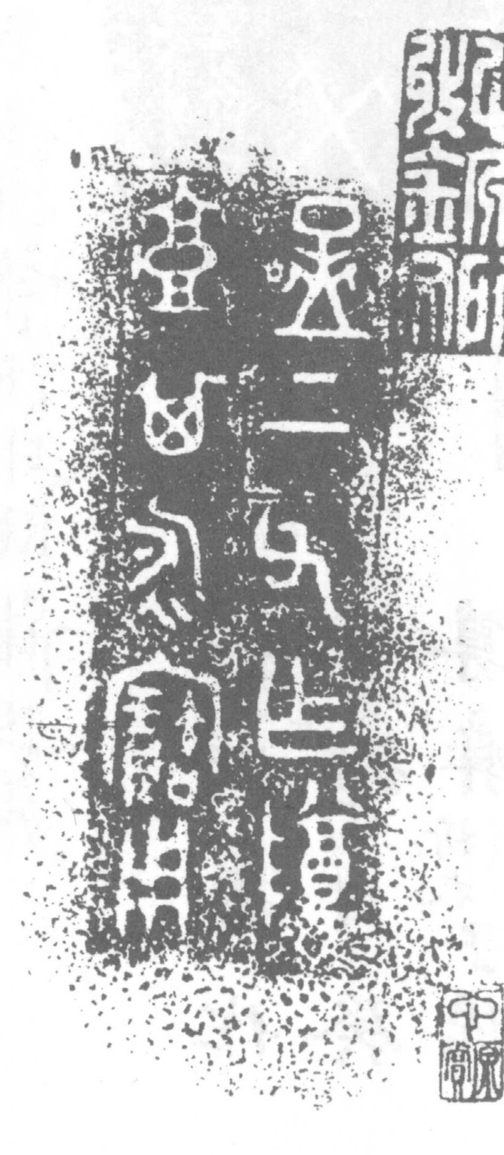
仲多壺



觴仲多
作醴壺

右柯癸盦賸本銘六字觴或釋韓非說文觴籀文作𧪶从爵省此从爵不省耳觴者飲人以酒也左襄二十三年傳觴曲沃人秦策秦王觴將軍即此銘所用義中仲通仲多人名之可讀仲侈

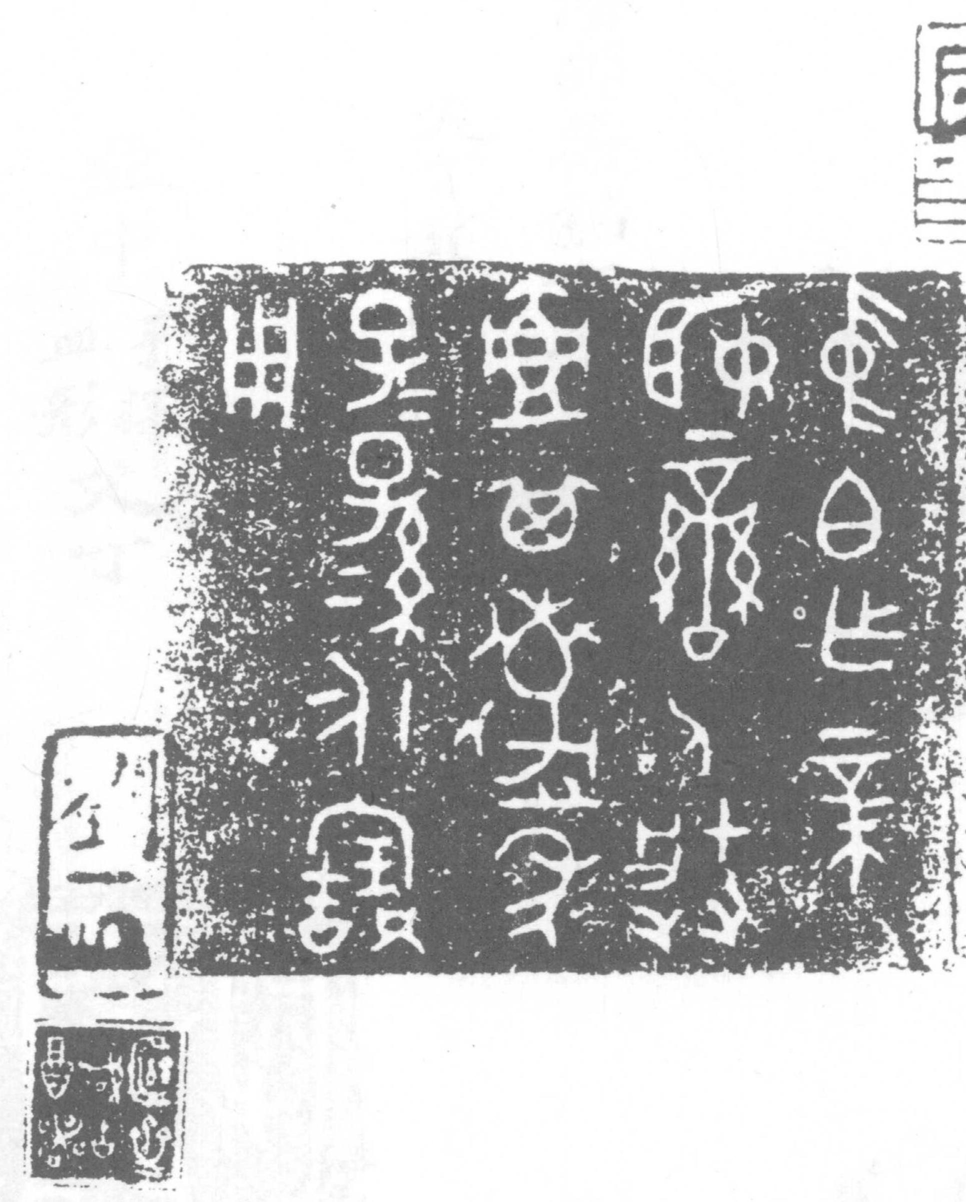
孟上父壺



孟上父作尊
壺其永寶用

右潘師器銘十字二古文上字見說文丄部帝下段本改丄爲二

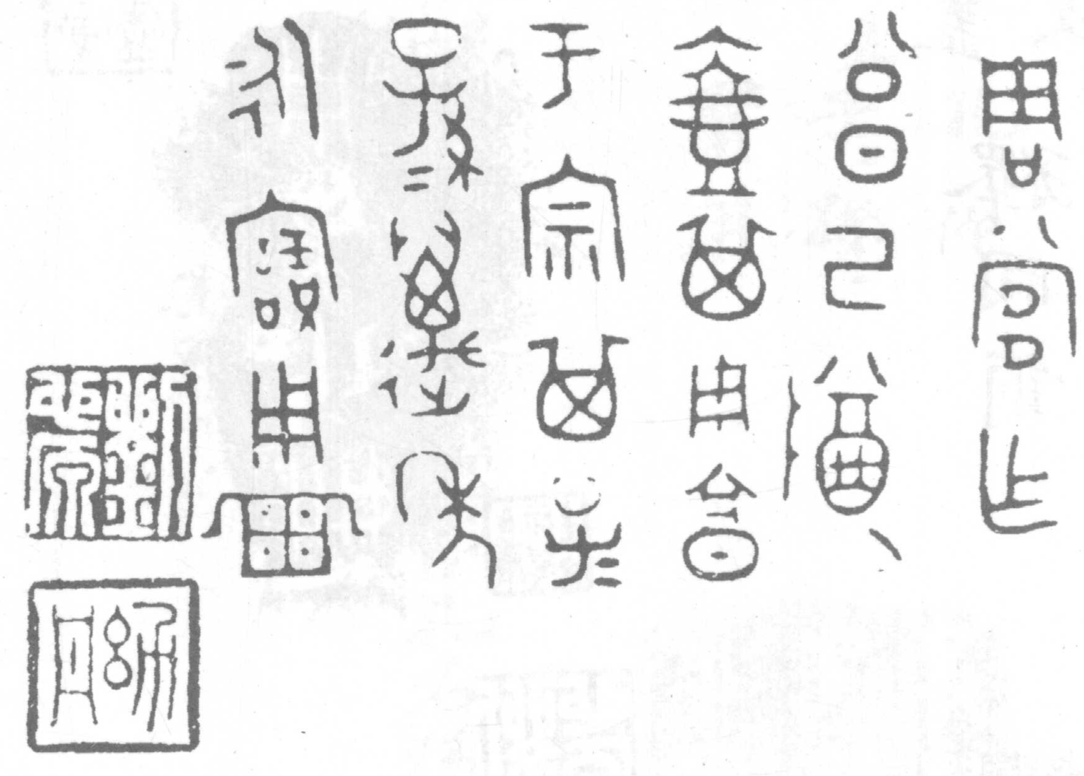
仲伯壺



中伯作亲
姬䜌欒人朕
壺其萬年
子子孫孫永寶
用

右陳壽卿器銘十七字亲說文云果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗亲榛栗字本作亲後人改用榛而經書乃無亲字許所見本尚未改也今左莊二十四年傳作榛正義先儒以爲栗取其戰栗也棗取其早起也脩取其自脩也唯榛無說蓋以榛聲近虔取其虔於事也曲礼婦人之摯椇榛脯脩棗栗釋文榛古本又作亲疏榛訓至又云榛是虔義之名孔氏蓋始終不知亲字故據榛爲訓實此說也說文榛木名一曰菆也菆爲叢𤇾衆經音義十引說文一曰叢木也是也是榛爲榛荊榛荒字亲爲榛栗之本字婦摯取其自新耳此銘之讀新䜌欒省䜌人猶言欒氏萬諆尊用高徆尹人配用𡧛室人員人即其義朕即媵詳陳侯鼎

周蒙壺

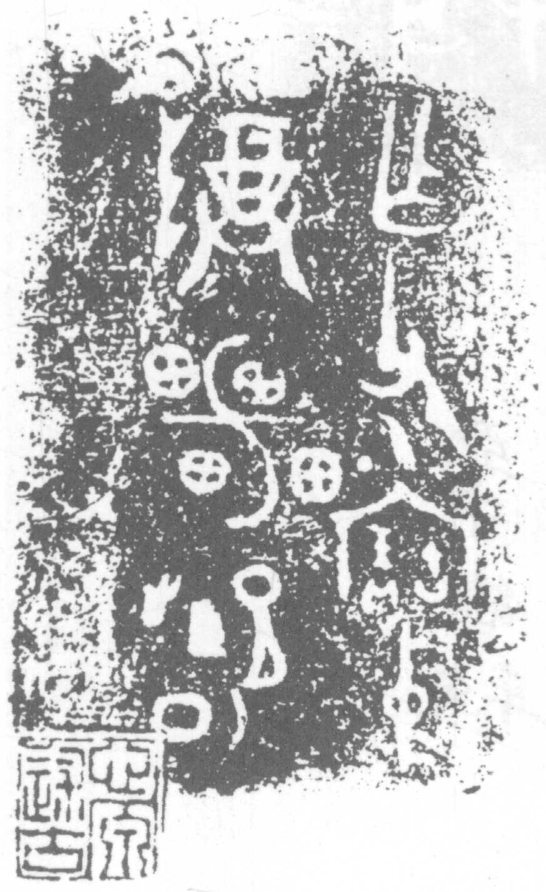


周蒙作
公日己尊
壺其用亯
于宗其子子
孫孫萬年
永寶用○

右張筱農器銘二十二字从丁仲康藏本橅入古鑑宜壺積古齋周壺宦寶壺即此

周蒙人名說文𡖉厚脣貌从多从尚陟加切通訓㠯爲今之奓字此銘蓋从尚省也蒙父盤作𠔁阮釋品蒙父盉作𠔁吳閣學釋啚皆誤公日二字或釋啚非史記外戚世家注公祖也釋名釋親屬夫之兄曰公未知此銘何屬日己者古器記日多綴十幹如匡簋曰甲桑婦觚曰乙雙彝曰丁吼尊曰戊虎敦曰庚褱彝曰辛叔宿敦曰壬冢龍尊曰癸是也㽃或釋㬰㠯爲是𠀠其實篆形不合闕疑爲是

父乙罍

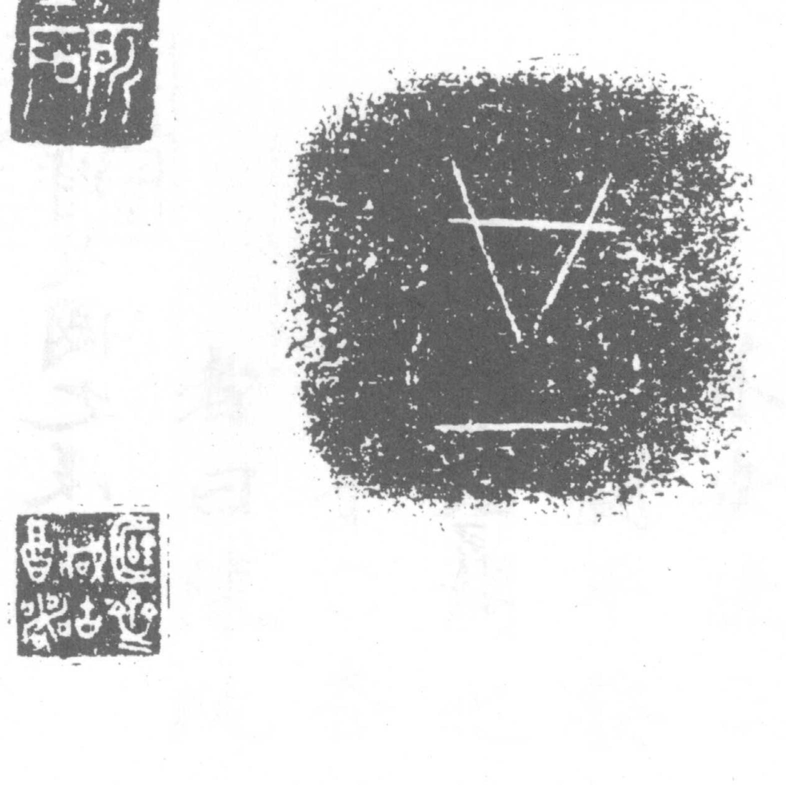


作父乙寶中
尊罍

人形
方形
足迹圓形

七釿罍





右謝方山贈本銘七字通藝錄周制尊有上中下三品彝上尊卣中尊罍下尊此銘蓋云作中尊及罍也人形足迹形方圓形當是寓意▽○文洋父癸敦

○○○
大由七　廿一
釿

右陳壽卿器銘九字首二字未詳或釋谷器非𣃔𤰔与師田父敦𩀫𡨦字肖疑𡨦字第三字殘𠔁即𠔁籀文大字𠙶即𠙶省說文東楚名缶曰𠙶今作甾𠔁爲記數七字案王莽布貨十品其中布六百之六作丅壯布七百之七作𠔁弟布八百之八作𠔁次布九百之九作𠔁如今之馬子(今六作⊥七作⊥一八作⊥二㠯一二三承一爲之从五㠯上皆惟九作一文爲異然仍是㠯四承一二爲五者)爻五爲一而橫書之著數於下㠯是之九爲一下四豎筆八七六㠯次遞減一畫也釿或釋欽非二丅即斤省釿蓋古文斤兩字古貨幣有一釿二釿之文此銘蓋云七釿也此器當是𠙶而收藏家㠯爲罍姑仍之

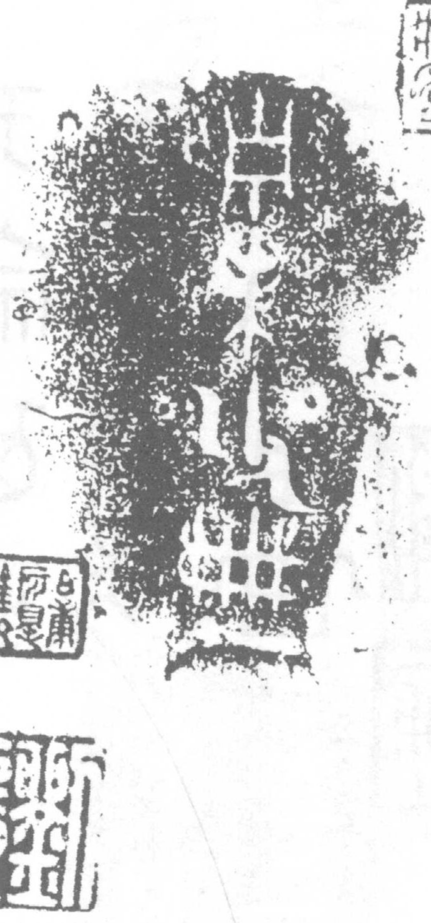
𦇧盉



亞中𦇧
辛父

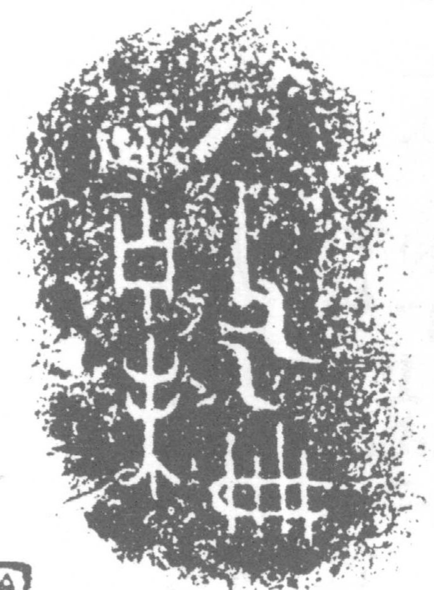
右陳壽卿器銘三字𦇧字在亞中當是人名石鼓文六𦇧字篆作𦇧此較省耳文孜
說文籀文子作𡥈解云囟有髮臂脛在几上𡥈召伯虎敦甲子之子作𡥈即
𡥈子孫父癸盤 𡥈乙卯尊 𡥈鍾 鄦原之友省者宗周鍾南國𡥈阮釋要未合𡥈
即籀文子又从𢆶爲𦇧 古文吕𢆶爲𢇁 器刻累見 鍾文實𦇧字 𡥈𦇧人名 余謂𡥈亦可讀𦇧
請質博疋 昨檢說文子部𦇧下籀文作𦇧知阮釋果誤庚子九月初二記

宀未盉



器文

宀未父乙冊



蓋文 釋同前

卷六 三二

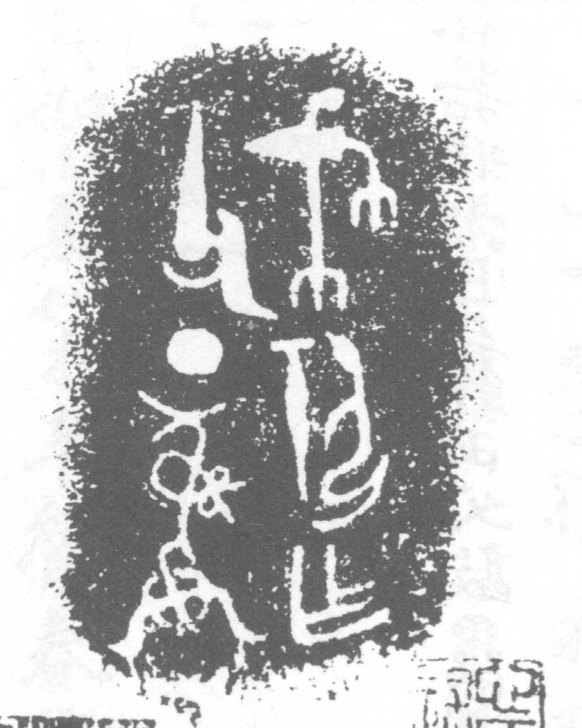
戈卬盉

右潘文勤師器銘五字蓋文同宀詳父丁箄宀未當是人名



器文

戈卬作父丁彝



蓋文 釋同前

右陳壽卿器銘六字蓋文同戈姓卬名卬从丅說文部首下作丅即此从㔾即㔾
㔾當邑省疑邛字也或釋子千二字非姓譜戈夏時戈國之後

伯矩盉



伯矩作寶尊彝

右張筱農器送黃再同藏本撫入銘六字伯矩敦作𣏟較明

卷六 三三

史孔盉



史孔作
和盉子子孫孫
永寶用

右壽卿器銘九字子孫重文二史官孔名猶左傳宰孔也和用爲盉

陳純釜



陳猷立事歲
○月戊寅始
莎安陵○命
左關平發敕
成左關之釜
節于○釜敢
者曰陳純

右陳壽卿器銘三十四字月上一字殘僅存酎字攷說文酎下引明堂月令曰孟秋天子飲酎今礼記在孟夏月段注云秋當作夏是也此云酎月乃四月也漢書景帝紀注正月旦作酒八月成名曰酎是八月亦可名酎月也尔疋十二月之名自陬至涂多不見經史此銘酎月子禾子釜禝月名又不同良由謠俗異語也此言陳猷立事之歲爲紀与子禾子釜同例釜字从缶字書不載敢者謂治此事者詩閟宮箋訓敢爲治是其義

子禾子釜



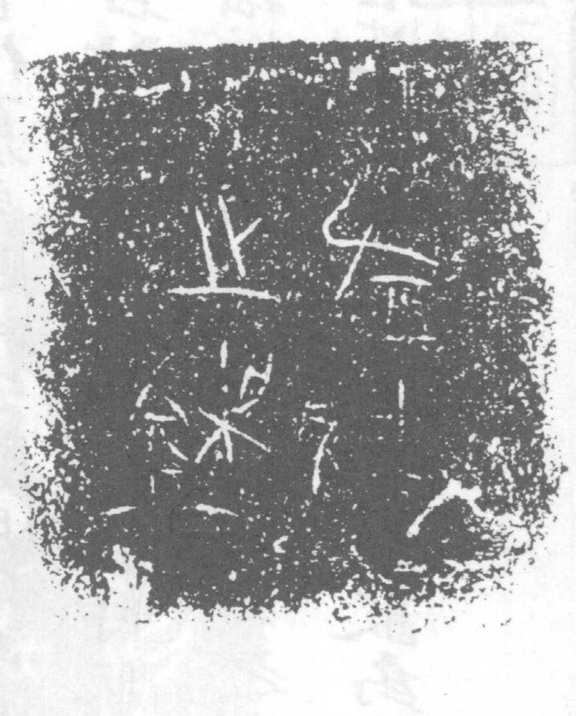


○○立吏(事)歲禝月丙午子禾子
○○內(納)者(諸)御○○○○命○陳具
左闢釜節○○○闢鍨節○○
𨨗闢人築桿戚釜閉○○○外

○釜而車人制之而○○○退
○闢人不用命則○○○○人
○○六(其)吏中刑○○贖𢀜○鈞
○○大○斥(厥)辟○○贖𢀜○○
○○告于大吏○○工闢之釜

右陳壽卿器銘百又八字文多剥蝕大意是斛準嘉量与陳純釜同禫當是禝集韵禝通稷棄古者仲春祀社稷此云禝月乃二月也丙从八从火說文裁重文作灾即此通訓吕許為誤而逐灾為丙之古文今觀此銘足證朱說之精然穆公鼎降灾喪于上國已用為裁不得謂許為誤此蓋如戊戌在甲貝鼎之類古刻同形通用但當隨文讀之耳鍨說文作𣏟云兩刃臿也从木𠔿象形宋魏曰𣏟也重文作釫云或从金从亏(釪亦作)五叐切玉篇鏵胡瓜切鏵鍫也釫同鏵廣韻釫兩刃鍤也鍨鍫鏵同鍨是鍨𣏟釫鏵同字皆謂鍤也吾聞陳氏得此釜及鍨於膠西靈山衛古城鍨形如半匏有流銘曰左闢之鍨似為飲食之器博古圖宋君夫人鼎銘曰釪鼎釫与鼎連文其非鍤也明矣則从𣏟即鼎字鈞从旬說文鈞古文作𠀆即此

左闢鍨



左闢之鍨

右陳壽卿器銘四字詳黹器

啓盌一

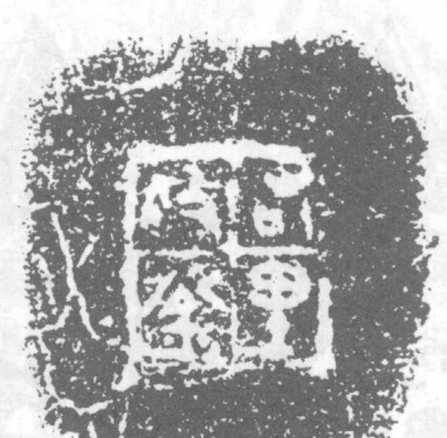


右里啓鎣

右陳壽卿器銘四字右里地名啓人名

啓盌二

右里
啓鎣○



右陳壽卿器銘四字詳前器

齊侯盂



齊侯作賸○
○孟姜盥盂
用祈眉壽萬
年無疆它它熙熙
男女無期子
孫永保用之

右盛伯義器銘三十字它配重文二釋詳齊侯敦向見此器在都市其身長圓而淺有流四足侶匜賈人遂名之曰匜而銘云盂古刻于字多作𢒈（詳玑鼎）此从𢒈即于字則从𢒈爲𢒈之是邘則此銘爲盂決非盙字矣

奇觚室吉金文述弓七

爵彝文

子爵一

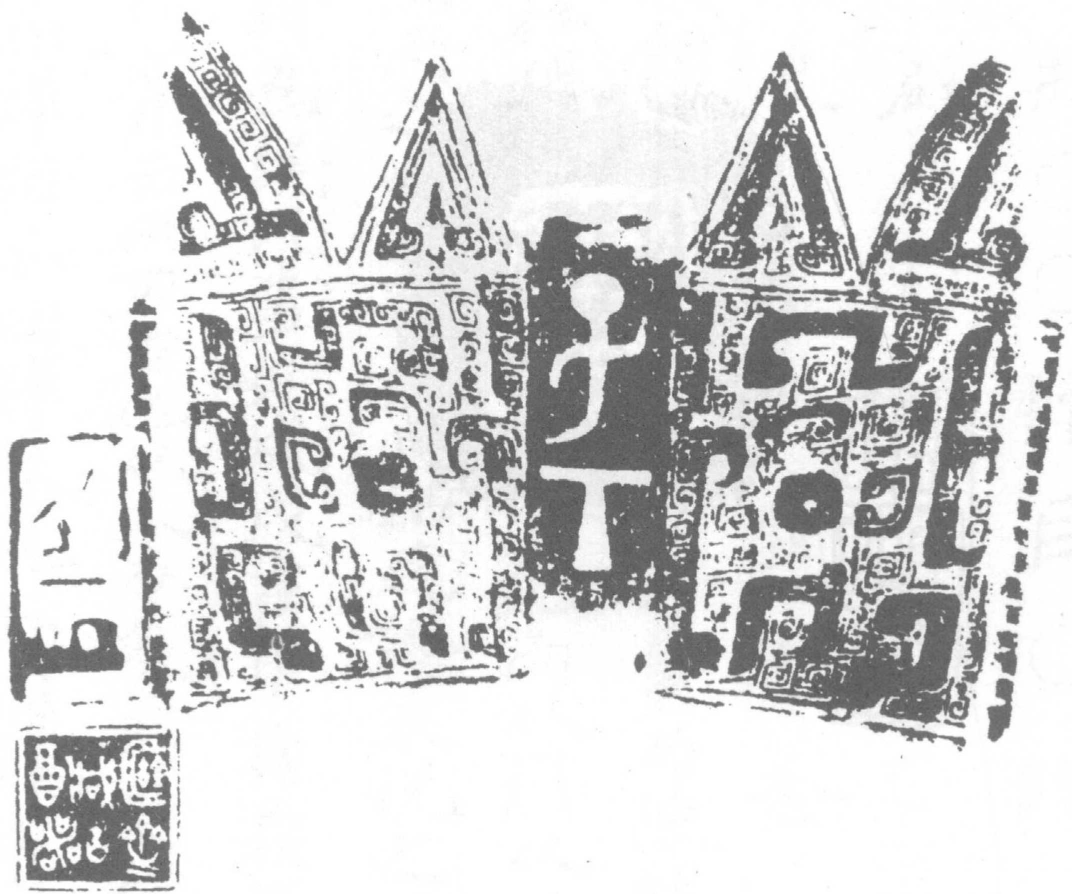
嘉魚劉心源幼丹甫學



子

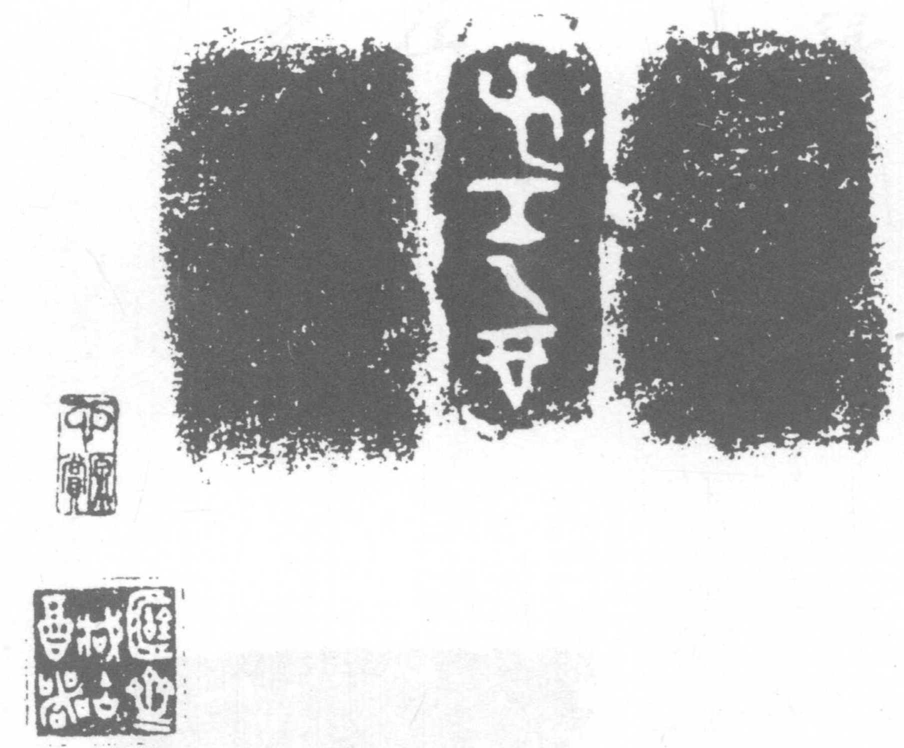
子爵二

子○



右國學　文廟器銘一字癸巳八月丁祭監儀手拓之

子爵三



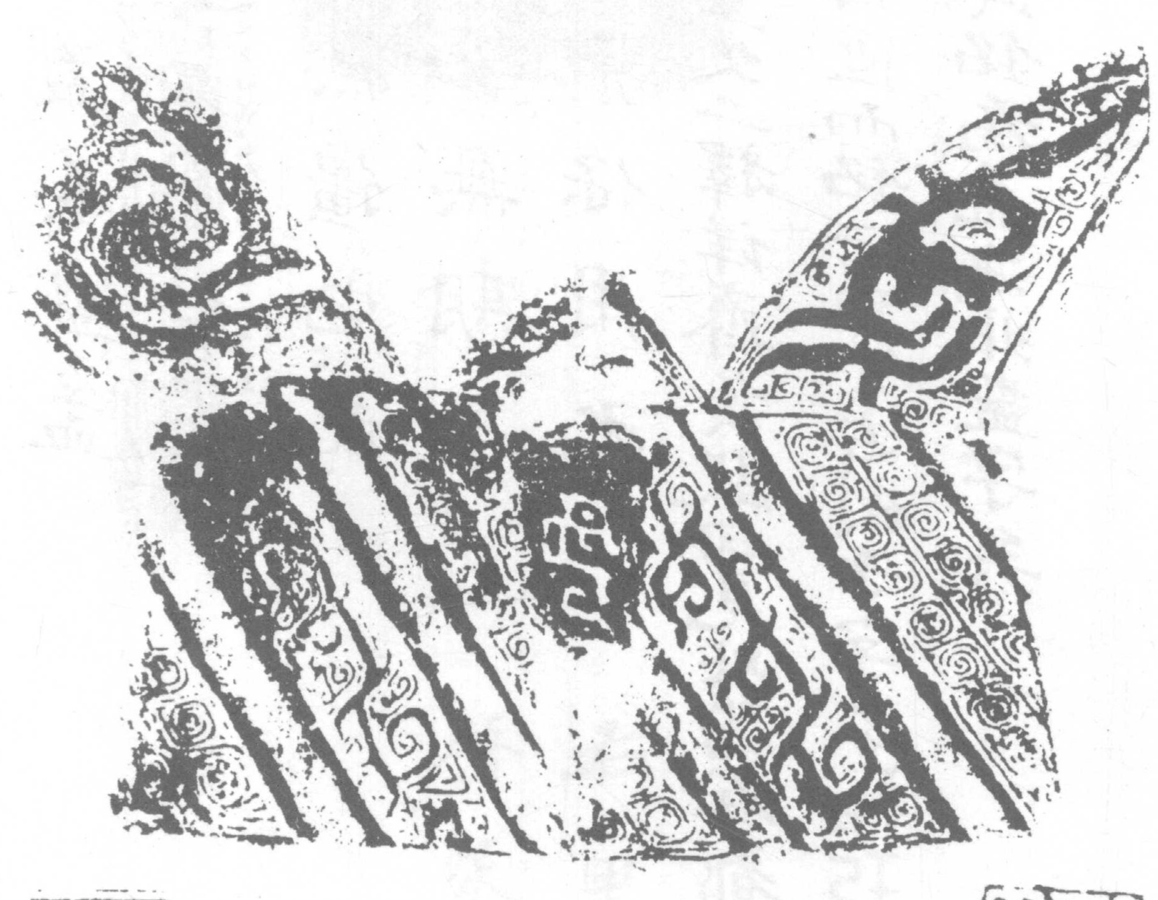
子工乙○

右陳壽卿器銘二字下一字或釋丁非

右陳壽卿器銘四字末一字未詳

古爵一

○



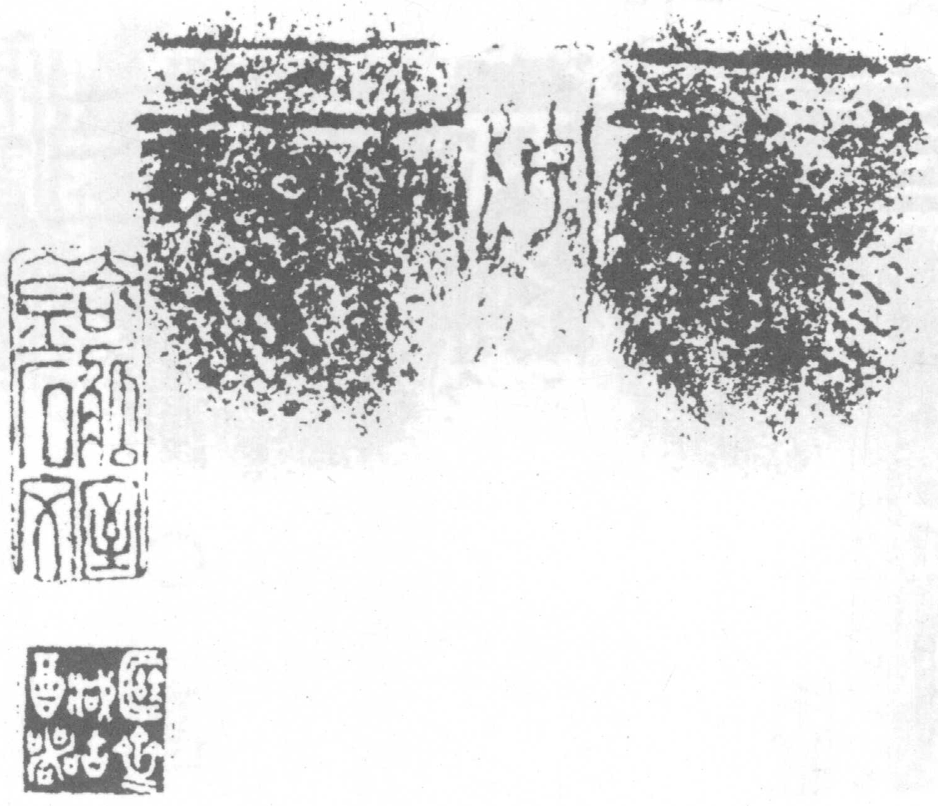
右陳壽卿器銘一字未詳或曰康字或曰花文非字也

古爵二



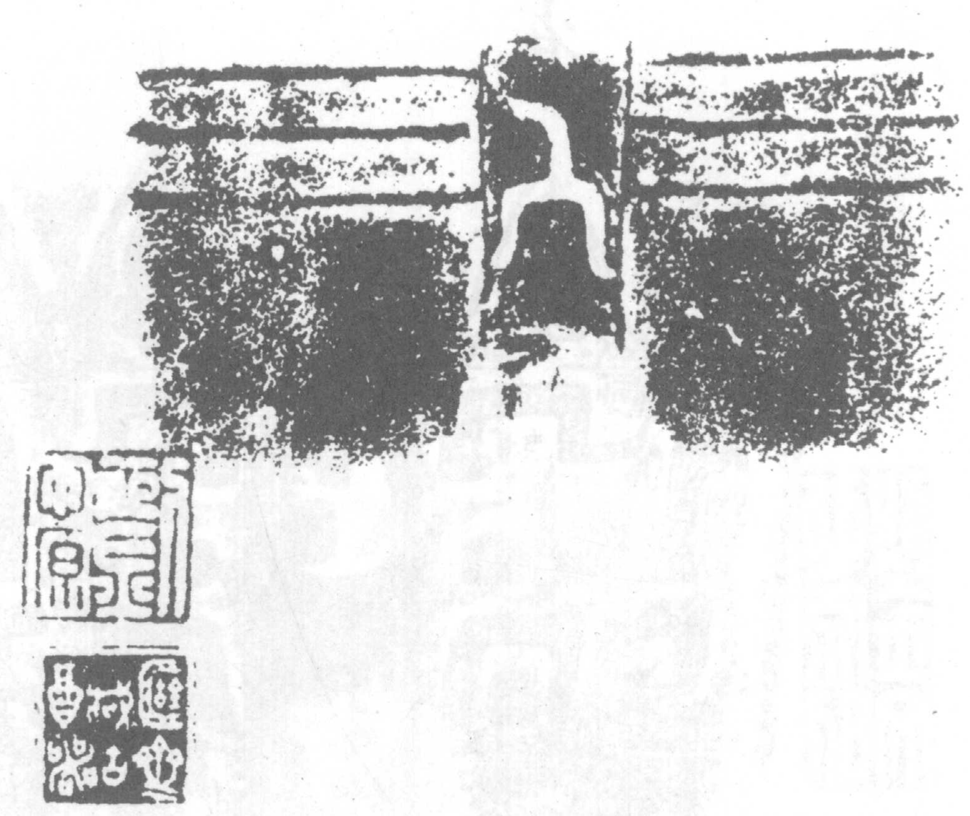
右陳壽卿器銘同前

古爵三



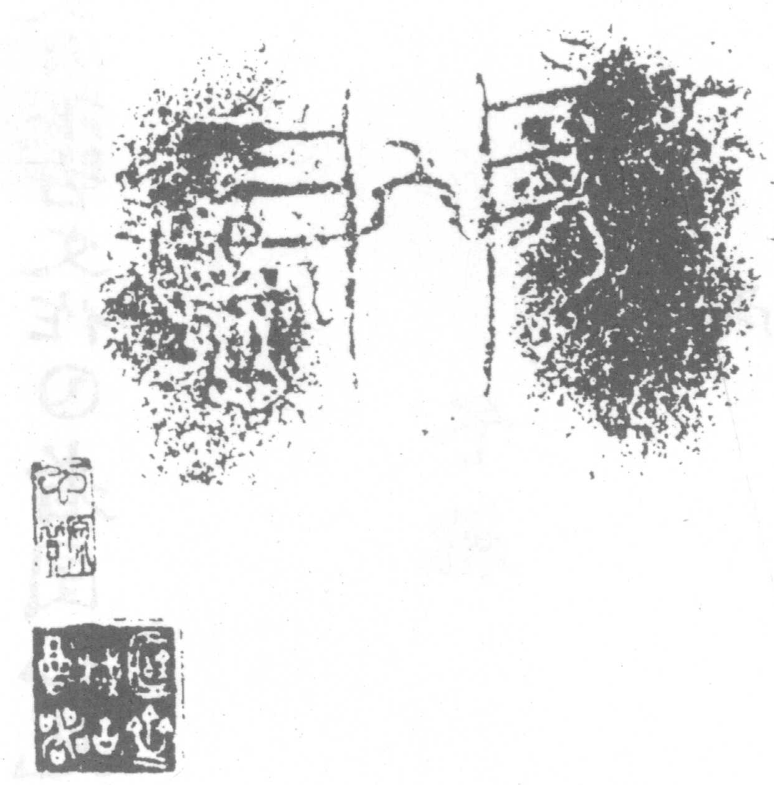
右陳壽卿器銘一字未詳 此銘陽文

亼爵一



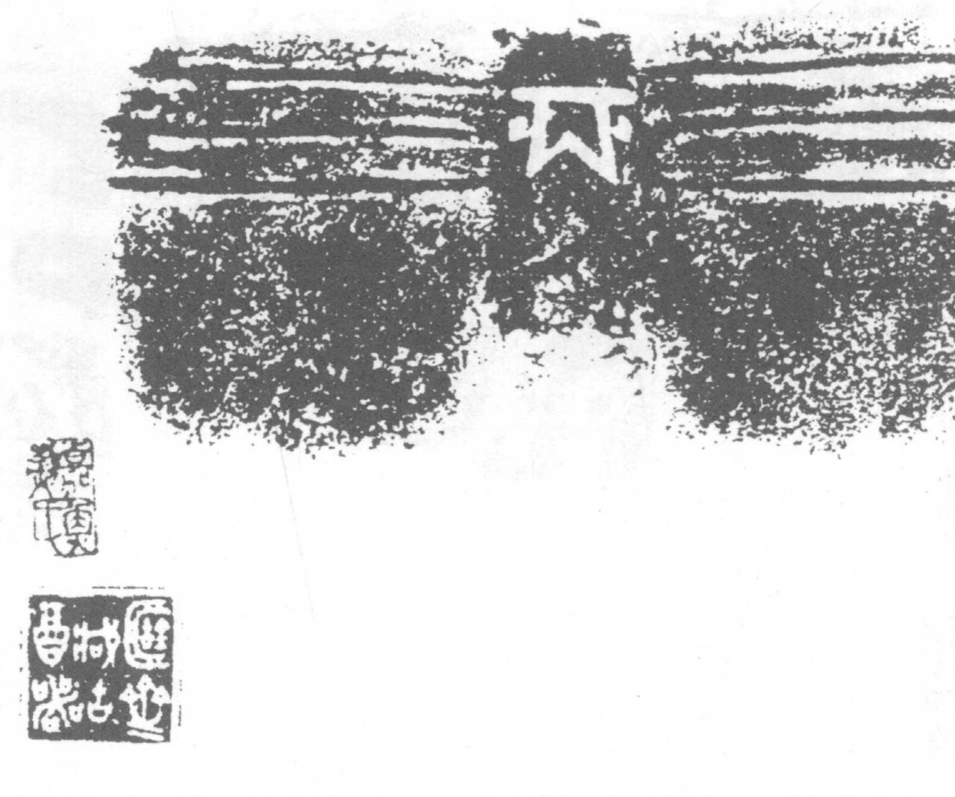
右陳壽卿器銘一字亼俗承宋人釋舉謬

亼爵二



右陳壽卿器銘同前惟陽文爲異

鬲爵

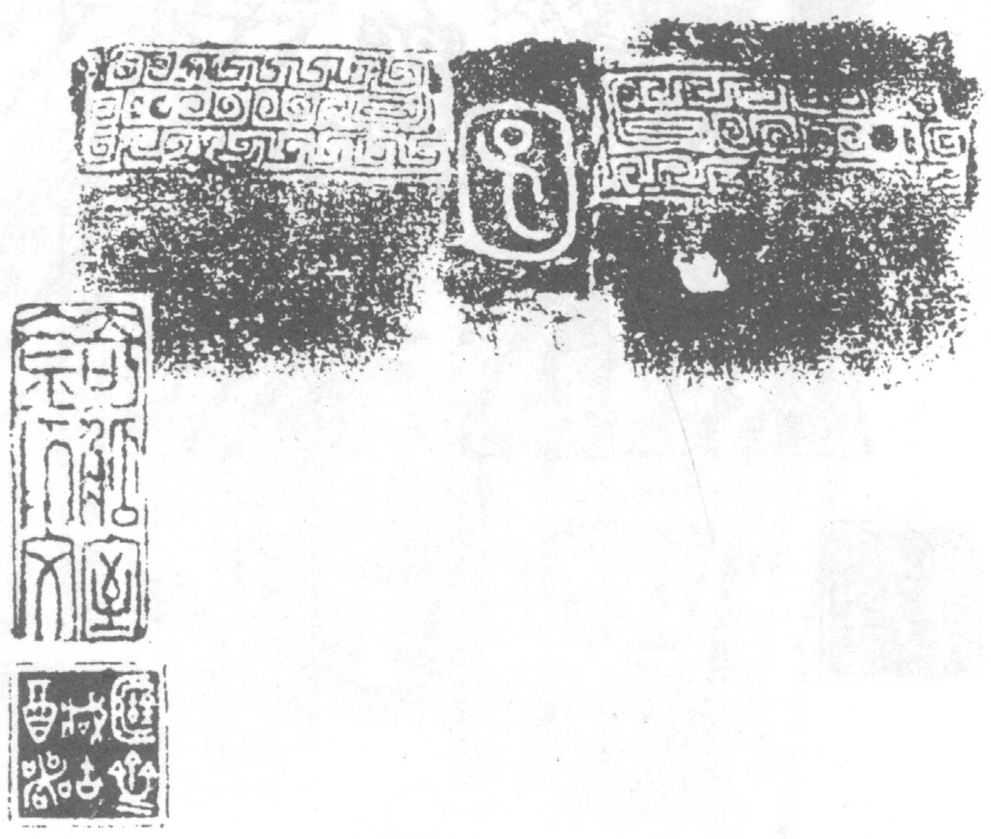


鬲

右陳壽卿器銘一字鬲戉地名戉人名詳盧觶

囝爵

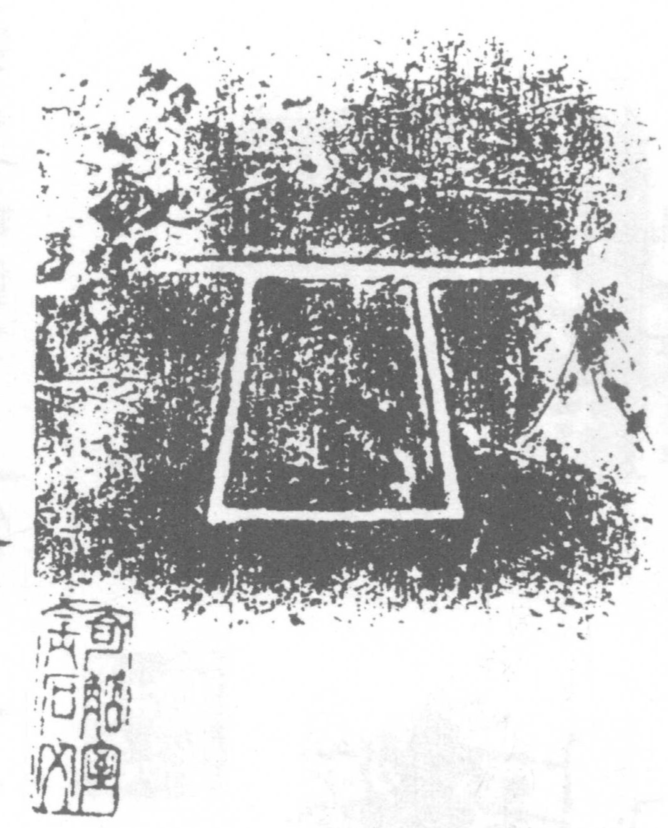
囝



右陳壽卿器銘一字囝戉釋包案青箱雜記閩人呼子曰囝正字通閩音讀若宰亦作崽楊時偉正韻箋解韻逸字收崽讀若灑心源案

今湖北崇陽蒲圻通城通山皆呼子如宰即囝字非獨閩也又通志六書略謂囝即月字焦竑俗書刊誤引唐武后字日作㘥月作囝集韻囝音月武氏所製字之有所本日即說文日下古文作㘥者囝已見於此銘特用為月字無謂也

丙爵

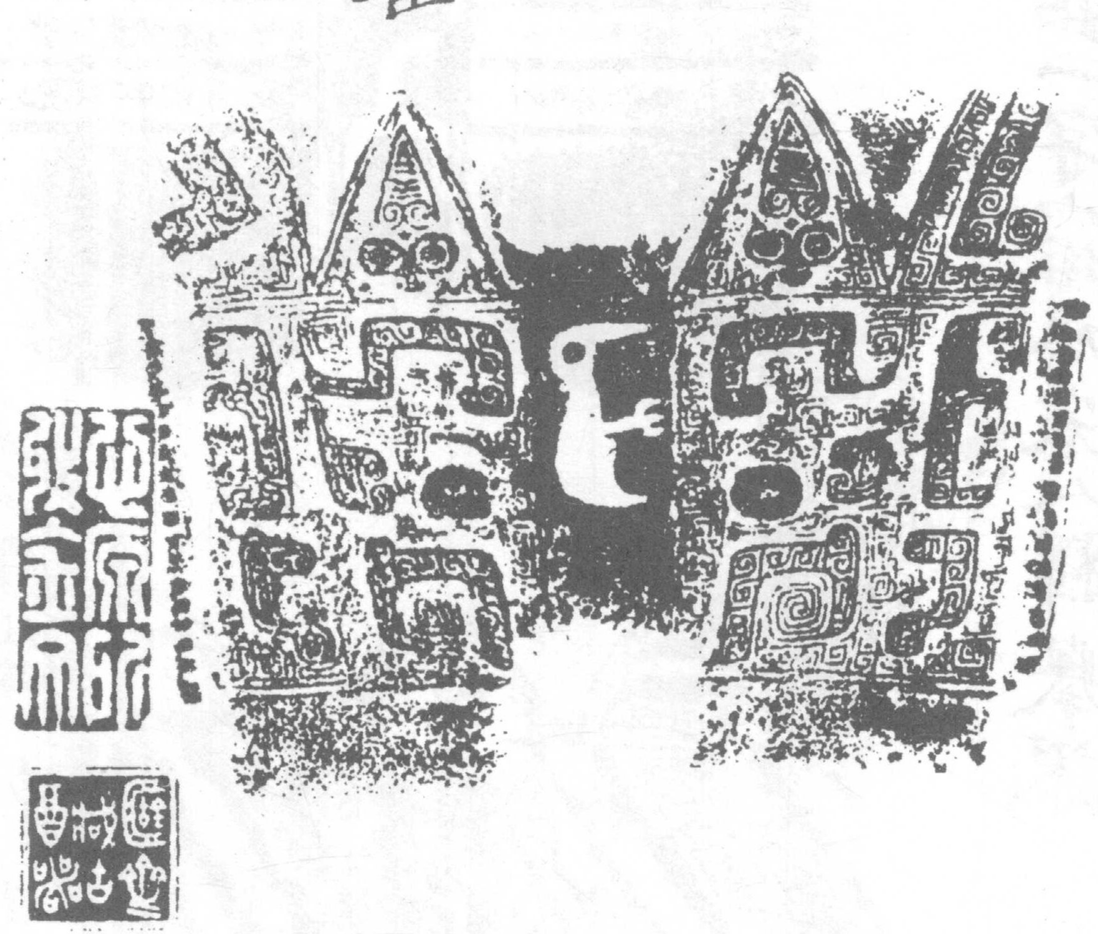


丙

右陸存齋器銘一字戉釋丙

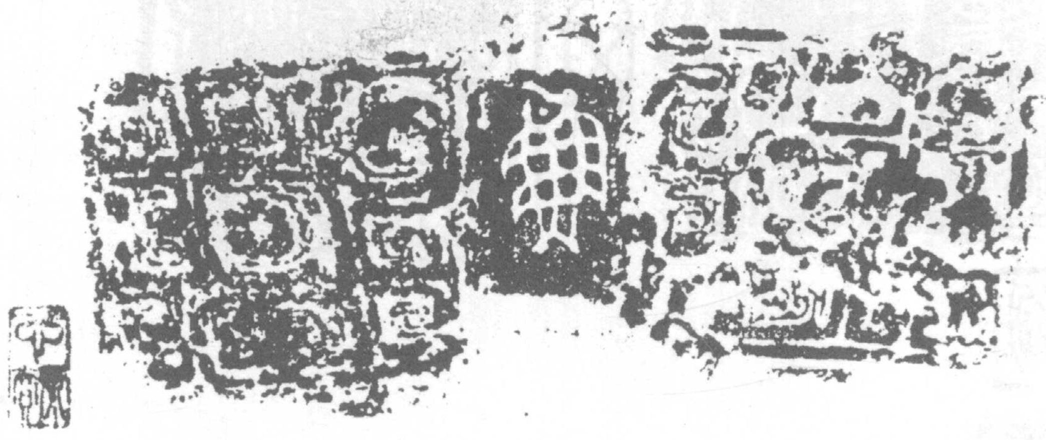
雀爵

雀



右陳壽卿器銘一字雀即爵經傳通用

魚爵



魚

右陳壽卿器銘一字

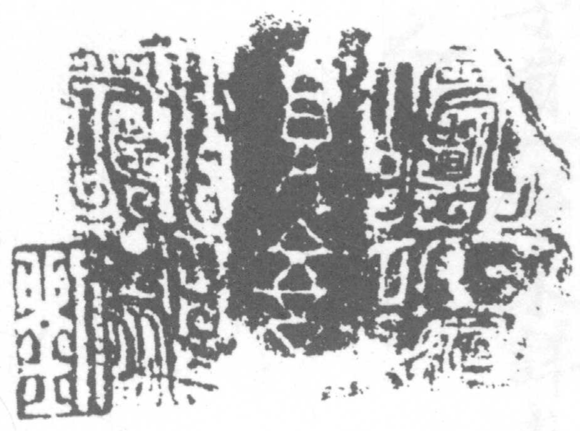
木爵



木

右柯巽盦贈本銘一字

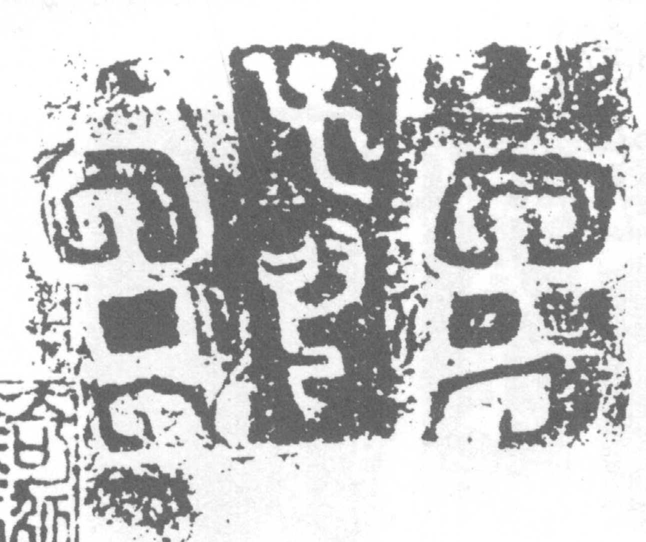
亯爵



○

亯

子孫爵一



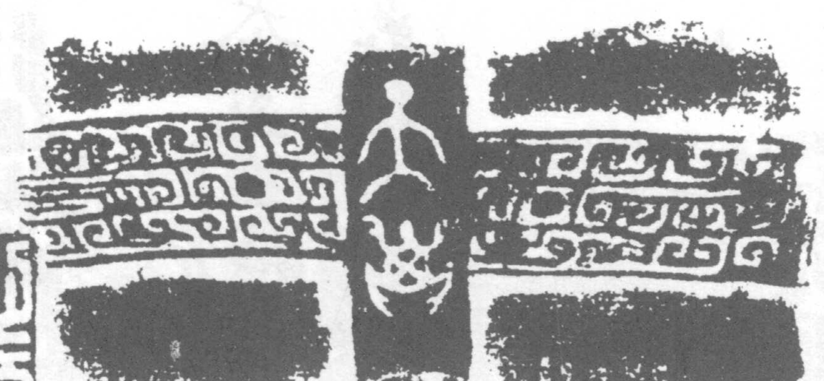
子

孫

右潘師器銘二字上一字人名未詳攷征人鼎有䙼字从此或釋彼為視則此為見字矣故知彼釋未碻或曰此二字合而為亯詳毛公鼎一

右𩑺本銘二字亦可讀孫子

子孫爵二

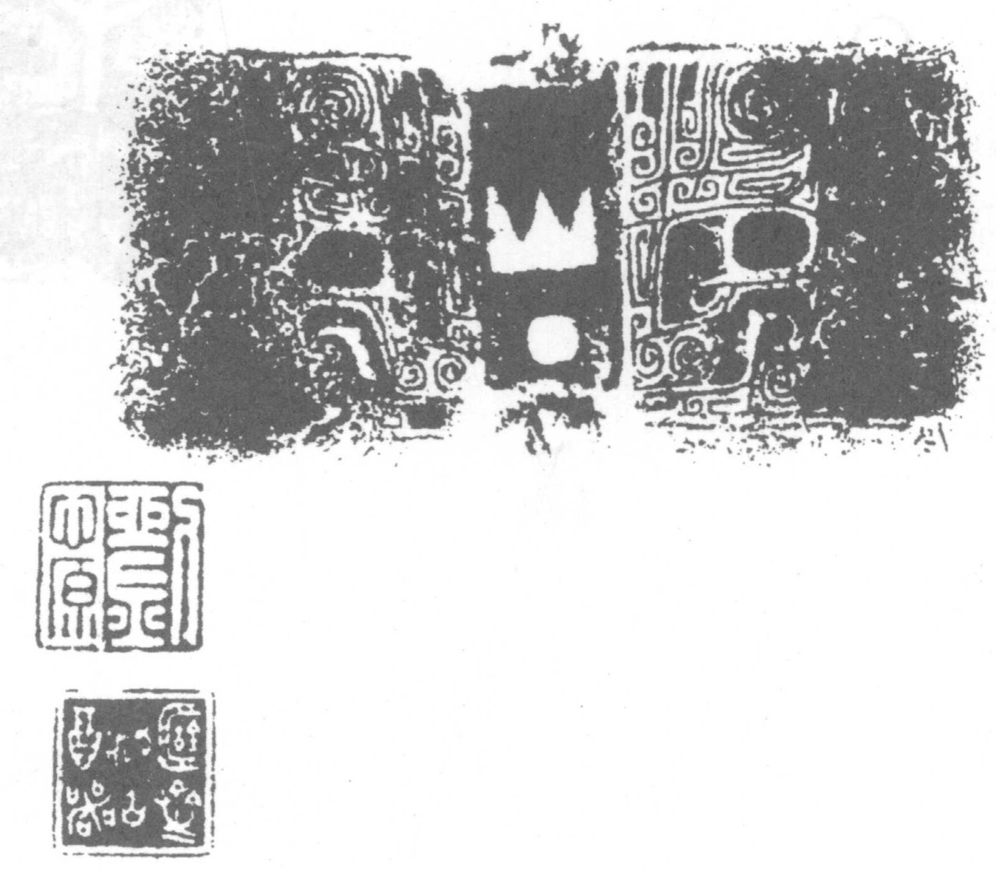


子

孫

右陳壽卿器銘二字

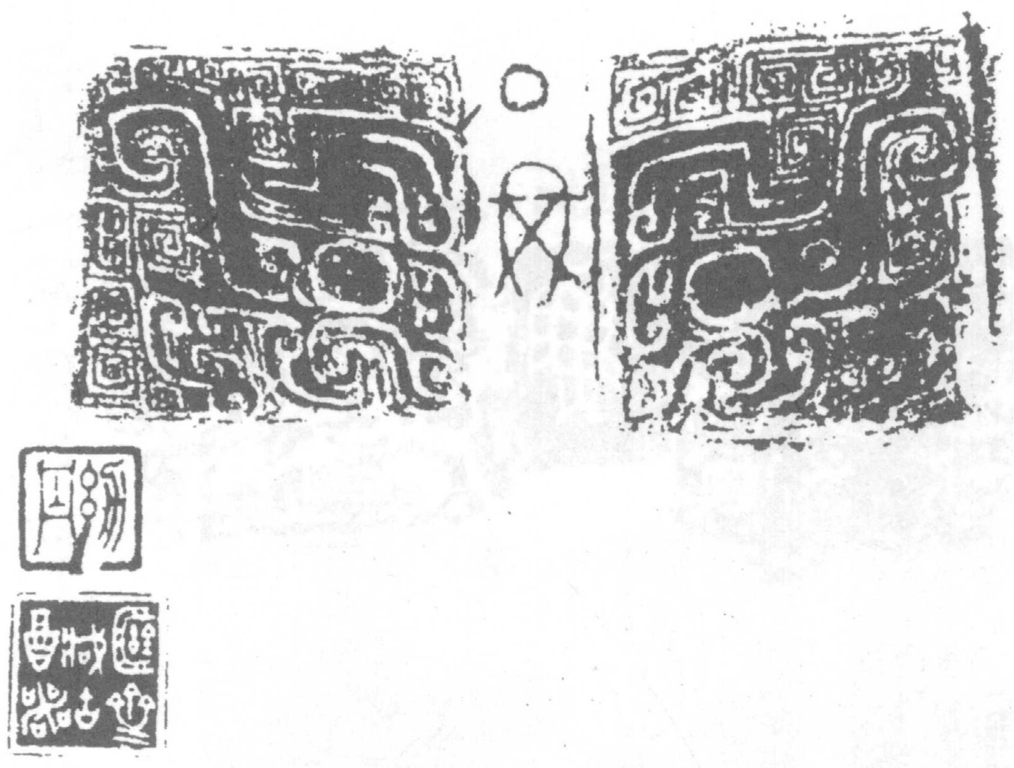
山丁爵



山 丁

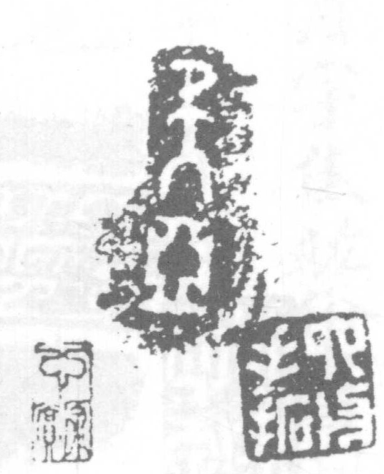
右陳壽卿器銘二字

丁冊爵



右陳壽卿器銘二字冊宋人釋舉謬

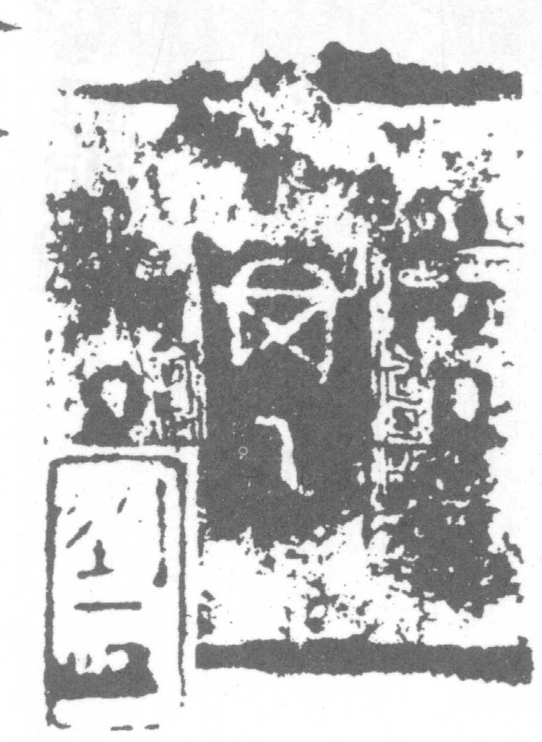
吴亞爵



吴 亞

右謝方山贈本或云盛伯羲器銘二字詳吴卣

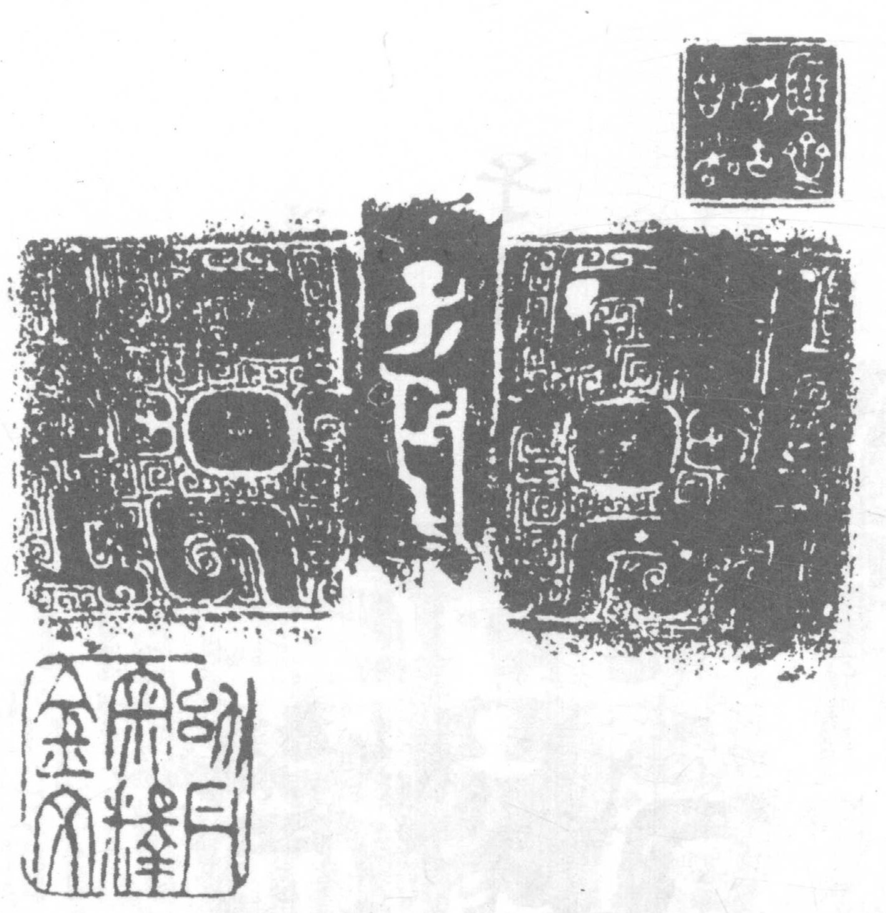
冊乙爵



冊 乙

右潘師器銘二字冊或釋舉非

呆爵

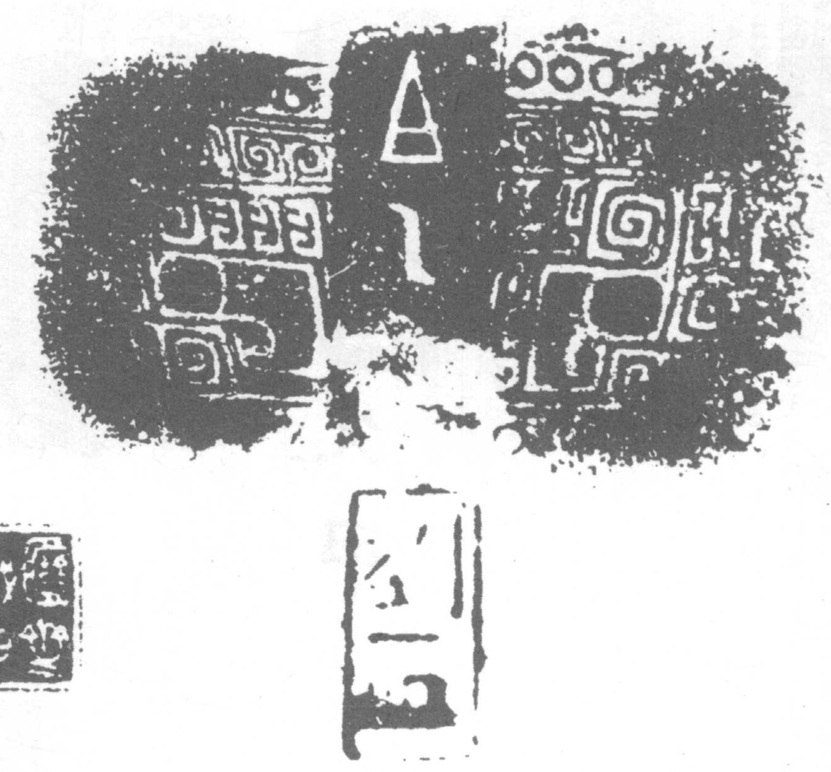


呆 〇

右陳壽卿器銘二字下一字未詳呆說文保古文作呆即此而孟下古文亦作呆攷古刻保字皆从呆知保古文當作呆此銘是也陳逆簠子子孫孫羕呆是尚

祖乙觶

祖乙



右陳壽卿器銘二字𠂤或釋白

祖丁爵

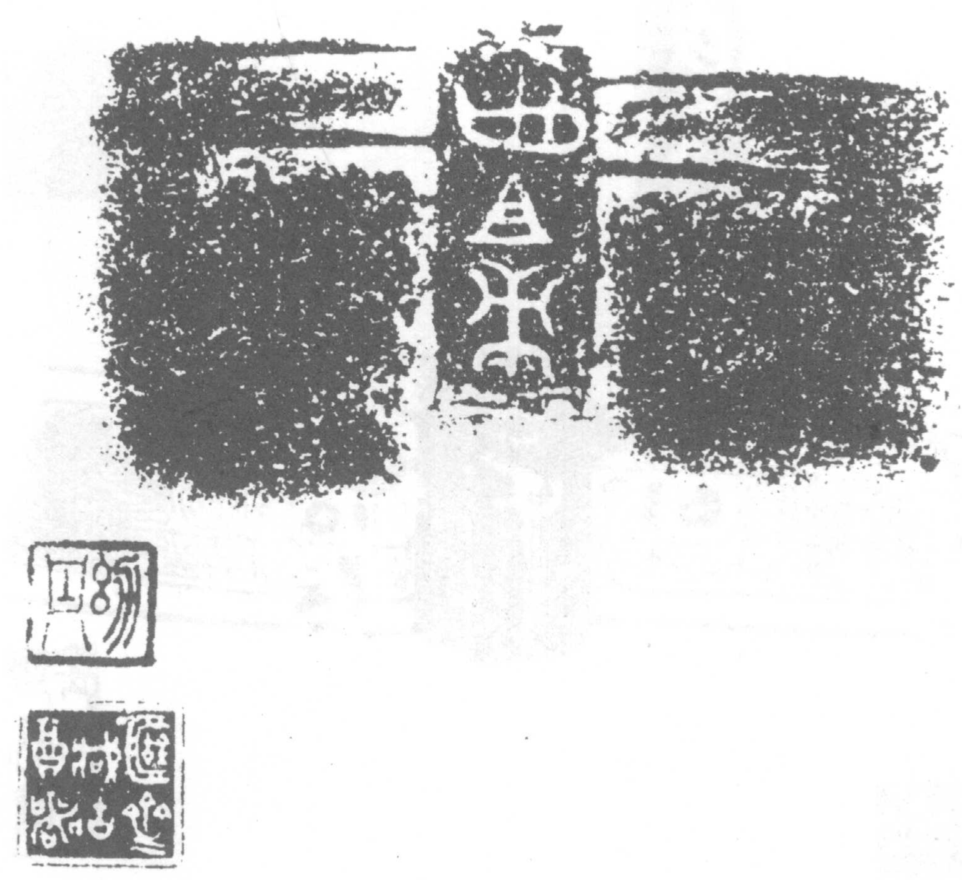


○作祖丁寶彝

右潘師器銘六字首一字未詳或釋郘或釋鄘皆非爵銘曰彝亦本銘不言本器而言它器之一證

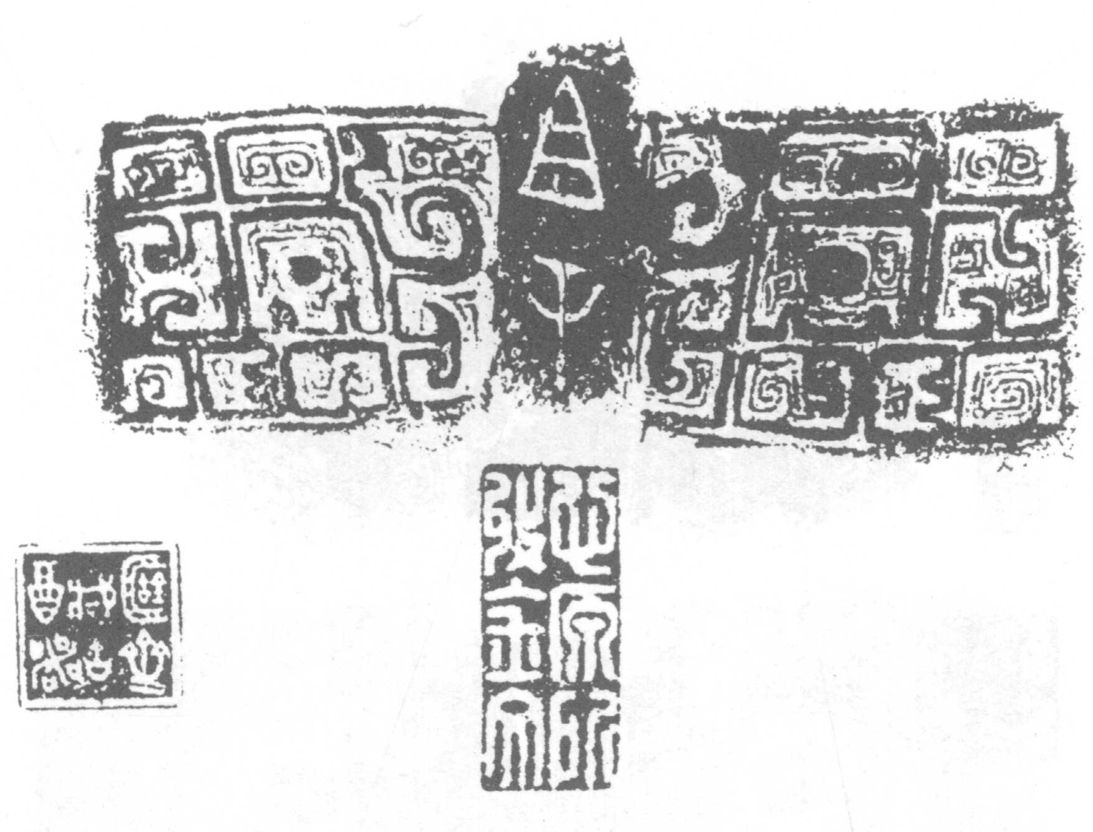
祖戊爵

○祖戊



右陳壽卿器銘三字首一字未詳戊或釋庚非此即戊之變庚不得从巾

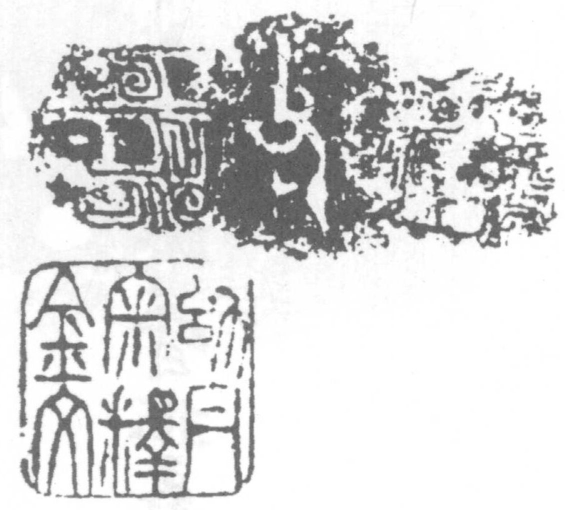
祖辛爵



祖辛

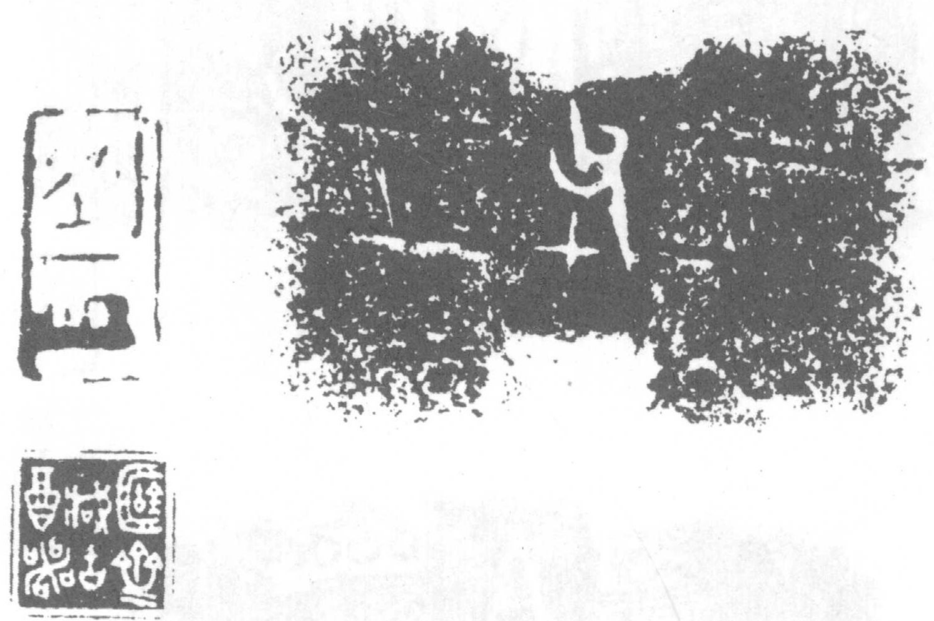
右陳壽卿器銘二字

父甲爵一



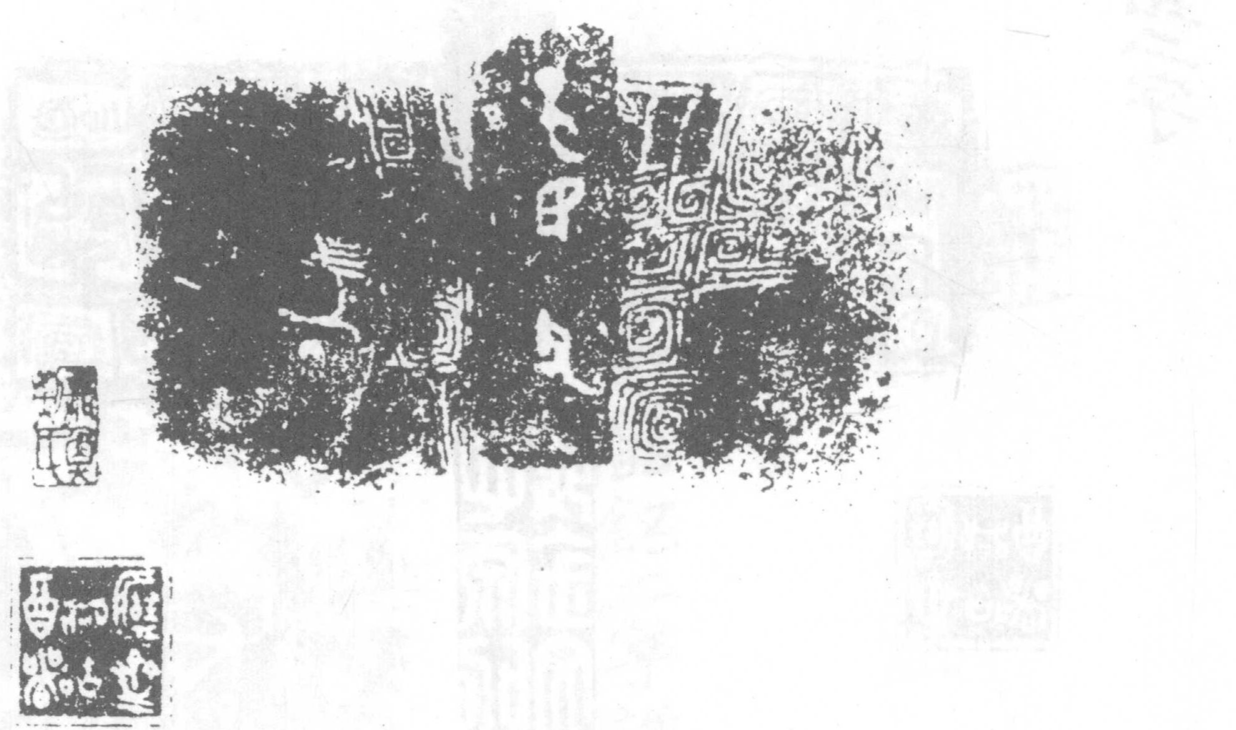
右謝方山贈本銘二字古刻甲字作十与十同形説文作甲故早卓戎三字作早卓戒今攷敔敔早作早史伯碩父鼎綽从卓虢季子白盤戎作戎繹山刻石戎作戎皆从古文甲今皆从古文作早卓戎知隸書之有所本也

父甲爵二



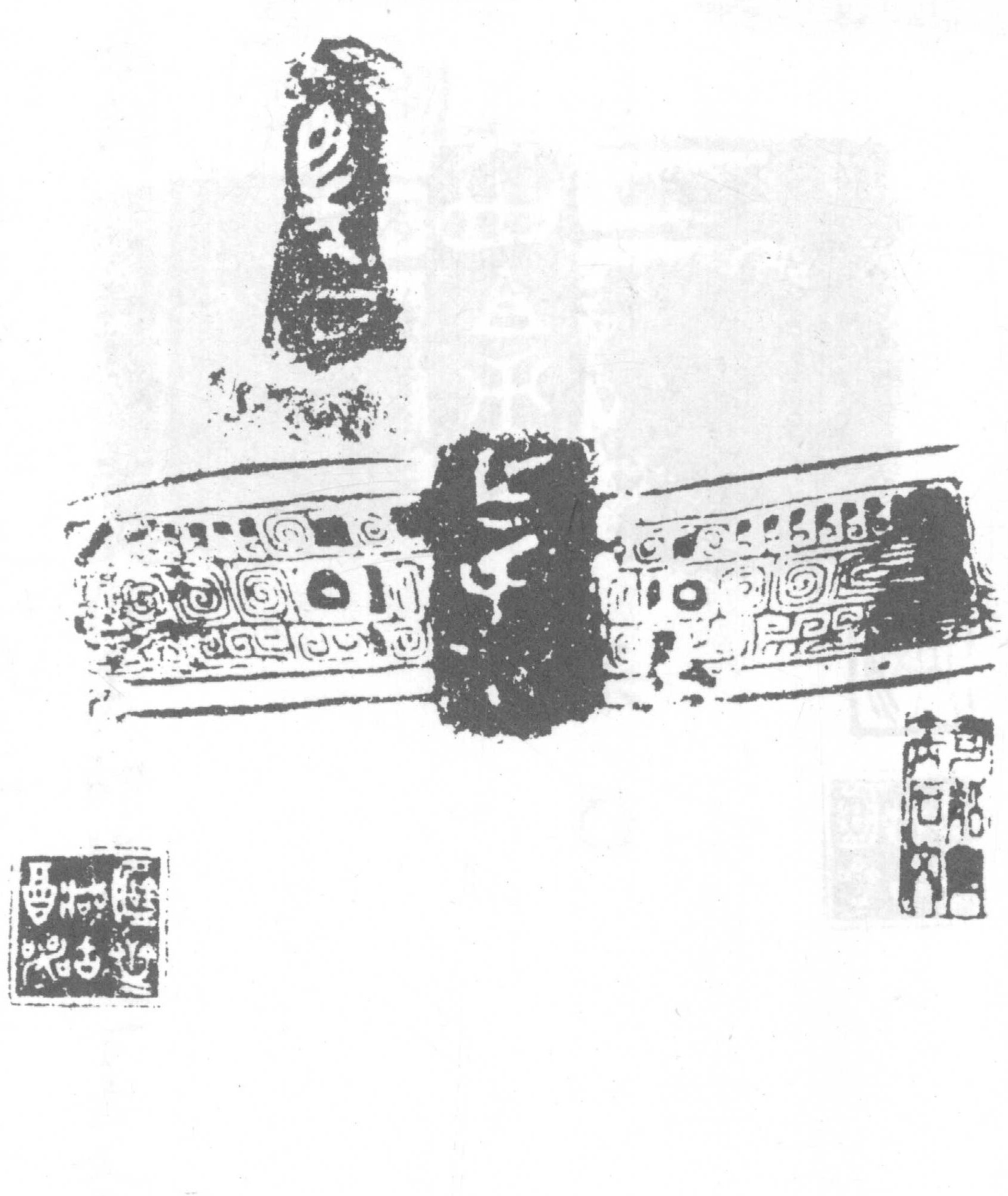
右陳壽卿器銘二字釋同前

父乙爵一



右陳壽卿器銘四字子或釋民又見戈仲甗

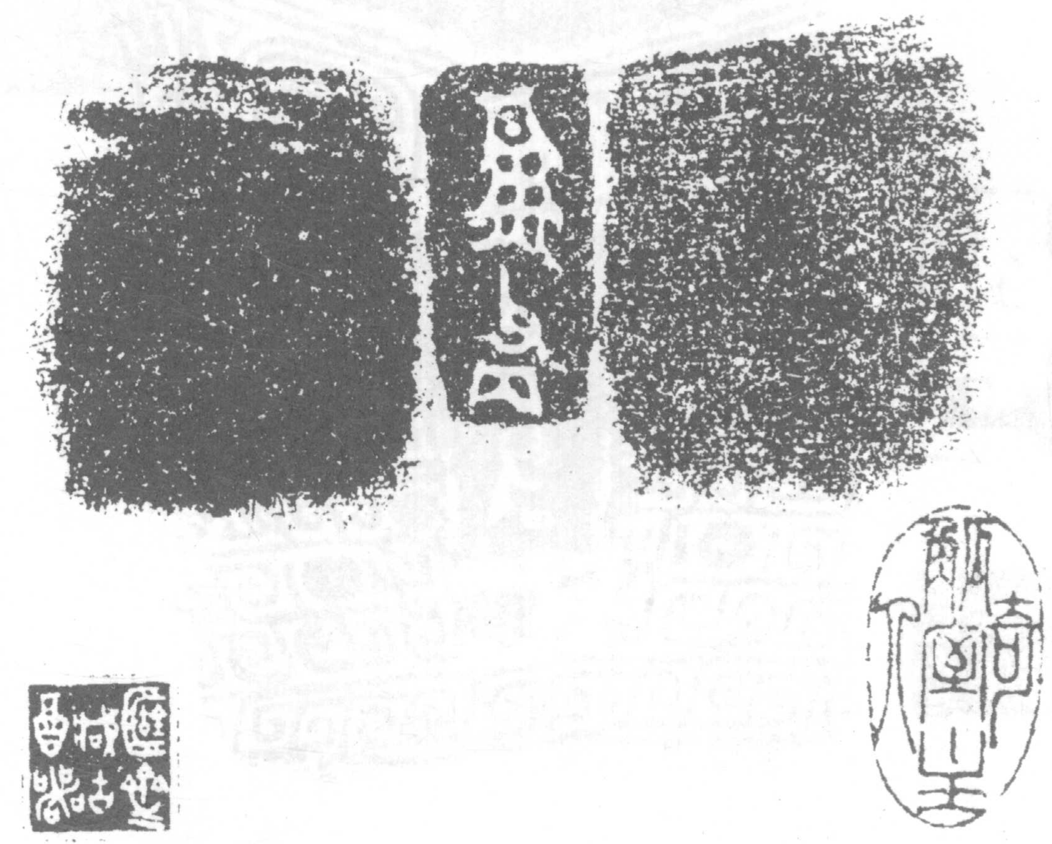
父乙甗二



右陳壽卿器銘四字柱上一字未詳

父丙爵一

魚父丙



右陳壽卿器銘三字

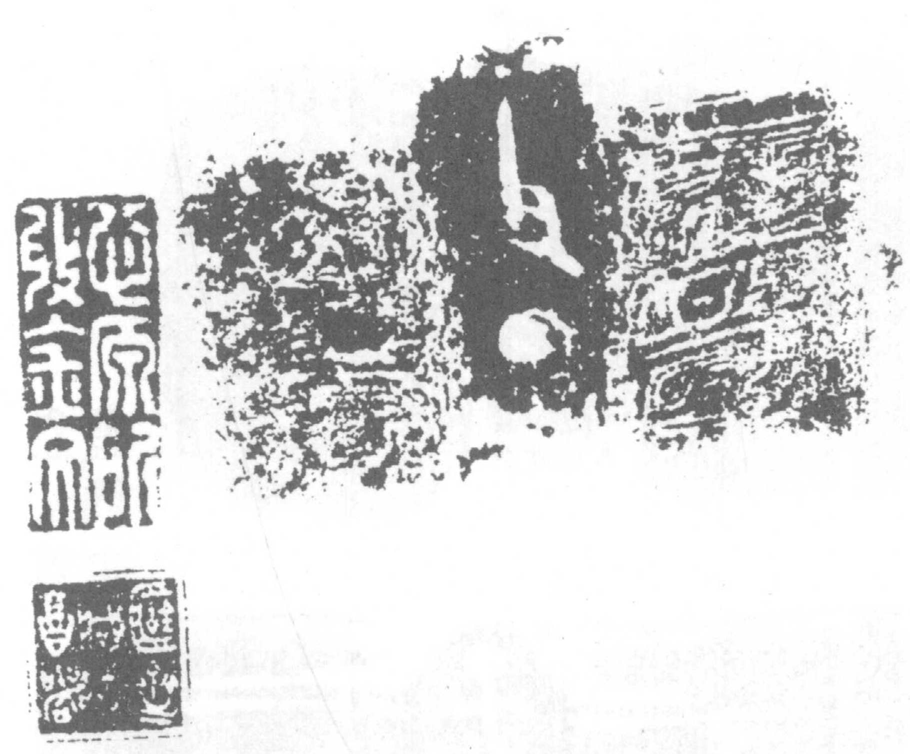
父丙爵二



○父丙

右陳壽卿器銘三字宋人釋旗單二字誤認甾為囟也案說文甾下云東楚名缶曰甾即此字所从又从單當是觶𧺝後人變甾為角也此觶為人名

父丁爵一

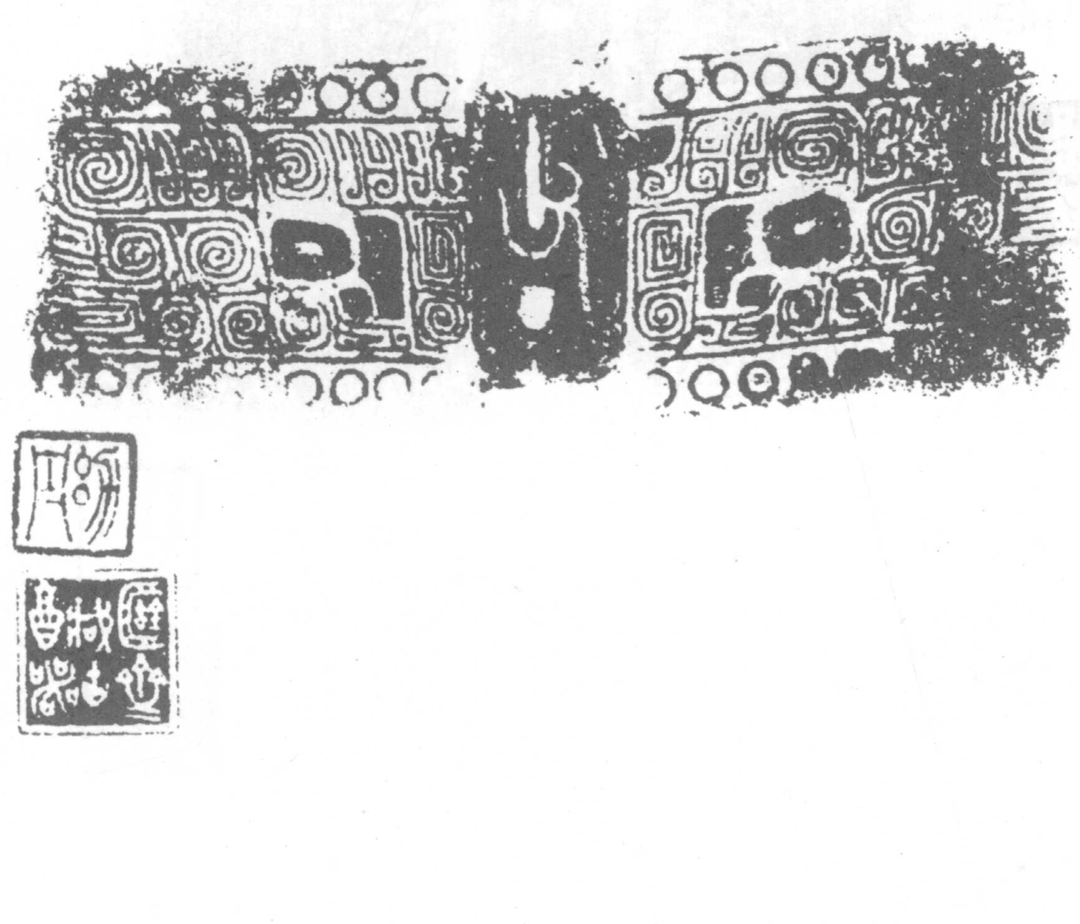


父丁

右陳壽卿器銘二字

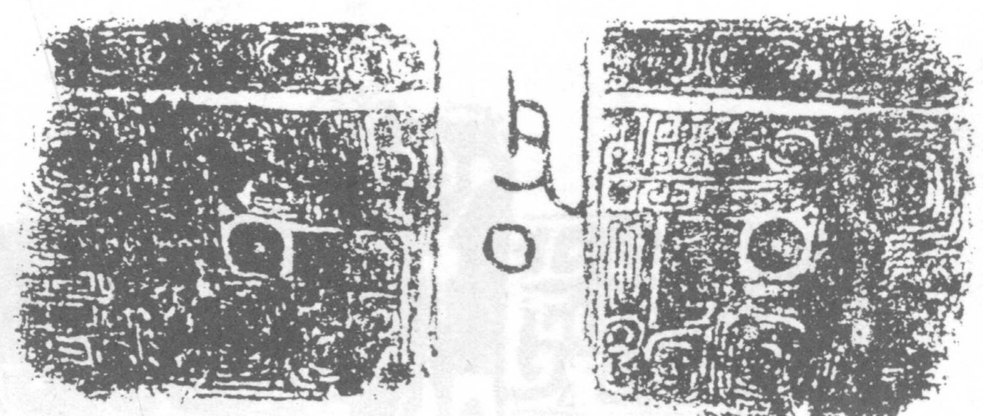
父丁爵二

父丁



右陳壽卿器銘二字

父丁爵三



父丁

右陳壽卿器銘二字陽文

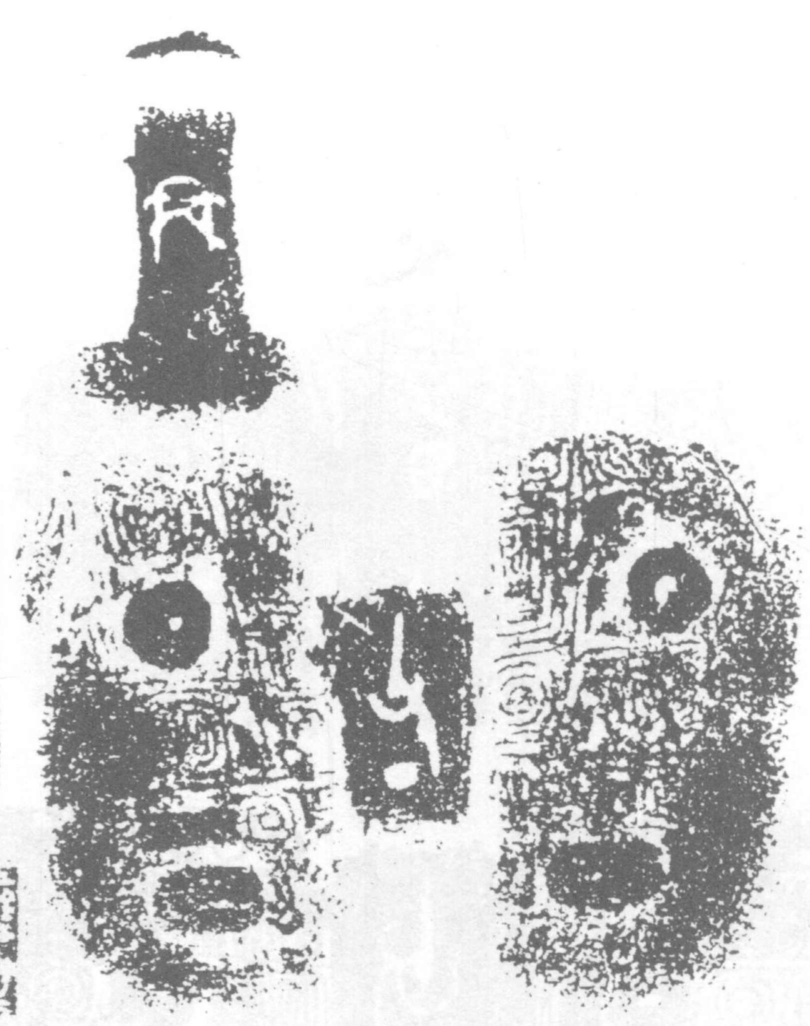
父丁爵四

魚父丁



右陳壽卿器銘三字魚詳魚父敨

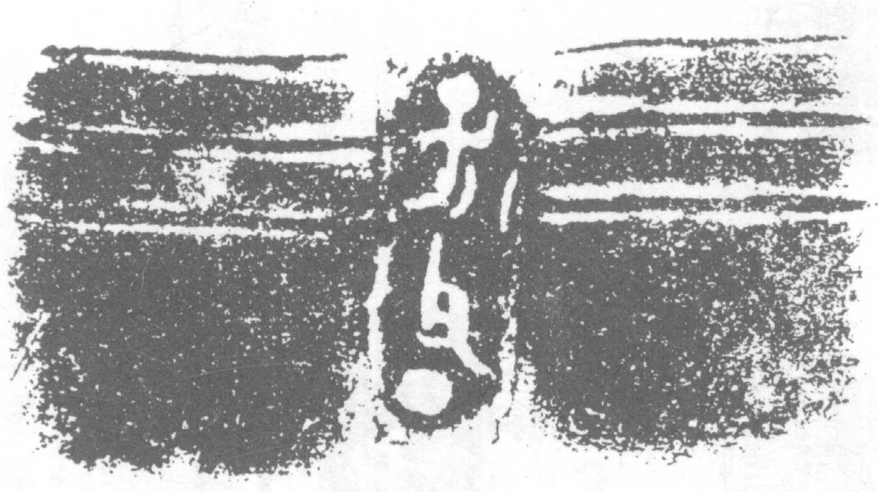
父丁爵五



右陳壽卿器銘三字爯或釋舉非

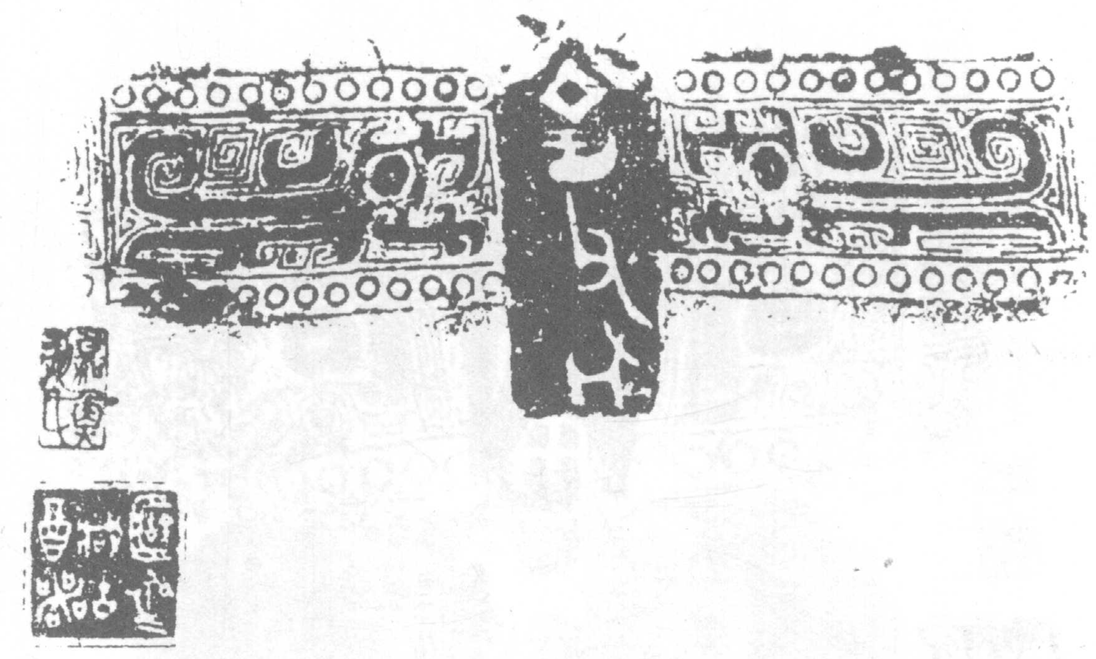
父丁爵六

子八父丁



右陳壽卿器銘四字八記數

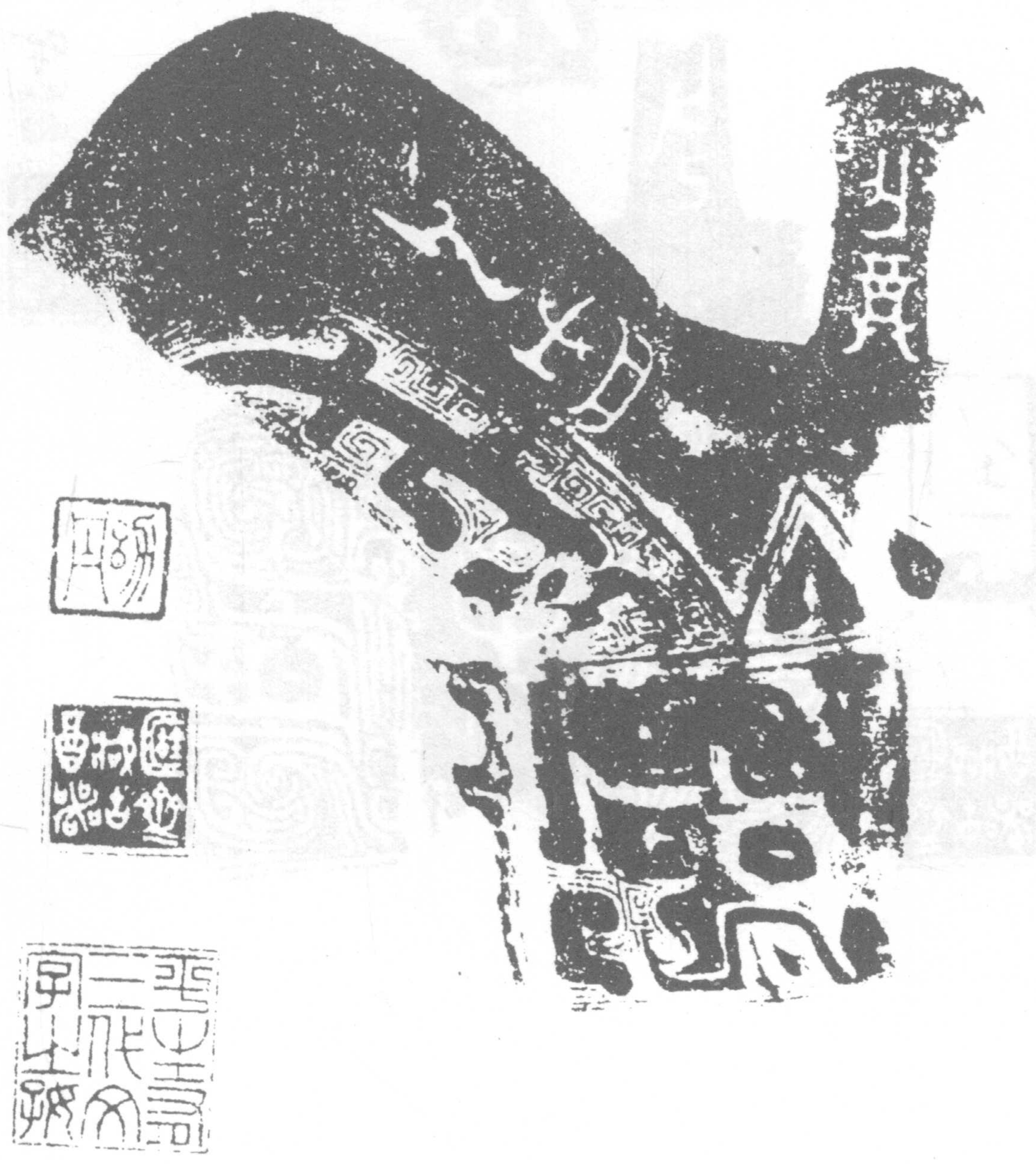
父戊爵一



○父戊

右陳壽卿器銘三字上一字未詳

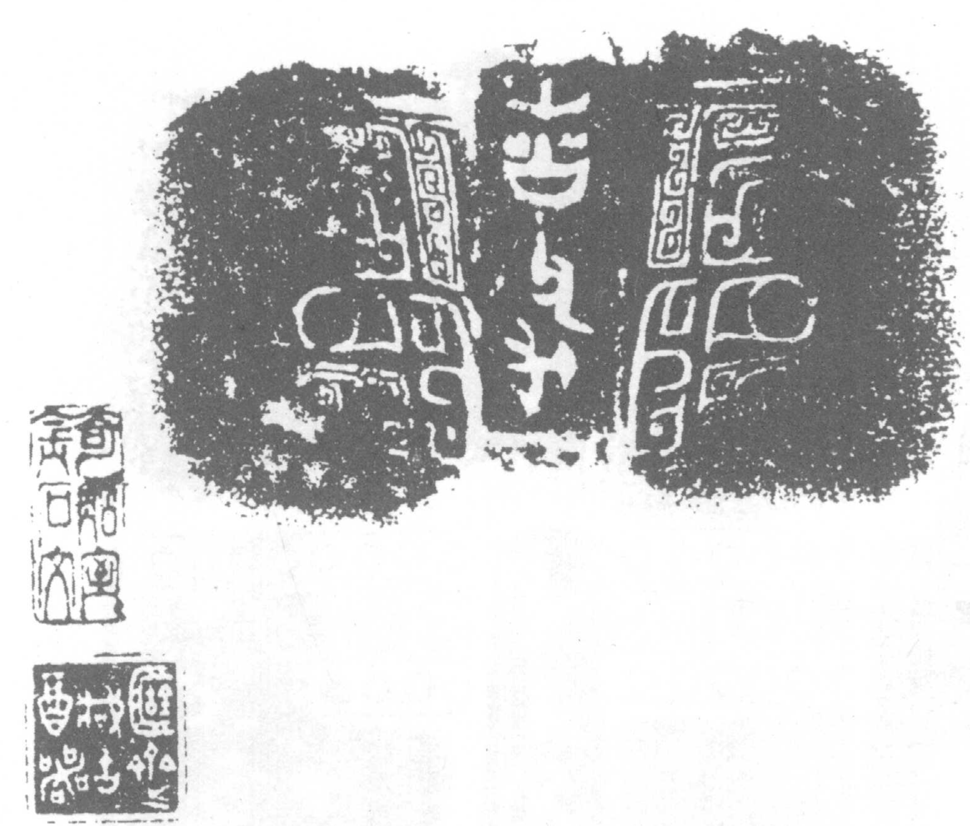
父戊爵二



作尊
父戊史

右陳壽卿器銘五字此明〻爵也而銘云作尊〻本銘不言本器而言它器之證

父戊爵三



者父戊

右陳壽卿器銘三字者諸省

父己敢一



鬲
乙父

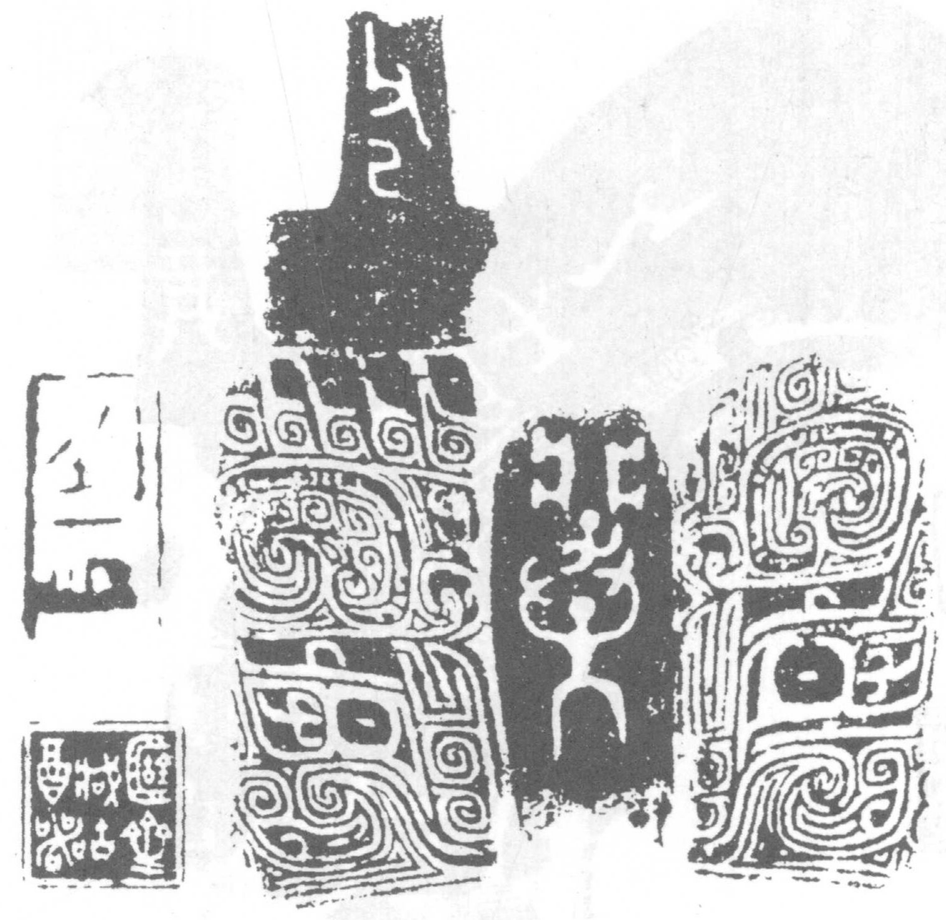
右陳壽卿器銘三字鬲或釋丙

父己爵二

父己

析木形

子孫



右陳壽卿器銘五字

父庚爵

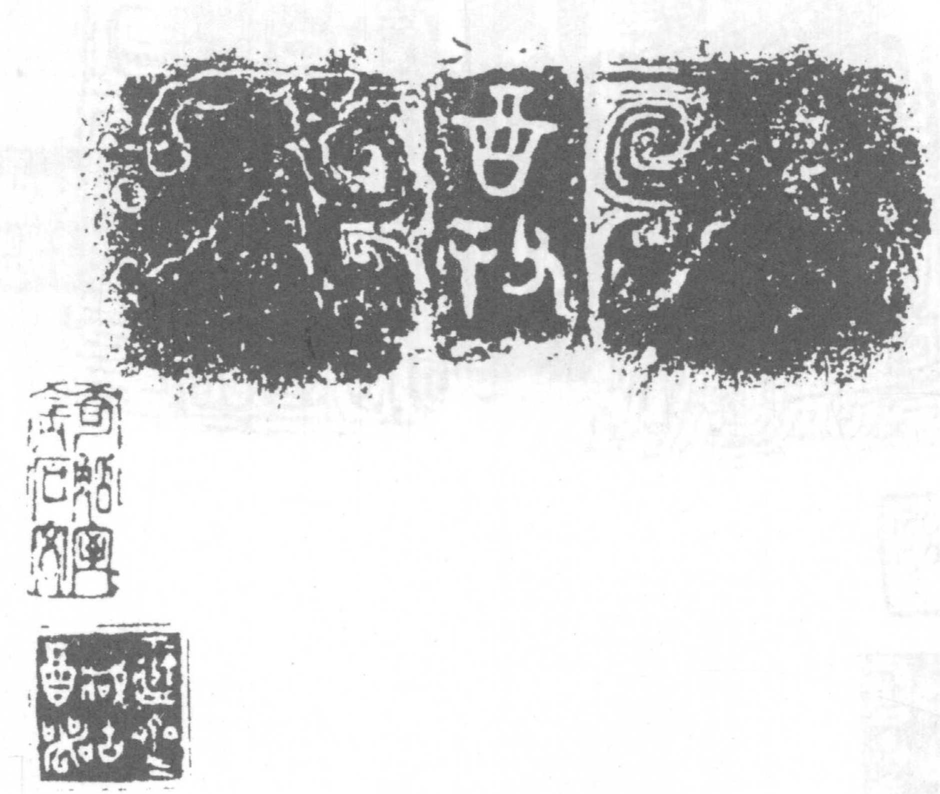


子父庚

右陳壽卿器銘三字

父辛爵一

酉父辛



右陳壽卿器銘三字酉酒省詳緐鼎

父辛爵二

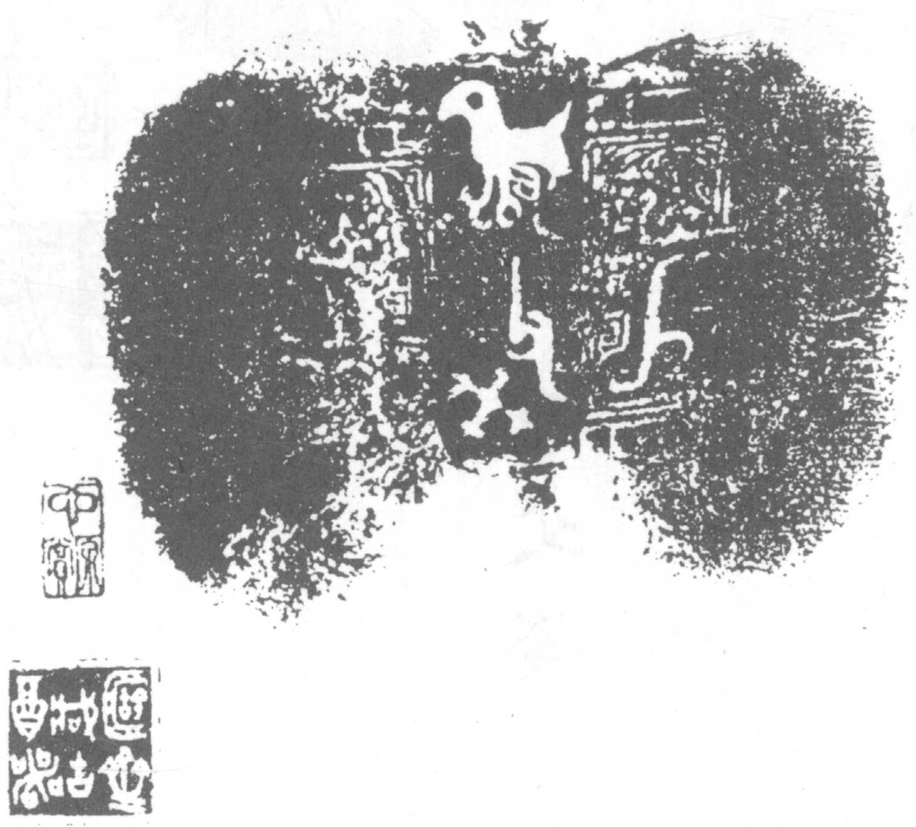


舄父辛

右陳壽卿器銘三字兕詳兕龍尊

父癸爵一

爵父癸



右陳壽卿器銘三字爵从又持雀乃爵之象形會意字亦可釋隻详伯隻卣

父癸爵二

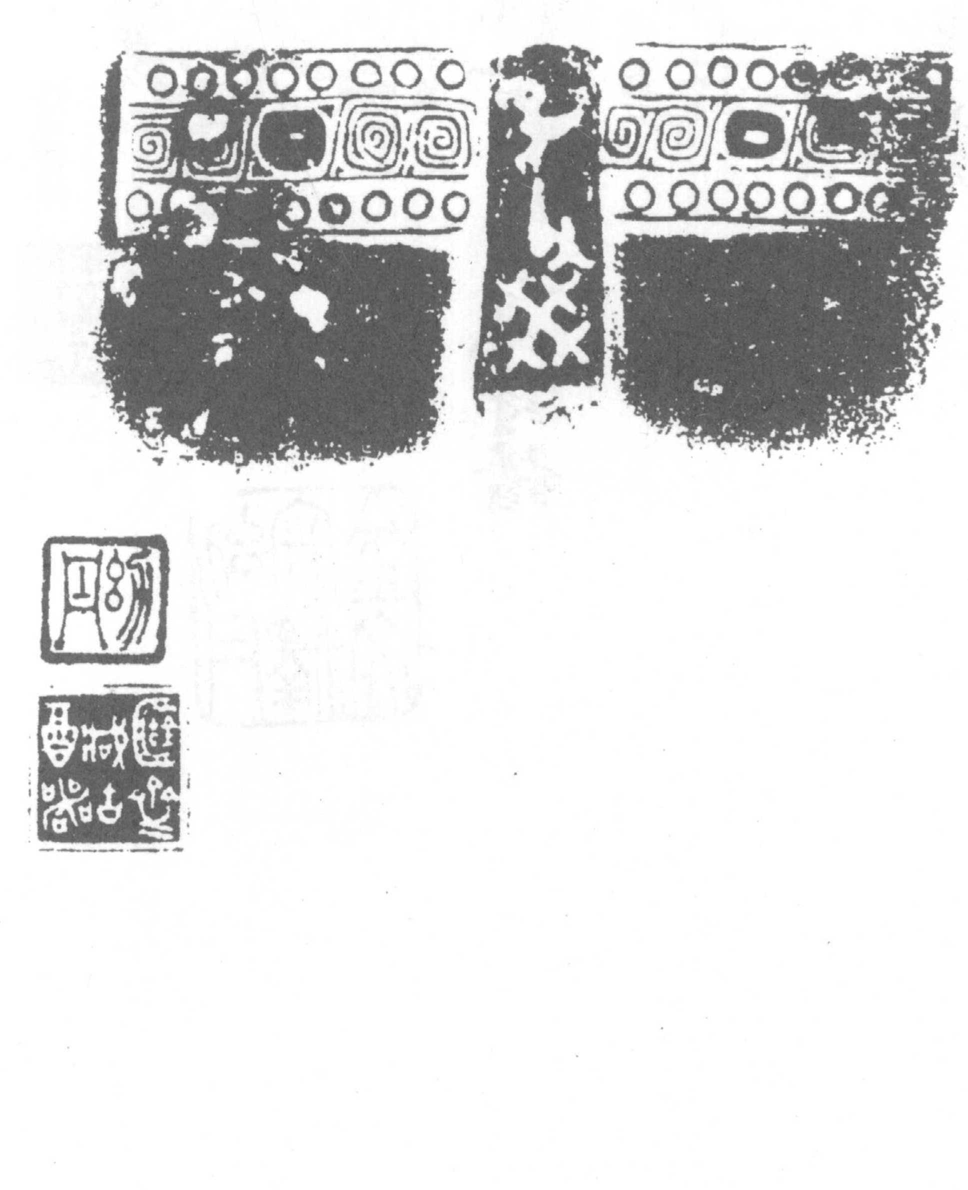
集父癸



右陳壽卿器銘三字隹在木上乃集字或釋爵

父癸爵三

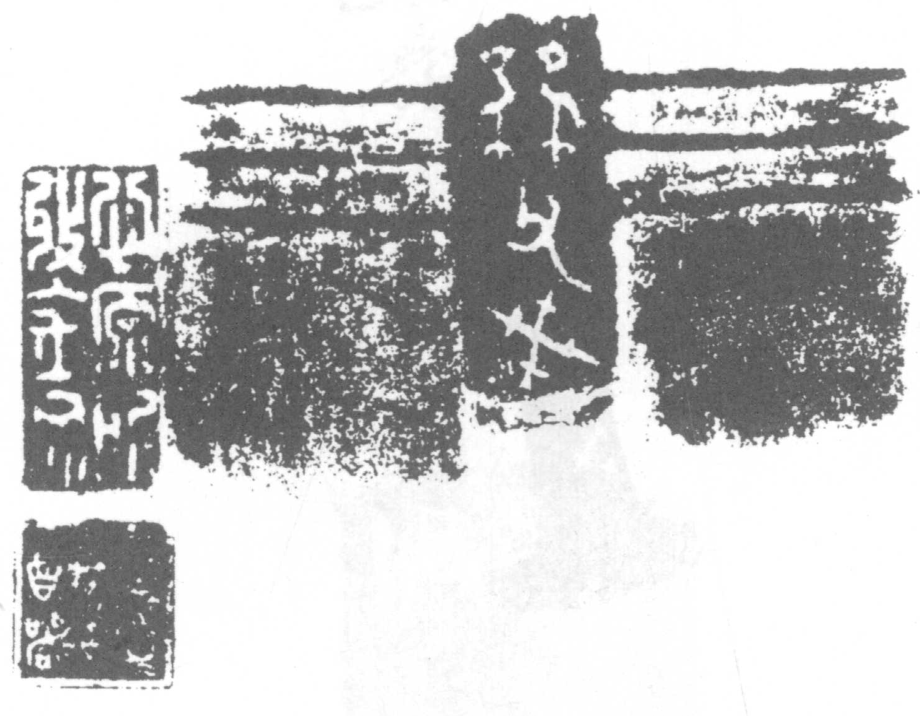
雀父癸



右陳壽卿器銘三字雀爵通

父癸爵四

雔父癸



右陳壽卿器銘三字兩隹竝乃雔字

父癸爵五

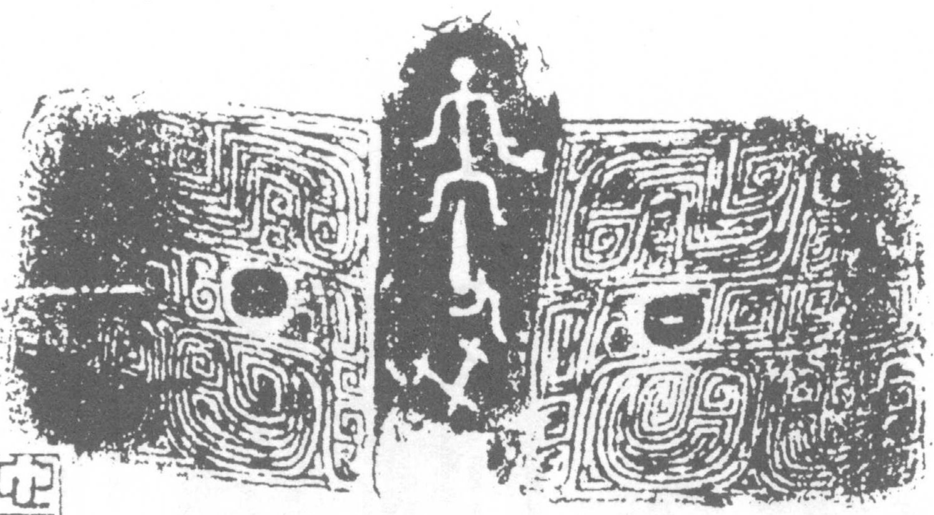
〇〇父癸



右陳壽卿器銘四字之迹詳父癸敢

父癸爵六

子父癸

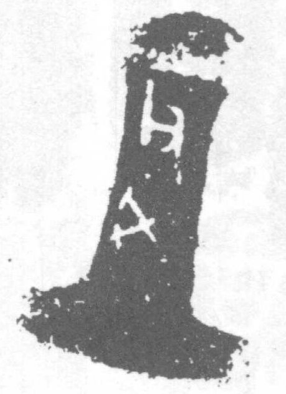


右陳壽卿器銘三字

中虤爵

中虤

父癸





右陳壽卿器銘四字中虤人名中仲通

唐子爵

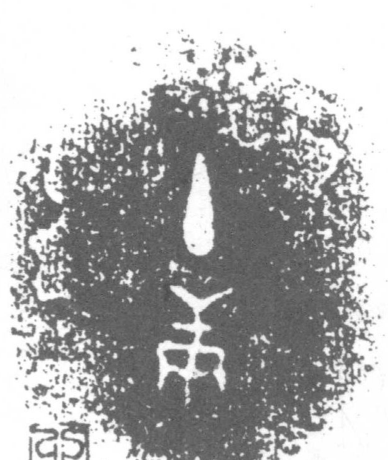
唐子

乙祖



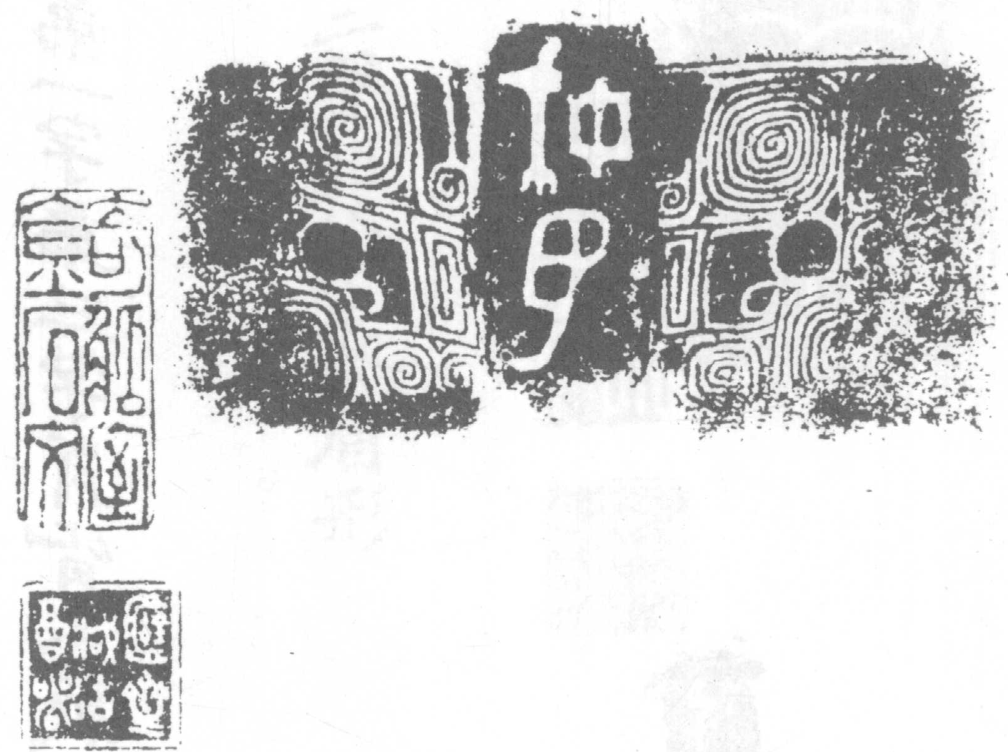
右黃甬同臧本銘四字今從攗入唐國名見詩譜

主庚爵



主庚

戈仲爵



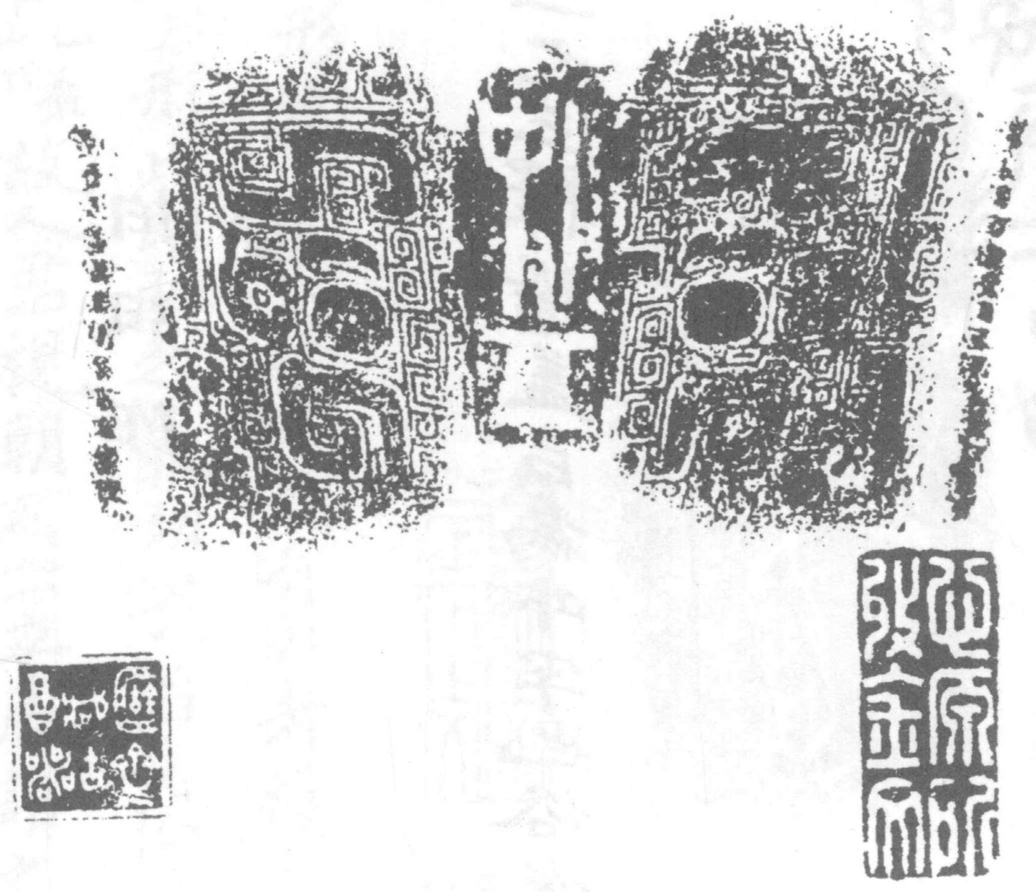
中
戈
○

右丁仲康贈本銘二字筠清一文庚爵同笵主荷屋釋文非

右陳壽卿器銘三字□或釋民戈國名見左襄四年傳國名記戈斟姓

史父爵

父
史
丙



右陳壽卿器銘三字

乙公爵



作
乙
公

右陳壽卿器銘三字□非字當是花文

彪爵

彪作寶
尊彝



右陳壽卿器銘五字彪人名字書失載

伯呫毀



伯呫作寶彝

右潘師器銘五字呫字無攷攈古錄一之三釋稭蓋吕爲卟字也俗作乩

彙婦爵

彙婦○
彝析木形子孫



右汪廷鈞臧本銘七字今从攈入案攈古錄二之一彙婦觚作[illegible]文云[illegible]日乙尊与此銘弟一字弟三字肖皆不載字書[illegible]人名疑是从[illegible]即邦省也

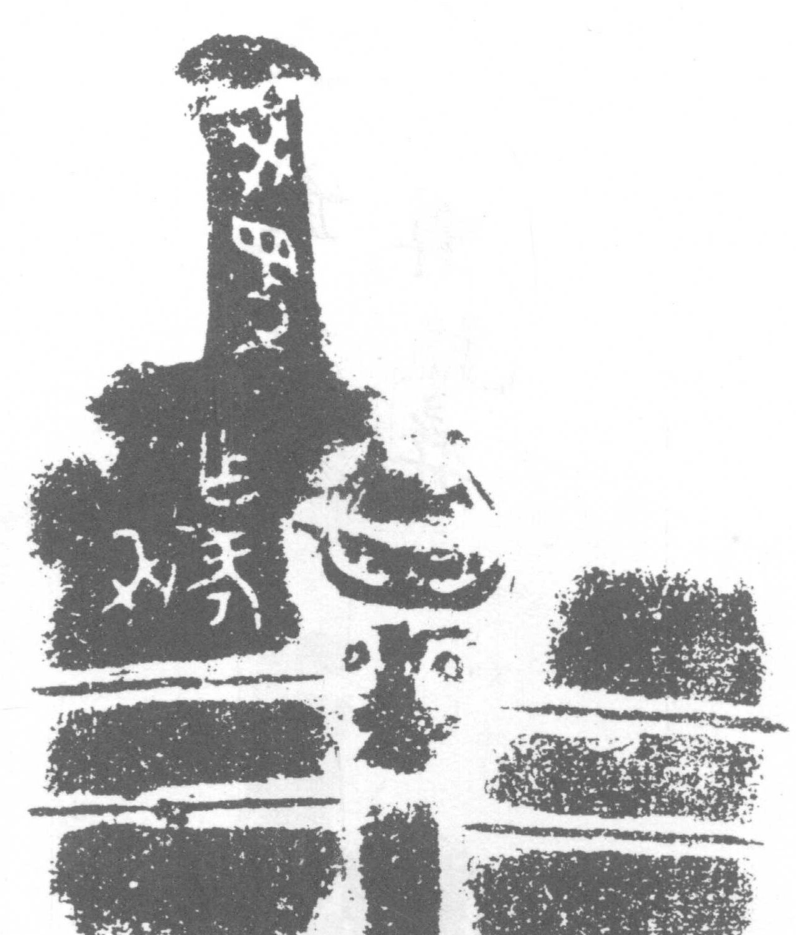
𦍒爵

𦍒作祖辛旅彝



右陳壽卿器銘六字𦍒从皿當是[illegible]文

癸旻爵



癸旻作考戊

右陳壽卿器銘五字癸旻人名說文旻[illegible]舉目使人也讀若颰火劣切

盂爵

惟王初桒于
成周王令盂
甯𤼷伯賓彝
貝用作父寶尊



右陳壽卿器銘二十一字桒讀奔詳陳旻簠許印林讀賁盂人名𤼷籀文登省文見說此用爲鄧攷伯余敦[illegible]孟嫚又鄭鄧伯鬲作[illegible]皆籀文登也賓即頒詳守敢彝字補於尊字右旁非承賓字讀也說詳陳旻簠玩此桒字義即知它器釋華者誤矣

朋斝



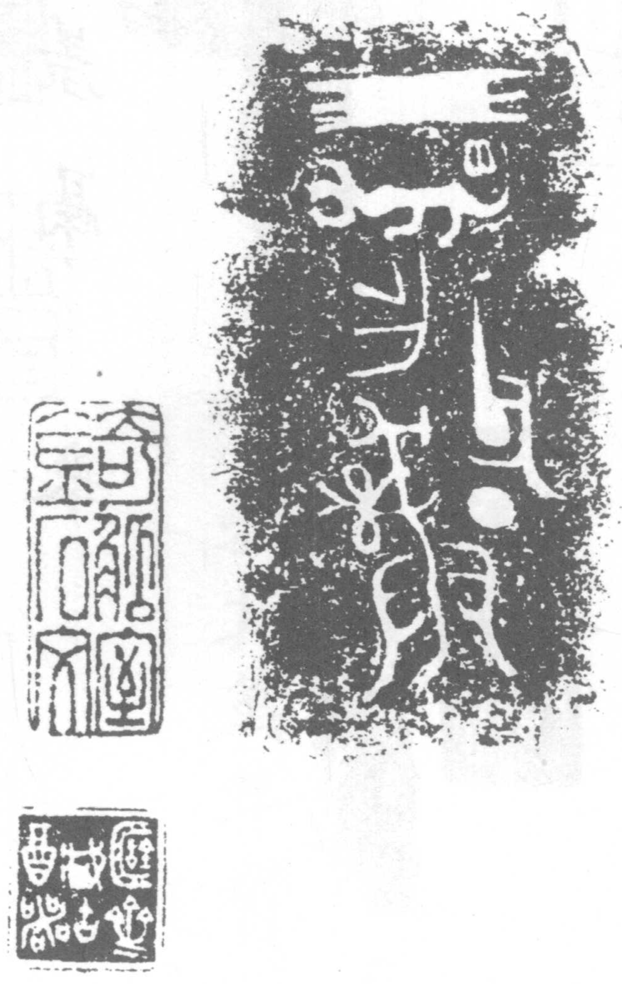
朋

乙

右陳壽卿器銘二字朋从丫象眉形

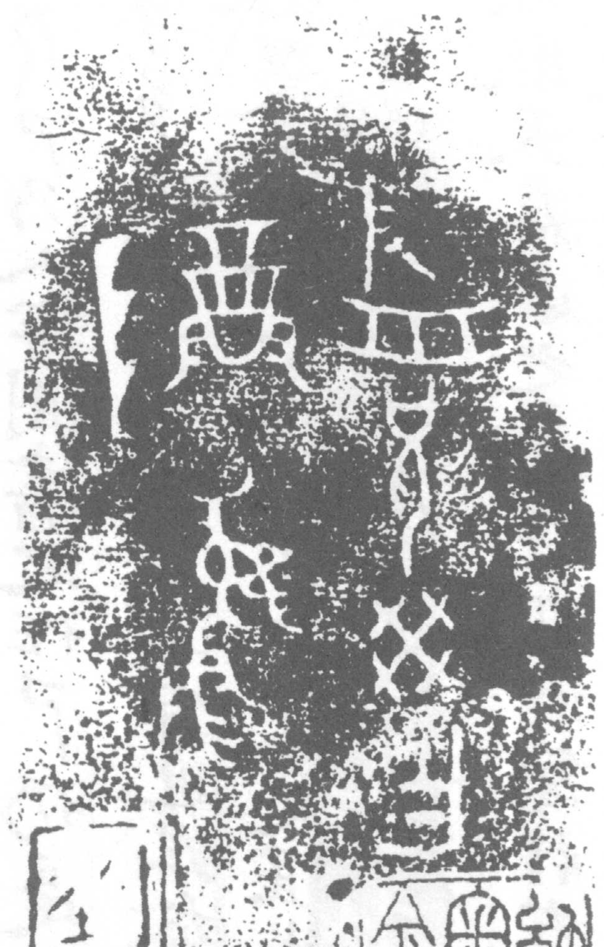
父丁斝

戈
槽形 環
睘形 作
父丁
彝



右陳壽卿器銘四字上作戈槽形環形睘形案儀礼戈有刃者槽言㠯槽韜戈刃也□即亾說文作亾辯積物也象形此即亾之最初字韜戈於槽所謂亾也横臥者寢兵象也立之則爲亾父乙盉作亾故人君視朝所亾立處謂之亾今作㝉佇者俗字也環形睘形者言還睘也書序往伐歸睘是其義晋語注環還也槽戈環睘偃武之象父乙尊古鑑冊父乙尊攈古録彖益明環詳曶鼎

肙癸斝

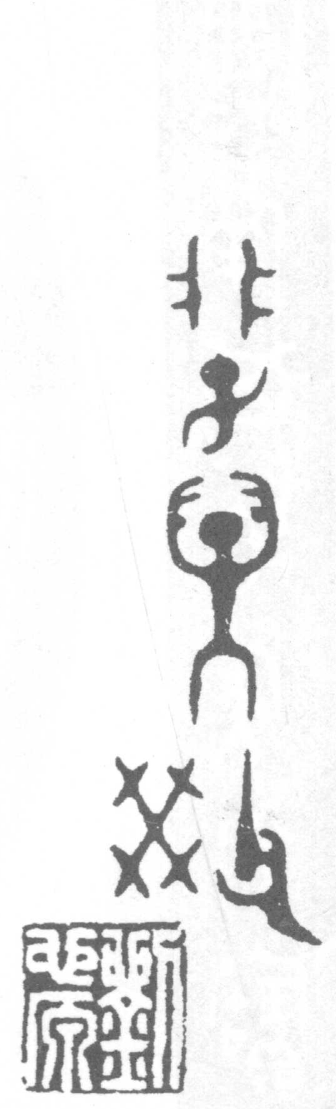


服肙癸作
尊
彝

右謝方山贈本銘六字積古𢆶父舟𦨖也服阮釋父舟二字案說文服从舟𠬝聲此从𠬝即𠬝風俗通姓氏篇服氏周内史叔服之後㠯字爲氏肙癸人名阮釋肙爲猒詳師眚鼎

父癸斝

析木形
子孫
父癸



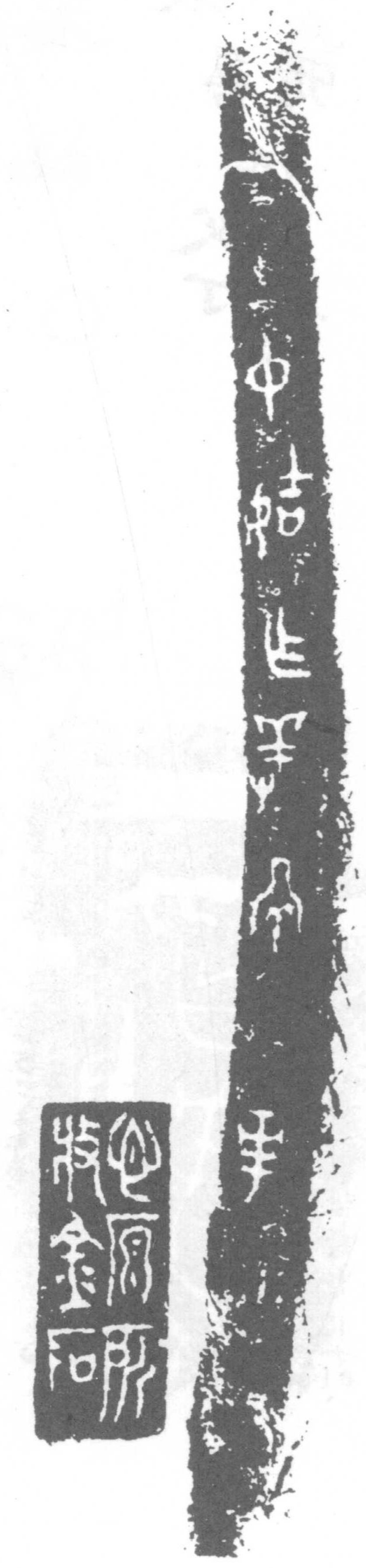
右張筱農器銘五字逡汪廷鈞臧本橅入

奇觚室吉金文述卷八

嘉魚劉心源幼丹甫學

鬲鬵鬳盤匜文

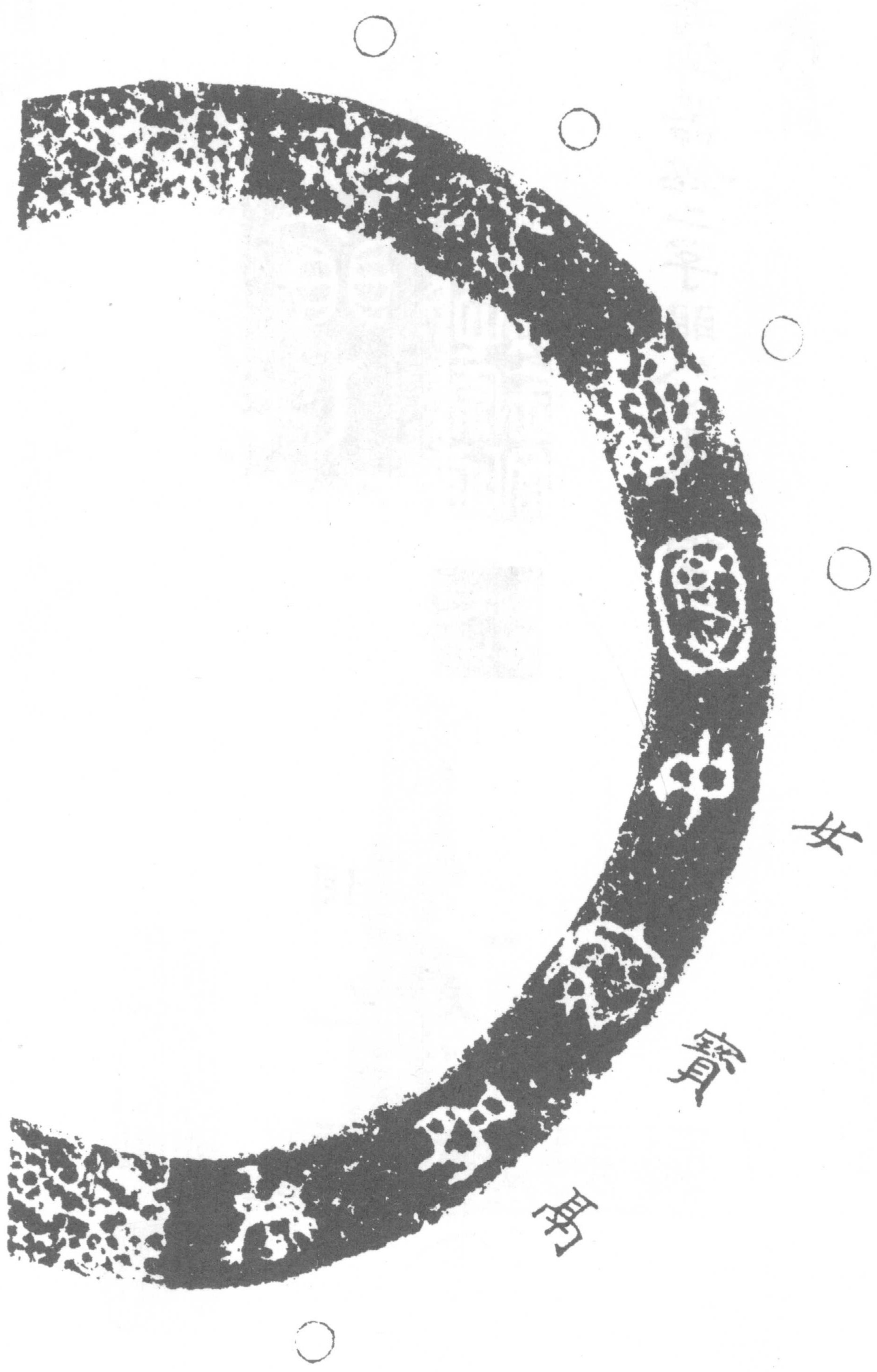
中姞鬲



中姞作羞鬲𠦪

右盛伯羲器銘六字羞从又古刻多㠯又爲丑丑原从又也見貉子卣拍盤說文羞進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲今作饈饈皆俗字𠦪即𣎆詳孟爵

寶鬲



女寶鬲

宿妃鬲



宿妃作尊鬲其萬年永寶用



右陸存齋器壬辰得於都市篆迹繞脣土花未滌可識者三字

右柯癸盦贈本銘十一字宿國名風姓見左傳說文宿从佰聲夙古文作佰佰合古文作囟豐姞敦夙夜作宿古文通用此从宀因又从夕乃合夙字爲之下體蝕文存匕當是反人字妃女旁从人人乃兩人字篆書之狀說文㞋下云㞋古文夷字遲重文亦从㞋而夷下失收尸部有㞋許不云古文夷而㠯爲从匕聲非也蓋篆法人作人尸乃人字側書之作尸仍是人形㞋爲尸下二者古人於連用重出字下一字多省作二謂二即上一字也㞋本字實作人人寫者省下體爲二故成㞋謙卦篆人道之人作人人碧落文誼越人倫之人作人汗簡引学芘碑人作人人皆从篆人不省正如說文泰古文作太而祢弓鎛無泰無已之泰作太毛公鼎敃天泰威之泰作太汗簡引古老子作太說文籀文𡥈从孖而陳孖匜作孖陳公孖叔甗作孖孖商盤作孖說文女部有妶字而井㞋妶鐘作中拍盤𥂴𥂴作𢆶省一幺而㠯二代𥂴字竝可證从二即重體之省也重體亦有作F者守敦

丙夷字作𡰥（本書）𡰥（攈古錄、筠清館）宋薛重文亦有作匕者㠯此知尼即尸特許分爲二後人遂不能糾正耳此銘𡰥即妮（見廣韻）即姨𡰥無可疑人与尸同形古文多用尸爲尸師𡰥敢尸敢敢𡰥曾伯𩛥簠尸仲𡰥父鼎𡰥師酉敢𡰥皆尸實則尸字人字也人尸尸不惟同形例得通叚且是雙聲也古音人如夷（今小兒語音正如此）支微真文部字往往諧聲若㕛釋替引韵北門敦遺韻新臺泚瀰鮮韻碩人頎衣韻兩無正退遂瘁訊韵說文中㒪钀觶觛蝡蜒蚍蠙瞋眂圻垠等字不可枚舉人尸尼同字又何疑乎（苗仙麓瞀訂未免執今誣古）余并謂仁亦尼字篆作𡰥从人从二即从尸从二其古文作𡰥移人於二上爲𡰥變耳漫古編辨之未知古人通例盖尼人一字人仁亦一字中庸仁者人也廣雅釋詁四人仁也繫辭何以守位曰人釋文王肅本作仁論語井有仁焉朱子从劉君聘說仁當作人（當云人仁古字通用）並可取證魯伯愈父鬲𡰥字亦是尼余向釋𡰥北也

艾伯鬲



艾伯鑄鬲于
嬰其萬年寶用

右陳壽卿器銘十一字鑄詳太保鼎此从𦥑余㠯爲𦣝古文作𦥑即此也鑄从𦥑盖用爲櫝所謂橐也今曰風箱又从金皿會意㬥地名萬从辵實邁字它器多如此

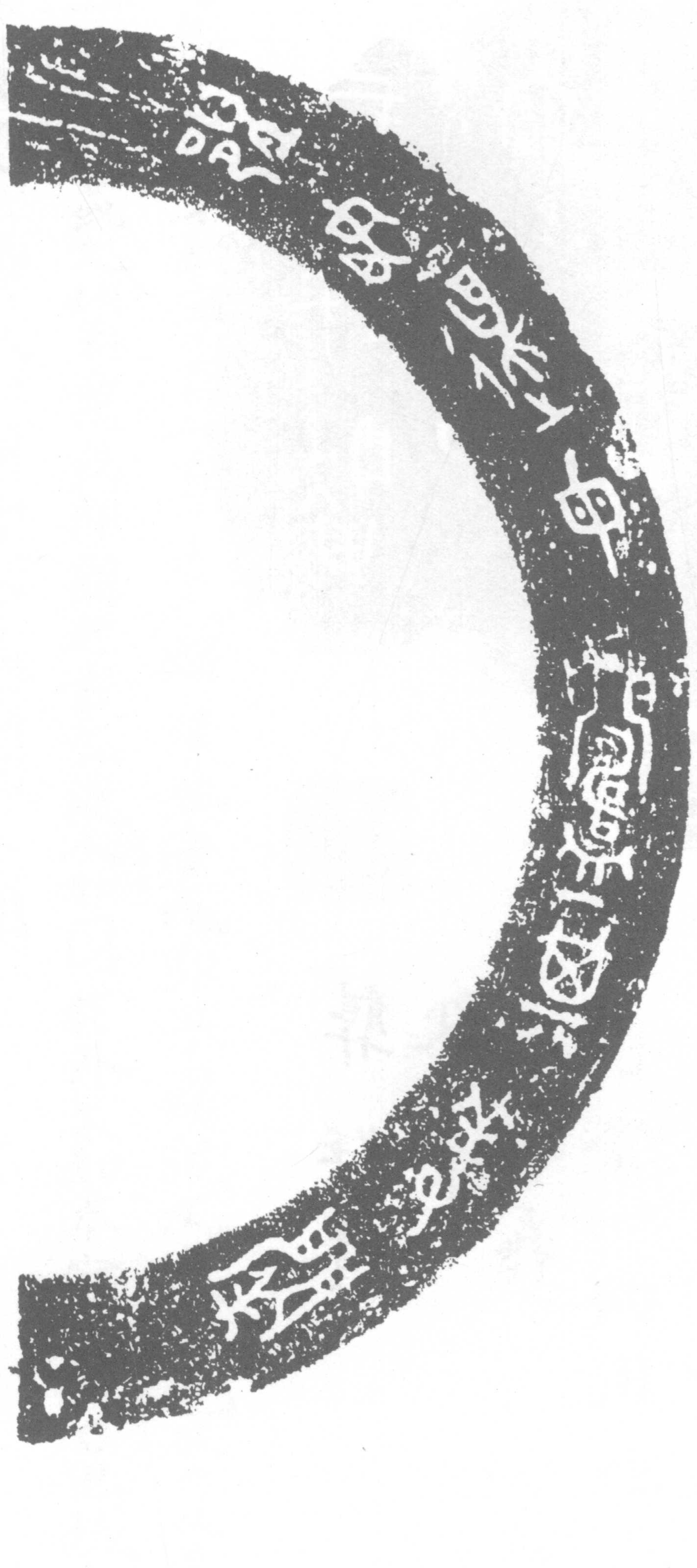
鄭鄧伯鬲



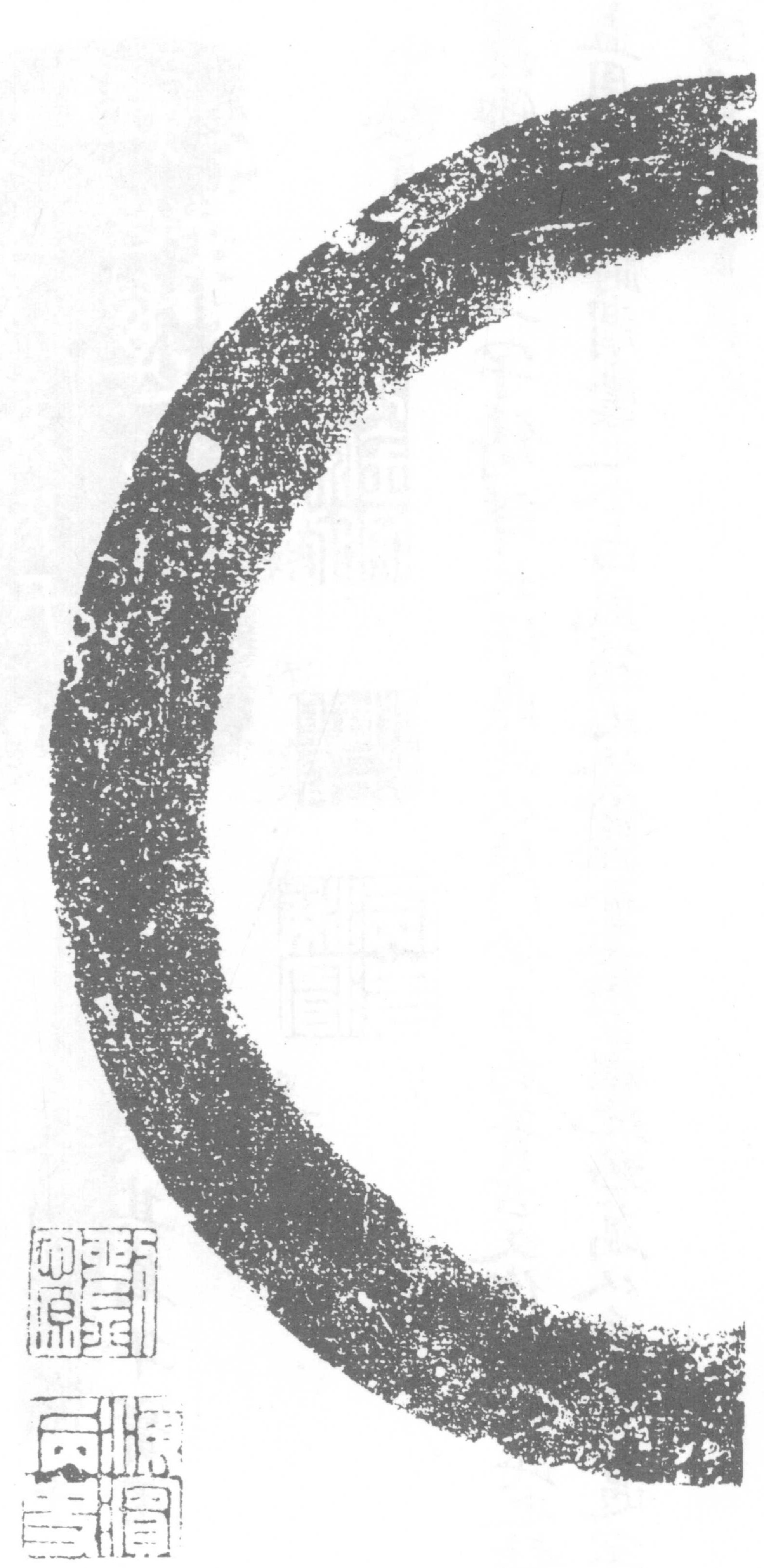
奠（鄭）𤼷（鄧）伯作叔（公）𦥑薦鬲

右陳壽卿器銘九字登从𤼷即癶从日即豆又从𠬞籀文登字見說文此用爲鄧詳孟爵𢦏釋燕𢦏釋招皆非薦从艸者小徐本說文艸部後有从卄之字別从艸者皆是大篆此薦當亦然也嘉礼尊用𦱤𦱤石鼓文馬薦𦳝𦲷竝与此同𦱤當是公𦥑二字近人釋帯𥿍𦥑本𦥑字詳無𤱨鼎此𢦏一字从𦥑从𡿨也

鄦始鬲



鄦始○母鑄其羞鬲



右陳壽卿器銘八字首一字从邑从臼从壬（古刻望字聖字皆从𡈼即壬与此同）近人釋郘非始亦不載字書徐籀莊云从女从臼長女之謂弟三字未詳或釋邁或釋邊並非

蓋詳中姞鬲䰞或釋鬲非此字明〻从鬲从臼攷說文爨部䰞所吕枝鬲者从爨省鬲省渠容切（音邛）集韻曰之收入三鍾解亦同又收入八語作䣞許切音舉云支鬲也得毋曰其从臼遂作舉音乎許云所吕枝鬲者即明〻有一器矣此器用吕枝鬲如尊彝之有舟鍾鏞之有虡丁氏於語韵改爲支鬲也刪去所吕者三字遂若無器矣此銘云鑄其蓋䰞可證許說之碻說又詳太保鼎至於近人從宋人釋鬲鬲鬲等字爲舉實亦本於䰞字不知丁氏雖作舉音究未解其偏旁實从許書錄入許云从鬲省者正謂鬲是鬲也則鬲鬲鬲等字已無憑決其爲鬲何有於舉且丁書兩收何吕不從鍾韵讀邛而必從語韵讀舉乎況䰞从鬲省今人乃謂鬲爲䰞省亦傎矣後人知古器之有鬲不知有䰞故此䰞亦名爲鬲正如吕匡爲簠也今別器正名錄之鬲後（說文䰞下古文作鬲亦是借鬲）汗簡鬲作䰞蓋不知許書有䰞而吕爲鬲之籀文耳

復校 補承

龏妊鬳



龏妊賸
獻（鬳）觶

右陳壽卿器銘五字賸即媵詳陳侯鼎鬳从鼎与鬲同意古刻多如此从犬實吕獻爲鬳後人又造甗字詳陳曼簠觶詳父丙爵二此言作鬳与觶也

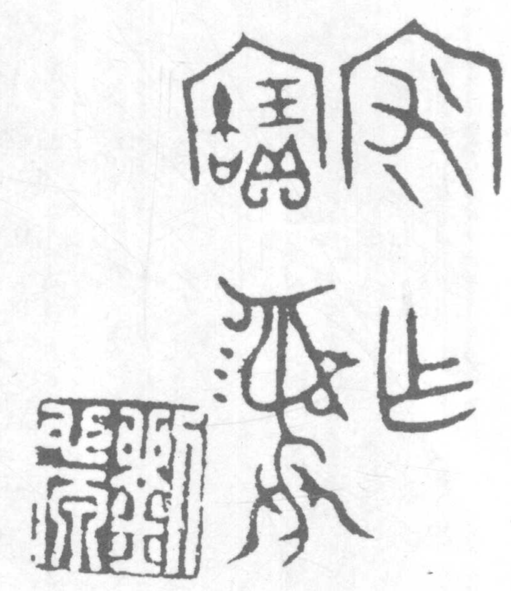
伯貞鬳



伯貞丁作
旅車輦
獻（甗）

右陳壽卿器銘七字旅从止即辵詳及癸鼎車輦省即槤詳古文審吏尊蓋作槤与鬳也

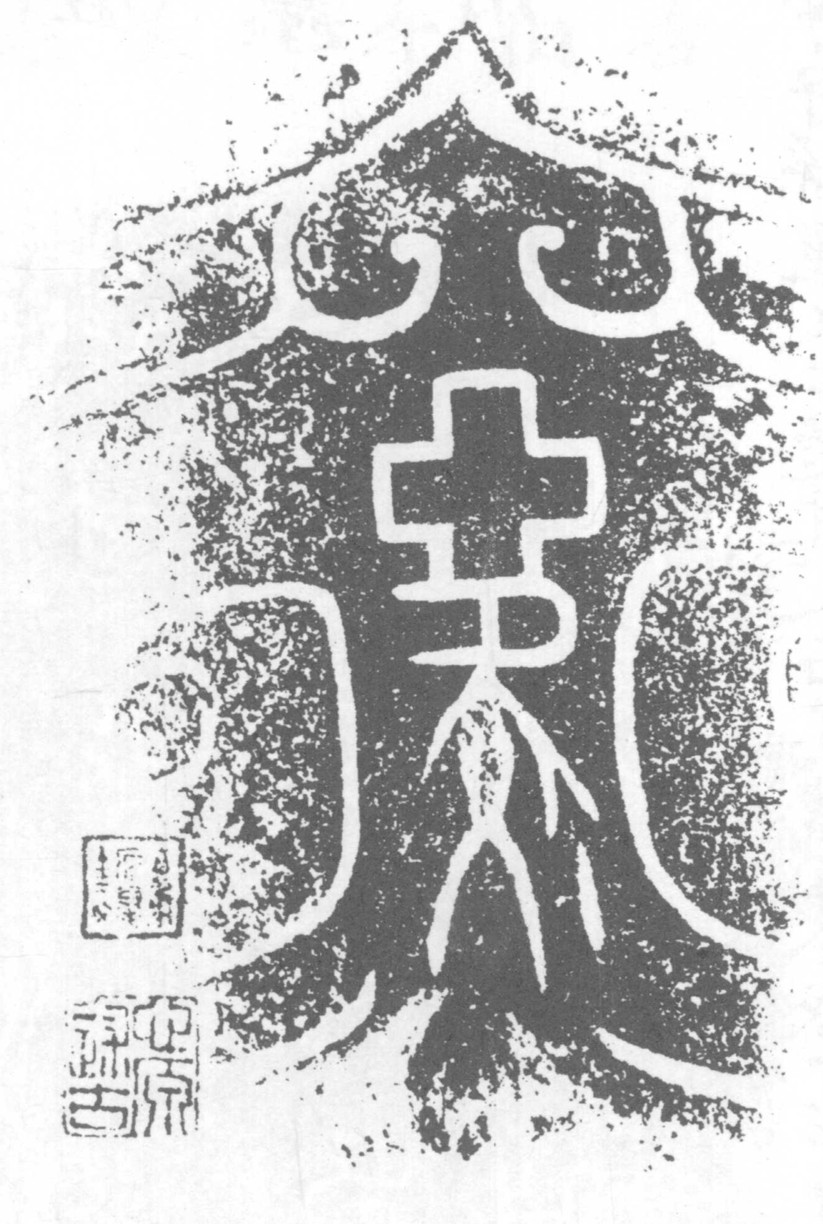
宓甗



宓作
寶彝

右張筱農器銘四字宓作器者名說文作宓即此

亞吴盤



亞吴

右丁紱臣器銘二字詳亞吴卣

纆父盤



纆父作寶尊彝

右陳壽卿器銘六字纆字無考或曰古剢受作𠭥从舟此从田非田字乃舟
篆之變詳亞鼎則此仍纆字也

子國盤



〇子或錫〇
〇金一鈞用作
寶尊彝

右陳壽卿器銘十四字首一字近人釋陵非子或即子國說文或邦也从〇从戈
㠯守一一地也域或又从土案或即國之古文後人加囗於外不知本字已从〇也域
於或旁加土不知或下从一即土也今或國域分用

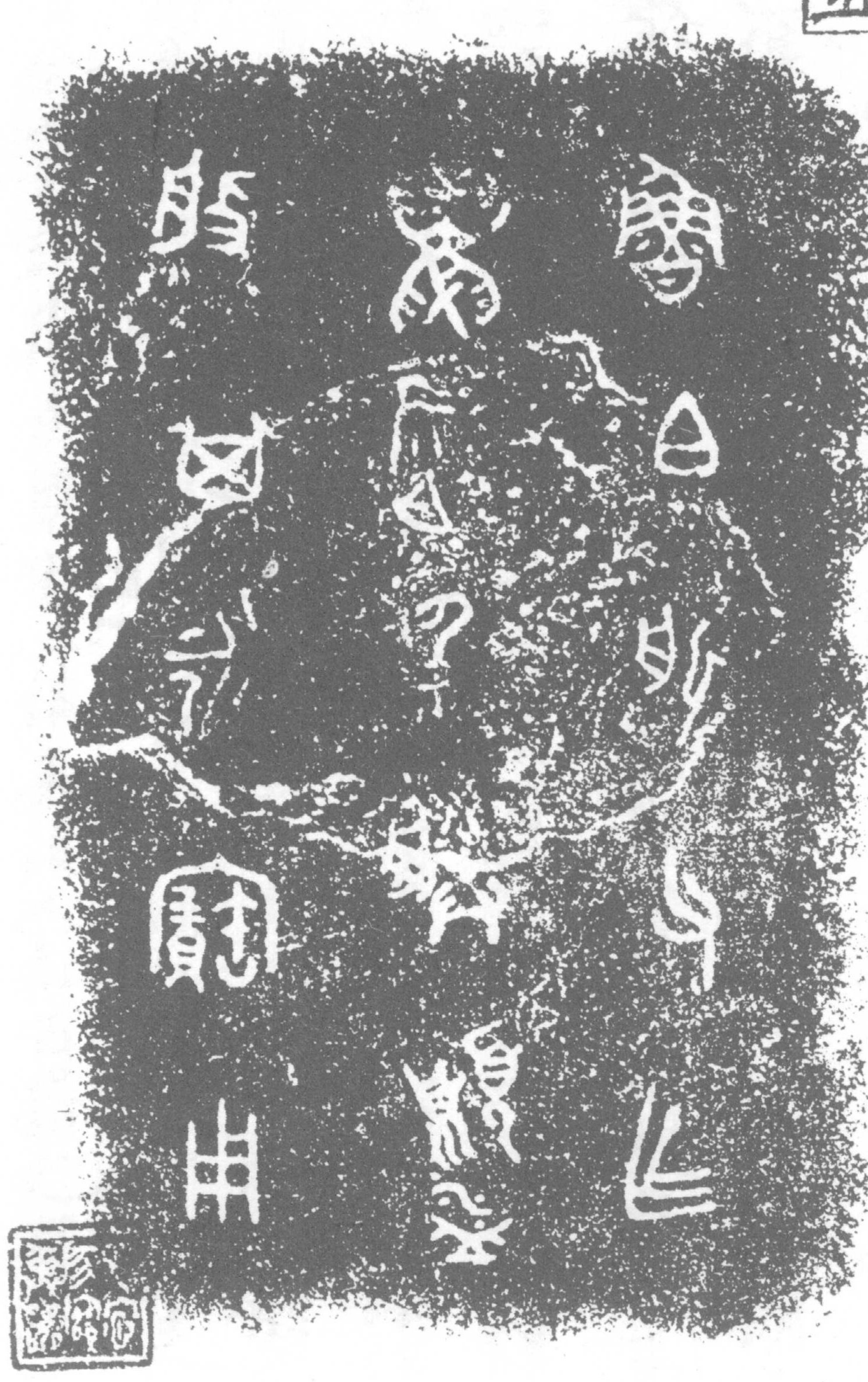
德基盤

德其肇作盤
其萬年賢壽
子子孫孫永寶用



右盛伯羲器銘十五字子孫重文二德其人名其讀基肇作詳𠭯鼎

魯伯俞父盤



魯伯俞父作
鼄姬𡰥朕(倿)頪
般其永寶用

右潘師器銘十五字俞它器有作愈者鼄即邾詳杞伯鼎姬字據伯愈父鬲文釋之𡰥詳宿妃鬲頪合頫顧二字為之般古文般見説文此用為盤

孖商盤



取膚孖商鑄般
用賸(滕)之麗奻
子子孫孫永寶用

右陳壽卿器銘十六字子孫重文二取膚近人釋郰膚案此二字地名也郰膚無可引徵當讀取慮漢書地理志取慮縣屬淮南郡師古音趨廬是也𠄟或釋二子或釋子皆非此為孖之省文古文凡重出字多从二此从二子蓋謂二子字也二子為孖説文無而孨部孴下籀文作𡥈云从二子一曰古文奇字晋(晋古文作𡥈)吕此推之从孨之字籀文省从孖則孖即孨也説文孨謹也讀若翦晋从翦得聲益無疑矣又有陳孖匜作𠄟陳公孖叔𨓨文膚作𠄟(此二器文義皆不可讀子亦)是孖正如𠁥為姣也説詳宿妃鬲般詳前器賸詳陳侯鼎麗奻女名説文麗古文作丽汗簡引王庶子碑作𠁥麗戈作𠁥即此所从之𦥑即丽石鼓文麋麃

字皆从廾即此䀠从之𠂤或釋此屭爲龔非也妀字無攷或曰从女己會意爲姊字或曰从己女會意爲姪字案川篇妃音己嬉也即此字欤

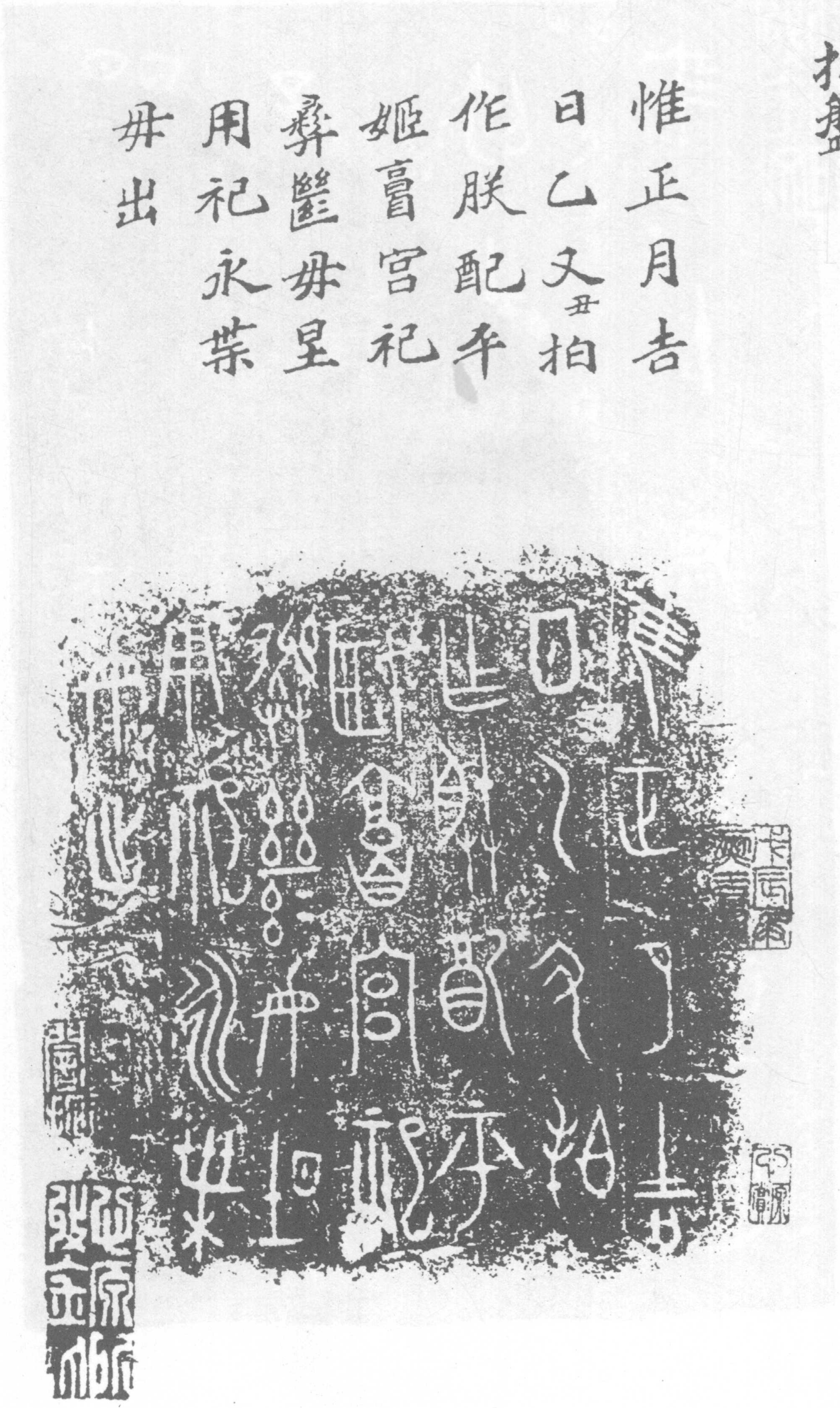
殷穀盤



惟正月初吉
儕孫殷穀
作類盤子=
孫=永壽之

右漢軍許氏器銘十七字子孫重文二類見魯伯俞父盤

拍盤



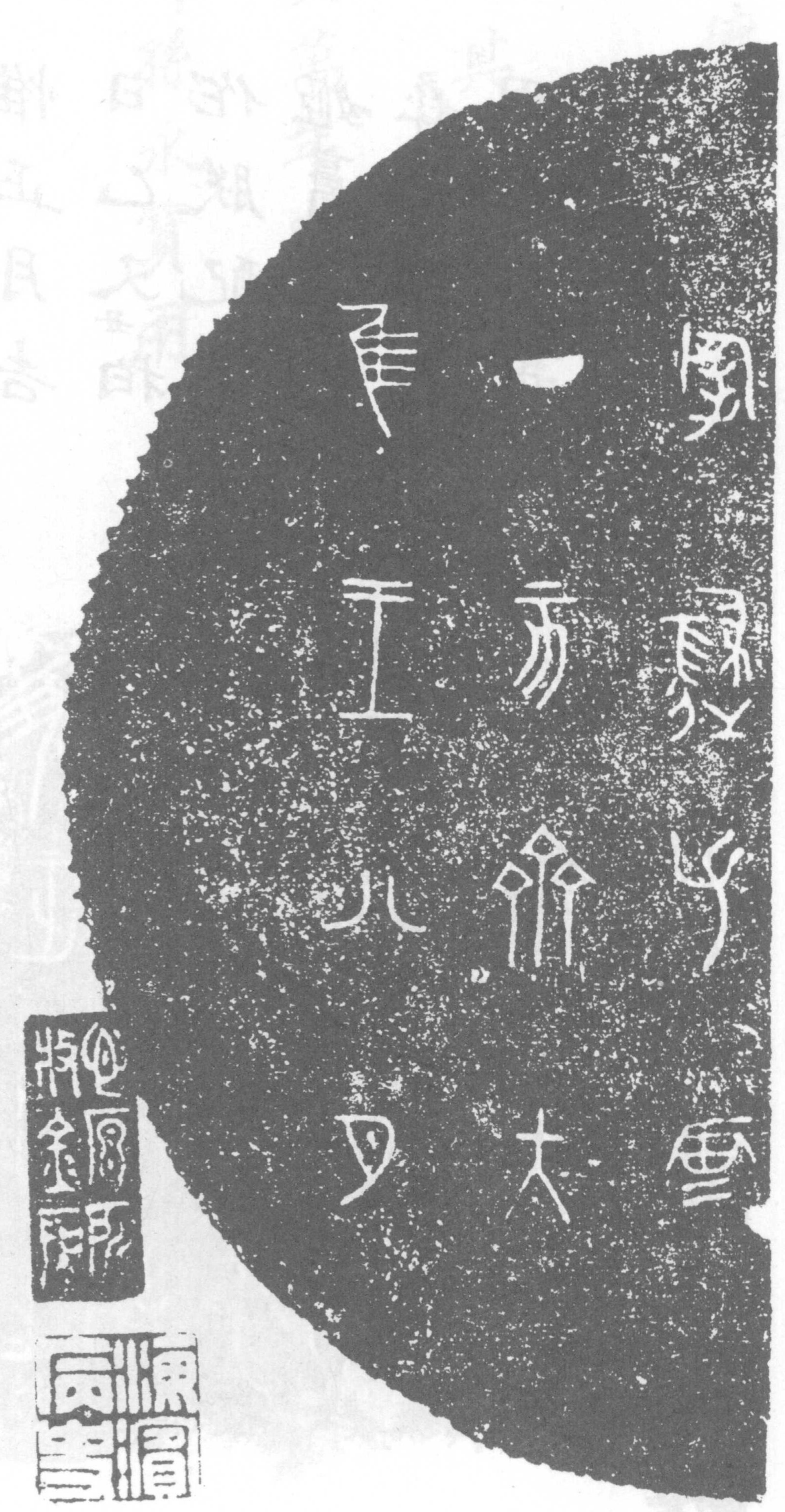
惟正月吉
日乙丑拍
作朕配平
姬𩫖宮祀
彝鹽毋星
用祀永枼
毋出

右吳子苾器銘二十六字鹽重文一見積古齋款識丑呂又爲之妻見拍人名平从二古文上字說文平古文作𠀒古平陽幣作𠀒乃此𩫖阮釋𩫖非說文𩫖用也从亯从自自知臭香所食也自古文鼻字讀若庸廣韻呂𩫖爲庸古文說文墉下古文作𩫖乃城郭之郭不得借作墉當是𩫖字耳𩫖宮義取𩫖食鹽下體从二爲重文說文系部繼續也从系鹽一曰反𢇍絕字爲鹽是也星从日阮釋吐非集韻星埋省下也塞也即此義枼葉省謂後裔也出者太也見史記韓長孺傳索隱毋讀毋

齊太宰歸父盤



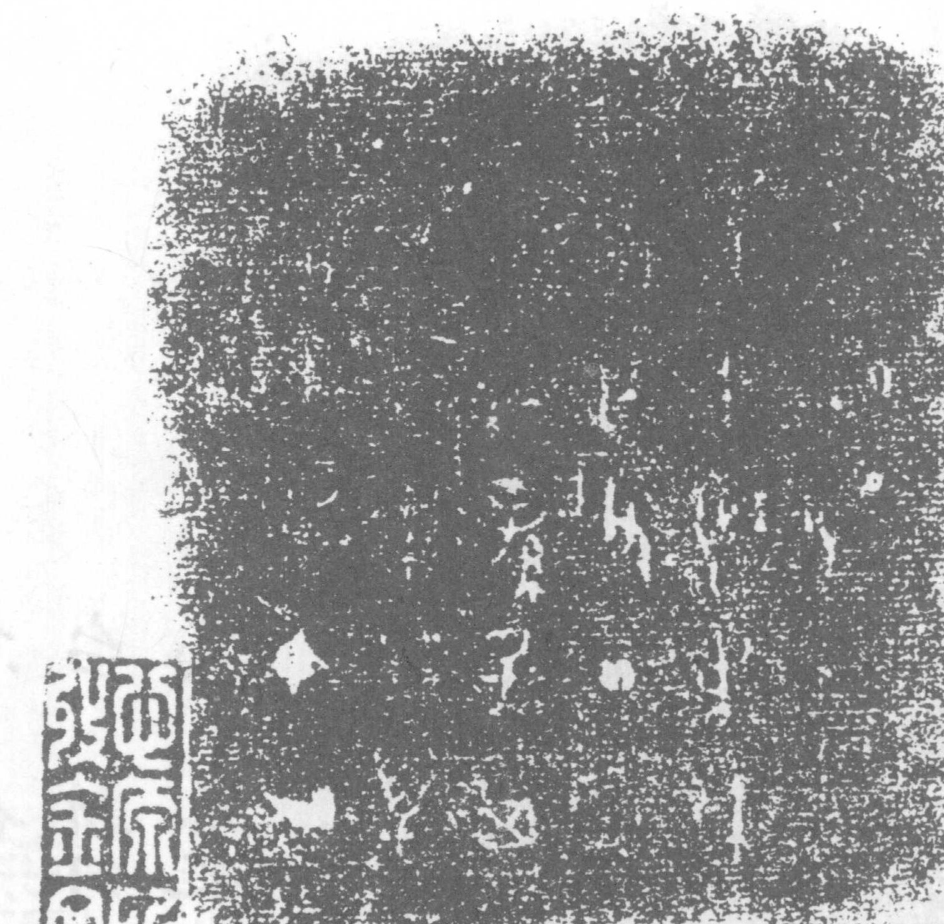
魯命難老
台蘄匃賢壽
爲己之盥盤



寏歸父〇
丁亥齊太
惟王八月

右陳壽卿器銘二十六字左行讀之見筠清館金石四攈古録二之三云此盤僅存殘銅一片陳壽卿於丁酉歲道光獲之都市篆文奇古青綠如鏽月字舊為青綠所掩余剔治出之寏或釋僕公可門為人羊為葬省歸仍舊釋竊疑是遹字未詳己之二字合篆荀屋釋己子恣釋忌明己下作止非从心也盟荀屋釋鑄非此字从水从日从皿中从鼎乃頤字觀魯伯俞父盤殷敦盤二類字即知此盟所取義矣台通目詳仲師父敢蔪詳㕓姞彝勻字二吳皆漏釋案蔪作𩰫篆形已完下文有勻明是勻之數文賢詳古文審鑄公簋魯二吳皆釋受非魯命即旅命詳叒癸鼎或曰䁐為靁之數文即靁字詳頌鼎

父丁盤



〇	〇	〇	〇	〇	〇
〇	〇	〇	用	〇	〇
〇	〇	〇	作	中	〇
〇	叔	孫	父	〇	〇
〇	休	子	丁	叔	〇
〇	萬	其	〇	休	〇

右陳壽卿器銘字多蝕可識者十三字

齊侯盤



虢季子白盤

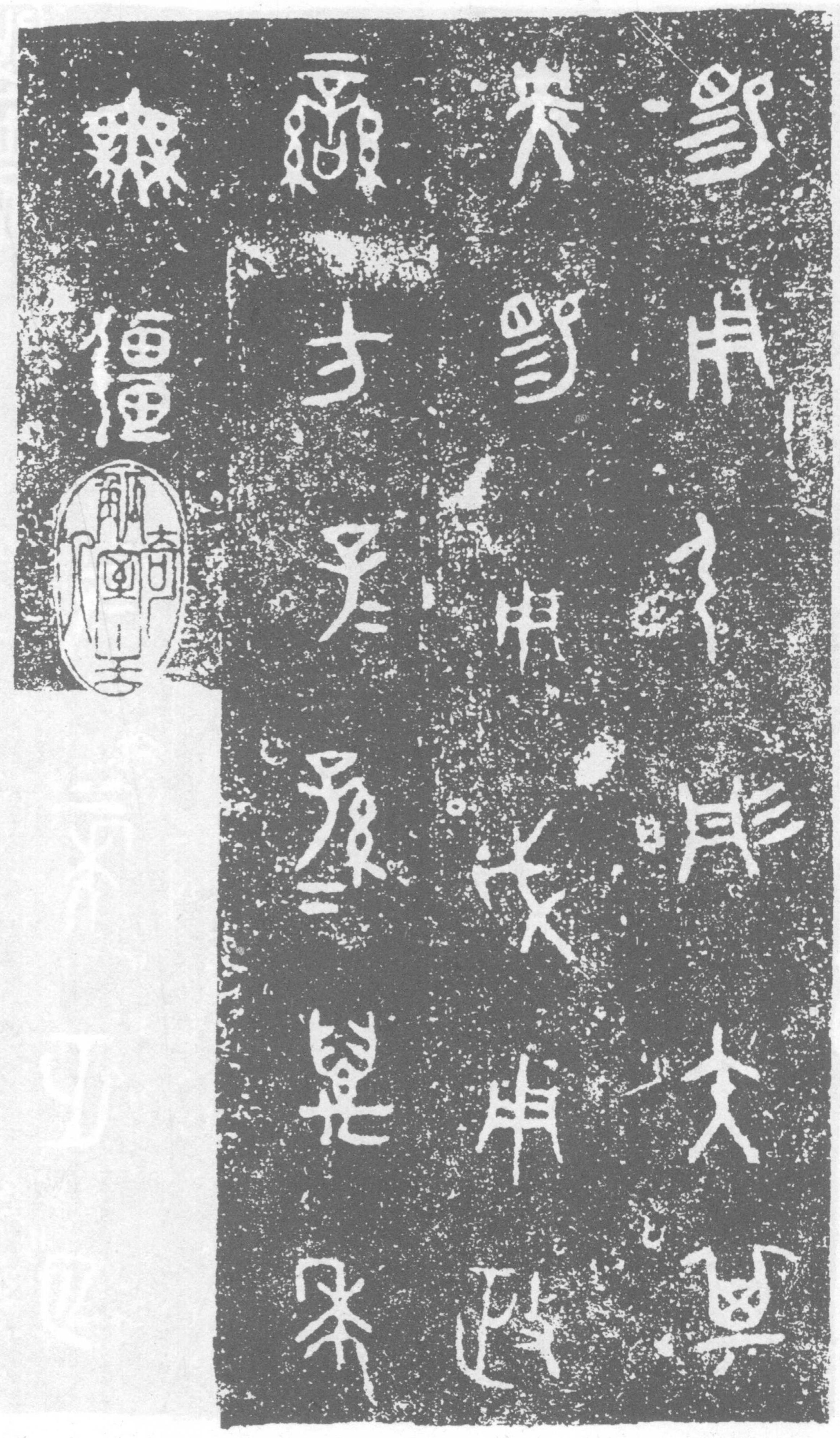


𢀈侯作媵◯
◯孟姜盥般
用旂眉壽萬
年無彊它它配配
男女無期子子
孫孫永保用之

右盛伯羲吾銘三十字它配子孫皆有重文媵誶陳侯鼎敢詳魯伯俞父盤餘与齊侯敢同







惟十又二年正月初吉丁亥虢季子
白作寶盤丕顯子白庸武于戎工

經維四方薄伐厭𤞤于洛之陽折
首五百執縴五十是以先行趄趄子白獻
馘于王王孔加子白義王各（格）周廟宣
廚用御（饗）王曰伯父孔覠又光王賜
乘馬是用佐王賜用弓彤矢其央
賜用戉用政蠻方子子孫孫萬年無疆

右劉省三中丞銘傳器銘八行行十三字合篆三共百又七字趄王子孫重文各一
盤重今權四百八十餘斤花文四周四面銅環各二銘鑄盤内道光閒陽湖徐
傳兼燮鈞宰陝西郿縣得之寶雞虢川司諸城劉燕庭觀詧云出郿縣禮
邨田閒濟岸中徐載歸其家咸豐庚申常州陷于賊同治甲子劉中丞克
復常州得此于僞護王府中舁置大潛山房築亭居之号為盤亭徐子苓

為之記吳雲為之釋盤亭小錄載之甚詳光緒甲午心源典試河南開封守吳
仲懌以此拓見贈為言乙酉冬閒亭燬盤存今翦貼之釋文行數字數即原式近
人以麻算推此銘年月以爲不同通鑑于梁惠齊宣年次已有遷就由今推至東
西周豈得為準今皆不取據之此銘為周室伐玁狁之事戎工即功益稷弗即
工史記夏本紀作不即功是也庸字見毛公鼎經纘張石匏釋經纘謂即經畫
今讀維从攴与晉姜鼎雖字同例詳盂鼎搏即博从干取義後人省从十詩用
薄為之㢊𤞤即玁狁本無專字玁又作獫說文有㢊字𤞤字無玁狁兮田盤作
用㢊𤞤字洛非河南地以堯偲引職方雍州浸渭洛是也縴張石匏引敨敨從
辪尚功釋傒而以說文系及淮南注傒与繫同為解陳壽卿泥詩執訊獲醜一語
釋作訊引訊古文為證皆謬案敨敨云執𡀚卌辪釋傒除8之外有何一筆似
傒乎說文訊古文作𡁲汗簡引古史記訊作𧭉皆与此不合今攷兮田盤折首執

𠫑師寰敨有工折首執𡀚此為盖文其盂文作𡀚一从中乃中之爰非女字觀此銘从屯師寰敨从夕敨敨
从夕即知此一省口皆一字也𡀚即韋卄夕即𦍋說文韋作𦍋从卄从口即
篆不从女
此伯晨鼎𩍜字从𠂇𠂇𠂇幃字从𠂇𠂇𠂇竝可證也此將日施于旁故難識耳縴者束
也見小臣農韡厥耒傳趄趄即桓桓說文作狟引周書尚狟狟而以趄為爰田字詳
陳侯因資敨戒戒釋馘戒釋戎戎釋俘戎以為古文我我為義省皆非戈下从
爪今作戒集韻戒同戩說文戩滅也詩曰實始戩商今毛詩作翦尒疋釋詁詩天保
傳竝訓戩為福此銘文意當兼二義蓋戩滅玁狁即是福也故云獻戩加嘉
省然直讀加亦可以覽離俗注加上也是其義廚从广与㕓鼎廚字同意毛伯敨
王格于宣𣌾以射為之經傳用謝亦作榭說文無榭新附收入木部公羊宣十六
年傳宣謝者何宣宮之謝也注周宣王之廟左傳宣榭服注宣宣揚威武之意杜
注宣榭講武屋說各不同卿讀饗詳𢓊人鼎覠詳史頌敨賜詳都公諴簠彤

矢其央言彤矢色明詩旂旐央〻傳央〻鮮明也是也戉鉞之本字說文戉大斧也
从戈乚聲政通征周礼閭胥役政喪紀之數注杜子春讀政為征是也繇鑾省

兮田盤





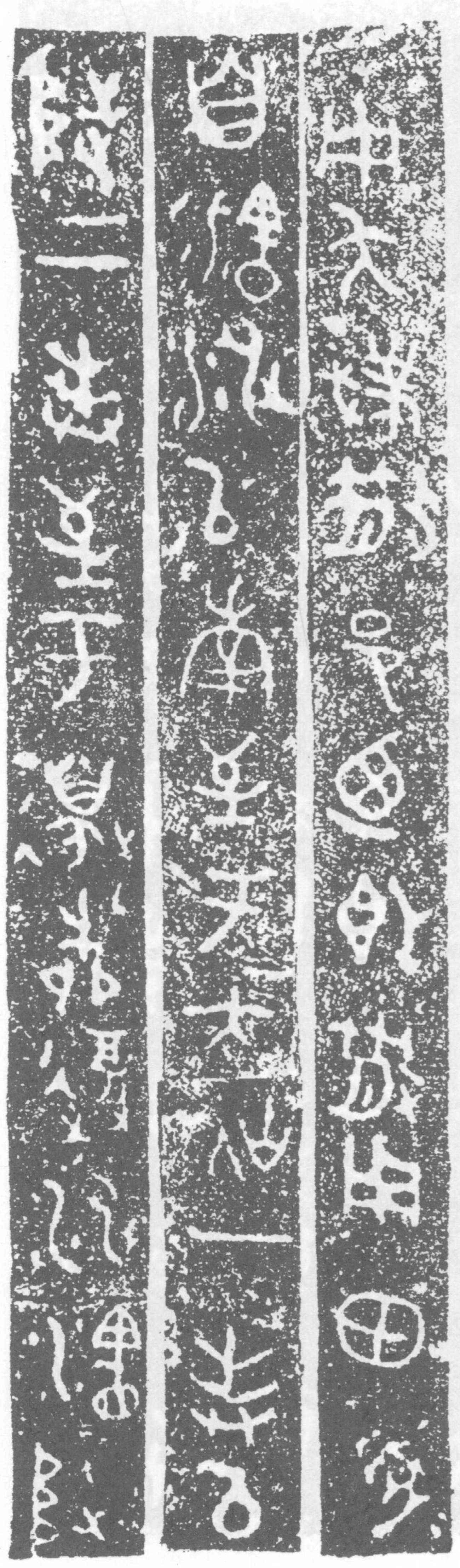
惟五季三月既死霸庚寅
王初各(格)伐厥𤞷于𩫖䖵兮
田從王折首執縶休亡(無)䢅
王錫兮田馬四匹駒葦王
令(命)田政嗣成周四方責(積)至
于南淮〻尸〻舊我𤳱畮人毋
敢不出其𤳱其責其進人
其貯毋敢不即師即旅敢
不用令(命)則即井(刑)撲伐其惟
我者(諸)侯百生(姓)氒(厥)貯毋不即
旅毋敢或入繇(鑾)宄貯則亦

井(刑)兮伯吉父作般其賢壽
萬季無疆子〻孫〻永寶用

右陳壽卿器銘百二十九字淮尸子孫重文各一攈古録三之二引許瀚說陸友仁研北
雜志云李順父有周伯吉父槃銘一百三十字家人折其足用為餅槃鮮于伯
機驗為古物乃呂歸之此槃銘連重文一百三十三字与陸氏所稱合或即其器歟
陳壽卿說三足並坐俱缺即困學𢍏器也各伐翁祖庚讀略伐今從吳子苾讀
各為格案荀子議兵格者不舍注格謂相拒捍者後漢書陳寵傳篣格注引
說文格擊也今說文格下無此解惟挌下有之知格殺格鬥字本作挌今皆用格
矣厥𤞷縶詳前器圖䖵地名無孜䖵詳䖵觶䢅詳仲師父鼎責即債詳頌
鼎尸古夷字為之詳宿𡚱鬲𤳱畮地名蒲海有員字音置當即此師寰敢云淮尸
繇我𤳱畮臣今敢博厥衆叚反厥工事弗迹我東國知𤳱畮為淮尸所隻今

追其逋負言淮尸之員晦舊為我地毋敢不出其員地之債女兮田其進取之彼
人其各預為積貯毋敢不𠭰師就旅納之敢不用命則即呂刑汝撲伐也師从朿
蘇文也戉釋歸非旅作㫃古文旅字本銘者字从之許且敵井刑省刑為刑汝之本
字𢇛即撲宗周鐘𢦏伐厥都矢人盤用矢𢍰散邑从戈与从斤同意者讀諸
百生即百姓詳史頌敢斤即厥詳𩛥父鼎伯吉父兮田字也𣪘詳魯伯俞父盤

矢人盤





卷八

二一





卷八

二二





用矢撲散邑、廼即散用田、眉自瀗涉㠯南、至于大
沽一封、㠯陟二封、至于邊柳、復涉瀗陟雩、戲邍隟
㠯西、封于𢾊城楮木、封于芻徠、封于芻道、内陟芻
登于厂湶、封剖析隟、隮剛析、封于戰道、封于原道
封于周道、㠯東、封于䡞東彊、右還、封于眉道、㠯南
封于𢓊徠道、㠯西、至于𡌰莫、眉井邑田、自根木道
左至于井邑、封道㠯東一封、還㠯西一封、陟剛三
封、降㠯南、封于同道、陟州剛、登析、降棫二封、矢人

有𤔲眉田義且、散武父、西宮褱、豆人虞丂、彔貞、師
氏右省、小門人𧥛、原人虞𦱶、淮𤔲工虎、孝龠、豐父、
隹人有𤔲荆丂、凡十又五夫、正眉、矢舍散田、𤔲工
○奚、𤔲馬𢦚、衛邦人、𤔲工駷君、宰德父、散人小子眉
田戎、段父、效稟父、襄之有𤔲橐州𡨕、𥀈𧻓𠬸、凡散
有𤔲十夫、唯王九月辰在乙卯、矢卑俾義且異旅誓
曰、我兓付散氏田器、有爽、實余有散氏心賊、則爰鍰
千罰千、傳棄之、義且異旅則誓、廼卑俾西宮褱武父
誓曰、我既付散氏溼田牆田、余又爽䜌、鍰千罰千
西宮褱武父則誓、厥為圖、矢王于呼豆新宮東廷、
厥左佐執○史正中農、

右嵩竺山侍郎器銘十九行〻十九字弟十八行十八字弟十九行上截無字下截八字文
乏占前行不相接疑范損也案此盤有仿鑄者字多訛積古釋文酌改之乾
隆間真者入内府咸豐初復出今藏於嵩文仲瑩中允拓贈此本翦貼之釋文行
數字數即原式也共三百五十字釋解十餘家其未合者細爲案定矢或釋大非
大不得从入說文矢作𠂆即此从後文言矢人知矢非地即姓也撲从戈洋兮田盤或
釋散非書散宜生孔傳散氏宜生名大戴礼帝繫云堯娶散宜氏之子曰散
宜爲氏此銘云散邑散田散人散氏則孔說有據即就也眉或釋竟觀爵𥂕
四形皆不合此作眉眉眉眉眉皆从古文首古文奇字人从二非重
文乃是从人古文人字詳宿妃鬲古刻䜌首之首伯龢尊作首大鼎作首彔
伯戒敢作首師旦鼎作首矢彝作首皆与此字上體同古刻䜌首之䜌从眉
𠙶从眉師奎父鼎从眉頌鼎从眉師旦鼎从眉静彝从眉彔伯戎敢从

𩒨皆与此全形合說文頁頭也从𦣻从儿古文奇字人古文䭫首如此謂古文用頁為䭫凡頁之屬皆从頁百者䭫首字也謂百即首字𦣻下云百同古文百也巛象髮𩑋百即𦣻省小篆頁从百古文頁从𦣻一也頁用為䭫邦敢拜手𩒨手此手字通首詳古文審可證也經傳䭫首字通作稽此銘數𩒨字亦𥓹是稽々者考也梓材若稽田即此銘文義也𣶏或釋淊非集韻𣶏水名此从害乃憲省涉或釋洮非大沽亦水名近人讀太湖封相承釋表𣓛表从毛衣作𧘝不从以即𢦏隸作廾井且此銘有从屮者亦有从丰者戰道𢦏于則非毛也以古刻邦字證之盂鼎邦从屮宗周鐘邦从屮西𩫖𤅊邦从屮知此銘以上从丰即丰也小篆封从𡉚以之土从會意从寸石伯虎敢勿敢封从又从屮从一一者土也古文蓋从又持土又者手也丰聲小篆改从寸多一筆取其配匀如射對二字古刻皆从又小篆皆从寸从𡉚說文封古文作𡉚竟与艸木妄生之𡉚無別詳康侯鼎余謂封古文當作𡉚从屮从土与𡉚同不从㞢土也凡从又之字与廾同意如對字古刻皆从又而害敢𦅫𢦏揚王休从廾僕字古刻小篆皆从廾而靜敢洎厥

僕々从反又是廾ヨ可互用也𦘒為𢦏何疑乎說文奉作𡴘解云从手从廾丰聲从手从廾於義為贅明是从手𦘒聲封奉一聲之轉𦘒為古文封許誤解也得此銘𦘒字可以糾之汗簡屮部奉作𡴘廾部奉作𦘒正与此合因証於許說不能非正耳周礼大司徒制其畿疆而溝封之注封起土界也即此銘所用義一封二封三封者識封土之數也细玩銘意言一封二封三封者有數可稽舊存之界也言封于某地者界亂再封之也𨖷柳雩𨘷隊牧城楮木𠬪逑𠬪道厂𣶋𣵿𣙗剛𣙗戰道原道周道𩰤衍逑堆莫根木同道洲剛𣙗棫皆地名𡎐从辵与彳同意後文德亦从辵牧敢𠈣付厥君与此合䰩讀徂隊字無考牧或釋𢿙城詳季𩫖文簠楮从𡉚古文旅下从土乃合𡋡字為之或釋杜非旅詳且敢𠬪洋𠬪癸鼎逑詳𠬪尊𢍜籀文登字見說文𣶋或釋渟或釋源皆非𣵿無考或釋割𢦏曰𨚕字𣙗說文作𣘻今作析隮各刊本作𨻰釋陵皆譌刻𠃢改此拓明々作

𨻰乃𨻰之壞文即石鼓文𨻰字詳井鼎戰或釋單非鐀戈伐戠大戰作𦨖蓋并戈字於单也或釋𢧐亦可并木字於单𩰤說文枱籀文作𨰸从枱又从辛者合𩰤字為之或釋𣏌或釋𣳡皆非衍或釋郤谷𠣪从屮即此銘弟十七行𤕨千之千也說文谷部𧮫下云望山谷𧮫々然青也詞家所用芊眠字本作𧮫自𨓜即散用田至堆莫所稽者散氏之田界又云稽井邑田則井為矢人邑也根或釋槁非字从良季良父盉作𩀧叏季良父壺作𩀧可證𢓊道字皆从行从止合行辵二字為偏旁也說文道古文作𧗠當从又与寸同封對射同即此从又者省行汗簡行部有𧗟𧗟碧落文大𧗟天尊即此从行者省止𦍌𦍌或釋𦍌誩令釋義說文義引墨翟書作𦍌云从弗魏郡有𦍌陽鄉𢼸晉姜鼎我字作𢦏𢦏𢦏形侶弗墨翟書蓋从古文我寫者𢿱齊書之故成弗此說本之王念孫此二義字亦是从古文我義且人名且或讀祖然古人如蒲且豫且皆讀如本字不必讀祖也𢼸姓武文字𢼸即微國名微子所封見

尚書孔傳後以為氏左傳魯有微虎西宮姓𤕨名姓匯炎帝之系有西宮氏齊太公之後也路史齊鄭公族俱有西宮氏𤕨或釋襄𣓛襄不从𠷎當據篆形釋之字書無𤕨後人疏也古字遺失者多矣豆地名虞官名𠃧汞貞三人名此三人皆豆地之虞官故以豆人虞統之此人与原人堆人或皆釋及非說文𠃧反丂也讀若呵𣓛即呵之本字可字从之得聲或釋丂以為考不知下文又有丂方是丂二字皆人名及正之不同矣師氏官名見周礼右省其名也小門人當即周礼之門子謠人名原地名虞亦虞官𦬸淮二人名此二人為原地虞官故以原人虞統之与上文豆人虞一例省或釋相非詳鬲比鼎謠或釋䌛非明々言𠣪从為乃譌字亦可讀猷䌛詳彔伯𢦏敢𦬸或釋𦬸字从了不从丂當釋𦬸孔顨軒云說文从廾之字大篆多从廾此𦬸从廾當如孔說𤔲工官名即司工或讀司空虎人名孝侖豊父二人名虎与孝侖豊父皆為𤔲工官故以𤔲工統之孝或釋季非此从屮即毛乃𠂉省也侖作𠑹蓋省體或釋龢或釋𤔲亦可堆地名刑丂

二人名此二人乃隹地之有嗣凡作𠙵与下文𠙵字同釋者皆不識詳鄭同媿鼎十五夫即義且一𢼸武父二西宮襄三己四豖五貞六右眚七誨八芮九淮十虎十一孝侖十二豐父十三荆十四丂十五矢舍散田舍者居止也矢人遣人舍於散田以受交割嗣土官名見曲禮□奚人名□未詳或釋必或釋掌或釋出或釋屯皆非奚或釋周亦非古老子奚作□按古遺文作□与此合戟人名見上衛見說文乃師之本字井弓鏄□乃敵寮即此邦字从丰即半盖篆作丰而弟二横筆之尾偶与上畫相連各本皆然或是鑄損摹古錄篆从丰誤以為从牛而釋此字為牧非也从□即邑西亭𨟭鎗齊□邑下卩字多一筆齊造邦刀邦字作□从邑易識又有作□□□者以□證之□□□皆邑之繇文也騍君人名騍無考宰官德父名德从辵与上文復字同井弓鏄□字亦如此□奚戟騍君德父皆矢人所遣舍於散田者小子官名詳師寰鼎戒也段父也效也稟父也四人名效古文教字見說文稟

說文作□令作□襄地名或釋𢦏非說文襄作□云漢令解衣耕謂之襄从衣𤔔聲𤔔亂也从爻从工交吅一曰窒𤔔讀若穰□籀文从□徐鍇曰二口噂沓也吅即喧爻物相交質也工人所作也已象交構形攷古貨幣文襄垣字作□又作□穌甫人匜襄作□作嫚妃襄媵匜从衣□象人側身伸兩手解衣之形从土从屮即又之変致力於土耕意也□即□形卜又又即屮幣文蓋省衣省土乃□字也□為□譌工為土譌又為卜又譌己為□省而移於左小篆既已肌改傳寫又復失真非悉心考究何能訂正此銘□与幣文匜文皆合惟移土於上耳上古文土見盂鼎以此知井弓鏄□公作□又一鏄即襄公也舊釋𢦏余文釋畏皆非稟州亭鉴選𠷎六人名皆襄地之有嗣十夫者戎一段父二效三稟父四稟五州六亭七鉴八選九𠷎十乃散氏稽田界者稟說文从稟省州作□上文作□古文州字見說文亭詳克鼎鉴从此乃金省詳無叀鼎𠷎从吅當是㗊詳㗊卣鼎選从□即□巽从此或釋

逆非巽旅人名网下从顨說文丌部顨巽也引易顨卦是顨巽通也网部有𦋹無𦋹爽字有刓畫下文作□是也賦各本刊作□釋作賊此拓作□从貝从□為又字又象手指形止為足趾古文从止之字亦从夂又作□本銘涉陟復道還皆可證又詳及癸鼎本銘下文兩武父作□□即上文𢼸武父也上文作□釋者皆以為戎此不知篆法之過也賦謂財物爰鍰字棄或釋徹非說文棄作□籀文作□即此傳者傳車傳棄之者以傳車棄之猶言車裂之左傳所謂轘也誓言如此蓋取極重者以明信一說傳播以棄之使見棄於人也矢人俾義且巽旅誓於散氏曰我遂付散氏田器若有爽則是我有散氏在心安意与之為難也其田器所直財賦千鍰者罰我亦千鍰并以傳棄我甘受極刑義且巽旅遂以矢人此圖誓於散氏也𣹈牆皆地名𣹈字書不載或釋涇然从□从己以界之是从𤁅也史𣹈壹王在葊京□宮近人亦釋涇又以為涇澤聲近義同存參可也

𨵦或釋變桼从宀當讀闌宀与門同意說文宀交覆深屋也說文闌妄入宮掖也讀若闌漢書成帝紀闌入尚方掖門以闌為之矢人又俾西宮襄武父誓於散氏曰我既付散氏濕田牆田或又爽約而闌入其界則所直千鍰者罰我亦千鍰西宮襄武父遂以矢人之詞誓於散氏令其為田界之圖於矢人故曰氒氒字也詳𢉏父鼎為圖矢也為或釋象非手即乎刊本有誤作于者當以此拓正之豆人名𠂇即左字此讀為佐或釋又篆形文義皆失執下一字刊本有作□者有作□者各泥剝畫肌為撫仿也即如既釋作釁不惟篆形絕異文義亦不能通余謂此拓直是朕字从反月从卜从□耳末一字或釋𤔲非說文農作□从晨囟聲籀文作□古文作□攷農卣有□字人令鼎王大耤□于諆田皆从田从辰此从田从□即農說文辰震也三月陽气動雷電振民農時也晨早昧爽也从臼从辰辰時也臼者兩手作事臼辰取作事早辰亦聲農取田辰會意田晨亦然从囟乃田変也中農當是農官文意是王命豆佐稽田者執朕史冊

吕取正於中農俾定矢人散人甲畀耳
此即金石萃編散氏盤也彼引吳氏釋𡴀爲封光得我心壬寅十一月初七
日湲校記

异冊匜
匜器





冊异冉

蓋文
釋同

右潘師器銘三字蓋文同冊下象兩手异象也説文𦥑共舉也从臼从𠬞臼叉手也从𦥑即𠂇𠃌竦手也从𠂇左手𠂇右手此銘蓋异冊之象冉或釋舉非詳鄦始鬲古鑑拱敦作𠬞舉卣作冊冉搁觥作冊皆可互參古器多有冉字俗釋舉或釋鬲觀冉字則當釋冉矣

黄中匜



黄中自作○
匜永寶用亯

右陳壽卿器銘十字作下一字殘或釋朕非
穌甫人匜



穌甫人作嫚
妃襄賸𠂤匜

右陳壽卿器銘十字穌詳史頌敢甫人猶言甫氏詳仲伯壺嫚即姪汗簡引义雲章姪作嫚而説文不載攷嫚姪壺作𨛡索姬盤作嫚之索姬姪是嫚爲姪古文也

妃㚇女字也妃𠥓字說文作㚼又有㚸云女字也彶番改鬲作㚸穌衛改鼎作㚸己之在左在右古文不拘也媵詳陳侯鼎之邿乃𨚵之𨚵地之省實旅字詳及癸鼎㚇

詳矢人盤

周宻匜

○周宻作救姜寶匜孫孫永寶用



右陳壽卿器銘十二字首一字疑匜之象形字上象有柄有流下象匜身吾見博古圖西清古鑑所繪匜形皆如此前流後柄便於傾水沃盥也宻人名當是寍省救或釋穀案石鼓文君子之求作𢓊即此从𢓊者也寶从𠀠當是缶

甲二字之合㚇者楚公鍾永寶王夲書弟三器如此前二器寶字皆从缶从貝𨚵卣永寶用福阮釋皆此字

甫皇父甫匜

甫皇父作周娟匜其子孫永寶用



右陳壽卿器銘十三字孫重文一甫皇父別有𣪘釋具於彼

孖商匜

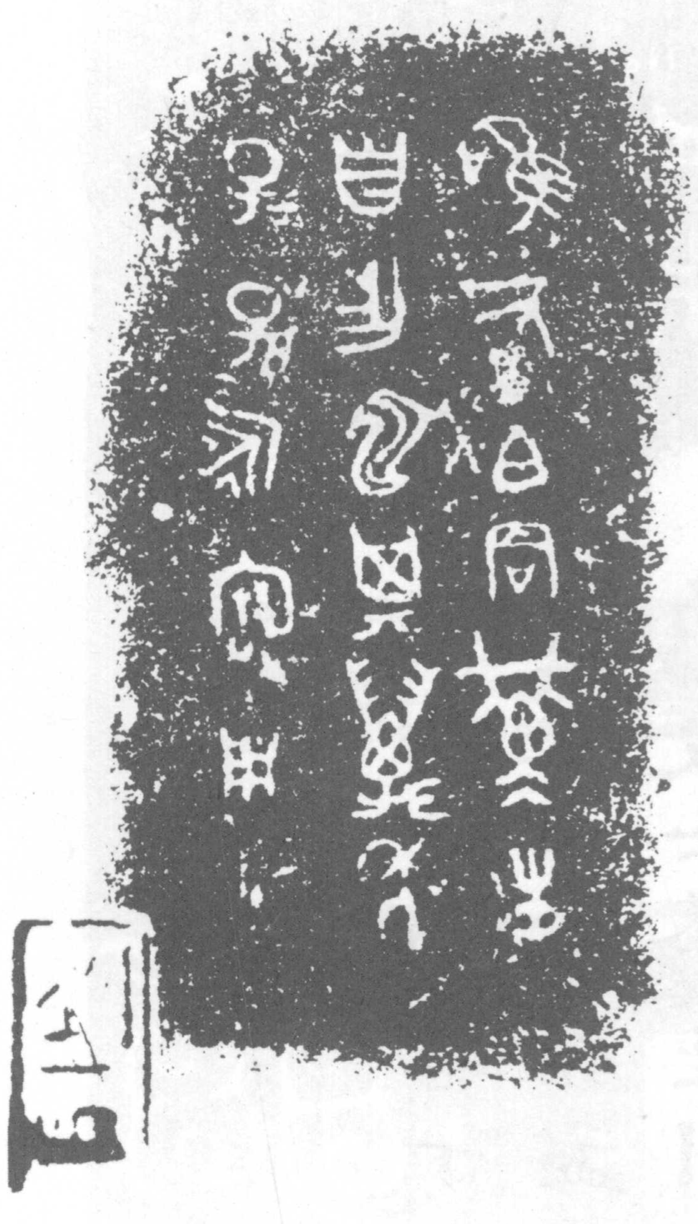
取膚孖商鑄匜用媵之嬴妃子孫孫永寶用



右陳壽卿器銘十六字孫重文一孖商別有盤釋具於彼

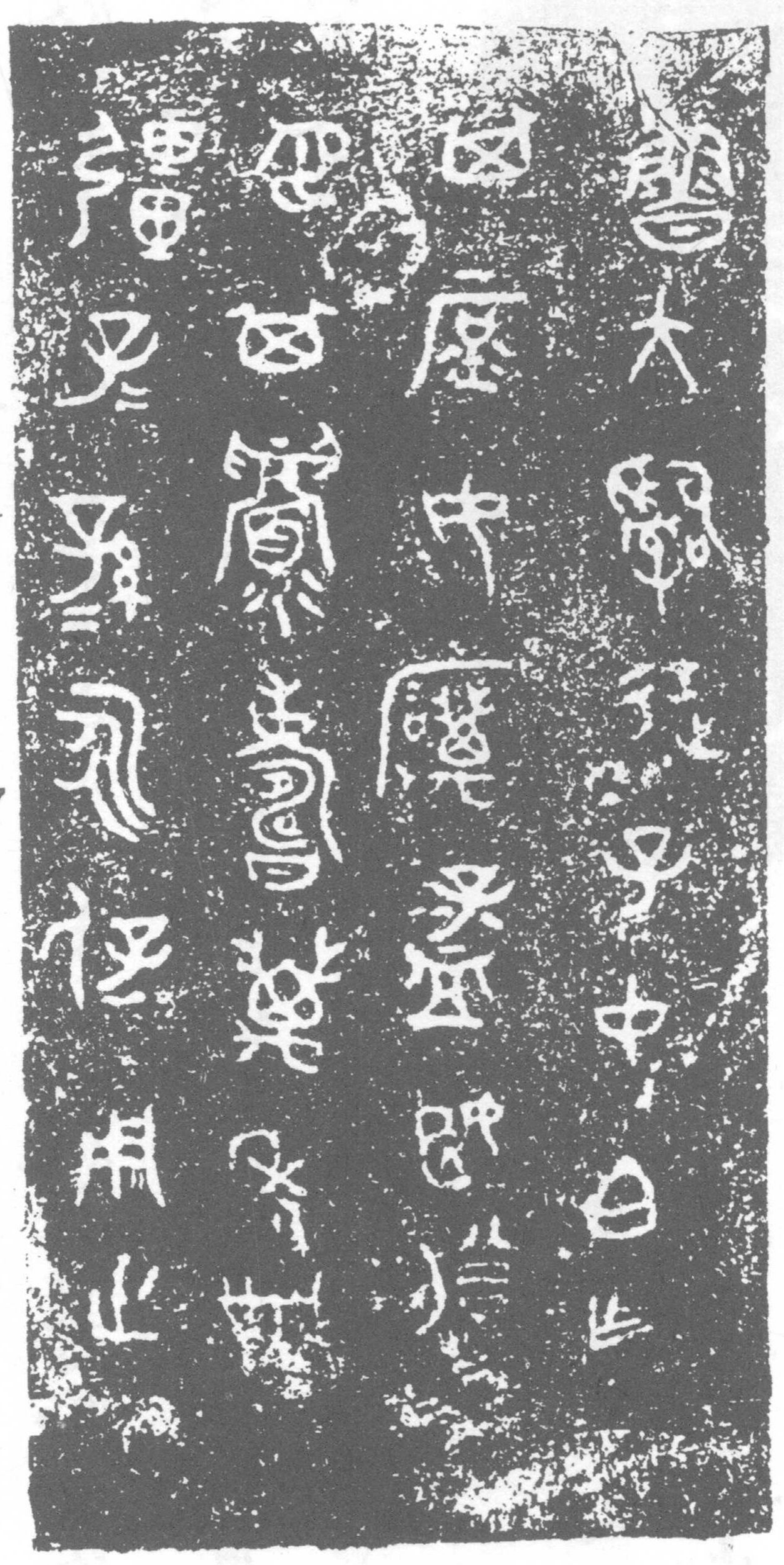
伯𥃝匜

唯○伯𥃝堇勤事自作匜其萬年子子孫孫永寶用之



右謝方山贈本銘十八字子孫重文二伯冏疑即穆王太僕正堇勤省見陳曼簠事下體殘

中伯匜



魯大嗣徒子中伯作
其庶女礪孟姬賸

匜其賢壽萬年無
彊子子孫孫永保用之

右謝方山贈本銘二十九字子孫重文二礪从后古文石字从𡾊即邁古刻萬年字多作邁知二字古文通用說文水部砅履石渡水也重文作濿此从石从萬乃合砅濿二字為之而省水說文厲从厂省𧆨从厂不省是礪即厲也後人不知厂為石省乃於厲加石贅矣厲國名今隨州漢書地理志南陽隨下云故國厲鄉故厲國也師古曰厲讀曰賴是也賸詳陳侯鼎

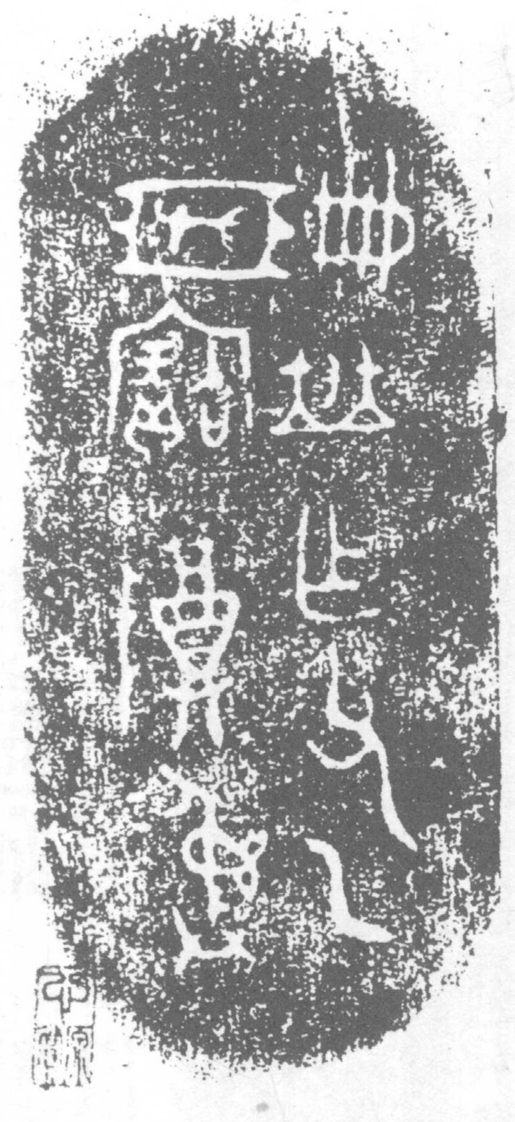
陳孖匜



惟正月初吉丁
亥陳孖作𪓐孟
為媯穀女媵匜用
蘄賢壽萬年
無彊永壽用之

右陳壽卿器銘二十九字陳作敶詳陳侯鼎孖詳孖商盤□疑奔之異文內則聘則為妻奔則為妾孟為讀孟媯穀說文云乳也穀女即養女匜从金从皿會意
秦齊侯敦齊侯盤齊侯盂皆有□字攷說文銉重文作鐀古刻皆用𩰫為貴
疑□即□或皆是餙丁酉清明日偶檢補之

𨒪匜



册𨒪作父乙
櫝寶尊彝
戈

右楊星吾贈本銘九字筠清館金文四𨒪匜文同范異此武功册命之作𨒪吳本作撫字書無攷非𨒪也

奇觚室吉金文述弓九

嘉魚劉心源幼丹甫學

鐘鐸文

𨾊伯鐘



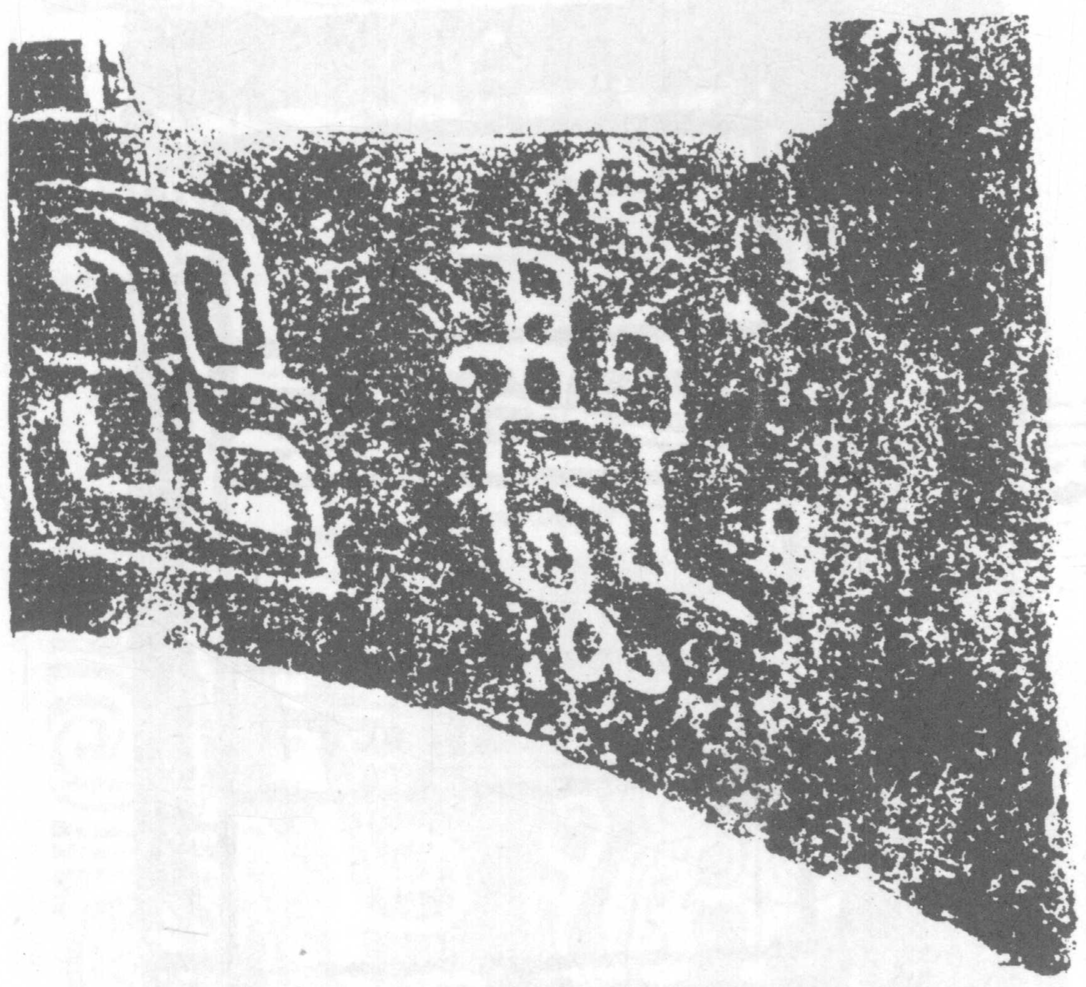
𨾊伯作

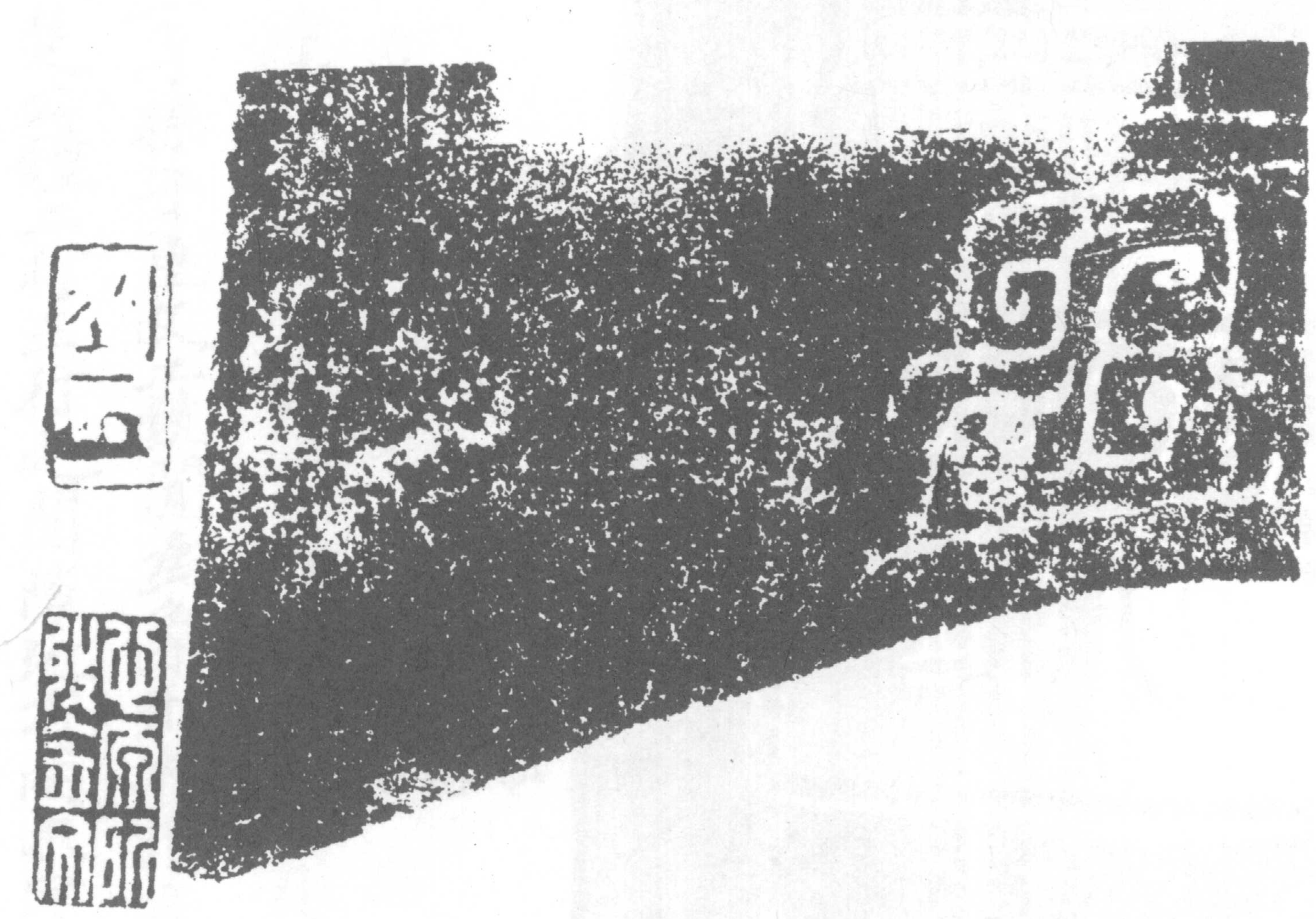
寶鐘

右京員某氏器脣內銘五字庚寅三月友人持呂鬻於余償不合而還之此為余手拓本也鍾鐘古文通用𨾊詳盂鼎𢦏釋淮詳汞敢

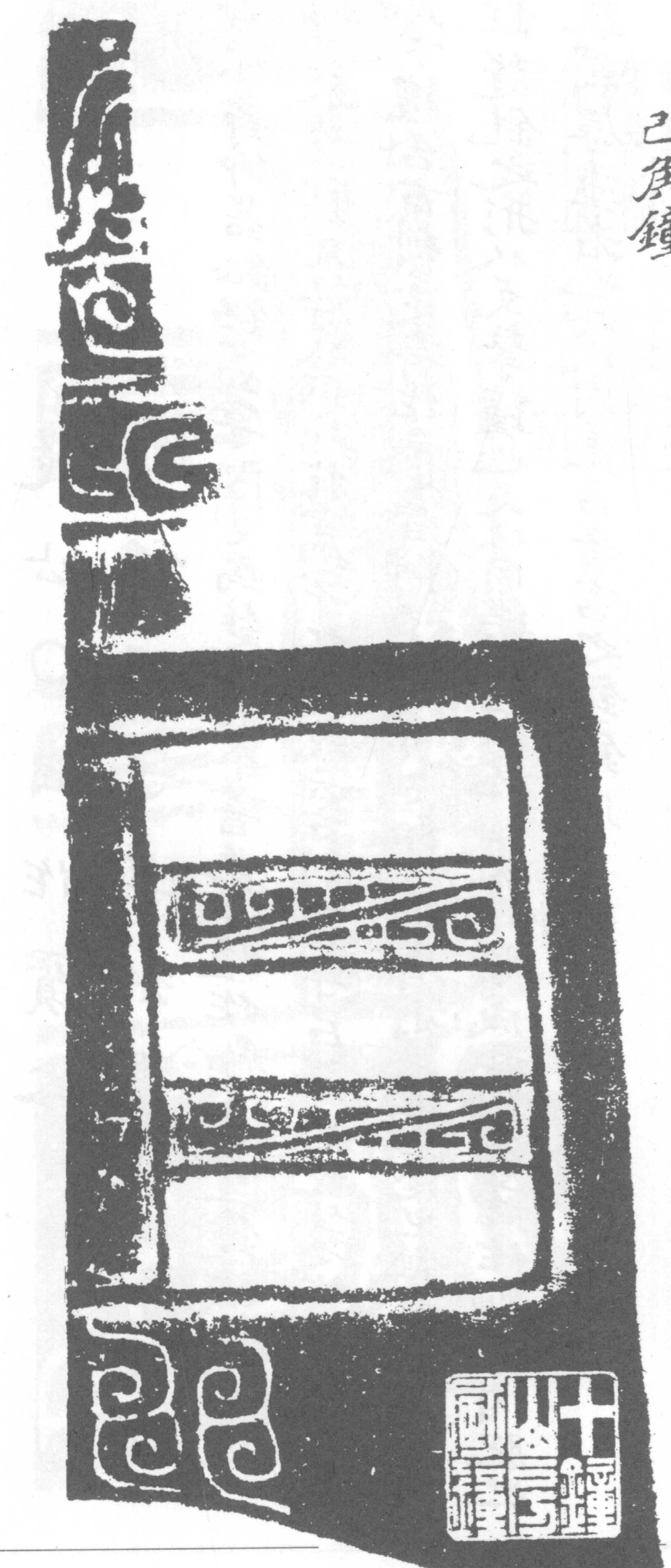
鳧鐘

鳧

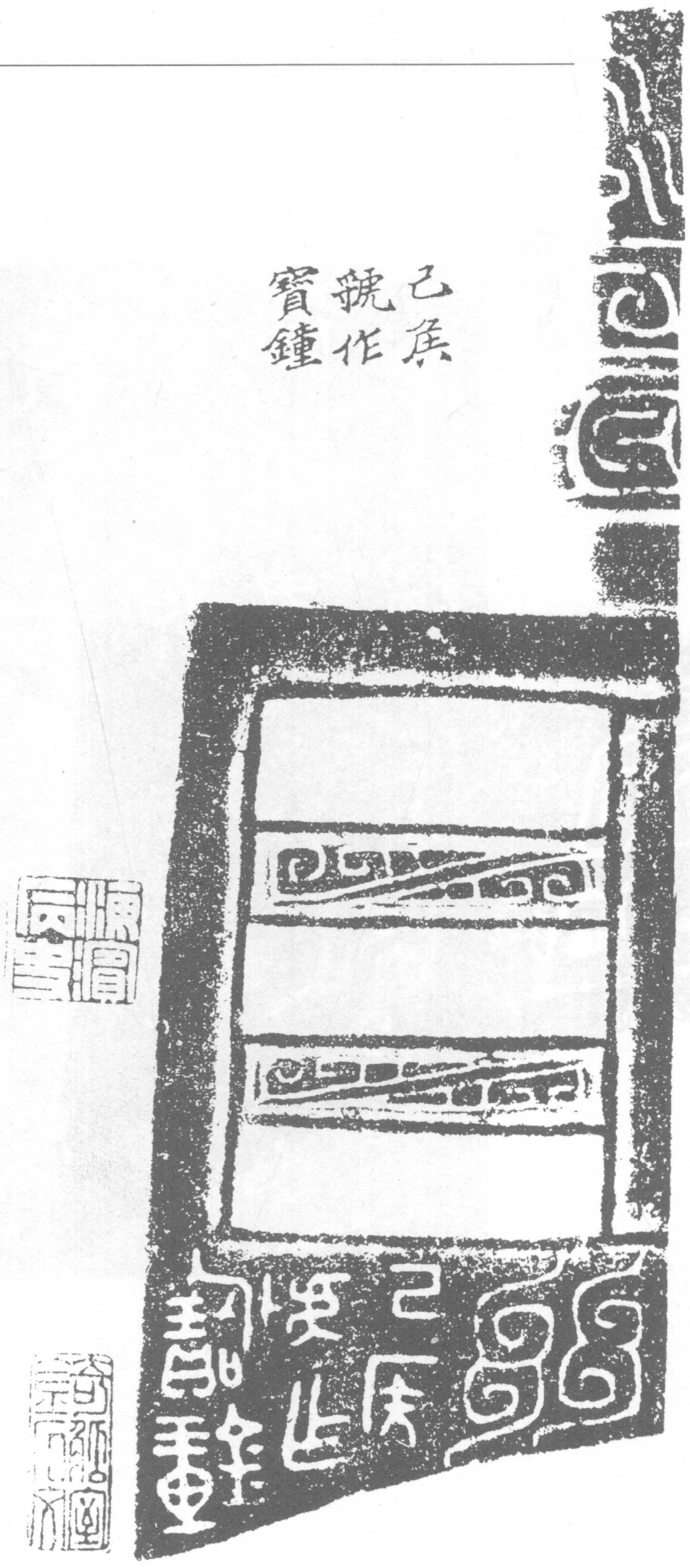




右枝江曹氏器拓本黏入荊南萃古編岳柱臣觀察岳棣見贈銘一字萃古編云宜都沙灣土人耕田獲之說文鳧作𠑹此从𠑹即鳥从几即几是鳧字也攷工記鳧氏為鐘此器蓋其所鑄積古齋康鐘作[illegible]當是此字



己侯鐘

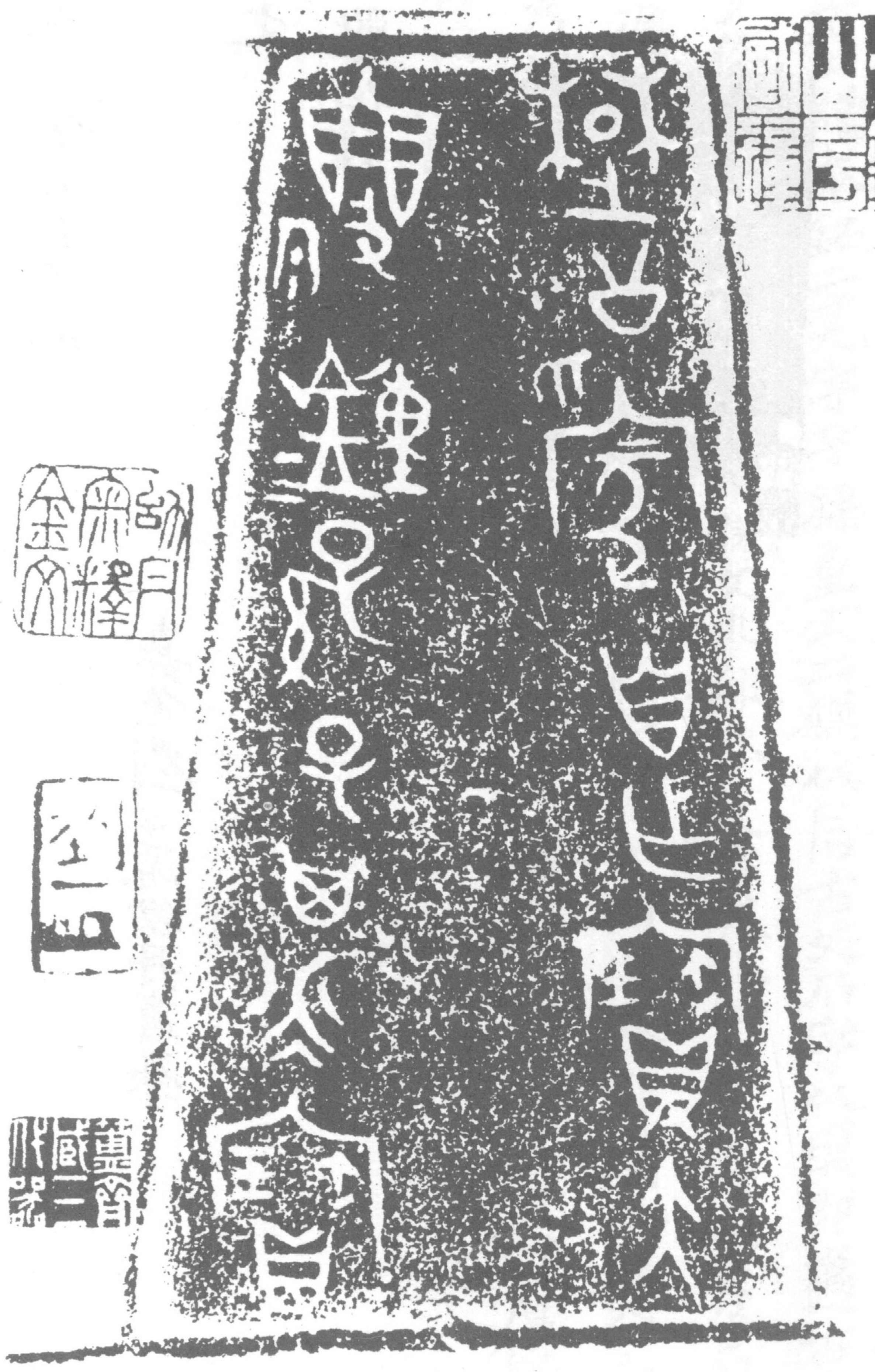


己侯虢作寶鐘

右陳壽卿器虢銘六字己紀省虢己侯名左傳杜注紀國在東莞劇縣積古無載此鐘云益都舉人所藏壽光人得之紀侯基下者也

卷九 三

楚公鐘一

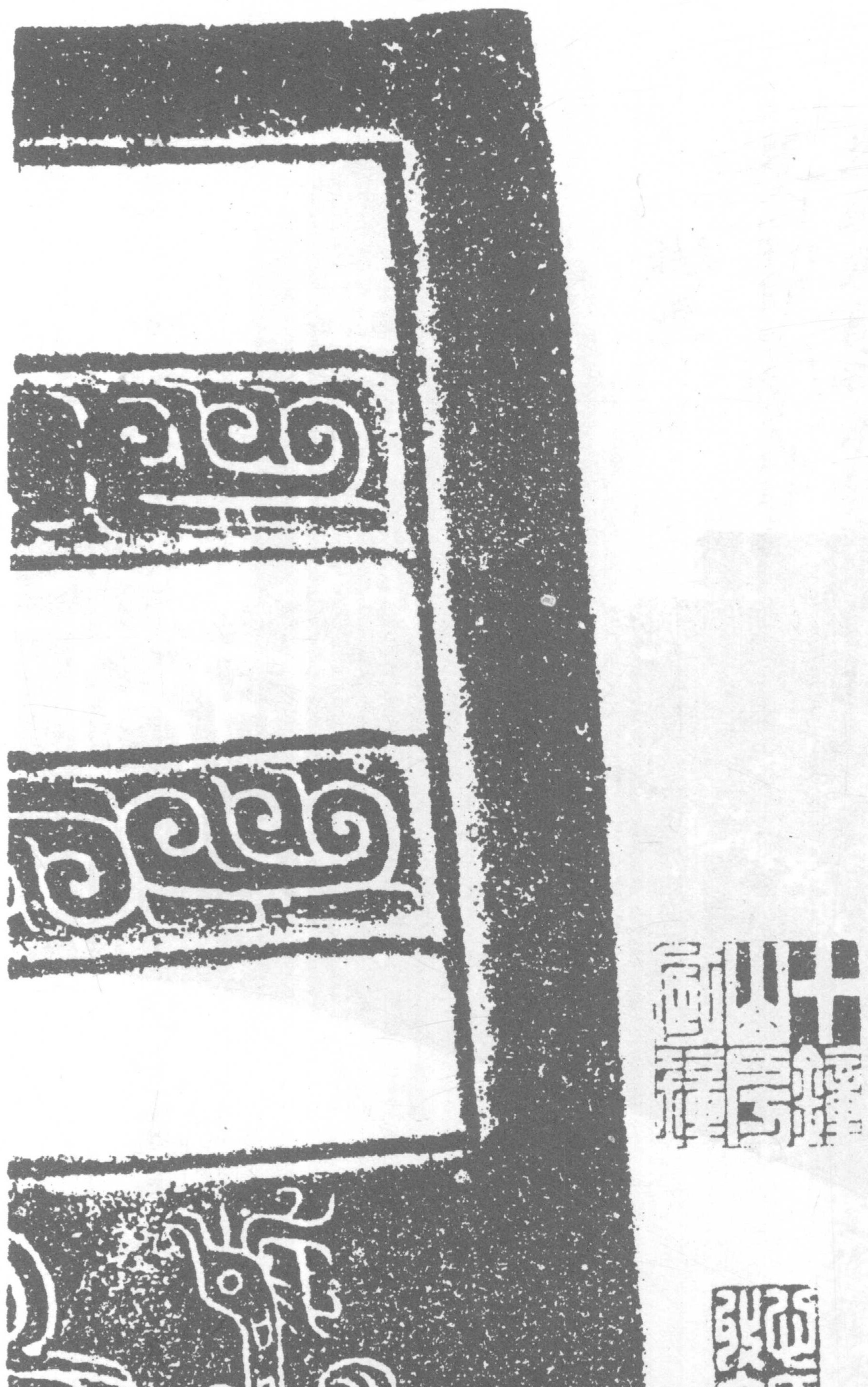


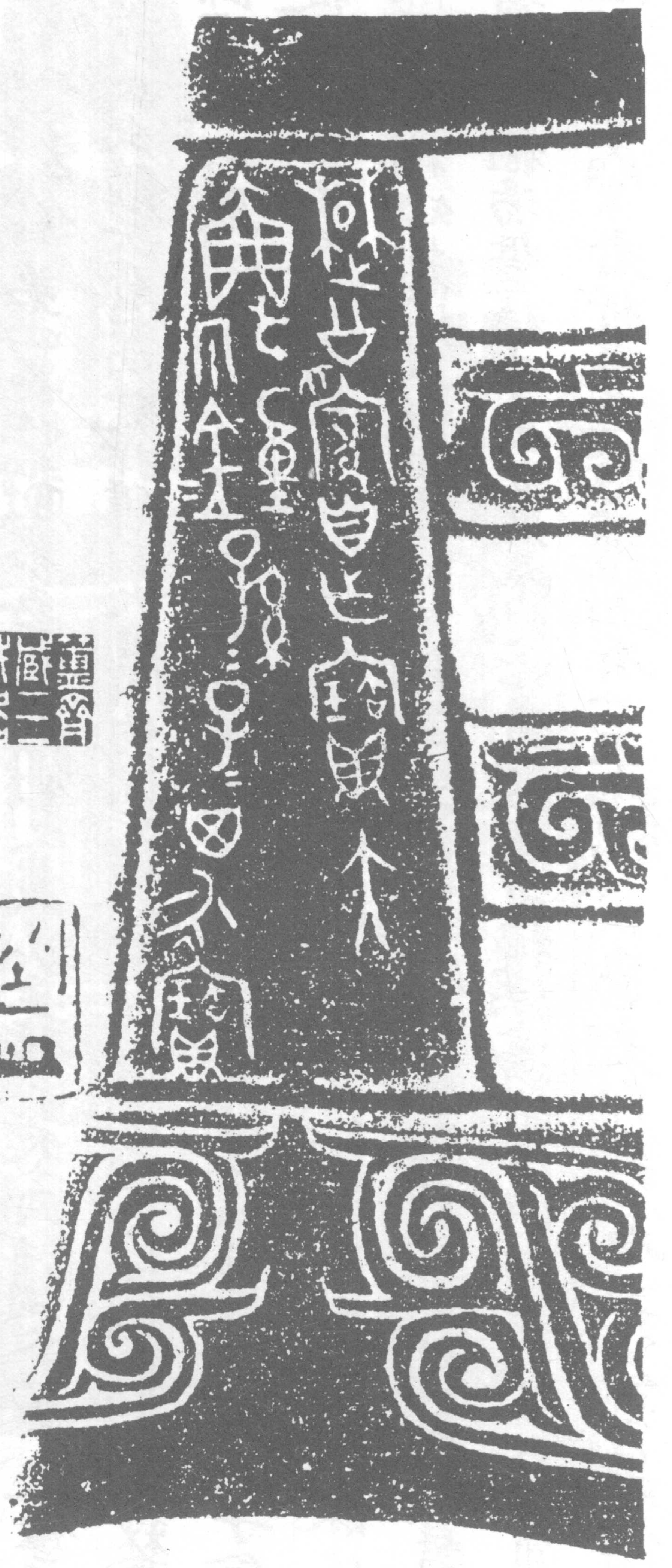
楚公〇自作寶大鏄鐘孫子其永寶

右陳壽卿器鉦銘十四字𡨦為楚公名本書第二鐘作𡨦第三鐘作𡨦近人釋家𤅊家不得从𠈌此𠈌爲字為近或云古刻隊字呂豕為之篆作𨽍（彔伯戎敦）与此下體合古刻辵有作𨑒者（鏄井弔）此从𠈌𠤎即辵省則此為𨽍也鏄从甫象甬鉦隧銑之形从攴擊鐘也又从肉樂記云寬裕肉好順成和動之音作鄭注肉肥也疏謂厚重者也此从肉蓋呂音言之鐘鐘通見周礼

卷九 四

楚公鐘二

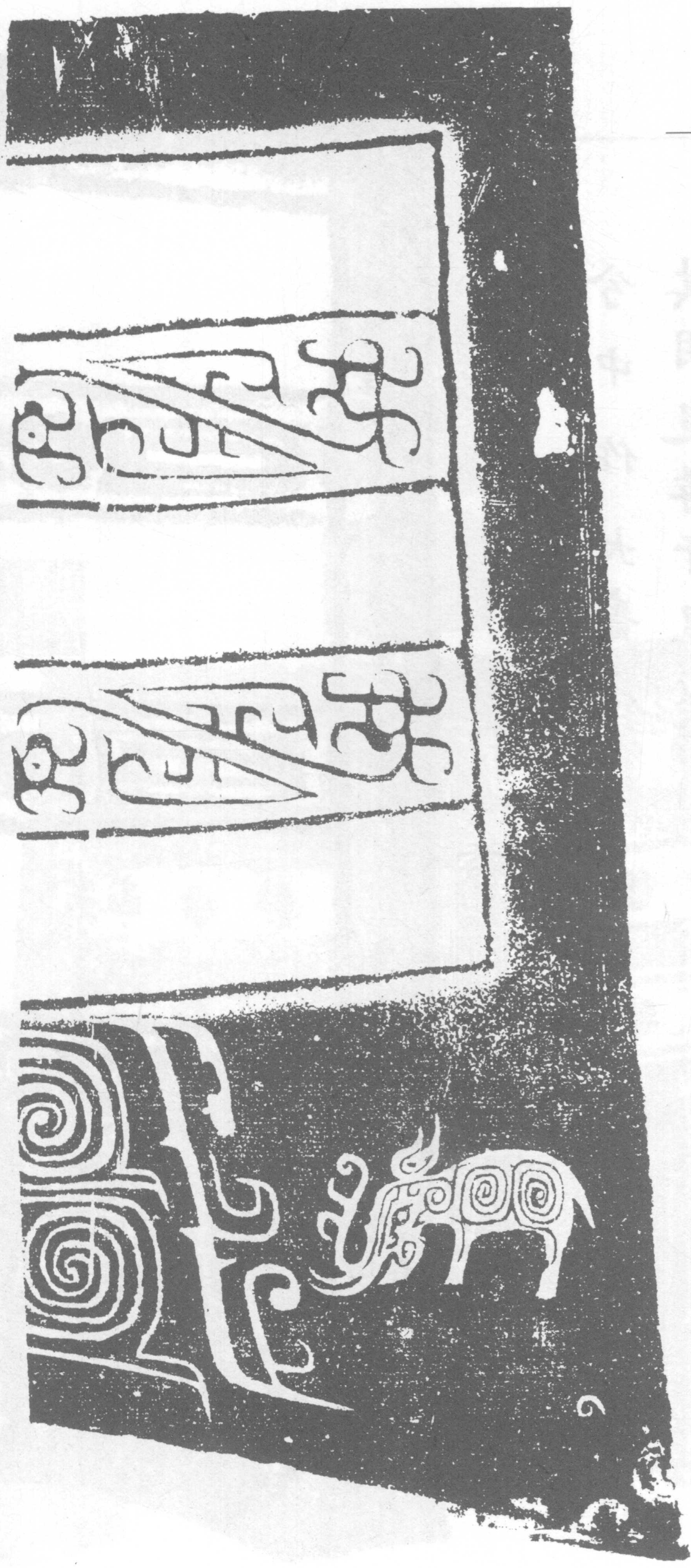




楚公○自作寶大
鎛鐘孫〻子〻其永寶

右陳壽卿畚鉦銘十四字孫子重文二釋詳前銑間鳳形裝入㠯存稚製

卷九 五



楚公鐘三



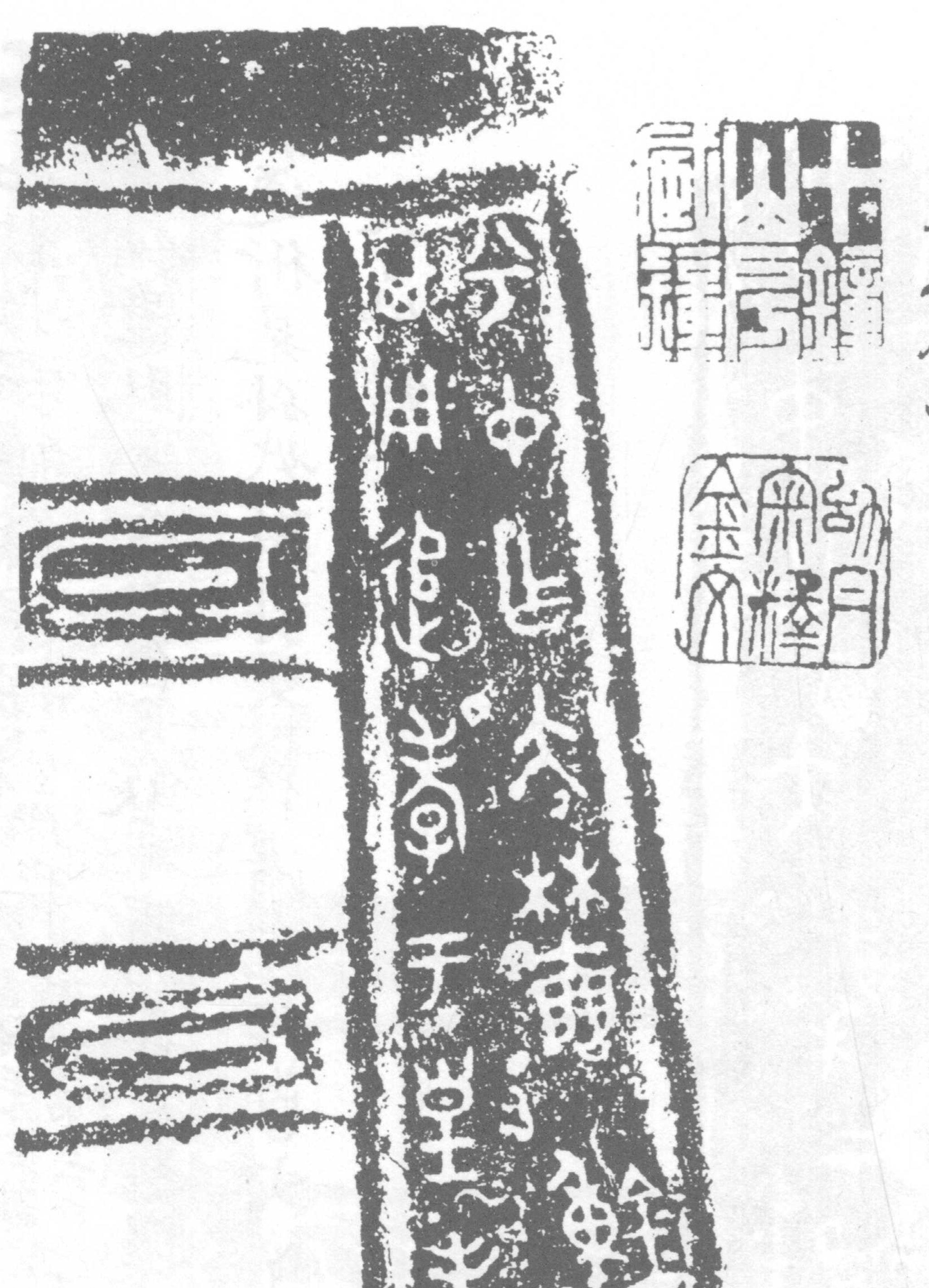
楚公○自鑄木鐘孫〻子〻其永寶

右陳壽卿器鉦銘十三字孫子重文二銑間為象形木謂音中木漢書律志角為木是也湯無款識楚公鐘二行三行之間隙地有兩木字亦此義淮南兵略云

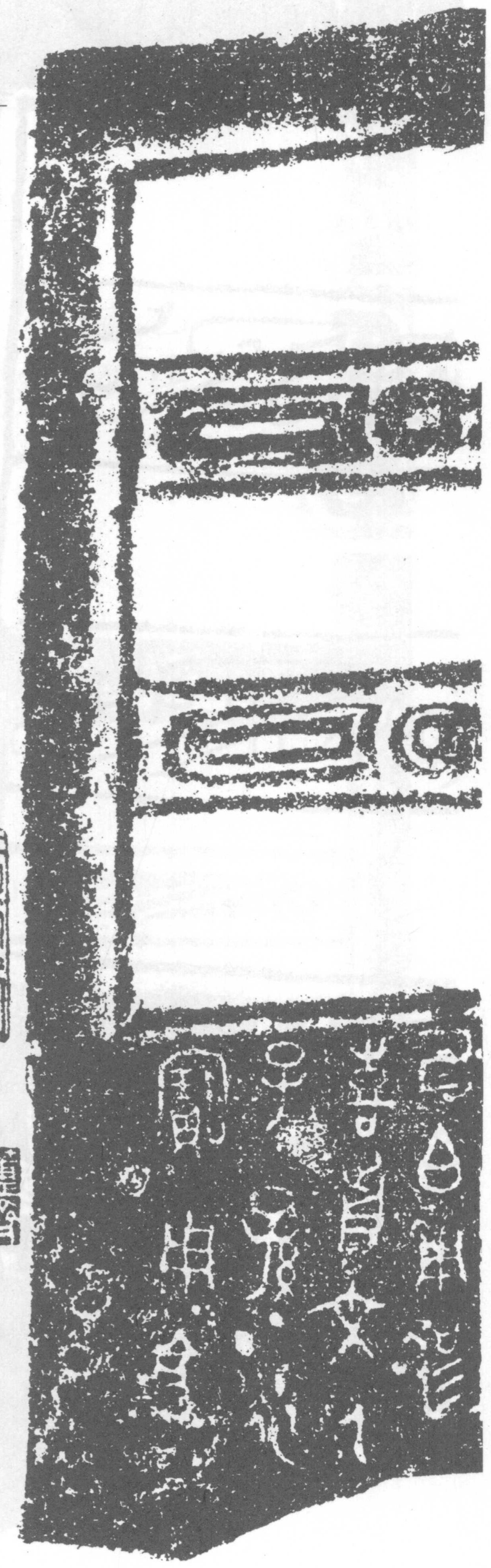
卷九 六

鎛鼓相望注鎛于大鐘也然周礼鼓人注鎛于圜如稚頭大上小下樂作鳴之与鼓相和則非鐘矣 夔州奉節少陵書院有周虎鎛余親觀之形与周礼注合和之聲如鐘實非鐘也

兮仲鐘一



兮中作大𪑓鐘
其用追孝于皇考
己伯用侃
喜歬文人





子孫永
寶用亯

右陳壽卿器鉦銘十三字銑銘十四字兮詳兮中敢𪑓或釋林榃廡夾四形皆非余
舊呂爲鬱之未合𢾺攈古録載兮中鐘五器此其弟三器也其弟一器作𪑓弟二器作
𪑓即本書弟二兮中鐘弟四器作作第五器作𪑓又載吴生鐘云大𪑓有羽本書䚻鐘云龢
𪑓叔氏鐘云寶𪑓虢抃鐘云大𪑓𥹋說文𪑓籒文作𪑓从二禾吕此知𪑓有作𪑓者
師𡩧𣪘𪑓事蓋文如此器文作𪑓竟吕𪑓爲穡同形叚借也大敵余弗敢又言天子命易
徙里居余不敢𪑓𪑓也古文偏旁木禾不甚分别如休从木而古刻皆从禾不可枚舉𪑓从林
而師𡩧𣪘𪑓器文𪑓文蓋从秝曆从秝而𣪘尊又卣从林詳𣪘禾木禾㐭用則鐘文之𪑓即𪑓即
𪑓之即穡湯誓穡事史記殷本紀作𪑓盤庚力穡漢書成帝紀作𪑓知𪑓穡通用
也从𪑓𪑓者將面逆於上體而省一禾佀小篆稟字从𪑓者即𪑓省又从金吕所鑄言

之正如虢叔編鐘龢字作𪑓也攈古録三之二鄦并編鐘弟三器方言十二𪑓合也管子國蓄注穡
斂也鐘銘蓋取其音之合且斂耳信如各家之釋將何解於大敵之余弗敢𪑓
乎侃通衎見𪑓𪑓敢歬文人筠清館作𪑓文𪑓誤也攈古録辨正之

兮仲鐘二



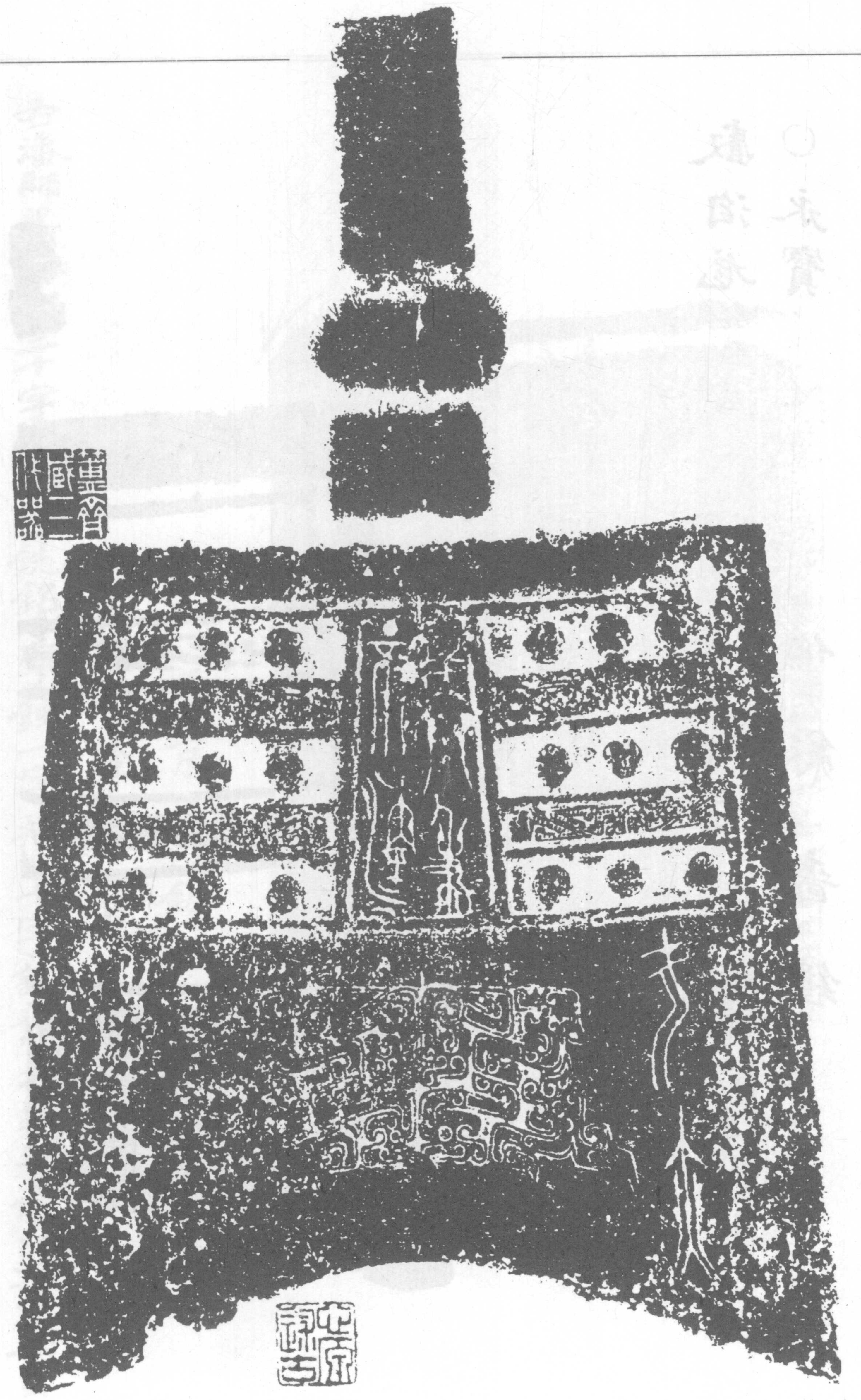


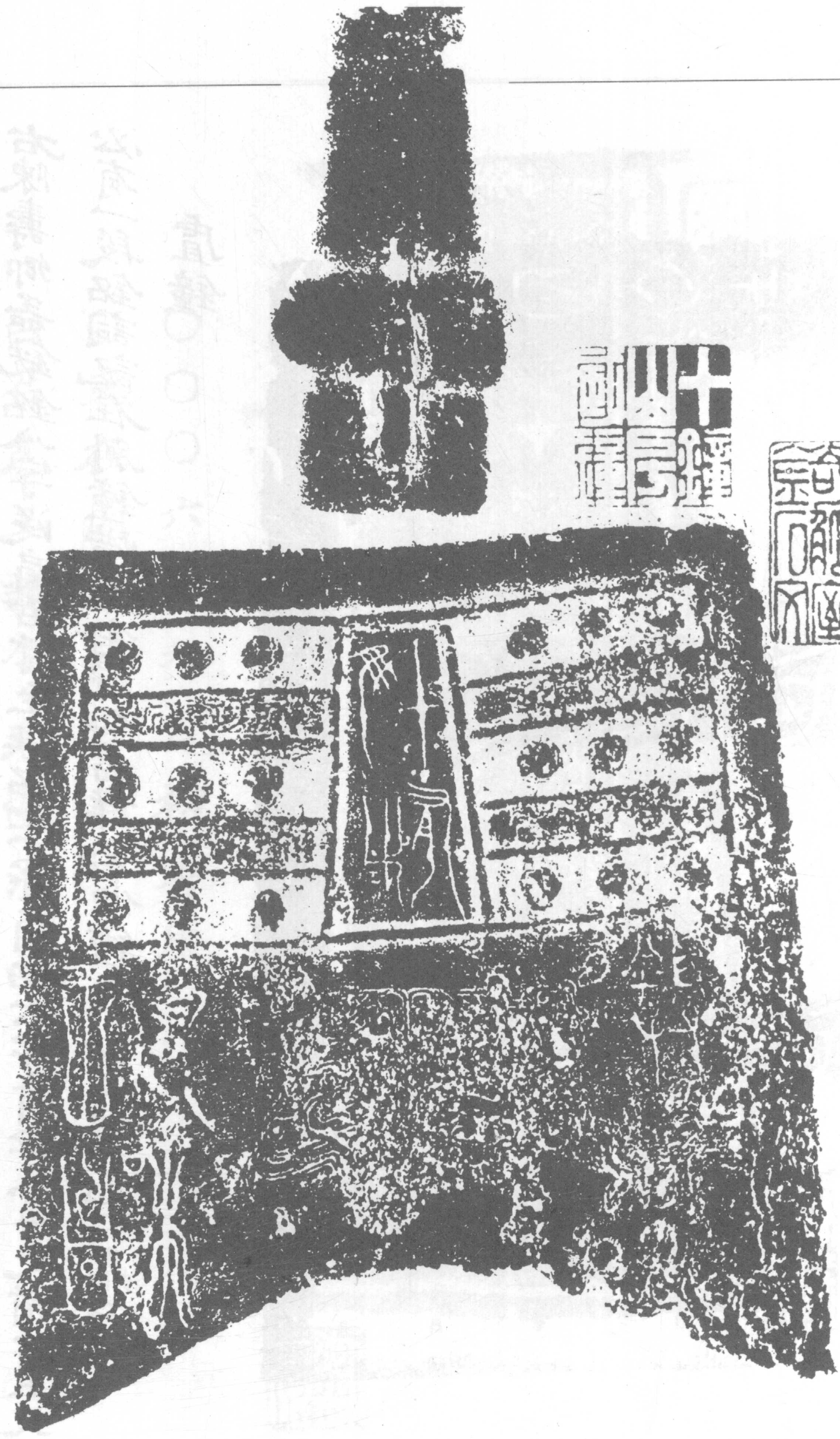
兮中作大𪑓鐘其用追
孝于皇考己伯用侃喜歬

右蘄水陳檢討蘇生曽佑贈本鉦銘十九字疊意未畢釋具前器

咊鐘

○之
鉏○
十有
惟歲
○咊
王曰





䣄鐘

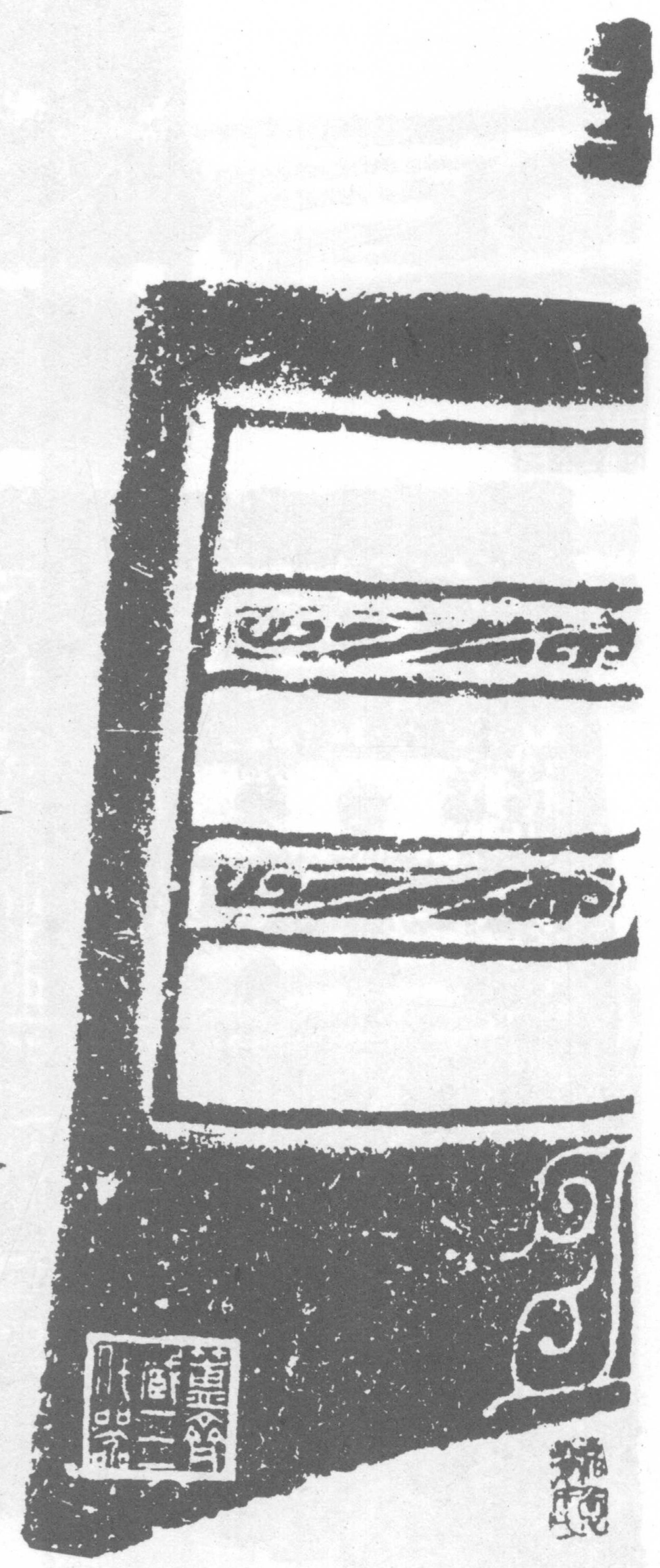


○秉
不涇

○先
○亦

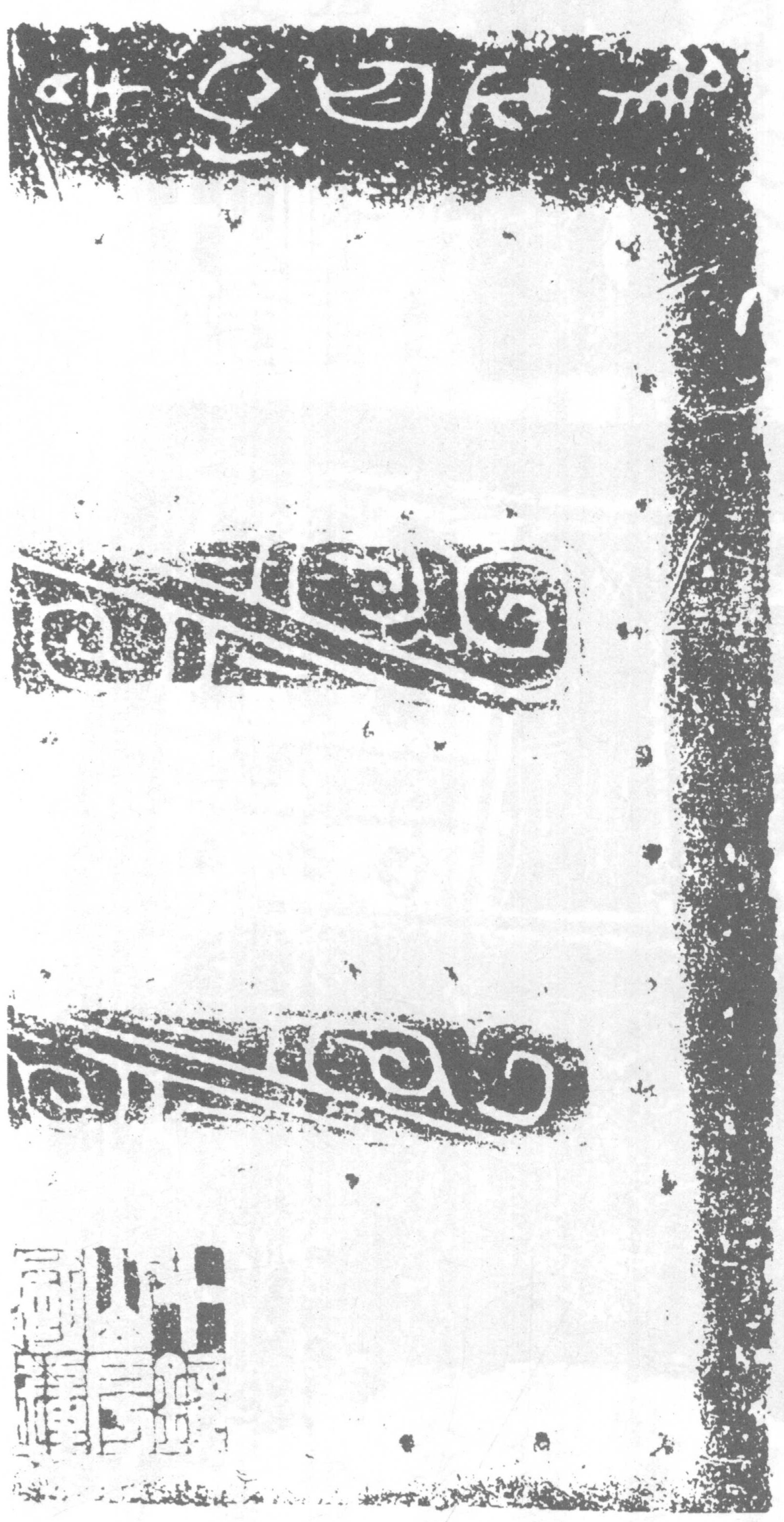
○○
○○

右陳壽卿器鉦兩面銘各四字兩銑銘各八字蝕者十字鉦或釋鑄秉上一字或釋虔涇或釋淫



首敢對揚天子不顯
休
用
作朕文考釐
伯龢啚鐘

叡洎龙
○永寶



右陳壽卿器銑銘八字逆肩右行至鉦銘十一字甬銘六字首字當是䭫首上文
必有一段銘詞記在別鐘惜未全淂也啚詳兮仲鐘叡人名洎詳毛公鼎二

虘鐘

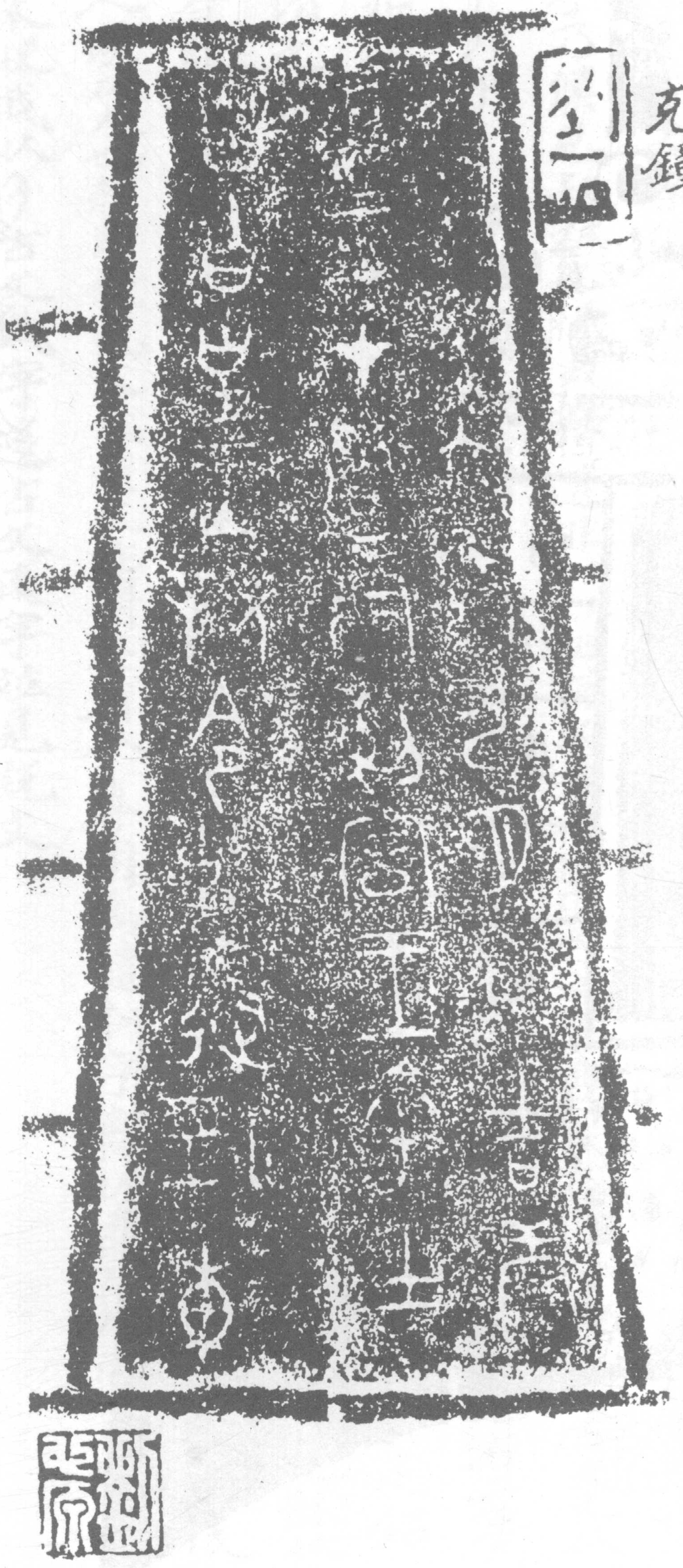


唯正月初吉

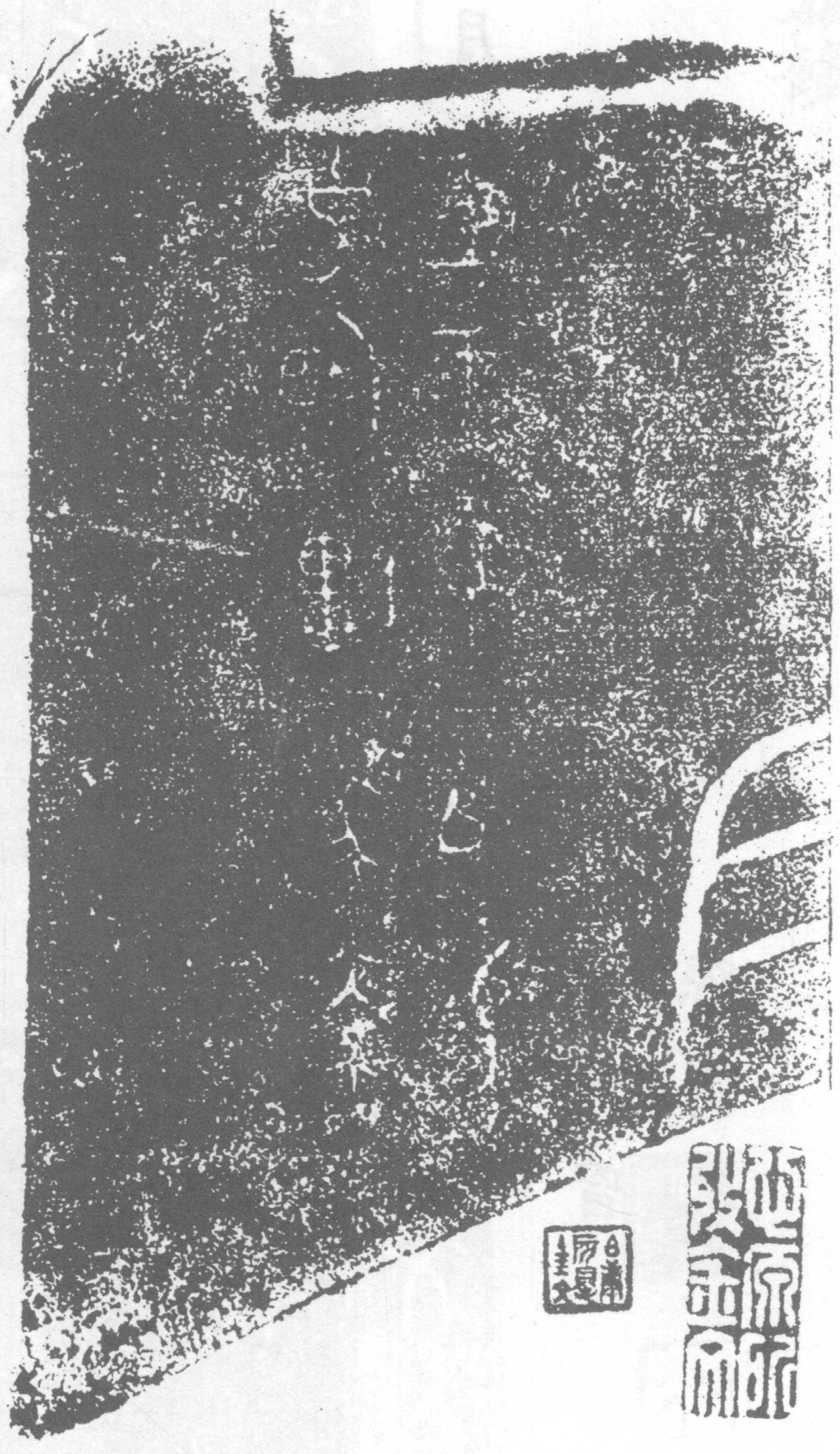
丁亥　虘作寶鐘用追孝于己
伯用亯大宗用濼好賓
虘洎龙○永寶用卲大宗

右陳壽卿器逆肩右行至鉦銘三十五字虘人名樂㠯濼爲之古文之緐也賓字
省卲或讀昭讀紹皆可永上三字篆迹寙旁是後人補鐫者

克鐘



○○○六年九月初吉庚
○王在周康烈宮王呼士
曰召克王親令(命)克遝涇東

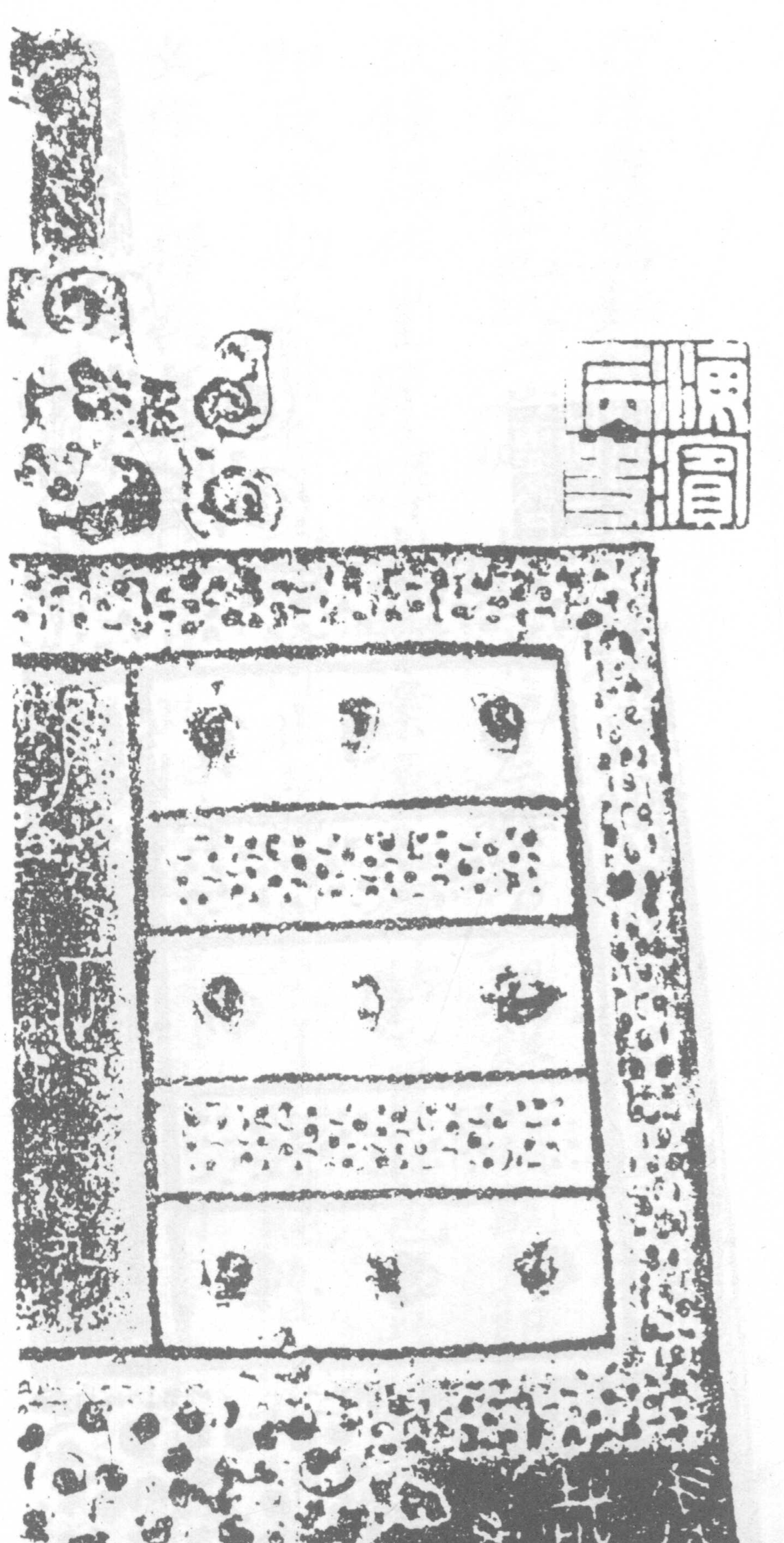


○于京㠯(師)錫
克甸犨馬乘

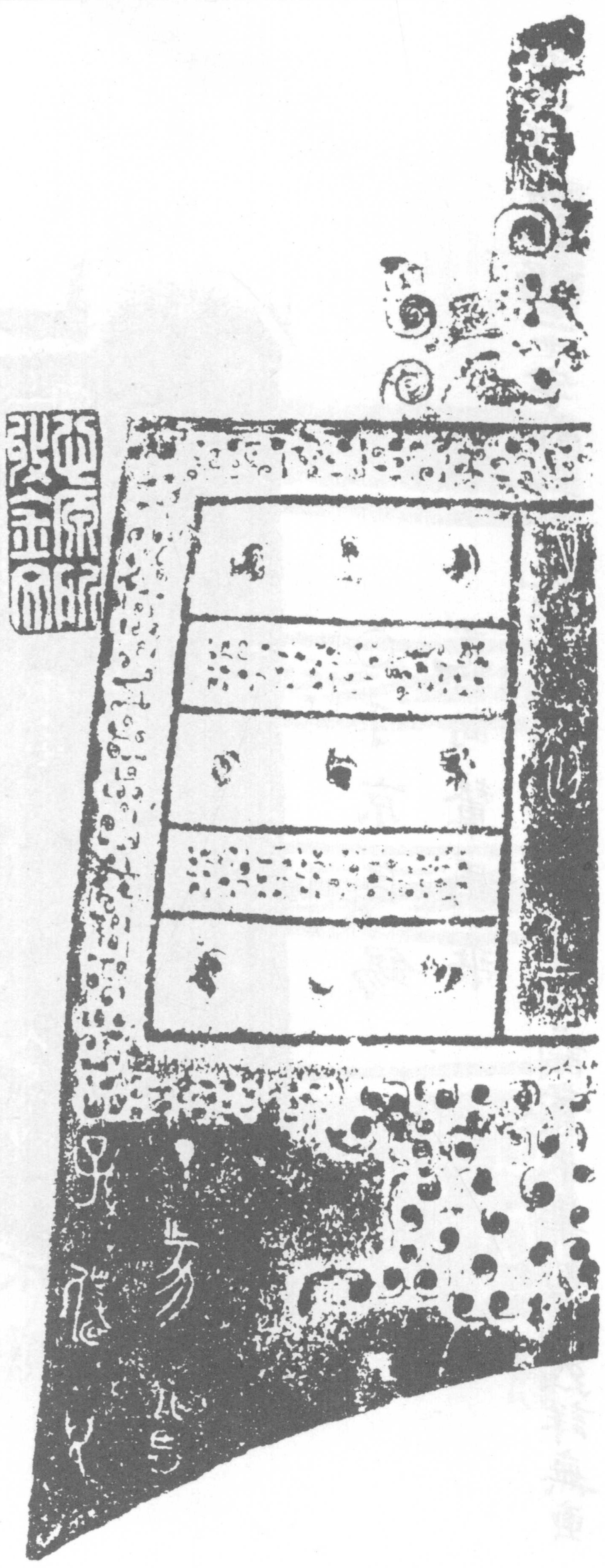
右潘師器鉦銘三十字蝕五字銑銘十字蝕一字共四十字詞意未畢剌讀烈詳無叀

鼎彔頌鼎云康邵宮寰盤云康穆宮徐籀莊㠯左昭右穆說之固為有理(詳頌鼎)令
此銘云康烈宮則所謂康者非康王也祭統康周公注康猶襃大也案鄭㠯上文追念
周公勳勞賜㠯天子之樂故㠯襃大解康然康義為安賜魯王礼所㠯安周公在天之
靈也昭宮穆宮烈宮皆言康蓋淺王致祭㠯妥其神耳単言康宮者自是康王之宮
克人名親字殘跡猶可辨識詳鼉矦鼎遣詳交尊㠯師省甸即佃說文佃中也从人田
聲春秋傳曰乘中佃一轅車攷左哀十七年傳良夫乘衷甸兩牡注一轅卿車即許所引者
衷甸即中佃亦作中畋東京賦中畋四牡注中佃謂馬調良可用獵者此云甸犨盖獵
車也馬乘馬四匹也

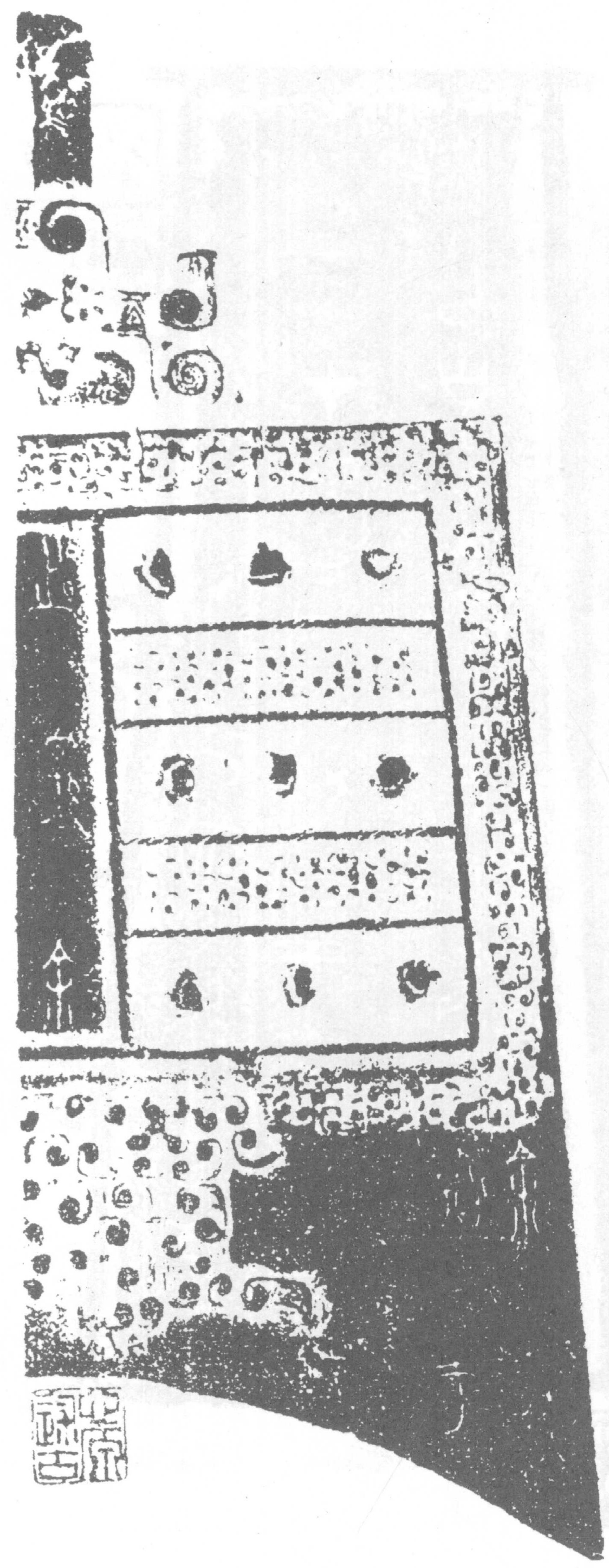
儔兒鐘



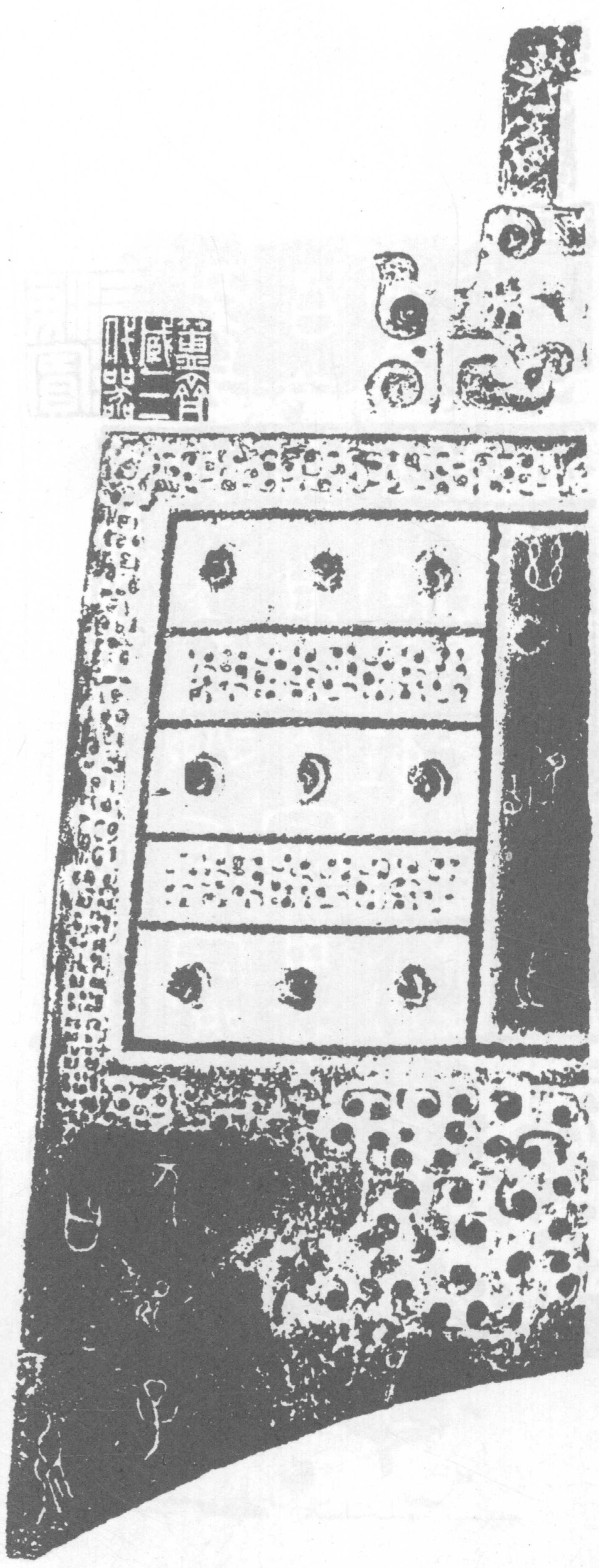
惟正九
壽敬
哉余



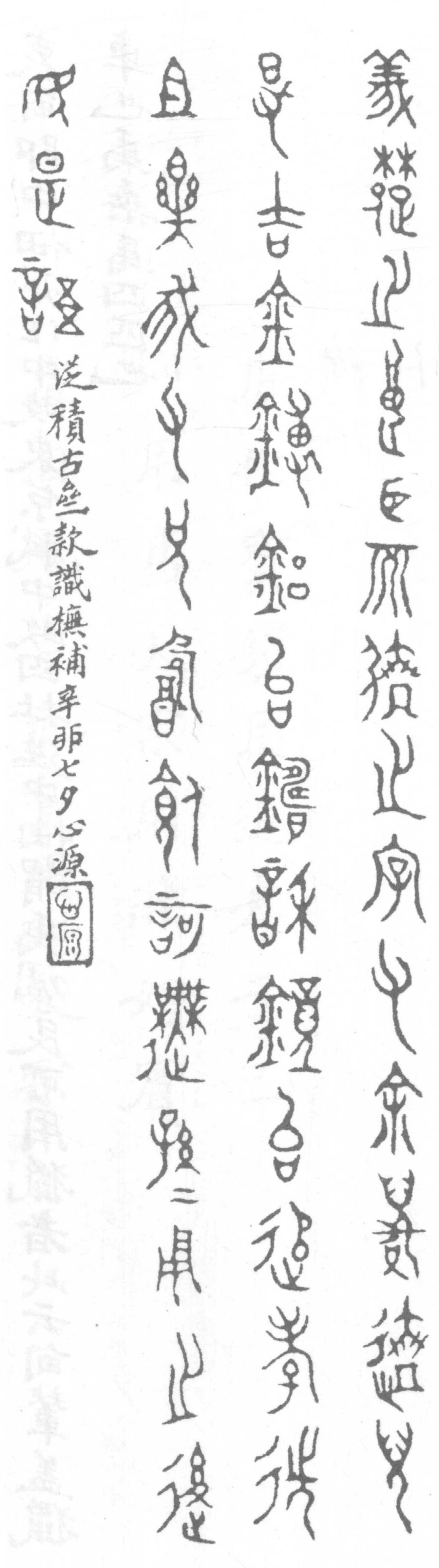
月初吉丁亥曾孫儔兒



余迹斯于之孫余



苶格之元子曰於



從積古齋款識橅補辛卯七夕心源

右陳壽卿器鉦兩面銘各六字右銑銘八字左銑銘十字共三十字據古錄余義編鐘也彼於此鐘前載有楚余義鐘即積古齋楚良臣余義鐘銘詞完備今橅補此鐘後者積古本也合讀之曰佳正九月初吉丁亥曾孫儔兒余迹斯于之孫余苶格之元子曰於嘑敬哉余義楚之良臣而速之字父余萬兒速兒得吉金鎛鋁台鑄龢鐘台追孝侁且樂我父兄飲飤訶舞孫孫用之後民是語案余迹斯于之孫阮吳余義鐘孫字蝕公系蜀皆誤作子（阮釋子吳釋孫吳書編鐘作孫不誤）元子阮作元孫山左金石志作元子不

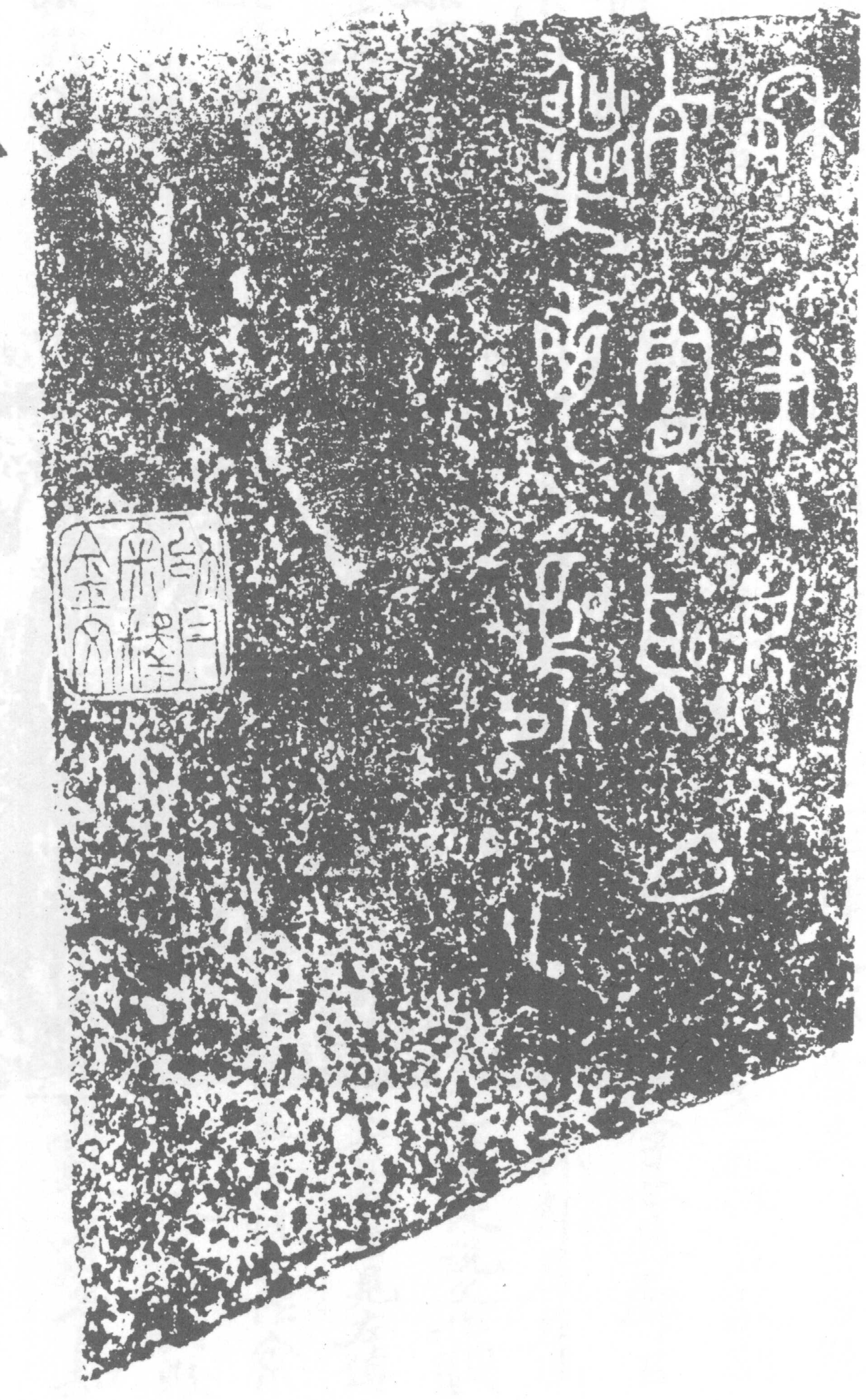
誤余義爲余迹斯于之父余𢓊格之祖余傳兒之曾祖余萬之兄余𢓊兒爲余萬眷子乃僕兒叔祖也𢓊或釋迹非（上文迹作𢓊）說文乘作椉古文作[古文]从几此从大[古文]即古文乘文从[古文]即[古文]下文𢓊从辵知古文登乘字从彳辵會意萬兒合篆或釋兒右二字非邾太宰簠萬年字作[古文]又一簠作[古文]即此文爲兒字鋁玉篇同鑢廣疋鋁謂之錯攷邵鐘鏞鋁从金邾公牼鐘邾公望鐘竝作膚呂說文有鑢無鋁失之龢从音即龢音龠同意𠈍且先祖也集韻𠈍或作𠍸說文𠈍行皃案行皃當从彳取義後人誤从人也訶即歌說文歌重文作謌此省言專用爲謳訶字𢓊从辵与舛同意字書未收我从[古文]古文我字遂古文後字竝見說文

儔近人皆釋僕案僕不得从[古文]說文儔从𠷎𠷎作[古文]从老省𠷎聲老从人毛作[古文]而太宰歸父盤作[古文]𠈍弓鎛作[古文]又壽字孟姜匜作[古文]𠈍弓鎛作[古文]所从之[古文]竝變爲[古文][古文]等形知此銘从[古文]亦然也下从又[古文]即𠷎𠷎与壽合實非从𦍌

井𡰥妐鐘



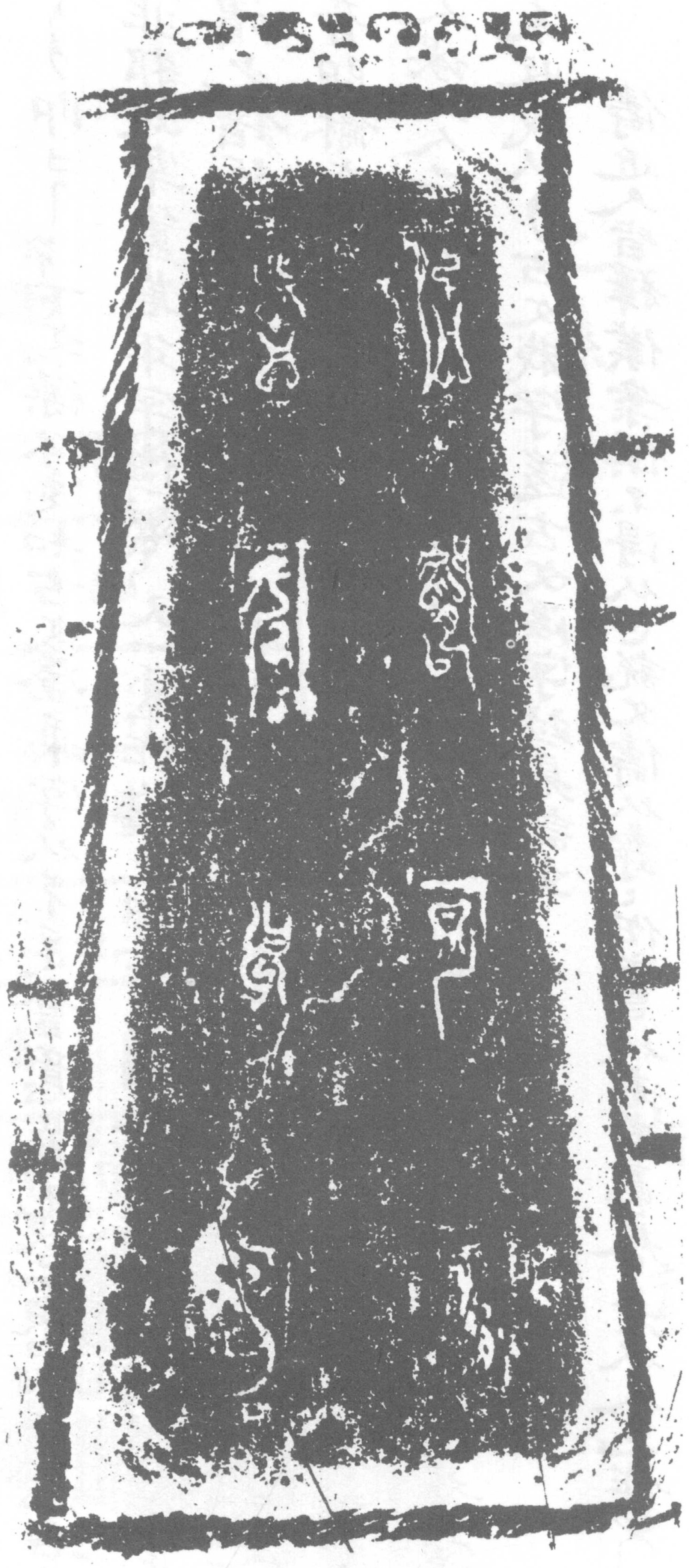
井𡰥妐曰覩盤文祖皇考克質氒德賓屯



用魯永終于吉妐不敢弗帥用文祖皇考穆穆秉淐○妐害聖○爽邑處是

右陳壽卿器鉦銘三十二字銑銘多蝕存者十字穆重文一𡰥妐舊釋皆誤詳宿妃鬲說文妐訟也从二女（女還切）此銘井地𡰥姓妐名覩詳史頌敢盤即叔詳克鼎克質積古齋邢叔鐘誤作[古文]釋對揚案廣疋釋詁三質敬也即此銘所用義或曰質通懋氒即厥詳勬文鼎賓或釋得非或釋賁亦可屯讀純魯即旅詳叕癸鼎用阮書蝕文作[古文]釋爲乍讀祚當吕此拓正之害讀曷見尚書聖通聽詳太保敢爽邑狀鐘聲也宂敢昧爽作[古文]从日从喪可吕取證邑从卜蓋秬邑會意字也（此銘語意亦未畢）

卷九 一九



外 鄦 原 ○

旅 ○ 爲 ○

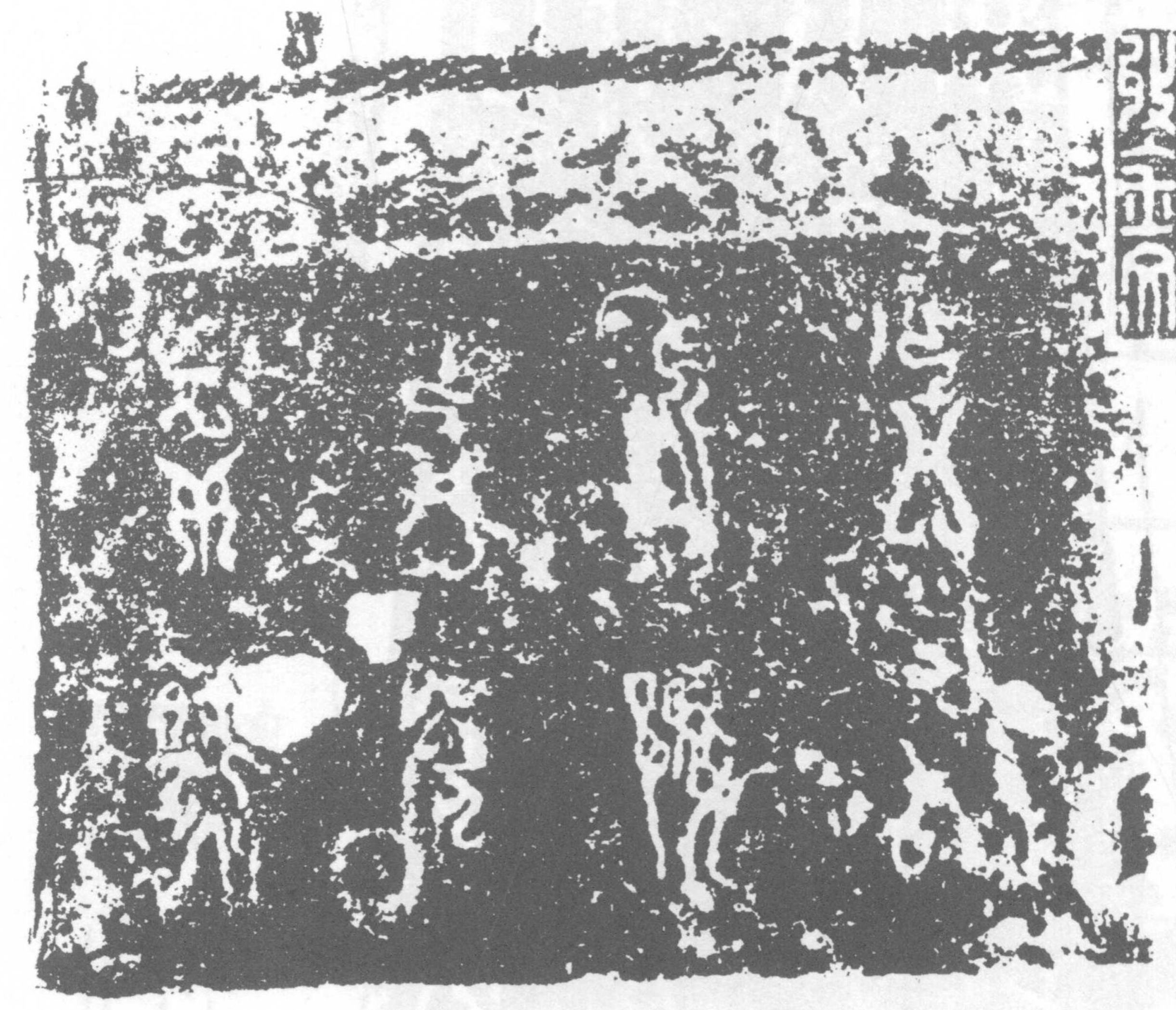
鄦原鐘

才在 ○

○ 鄜

才在 ○

○ 嘫



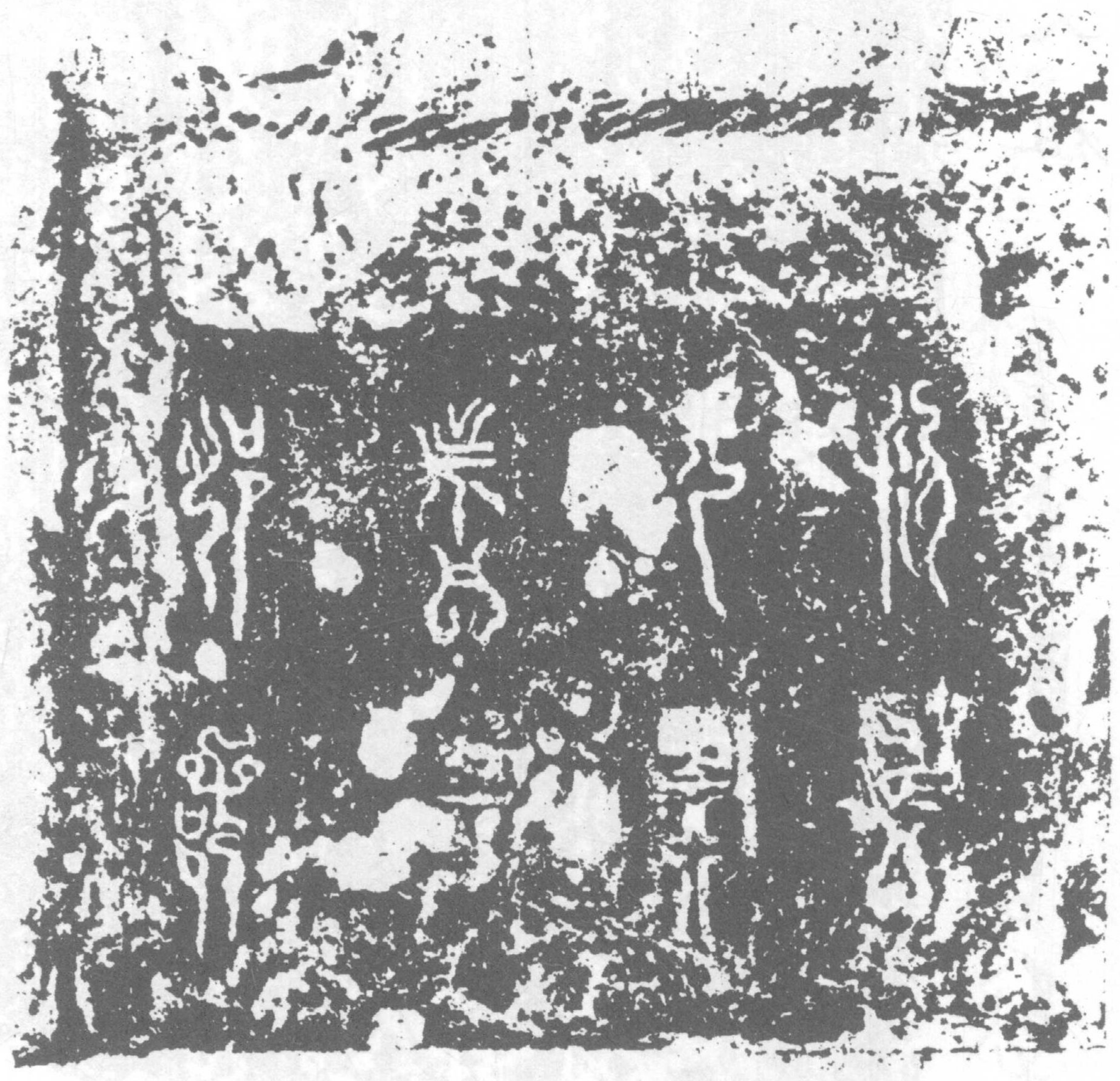
卷九 二〇

秎 ○

元 ○

旅 ○

郳 鄂

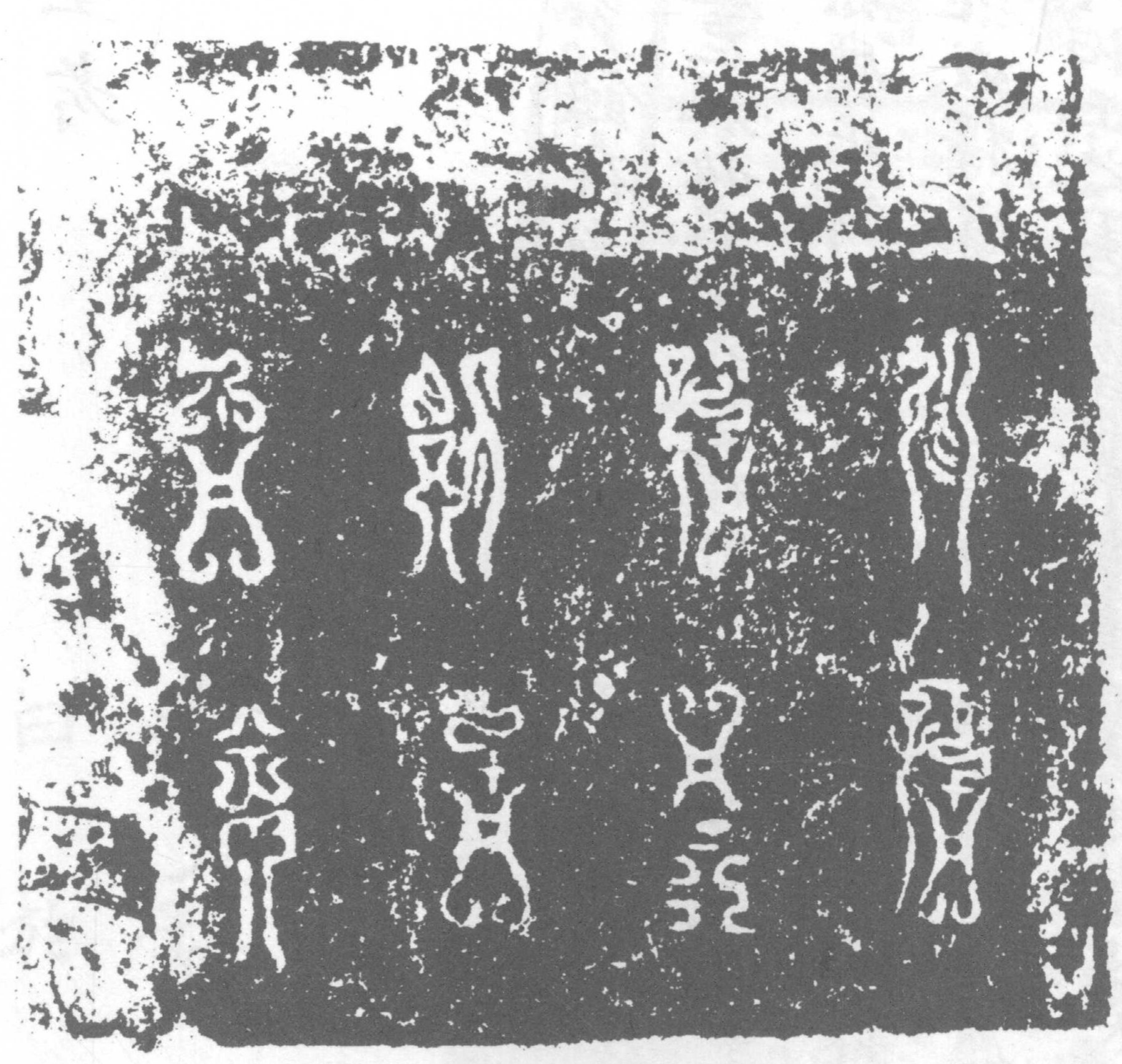


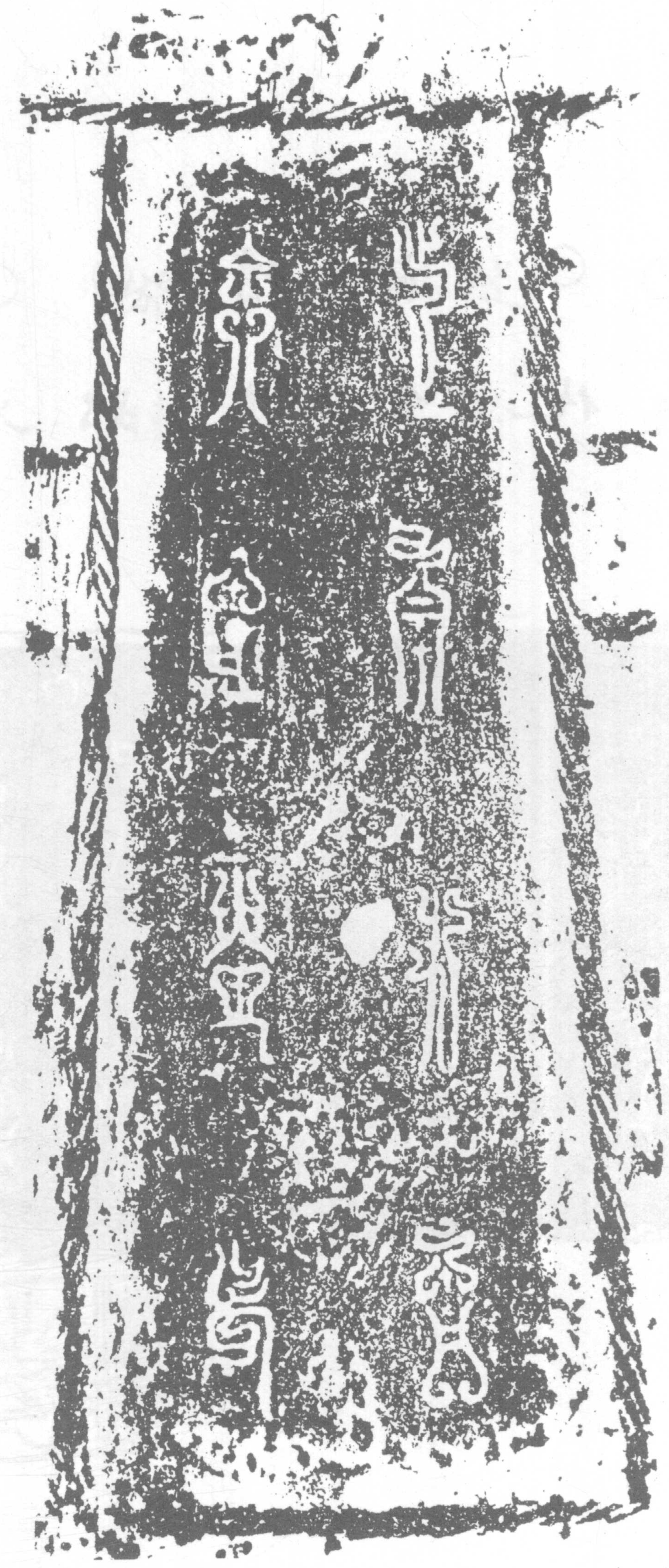
於 孫

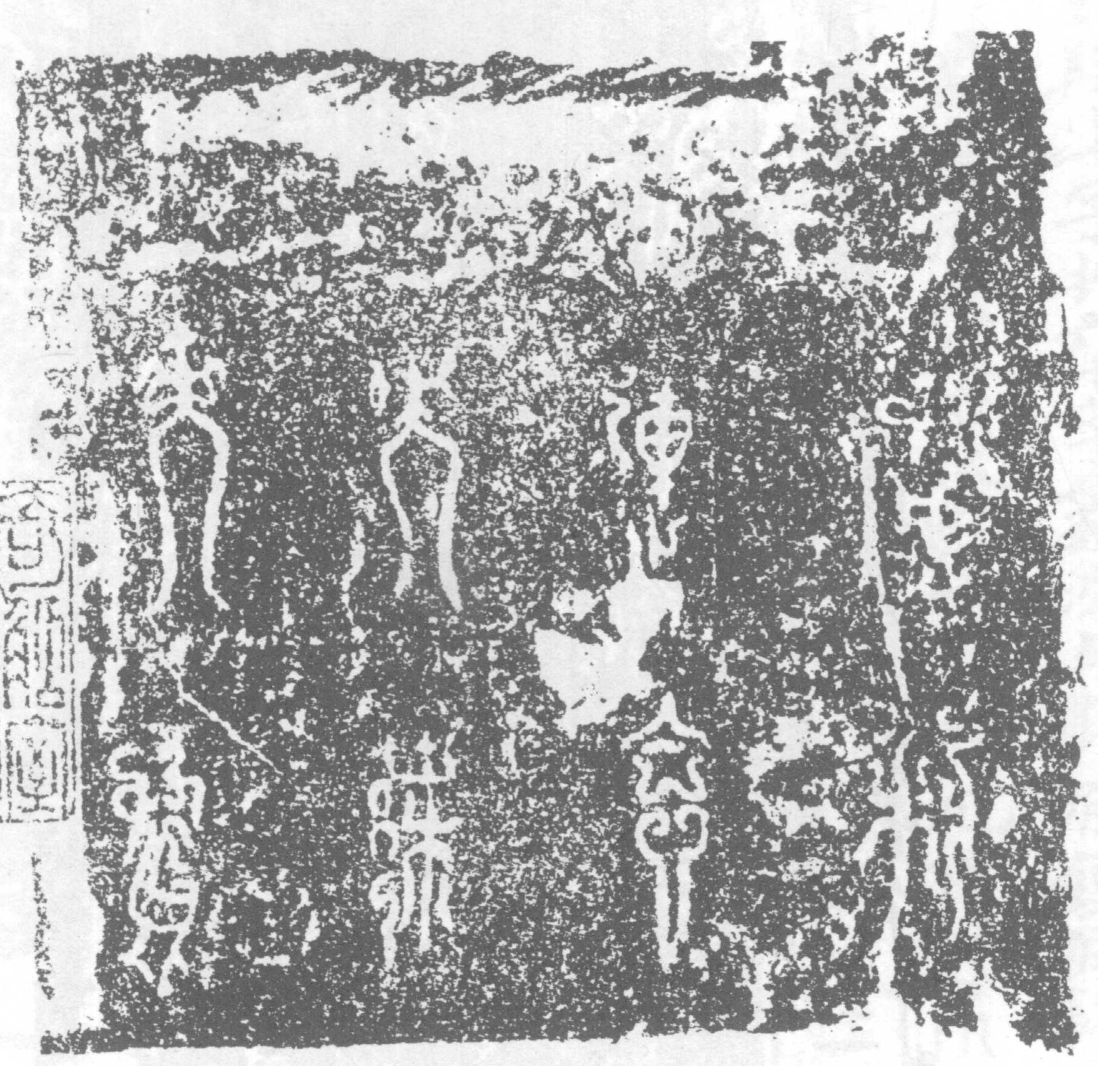
子 ○

則 才在

○ 余





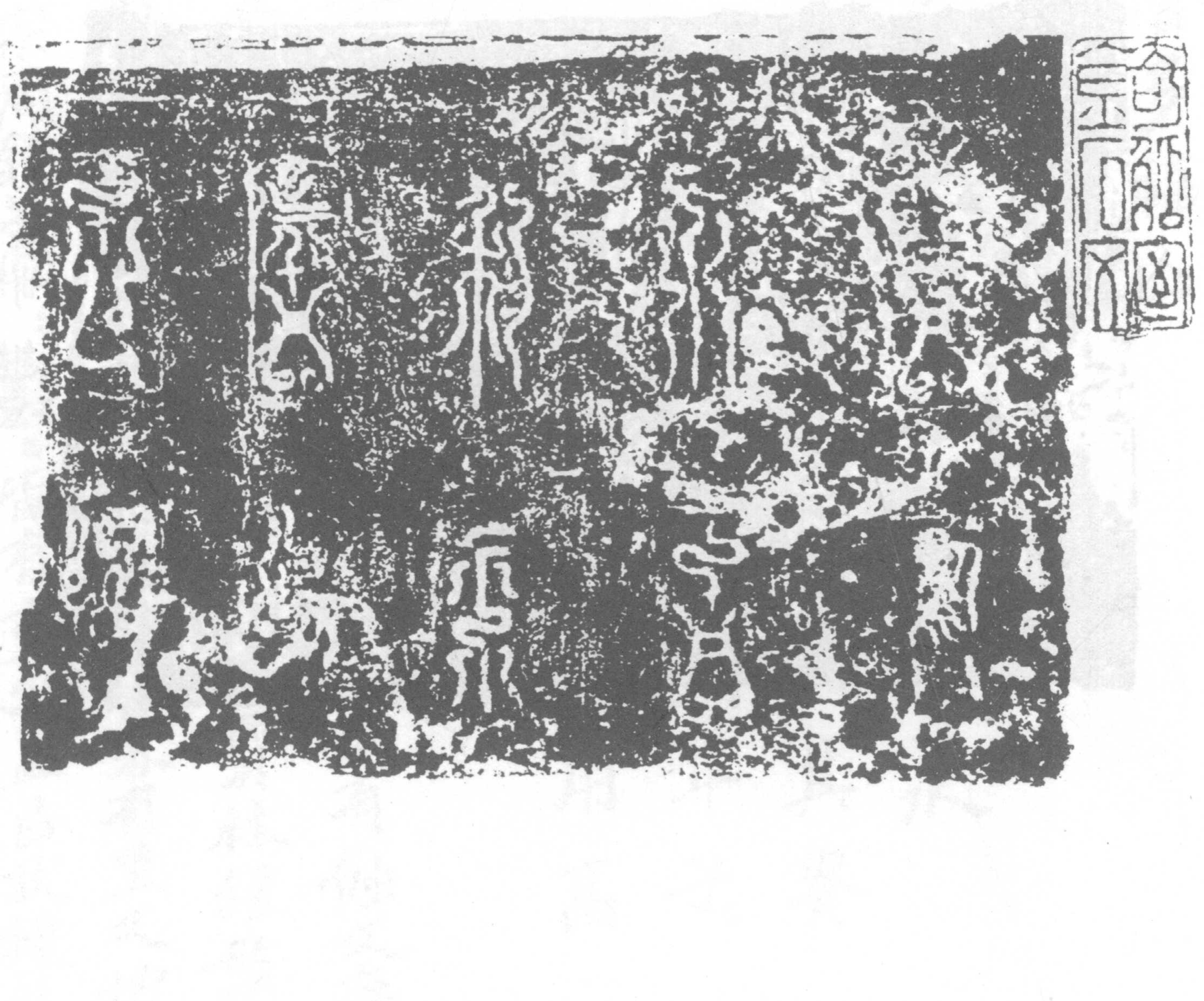


右高安熊经仲编修方燧器鉦兩面銘各八字隧銘四段〻八字共四十八字篆迹雄

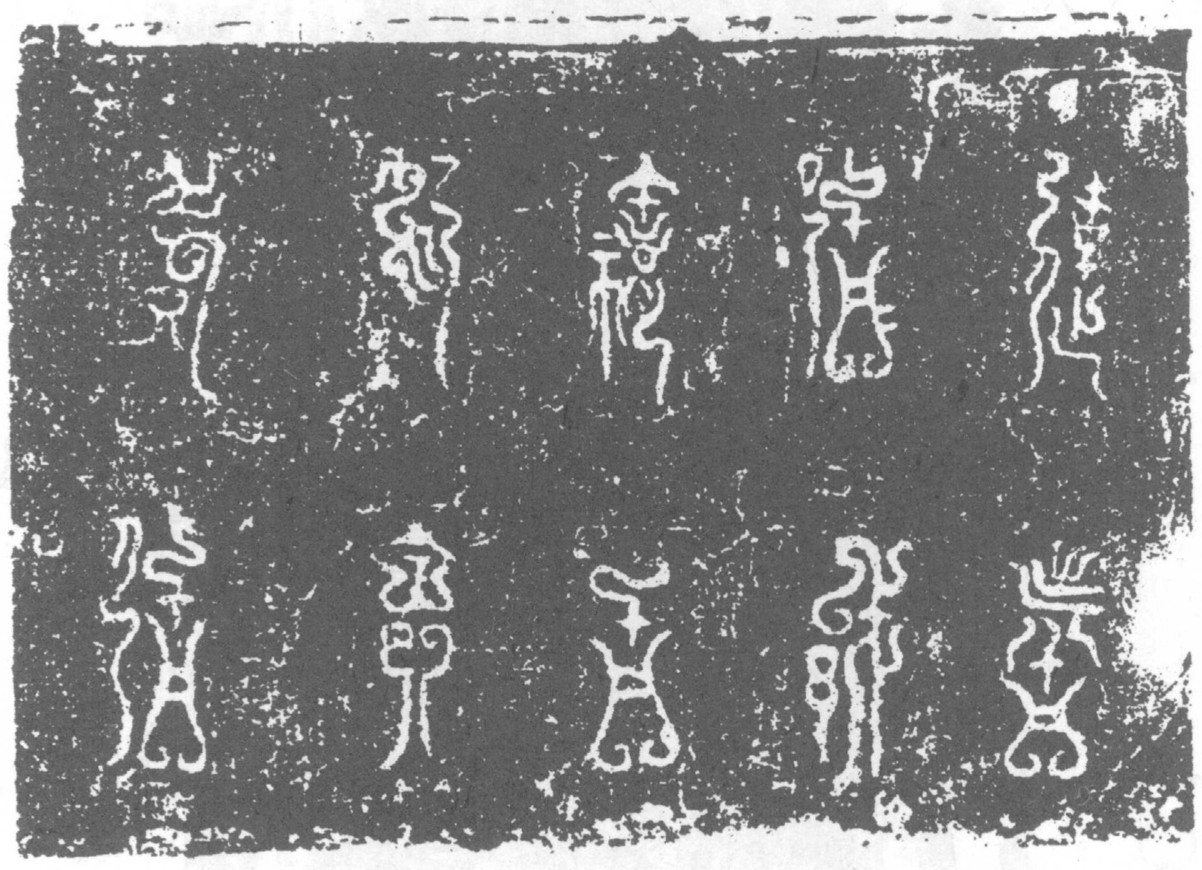
奇多不可解大约記其徙居与陸鍾相類姑就可說之字釋之鄘當是邰古台能通或釋能非鍾銘中態字婁見皆不从㠯也古文能態二字迥别不得㠯隷書泯之旅古文旅详且㪇則从貝即貝从㫃即㫃說文利从刀古文作𥝢一本作𥝢蓋从刃也此則字之然鄘㠯下文庱字校知之否則下文為鄜而此為鄘漢書地理志鄘屬南陽郡鄜屬左馮翊玩本銘所言地名如鄉鄂郑鄴皆与鄘近當非鄜也𥝢即利見上文徙說文作𨒌从辵止聲此从㞢即辵也郑陸氏鍾作郑从邑此从邑乃邑省戈古國名見左傳此加邑者古貨布作鄑即此本銘鄴即葉地名字多从邑详曾伯霥簠余說文作余此从余即余从節即八𥝢从禾从反片廣韻作𥝢户戈切即此也近人㠯此為蚊篆引薛氏款識蚊篆鍾為說吾孜玉海列古来篆書百五十種無蚊篆名目知薛氏妄矣

𡋯从大从土八說文赤作烾从大火古文作烾从炎从土並合𢦏當是𢦏字与郑别

陸氏鐘

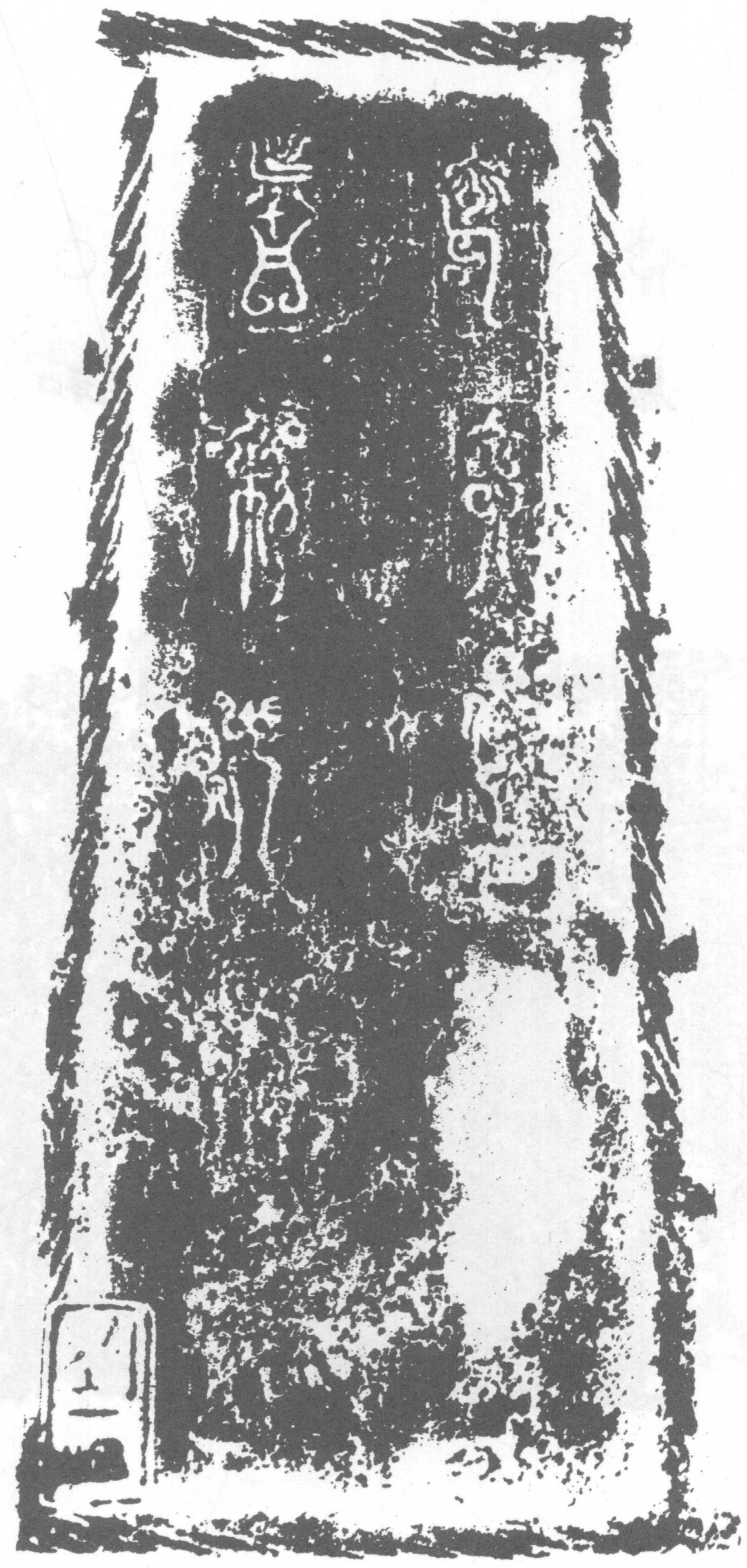


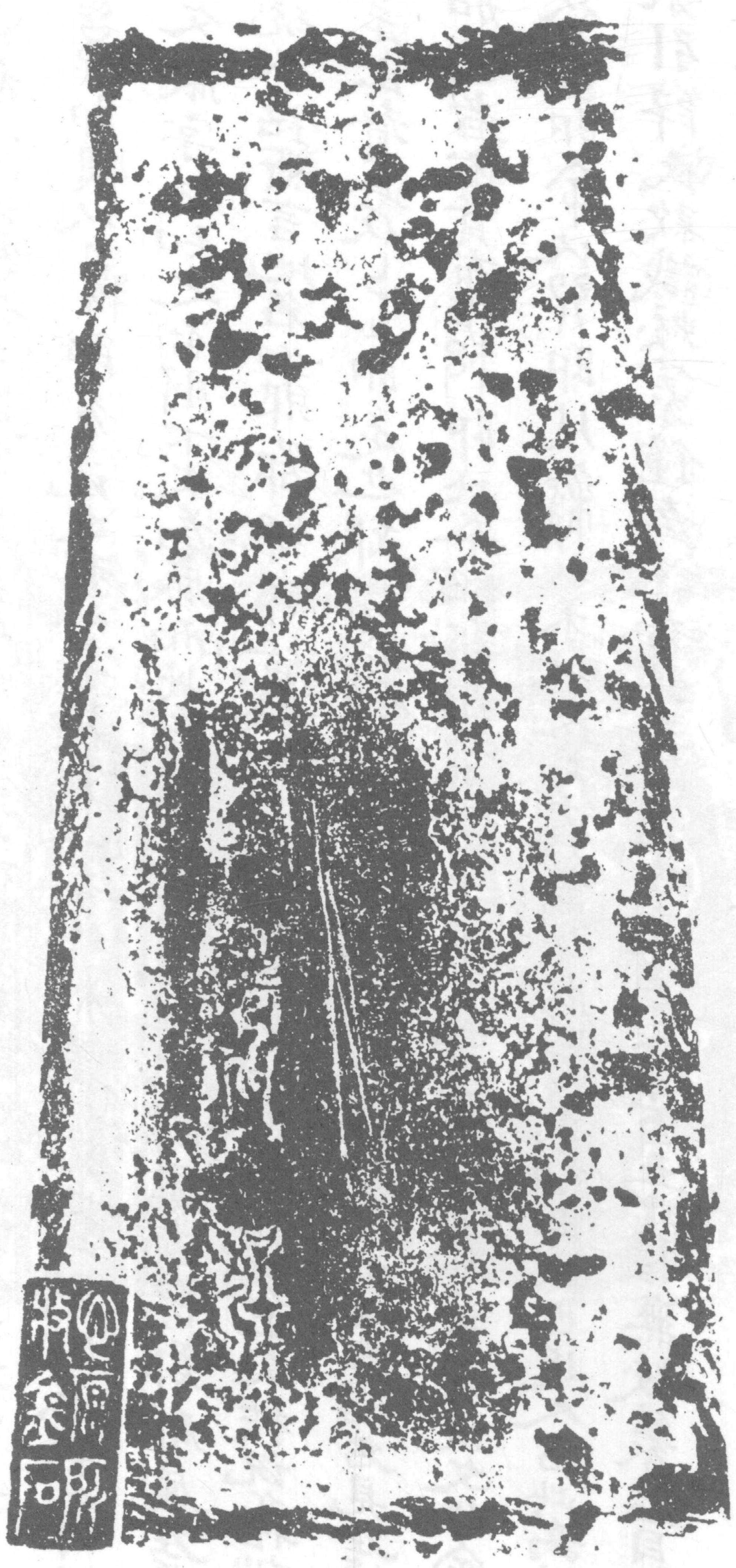
連旅〇郕禮才在於余〇代



卷九 二三

爵余旅利

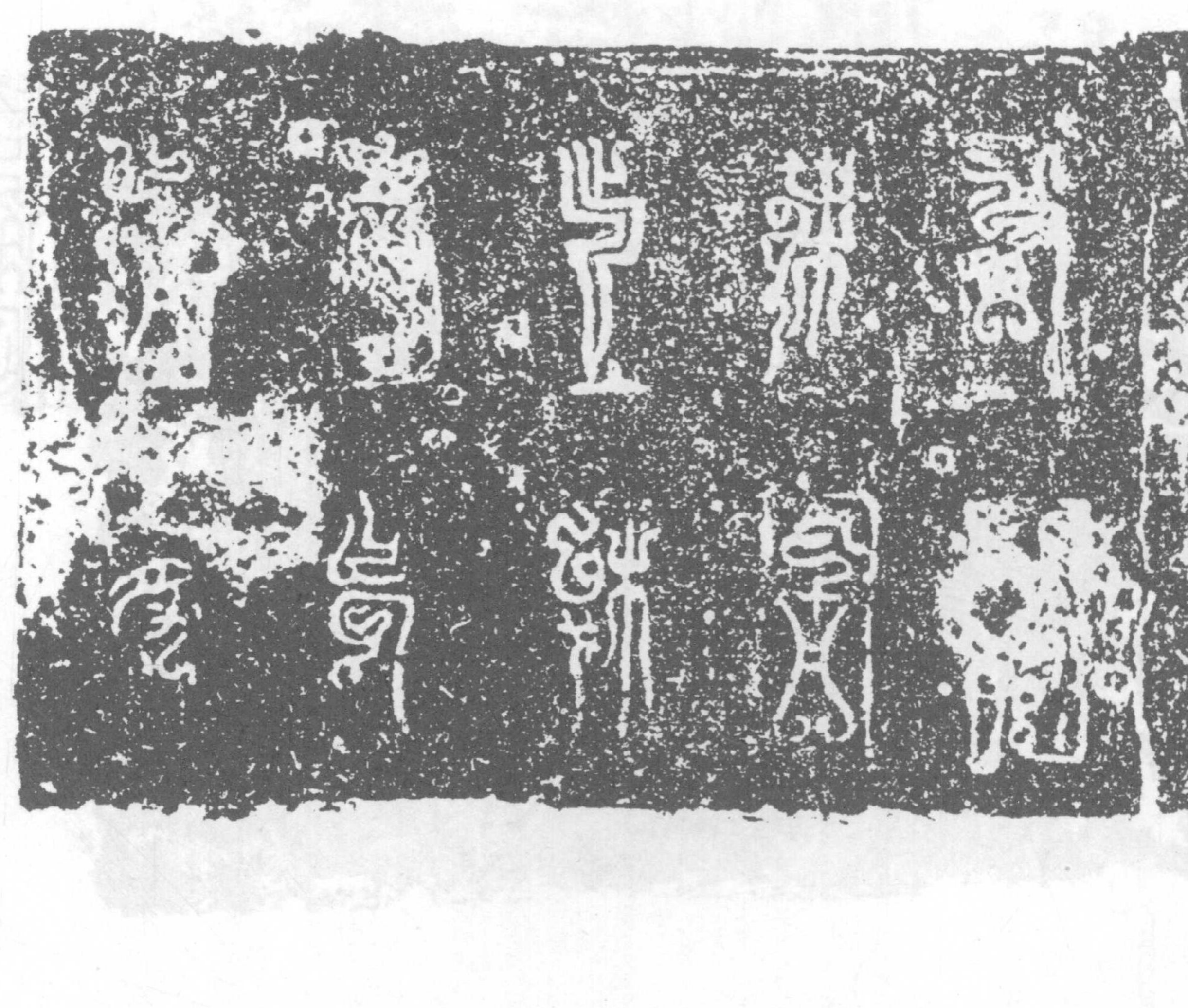


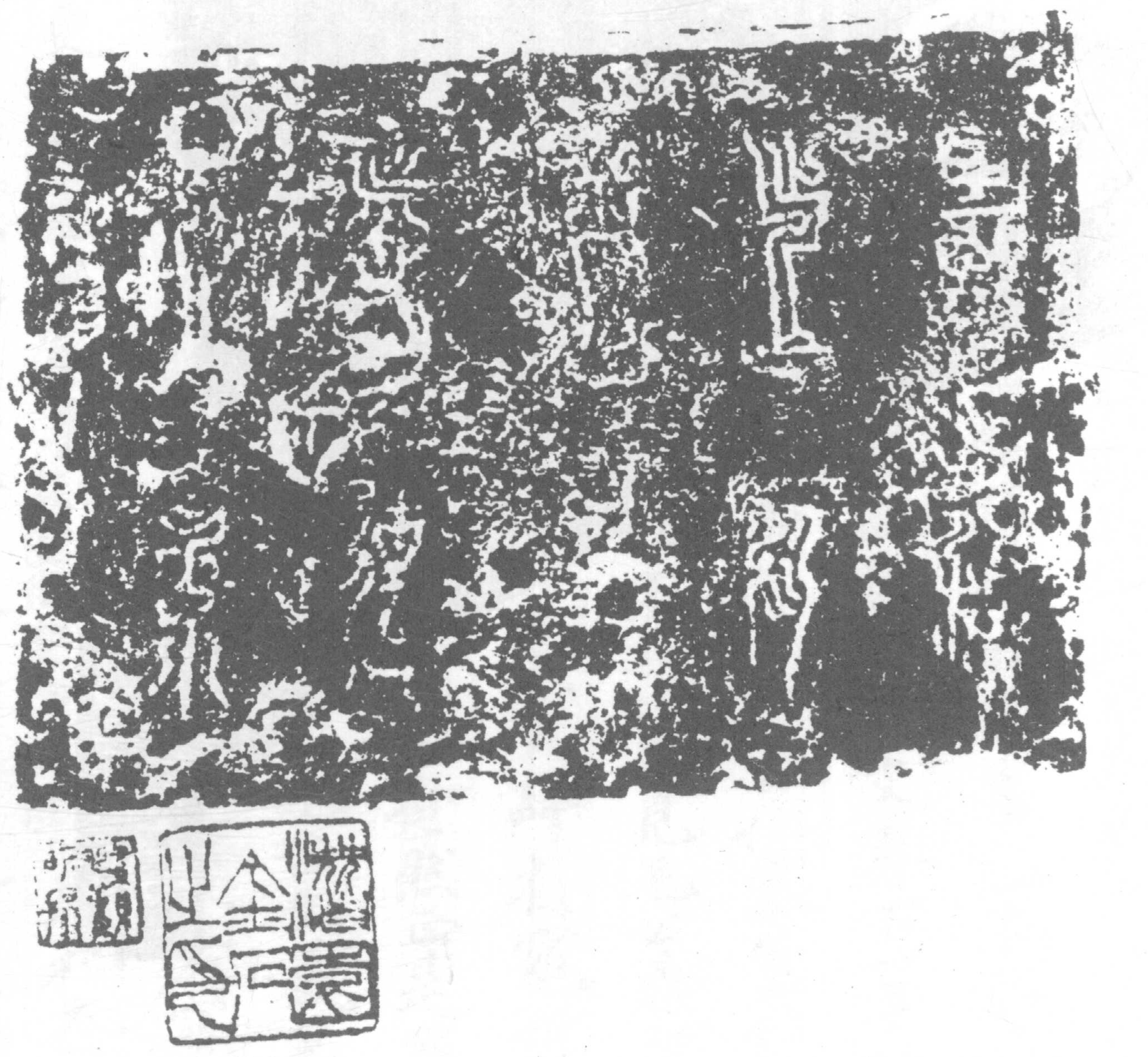


孫

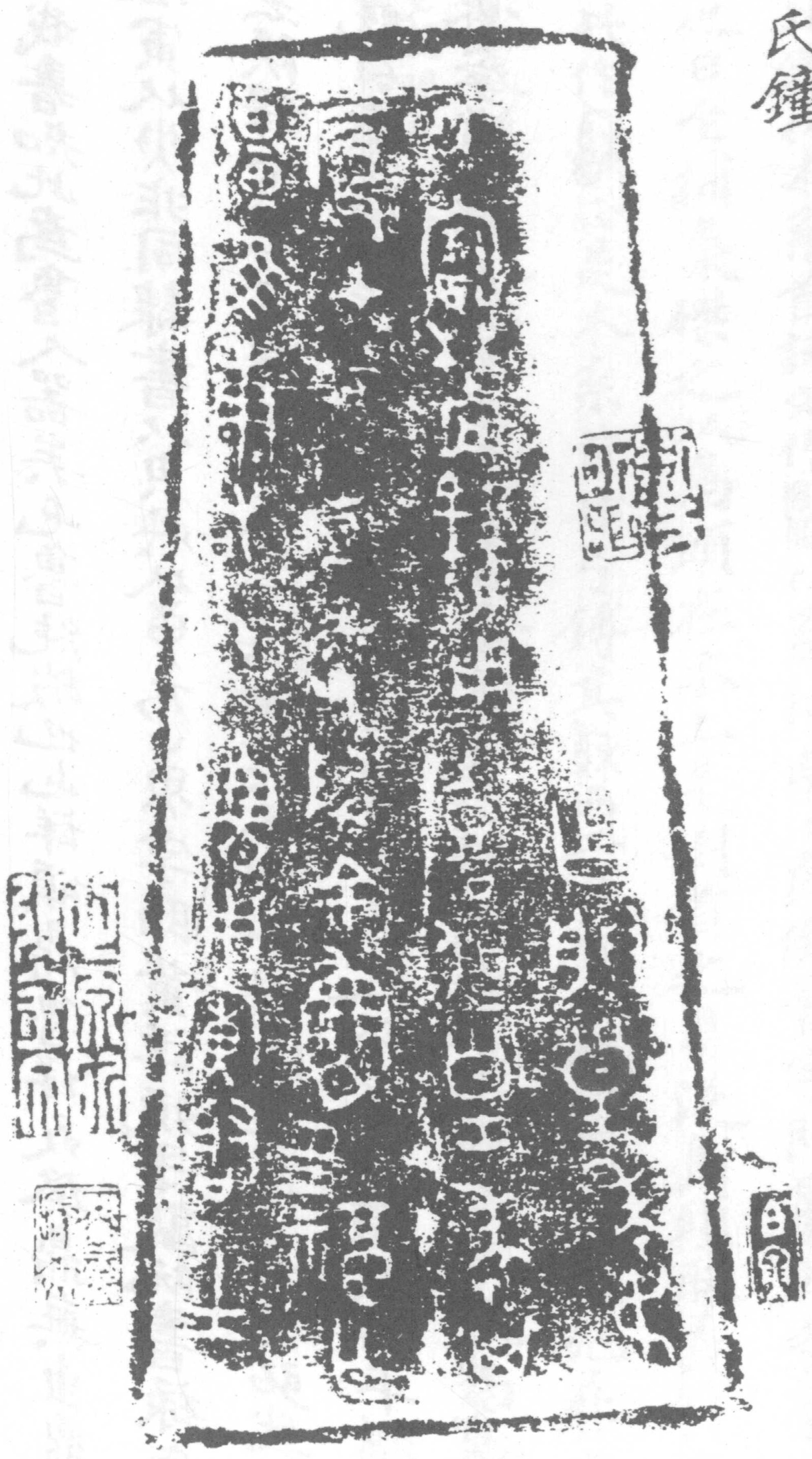
卷九 二四

邟〇鄭〇徙枸〇烏代嗽





○利
從於
○○
旅連
○水



右陸存齋器鉦兩面銘各十字隧銘四段三十字共六十字篆法與鄦原鐘同銘言名是敘徙居之事蓋一時物也爵說文从鬯象雀形此从宀从鬯象形尤肖鬯中筆多曲實水字餘詳鄦原鐘水經江水東過下雉縣北利水從東陵西南來注之注江水左會青林湖水西流謂之青林水歷尋陽分為二水西南流注于江經所謂利水也

叔氏鐘



○○○○作朕皇考叔
氏寶𪔛鐘用喜侃皇考其

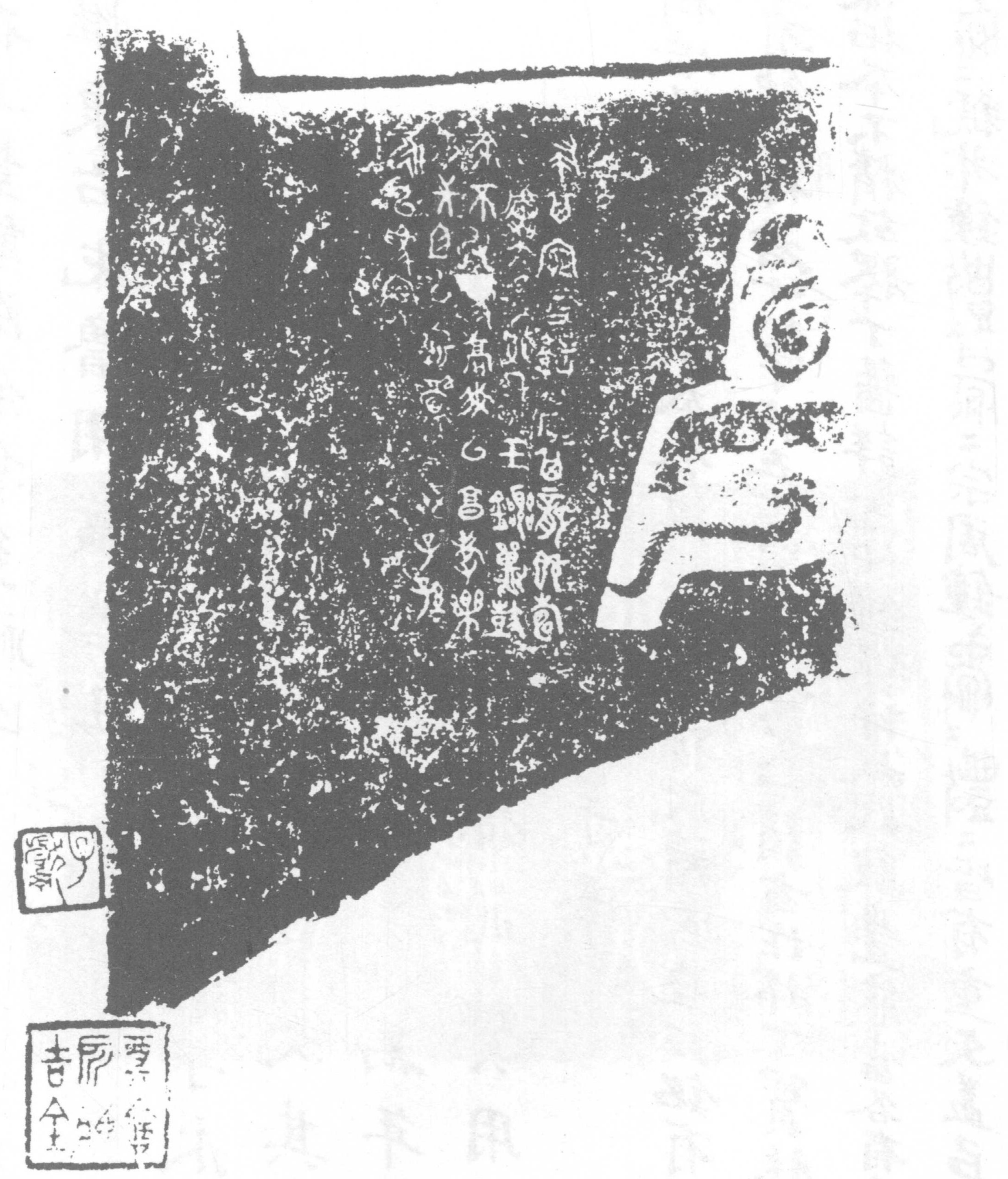
嚴在上豐熊降余魯多福亾
疆惟康右屯魯用廣啓士
○終身龢于永
○○父其賢
○萬年子子
孫永寶用亯
于宗

右翁宜泉樹培器朱茉堂藏本今得於大興孫氏讀雪齋鉦銘有蝕文存者三十六字銑銘亦有蝕文存者十八字共五十四字子重文一積古作井丁寶林鐘楽氏字甚明阮所據拓本不精故釋丁嚭詳兮仲鐘侃詳㝬妣敔豐熊當各有重文擇戰狄鐘[illegible]宗周鐘[illegible]皆有重文蓋㠯狄鐘證也

余魯即戒魯知此爲魯人器矣乇魯純嘏也乇詳頌鼎魯詳叔癸鼎無叀鼎廣阮釋寅篆洛寅从火非同隸書从寅此从叀乃東字即黃詳姚子敢阮書祿康鍾寅啓朕身亡誤釋寅吴書釋廣是也（攈古錄二之三受鐘）林向父敢廣啓乇身更弘然也啓士即啓事祭統引衛孔悝鼎銘曰作率慶士注士之言事也是也終字上體及右半猶存阮書未橅出賢字省或釋眉詳古文審鑄（公簋）（啟士當是啟士謂啟疆士也辛丑天中節復校記）

郘啓蓥鐘





惟王正月初吉丁亥郘啓蓥
曰余畢公之孫郘伯之子
余頡岡事君余嘼○武作
爲余鐘元鏐鏞鋁大鐘八
聿其寵四堵喬喬其龍既壽
○廣大鐘既縣玉鐻鼉鼓
余不敢爲喬我以亯孝樂
我先且以蘄眉壽世世子孫
永以爲寶

右潘師吾鼓兩面銘八十五字師藏郘鐘十二斯其一也郘當是呂或是莒啓蓥人名

二字合篆蓋當勤省兾或釋戴說文異作異即此字此以異為翼邾公牼鐘余畢龏威忌即翼龔也邾公望鐘亦有此文或皆釋畏非逸書謚法解剛克為伐曰翼思慮深遠曰翼是也頡窑近人讀劼歬嚚同獸狩詳交尊下一字蝕或吕為威字非也鏞鋁詳儔兒鐘此鏞明明从膚知釋錯者謬也詳曾伯霥簠鐘或釋鏞吕此字右旁童中明有世乃甘字古刻庸字从甘从用不从用見毛公鼎虢季子白盤召伯敢有庸有成作庸此銘蓋从鐘从庸合二字會意也𣎆即聿實肆省竈近人皆釋奄案攷古圖薛氏款識窖磬有竈字其文不可讀而皆釋奄然亦是竈宋人不諳篆法而往往耳食釋奄者不過曰弇古文作[illegible]月篆形未合文義奚適吾見潘師別一部鐘作[illegible]較為明顯攷說文黿籀文作[illegible]即竈字所从者竈重文作竈今人知有竈不知有竈更不知竈為竈矣古文宀穴通用邾敢家室用室字可證周礼大祝二曰造注故書造作竈杜子春讀竈為造次之造書亦或為造是竈即造字矣周礼膳夫

卒食吕樂徹于造司農注造謂食之故所居處也已食徹置故處是置食之處為造即竈屋也此云其竈四堵謂徹食用樂處也堵从𩫖古文堵字見說文周礼小胥凡縣鐘磬半為堵全為肆喬喬其龍狀鐘所縣龍簨虡也虡讀譽縣或釋緐非案此字从木系首說文作縣从系持県県為倒首字即梟斬之梟說文梟不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上是倒首之県従鳥頭取義引申為懸首梟示此作[illegible]亦是木系首𣎵弓鎛其[illegible]二百鄦子鐘中[illegible]縣妃彝作[illegible]尤明晰小篆縣省木非有梟字為證亦難言矣鐈當是鐃余不敢為喬言不敢驕也少室闕開母廟縣字左旁作梟从木猶近古也

虢叔鐘一



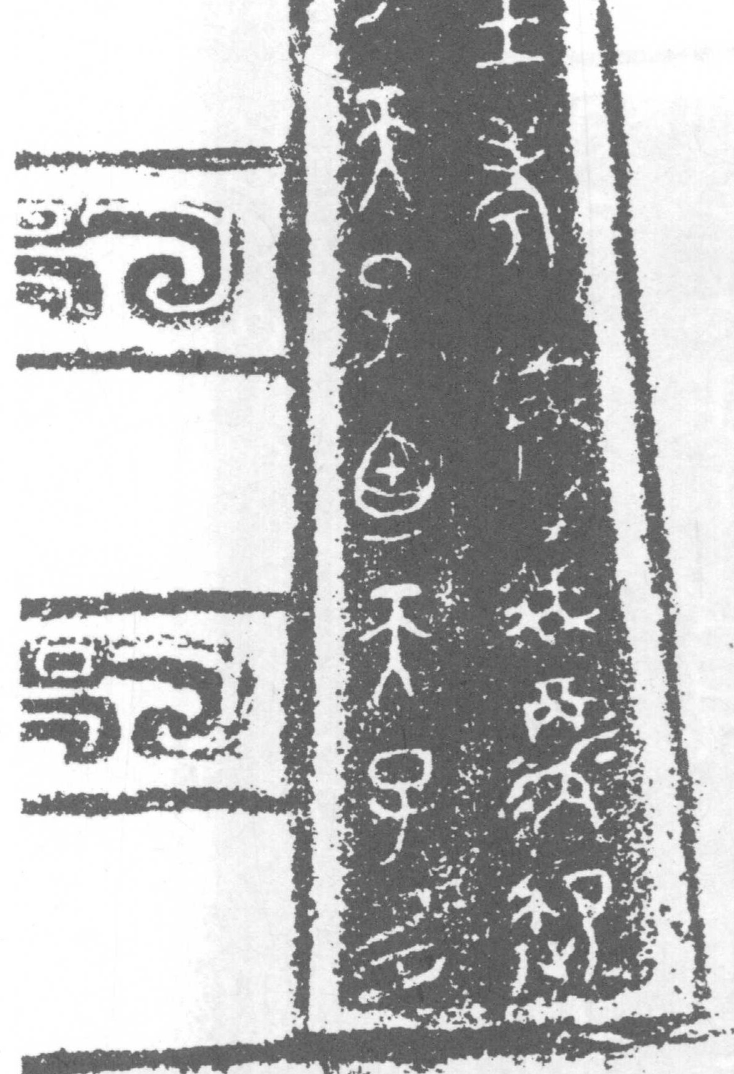


虢朱旅曰不顯皇考叀叔
穆穆秉元明德御于氒辟𢐗
屯亡敃旅敢啓帥井皇考
威義飲御于天子卣天子
多錫旅休旅對天
子魯休揚用作朕皇
考叀叔大𧷸龢鐘
皇考嚴在上異在下
數數熊熊降旅多福旅其
萬年子孫永○用享

右阮文達公器漢陽葉東卿志詵臧本今得於孫氏讀雪齋鉦銘四十字銑銘四十七字穆數熊熊重文各一見積古款識旅虢叔名氒即厥詳曶父鼎屯純省敃詳仲師父鼎井荆省義說文云己之威儀也即儀本字經傳段為仁誼字乃有从人之儀而已宜為恩誼字矣飲字半蝕阮釋為觀後器作㱃从酉从水从今說文作㱃古文作𩚏此蓋合㱃𩚏二字為之耳卣許印林讀為所云汗簡引華岳碑所作卣孜汗簡所字兩引華岳碑斤部作所邵末坿文作卣此外叜無所作卣者惟又部直引古尚書作卣又引王庶子碑作卣蓋直同攸作所字解許偶誤為所耳卣者中尊天子飲之已卣崇君賜故銘之魯詳叒癸鼎𧷸或釋廡已為無字象屋廡形此未合斠古刻故弗解也詳兮中鐘異翼省數熊詳叔氏鐘余購此拓原冊為偃師武虛谷億釋文并跋語皆其手寫者已𧷸為琴氒辟為乃邦𢐗屯亡敃為稽首作對飲釋為卣擇迺數 熊熊為鍠鍠越越一一若不識字者至謂虢亡安得復有休又侶未讀左傳者詳穌林篋虛谷号為

金石家乃乙如此耶惟釋義為儀引周礼鄭注毛詩箋疏軷為翔碣孜據家多乂諸篆籀非獨武也

虢叔鐘二



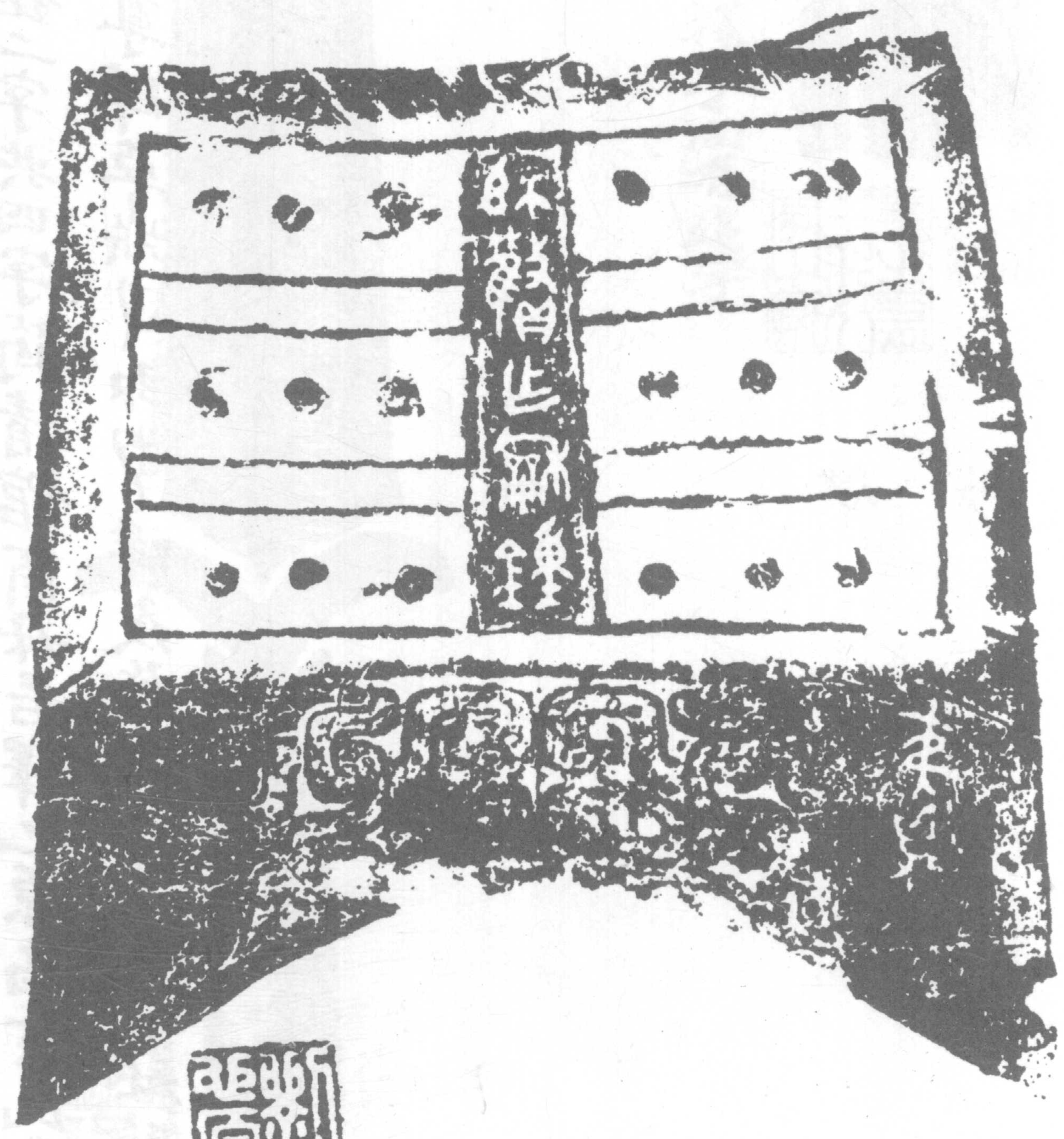
皇考威儀㱃御
于天子卣天子多



錫旅休旅
對天子魯
休揚用作朕

右陳壽卿器鉦銘十 字銑銘十三字詞不完備釋詳前器

師𢽌鐘



夷則

師𢽌作龢鐘

右但子榆贈夲鉦銘五字鈂銘二字師樂官𢽌其名也𢽌詳舀鼎夷則即此鐘之律周礼大師注夷則申之氣也七月建爲淮南時則訓注夷傷也則法也是月陽衰陰盛萬物凋傷應法成性故曰夷則也

𪗋仲鐘

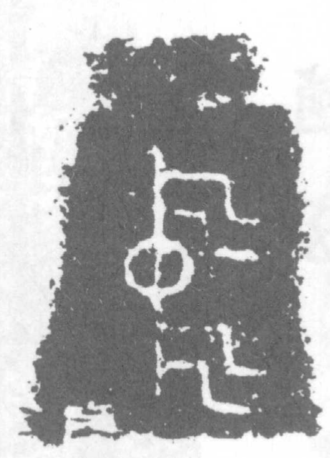


𪗋中仲作旅鐘

右但子榆贈夲鉦銘五字

中鐸

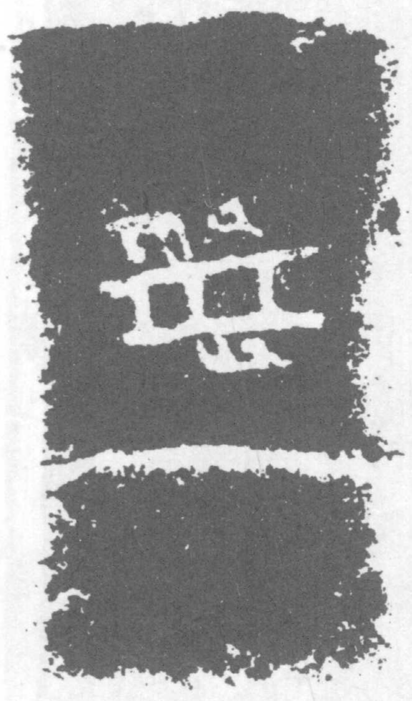
中



右潘師器銘一字中當人名

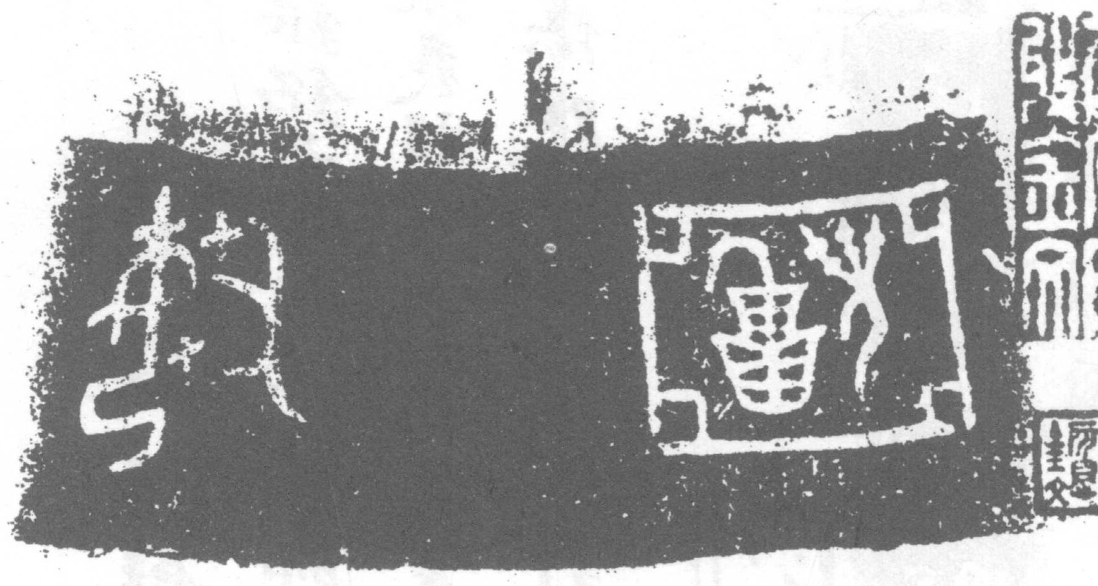
受鐸

受



右陳壽卿器銘一字吾見鼎文有作䑞者卣文有作𦥑者从爫从又从舟說文受从𠬪从舟省篆作𦥑古刻作𦥑𦥑从舟不省此从爫手与𠬪同意近人釋受是也受當人名

叒女鐸



亞中
尊甲

女叒

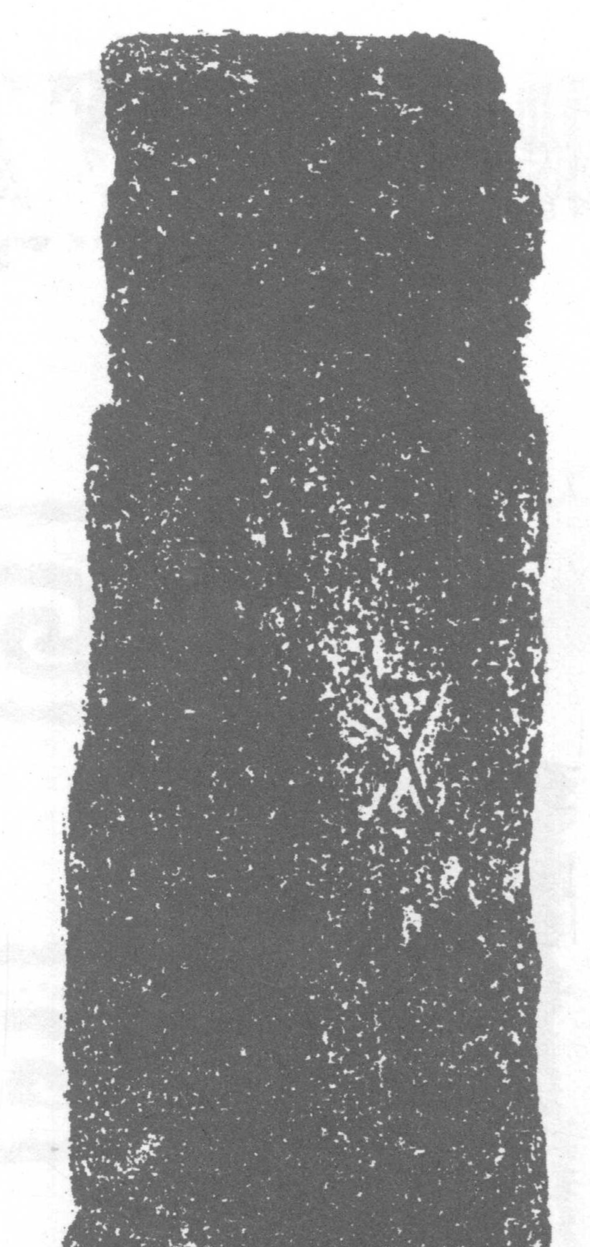
右潘師器銘二字亞中銘二字共四字筠清館商母若鐸也原爲葉氏平安館器不知何時歸潘卑尊詳亞鼎㪿即㞢詳叒癸鼎叀彖敦社形

奇觚室吉金文述弓十
刀劍戈矛斧劉鑿文

古刀

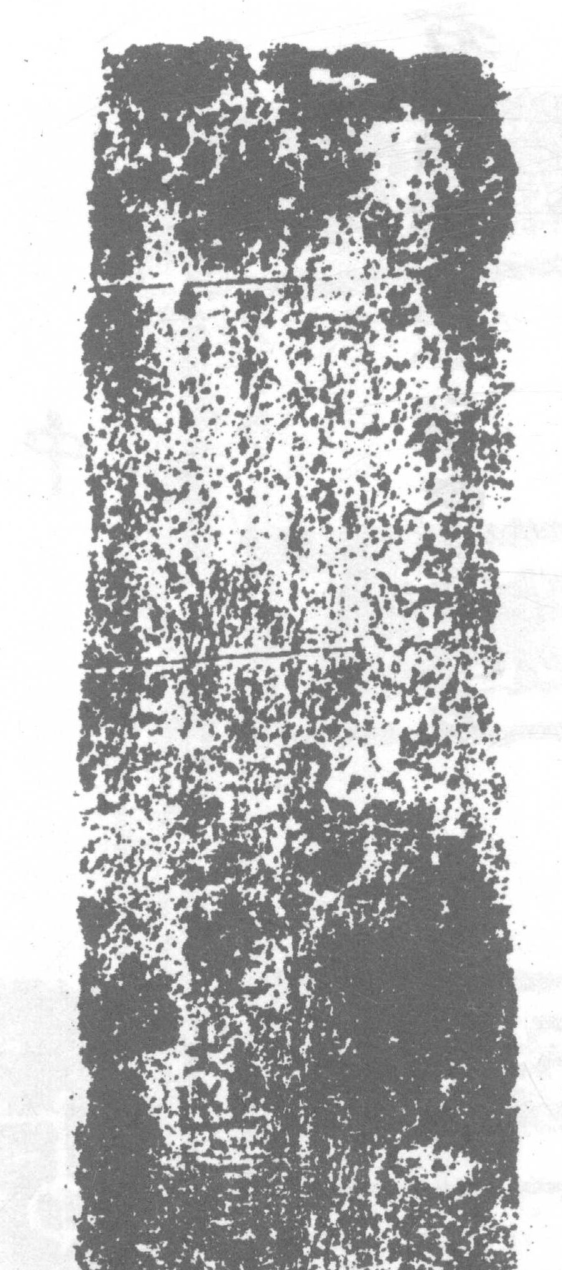
五

嘉魚劉心源幼丹甫學



右陳壽卿器脊銘一字陽文

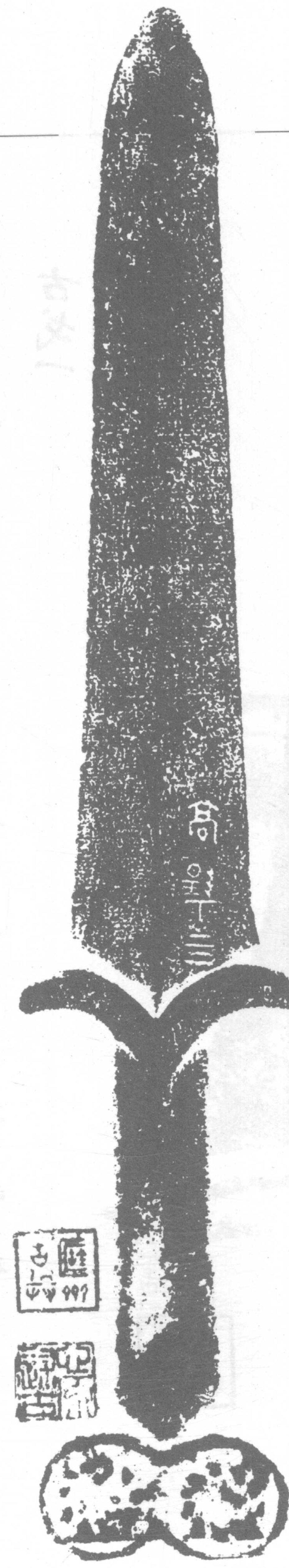
趙疰刀



〇
趙
疰

右脊銘三字首一字未詳

叔劍





叔　孫

右陳壽卿器銘二字孫彧釋子尚有殘字

高陽劍

高陽四

右陳壽卿器脊銘三字高陽縣漢志屬涿郡

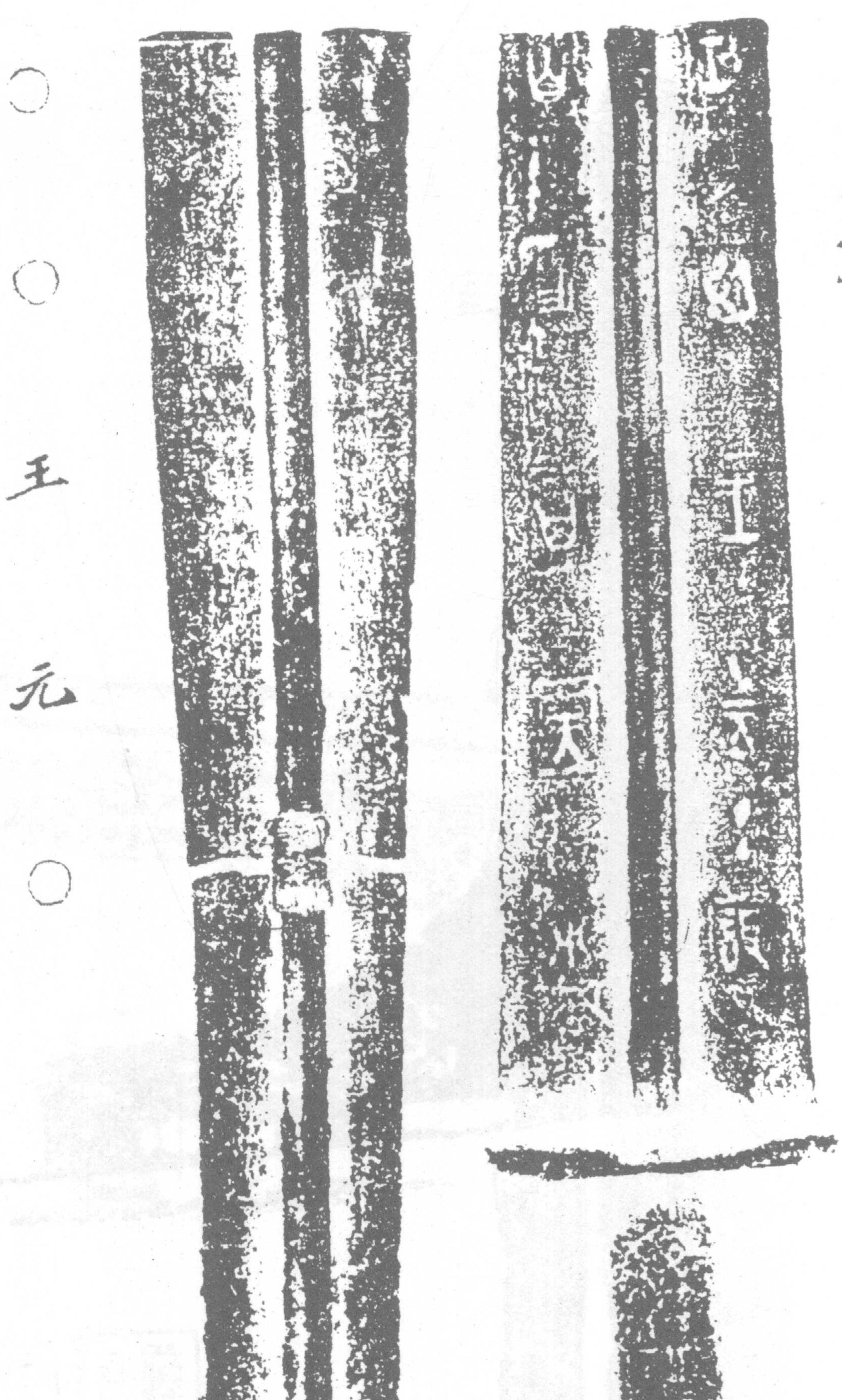
成聿劍



平陽成聿劍

右謝方山贈本銘五字平字詳拍盤平陽縣漢志屬河東郡應劭曰堯都也成聿人名頌壺書作𦘦此聿字是也拓本截作兩段已存原式

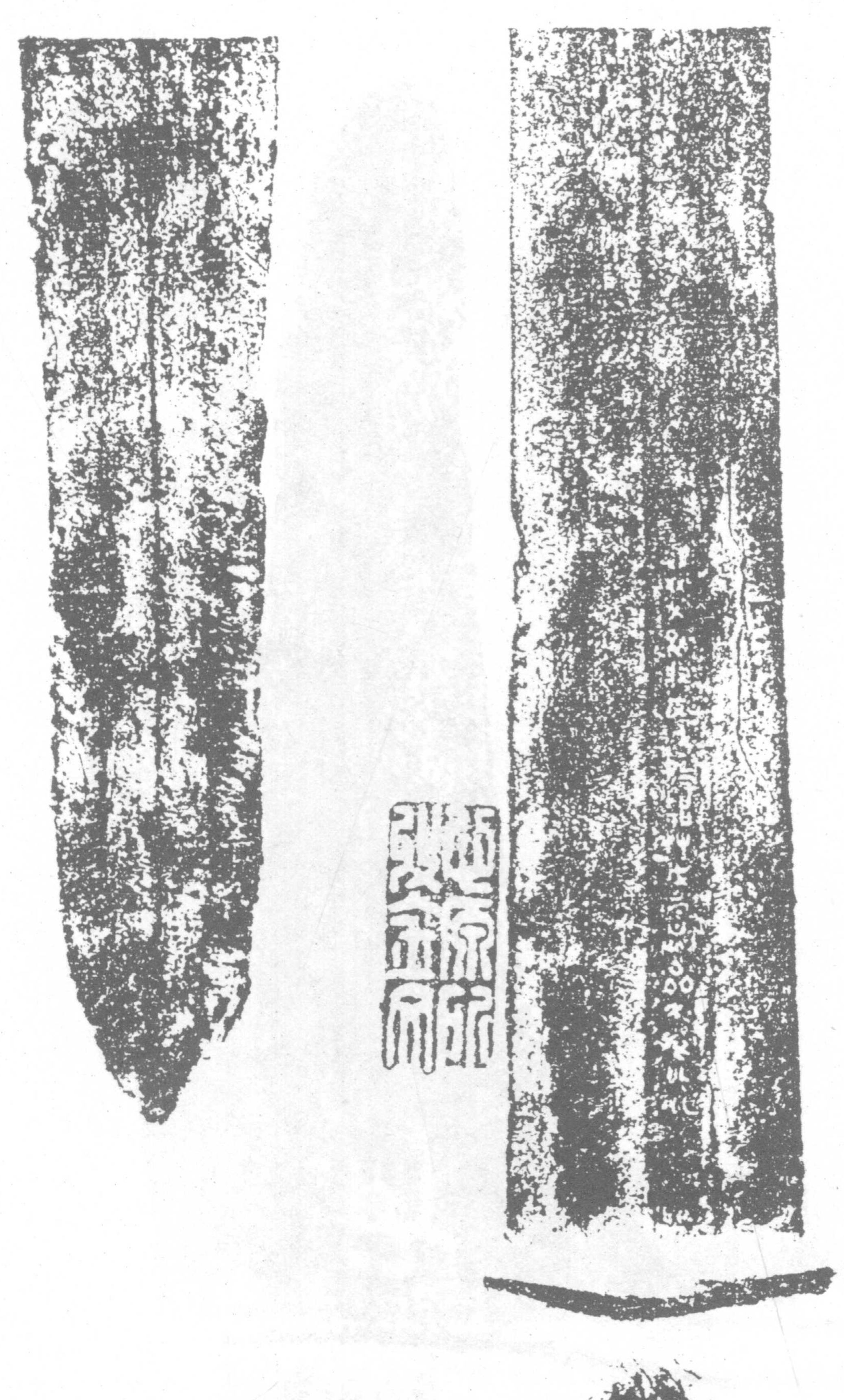
王元劍



○○王元○
自作其寶用

右陳壽卿器兩刃銘十字拓本截作兩段存原式也

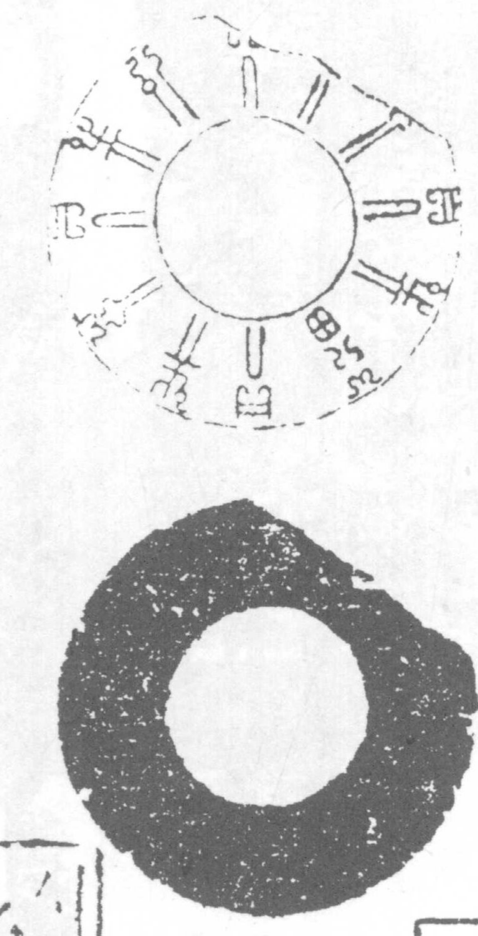
茇父劍



茇父孔非○戌於品艸戊○益文右○小州

右觵本脊銘十八字多不可識拓本截作兩段

劍環

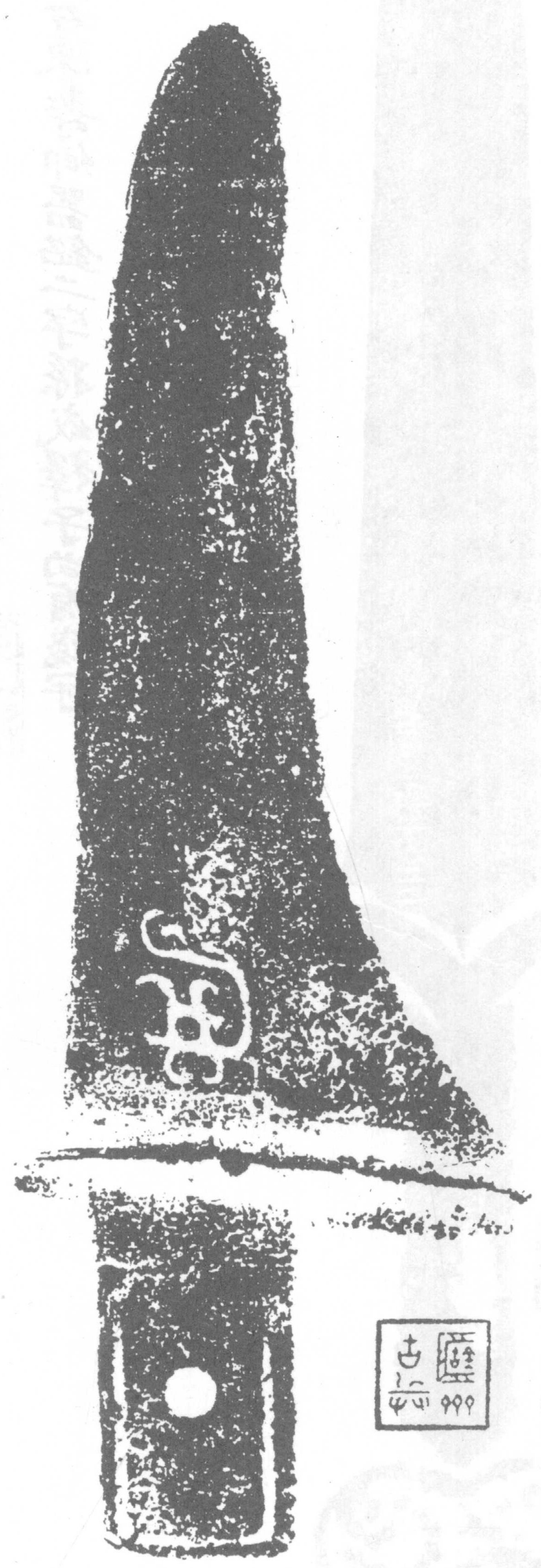


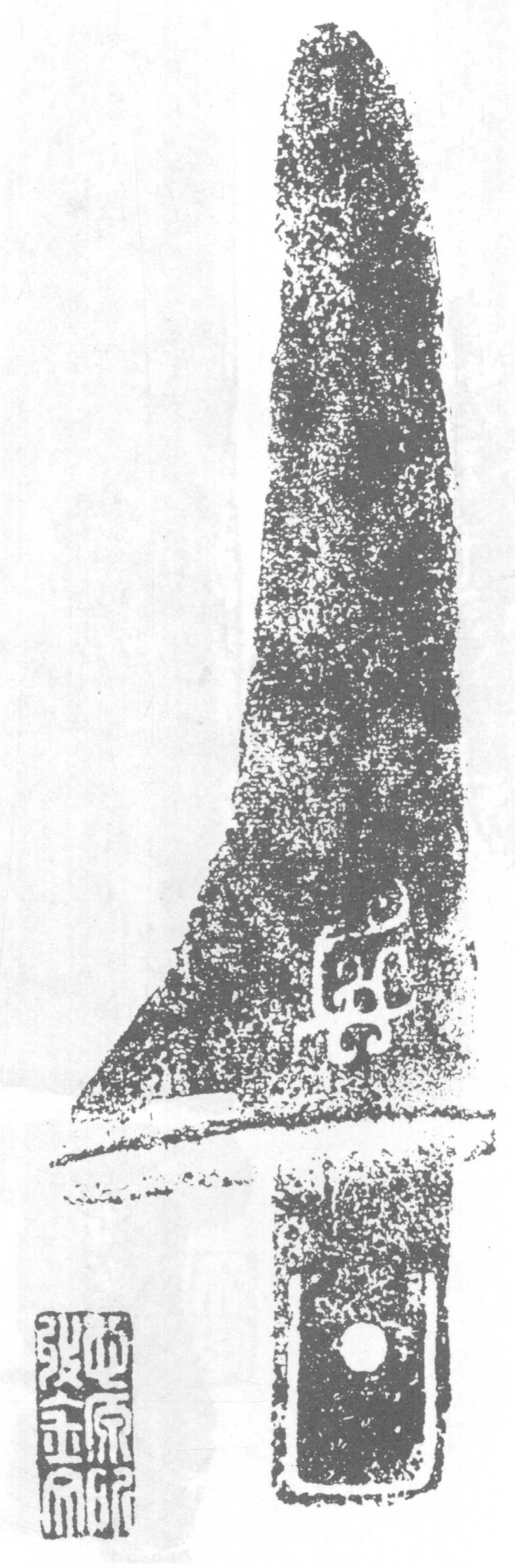
右陳壽卿器銘十二字蝕三字此陳所橅者未見其器當是金錯字可識不可拓也□即先□即鼻□即自說文自下云自字自鼻也象鼻形皇下云从自王自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子是據此知白自同字自鼻音義又同矣汗簡引摭古文鼻作□即此□說文作□□即□籀文大字見說文□即留四語皆用先自



二字先自弦者自反而縮也先自大者擴而充也先自留者不尚气也

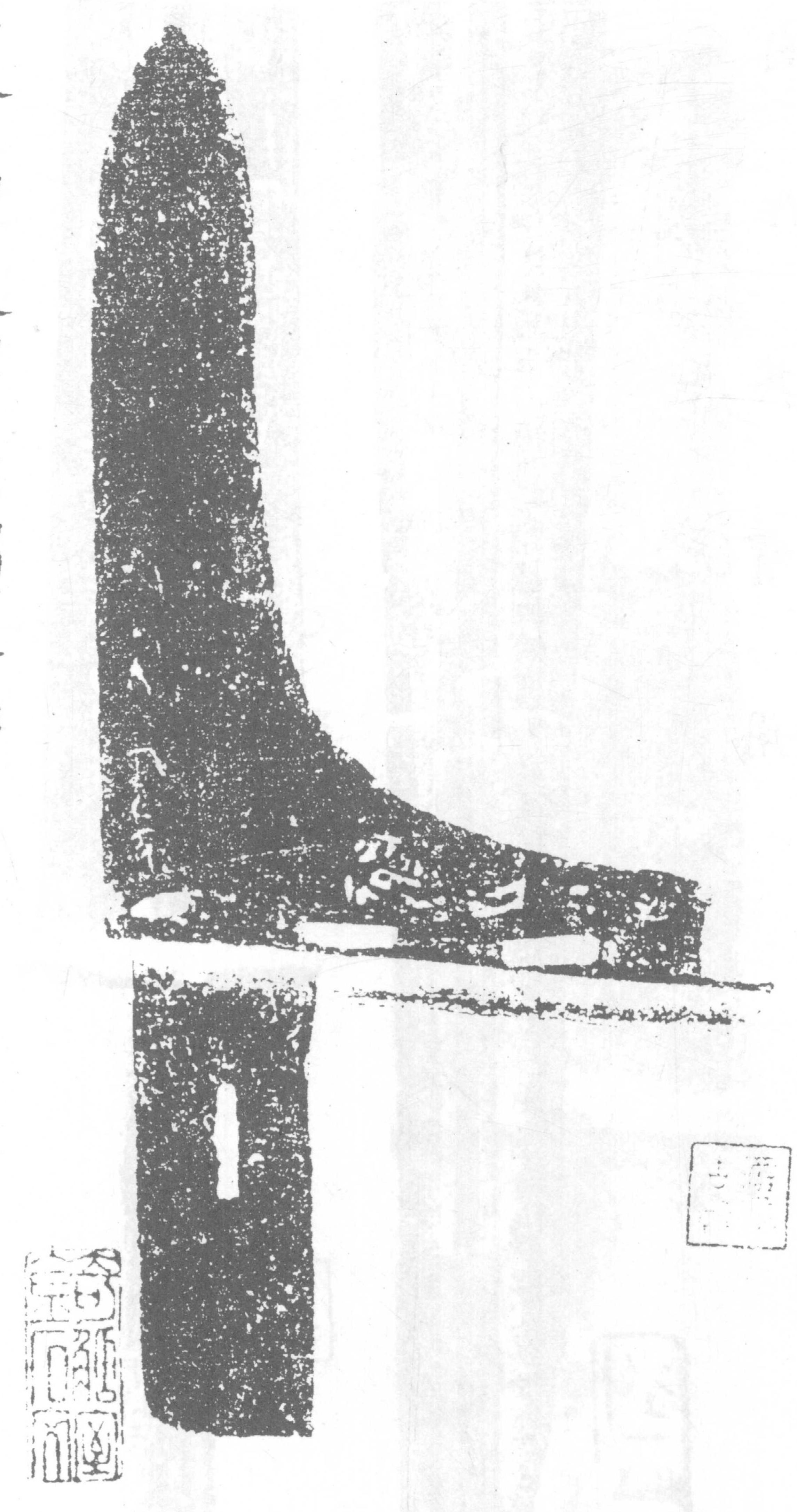
古戈一





右陳壽卿器援兩面銘各一字不可識或曰花文也

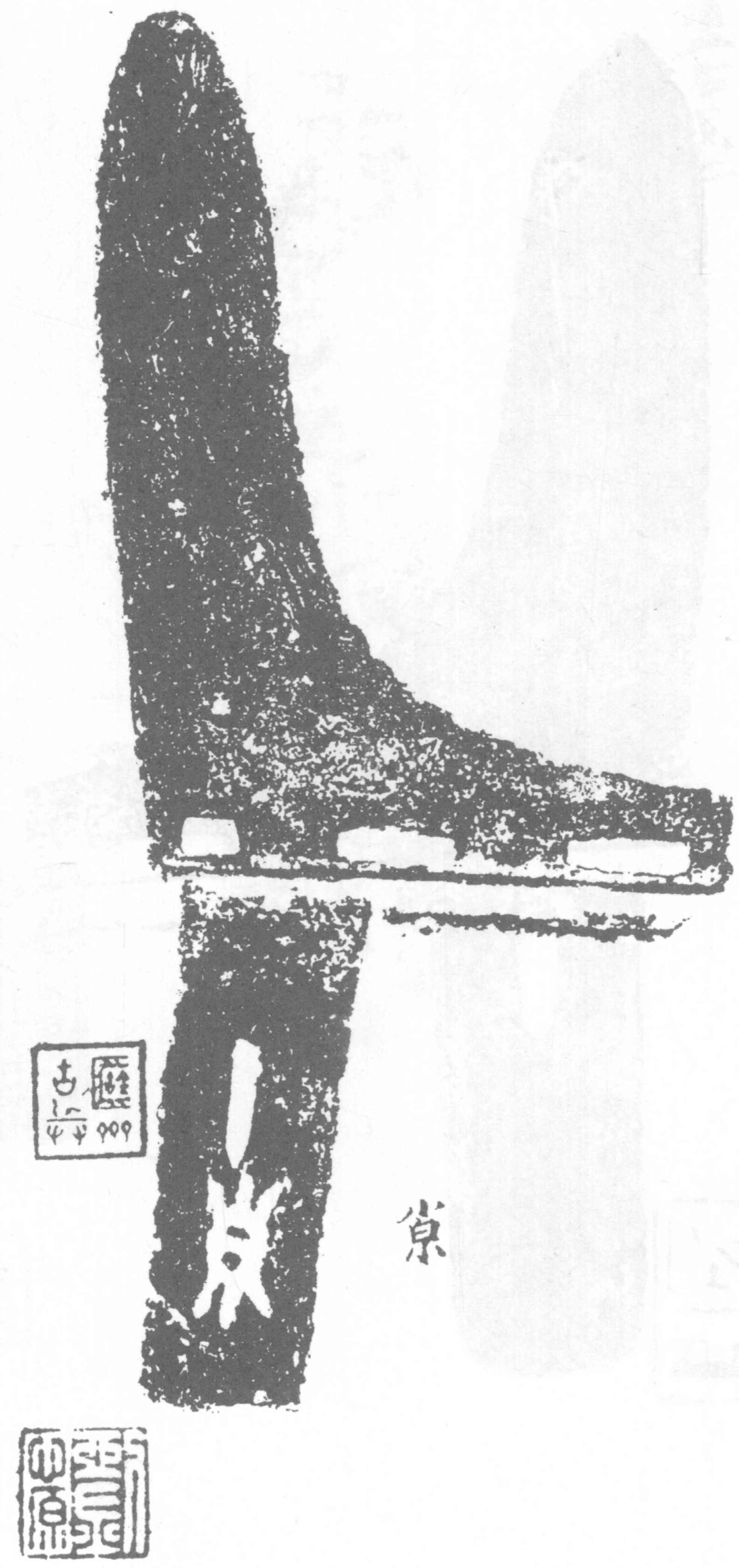
古戈二



右陳壽卿器援銘四字胡銘四字皆蝕

亰戈

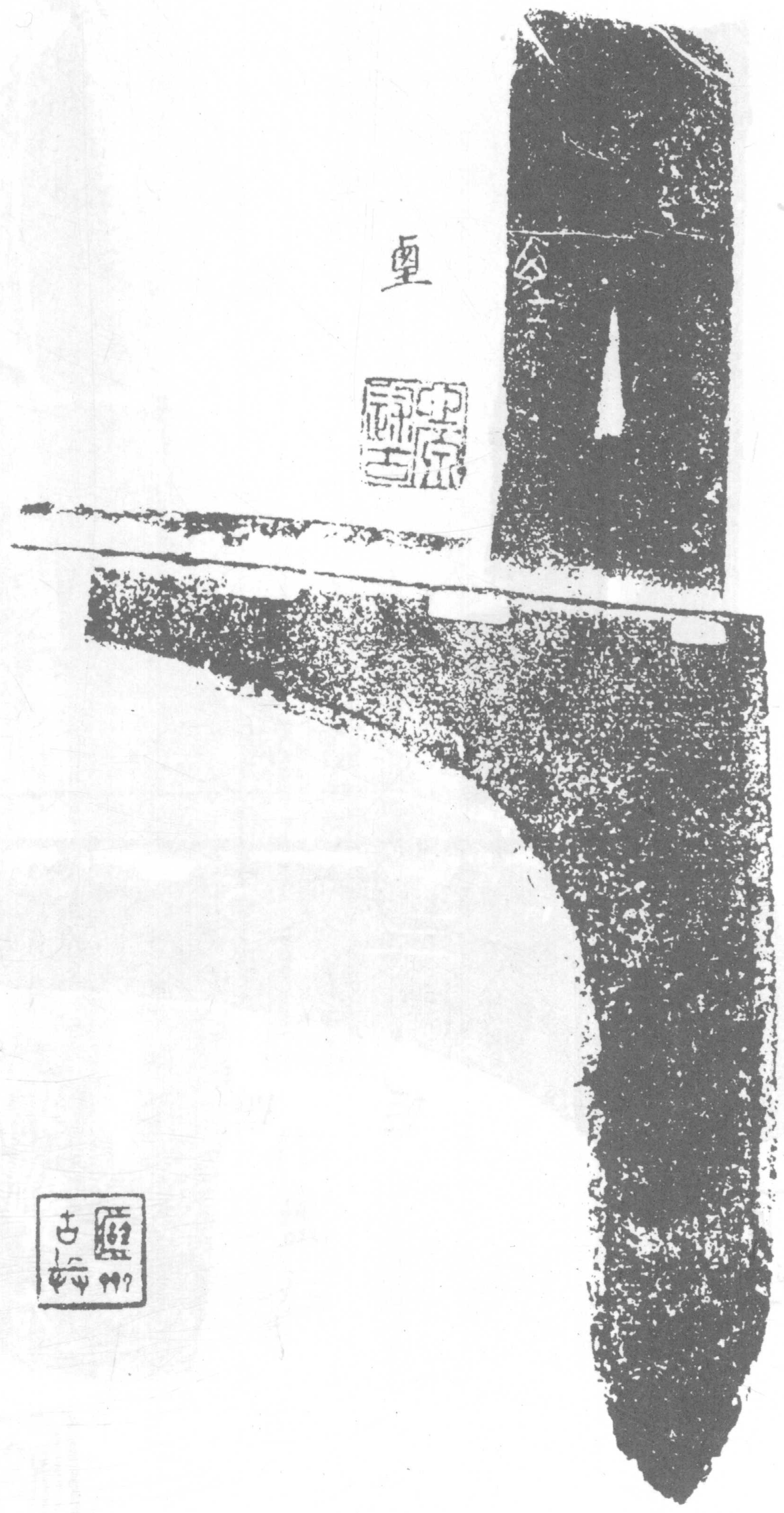
右陳壽卿藏内銘一字亰人名



亰

重戈

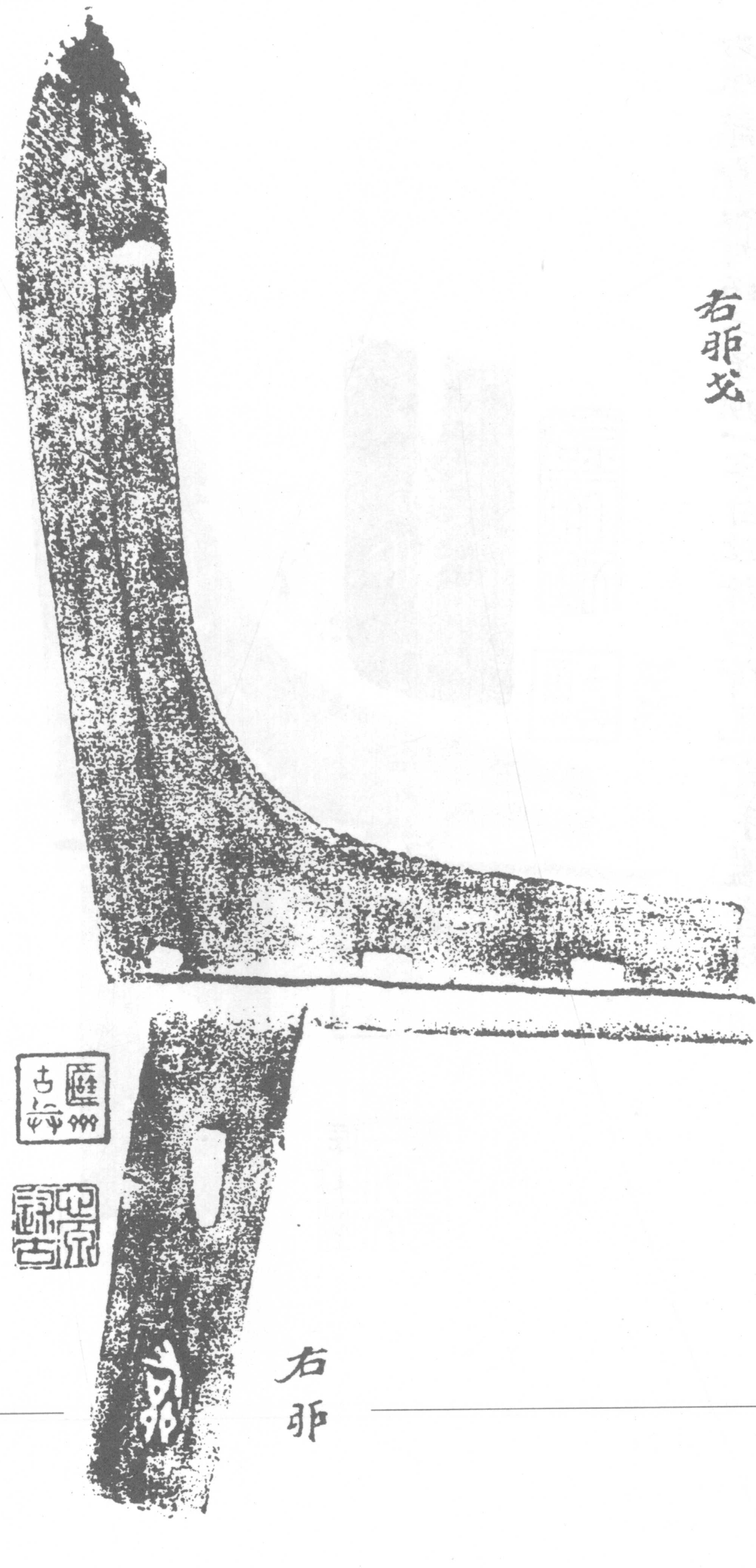
右陳壽卿藏内銘一字重人名



重

右邢戈

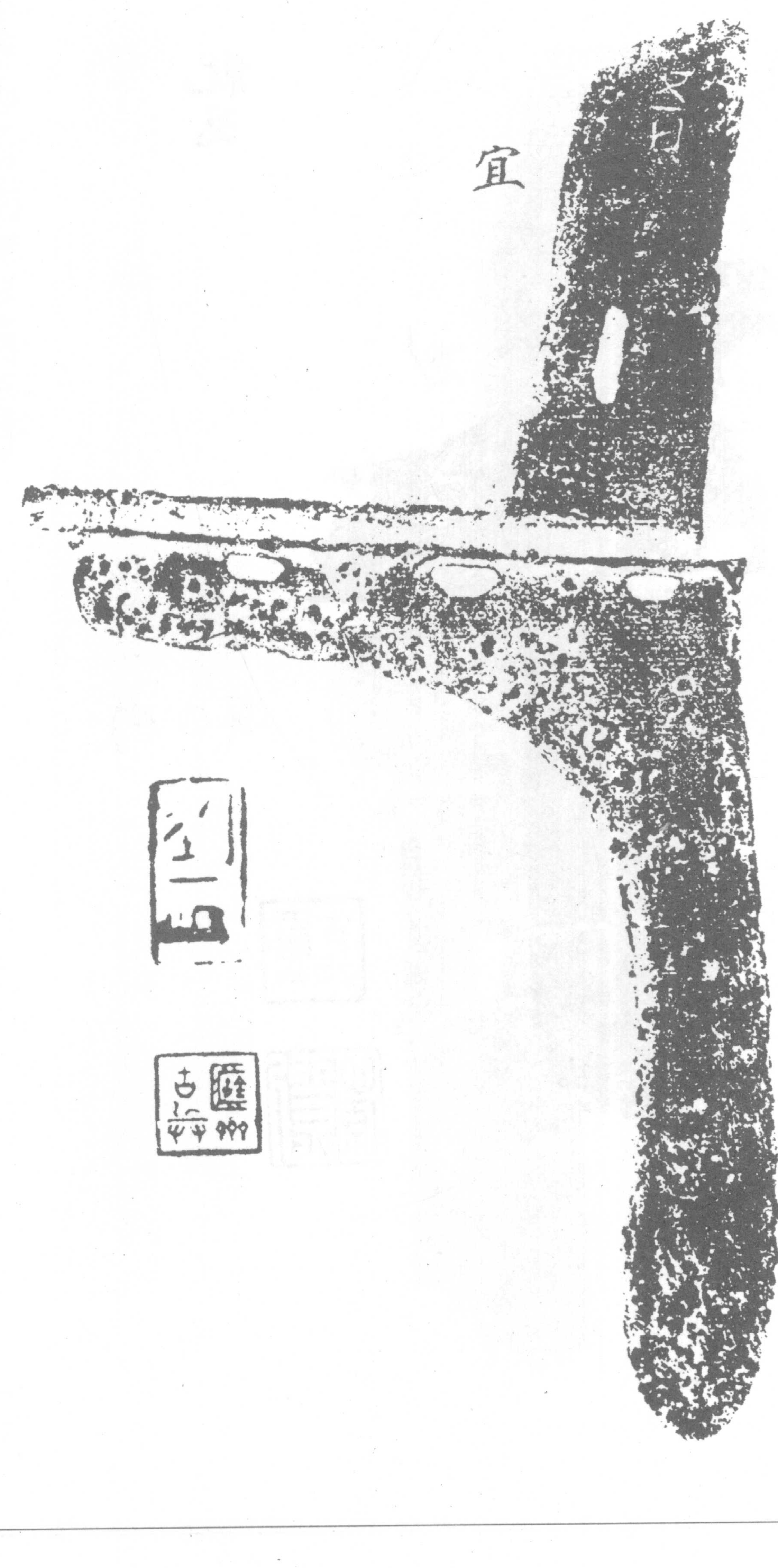
右陳壽卿藏内銘二字右〻軍邢人名



右邢

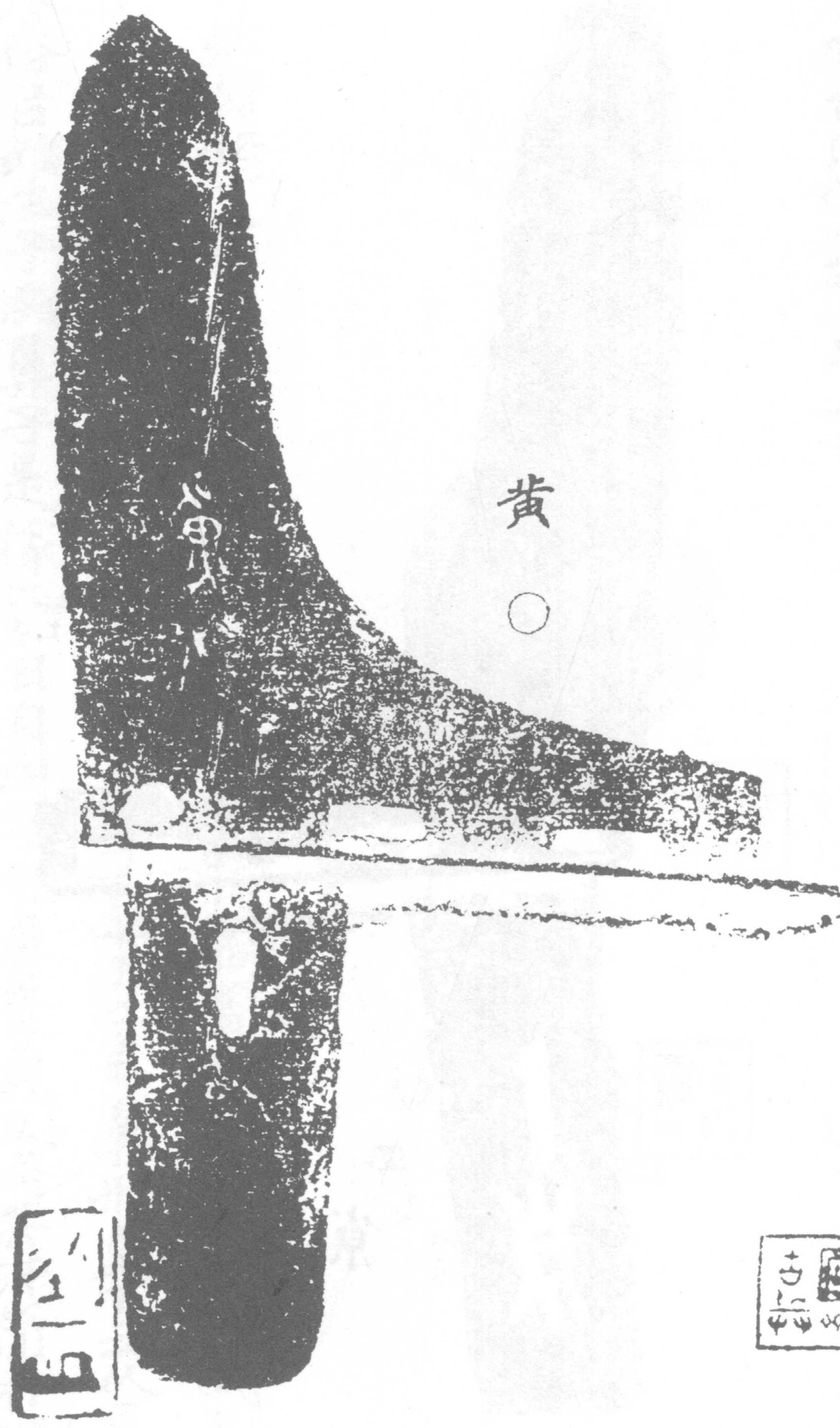
宜戈

右陳壽卿藏内銘一字宜人名吾字刀法不穩決為後人加鑴者



宜

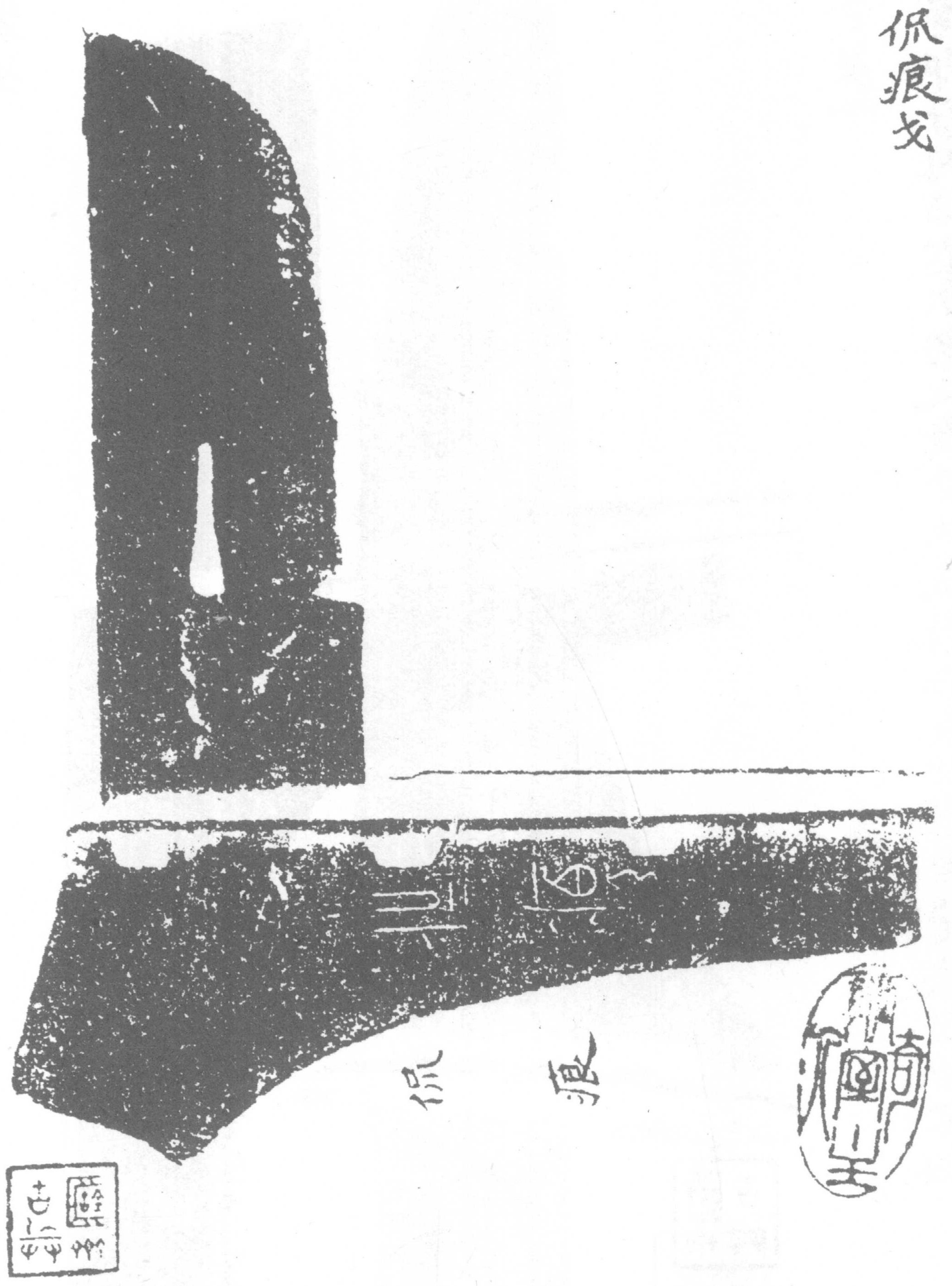
黃戈



黃○

右陳壽卿器援銘二字蝕一字黃詳婋子敔

佤痕戈



佤痕

右陳壽卿器胡銘二字爲人名瘨說文作瘨

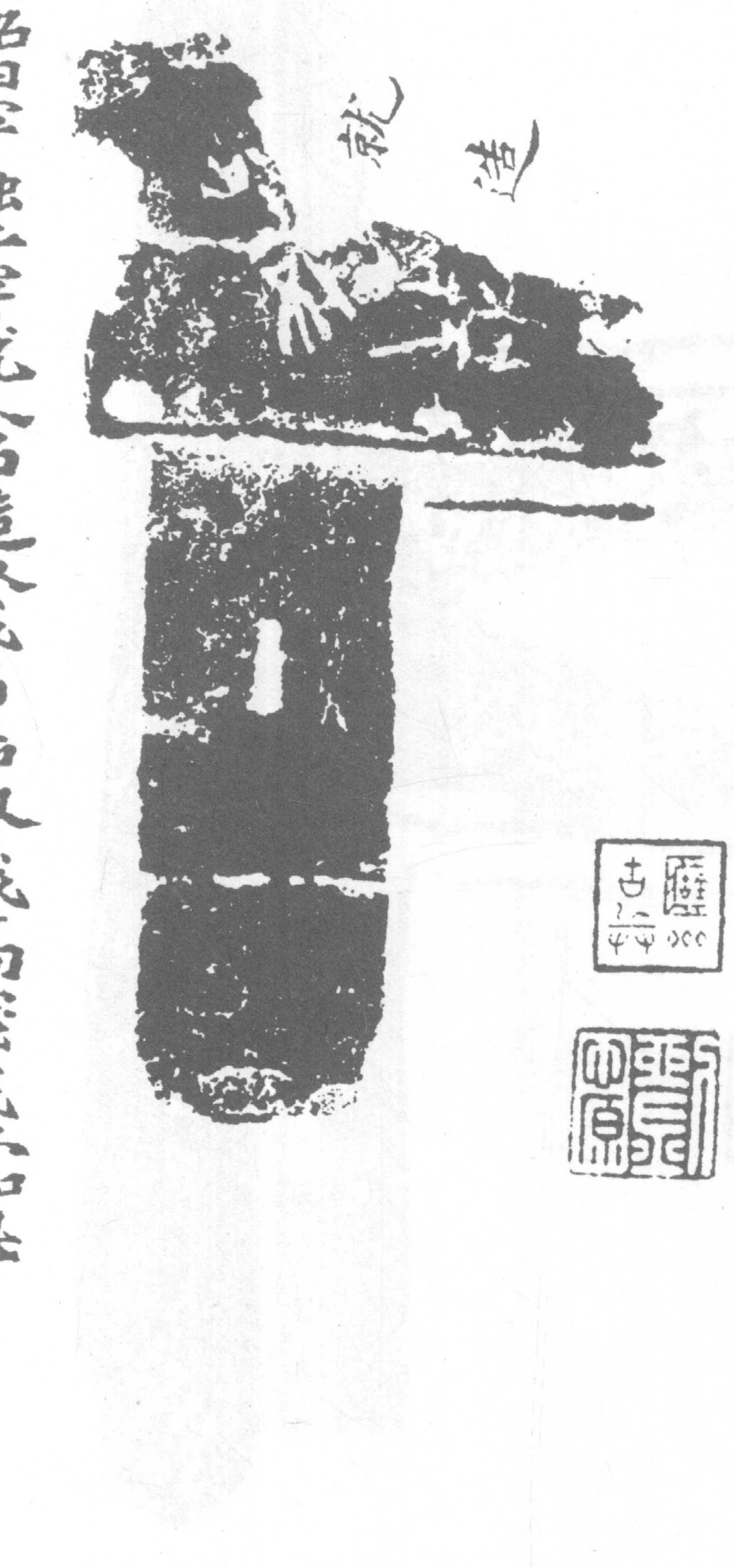
白斫戈



白斫

右陳壽卿器内銘三字蝕一字白姓斫名斫龍龕手鑑音料

就戈

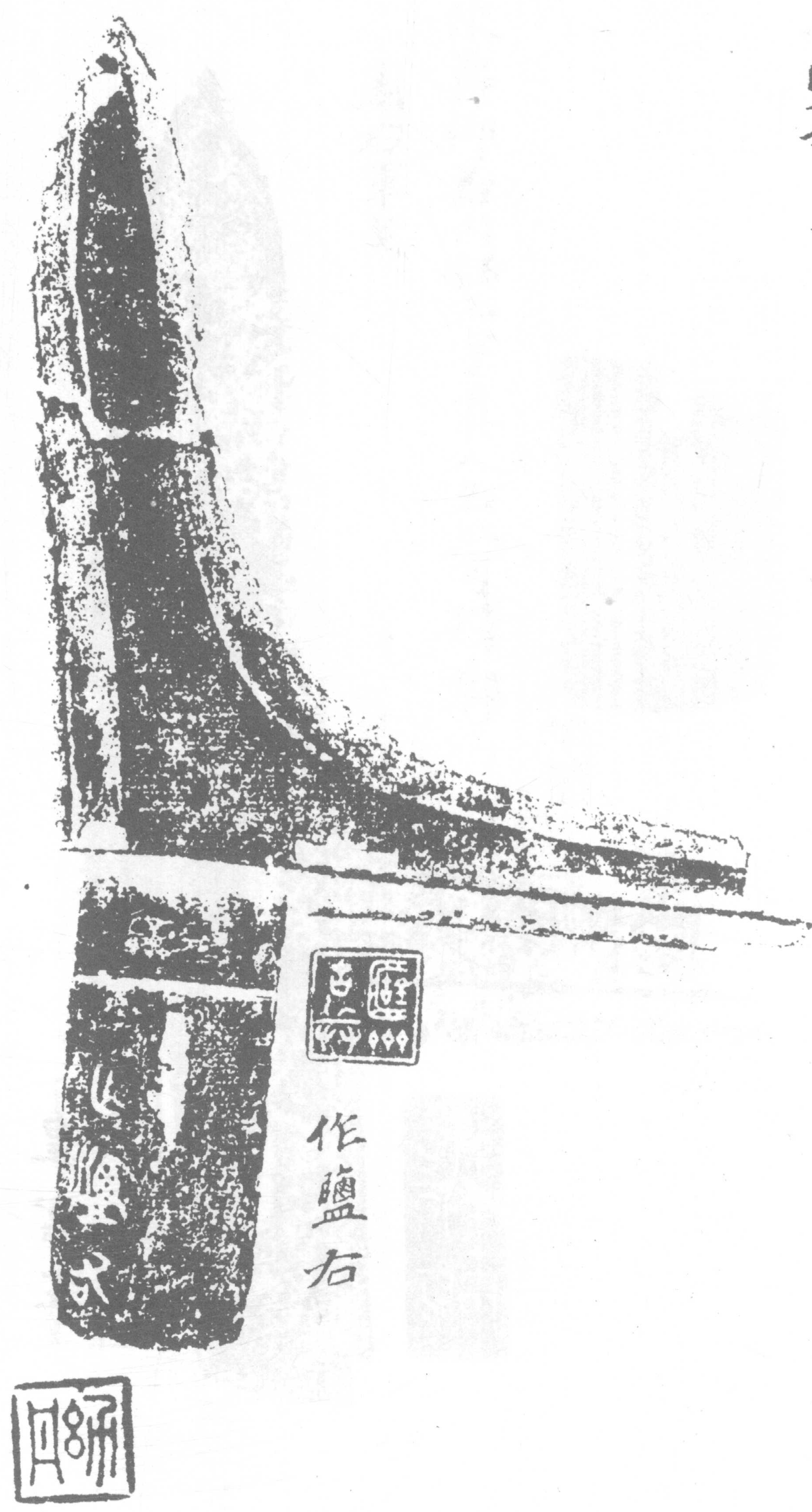


就造

右陳壽卿器胡銘四字蝕二字就人名造从戈吕器取義高密戈亦如此

鹽右戈一

右陳壽卿器內銘三字鹽地名漢志臨淮郡有鹽瀆縣此从水从卣从皿會意



鹽右戈二

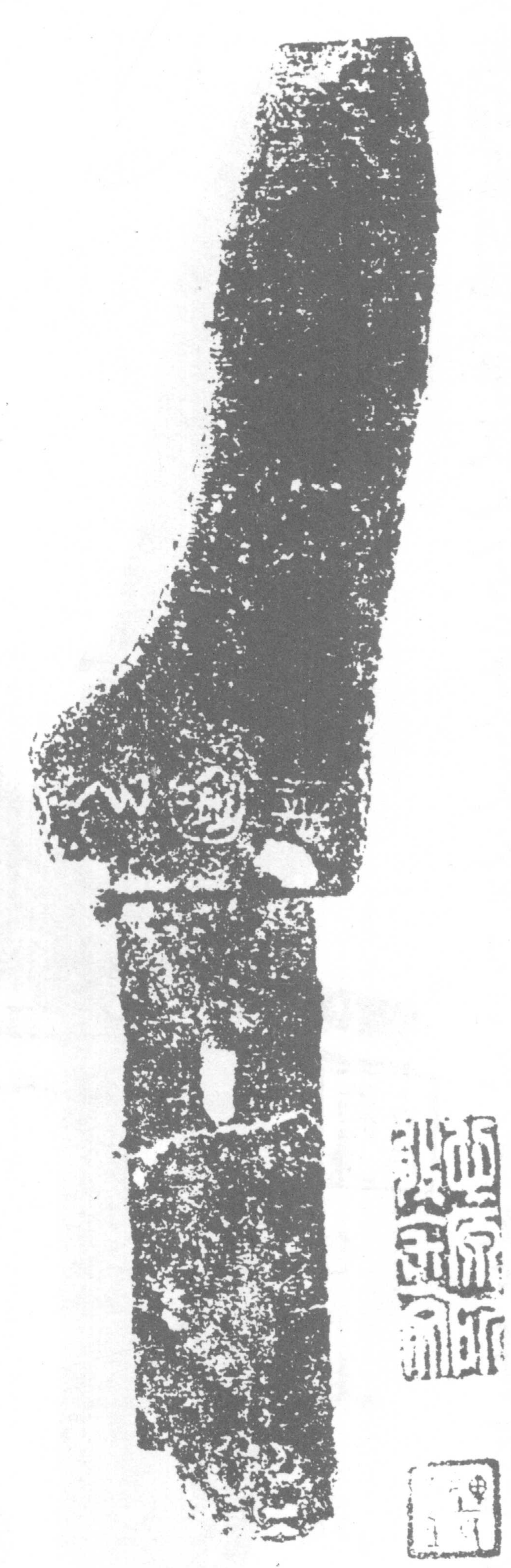
右䝅本內銘三字陽文釋詳前器史記秦本紀昭襄王十一年鹽氏下正義引括地志鹽故城在蒲州安邑縣是此戈不必定爲鹽瀆物也己亥三月校



作鹽右

陳戈

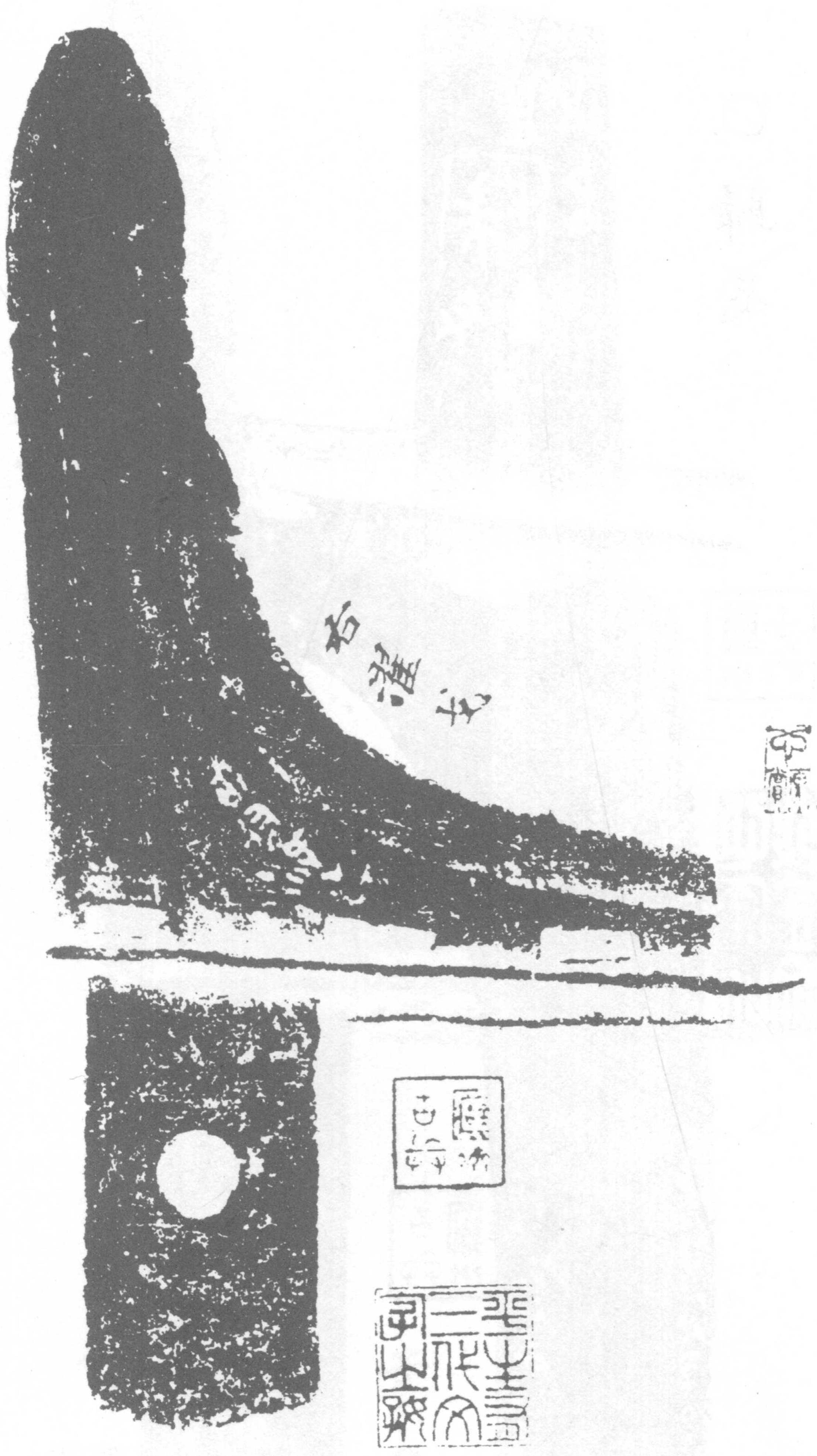
右陳壽卿器胡銘奴存三字



陳〇已

右濯戈

右陳壽卿器胡銘三字右〻軍濯人名

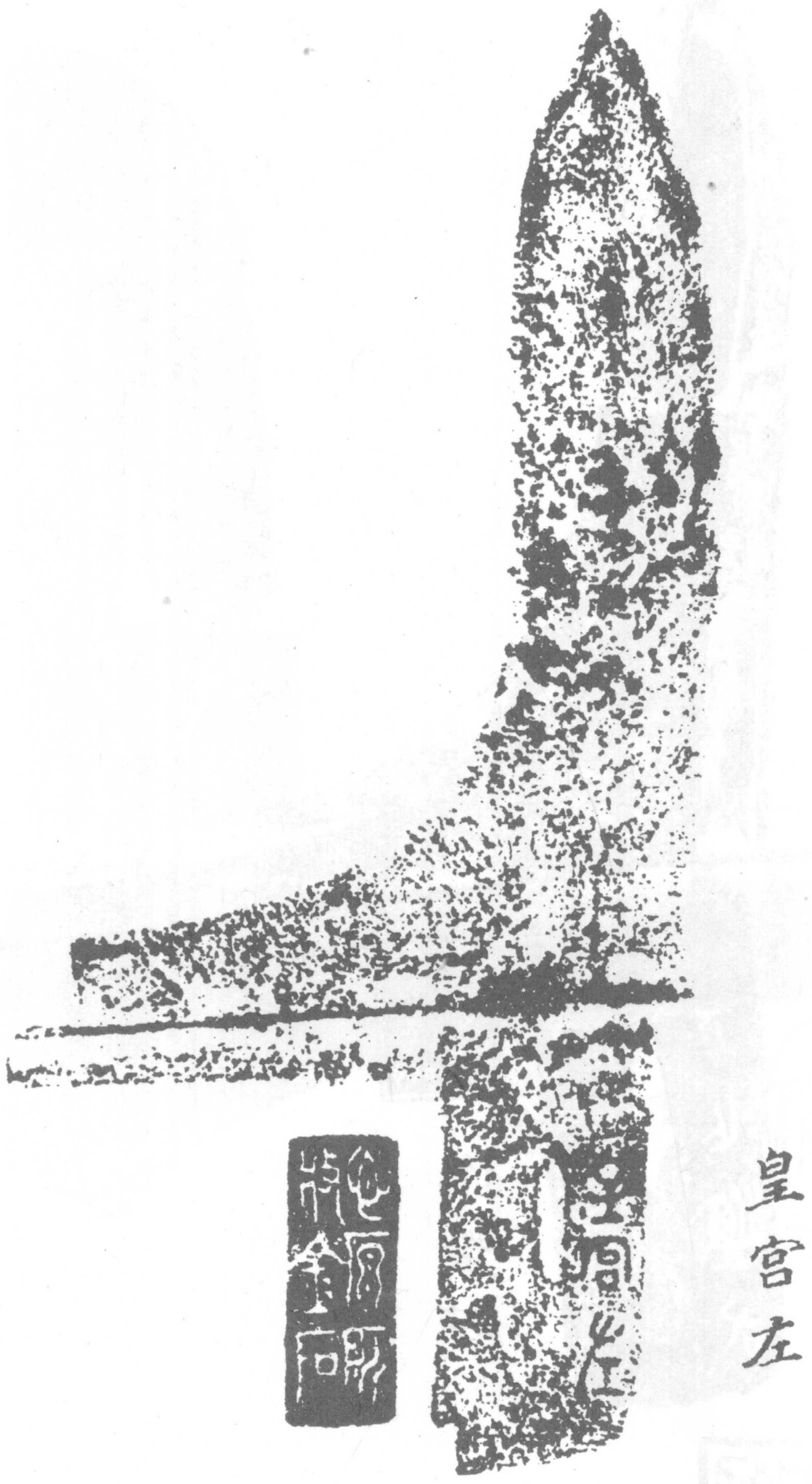


皇宮戈一



右陳壽卿器胡銘三字皇宮地名陳侯囙資敦皇考作𡉚即此

皇宮戈二



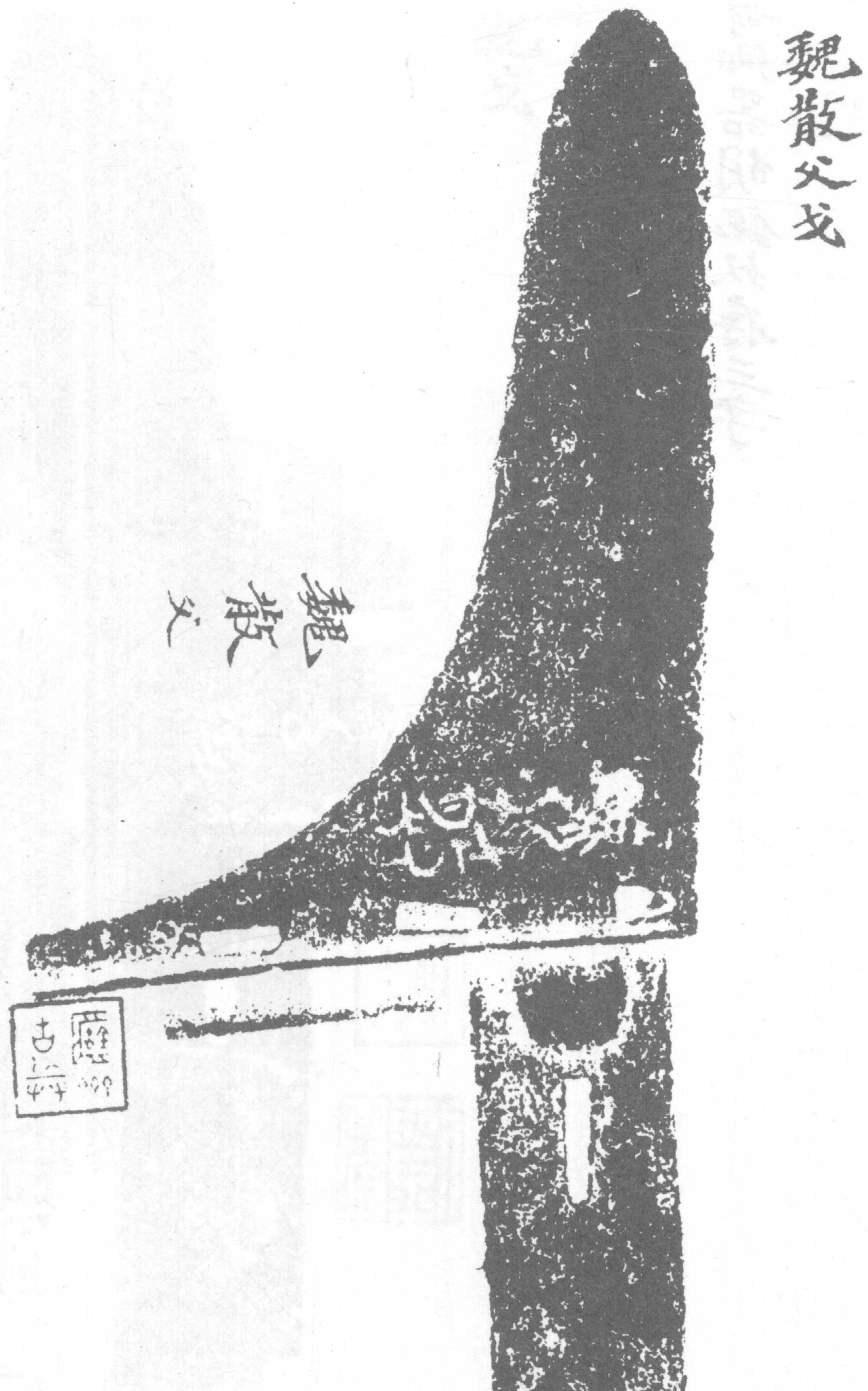
右䏌夲内銘三字陽文釋詳前器陳壽卿號朴鍾皇考作𡉚

歸戈



右陳壽卿器内銘三字上一字未詳歸人名从帚𨸏文㠯止離篆

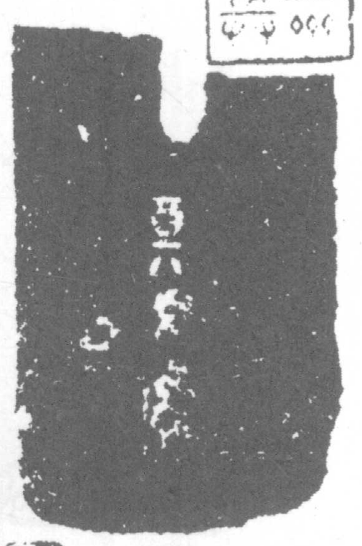
䰟散父戈



右陳壽卿器胡銘三字散父人名二字合篆父字仰形近人連散字釋之非也武父矛亦合篆父作[illegible]仰叐而近人亦未詧案菊伯敢多父字器作[illegible]蓋作[illegible]可證而知

奠戈

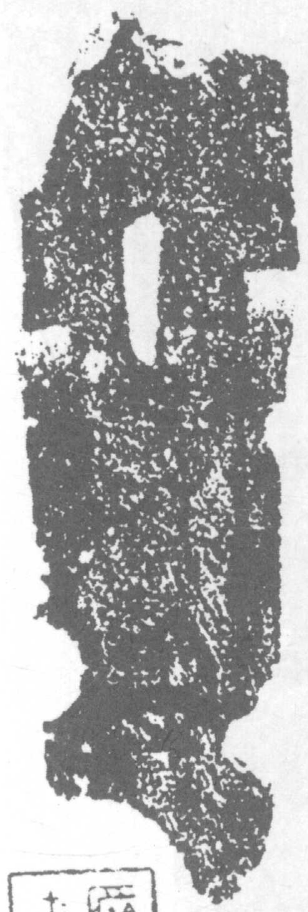
右陳壽卿器内銘三字奠人名㕣可釋鄭



奠戈〇

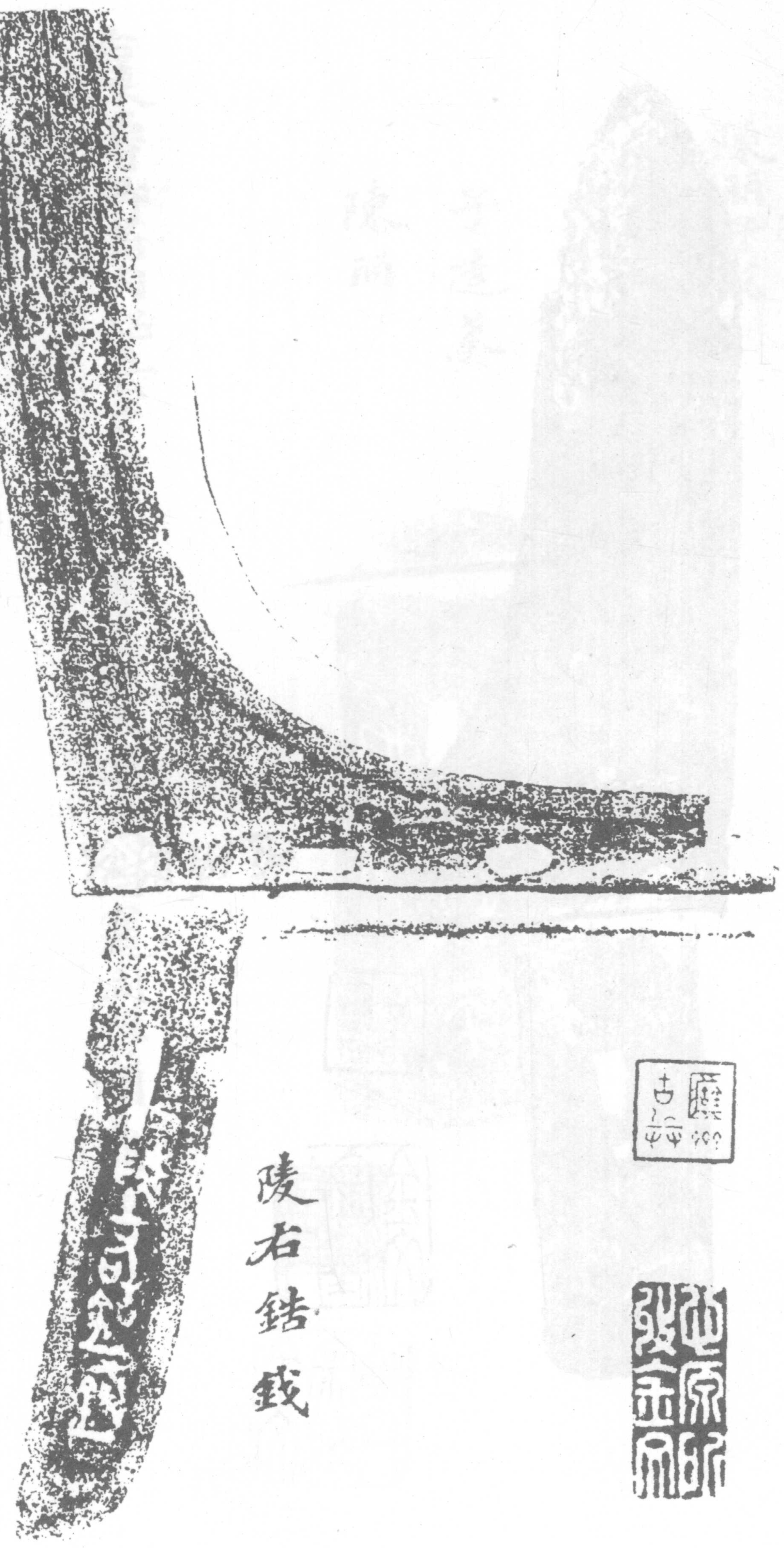
周右軍戈

周右軍



右陳壽卿器内銘三字陽文

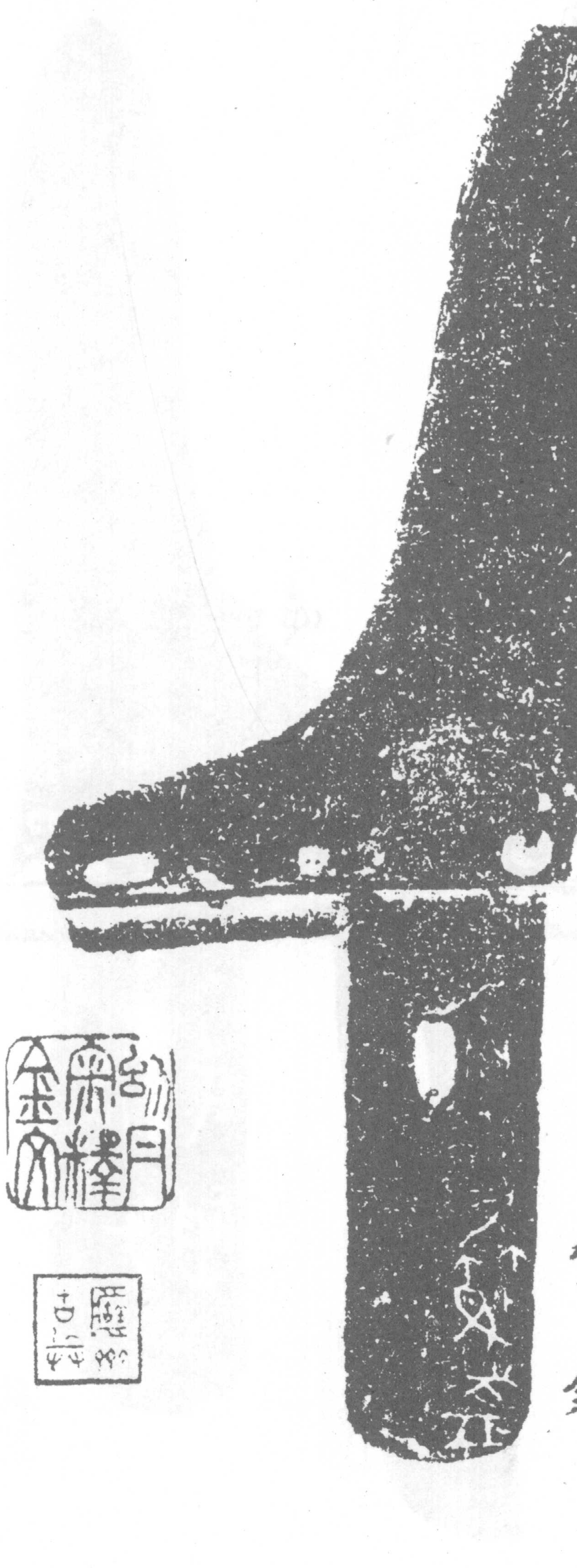
陵右戈



陵右鋯戟

右陳壽卿器内銘四字造戈皆从金見平陽戈郜呈戈

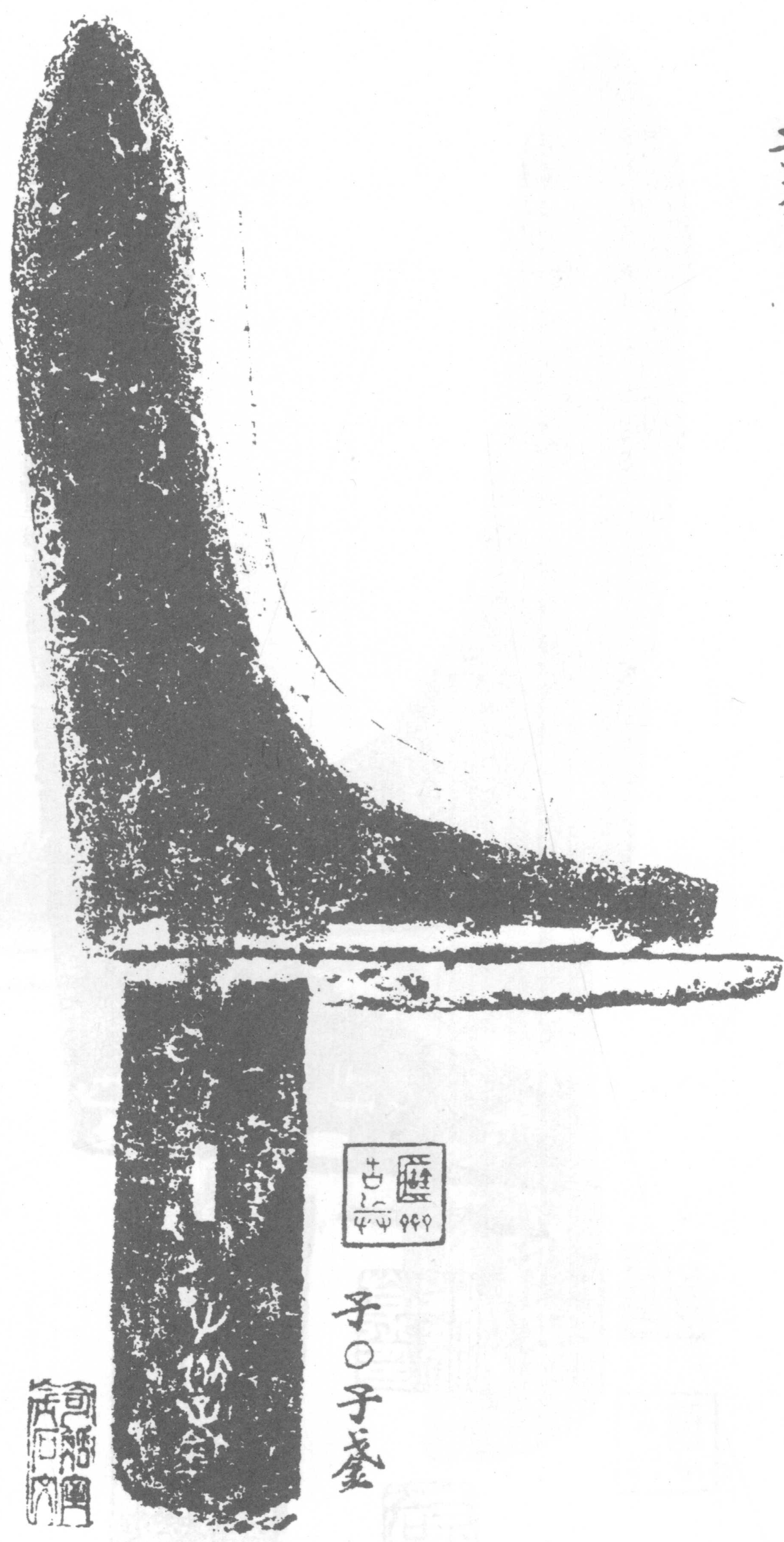
散戈



陳〇散戟

右陳壽卿器内銘四字弟二字未詳戈亦从金

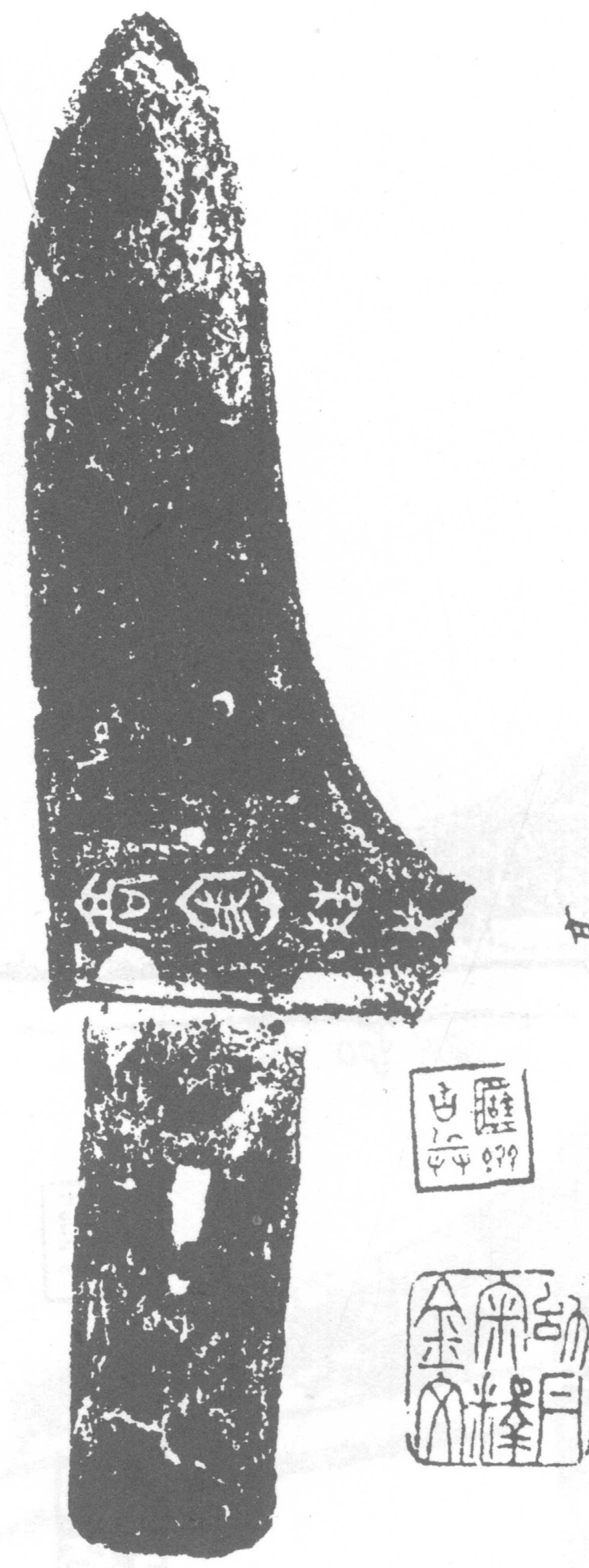
子戈



子〇子金

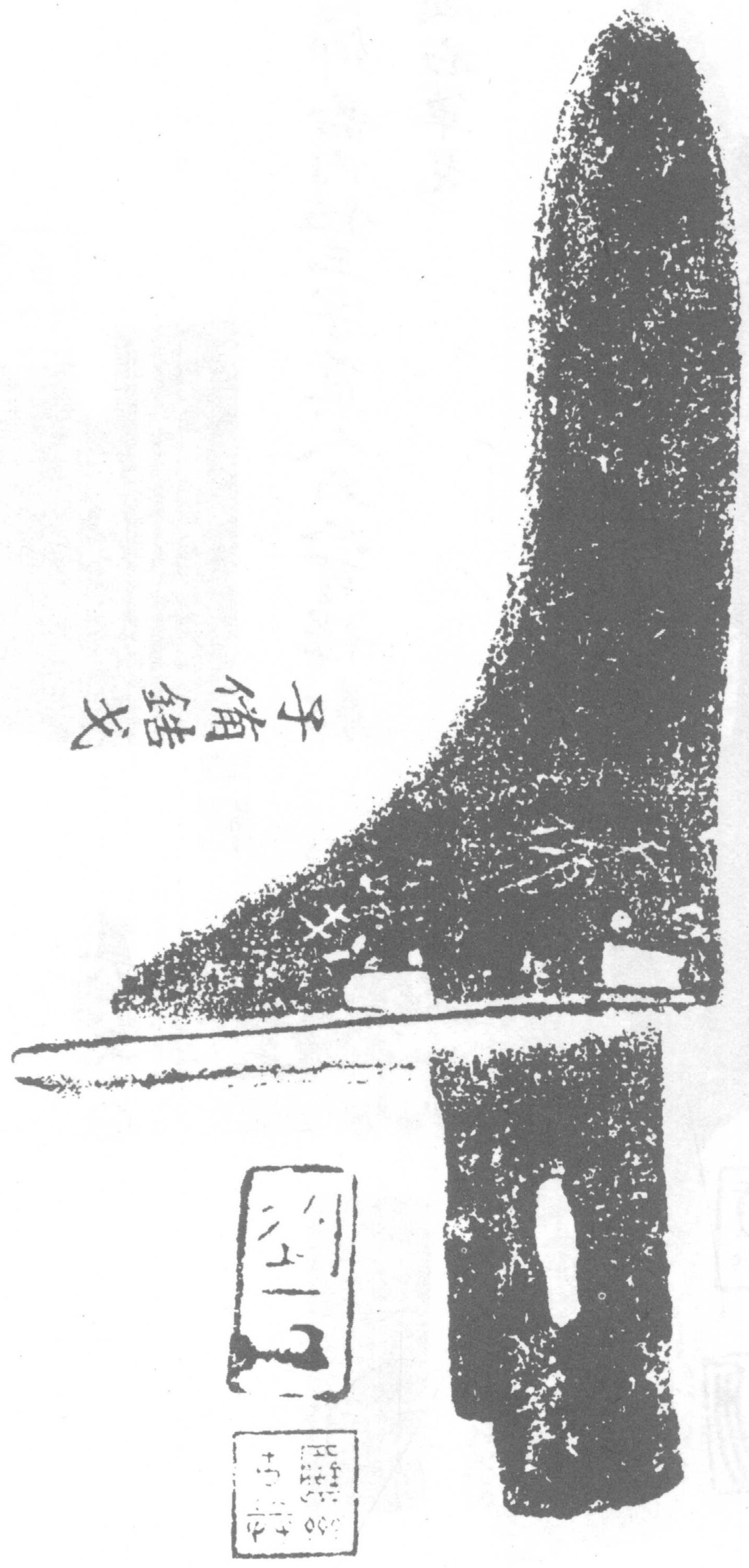
右陳壽卿器内銘四字弟二字未詳戈亦从金

高密戈



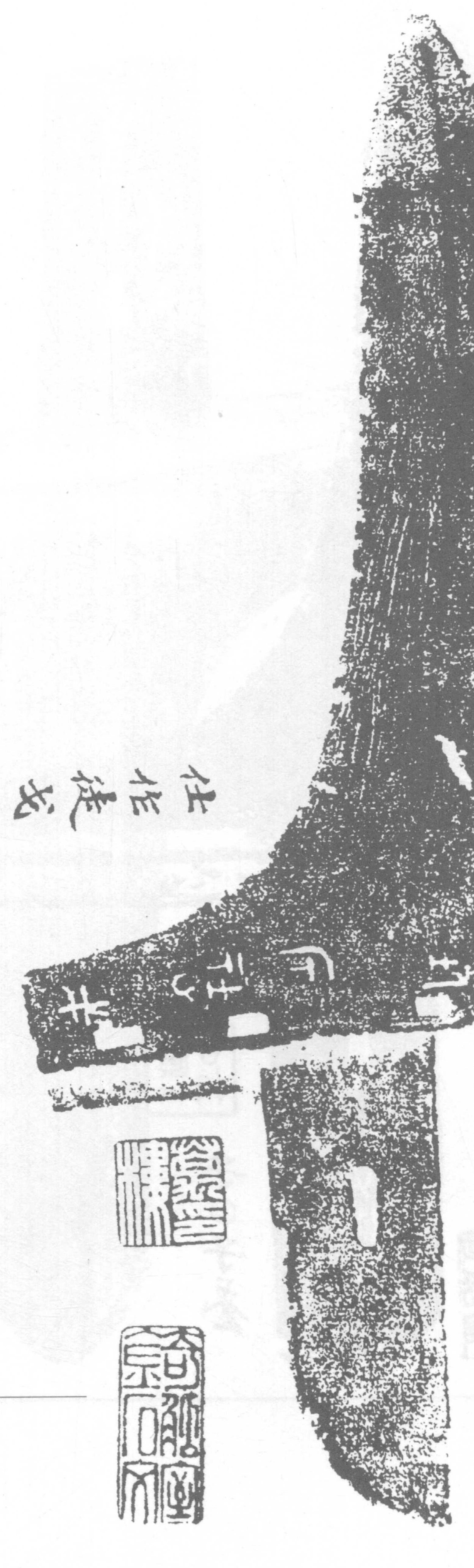
右陳壽卿器胡銘四字高密縣屬北海郡鋯攵从戈

子備戈



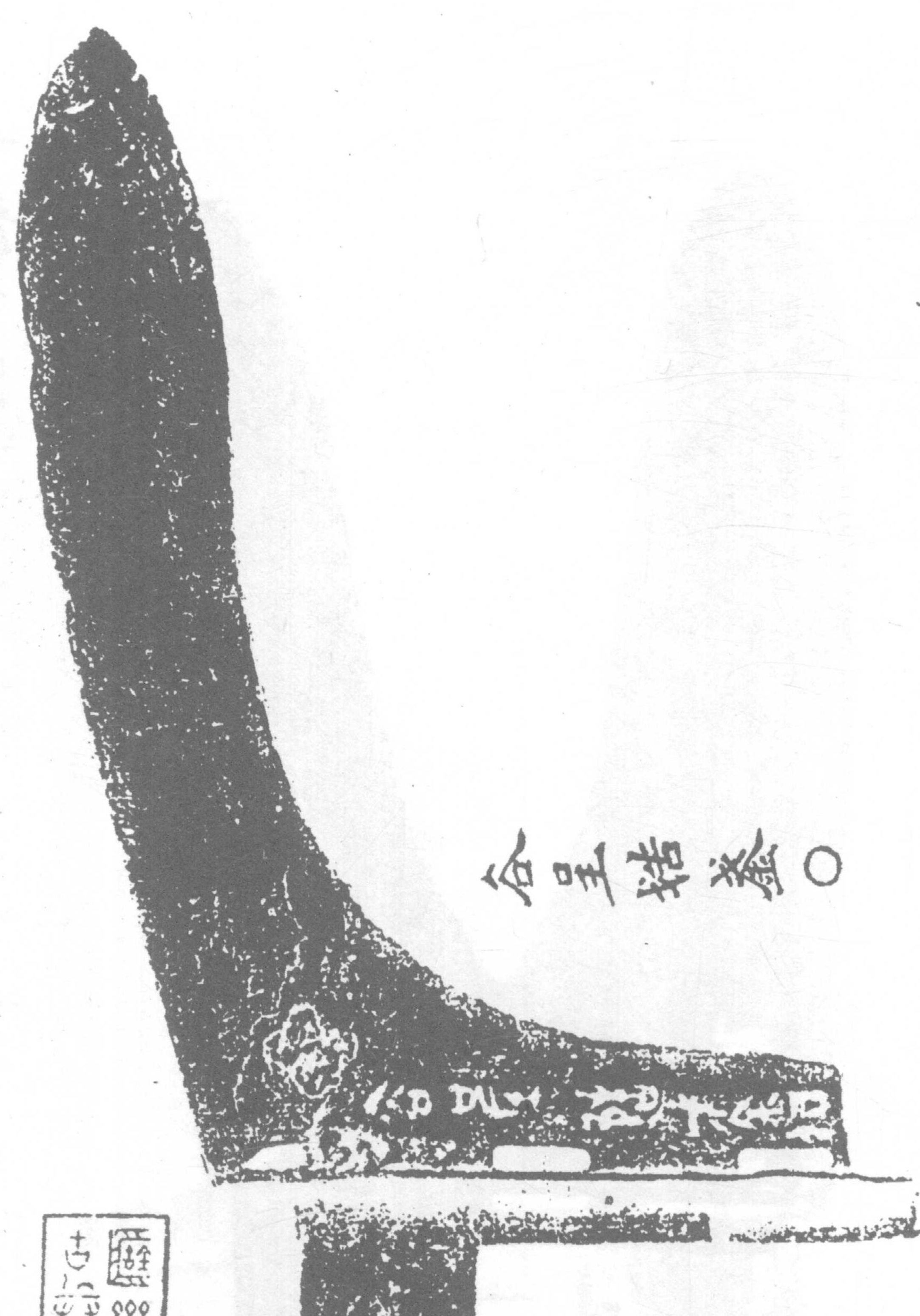
右陳壽卿器胡銘五字蝕一字子備人名備从女說文備古文作㣈是也鋯攵从金

仕戈



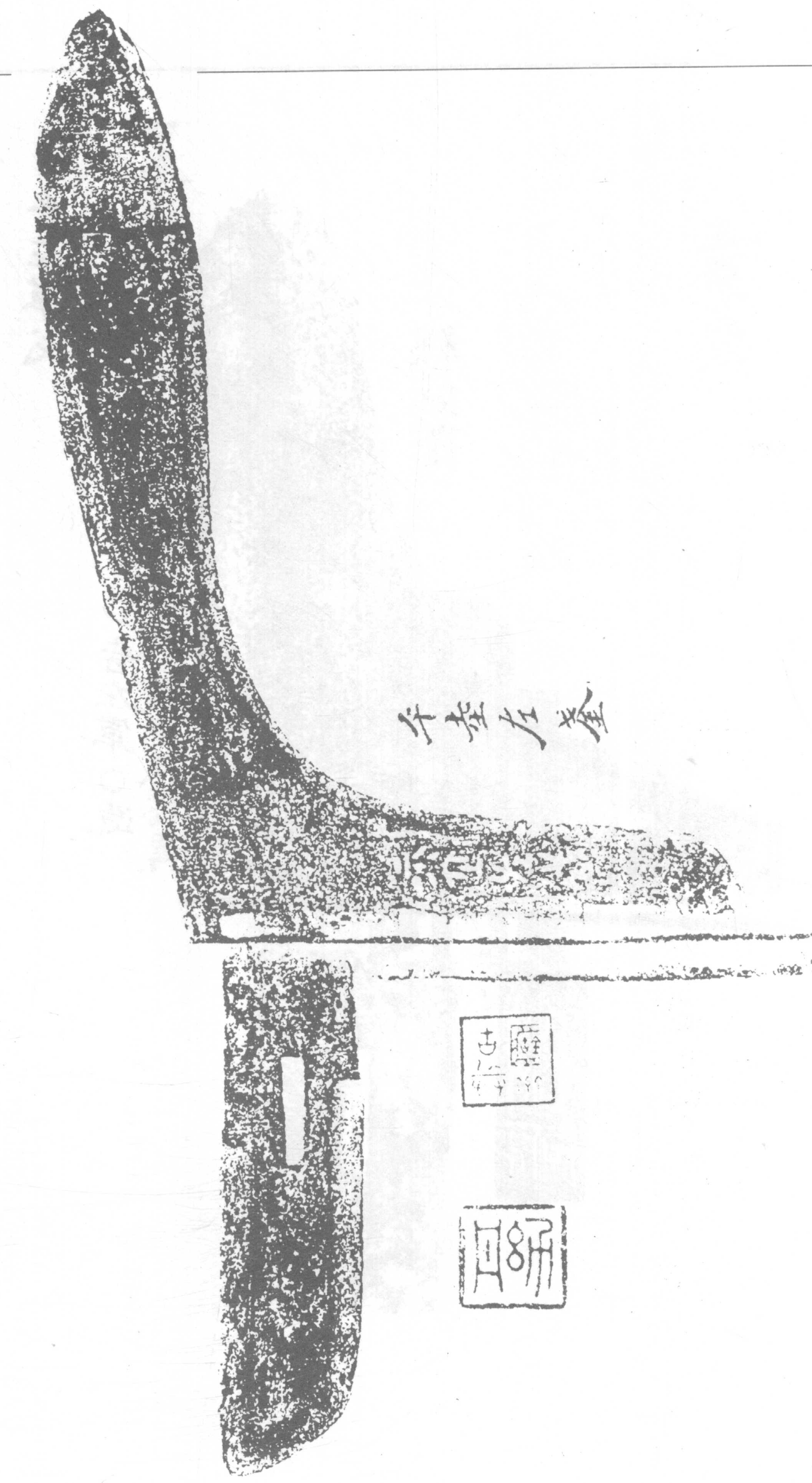
右陳壽卿器胡銘四字仕人名反篆作倒書徒步兵也見莊子徐無鬼注

㕣呈戈



右陳壽卿器胡銘五字㕣郘省郘姓呈名鈛洋陵右戈末一字未詳

平坴戈



右陳壽卿器胡銘四字平詳柏盤坴陸省戈亦从金

陳丽子戈

子造鍙

陳丽



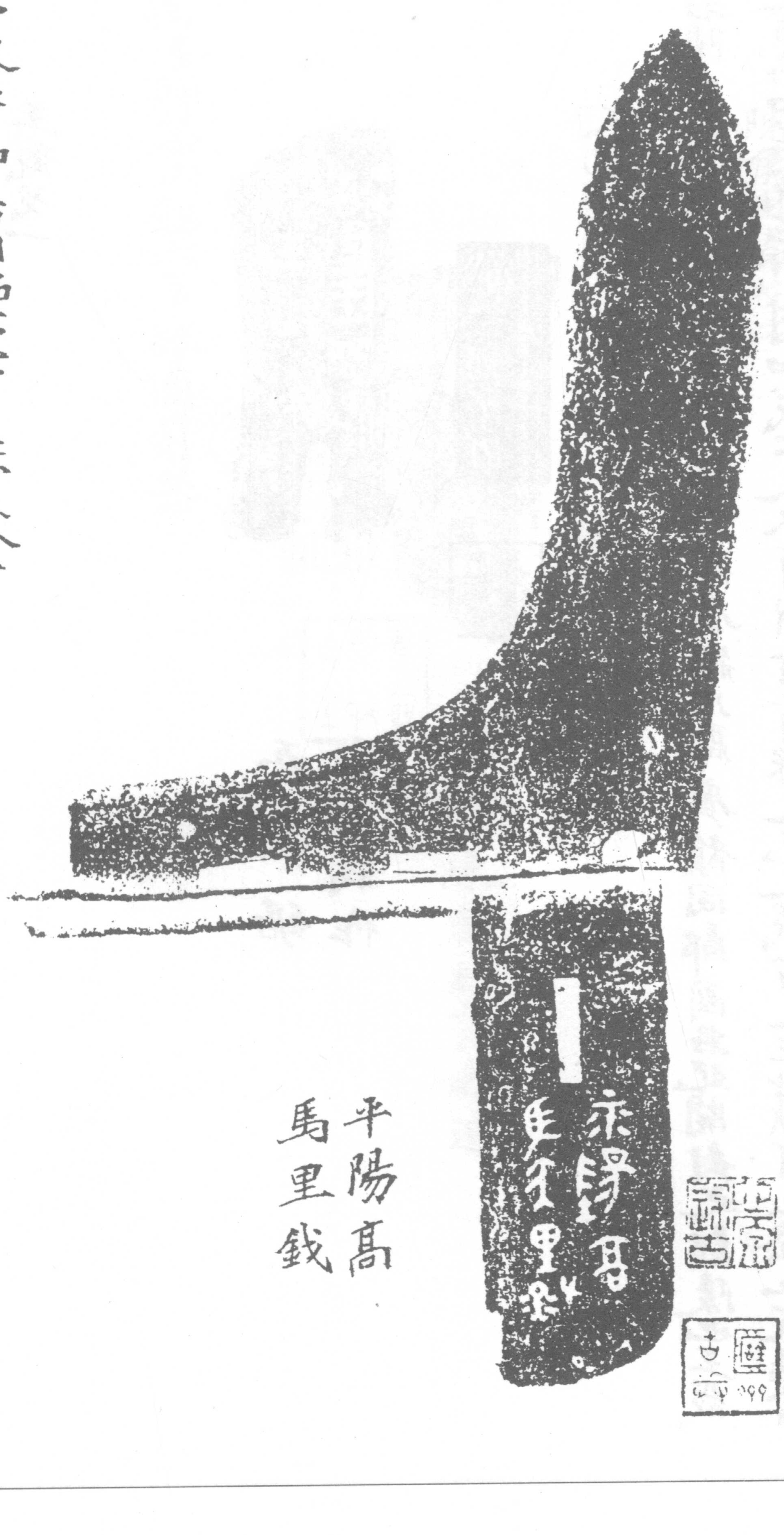
右陳壽卿器内銘五字丽古文𠩺見說文造从穴与窖同詳頌鼎戈亦从金

平陽戈一



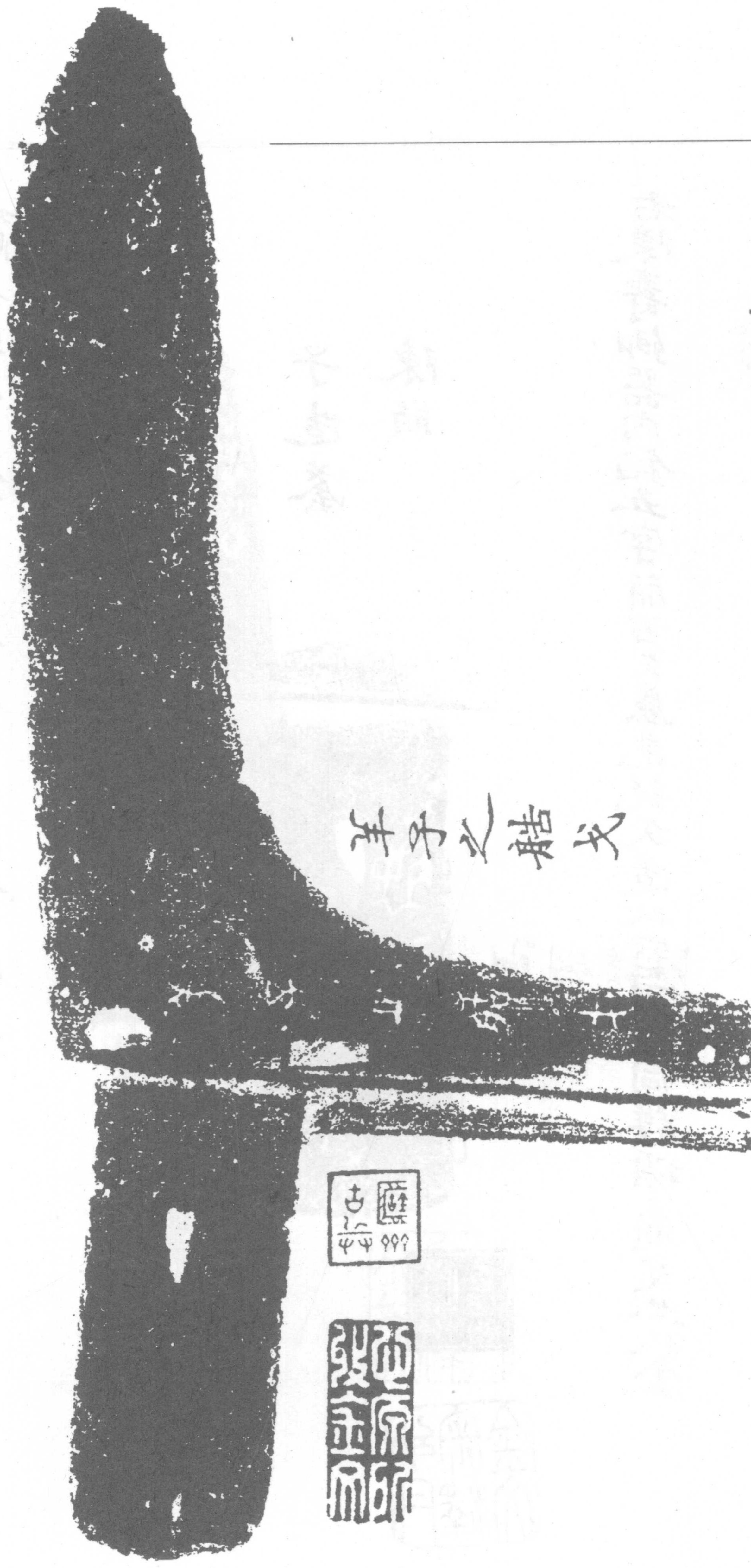
右陳壽卿器内銘四字平陽詳成聿劍

平陽戈二



右陳壽卿器内銘六字戈亦从金

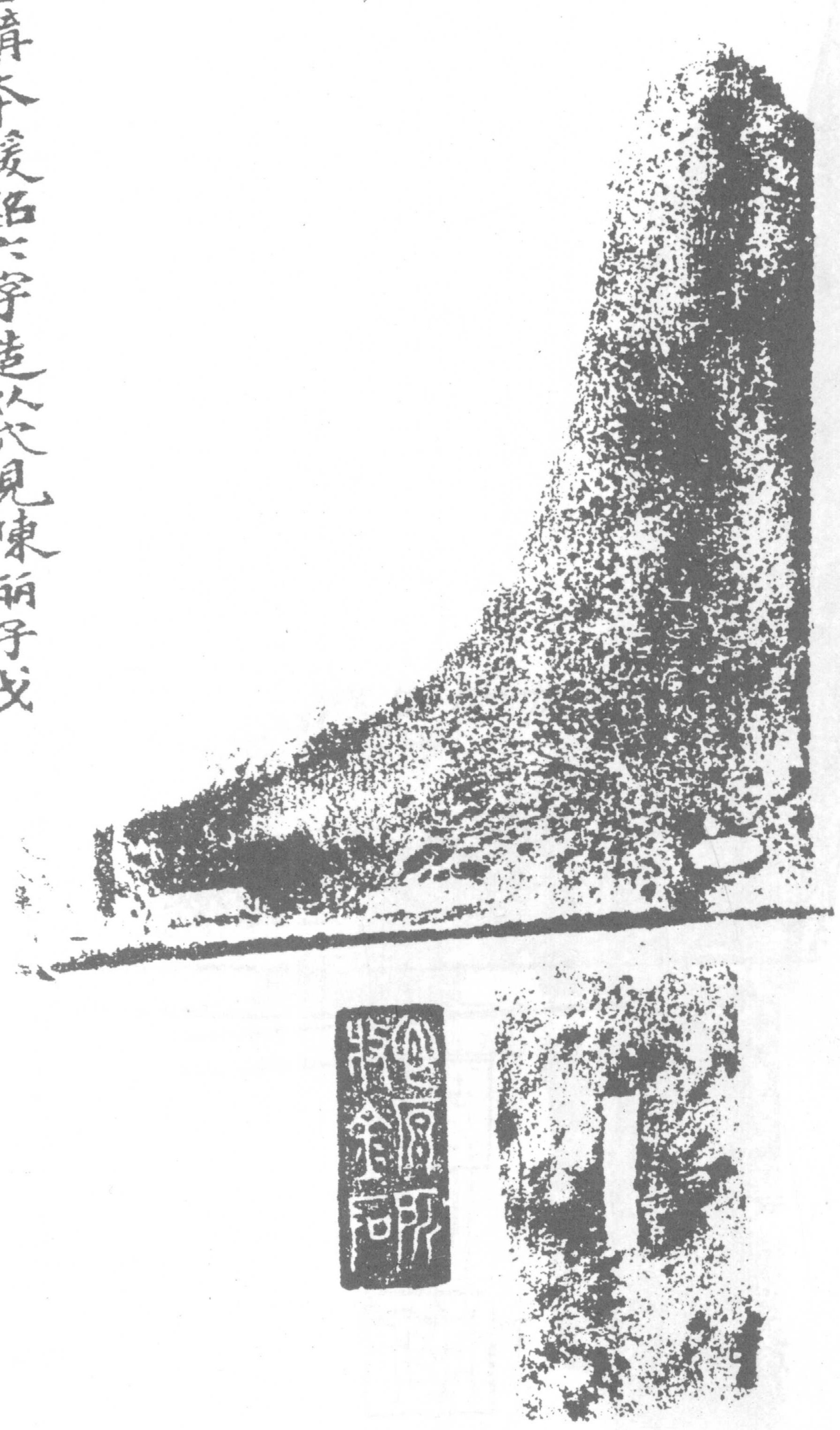
羊子戈



羊子之艁戈

右陳壽卿器胡銘五字見積古齋

晉左軍戈



〇晉左軍〇造

右膌夲援銘六字造从穴見陳丽子戈

王戠戈一



五牧鋸
郾王戠作

右陳壽卿器内銘六字郾縣名漢志屬潁川郡廣韻同鄢國名紀開封之鄢陵也王戠人名第四器戠作旹則知戠下又从与从者皆繇文說文戠古文作𢧵可互證五牧鋸當是此戈之名陳懋仁庶物異名疏關壯繆青龍偃月刀一名冷豔鋸是兵器亦可名鋸也

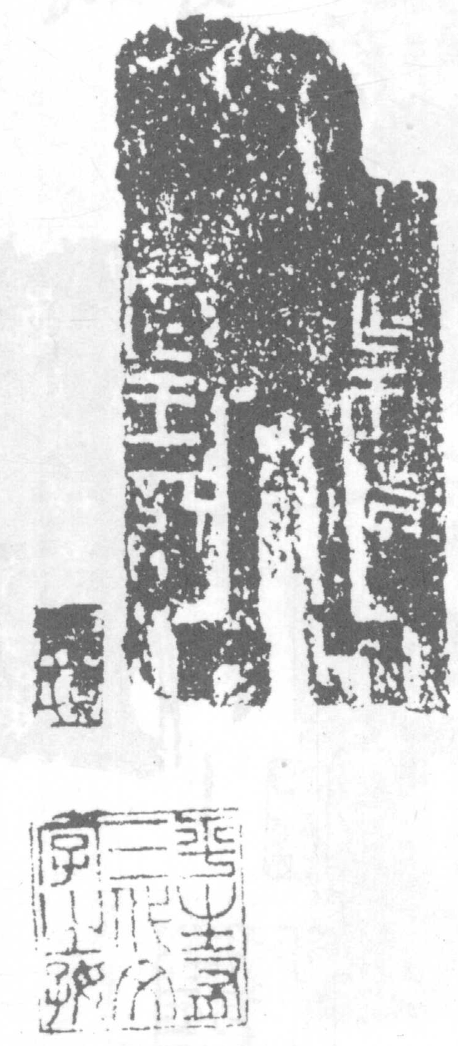
王戠戈二



釋同前

右陳壽卿器内銘六字釋詳前器

王戠戈三



釋同前

右陳壽卿器內銘六字隹下二字與前後三器異

王戠戈四

戈



釋同前

右潘師器內銘殘存者三字釋同前

陳侯因資戈一



夕昜

陳侯因咨造

右腨本胡銘三字內銘五字夕昜即夕陽漢志夕陽縣屬右北平郡因咨即因資詳陳侯因資敢（國名紀五昔陽故鉅鹿境一曰夕陽　昔陽見左昭十二年傳元和志謂之夕陽城）

陳侯因資戈二

戈



陳侯因資之造

右潘師器內銘六字釋同前器

宋公差戈



宋公差之所
胡不昜族戈

右陳壽卿器胡銘十字造从貝異體也丕陽地名當是丕山之陽周語檮杌次于丕山即大邳山也族或釋吳或釋疑皆非字从㫃即㫃即放詳友㚇鼎楚語在中軍者王族而已注族部屬也是也

鏞戈



〇鏞伐戟大戰
〇〇鑄其戟戈

右陳壽卿器胡銘十二字首一字蝕鏞人名詳曾伯霥簠㦰即戟説文故國在陳留今作戴戰字并戈在單戈十十即詳矢人盤戟説文云乘也从車戋聲戟戈車上所用者

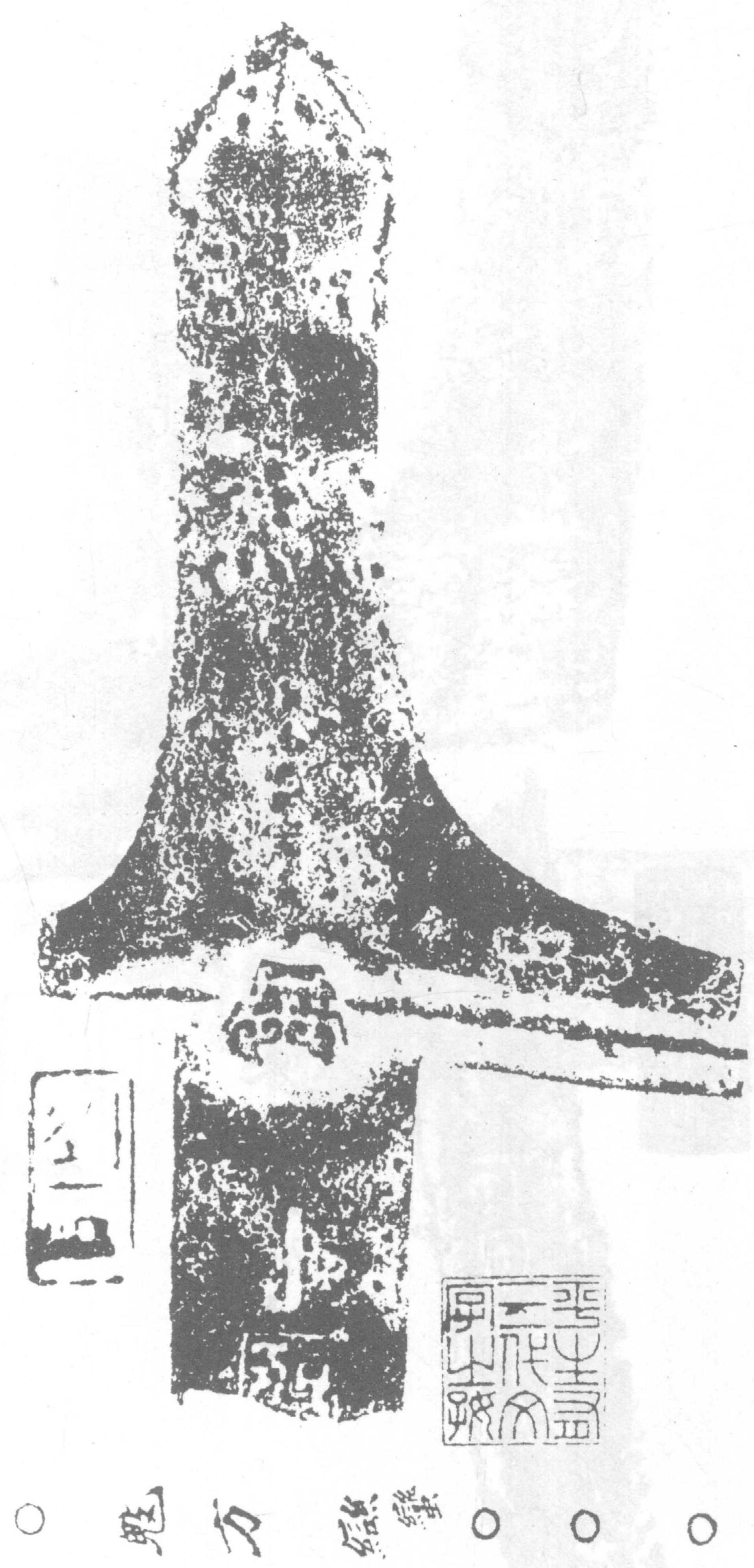
嗣巨戈



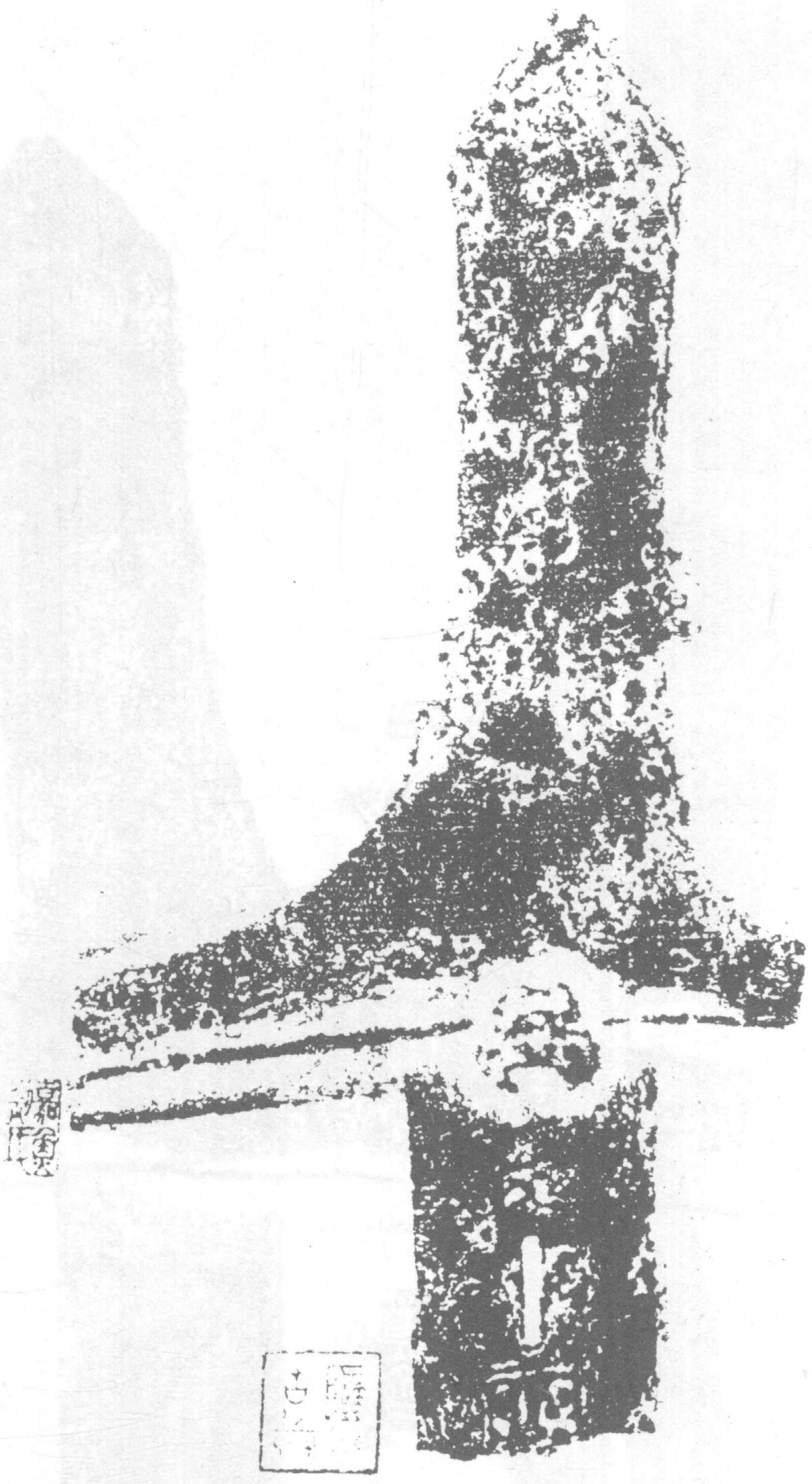
庚午日舟嗣巨申〇〇作

右蕲本援銘十字或云此非戈

梁伯戈



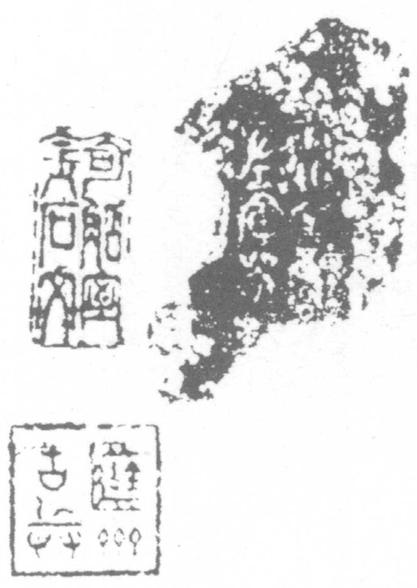
〇〇〇[illegible]方鬼〇



汈梁伯作宮行元用

右陳壽卿器兩面胡銘各七字梁省木梁國名見左傳宮行即公行左宣二年傳其庶子為公行注掌率公戎行又云餘子公行疏主車行列謂之公行元用大用也秦子戈亦云作造公族元用魁从攴說文無五音篇海二卷鬼部有魁字音鬼卜攴同音魁即魁魁方即鬼方也

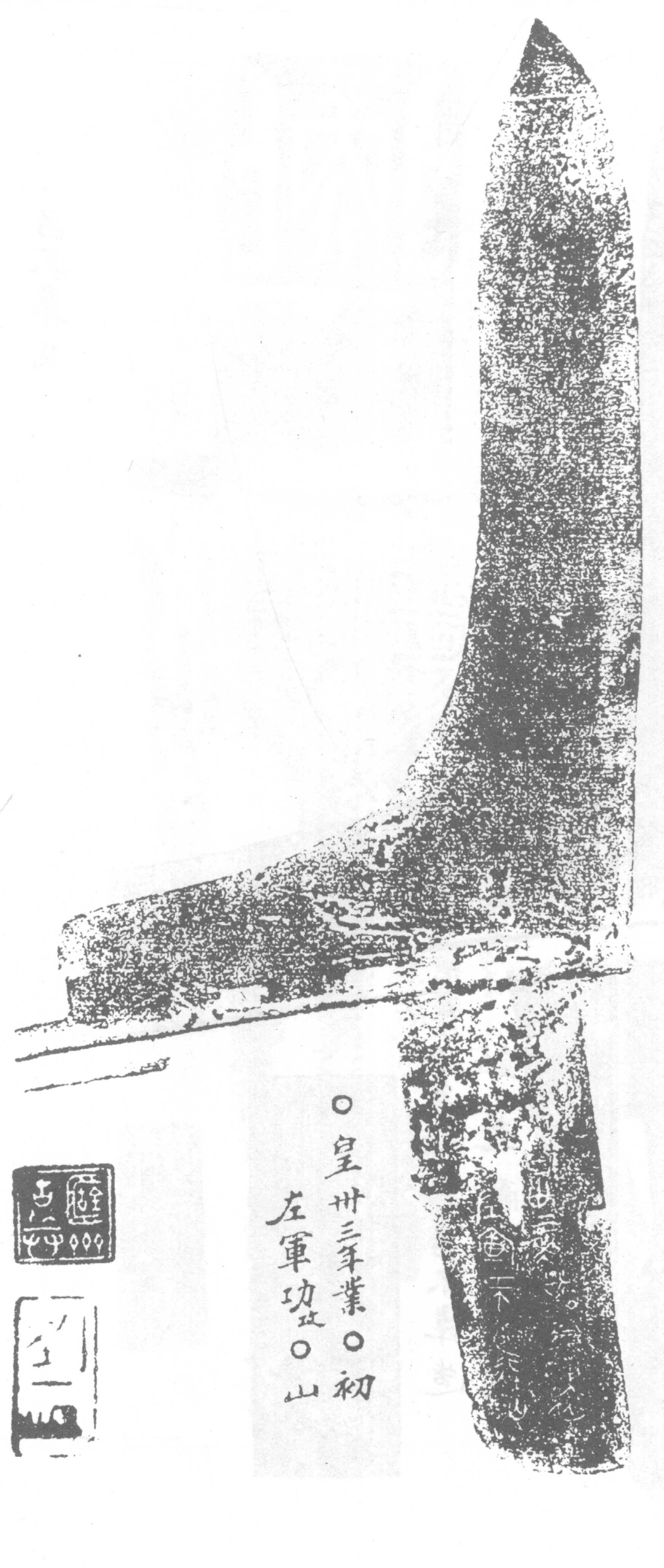
秦左軍戈一



○○雝
左軍單戟○

右陳壽卿器銘殘存者七字𩁹从月古泉匯尖足布有𡇒𡇒字近人釋藺心源釋雚雝各不同然皆吕𠀐𠀐為佳此即當日之俗省者也𩁹即雝古刻雝地名加邑皆从○○古刻常例詳曾伯霥簠

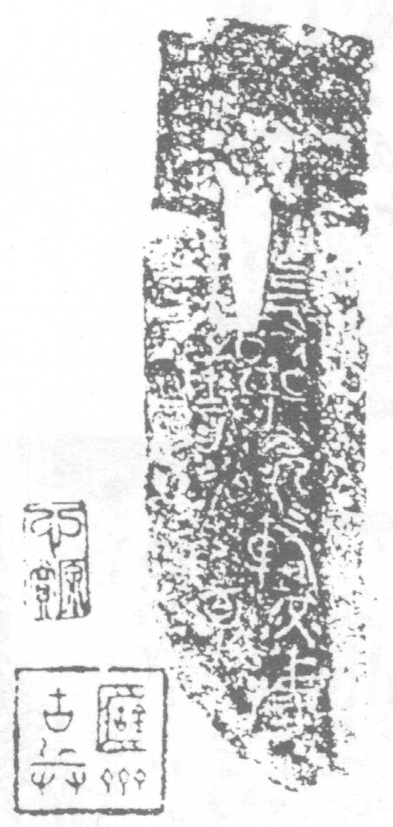
秦左軍戈二



○皇卅三年業○初
左軍功攻○山

右陳壽卿器內銘十二字工不即功通攻繹山刻石功戰日作𠄌功為攻叔弓鎛女肇敏于戎攻吕攻為功是也

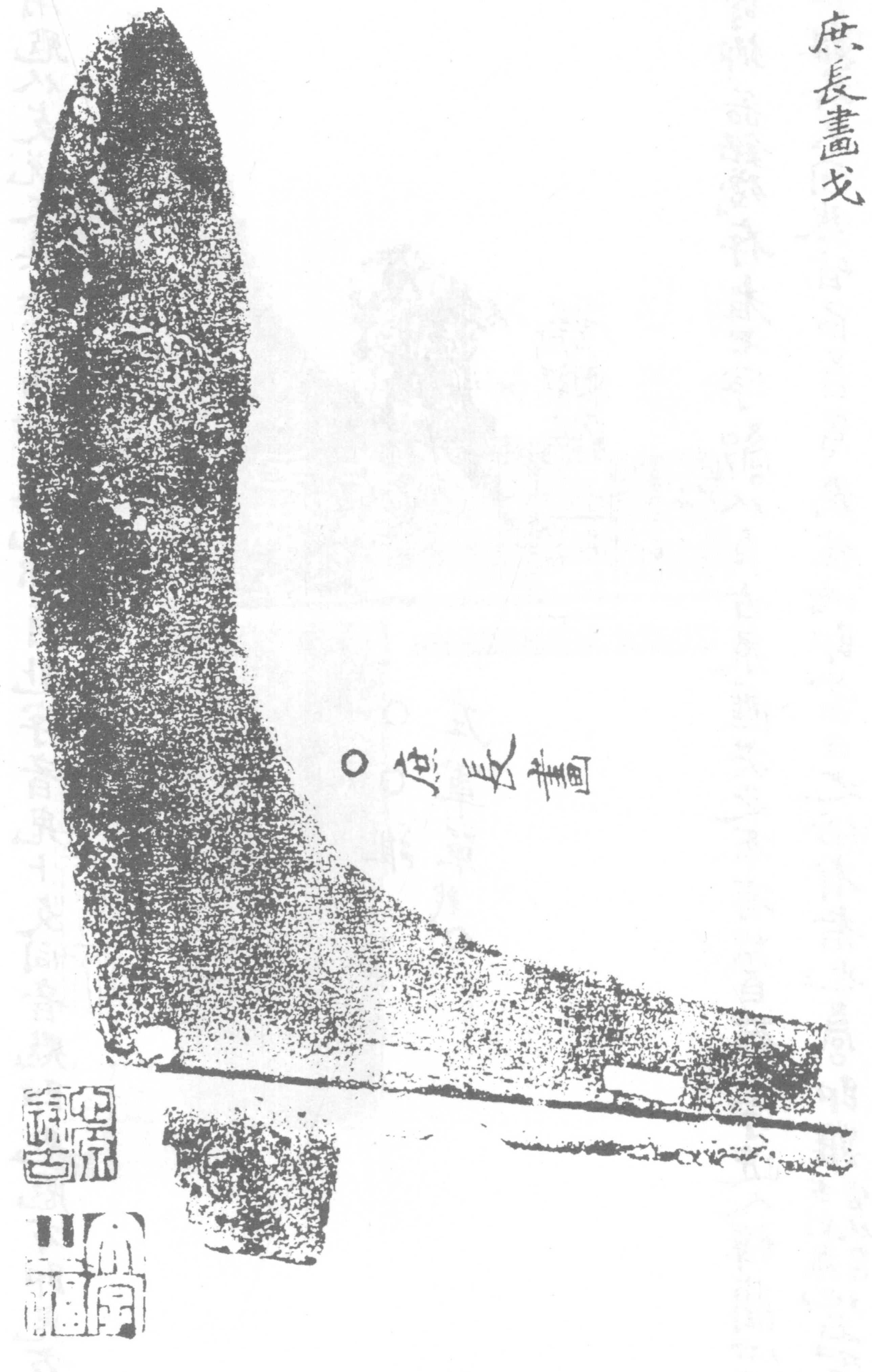
輅庶長戈



四年邦命輅庶長
功鄴討○○ 奠

右陳壽卿器內銘十三字奠讀鄭功詳前器

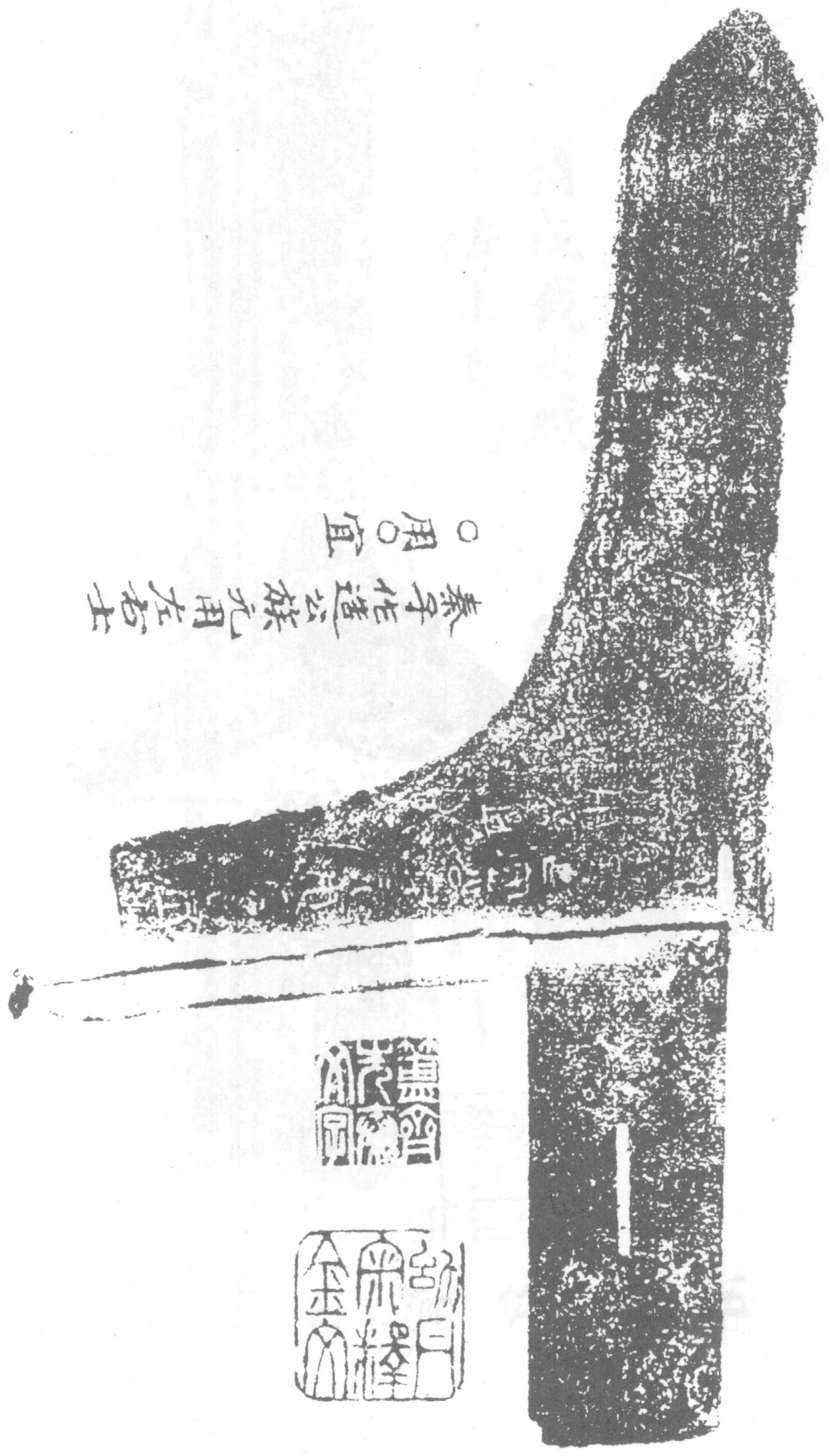
庶長畫戈



畫○長○

右陳壽卿器胡銘四字首一字蝕

秦子戈一

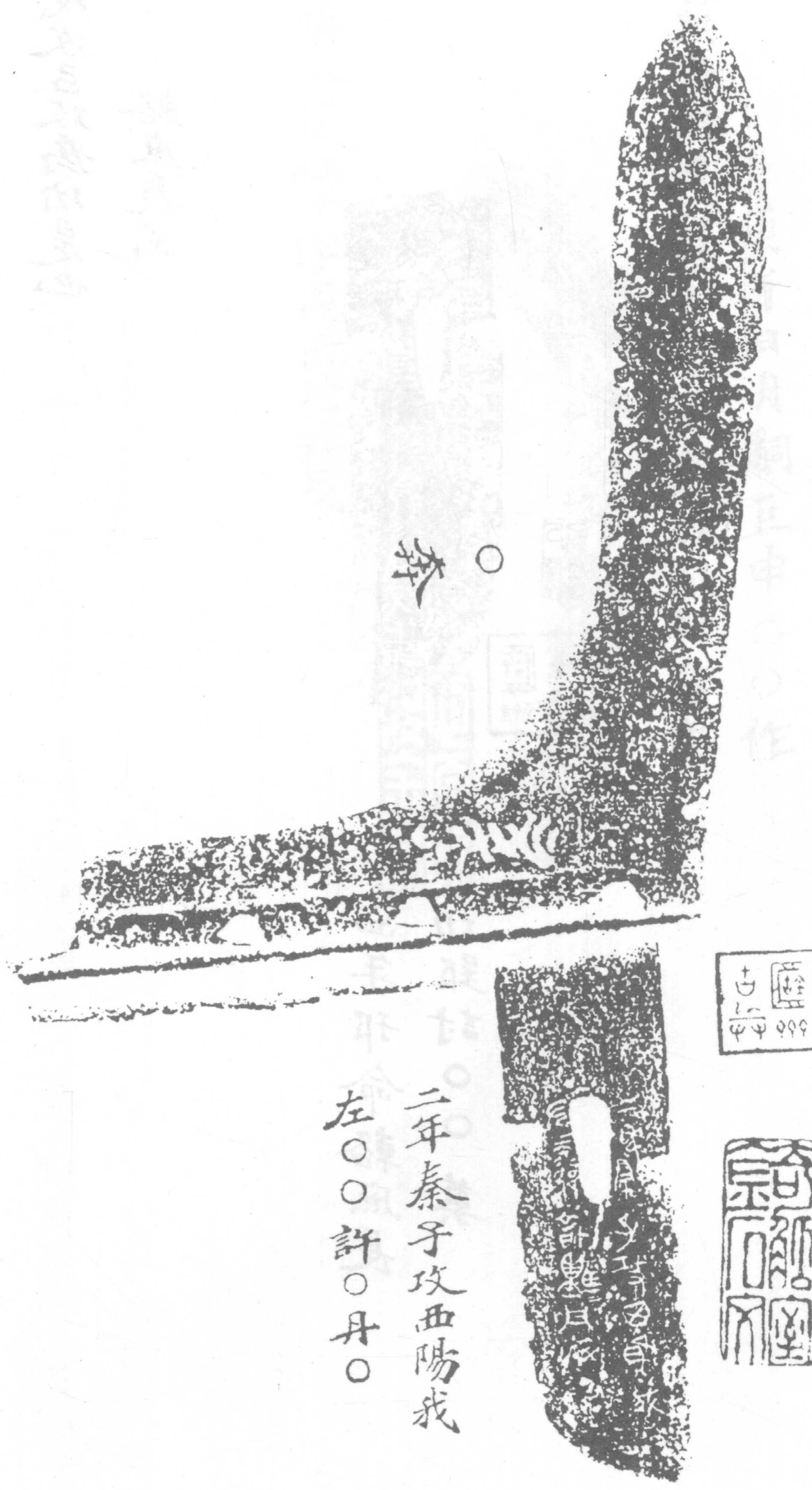


秦子作造公族元用左右市

用○宜○

右陳壽卿器胡銘十五字士作市汗簡作市是也

秦子戈二



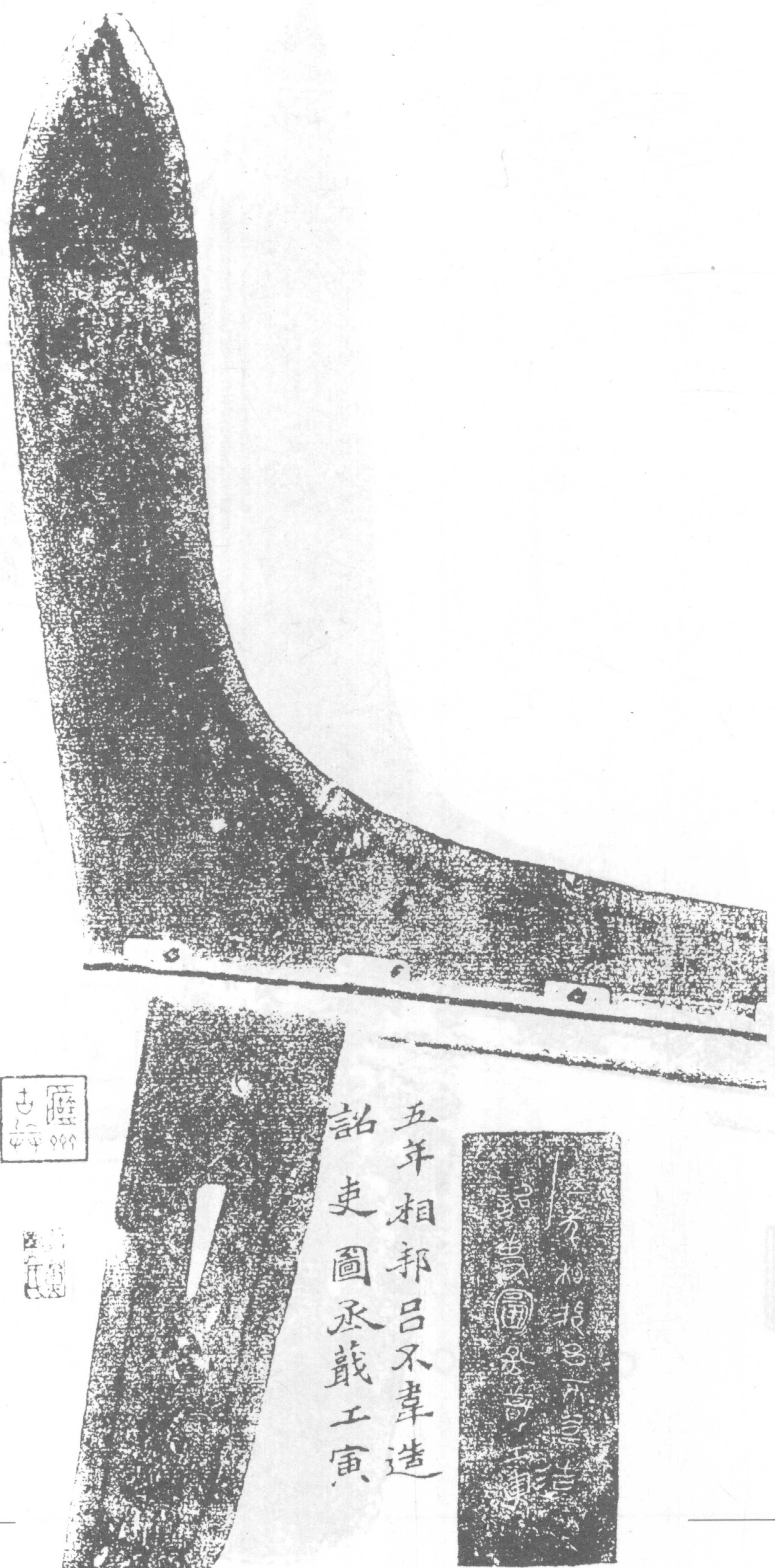
奔○

二年秦子攻西陽戟

左○○許○丹○

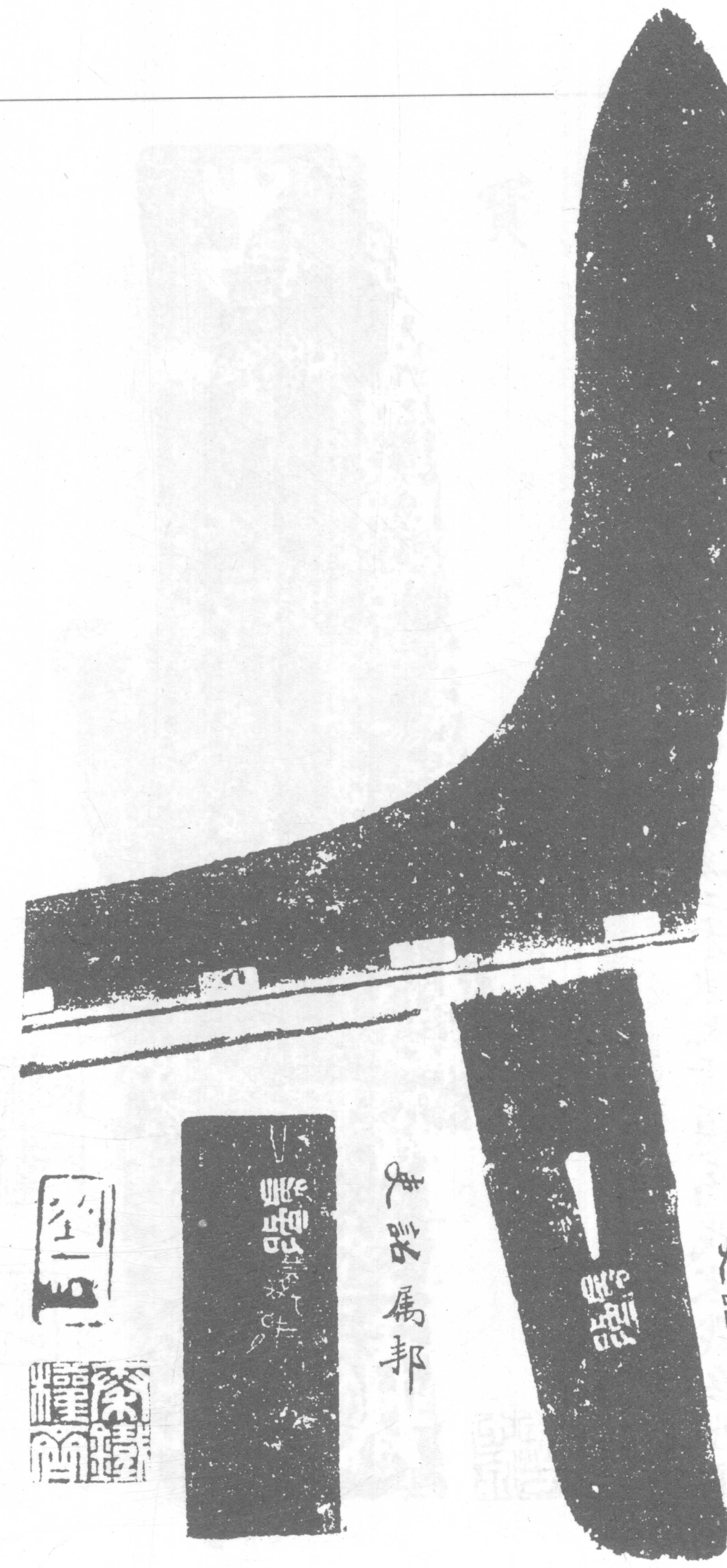
右陳壽卿器胡銘二字内銘十五字字當是戾西陽楚地楚王鍾徙自西陽是也漢志西陽縣屬江夏

呂不韋戈



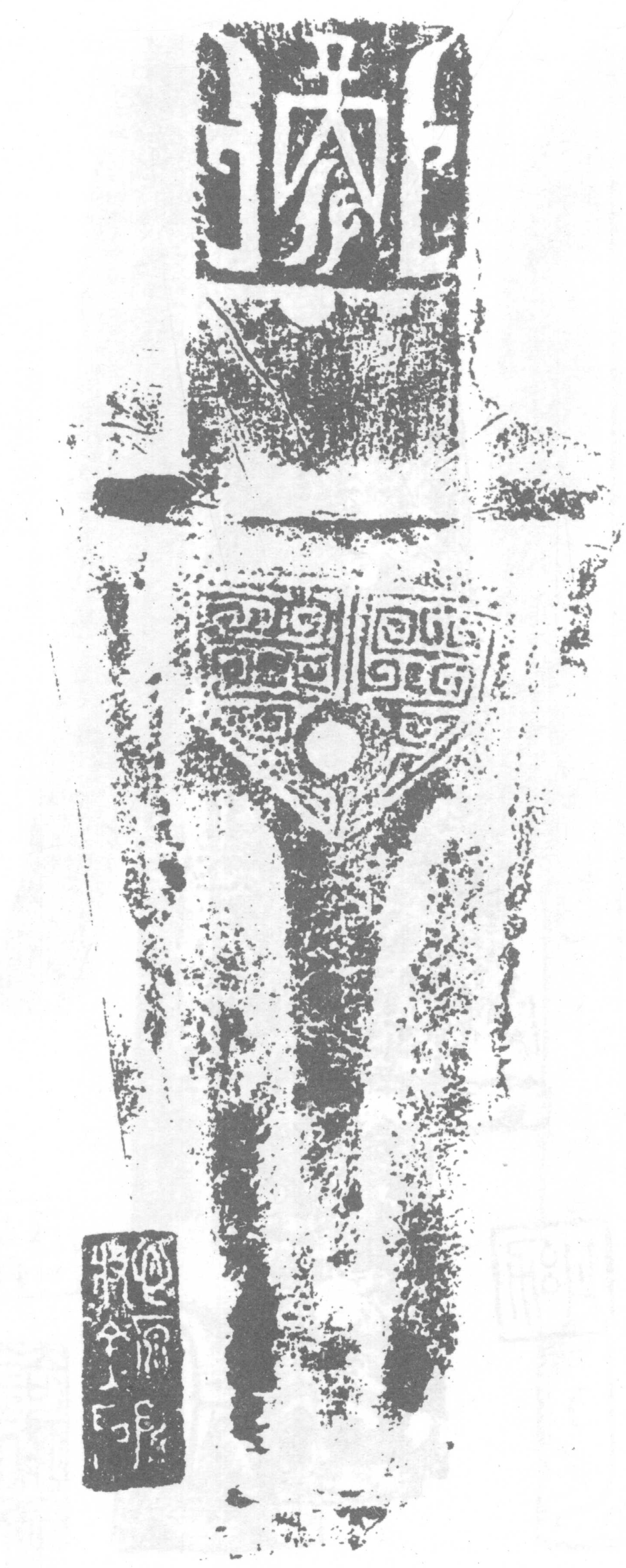
五年相邦呂不韋造

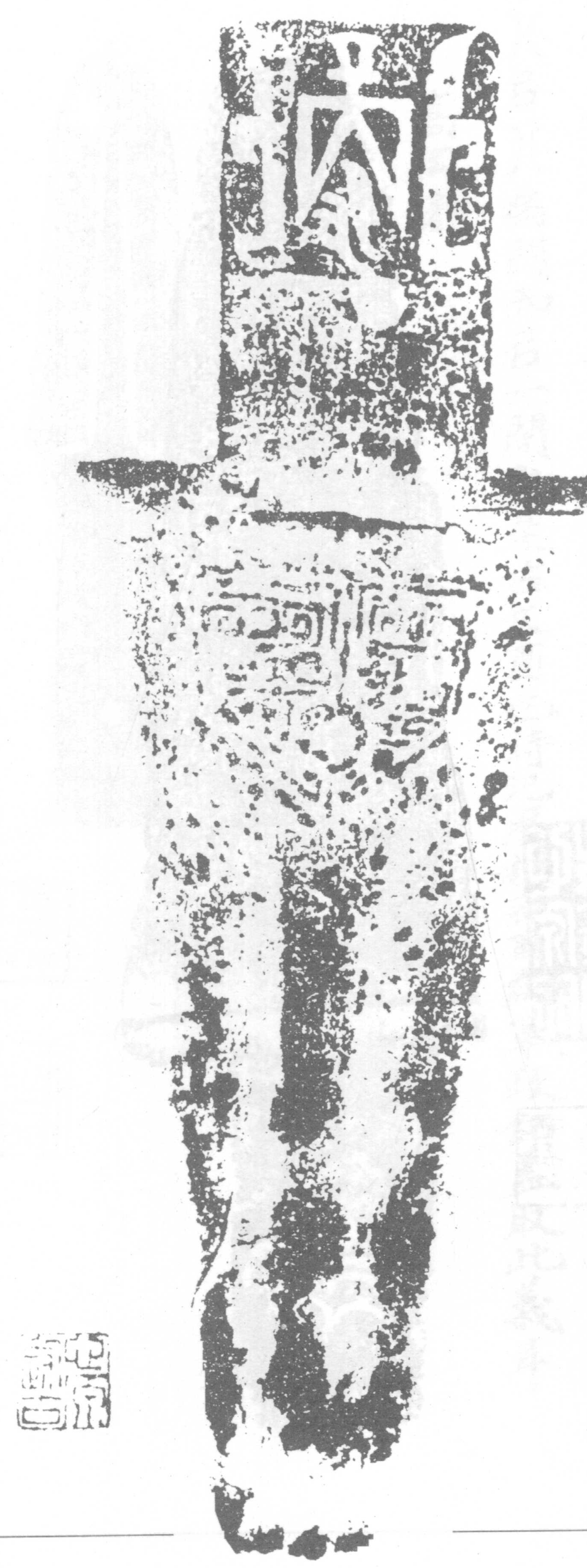
詔吏圖丞戴工寅



右陳壽卿器內銘二字又二方不知何物分付此戈之下皆壽叟手拓者一方銘十五字一方銘四字漢初承秦制置相國而此戈係相邦漢有典屬國而此戈係屬邦蓋避高祖諱而改後遂用國不用邦矣

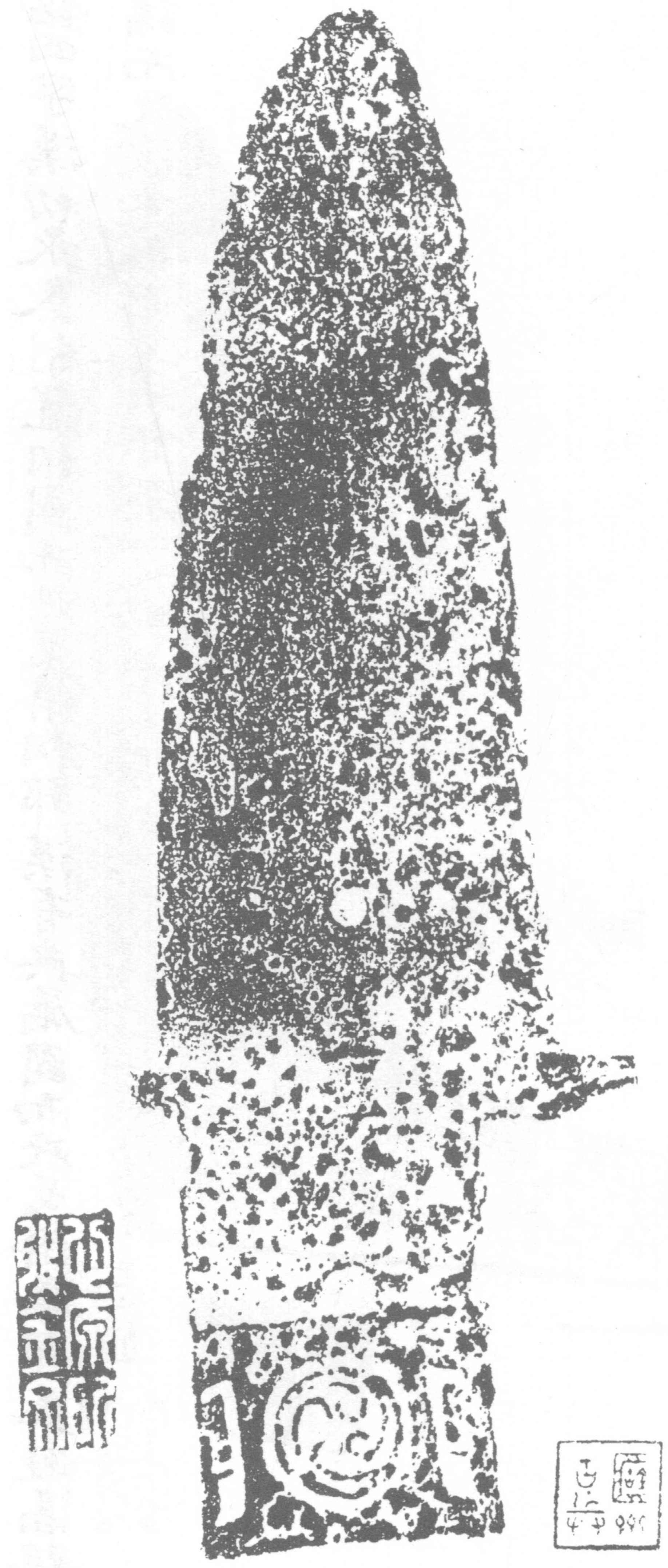
大矛一

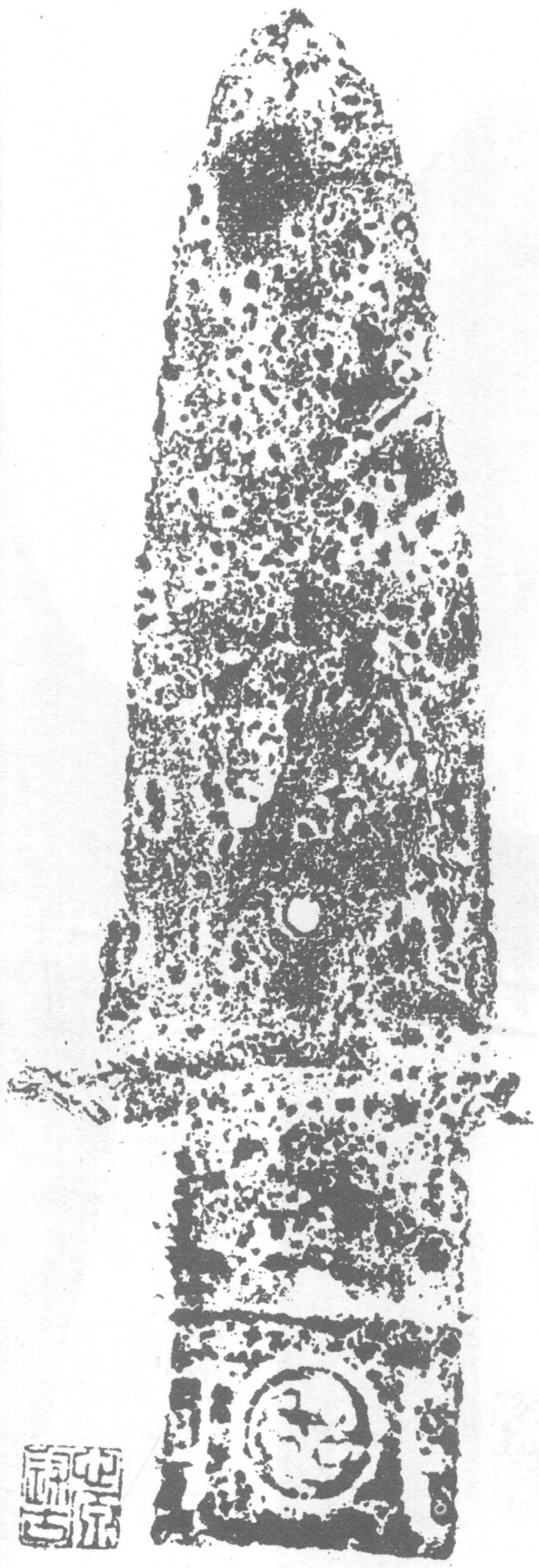




右賸本面背內銘同丙乃商者

大矛二



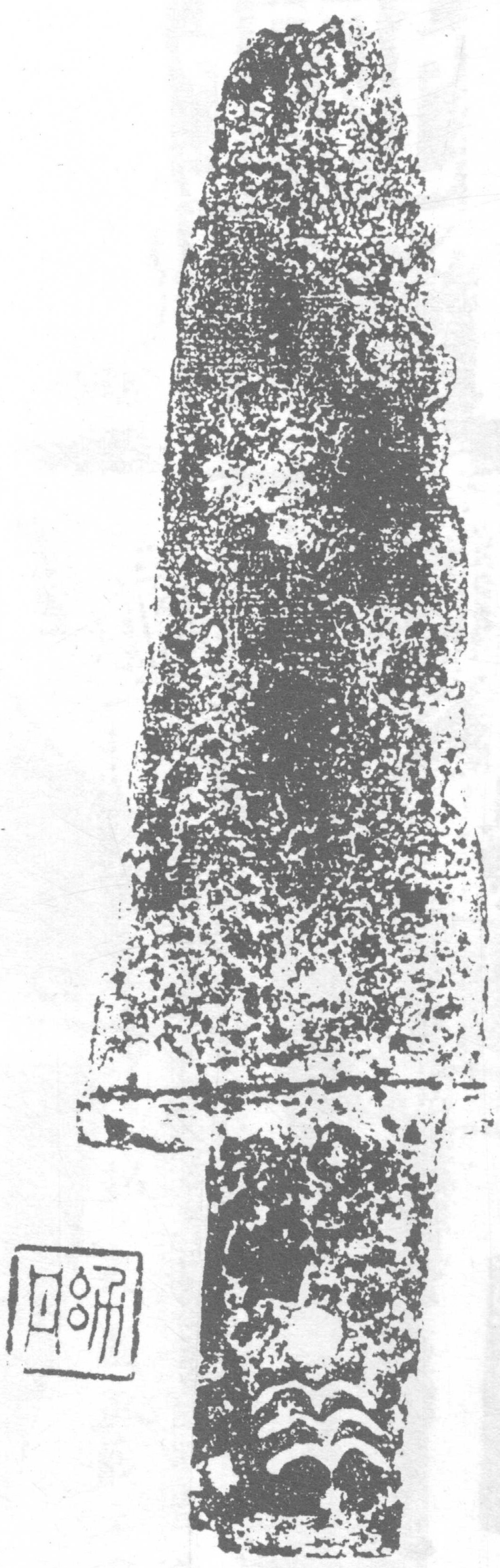


右陳壽卿器內銘作兩刀形與前器同此及後二矛陳氏皆題爲戳然戳爲戟屬與此形製不同余呂此爲矛之大者耳

卷一〇 三二

大矛三



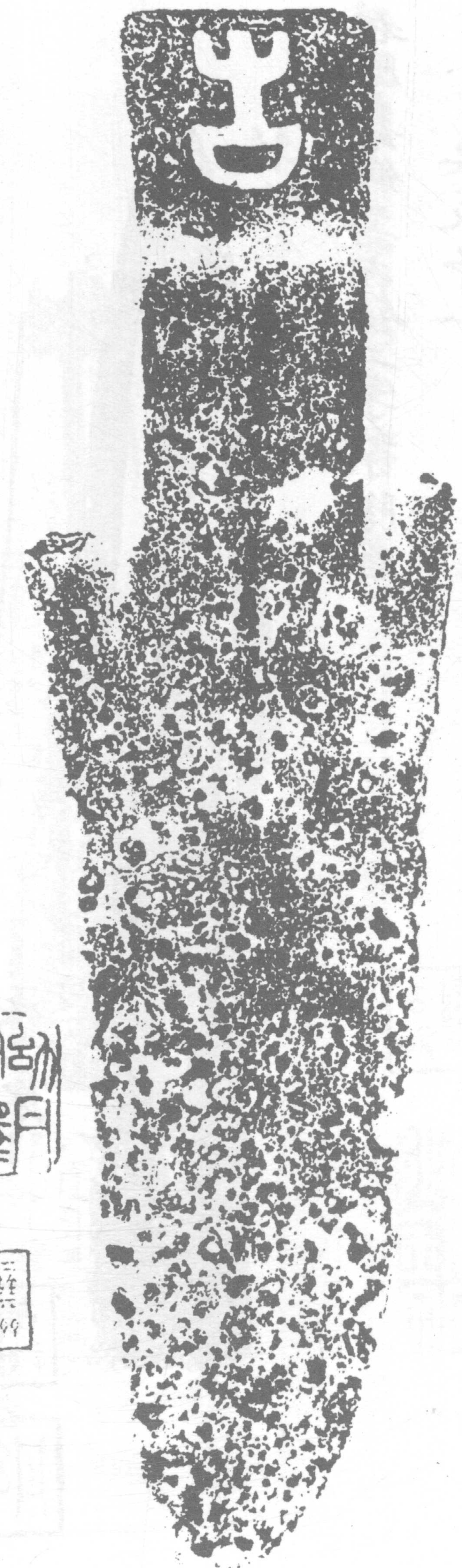


右陳壽卿器背面銘各一字疑是羊

卷一〇 三三

大矛四

賓



卷一〇 三四

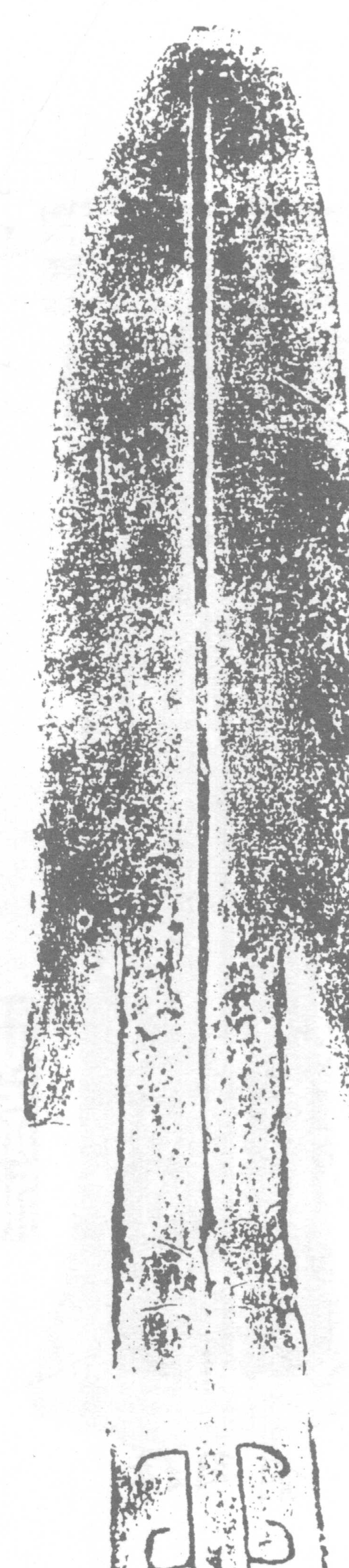
戈



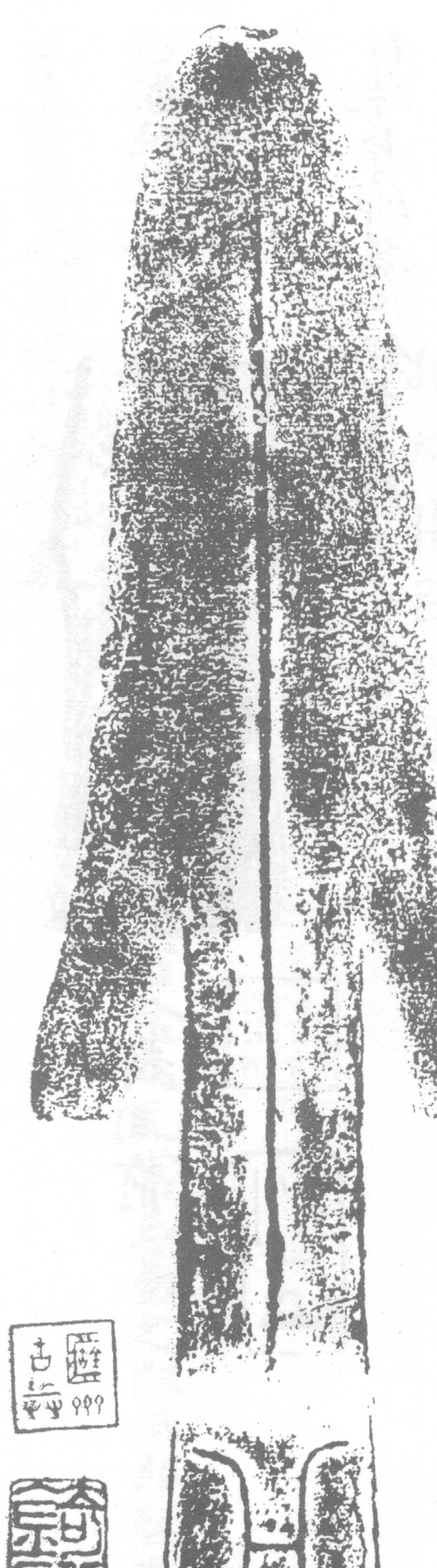
吉金文述

右陳壽卿器內銘面背各一字賓字省商女禹乳古用即此

丣丣矛



丣

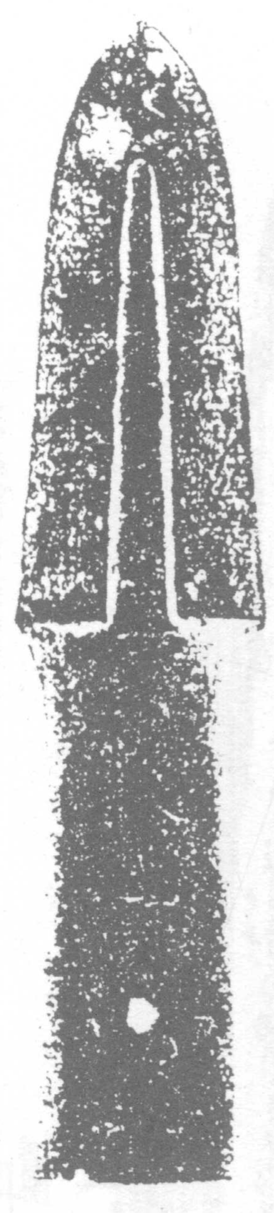


丣

卷一〇 三五

右陳壽卿器內銘面背各一字說文丣冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門酉下有丣字云古文酉从丣丣為春門萬物已出丣為秋門萬物已入一閉門象也此作)(吕)(為門而吕一閉之是古文酉也詩汜歷樞卯酉為革政銘蓋取此義耳

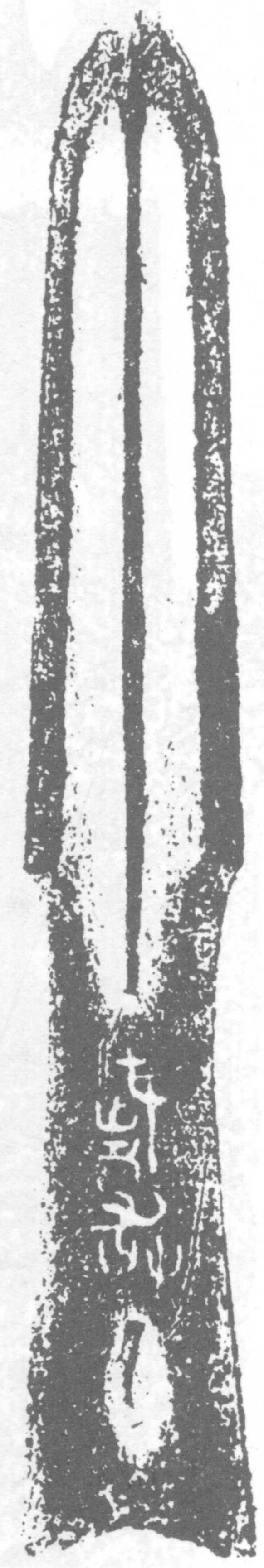
高岡矛



高岡

右陳壽卿器內銘二字高岡人姓名

武父矛



武父敢

右陳壽卿器內銘三字父字反而仰近人漏釋詳䰟散父戈春秋左氏桓十二年經公會鄭伯盟于武父注武父鄭地陳留濟陽縣東北有武父城即此敢人名

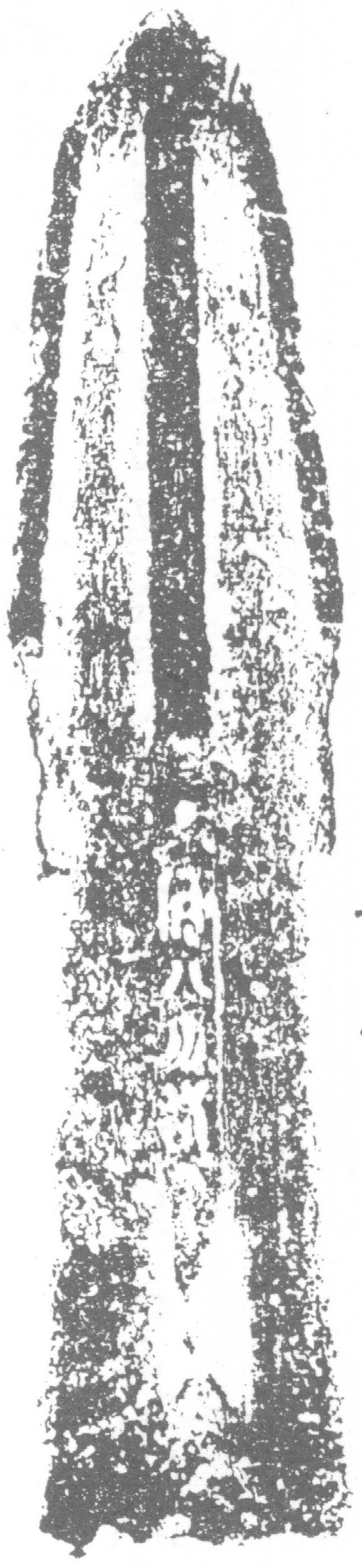
安家矛一



安家

右陳壽卿器內銘二字家隊省

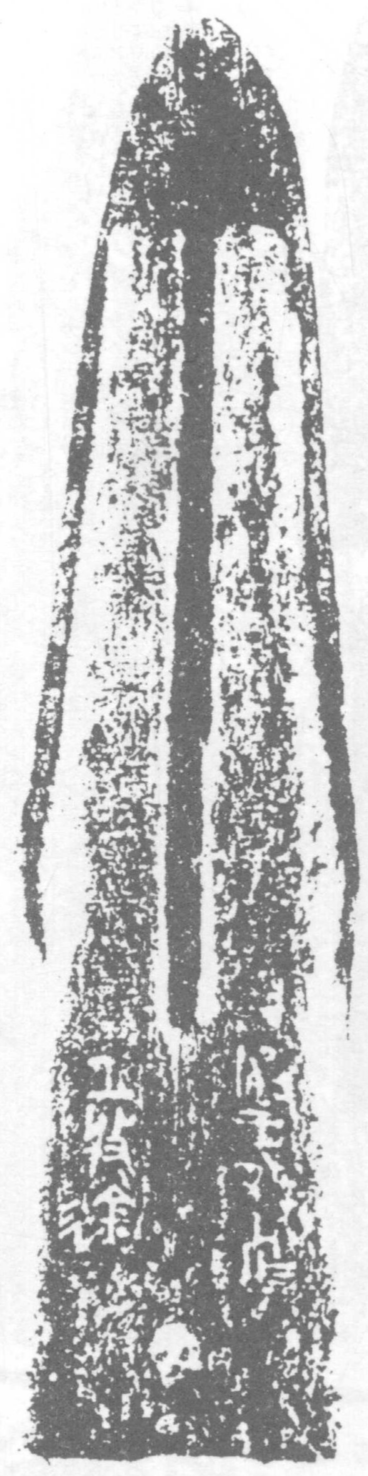
安家矛二



安家右

右陳壽卿器內銘三字釋同前器

王戠矛一



郾王戠作
五敉鋸

右陳壽卿器內銘七字詳王戠戈

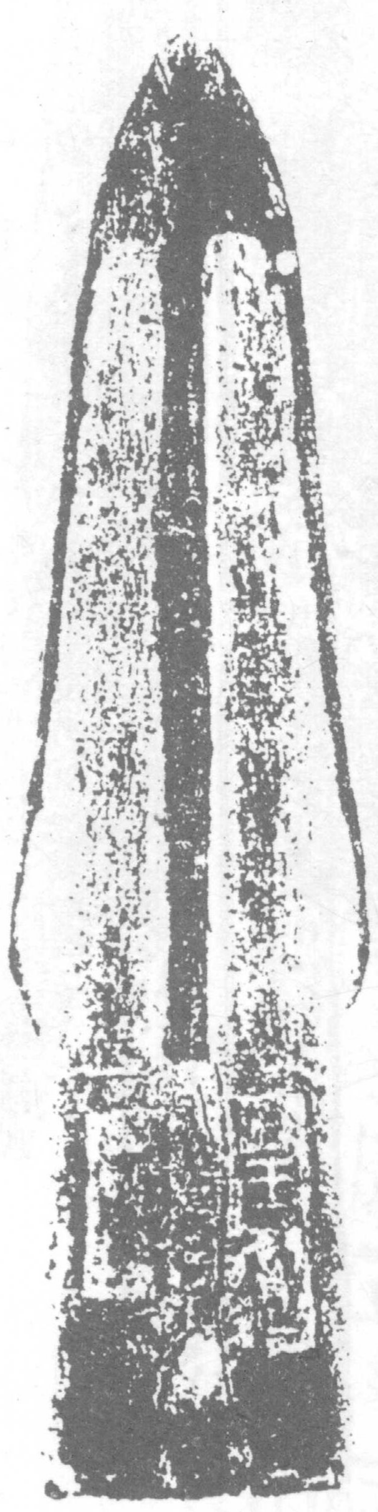
王戠矛二



釋同前

右陳壽卿器內銘七字釋同前器

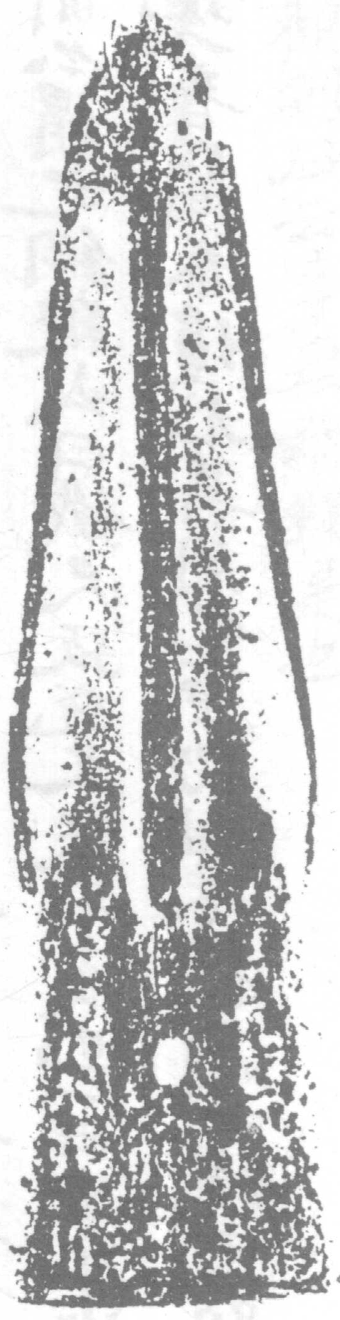
王戠矛三



釋同前

右陳壽卿器內銘七字釋同前器

王戠矛四

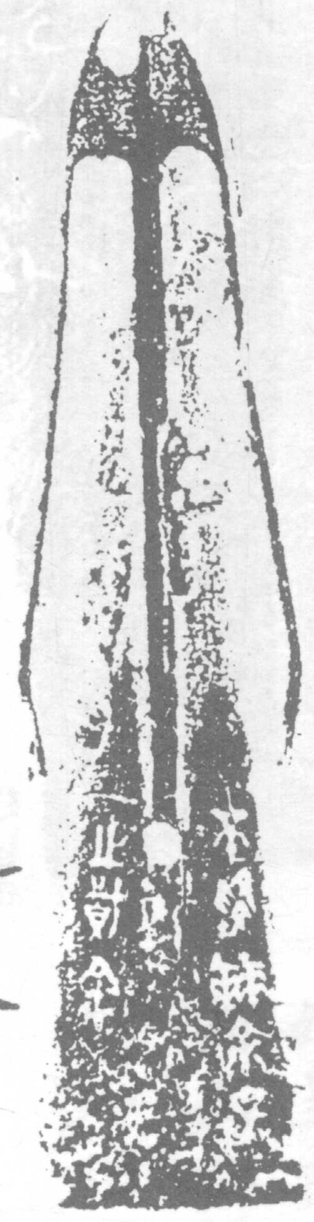


釋同前

右陳壽卿器内銘多蝕

棘余子矛

不陵棘余子



之〇金

右陳壽卿器内銘八字不陵戓釋帝降柰朿非帝字漢書匡衡傳注後漢書耿秉傳注竝云丕或作丕靈帝光和四年魏元丕碑作丕說文駓下段注丕字中直貫下是吕論會魏者曰丕之字不十也宋公差戈丕陽作朿卅弓鎛女不彖夙夜之不作朿此从丄从丨竝可取證說文啻作啇夲从朿許不知而吕為从丨从否失之矣朿从丄古文上字不字省从一即許所謂古文諸丄字皆从一篆文皆从二二古文上字者也而許於不字又復肊解詳䵷侯鼎是吕人知有不丶知有朿非有古刻逆誰糾正陵从降乃古人别體合隆字為之不陵地名或吕為杏陵即涪陵也棘余子人名論语有棘子成

郘大叔斧



郘大丮吕新金

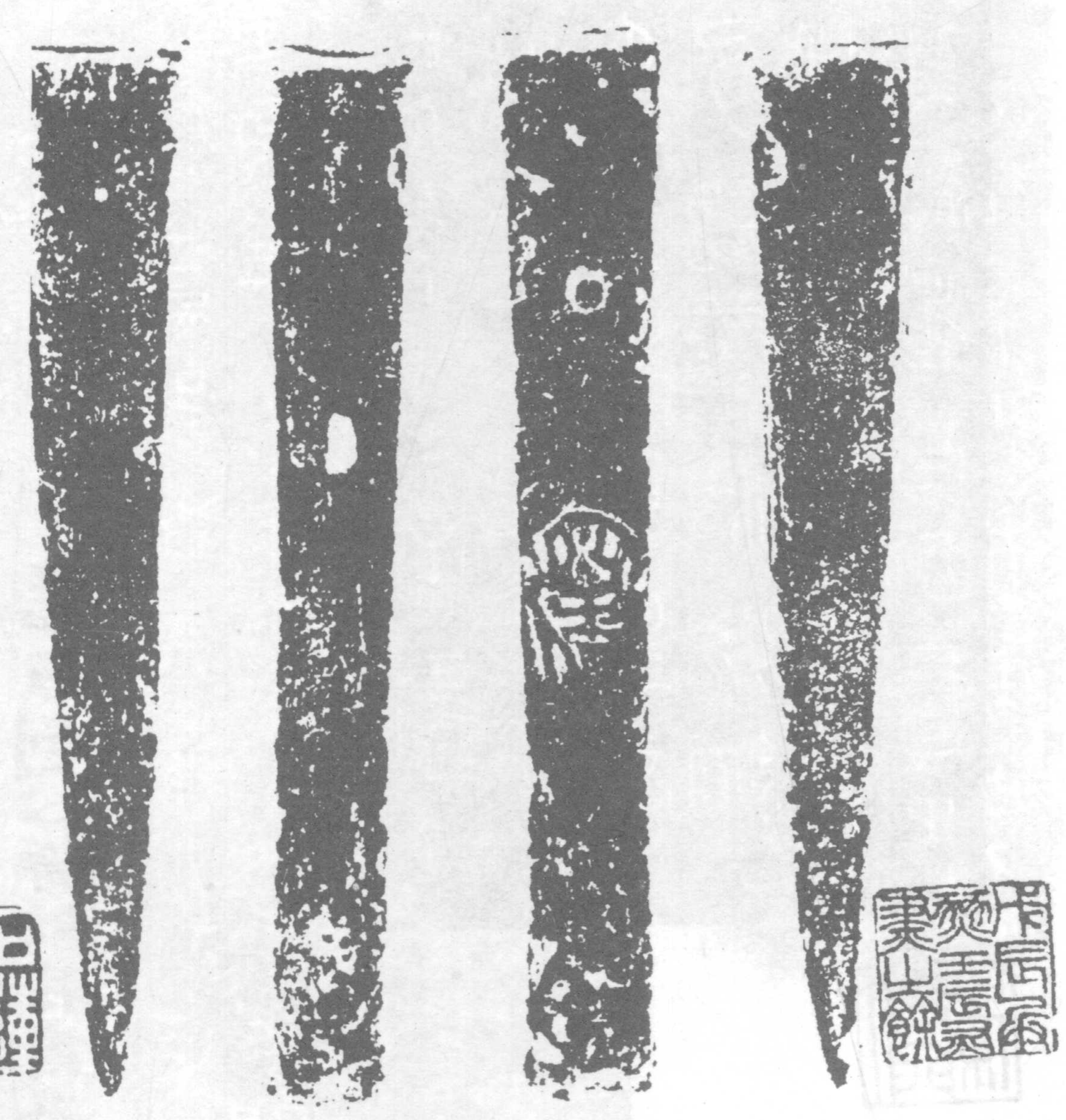
為貣車之

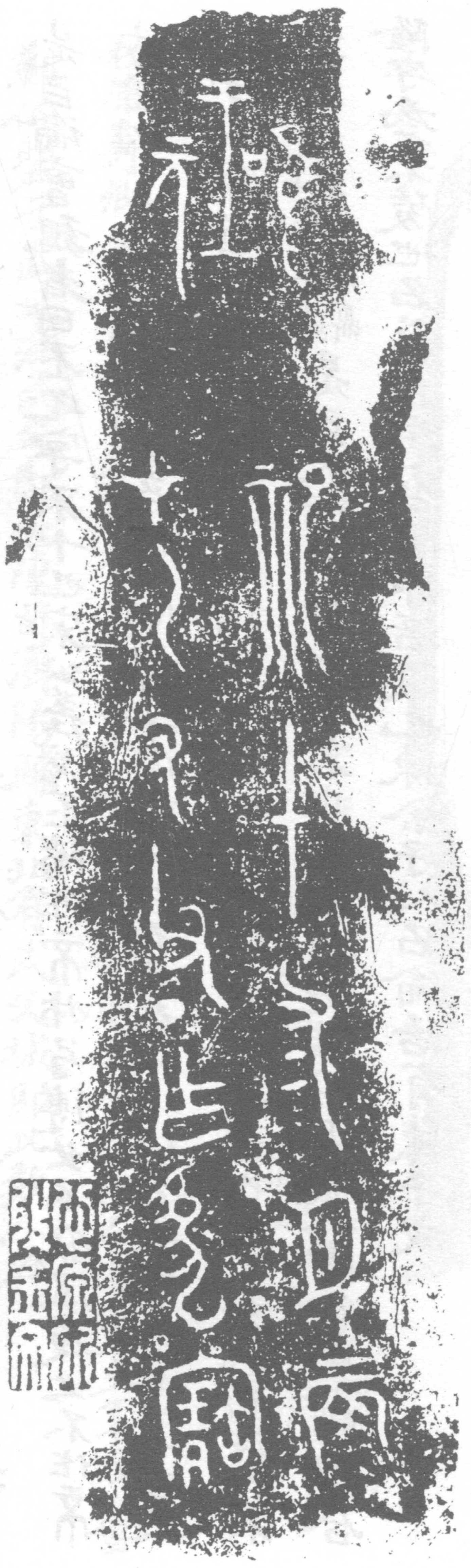
斧十

右潘師器銘十二字孫問羹得之都市師吕三百金及氏當三易之郘与郘䢼鐘同

貣當貳之省文十字記數

古劉

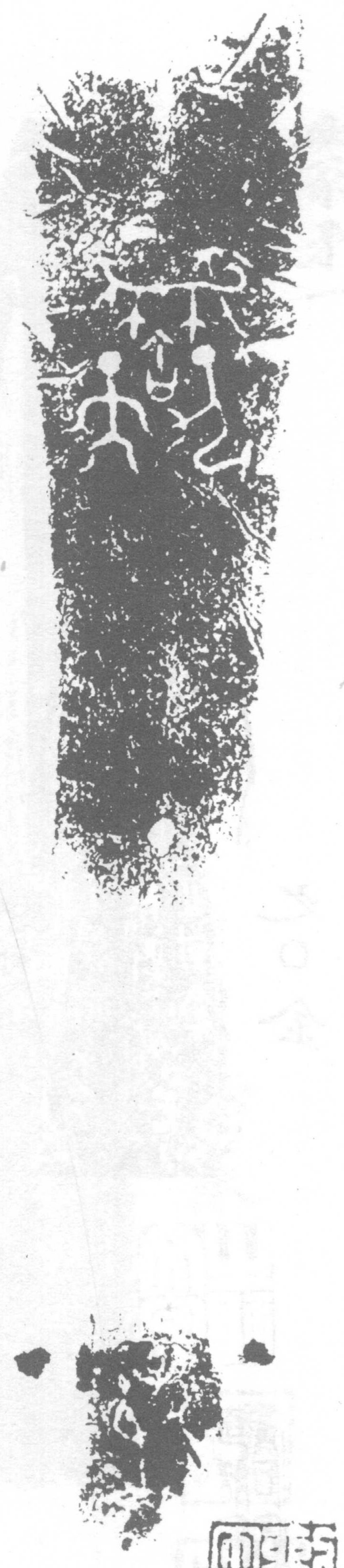




唯王元祀十又二月辰在乙丑父丁作虎寶

右吳字丞器銘一字陽文吳撵劉云顧命一人冕執劉即此桼孔訓鉞屬鄭訓鑱斧此柘形制既殊篆亦不合未敢信也姑仍其舊名録之

虎鑿



虎形子寶孫

丁

子孫

右枝江曹氏器荆南萃古編云得于湖南石門山中桼此器長尺有咫棱鄧旁出令人名鐵簡亦謂之鋼鞭或曰鐵尺攷說文鏊下炊也一曰千斤椎都回切詞林海錯蕭摩訶擲銑鋧鋧音簡秦瓊尤善用之事物紺珠檛簡大鐵尺即此器也拓本截斷貼之

奇觚室吉金文述卷十一

秦漢器文

秦量一

嘉魚劉心源幼丹甫學

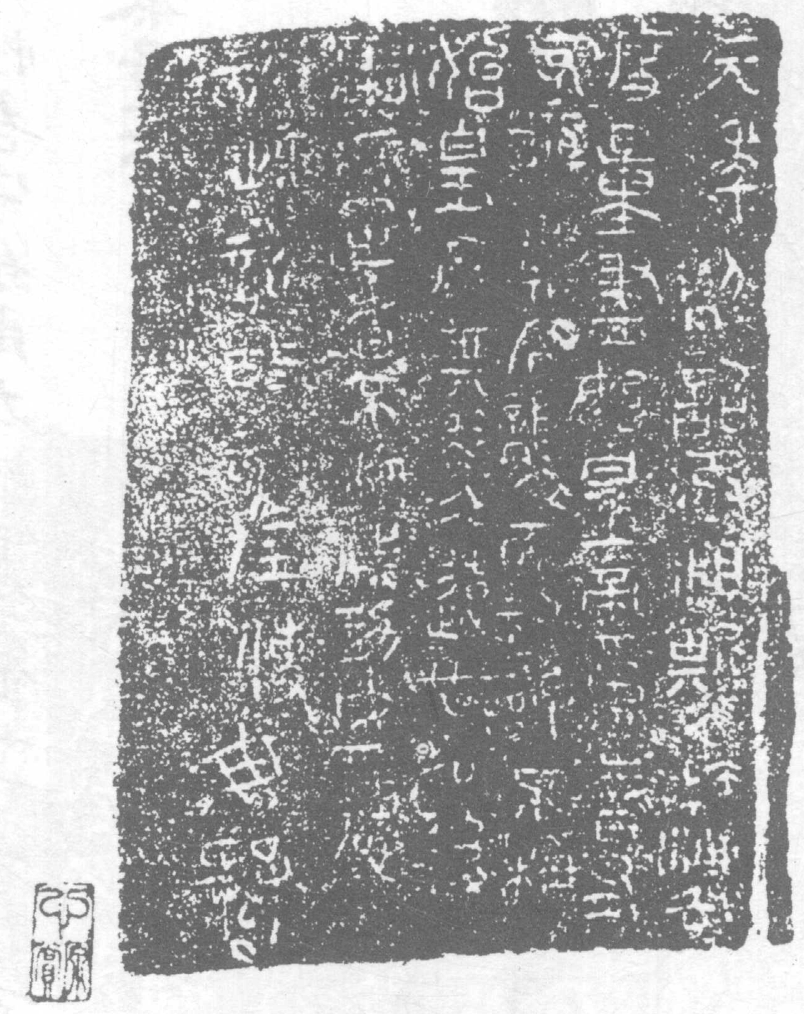


廿六年皇帝盡并兼天下諸侯黔首大安立○為皇帝乃詔丞相狀綰灋度量則不壹歉疑者皆明壹之

右丁伯康贈本銘四十字立下殘一字據它刻是號字桼此為銅板刻始皇詔書釘於律量四角有圓孔所目箸釘也史記始皇本紀二十六年秦初并天下一法度衡石丈尺即此狀隗狀綰王綰本紀載琅邪石刻所列從臣姓名有丞相隗林丞相王綰索隱云隗姓林名有本作狀者非顏之推云隋開皇初京師穿地得鑄秤權有銘云始皇時量器丞相隗狀王綰二人列名其作狀貌之字時令校寫親所按驗王劭亦然斯遠古之證也心源

桒今所見秦刻權斤皆是狀字史記林字傳寫譌耳歟疑即嫌疑乃俗用字本紀所載之罘東觀刻石云事無嫌疑是也

秦量二



元年制詔丞相斯去疾灋度量盡始皇帝為之皆有刻辭焉今襲號而刻辭不稱始皇帝其於久遠也如後嗣為之者不稱成功盛德刻此詔故刻左使毋疑

右但子瑜贈本銘五十九字此為二世詔書刻於始皇詔書後者今止得此一板也

秦量三



右但子瑜贈本銘已見上此反書襲下有號字為異耳

釋同前

秦量四



右黃再同贈本銘已見上

釋同前

秦量五



廿六年皇帝〇并兼天下
〇〇黔首大安立〇〇皇帝〇
詔丞相〇〇灋〇量則〇
壹歉疑者皆明壹〇
元年制詔丞相斯去疾灋〇〇盡
始皇帝為之皆有刻辭焉今
襲號而刻〇〇稱
始皇帝其於久遠〇如後嗣
為之者不稱成功
盛德刻此詔故
刻左使毋疑

右宜都楊惺吾守敀贈本銘百字蝕十六字積古九同笵

秦量六

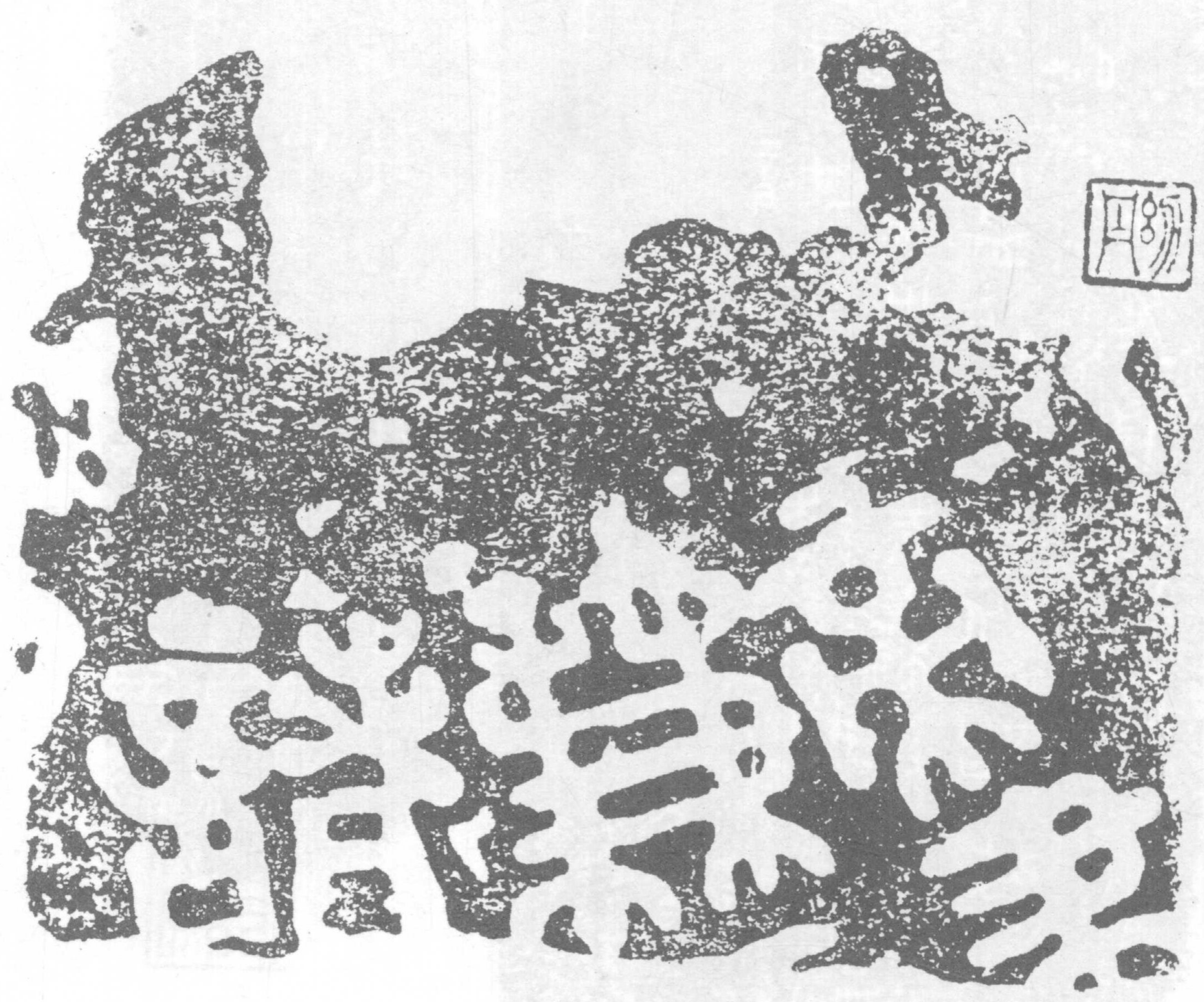


釋同前

右楊惺吾贈本銘与前同兩詔相聯今翦貼之

秦量七





釋見前

右陳壽卿器銘存四字

秦量八



右楊惺吾贈本与前銘同原刻相聯今翦貼之

秦權



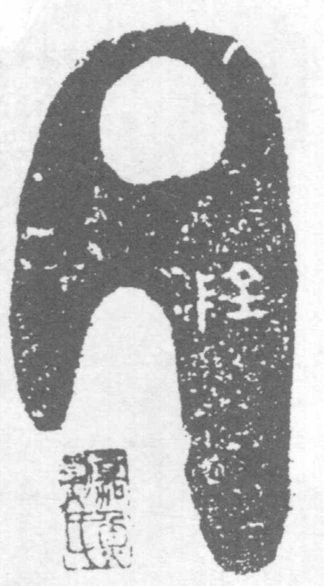
釋並同前



文同前此也作殹未有平陽斤三字

右楊惺吾贈本銘与前器同惟也作殹爲異詳樂石文述石鼓文

秦弩機



陰

右黃再同贈本銘一字即陰之異文

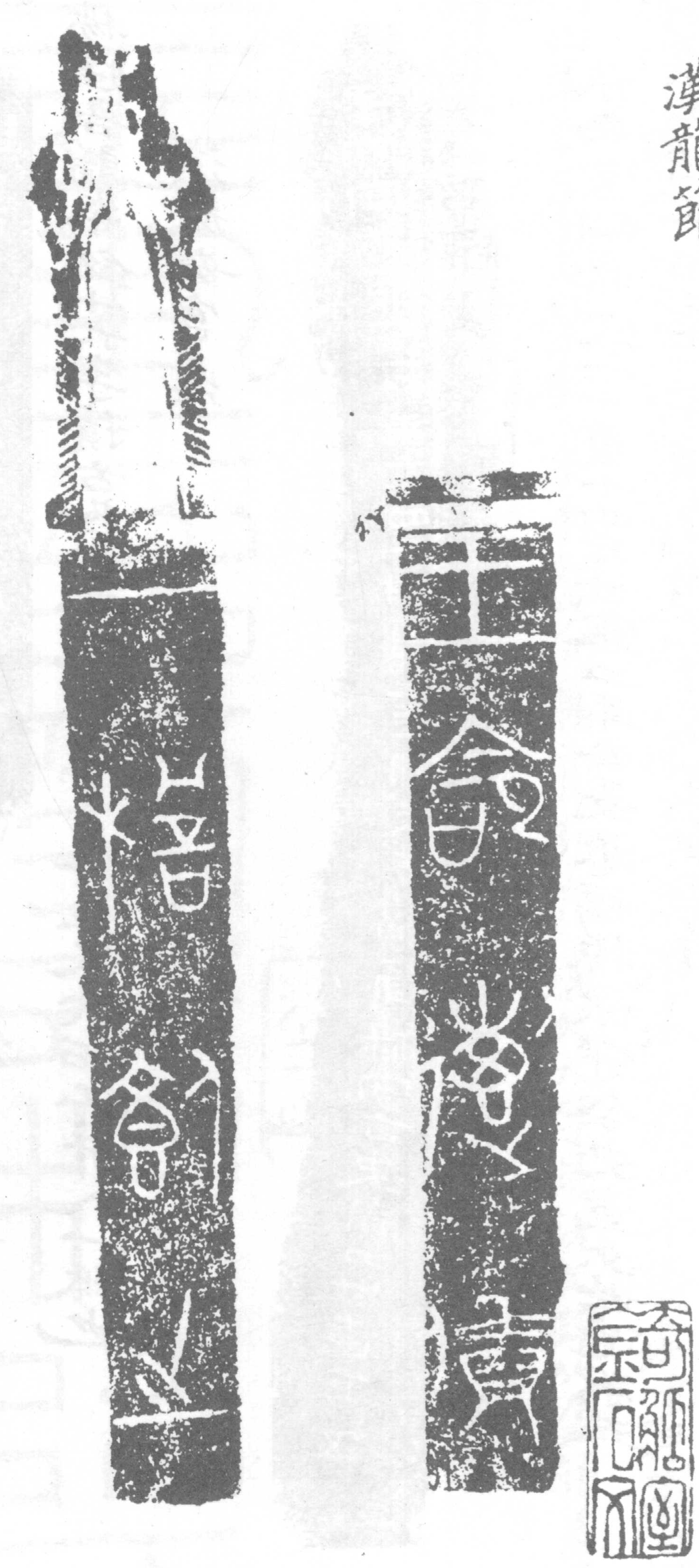
漢尚方銅器



尚方 羊形 故治 方 八十

右楊惺吾贈本積古十同范不知何器後漢書百官志尚方注掌上手工作御刀劍器物

漢龍節



王命𠭯賃 一棓飤之

右黃再同贈本銘八字兩面書之見積古齋彼呂命下兩小橫爲重文今審是墨痕

𠭯或釋道阮釋惠案道从首从貨不得从𢆶惠又不得从行从止阮書彙敢作𢆶从釋彙即此說文叀部𠭯礙不行也从叀引而止之叀者如叀馬之鼻从此者與牽同意詩曰載𠭯其尾許君足部引是滯礙不行爲𠭯从行止意更明此句作蹪此瀆彙謂總賃一棓也棓阮依吳說釋菴彼云口中有小橫此拓碻然从口不从日當是棓公羊成二年傳踊于棓而窺客注凡無高下有絕加躡板曰棓䟿但有懸絶加躡板者皆曰棓是所謂賃一棓者即今案板之類特不知所飤者何指耳

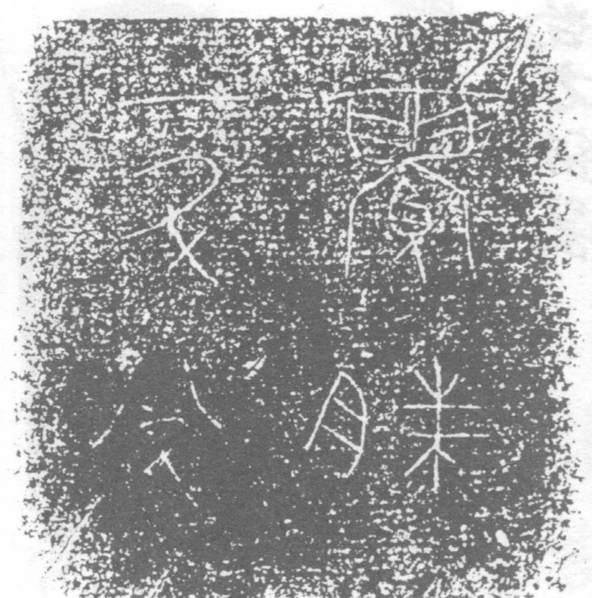
漢楊廚鼎



楊廚銅一斗鼎重十一斤三兩地節三年十月造

右賻本启銘十九字地節宣帝年号

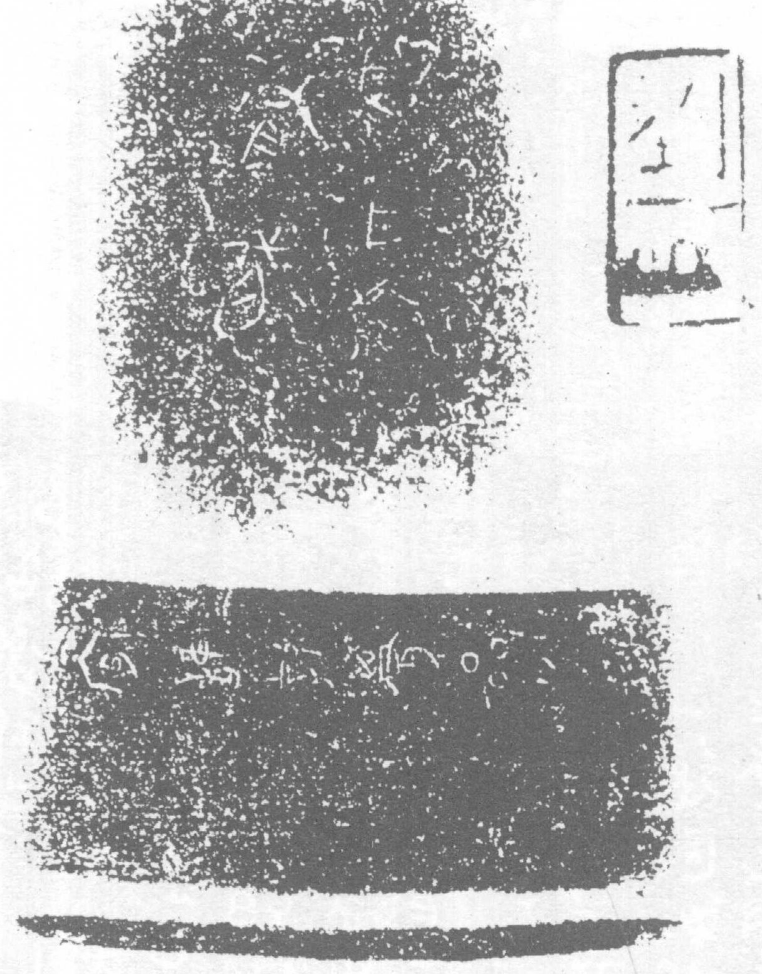
漢賢胅鼎



賢胅
一斗半

右陳壽卿器銘五字賢胅地名或釋賢為眉宋人已古刻賢壽字為眉壽此蹇其譌耳說詳古文審鑄公簠此鼎明明賢字多一橫筆仍釋作眉何耶

漢上官鼎

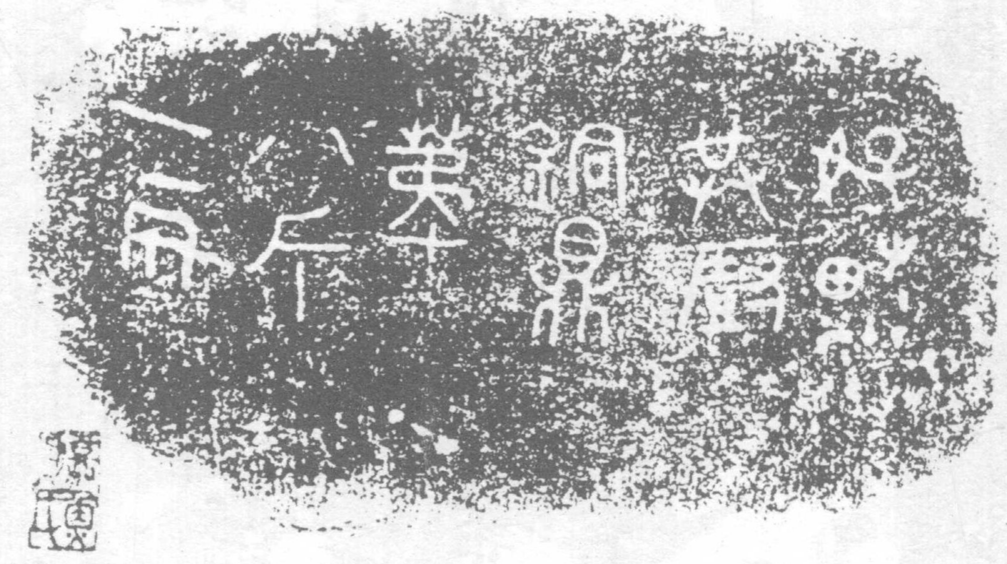


梁上官
膚鄗

ㄙ客
膚
郭

右陳壽卿器蓋銘五字脣銘六字末梁肯𡨦𡨦肯省膚郢即鄗古刻地名字多加邑餘未詳

漢好畤鼎



好畤
共廚
銅鼎
第十
八斤
一兩

右楊惺吾贈本銘十二字積古九同范漢書地理志右扶風好畤有梁山宮秦始皇起橐漢陵廥皆有廚三輔黃圖昭帝平陵為小廚喻麋鼎云汧共廚長安鋗亦云共廚是其體例

漢銅鼎



銅鼎容二斗重十一斤
銅鼎重二斤六兩

右楊惺吾贈本銘十六字積古九同范後一行當是蓋文此拓工并入一紙也

漢承安宮鼎

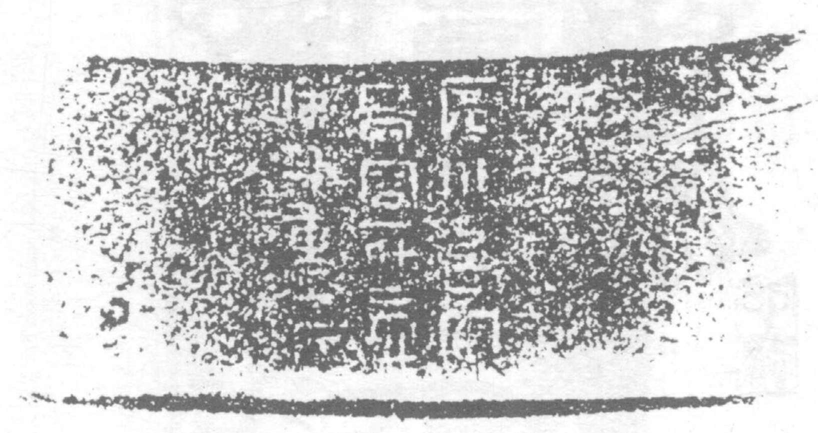


承安宮銅鼎容一斗重十四斤甘露二年安長丞福掾祿守令史宣夕世造第五

右楊惺吾贈本銘三十一字積古九同范甘露宣帝年号

漢區川鼎

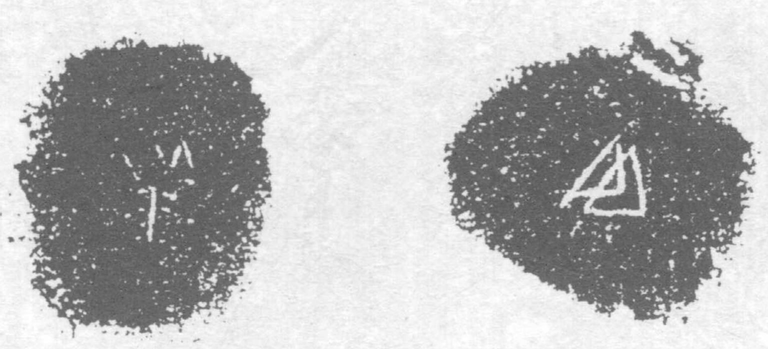
區川〇〇官
〇容一斗二〇
〇〇重十斤





右鼎本屑銘十六字區川地名

漢繁安鉼







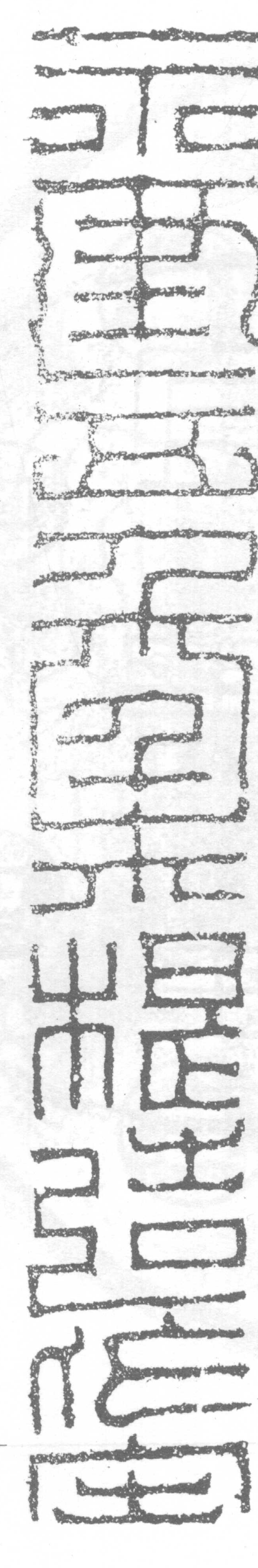


酉　策

繁安君大鉼式年

右陳壽卿嵒銘九字酉策未詳何義緐从糸即敏林向文敢繁鼄作緐繁時布泉作每其所从之每茲可互證說文作緐此作繁也安从心漢時俗篆漢書地理志千乘郡繁安注云侯國建元四年封齊孝王子劉忠侯太初四年今侯壽繁安二侯未知此何屬亓即亓籀文大字見說文鉼从金并蓋呂鉼為鉼末一字當是年从千亦俗篆

漢永建洗



永建五年朱提造作寶

右南城吳銘爲觀察賓林器銘九字心源手拓之時觀察監夔州釐關也永建漢順帝年号朱提縣名屬犍爲郡漢志作提阮文達云隸書手旁與木旁往往相亂是也

漢永和洗





永和元年朱提造作

右葉東卿畨銘八字兩旁五銖錢文及魚鷺形朱提詳前畨永和亦順帝年号

漢雙魚洗



富貴昌宜侯王

右楊惺吾贈本銘六字兩旁作雙魚形

漢貨泉洗

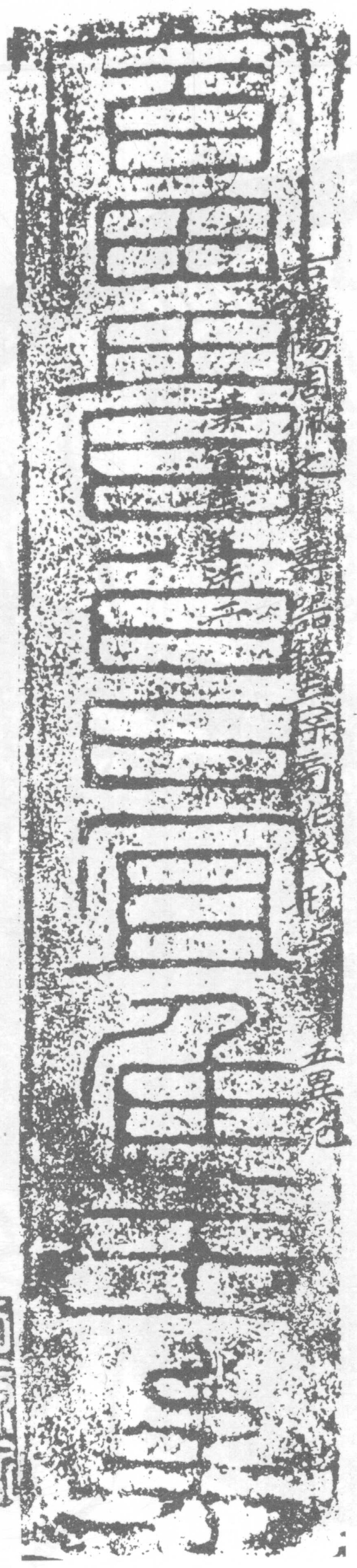
右楊惺吾贈本銘四字兩旁作葉形



貨泉 貨泉

漢宜侯王洗一





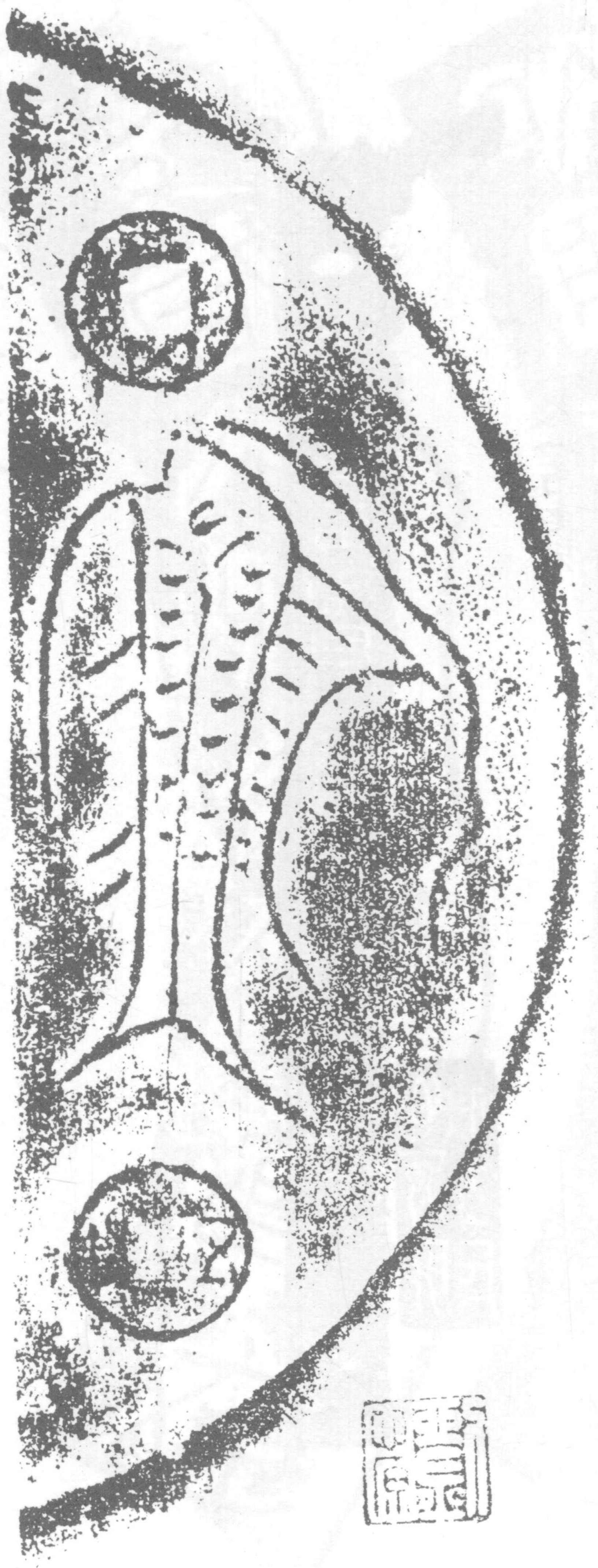
宜侯王

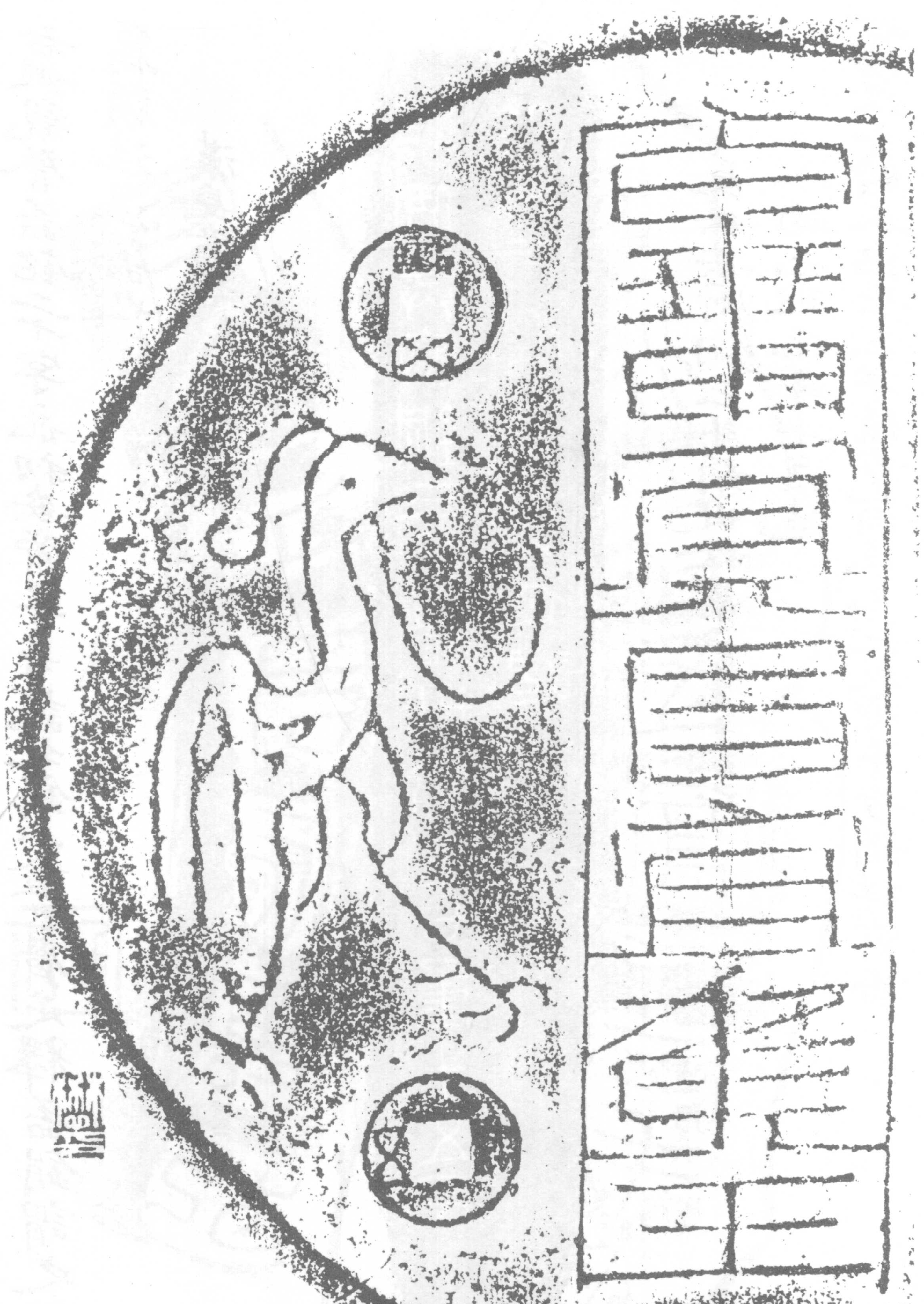
富貴昌宜侯王矣

右楊惺吾贈本銘七字

漢宜侯王洗三

富貴昌宜侯王





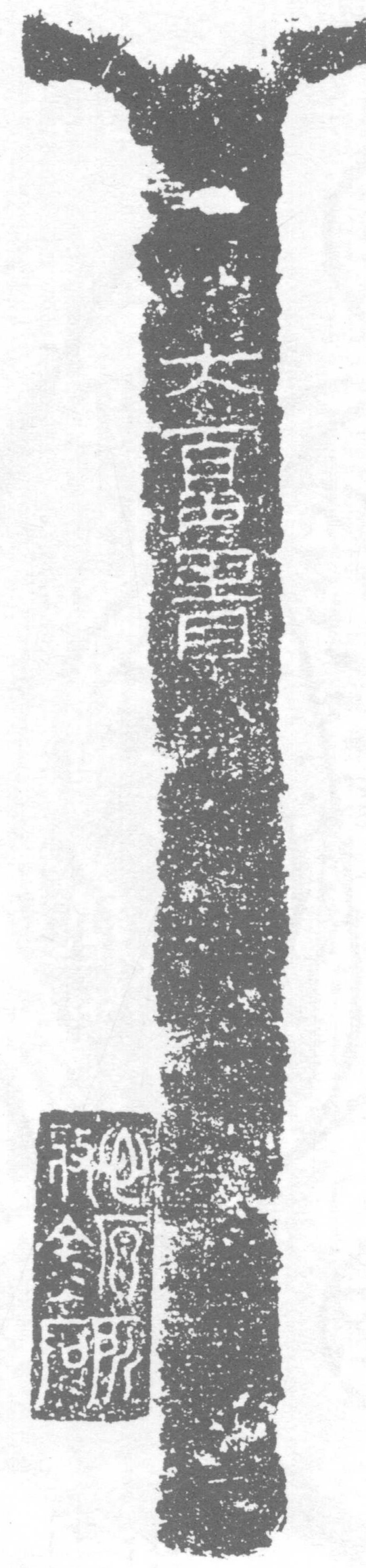
右濮瓜農器銘六字匊作四泉魚鷺鴛形光緒丙戌四川酉陽龔灘出土

漢吉羊壺

大吉羊



漢富貴勺



大富貴

右潘師器銘三字羊祥省

右滕本銘三字

卷一一

漢定庾鋗

定庾家銅鋗重六



一六



卷一一

右姚覲瞀器銘二十字永初安帝年号說文鋗小盆也廣疋釋器鋗謂之銚急就篇顏注温器也

漢長安鋗

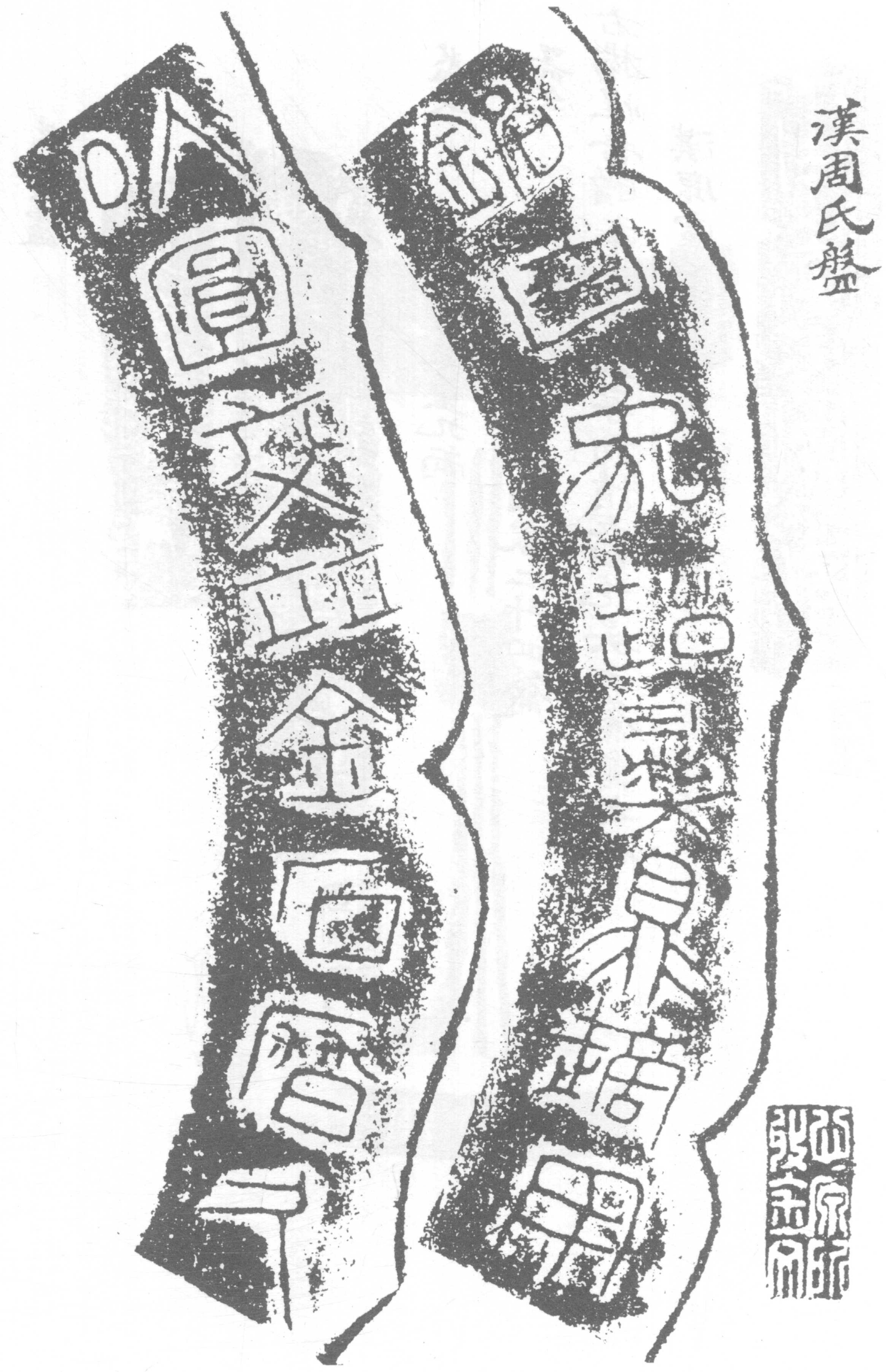


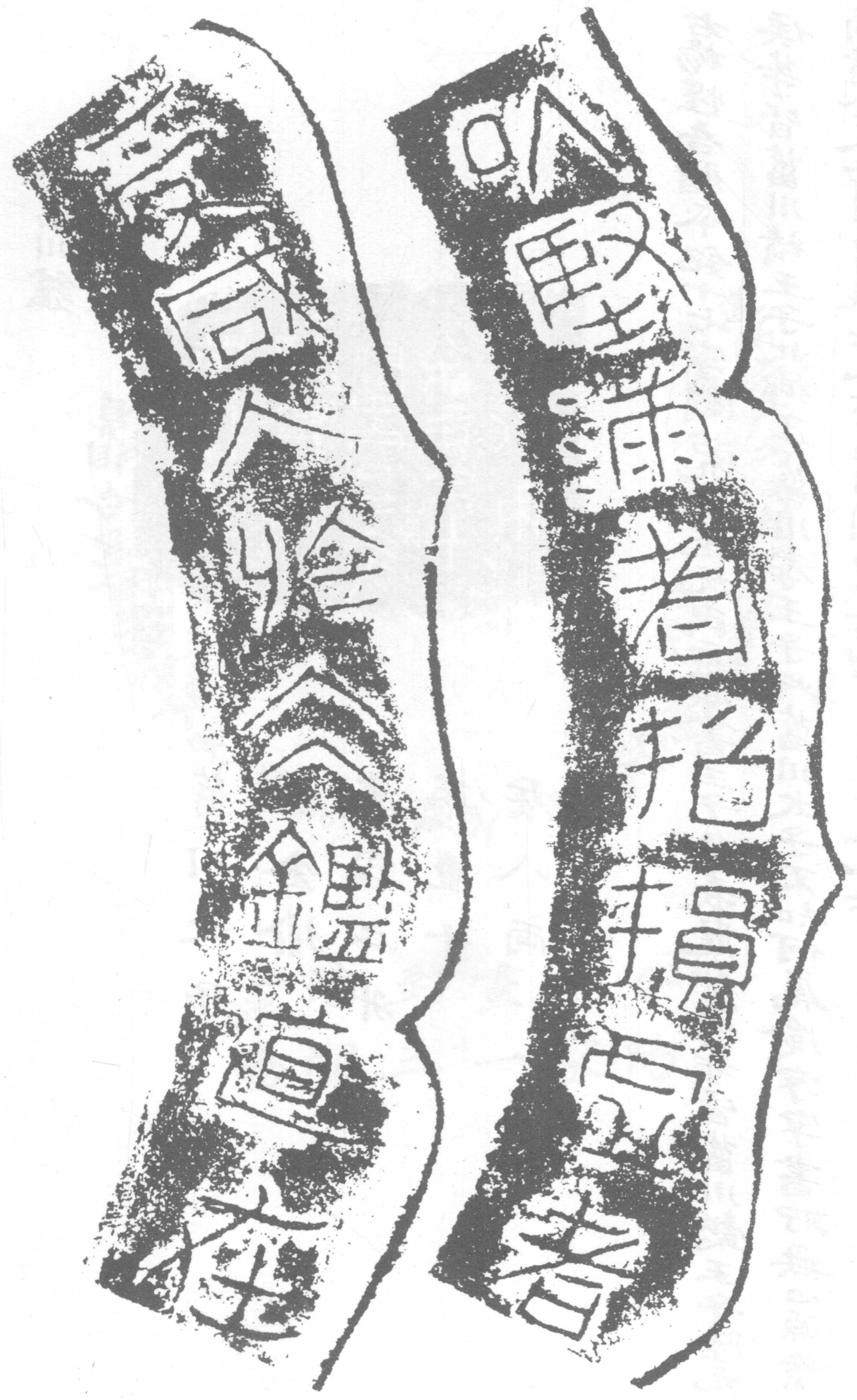
長安共廚銅三斗鋗卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造

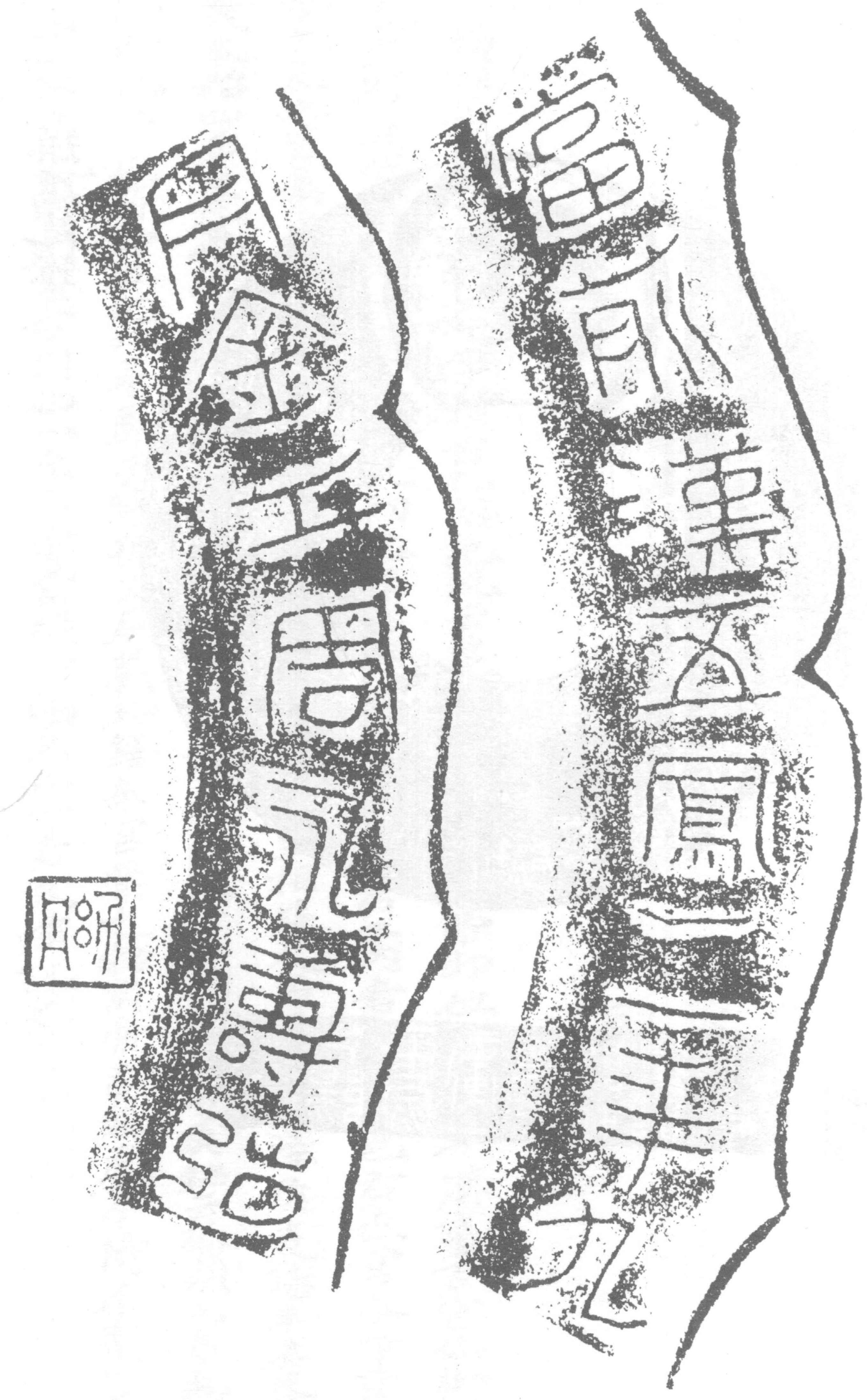
右楊惺吾贈本銘二十五字積古元同范元延成帝年号鋗詳前器

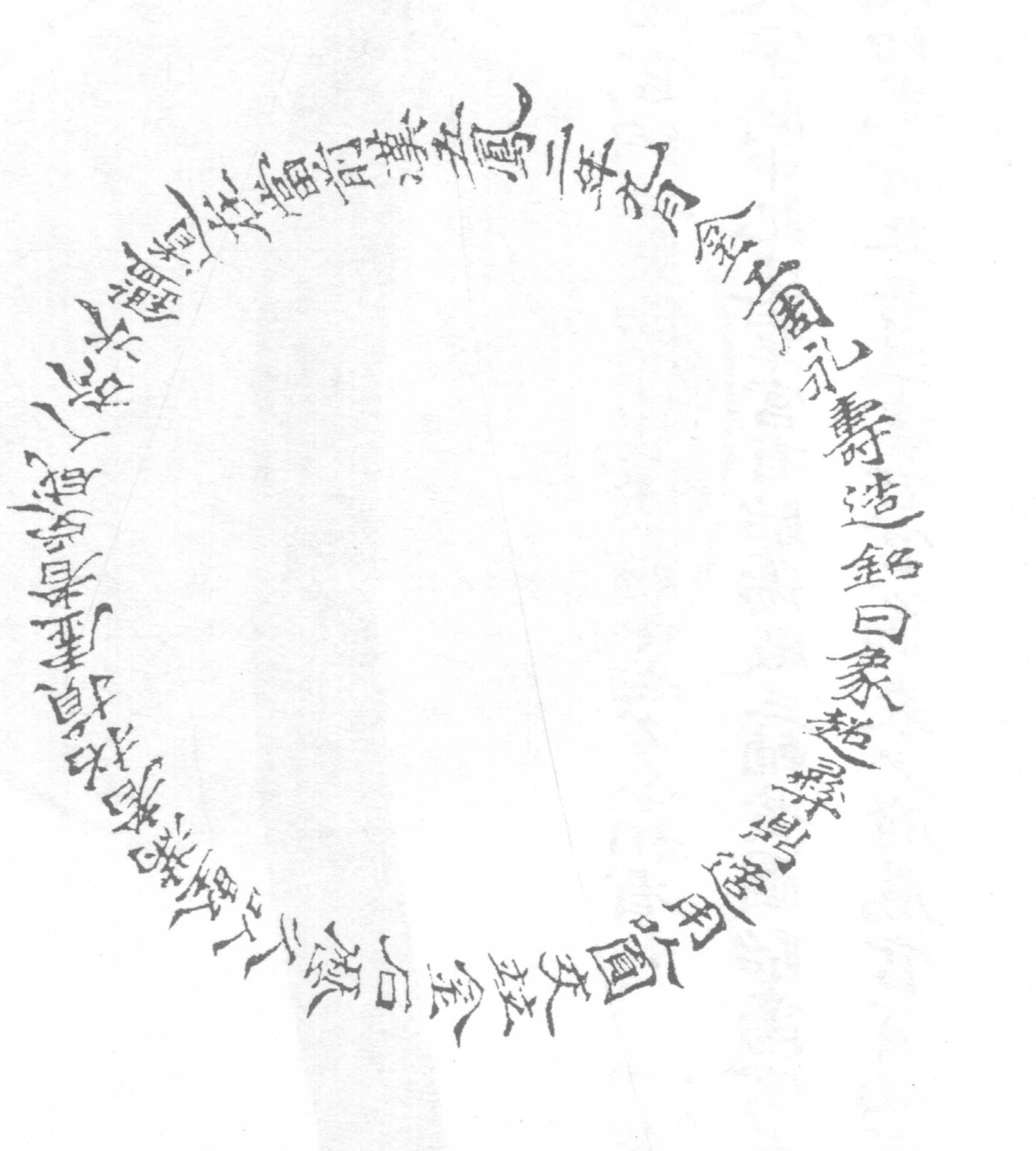
一七

漢周氏盤









右岐陽武敬亭器銘在盤唇四十七字劉翰先贈本翦貼之釋文即原式也盤圜徑尺又二寸蕲州黃祥人觀察雲鵠為志刻盤內志云光緒十四年戊子得之成都市上三月下浣雲鵠志五鳳宣帝年号

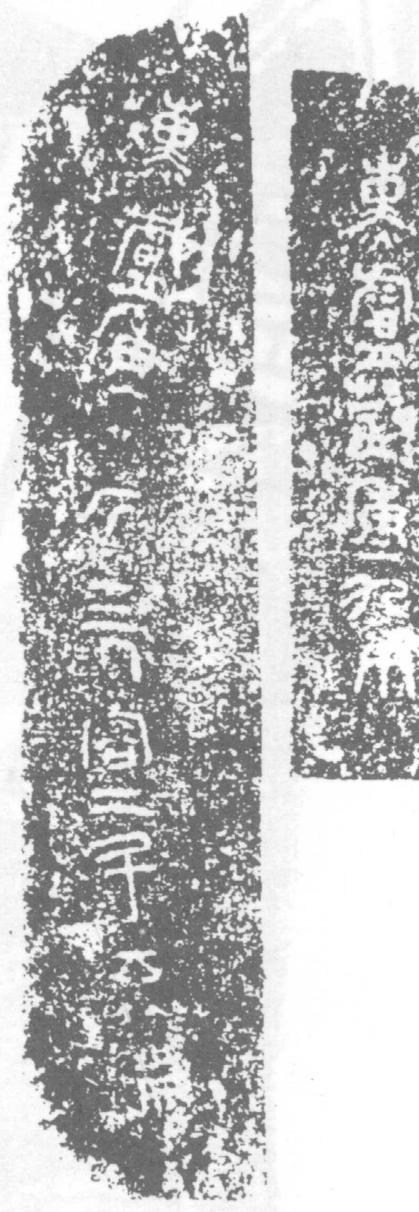
漢菑川鑪



菑川大子
家金鍮
鑪容二升
半重十
斤八兩

右楊惺吾贈本銘十七字積古九同笵阮氏云漢書王子侯表龍丘侯等皆菑川懿王子陸元侯等皆菑川靖王子北鄉侯菑川孝王子此菑川太子不知何屬鍮字字書所無心源案筠清金文五有菑川鼎吳氏云菑川國名建武十三年并入北海

漢熏鑪

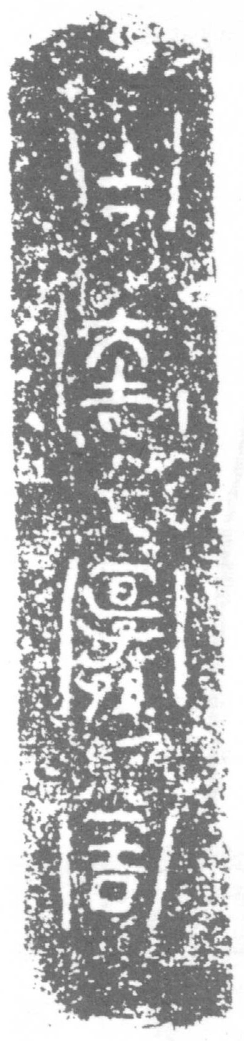


蓋文 熏鑪蓋重九兩

器文 熏鑪重○斤二兩容二斗四籥

右楊惺吾贈本銘共十八字筠清五同笵吳云籥龠之借

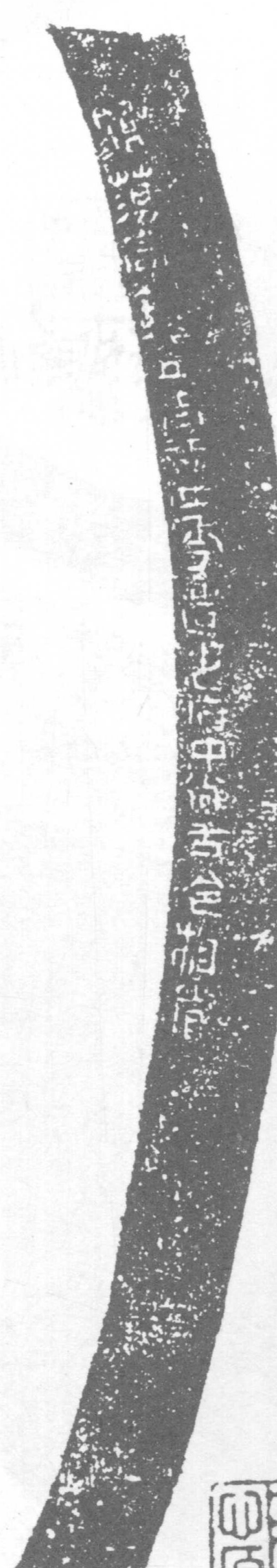
漢麃鑪鐙



吉 大吉 宜子孫 吉

右楊惺吾贈本銘七字積古九同笵阮云器橢圓蓋作麃鑪形後半著於器前半仰召承灶中有錐前後有小鋬二上有環器口外有小鋬蓋底及兩翼並龍虎文與考古圖所載二器形制相類

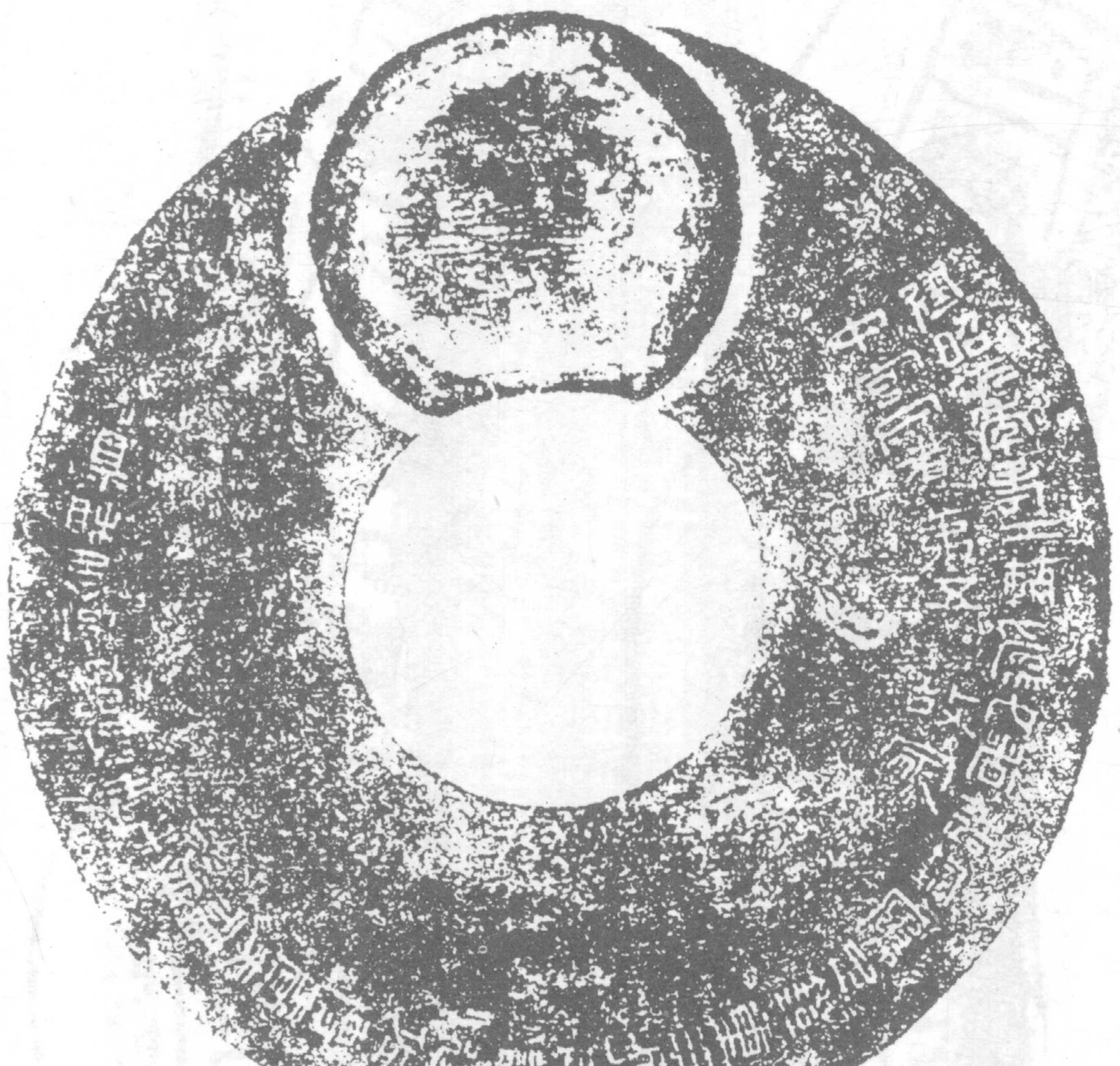
漢駘蕩宮鐙



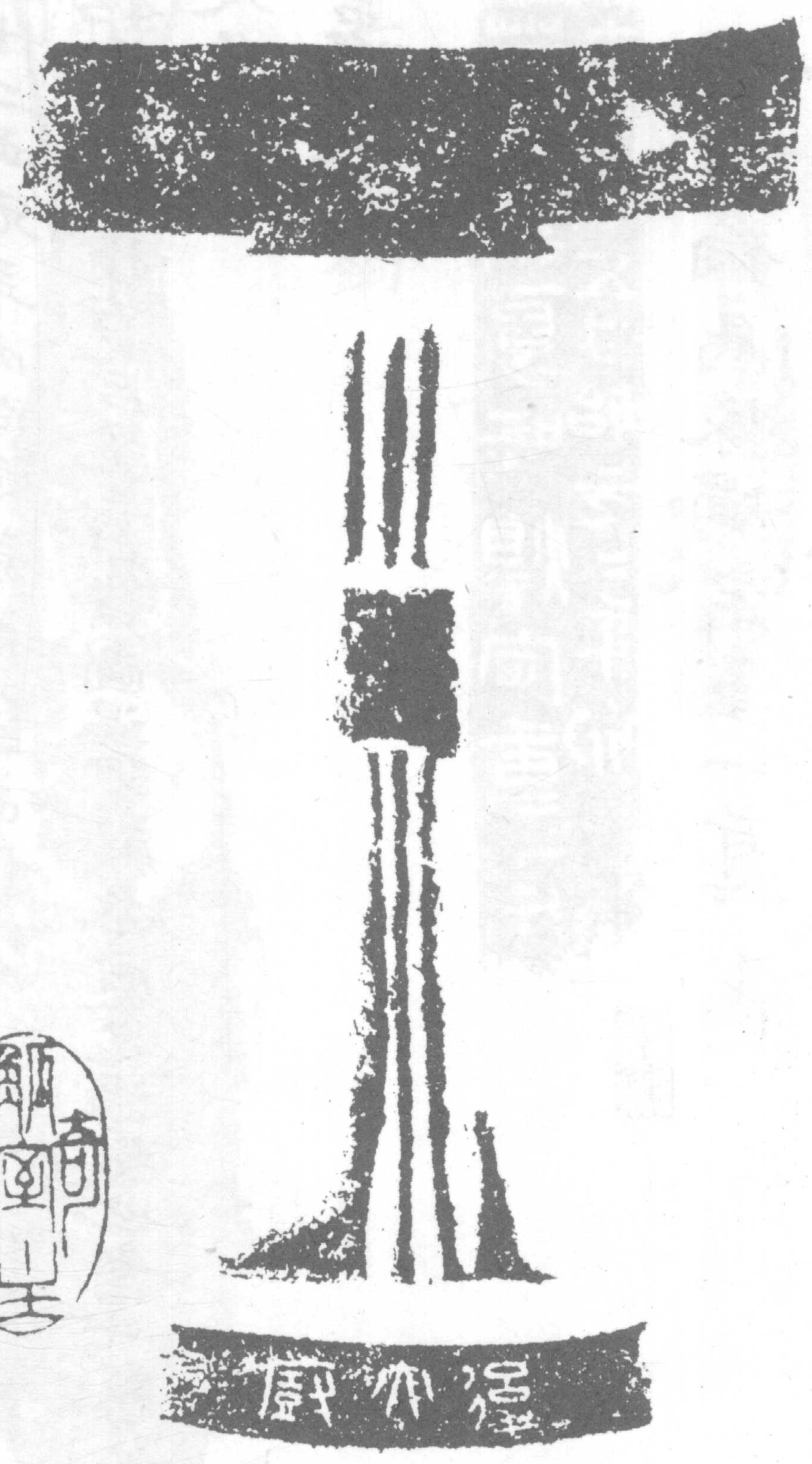
駘蕩宮銅登太初四年造少府中尚方令相省

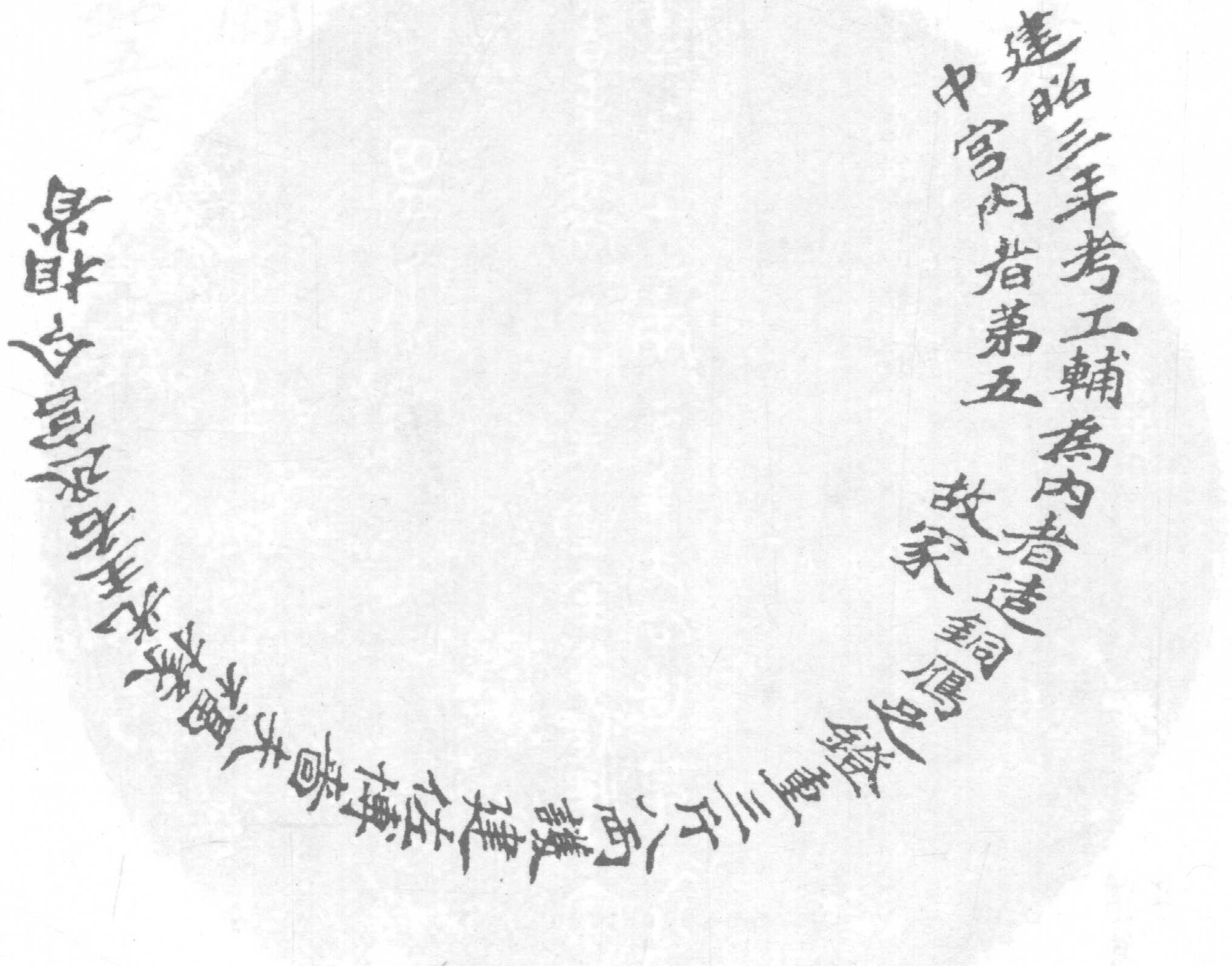
右楊惺吾贈本銘十八字關中記建章宮有駘蕩殿三輔黃圖駘蕩宮春時景物駘蕩滿宮中也登鐙古今字太初武帝年号漢書百官公卿表少府屬官有尚方令丞

漢鴈足鐙







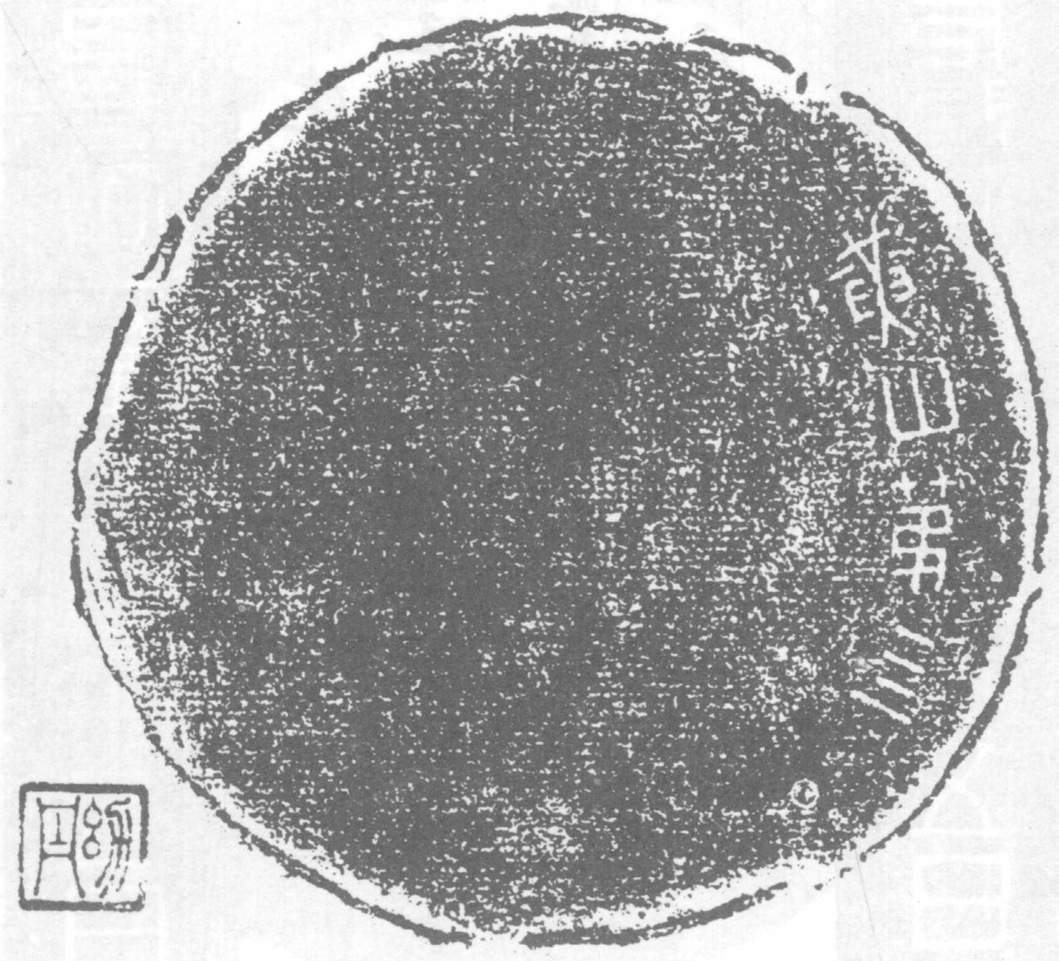


今陽
平家
畫一
至三
陽朔
元年賜

右楊惺吾贈本銘共六十字積古九同范阮云建昭三年西漢元帝即位之十三年漢書百官公卿表少府屬官有考工室武帝太初元年更名考工室為考工內者內者令也右丞宮令守宮令之丞也皆屬少府護建佐官名漢表無考輔博福光主相皆人名外戚恩澤侯表陽平侯蔡義本始四年薨無後此陽平家當是大將軍王鳳鳳于永光二年嗣封陽平侯銘云陽朔元年賜陽朔元年成帝即位之九年鳳于陽朔三年薨此鐙本宮禁之物成帝㠯賜鳳令陽平家㠯下十一字乃鳳所刻畫者刻也一至三者當時所賜不止一器故備記之

廚 大 浚

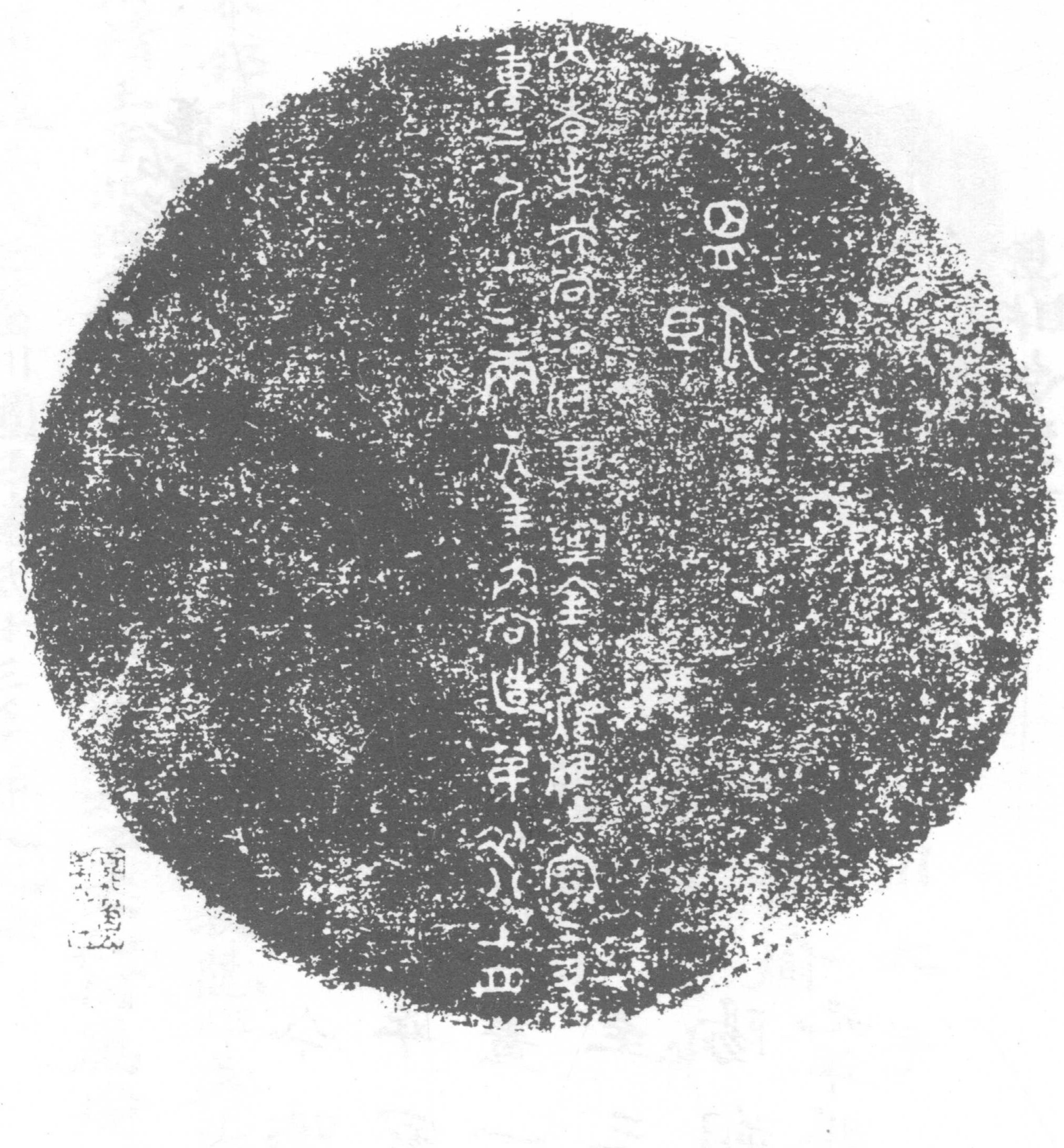
漢黃山鐙



黃山第四

右楊惺吾贈本銘四字積古九異范阮云地理志右扶風槐里注有黃山宮孝惠二年起三輔黃圖黃山宮在興平縣西三十里

漢尚浴府燭盤



温臥

内者未央尚浴府乘輿金行燭盤容二斗
重二斤十二兩元年内向造第初八十四

右楊惺吾贈本銘三十四字積古无同范三輔黄圖温室殿冬處之温暖也案此殿在未央宫銘云温臥當指此向入名

漢苦宫燭定



苦宫銅鳥喙燭定重一斤
九兩高五寸始元二年刻

右但子揄贈本銘二十字定錠省始元昭帝年号苦宫無考

漢慮傂尺一



慮傂銅尺建初六年八月十五日造

右但子榆直牧祖蔭贈本銘十四字積古無款識建初尺也漢書地理志慮傂屬太原郡師古音廬夷建初章帝年号

漢慮傂尺二



釋同前

右徐林鴻観察器銘十四字案此与前尺長短不同或據呂定周尺所不敢信

漢長安尺一



長安銅尺卅枚第廿元延二年八月十八日造

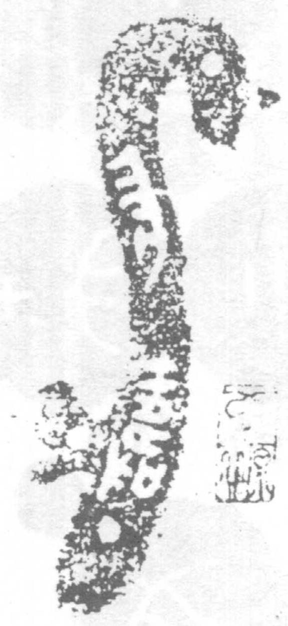
漢長安尺二



釋同前

右二尺竝但子榆贈本銘各十八字文同長短亦不一元延成帝年号

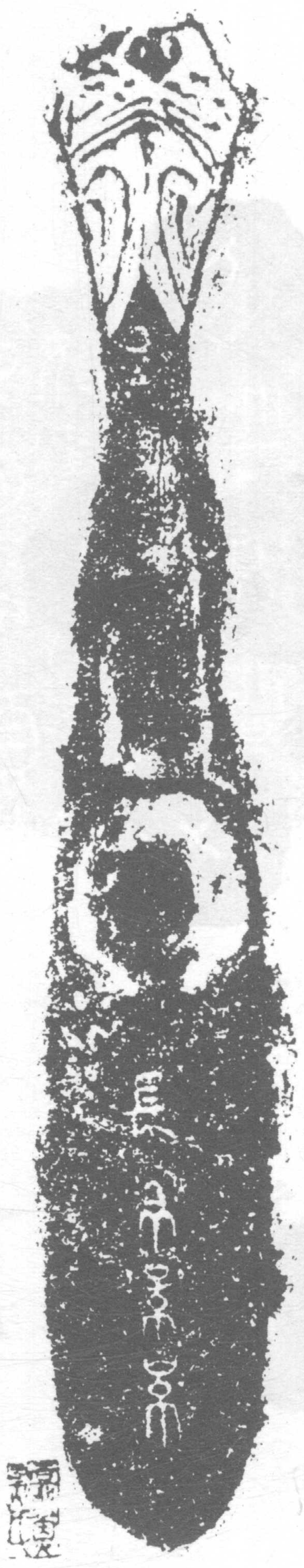
漢長壽帶鉤



長壽

右楊惺吾贈本銘二字積古十異范

漢長宜子孫帶鉤



長宜子孫

右但子榆贈本銘四字積古十異范

漢願君毋相忘帶鉤



願君毋相忘

右楊惺吾贈本銘五字

漢宋凰帶鉤



宋凰

右賸本銘二字

漢張師帶鉤



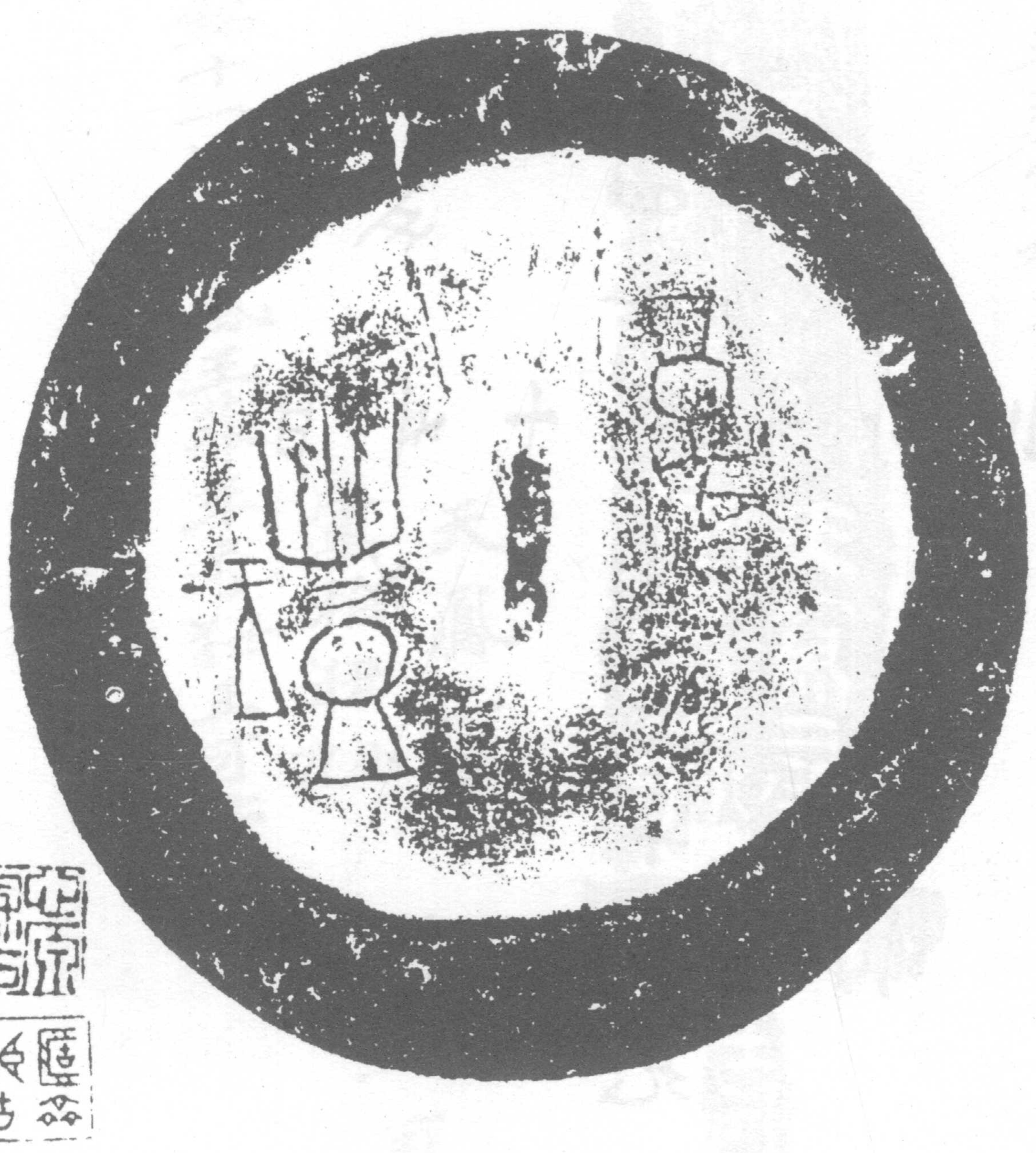
五月丙午。



張師信印

右賸本銘九字

漢金鋪一

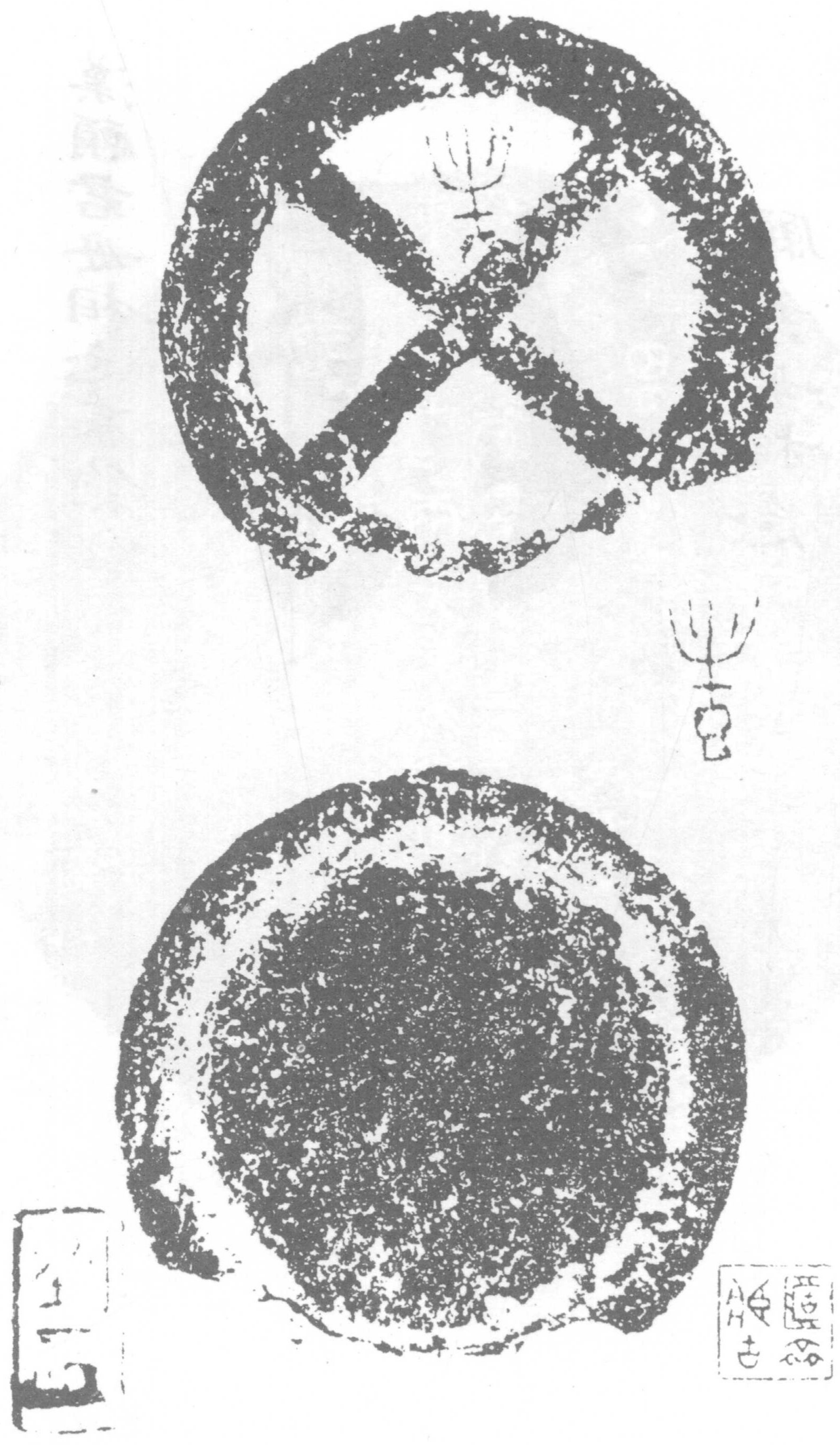


豐

○

右陳壽卿器銘二字蝕一字豐旁加王未詳後器正作豐

漢金鋪二



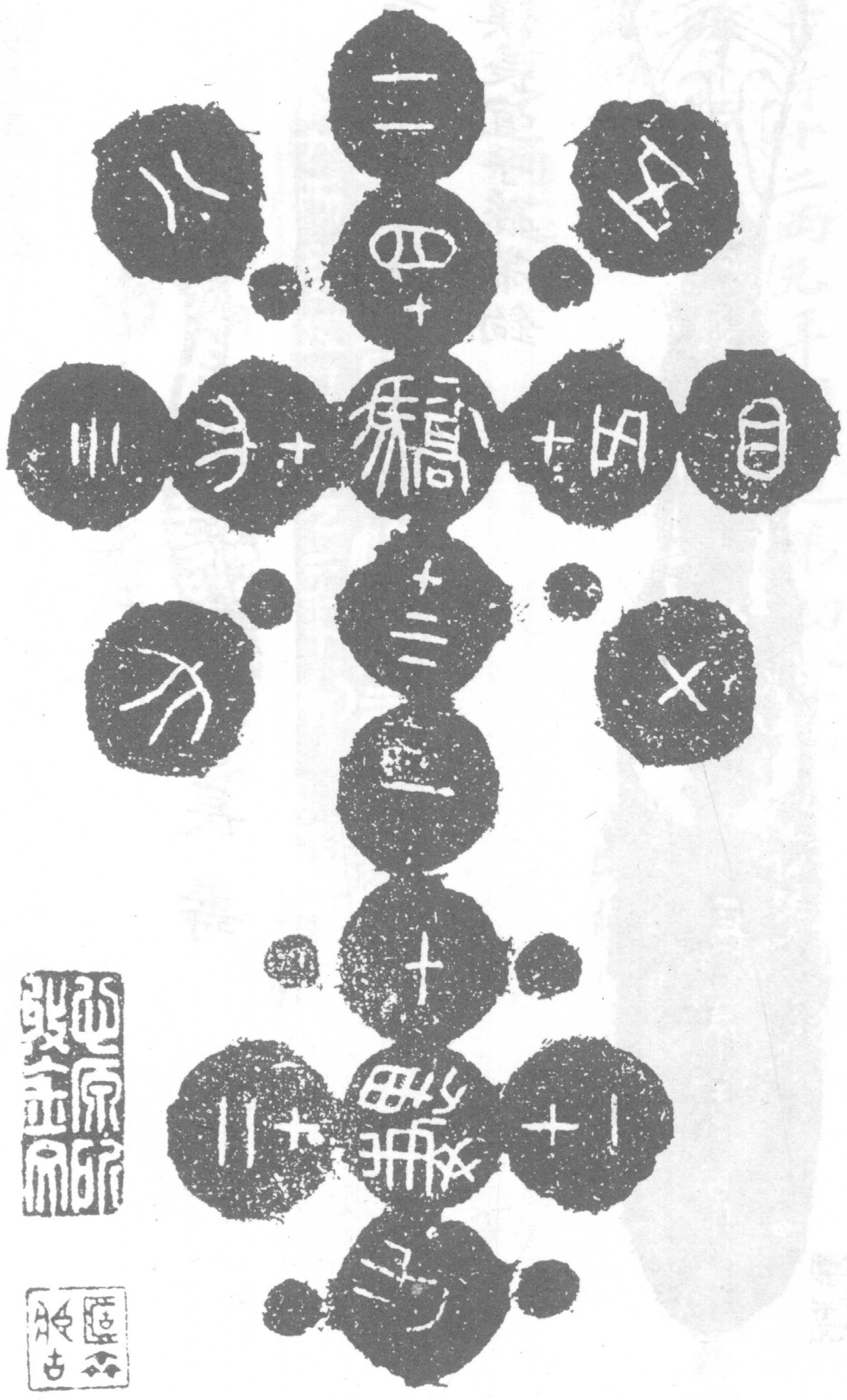
豐

豐

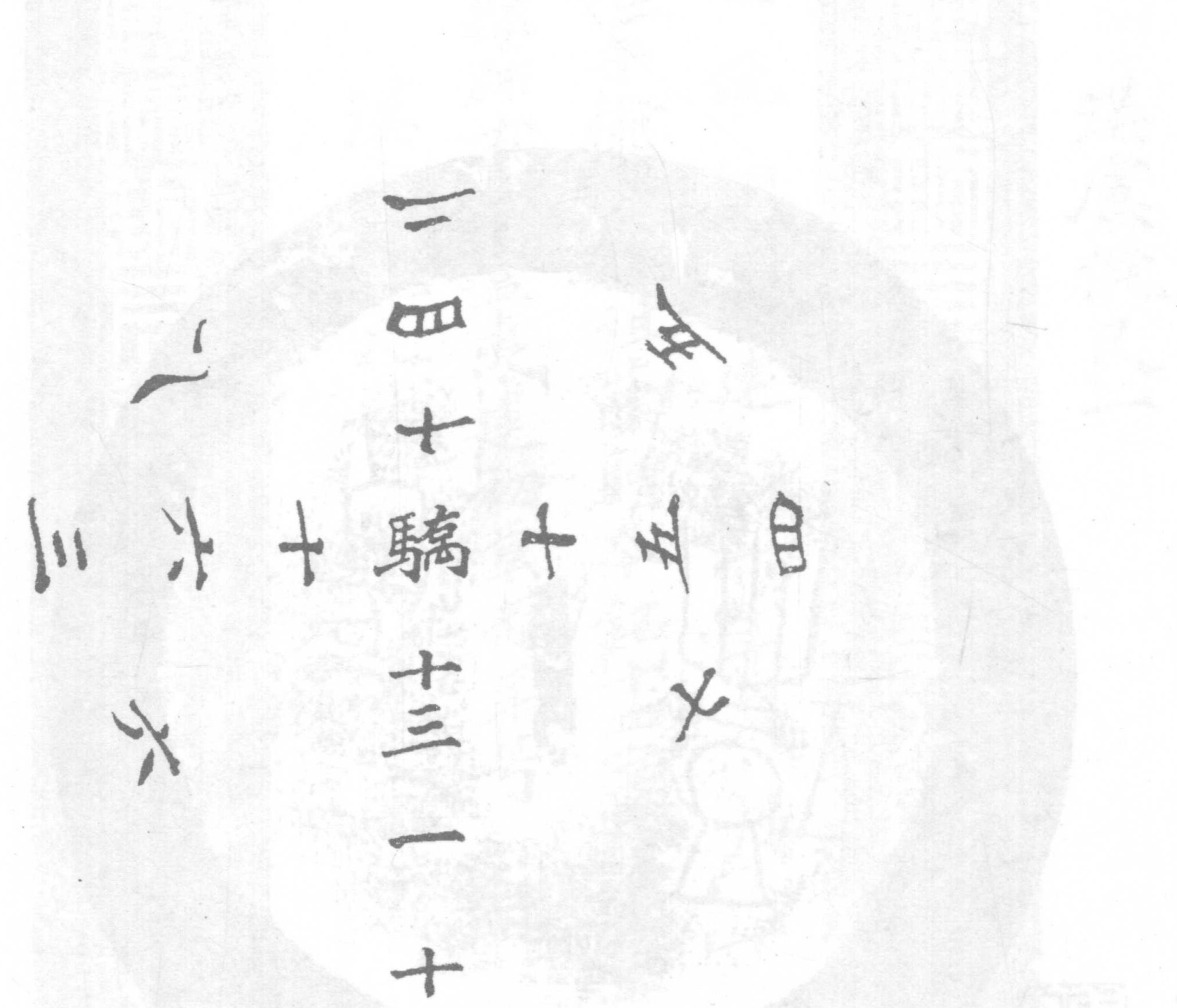
卷一一 二八

右陳壽卿器銘一字

漢鞠



右陳壽卿器不知何物銘二十四字或曰鞠也司吕題名鞠即毬字



卷一一 二九

漢染梧



史侯家銅染梧第四重一斤十四兩

右楊惺吾贈本銘十四字未詳何器積古十同范

漢斗檢封



官律所平



鼓鑄為繼

右恒子榆贈本內銘四字底銘四字積古十同范說詳彼書

王莽量一



律石衡蘭
○○容六升
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右楊惺吾贈本銘二十一字積古十㠯為權今案銘文曰石曰容則量也薛氏款識漢注水匜銘云律斤衡蘭注水匜容一斗始建國元年正月癸酉朔日制與此文並同王莽當孺子嬰初始元年戊辰十二月改為建國即㠯十二月為歲首此云正月朔仍是初始元年之十二月朔也薛氏㠯為明年誤衡當是官名蘭當是人名既㠯律石衡為官名故莽權銘有云律二斤者又何說也

王莽量二



律石
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右楊惺吾贈本銘十四字不見積古十

王莽權



律二斤
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右楊惺吾贈本銘十五字建與律字同形古人往往如此不足異也

王莽軍相刀



天鳳二年
軍相狃小刀
王可

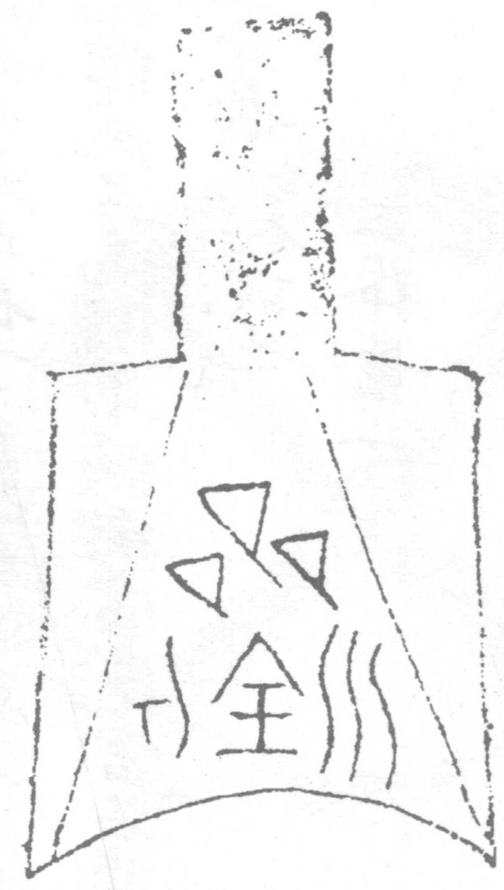
右膞本銘十一字天鳳王莽年号狃王可皆人名

奇觚室吉金文述卷十二

泉布文上

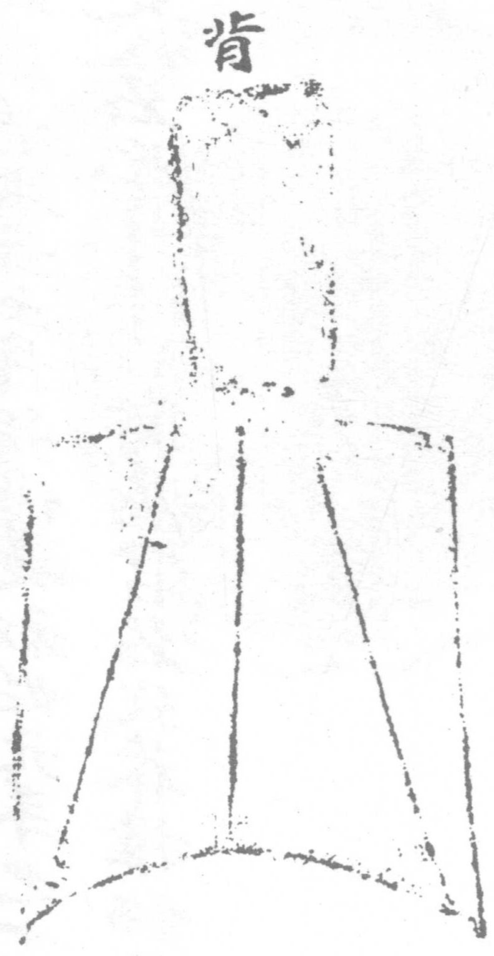
鏟形布

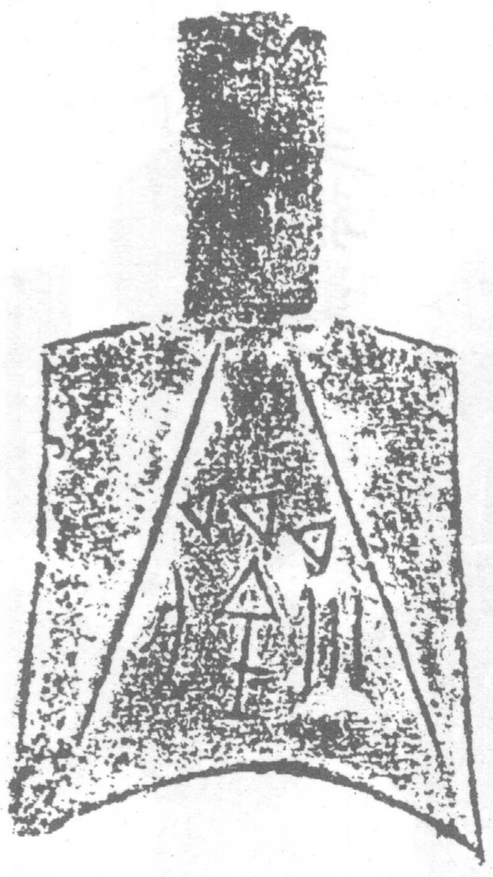
嘉魚劉心源幼丹甫學

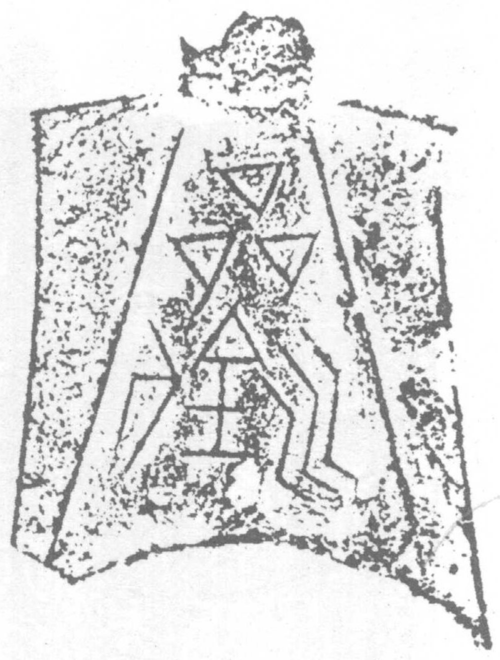


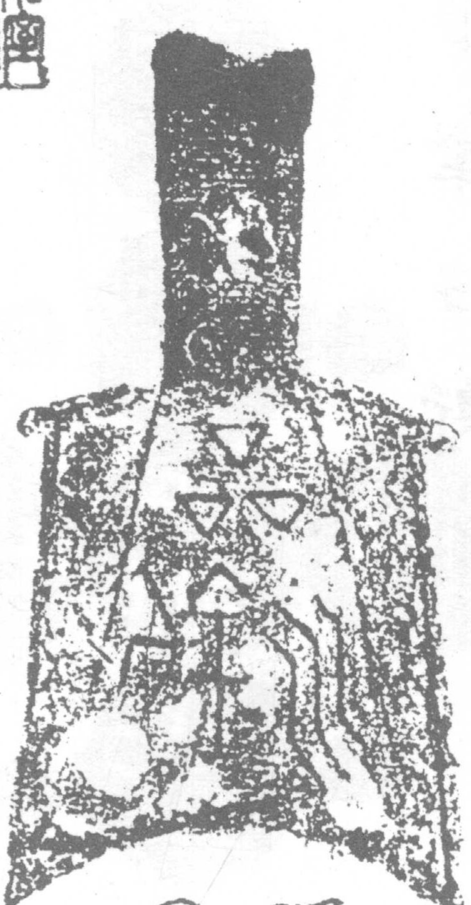
巠釿川

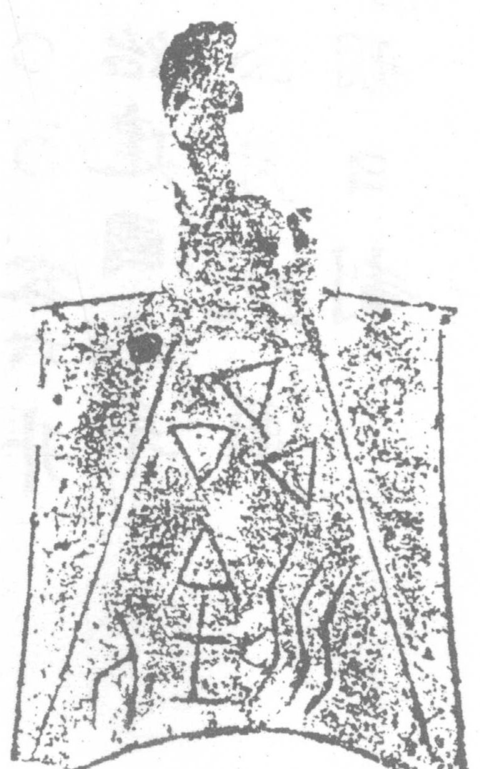
背









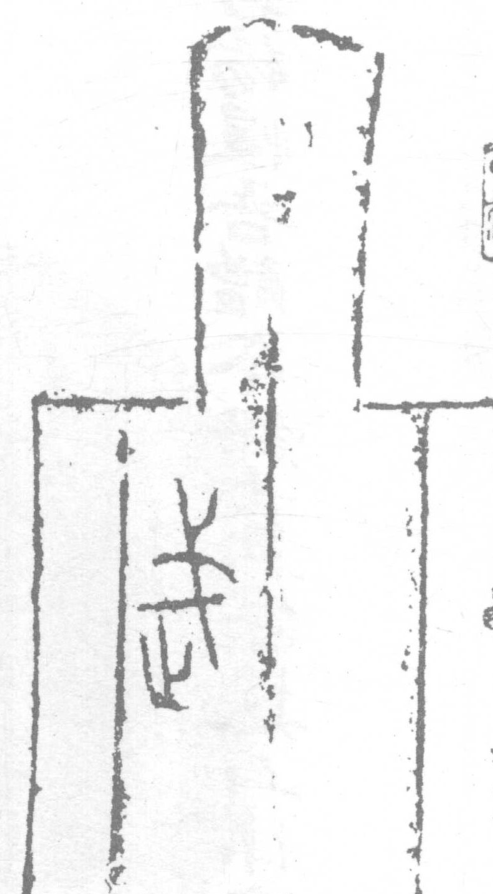


釋並同前

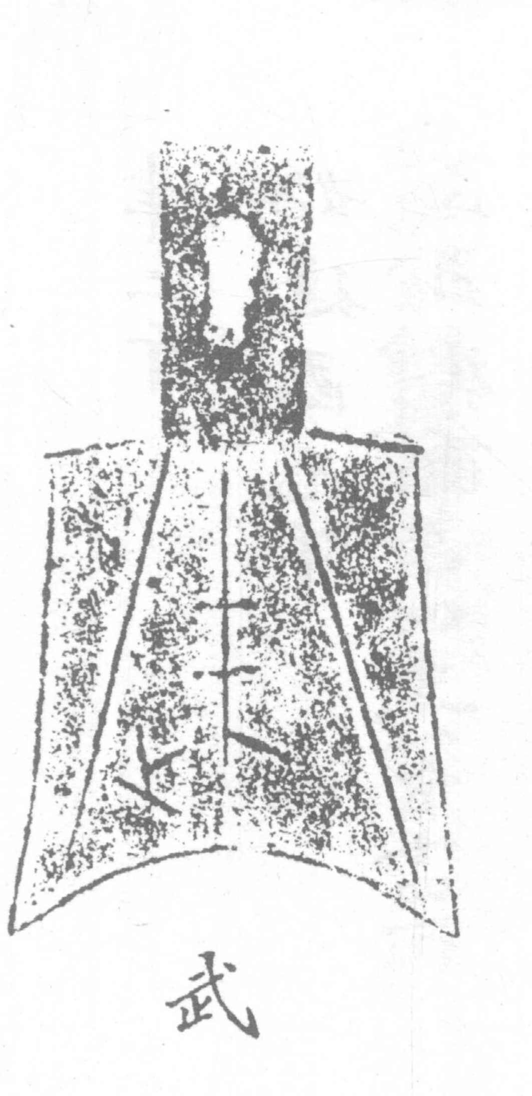
右五品背皆無文貼一以存梗概後悉仿此古泉匯釋作齊坤金化以爲齊地金貨也案川字篆無可疑齊爲濟省如汝陽布作文是其例濟川當是地名濟水自可偁川史記封禪書大川祠二曰濟曰淮是也釿反形从[古文字形]皆即小篆斤字碻不可易虞布作[古文字形]安邑布作[古文字形]明〻从斤鮑子年李竹朋竝析作金化失之說文斤部釿劑斷也段注从斤金聲讀若吟謂以斤斧之屬斲制金鐵物也通訓从斤金會意斤亦聲心源以爲古布多言一釿二釿半釿或單一釿字不言數如安邑釿是或云充釿見後梁布尚釿見後扶布皆令斤兩字義史記平準書於是爲秦錢重難用更令民鑄錢一黃金一斤索隱秦以一鎰爲一金漢以一斤爲一金由是以思古布釿字即斤矣余此卷所貼古布拓本購自京都楊幼雲之僕所集楊與潘文勤師及鮑子年康李竹朋佐賢王廉生懿榮宗室伯羲盛煜藏泉甚富鑒別皆精每獲一品共相傳賞往〻有諸公手書問難詩句題詠其僕都爲一冊今將手書別存而泉拓爲每品數種及多至數十種者卷隘不得備載擇其精眼者著於篇別購之本無多亦因類附入



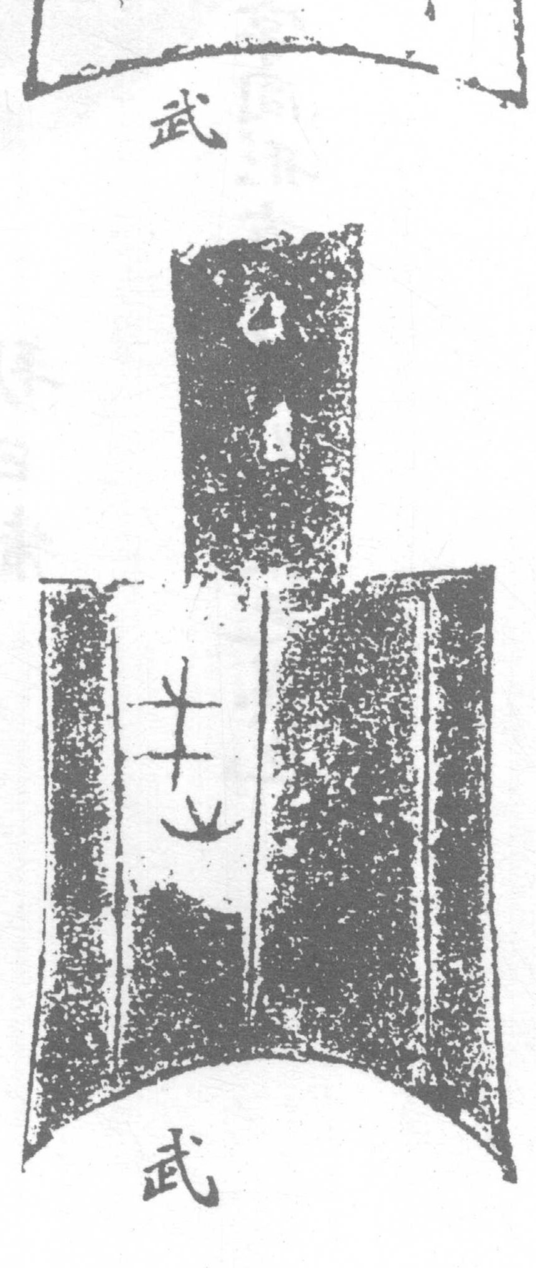
武



武



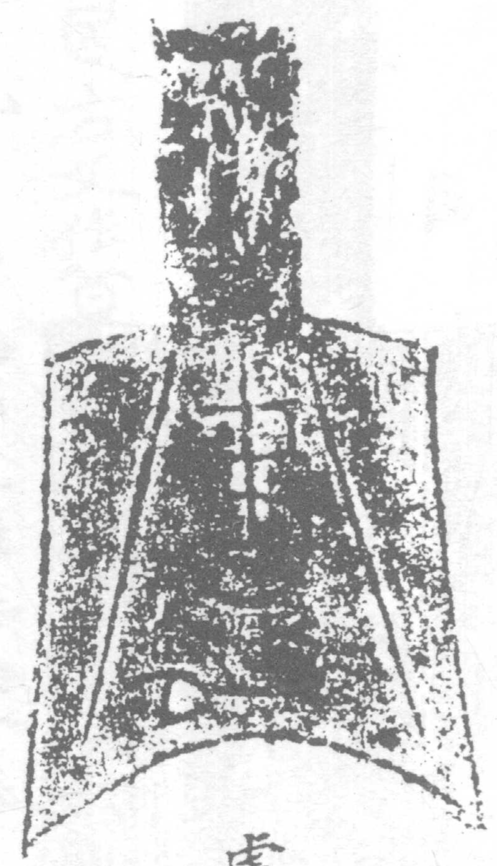
武

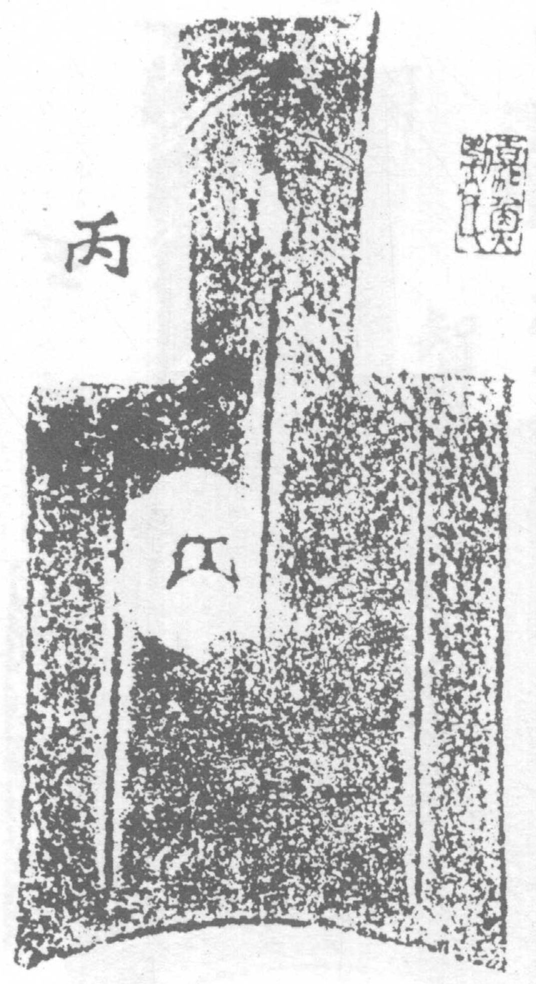


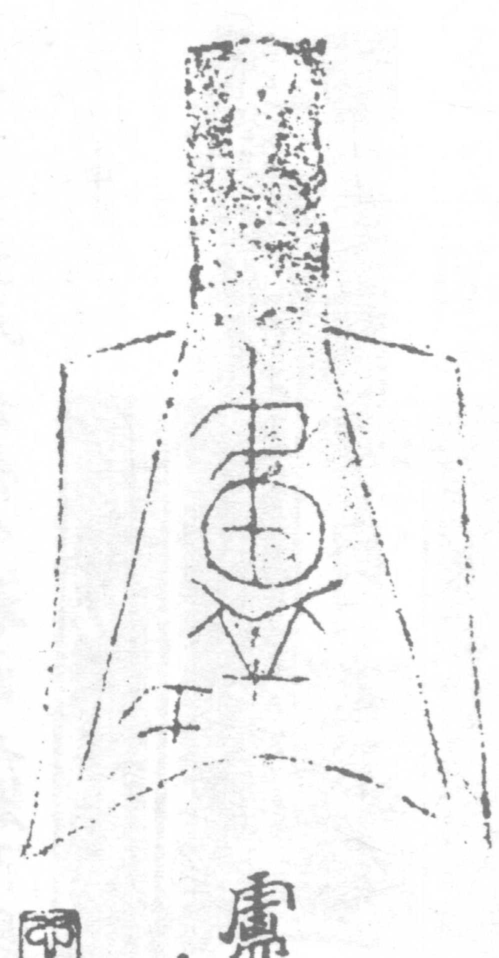
武

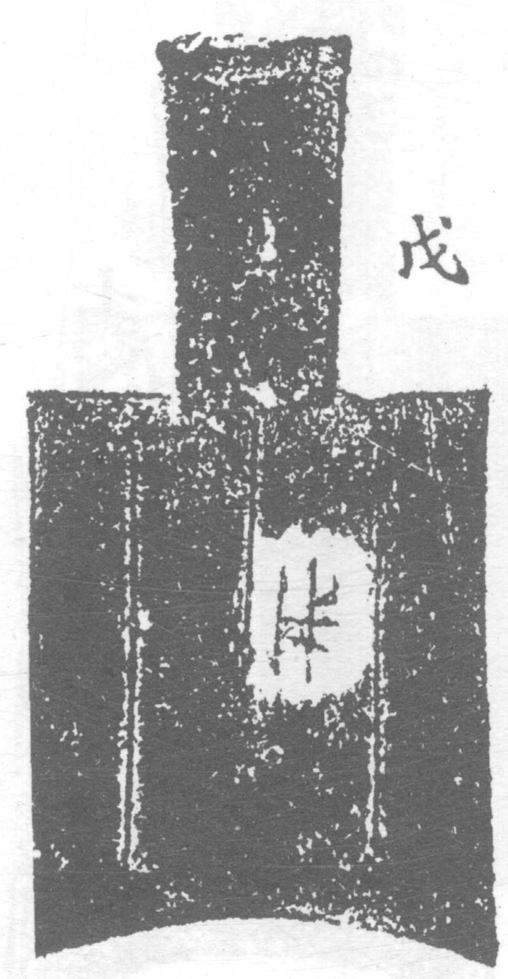
右四品背皆無文一二武字旁書三四武字就中脊緣文爲之古泉匯以武爲地名引武城武平武安武羅然地名取武字者尚多未可泥也路史國名紀六以武爲武羅國又以爲衛之武〻父城亦未[illegible]也

右二品背皆無文一氏字直筆未貫下李竹朋釋作化非二作𠂇直筆貫下盧氏涅金布作𠂇益明盧氏縣漢書地理志屬宏農郡

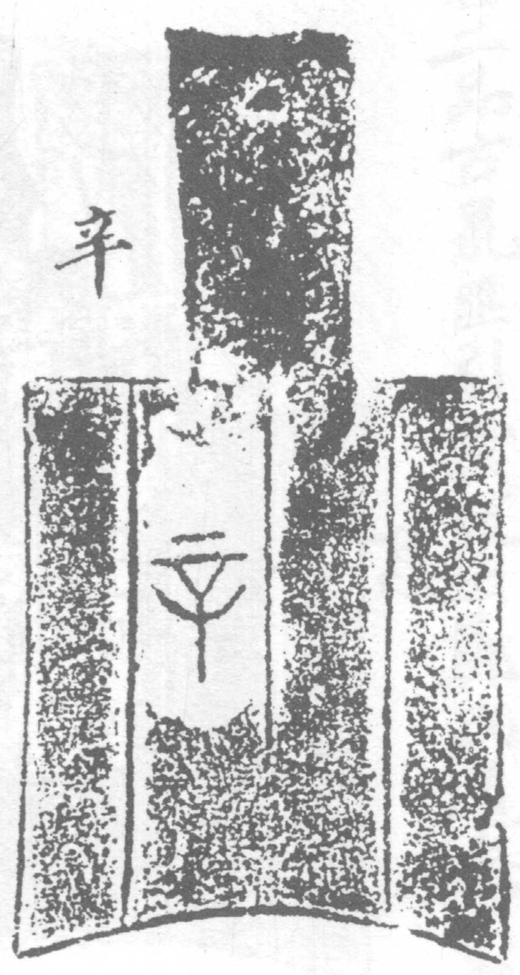

盧氏

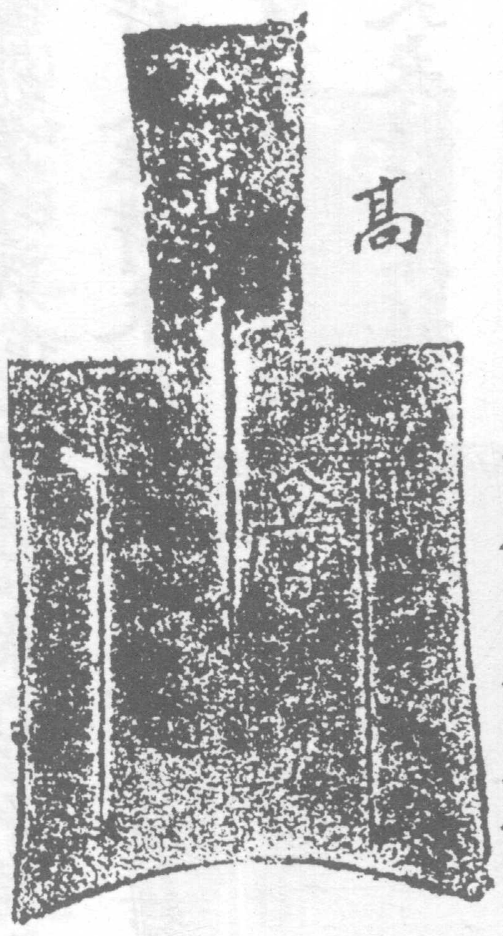

丙

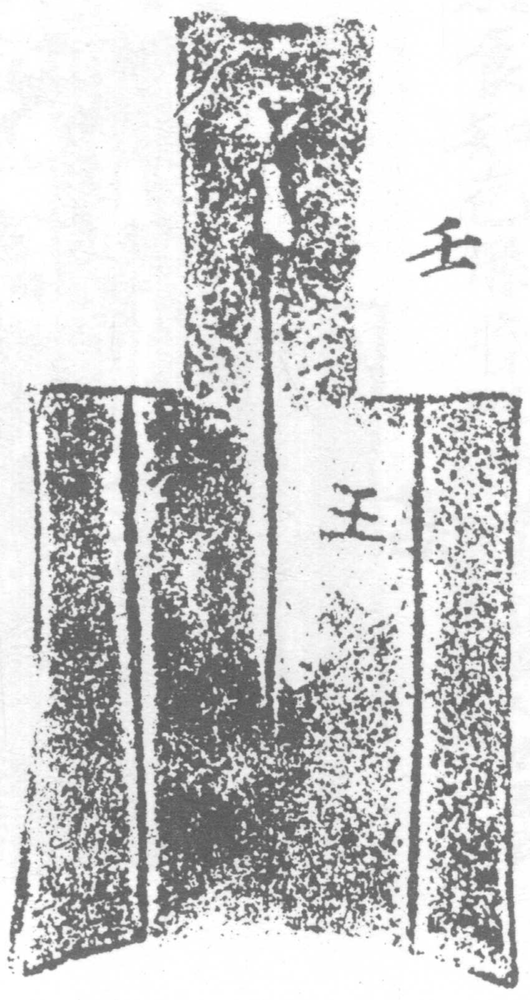

盧氏

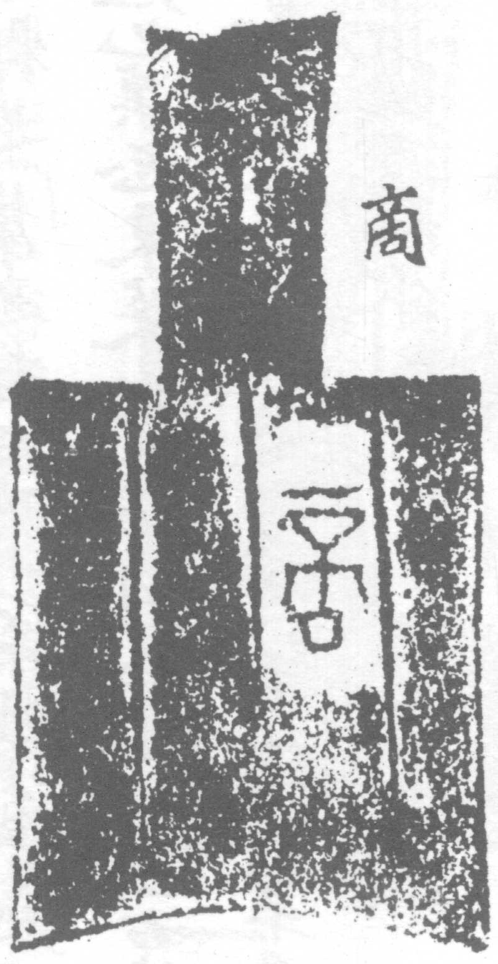

戊

右四品呂天餘爲識未得其全古泉匯文有乙己丙丁字皆癸二品又有子卯未字是地支三品也其午作𠂇乃誤認鐘鼎文氏字也

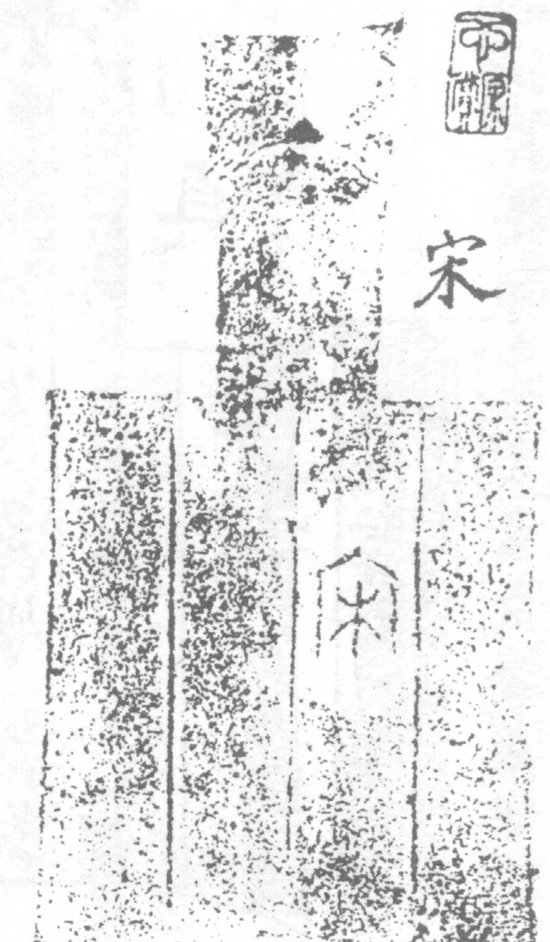

辛

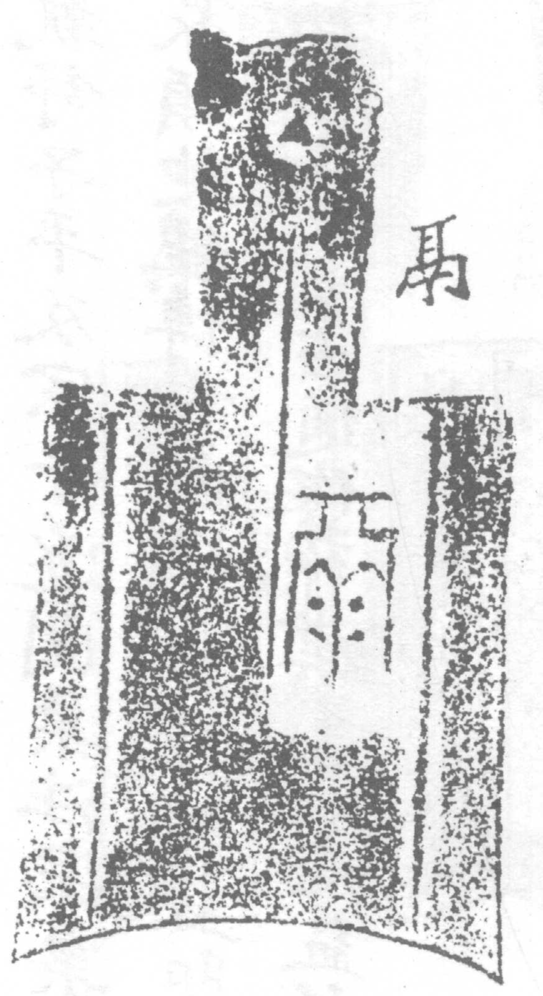

高

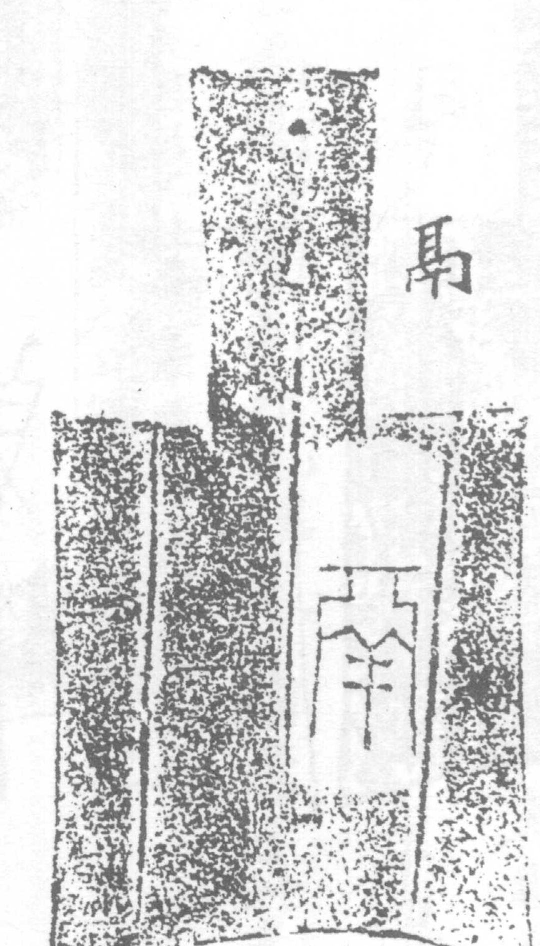

壬

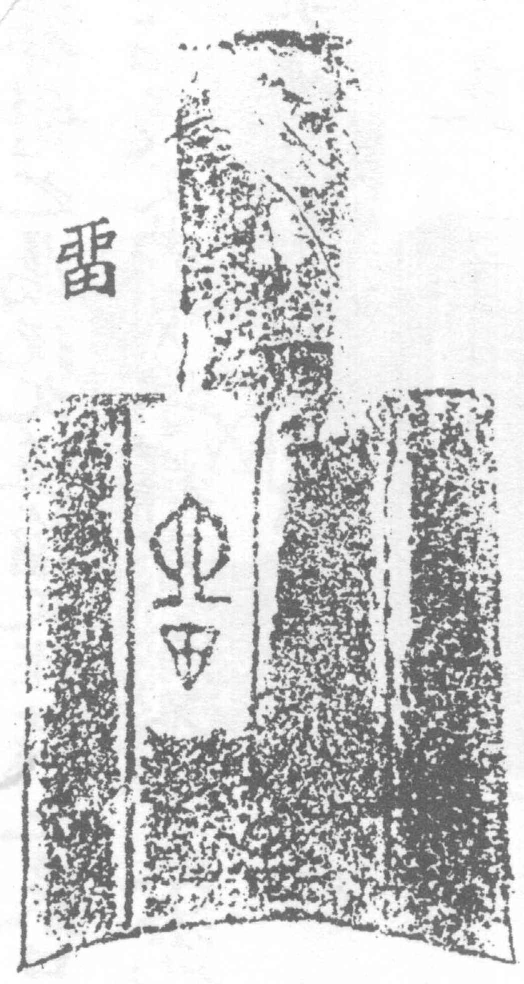

商

右三品近人皆釋商非商篆从冏不从𠆢冏此篆漶漫不能捉者𠆢爲亭亳等字所从冂爲帝字所从高省一橫筆商於篆體作𠷎今又有𠷎分用之此商省冂用二字疑皆𠷎

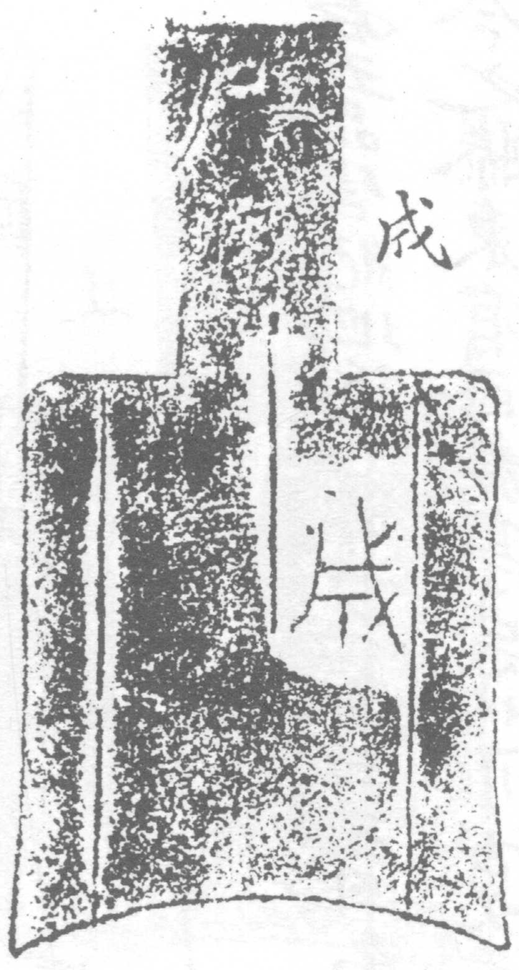

宋

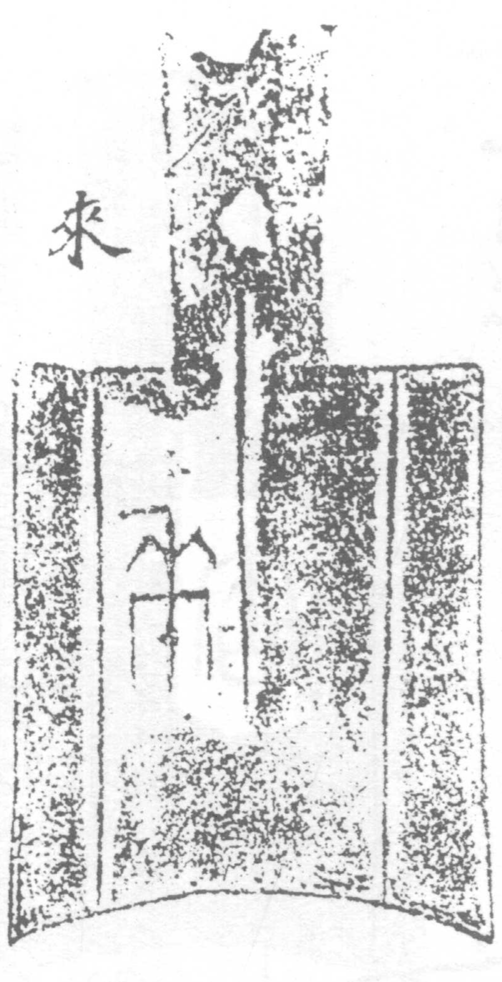

禹

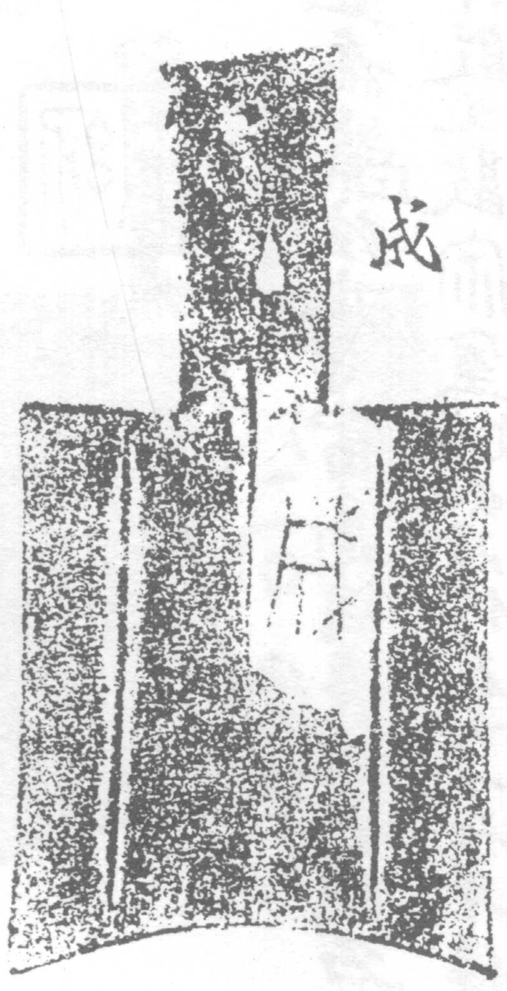

禹

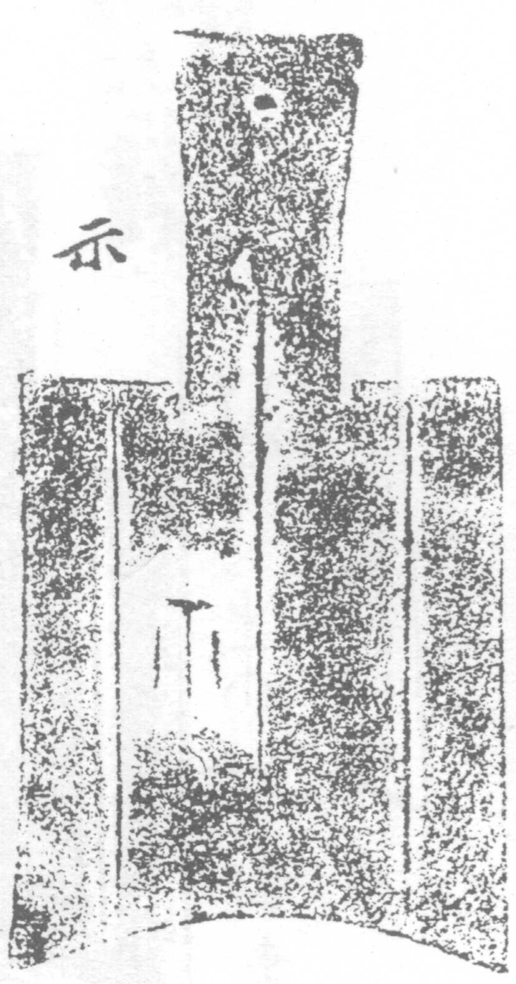

雷

右八品皆紀地宋微子國禹夏諸侯國左襄四年傳杜注有禹國名今平原禹縣留宋地襄元年注今屬彭城郡又漢志陳留孟康曰留鄭邑成魯地桓六年經公

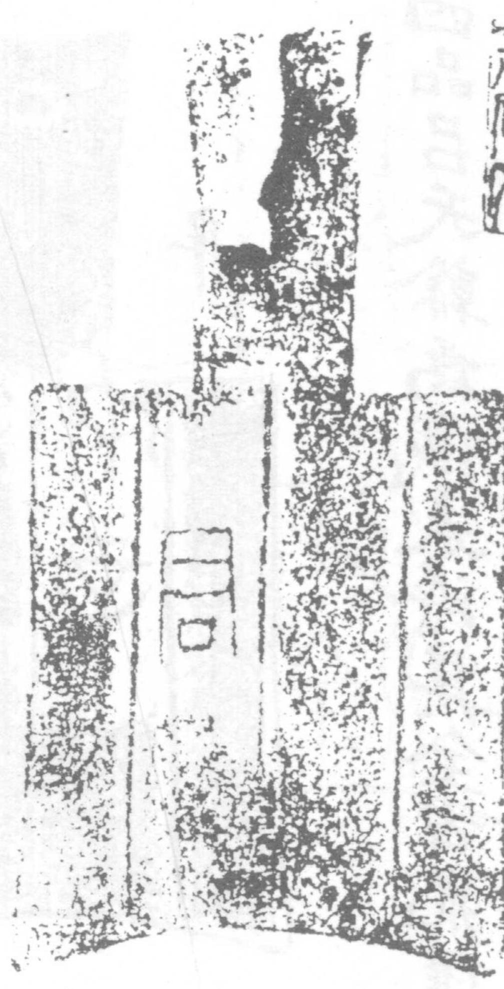

成

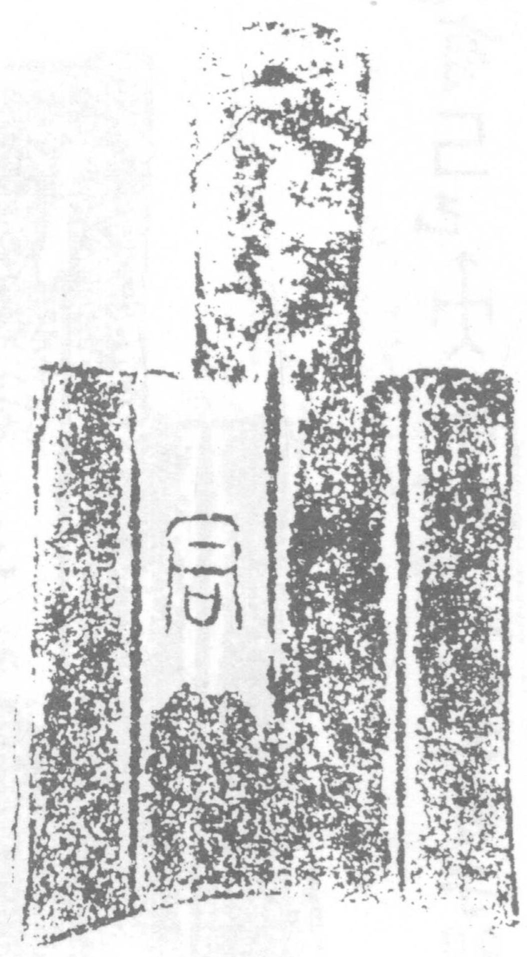

來

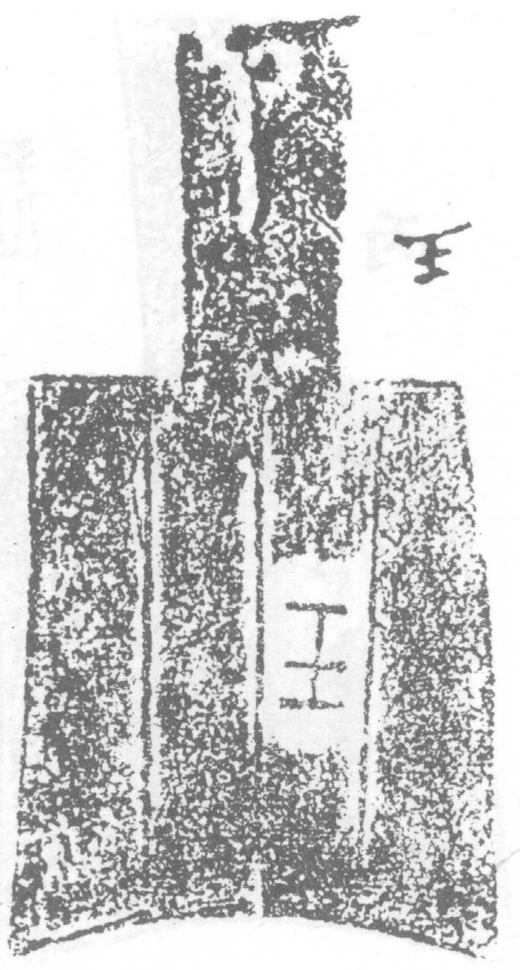

成

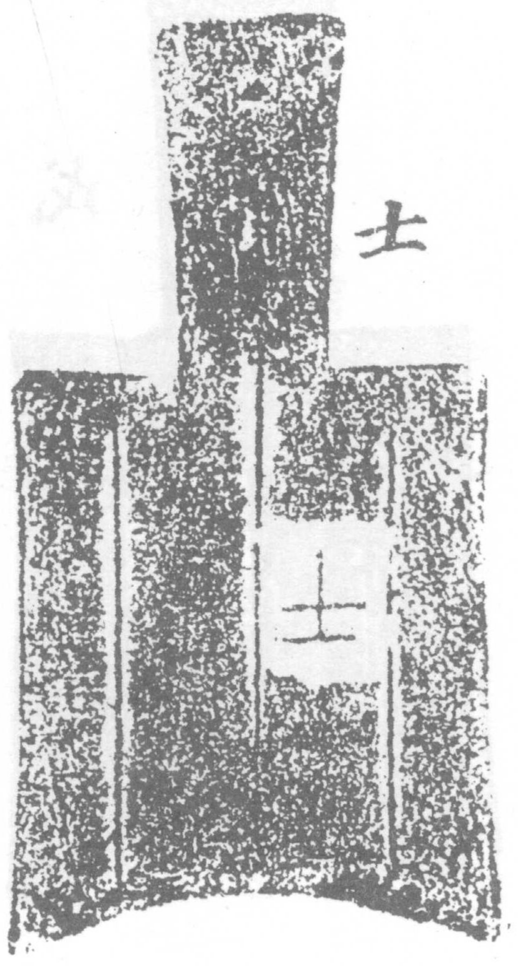

示

會紀侯子戚作郲三年經注在泰山鉅平縣東南來郲萊蓁之省左隱十一年經公會鄭伯于時來注時來郲也滎陽縣東有釐城鄭地也漢志東萊郡師古曰故萊子國右扶風蓁下注云后稷所封未知此布何出丌古文示見說文此當祁省昭二十八年傳賈辛為祁大夫注太原祁縣方肩尖足之祁字布正作祁帀亦可釋示

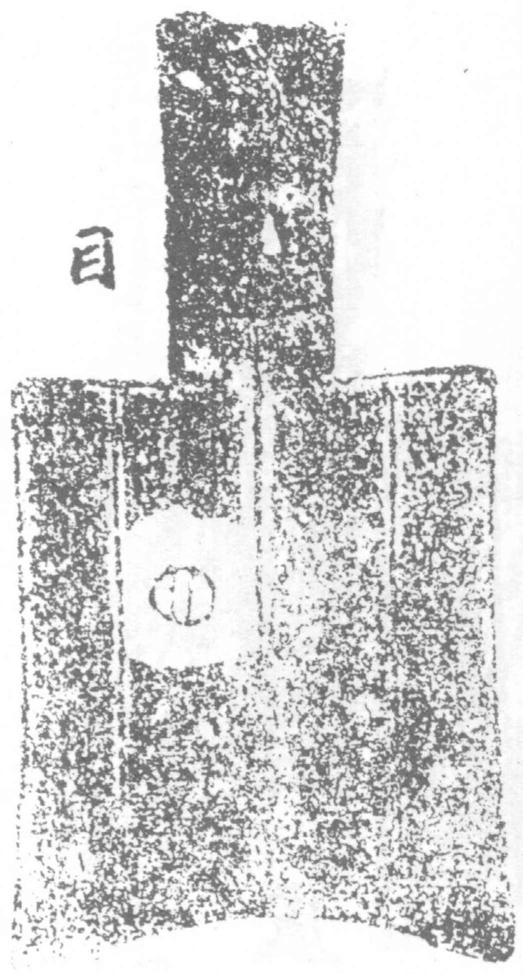

君

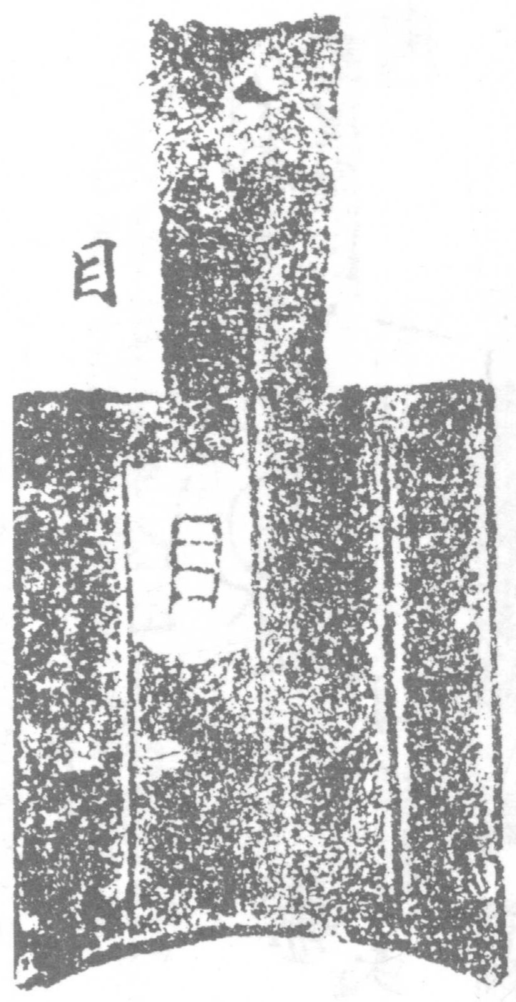

君

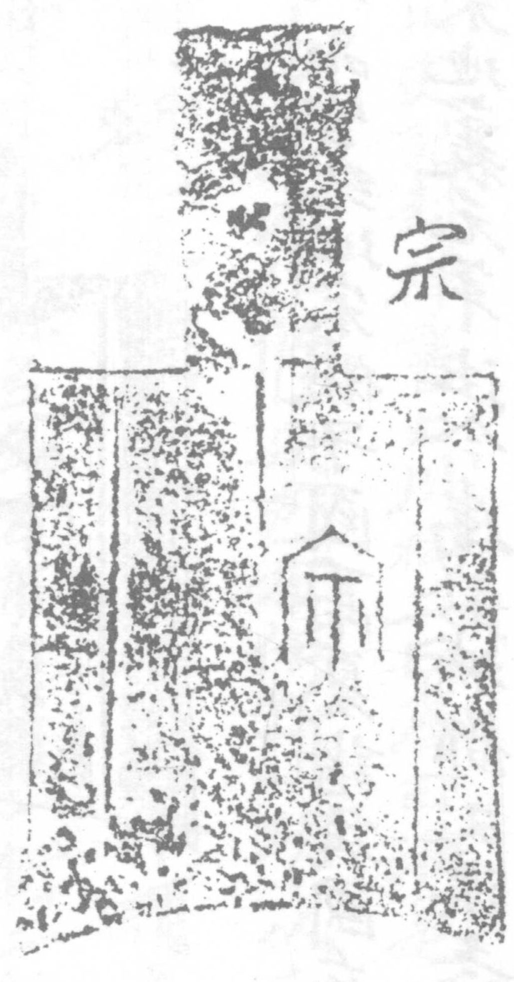

王

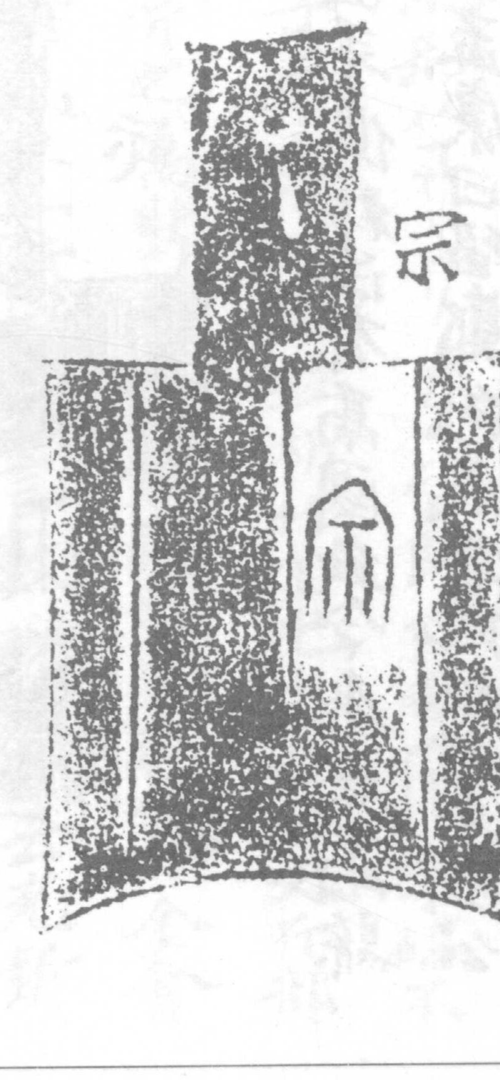

士

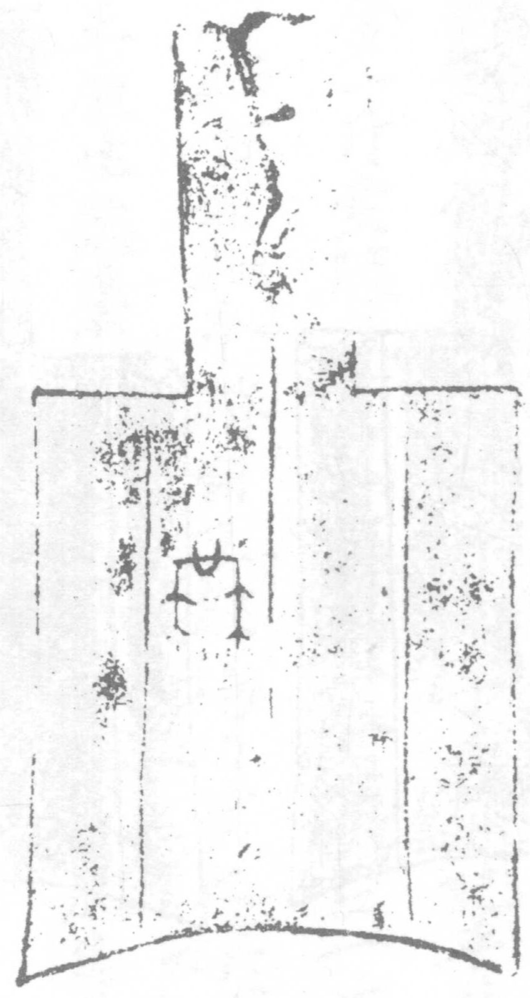
右四品君當郡省韻會周制天子地方千里分為百縣縣有四郡是縣大而郡小也此布或是郡所鑄王古泉匯呂為壬案王字中畫與上畫近取法天之義此倒王字耳當是周之王城士亦可釋土乃杜省詩自土沮漆齊詩作自杜漢志杜陽縣也


目


目

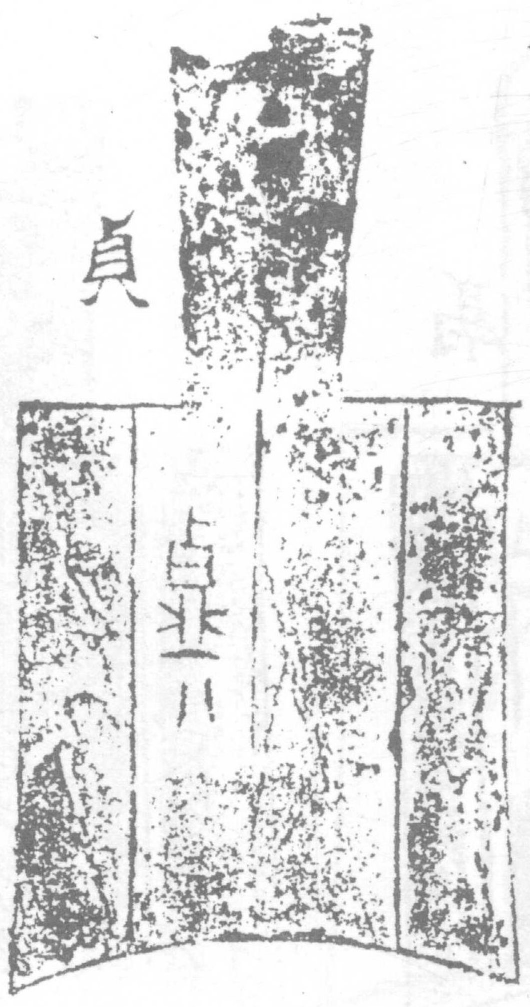

宗

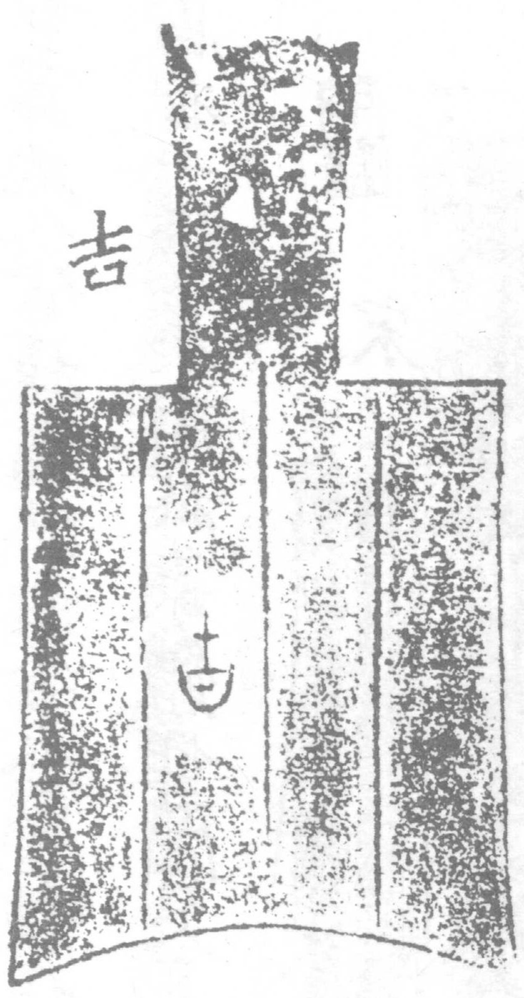

宗

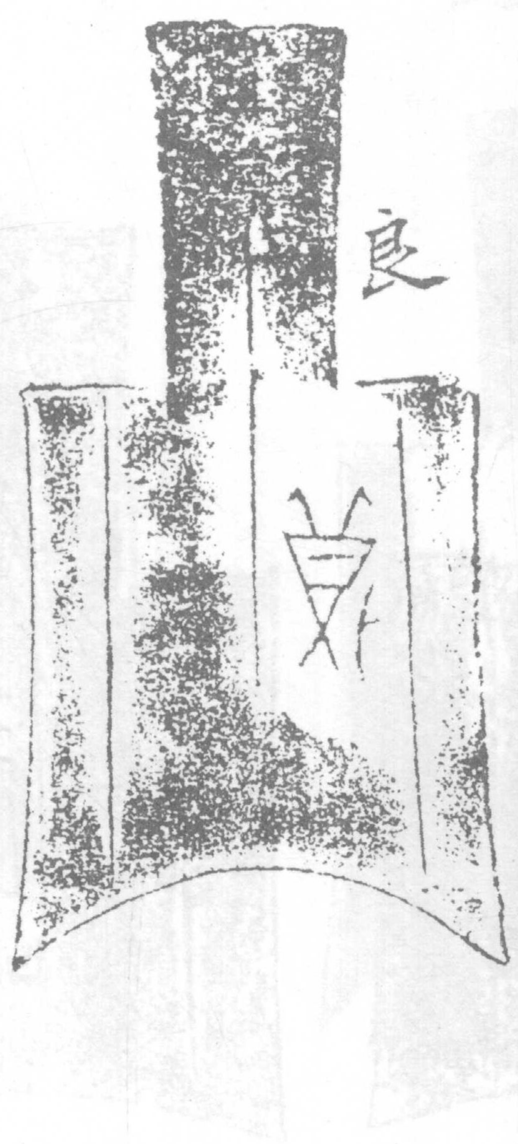

嗌

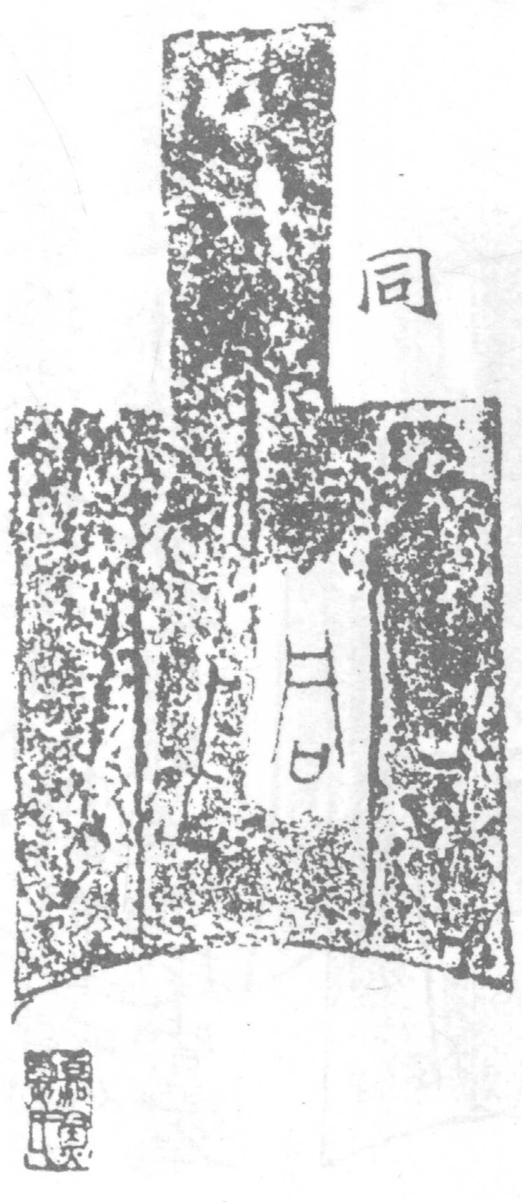


右五品皆紀地近人釋一二為四三四為泉五為寶並非目當是目夷路史國名紀四今之滕東有目夷亭宗从丌古文示字仲殷父敢宗室文葢如此作左文十二年傳子孔執舒子平及宗子遂圍巢注宗巢二國羣舒之屬說文嗌籀文作𦎫上象口下象頸脈理博古圖釋鼎釋作益即此呂此知錢文𦎫貝字釋寶者不諳篆法也集韵二十二昔益古通作𦎫漢書地志益縣屬北海郡集韵又云鄎地名當即此

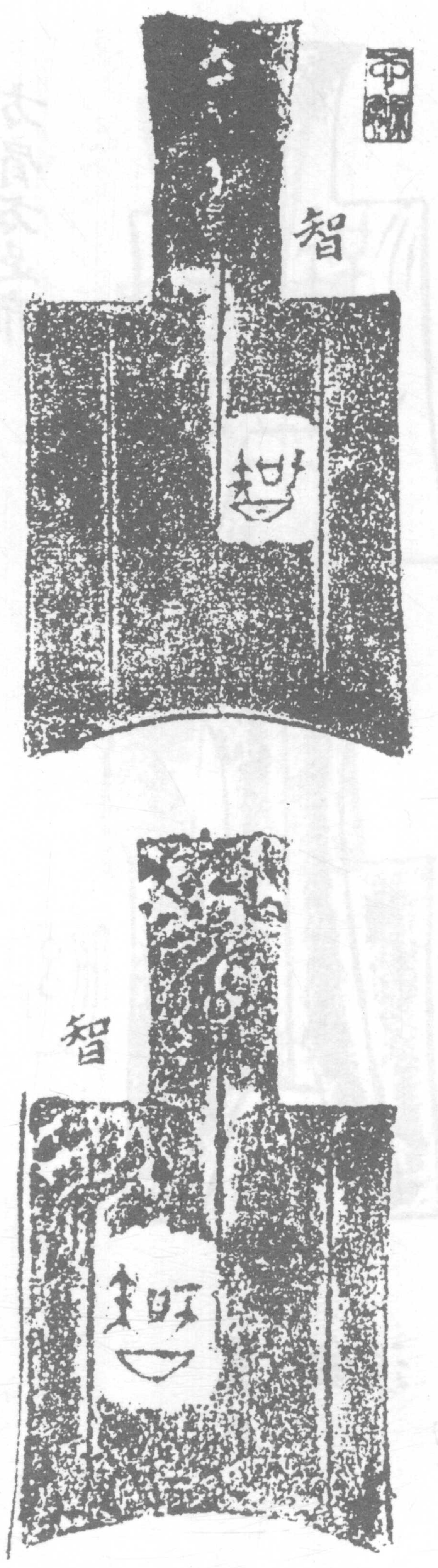

貞


吉

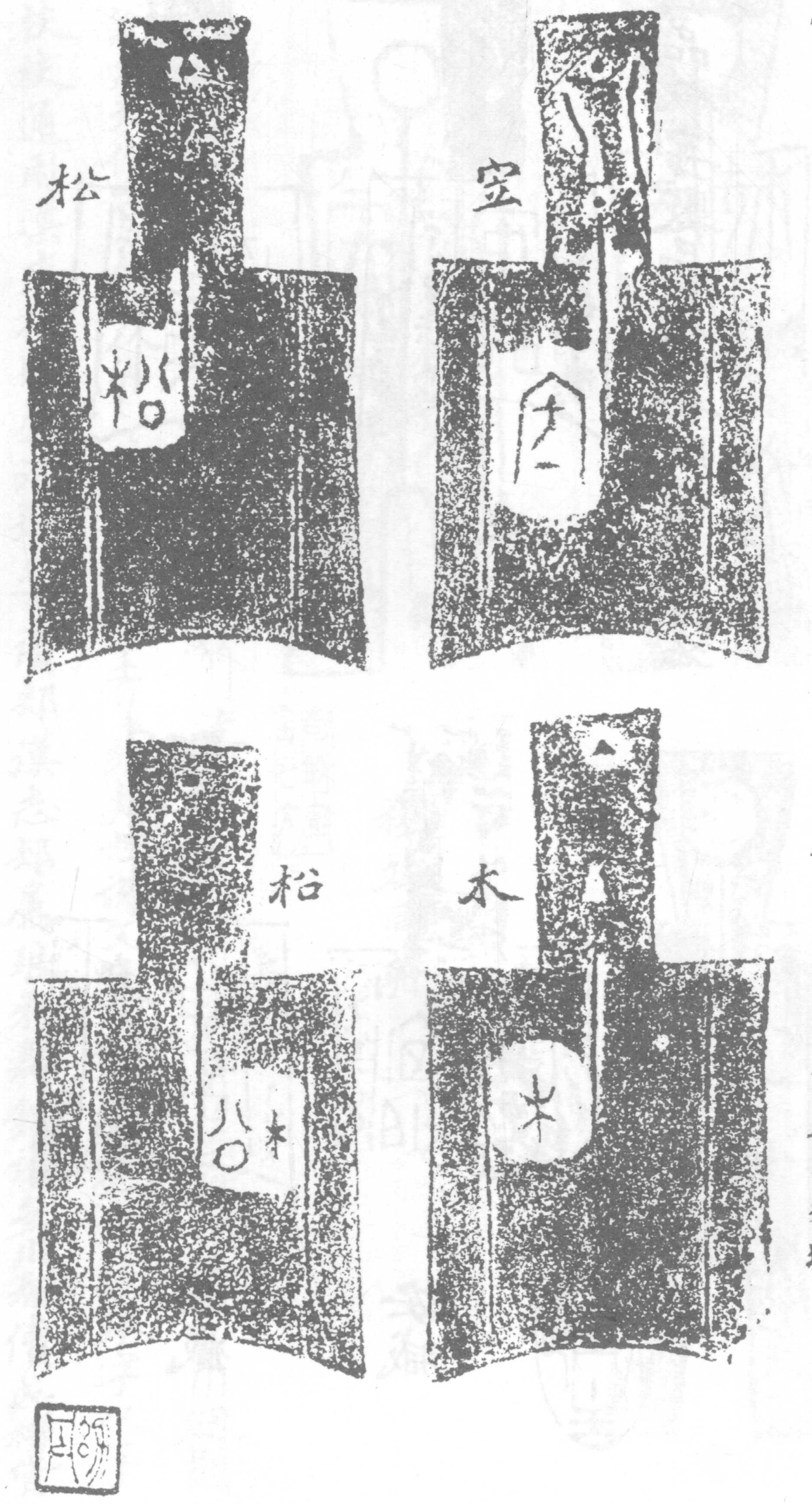

良


同

右四品近人呂一侶鼎字二侶彝器象形字貨布文字攷釋作貨皆非也說文鼎从貞省聲古文呂貞爲鼎籀文呂鼎爲貞是鼎貞通用也詳古文審畢段敢此从占川古泉匯元十三有作□者皆从貞不省也貞地名國名紀七貞郥也集韵郥地名良說文作□古文作□即此漢志東海郡良成師古曰左氏傳所謂晉侯會吳子于良即此是吉亦地名國名紀一佶是通氏風俗通云殷時侯國一作吉棐集韵部地名即此也國名紀四同一作郈春秋地圖謂今同州爲同國 玉篇郈鄉名 良見左昭十三年傳

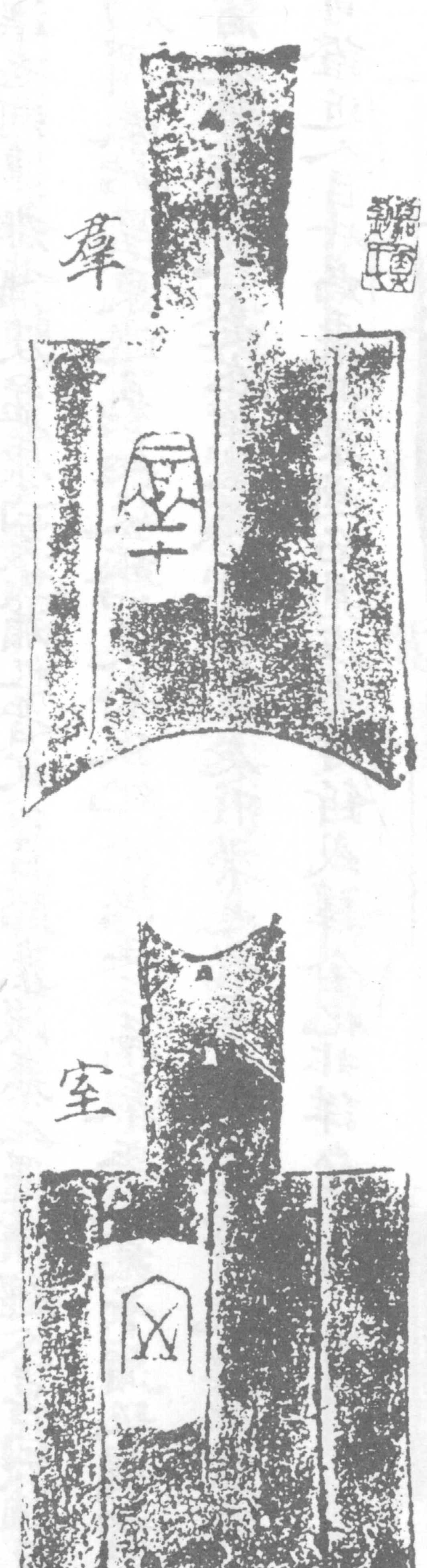


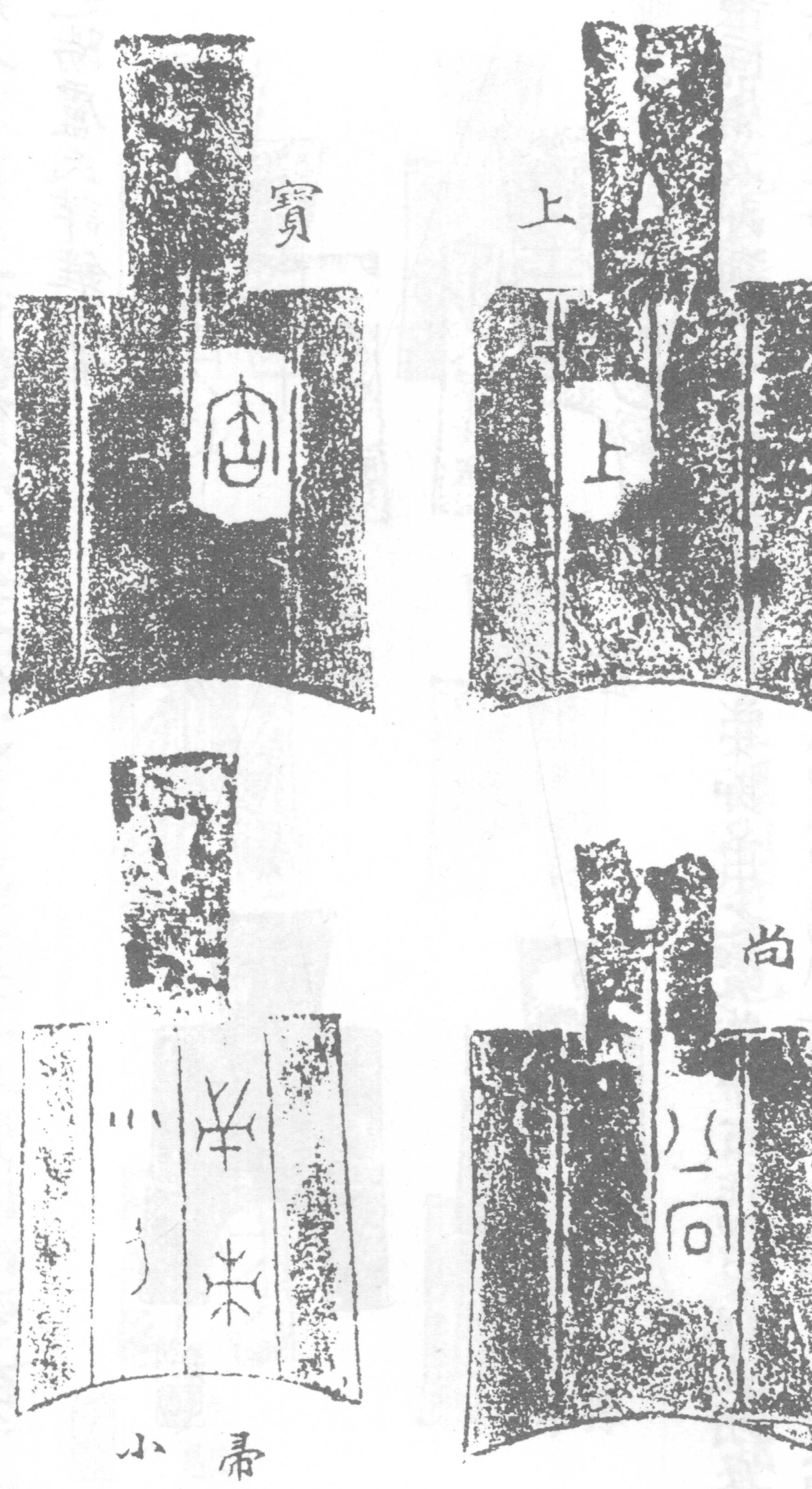
右二品古泉匯引橐攷云鄭氏通志笛首別食知邑係晉地 括地志引古人地名云解縣有智城



右四品居近人誤釋室棄□古泉匯元十三有作□者即說文□字許氏收入厂部

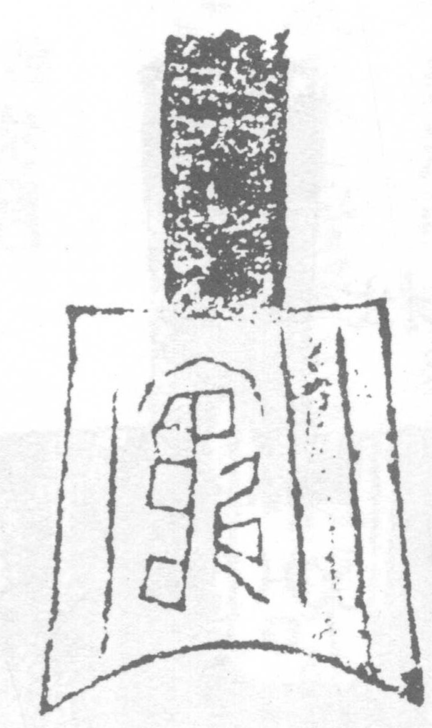
解爲石聲而古刻从广从宀用爲厎字曶鼎王在遷厎中鼎執王□麥鼎先省野厎 竝从广 師虎敢王在杜□唯林鼎在酉□ 竝从宀 皆可證也此布當是郈集韻郈國名是已松亦地名吾憶燕王噲國亂爲齊破敗於松下忘其書名矣木古泉匯呂爲沐省其解木邑布引公羊傳湯沐邑爲說不知古布所紀地名皆實湯沐係何邑也攷左襄二十七年傳託于木門注晉邑輿地志中有大木因名國名紀呂爲衛鱄所封非也鱄奔晉居于此邑目木門大夫勸之仕不可何受封乎 呂覽先行論松下亂先君呂不安棄羣臣高誘注松下地名子噲戰松下爲齊所獲丁酉歲元日偶檢得之急爲補入



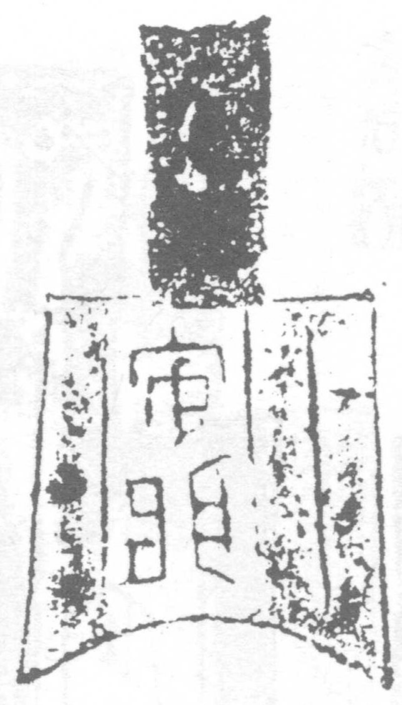


右六品於地名無可攷若漆室夕室上陽上黨之類皆統同不足呂示別識古人未必如是

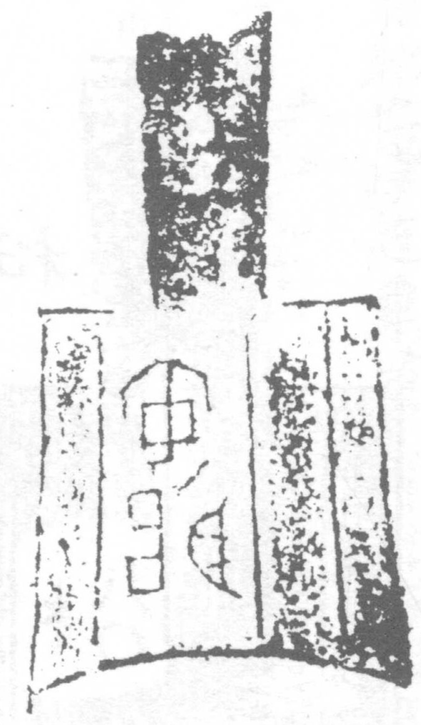
帚束疑秭歸之倒文近人釋棘蒲篆形不合秭从禾歸从帚与此肖也七即化即貨



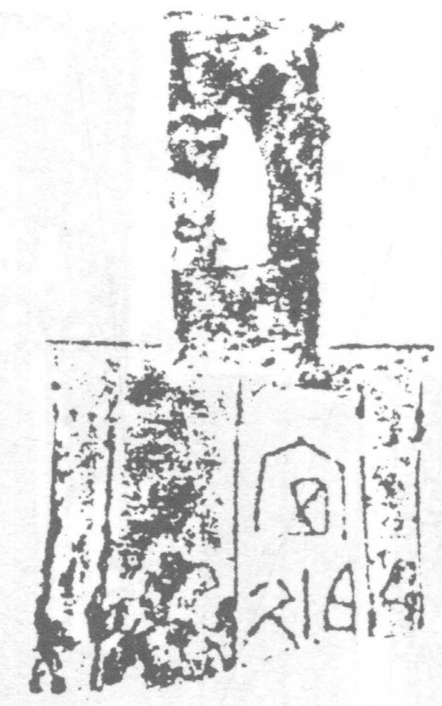
安臧



安臧



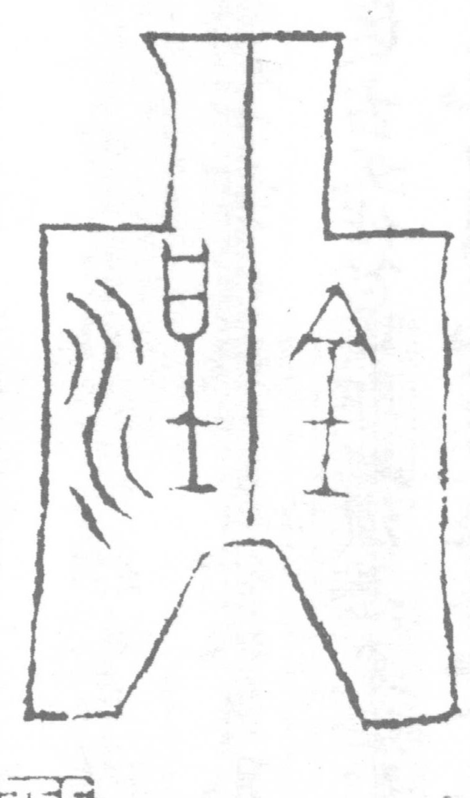
安臧



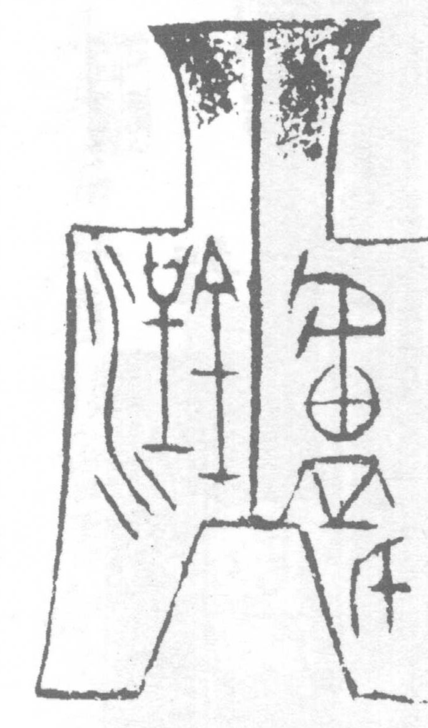
安臧

右四品較前數品差小安臧當是地名

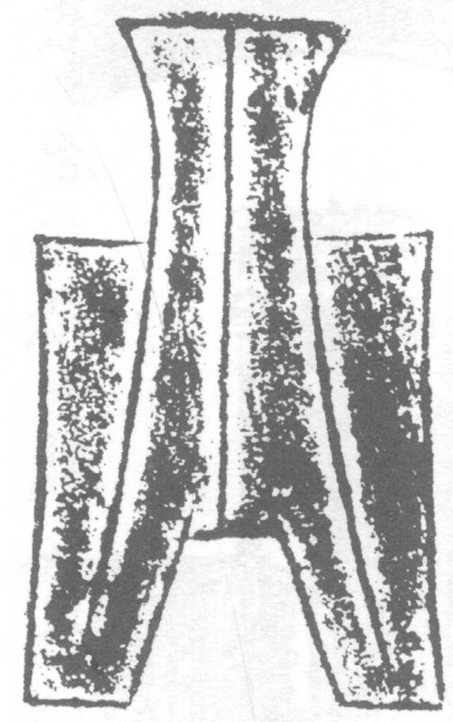
方肩方足布



金涅



背



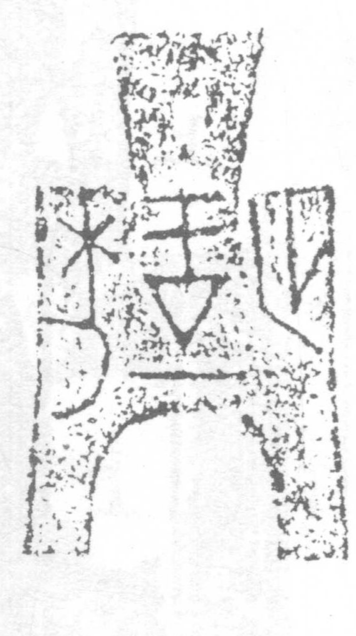
盧氏 涅金

此洋州邑縣布抄成雖落却不違用 戊子夏又翁

右二品一涅金合文有盧氏二字所記語爲楊幼雲手筆二涅金分書古泉匯云一布兼兩地名義不可解心源疑是以涅地金鑄盧氏幣也漢志涅陽屬南陽郡應劭曰在涅水之陽盧氏詳鏟形布

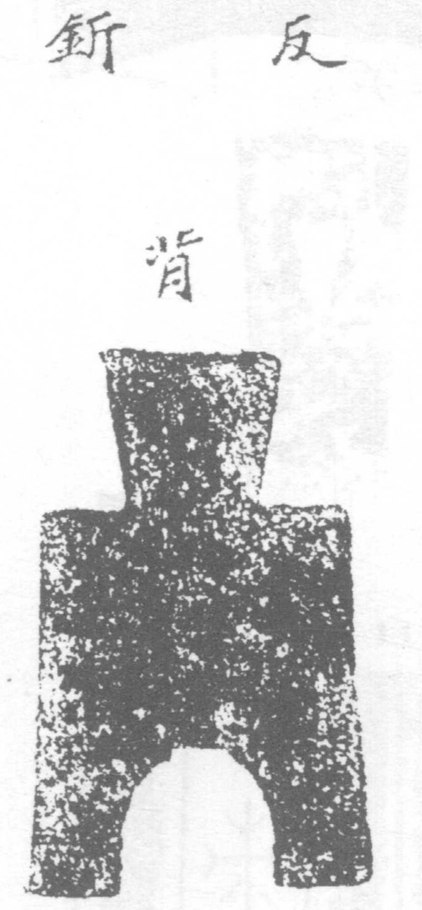


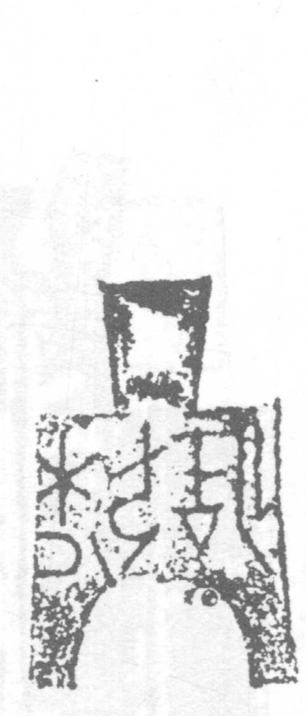
甫反



一釿

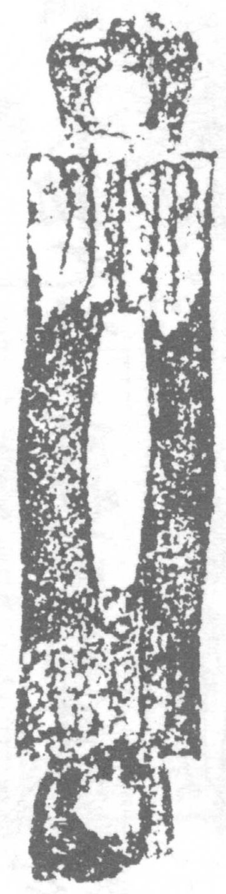
背



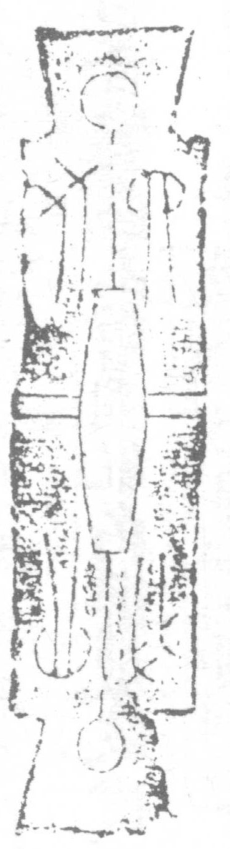


右三品甫反即蒲坂吉金録釋涑城非𤰈即甫之變蒲子布作艸𤰈見益明反从寸古文小篆从又从寸之字往往互有增省如尃射封對之類不可殫究寸又同形相通也

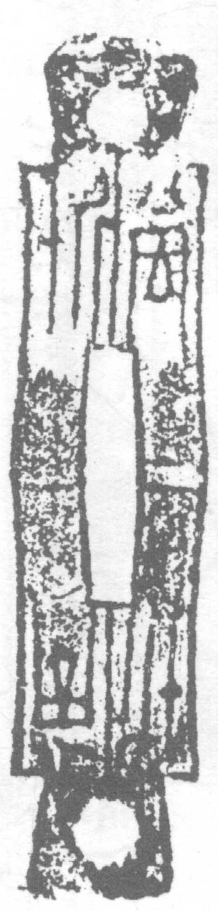
漢志河東郡蒲反孟康曰本蒲也晉文公以賂秦後秦人還蒲魏人喜曰蒲反矣案應劭謂秦始皇東巡見長坂故加反余攷紀年隱王三年秦王來見于蒲坂關十二年秦拔我蒲坂晉陽封谷是在始皇之前矣刅木反形梁之省字梁布作𥻆見漢上官鼎作刅木皆可證近人以此爲乘非梁國名見左氏傳釿或釋金化非詳參川布



四



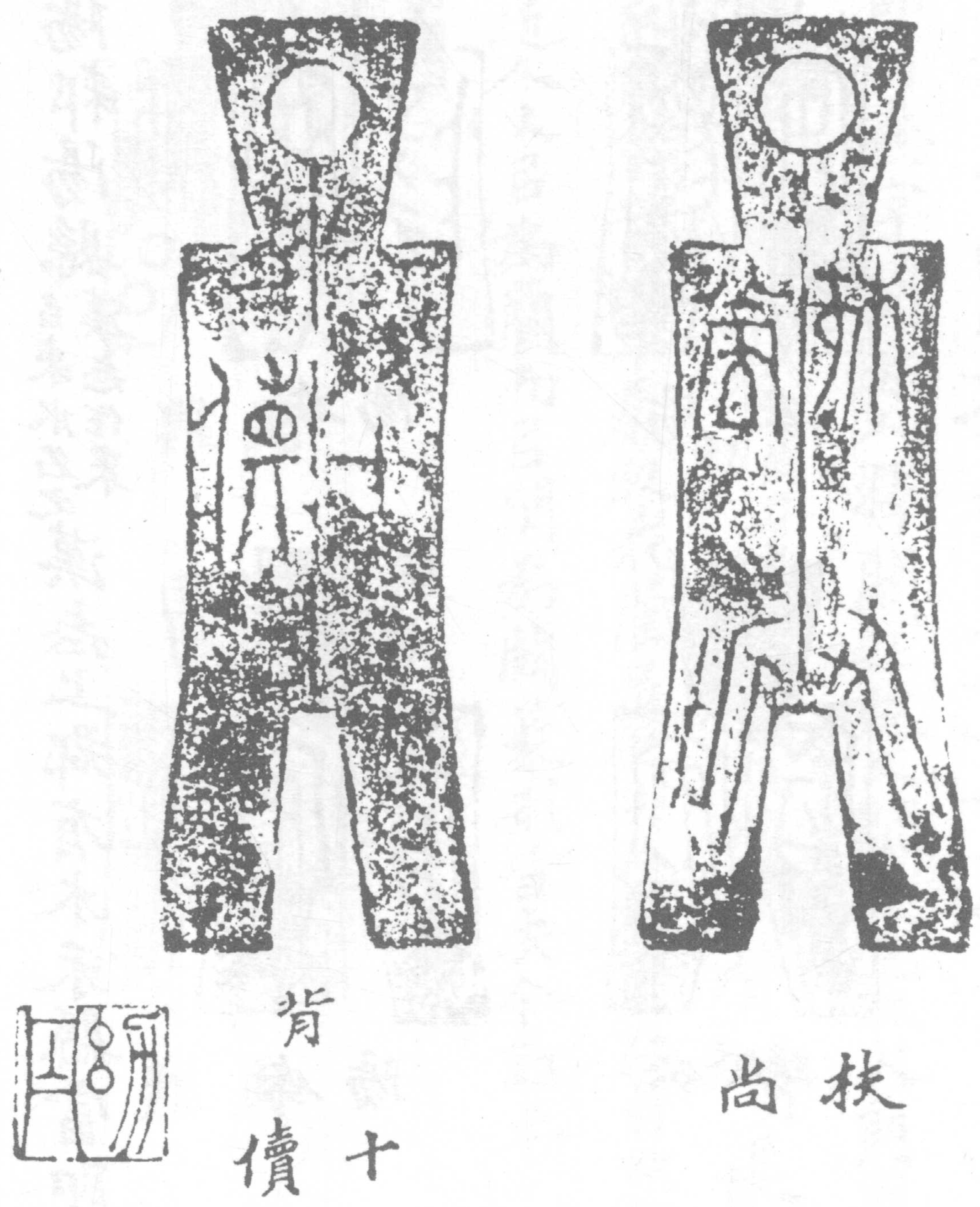
四



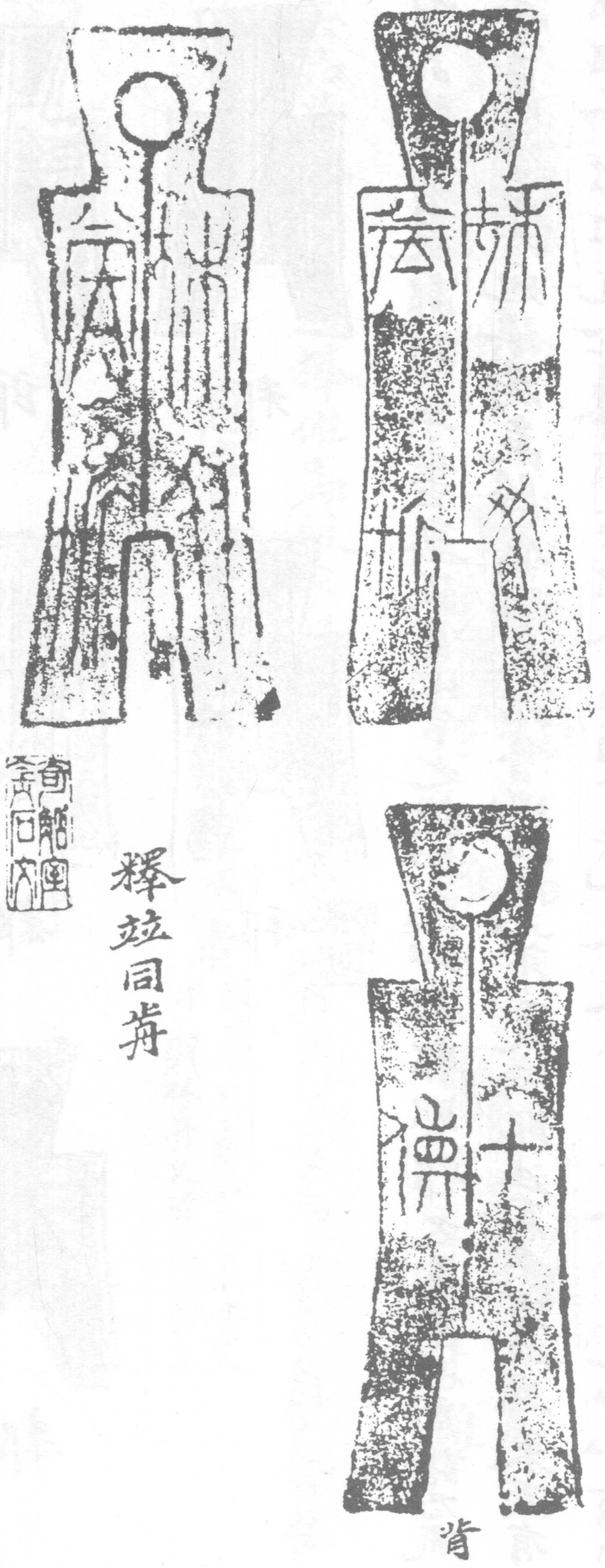
尚釿



尚釿



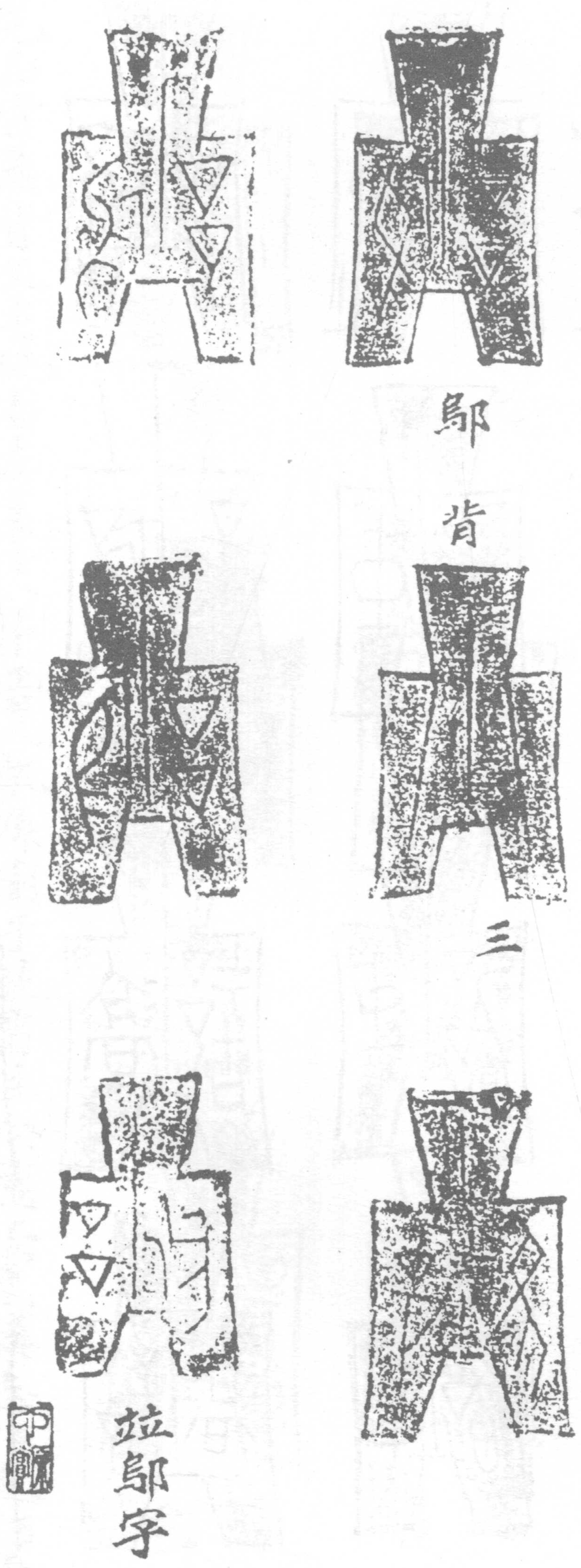
右三品一面背全二面三背非一笵也此兩布足連未翦者俗目為連布𠃢古文四字見說文此當泗省𠁣扶布作𣍗或釋布非釿省从十或釋十化非詳䍃川布尚當省



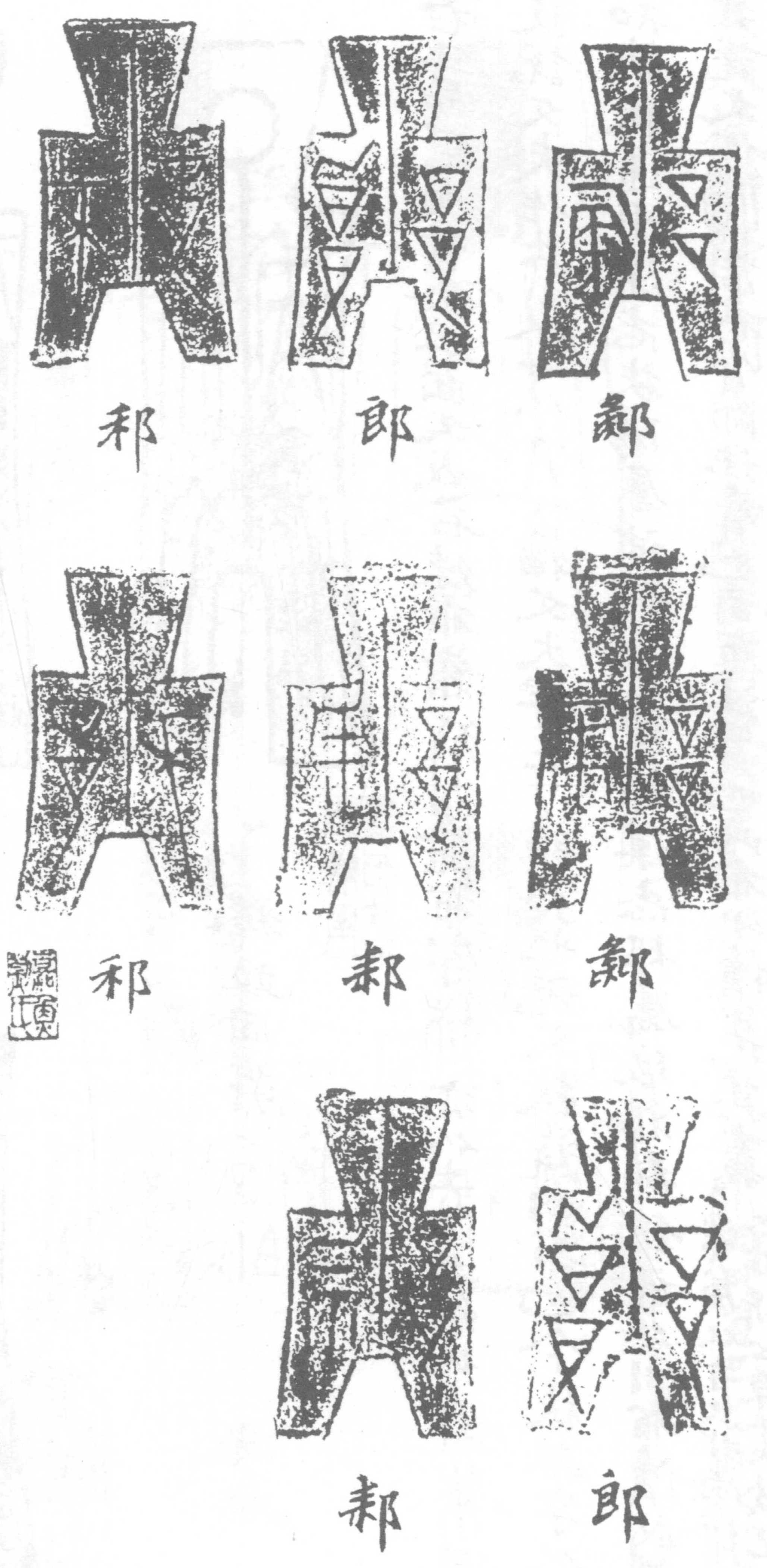
右三品一二面背全三面文或名殊布案𣍗浅北布字𣏟亦从夫与殊从歺朱迥別攷說文夫作𠘨从一从大大籒文大字夫即夫也說文扶扶疏四布也今扶疏字从手知扶扶通用漢志扶陽属沛郡𠂊可讀郝漢志郝屬琅邪郡釿詳䍃川布債或釋貨非說文作𧵩周礼胥師注賣也司市注買也此布十債是其義 案𠂊周从古𠂊非尚𣏟八十亦非釿 心源复校记



右八品一二三四五六八背皆無字七背文五字梁詳前此布文从邑大梁鼎作郱可證也郱从邑与鄭同意詩纘女維莘傳莘太姒國也又衛地莊桓十六年使盜待諸莘又蔡地莊十年荊敗蔡師于莘又虢地莊二十二年有神降于莘又齊地成二年師從齊師于莘又伊尹耕于有莘國名紀四注元和志古莘仲國濟陰東南三十里古莘國皆郱也未知此布何出公地名左昭二十一年華姓居于公里釋例云宋地又漢志沛郡有公丘縣祁鄭詳前豐文王邑見詩又詳豐兮下敱

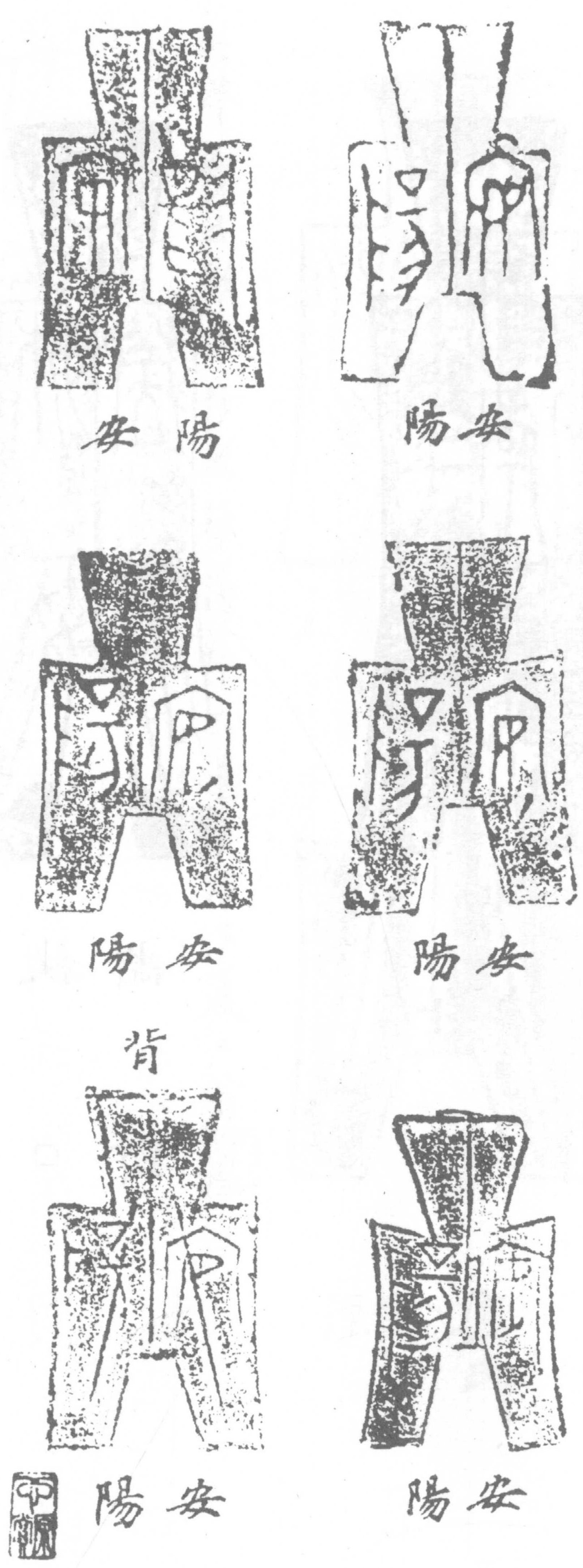


右五品一背有三字餘背無文春秋有二鄔左隱十一年王取鄔劉蔿邘之田于鄭注河南緱氏縣西南有鄔聚昭二十八年司馬彌牟為鄔大夫注太原鄔縣

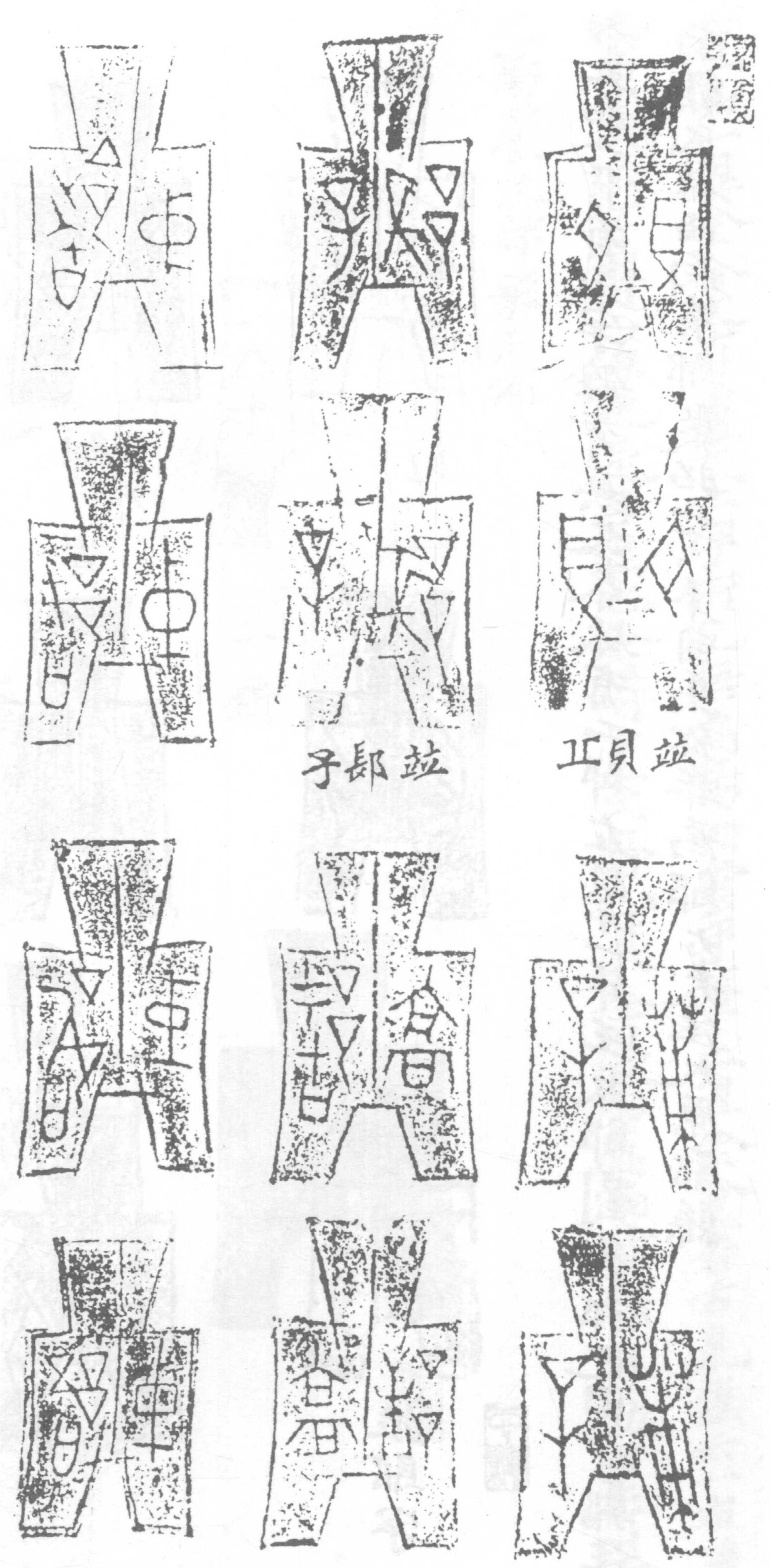


右八品皆無背文鄀邦字書無致㠯地言之故加邑如鄰郛𨚍郙之屬是也周語乃流王于彘注彘晋地漢爲彘縣屬河東郎魯地左隱元年夏城郎注高平方與縣東南有郁郎亭郝邦近人皆釋郝𥽜邦从芇與此異也朱篆作𦍌芇此从朱芇是㠯說文郝

今桂陽郴陽縣㠯耒水名之漢志作耒漢志上郡有木禾縣當即邦或曰邦即𨛫邑省古黎國也

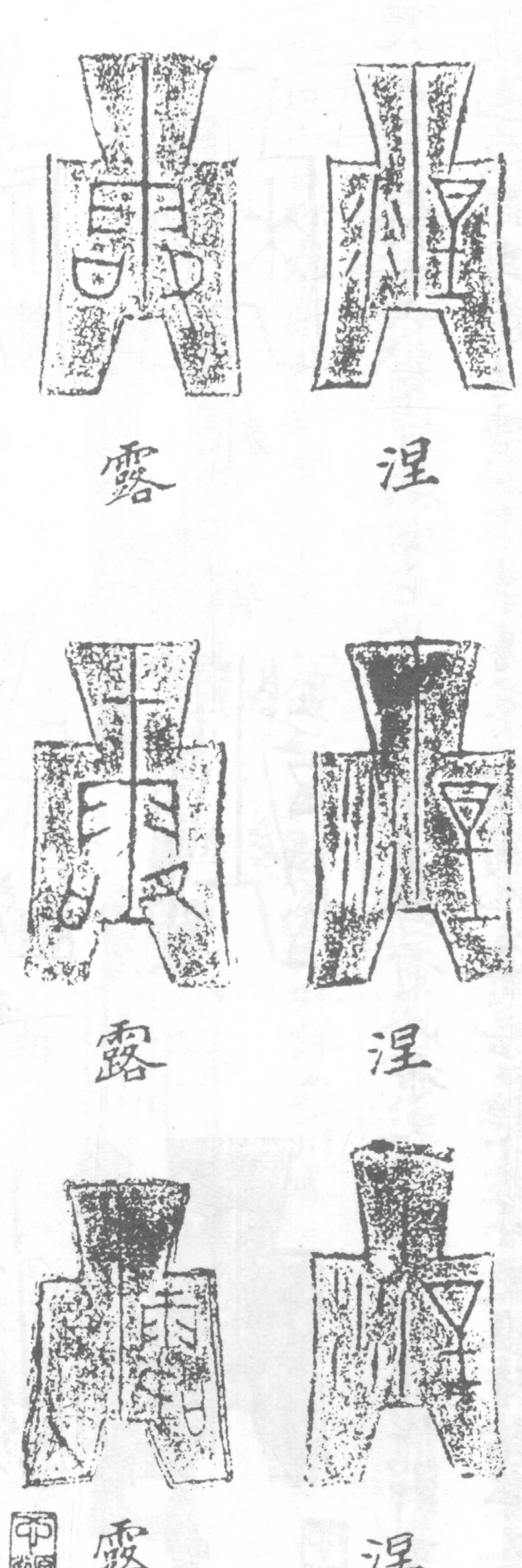


右五品末一品背面同文餘無背文史記秦本紀寧新中更名安陽括地志寧新中七國時魏邑秦昭襄王更名安陽𥽜皆亦有安陽後漢書方術趙彥傳皆有五陽注城陽南武陽開陽陽都安陽也又趙世家主父封長子章爲代安陽君是又趙地矣首一品友人江夏吳華峰臧

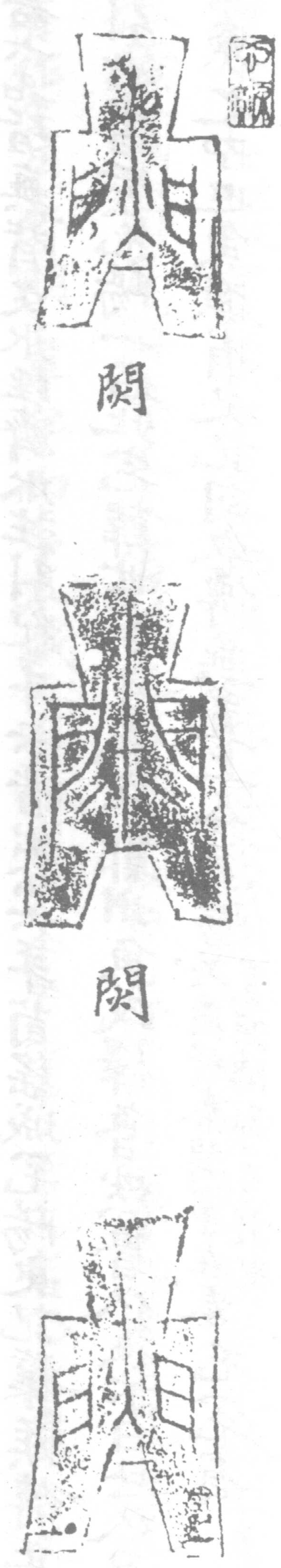


右十二品皆無背文左莊十八年齊侯田于貝丘注博昌縣南有地名貝丘漢志河東郡蒲子師古曰重耳所居郎子長子縣也加邑與鄀邦郝郛同意詳前左襄十八年晋人執衛行人于長子注屬上黨紀年周顯王十五年東周與鄭高都是周地也史記秦昭王攻魏高

都又魏邑也礼記夫子制於中都注魯邑左昭二年執諸中都注晋邑在界休縣東南



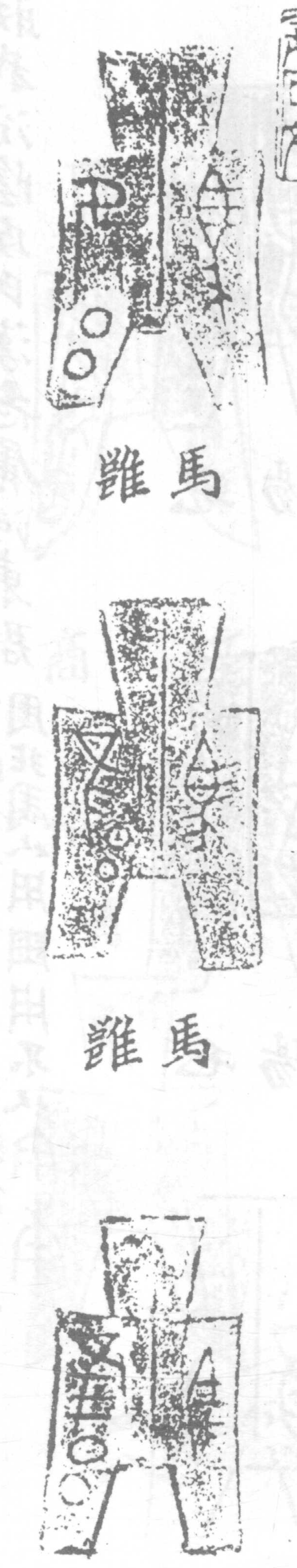
右六品皆無背文涅見前國名紀露参盧之封荼陵露水之鄉有露水山字亦作潞蓋商周閒行於河東北亦又曰潞齊邑昔鮑子及潞者左襄八年一云土軍縣今有地曰露漢之東露而幽之潞縣名有潞水注即潞河露河也心源案詩胡爲乎中露傳中露衛邑名此布或是名可釋零即落



閔

閔

閔

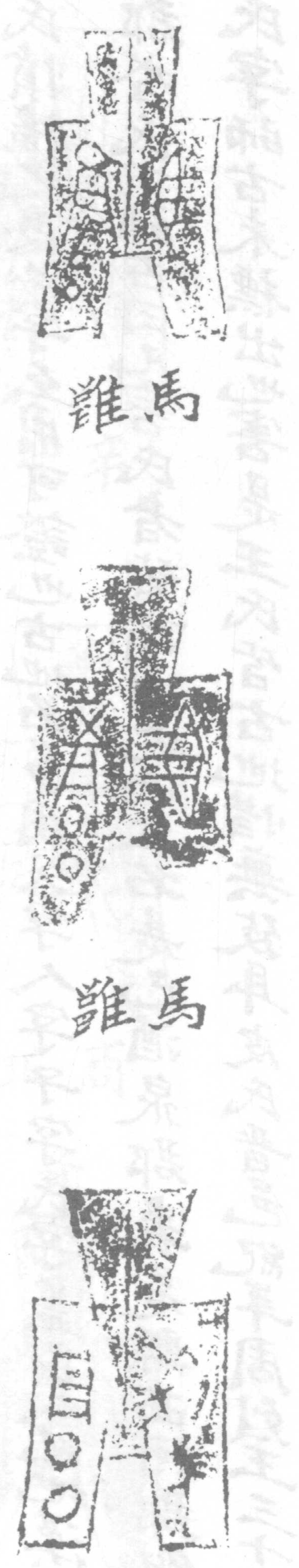


馬雝

馬雝

馬雝

右三品背無字閔近人釋闟非說文閔火皃从火𨳌省聲良刃切隹部閵从隹𨳌省聲𨳌籀文閵不省良刃切艸部藺从艸閵聲良刃切是三字同音閔即藺也藺趙邑趙世家肅侯二十二年秦取我藺是也㷠是布有[illegible]从艸从閵古文从隹明是藺即藺也近人又吕爲藺而吕閔爲闟篆形皆失今訂正



馬雝

馬雝

馬雝

右六品背無字近人釋作馬服然服字篆形不合此布[illegible]皆隹下从○○是雝字詳孟鼎意古邑有名馬雝或雝馬者服篆作[illegible]从舟𠬝古文作[illegible]从舟又皆不从隹○○



平陽

平陽

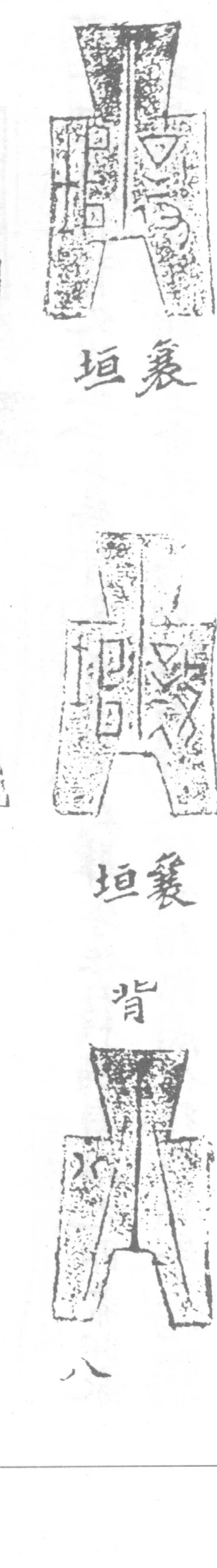
平陽



平陰

平陰

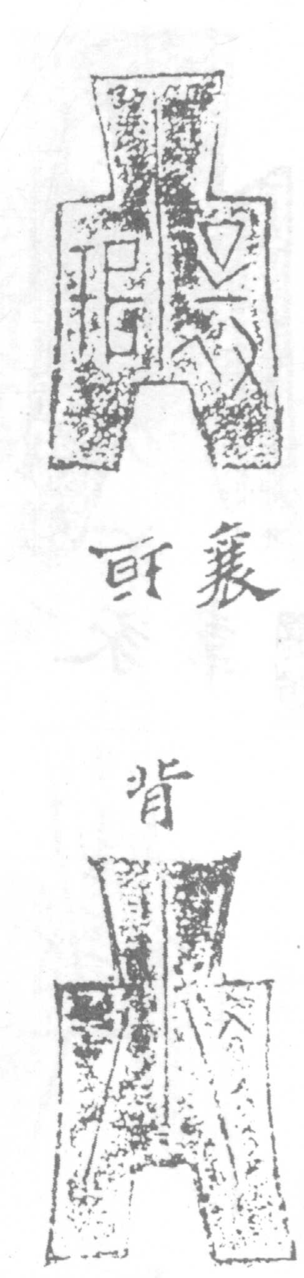
襄垣



襄垣

襄垣 背

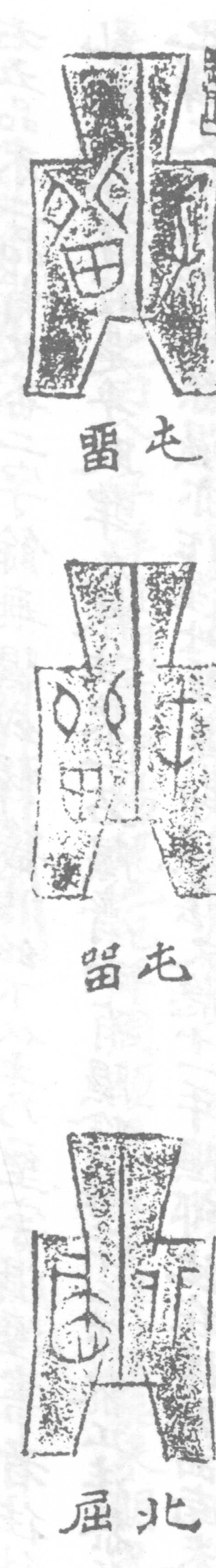
八



襄亘 背

六

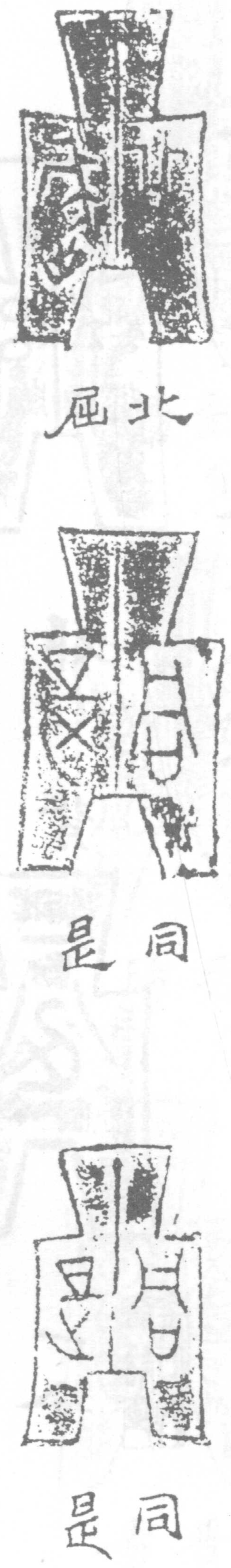
右九品惟末二品背文各一字餘無平陽魯地有二左宣八年城平陽哀二十七年盟于平陽正義引土地名云宣八年平陽東平陽也泰山有平陽此年平陽西平陽也高平南有平陽縣又爲衛地哀十六年衛侯飲孔悝酒于平陽又爲晉地昭二十八年趙朝爲平陽大夫是也平陰亦有二昭二十三年晉師在平陰釋例云周地襄十八年齊侯禦諸平陰注在濟北盧縣陰本从侌此从金侌金皆从今得聲也襄字詳矢人盤襄垣趙地漢志屬上黨郡末一品背文作八當是穴省古泉匯釋六是也秦本紀寧公二年徙居平陽括地志在岐州岐山縣是秦亦有平陽矣



屯留

屯留

北屈



北屈

同是

同是



涿

涿

陽邑

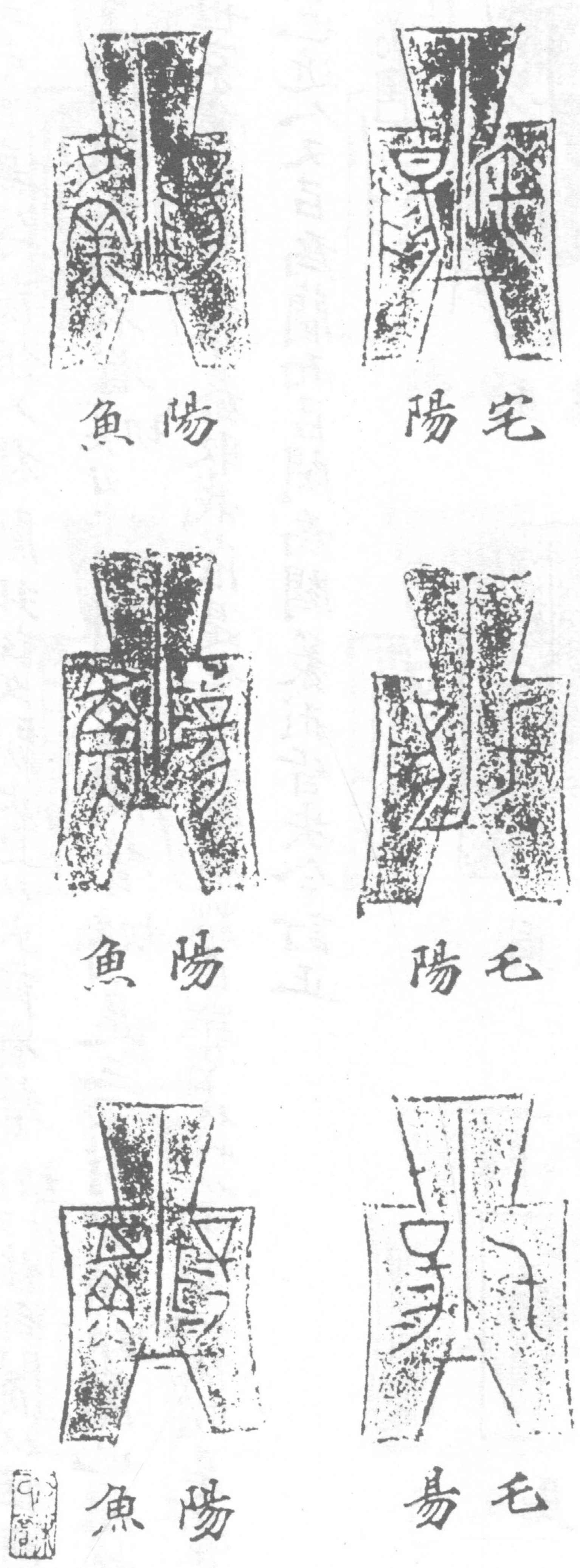
右九品皆無背文屯純省左襄十八年晉人執孫蒯于純留注今屬上黨漢志作屯留師古曰屯音純莊二十八年蒲与二屈注二屈今平陽北屈縣或云二當作北案二屈者南屈北屈也漢志北屈屬河東郡臣瓚曰汲郡古文翟章救鄭至于南屈紀年隱王七年知二字非誤矣同是即銅鞮

成九年執諸銅鞮注晉別縣在上黨涿从㕣即涿莊子黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野漢志
涿屬涿郡陽邑屬太原郡紀年周顯王七年我與邯鄲榆次陽邑是也

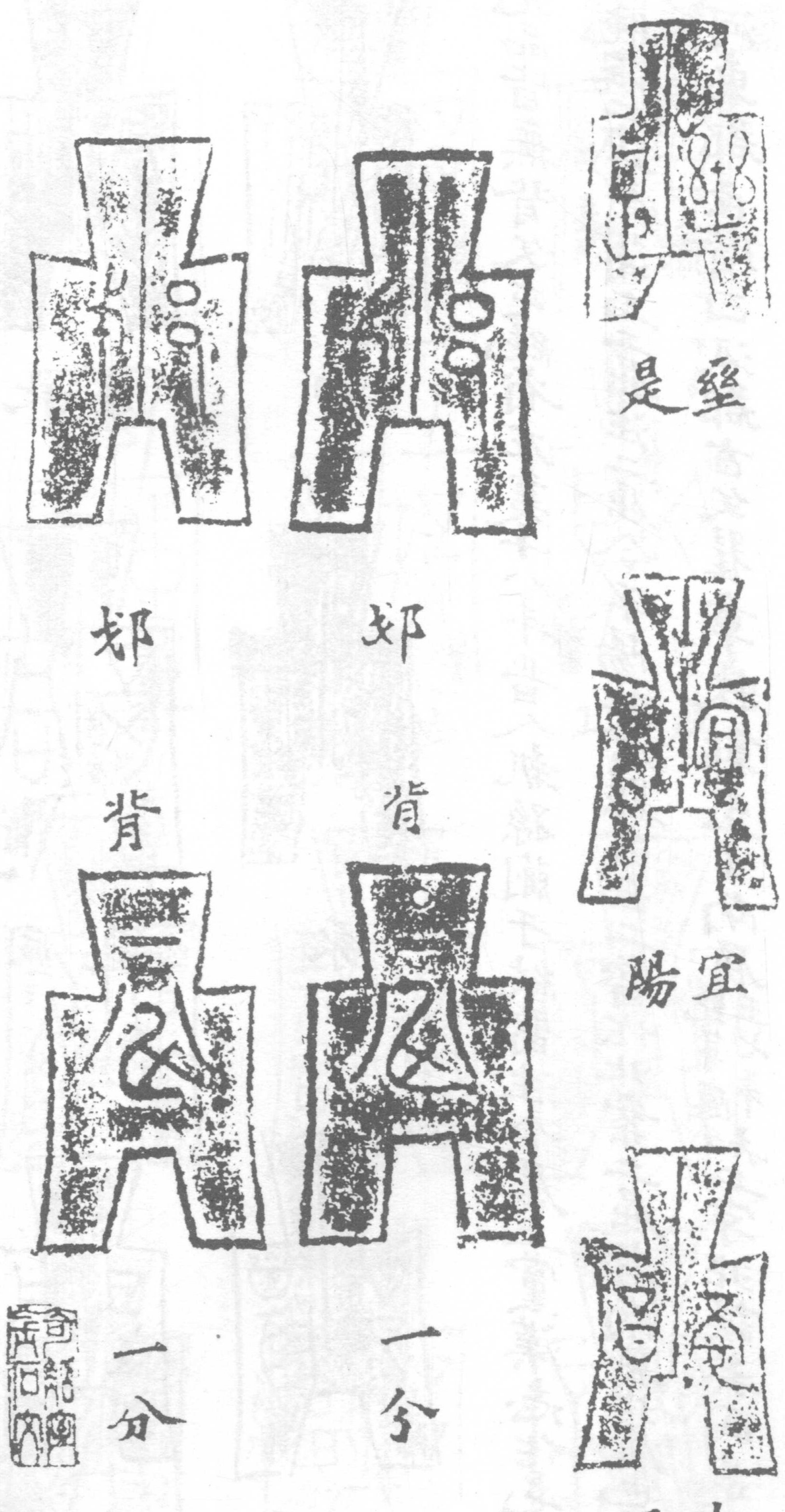


右六品皆無背文是即氏字古文通用見儀禮覲禮注張遷碑張是輔漢韓勑後碑於
氏憤憤之思二字互用可證也古地名多用氏字人字子字氏字蓋以人紀地漢志遼東
郡沓氏下師古曰凡言氏者皆謂因之而立名是已酒泉郡表是縣西河郡觬是縣名
氏字師古未標出也害是王氏皆古地惜無考耳皮氏晉邑紀年周烈王三十九年秦

取我汾陰皮氏漢志屬河東郡 書通介詳無重鼎門觬戈釋周非周从用由用不从𠂢𠂢



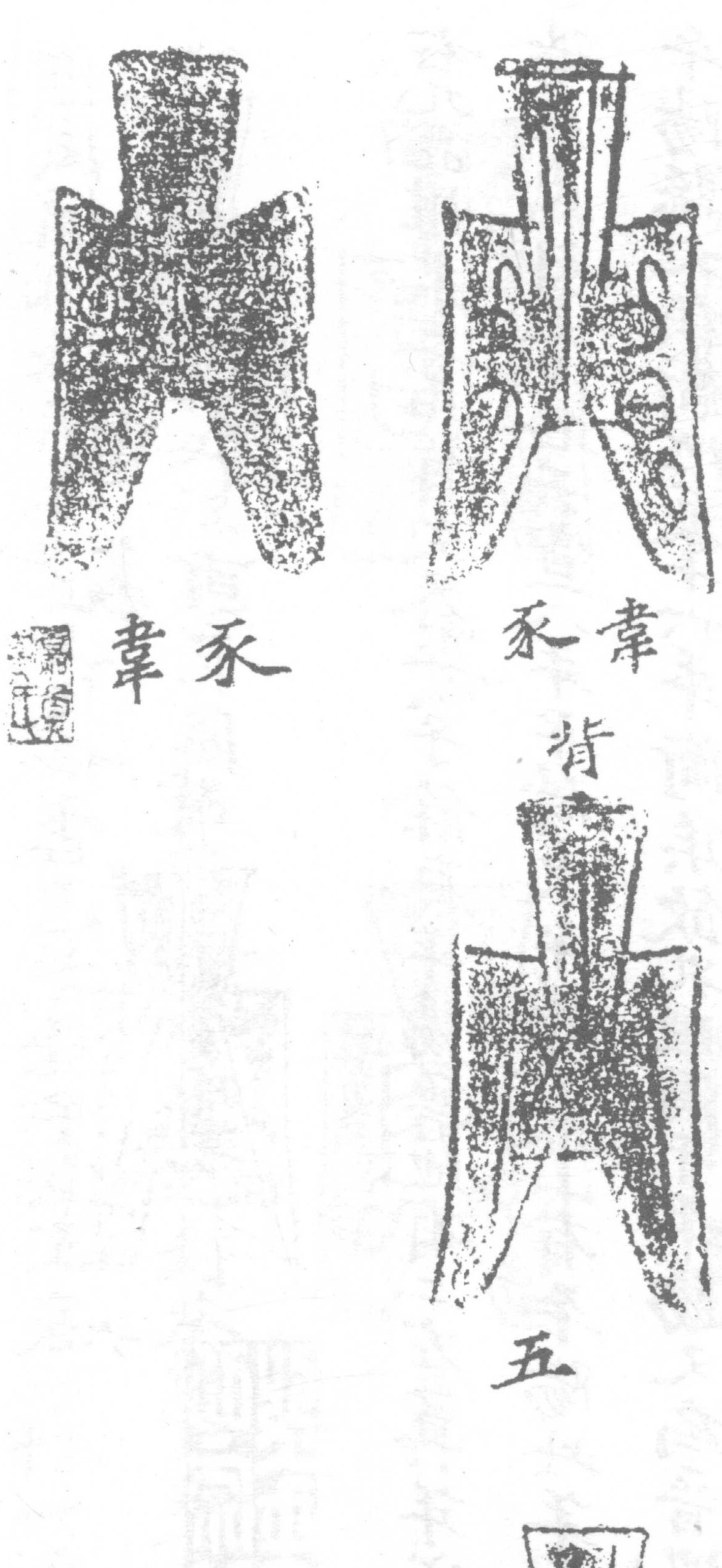
右六品皆無背文水經濟水注引紀年云晉出公六年尚瑤城宅陽史記穰侯傳正義
引竹書云宅陽一名北宅韓世家正義在鄭州魚或釋魯然魯从魚下曰此从刀即
刀魚之刀也魚漁省史記匈奴傳燕置上谷漁陽 此燕將秦開事在秦置漁陽郡以前也 毛宅省



右五品末二品背文各二字餘無隰或釋鐵非丝下从土乃坙字濕溼書者往往互
亂左哀十年於是乎取犂及轅注黎一名隰濟南有隰陰縣二十三年黎丘注黎丘隰
也釋文隰亦作濕案濕亦作溼此坙是即隰陰文隱十一年隰郕注在懷縣西南未知

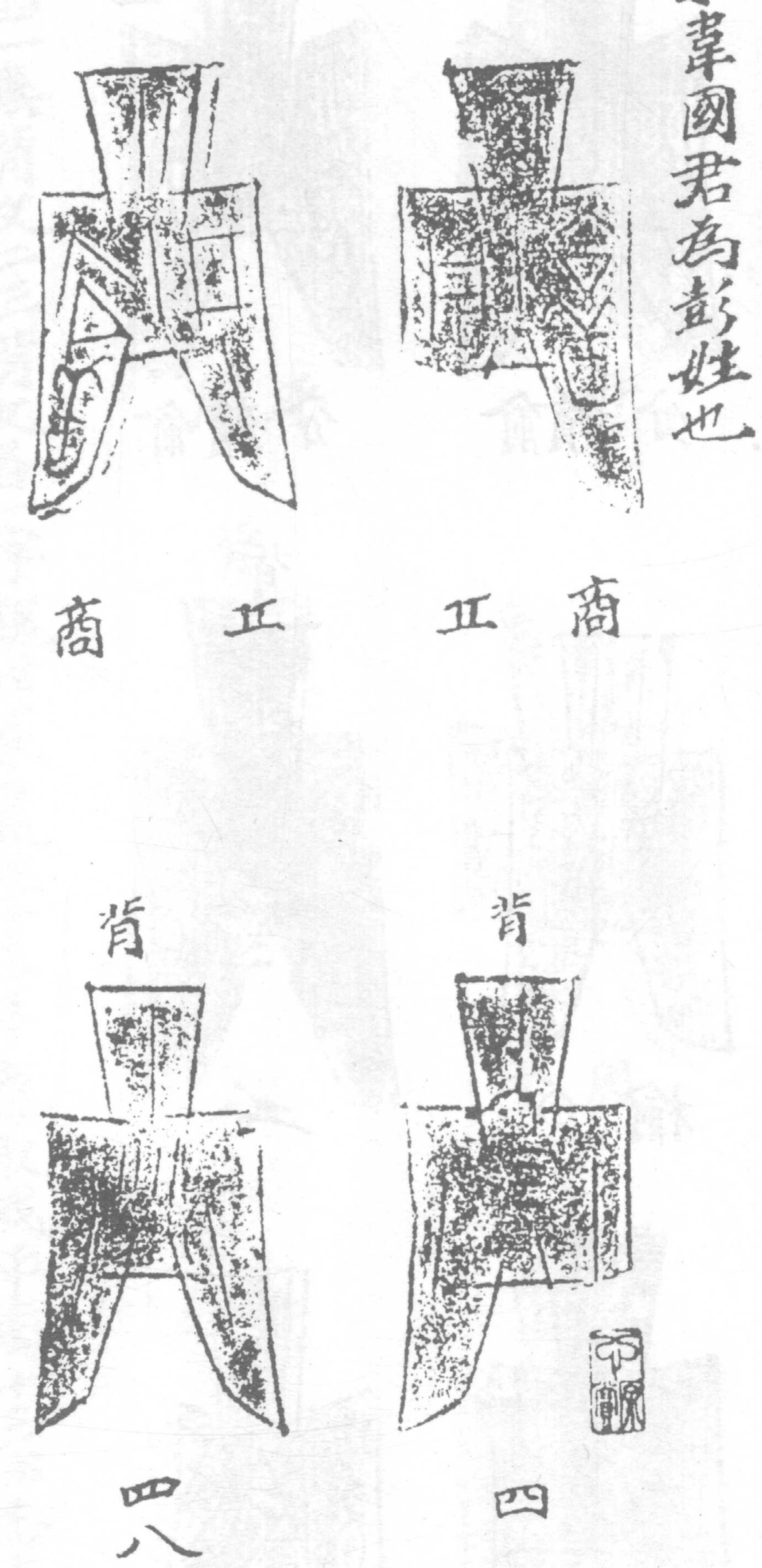
此布何出是古氏字詳害是布宜陽韓邑見戰國策恭昌地未詳恭或釋益
非郑即戈詳鄃原鐘分或釋八化令審是分

方肩尖足布

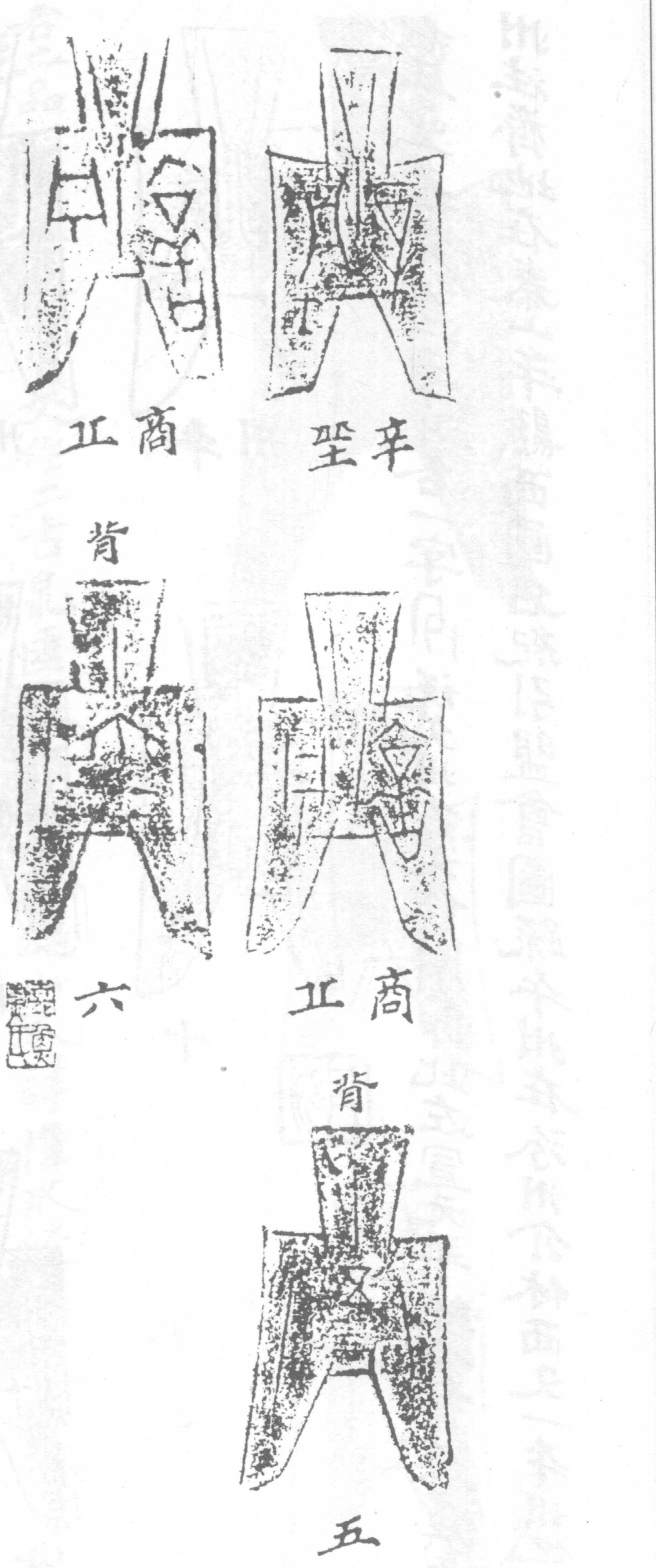


右三品首一品背文作五二三無背文五字以古刻肆字作𢎽偏旁推之即希即豕
詳王田尊文孜肆類于上帝說文作𨽿从巸象 而靜敢肆𠛱師郜周作𢎽𨽿王盉作𢎽

釋下从㞢古文火字實燹字㠯此知𤓰即𤓰說文𤓰闕脊者失孜也𤓰既是𤓰則𤓰亦豕
但蘇省不同耳解尊文未盡補之於此韋从日〇汗簡作𢆉即此古泉匯元八此布
有作㞢者明韋字而李不識又有作𢆉𢆉𢆉𢆉者乃豕韋合文而近人
釋韓名謬左襄二十四年在商爲豕韋氏注豕韋國名東郡白馬縣東南有韋城正
義豕韋國君爲彭姓也

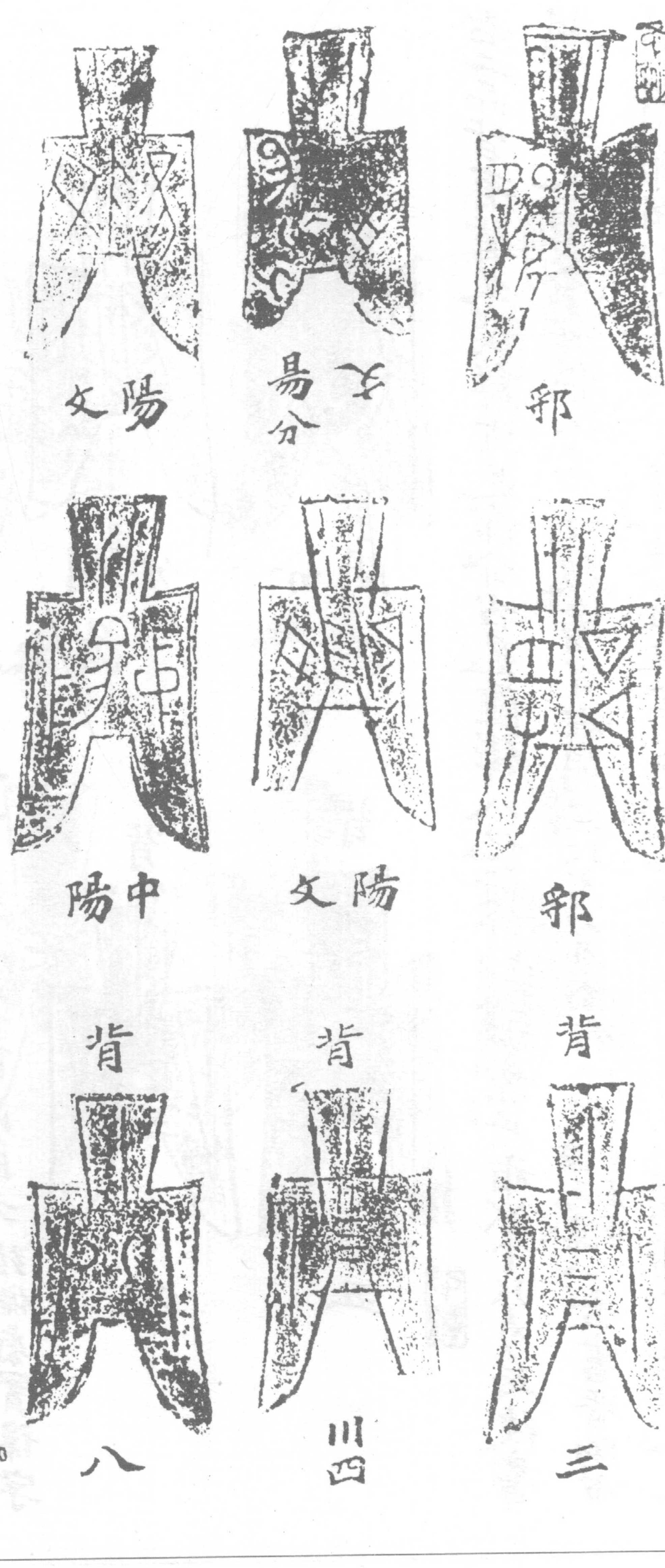


商　工　背　四
工　商　背　四八



辛　坙
商　工　背　六
商　工　背　五

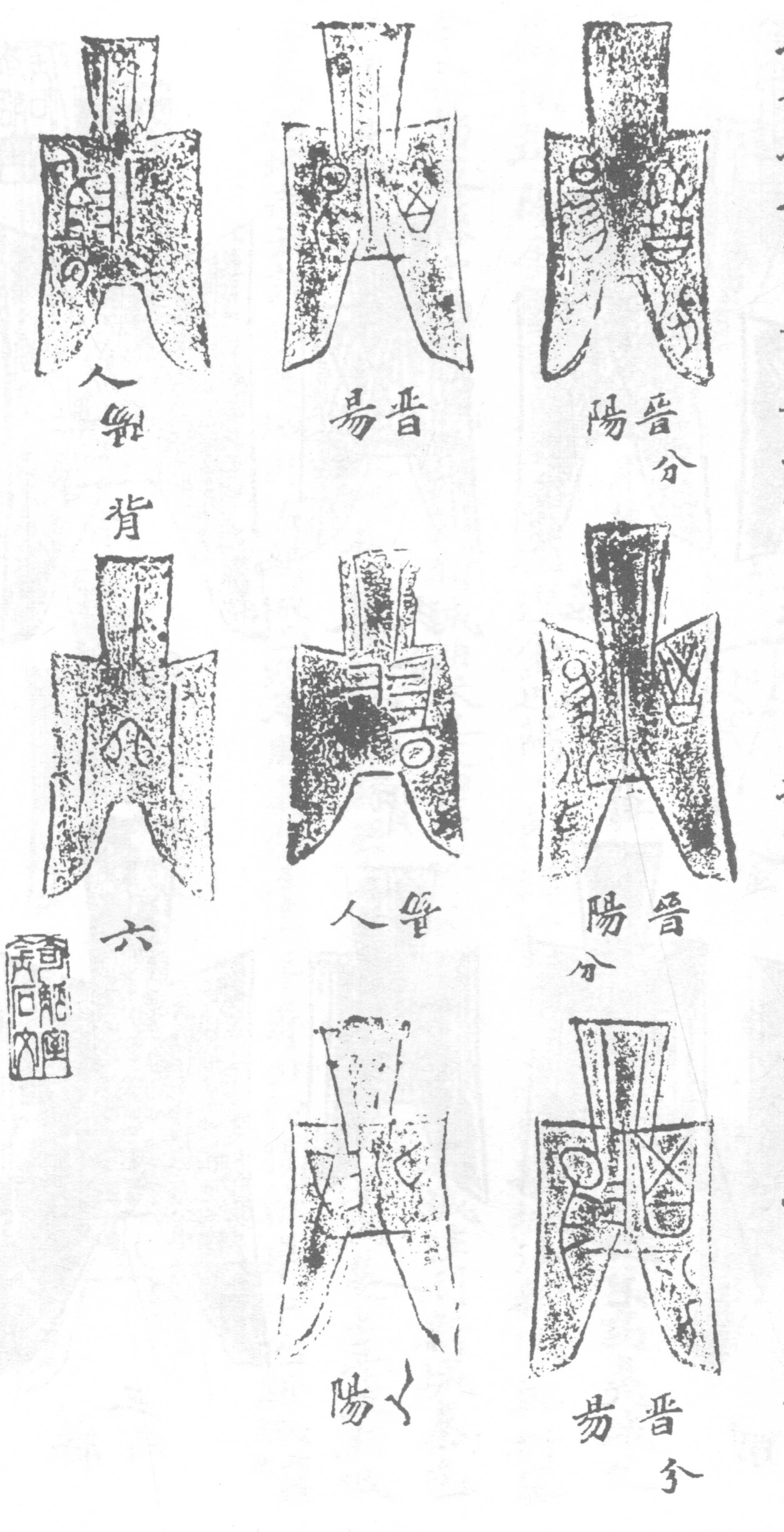
右五品背無文二背文二字餘坙字辛商省說文作𠫤从口与前陶工布从凵者異也工
說文作巫古文作㞢从土从土工下月十即古文也古泉匯釋作城非彼書又有作𡈼𠀀𡈼
𡈼者𠀀𡈼乃巫之橫書者此第一布名土上橫安巫字𡈼𠀀則橫而省也
意古文作巫小篆破其上體許氏遂㠯北字說之耳商工詳商工叔簠余又攷方足
布貝工之工作𠂈益知釋此布爲城者謬也



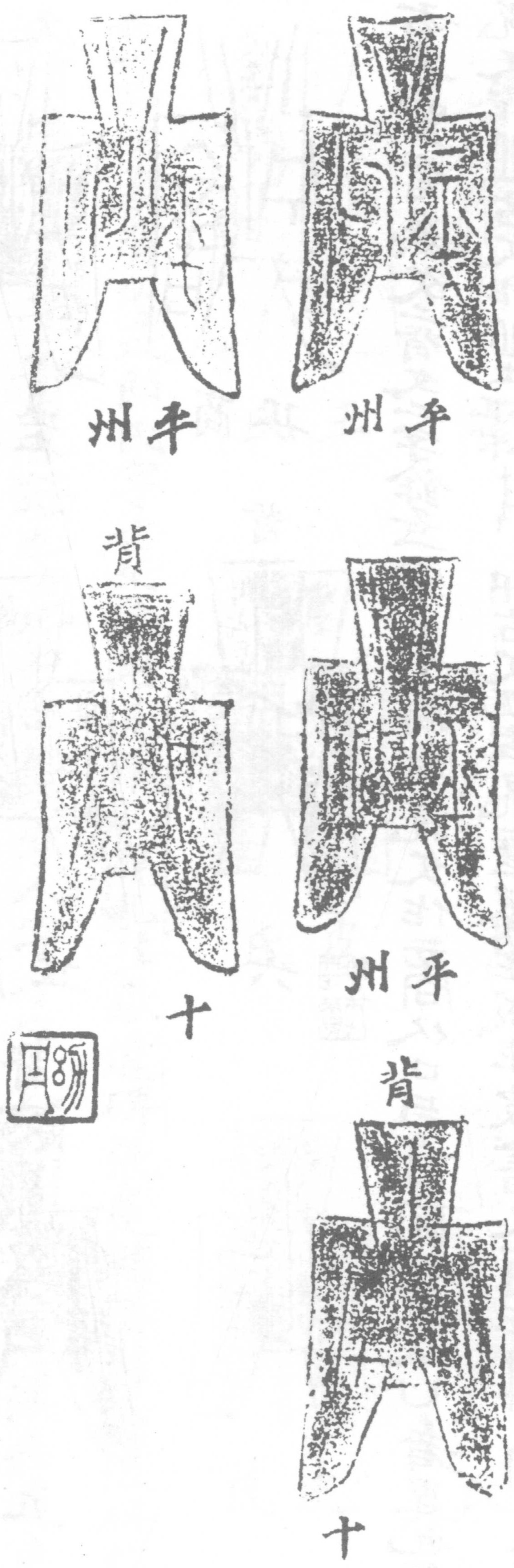
郛　易分　文　陽
郛　背　三
陽　文　背　川四
中　陽　背　八

右六品二四六有背文餘無郛即虢从邑㠯地言之与郭郭鄭郝郝郅同詳曾伯霥簠程公說春
秋分記西虢有二武王克殷封仲于西虢封叔在中國之西故曰二西虢仲之封今陝州陝縣
又㠯別于鳳翔之虢故名謂之南虢林之封今鳳翔府虢縣㠯虢在中國之西又謂之

西虢隱元年制巖邑也虢林死焉東虢也今鄭州滎陽未知此布何出文汶省左僖元
年賜季友汶陽之田分字詳後閱布中陽魏地紀年周顯王十五年韓釐侯來朝中陽

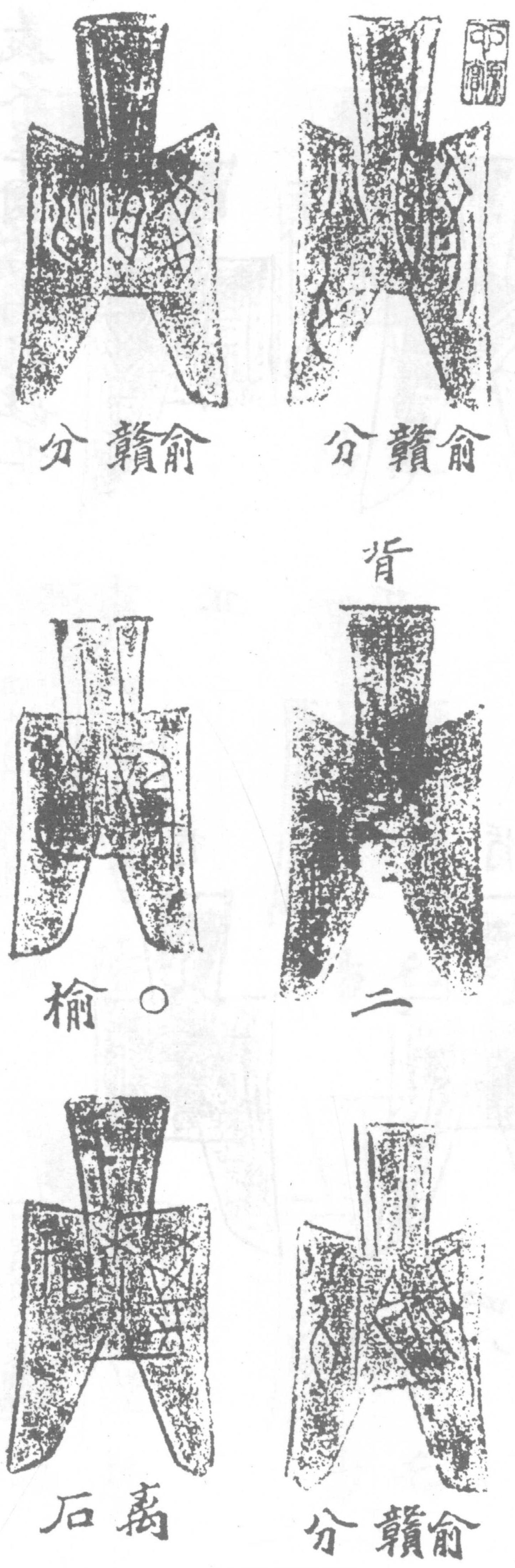


晉　分　陽
晉　昜
人　背　六
晉　陽　分
晉　人
晉　夸　昜
陽

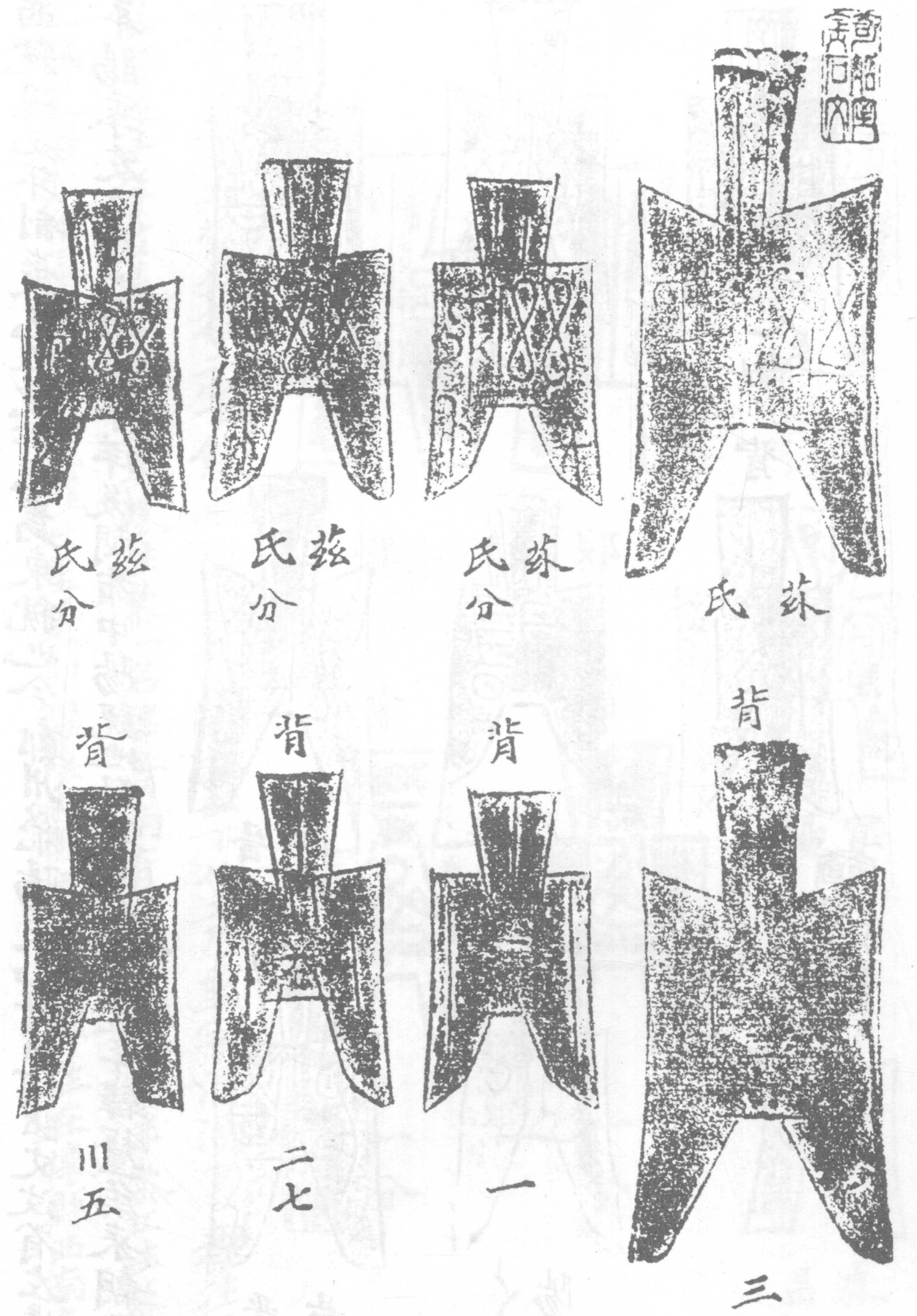


右七品末一品有背文餘無晋陽趙邑晋語趙簡子使尹鐸爲晋陽是也陽人戉釋陽化非古刺人作𠆢此布𠄎是也𠂇乃横者若匕作𠤎非此形篆法不可易也古刺刀作𠃌形如倒人說文匕作𠂆形如反人陽人周地秦本紀吕陽人地賜周君括地志汝州陽人故城即陽人聚也

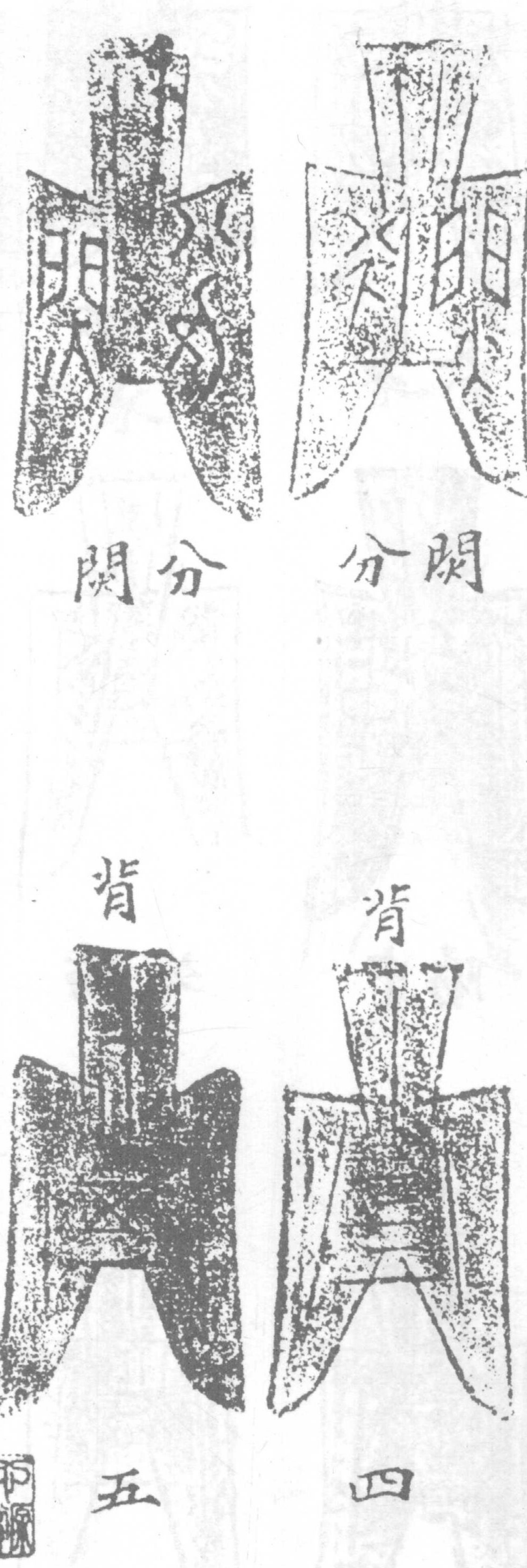
右三品一無背文二三背各一字𠂢說文州古文作川即此左宣元年經公會齊侯于平州注齊地在泰山牟縣西國名紀引盟會圖疏平州在汾州介休西又一平州也



右五品一有背文餘無俞榆省四从木不省貝貝貝皆貝字古泉匯有作貝者元四方足布孜漢志琅邪郡有贛榆縣知贛贛皆贛省也惟贛字未詳耳离石近人釋萬石非說文离作𡰪吕屮象獸角形此吕𣏟象角枝出形尤肖离離省石从厂古文石字離石趙邑見史記趙世家分字詳後閃布

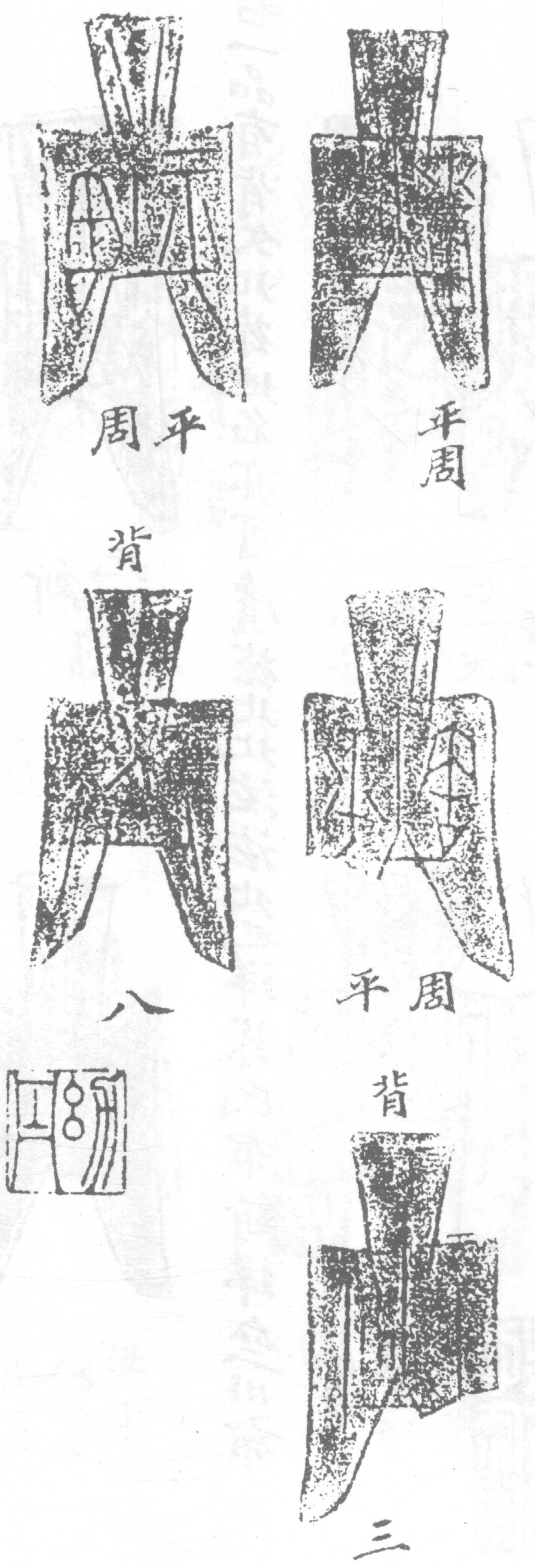


右四品皆有背文茲戉釋𢦏非从十从𠂉者乃林艸省也左昭五年經莒牟夷以牟婁及防茲來奔注姑幕縣東北有茲亭又茲氏縣漢志屬太原郡亦可釋作茲氏紀年周威烈王七年趙獻子城泫氏漢志屬上黨郡分字詳後閃布从十者乃从二𠂉之茲偏旁實誤字

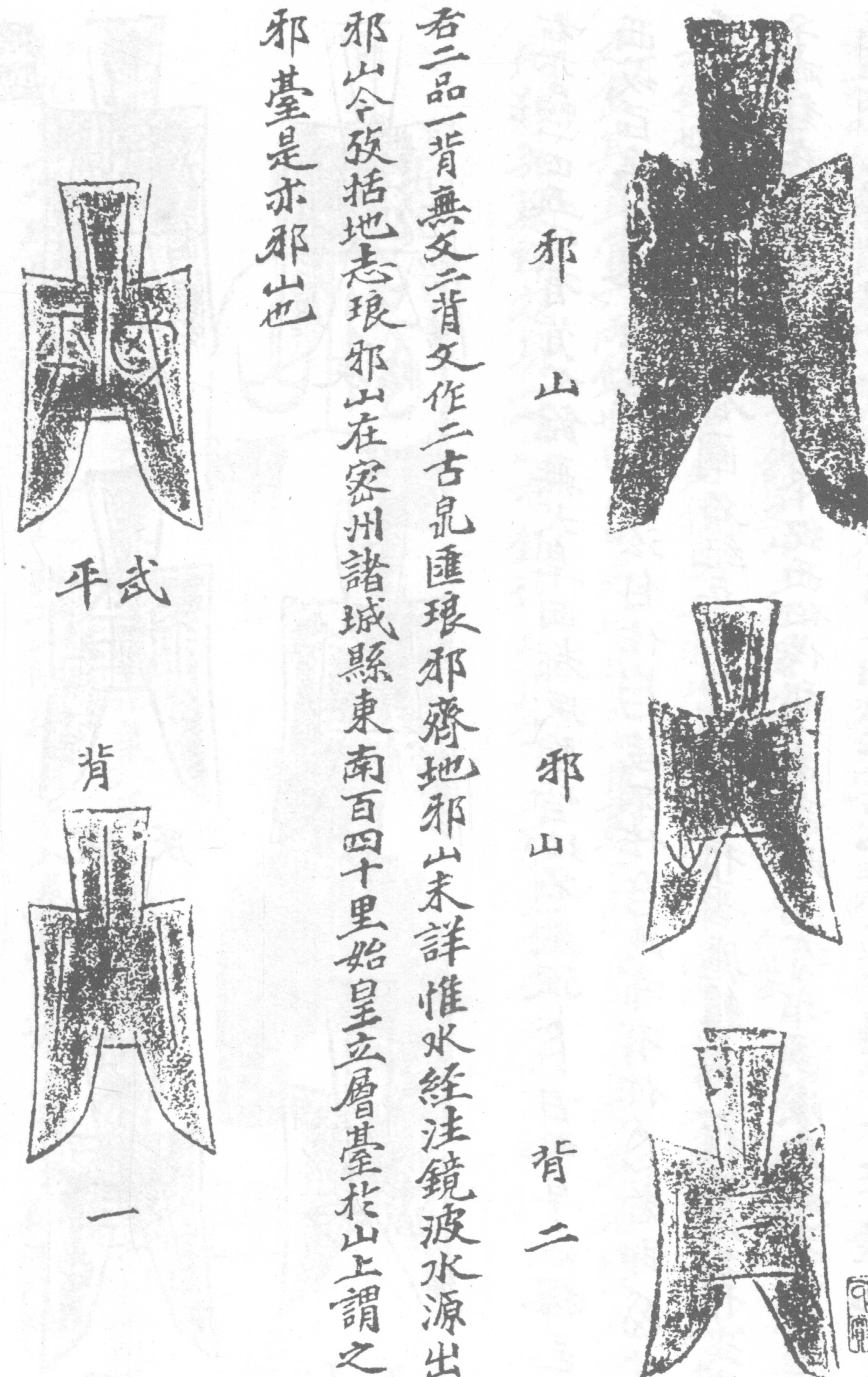


右二品皆有背文閃詳方足布分古泉匯釋八化二字吕化爲貨字案此布八下八ㄣ与彼書閃字布文同篆畫猶不甚碻彼書有右閃左八乜者榆布亦然茲元集八吾書晋陽布尖足布八乜贛榆布川皆反分字也彼書豕韋布彼不名豕韋在元八尖足榆布之後作八ㄣ吾書晋陽布作八ㄣ則明明分之

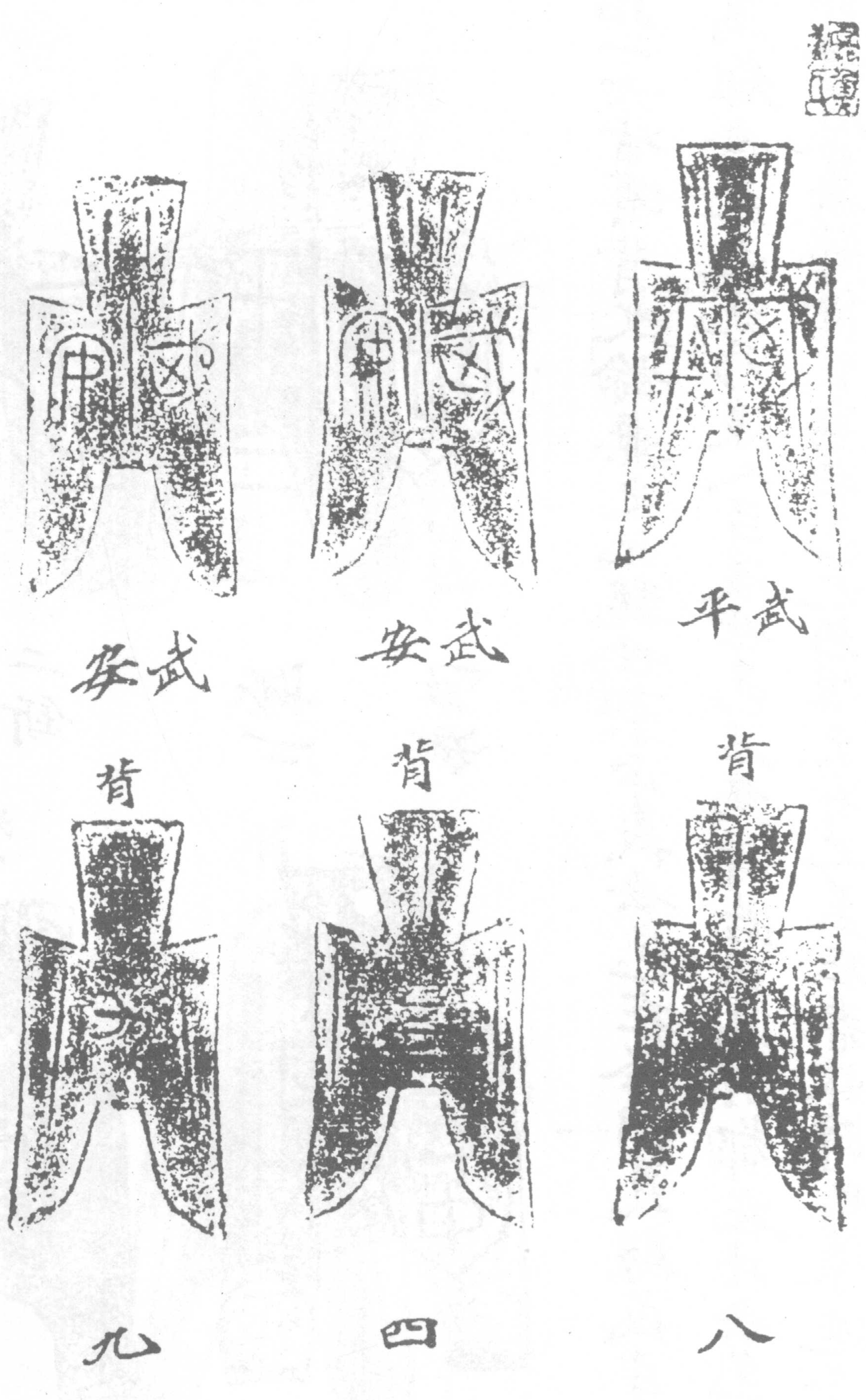
正形矣吾無怪今人釋古泉布文止揣意於乜字如釿爲乜金陽人爲陽乜尒氏贛榆汝陽晉陽家甫及此布之分字爲八乜邪布亦然皆不合篆形也分者别也古布多紀地名吕示分别此閔分者藺邑所鑄如今人分股數曰某〻分也讀去聲漢書地理志云魏分韓分趙分齊分魯分如此類者不一而足可吕解此分字矣近人釋盧氏布吕氏爲乜亦非



右三品一無背文二三背文各一字魏世家襄王十三年秦取我平周十三州志在介休縣西



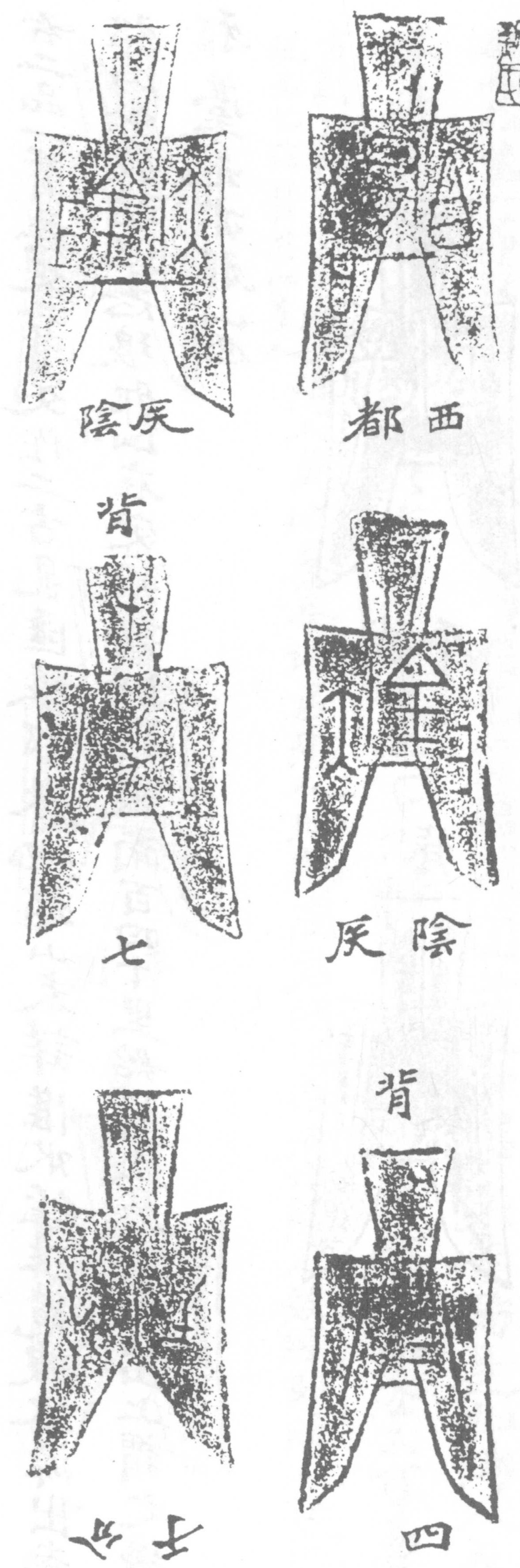
右二品一背無文二背文作二古泉匯琅邪齊地邪山未詳惟水經注鏡波水源出南邪山今攷括地志琅邪山在密州諸城縣東南百四十里始皇立層臺於山上謂之琅邪臺是亦邪山也



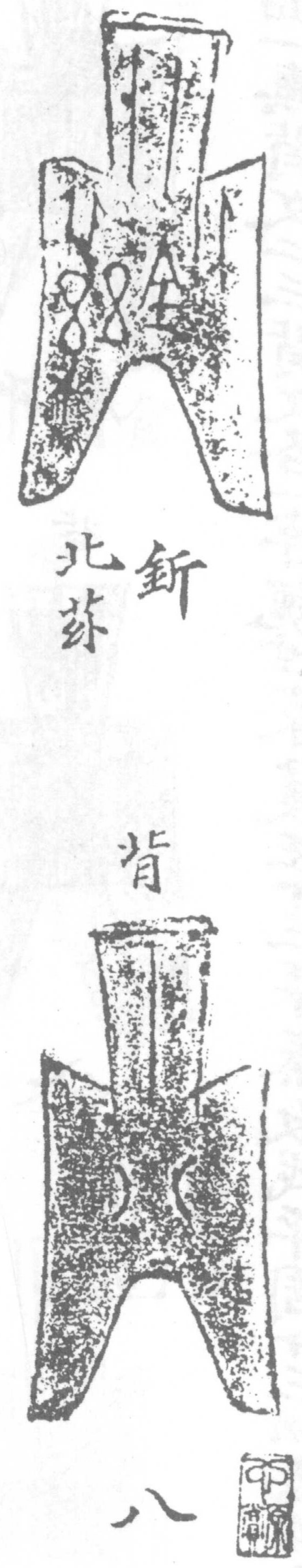
右四品皆有背文趙世家惠王二十一年趙徙漳水武平西正義括地志武平亭今名渭城在文安縣北廉藺傳秦軍〻武安西集解徐廣曰屬魏郡在邯鄲西



右三品皆無背文左昭九年楚公子弃疾遷許于夷實城父注此改城父爲夷城父屬譙郡陽金謂陽地之金猶湼金也陽〻邑詳前僖六年圍新城注新城鄭新密今滎陽密縣十年新城西偏注新城曲沃也文四年晉侯伐秦圍刓新城注刓新城秦邑也十四年同盟于新城注宋地在梁國穀熟縣西秦本紀昭襄王六年伐楚七年拔新城正義括地志云許州襄城即古新城也紀年周威烈王十六年齊田盻獲韓舉平邑新城此趙地

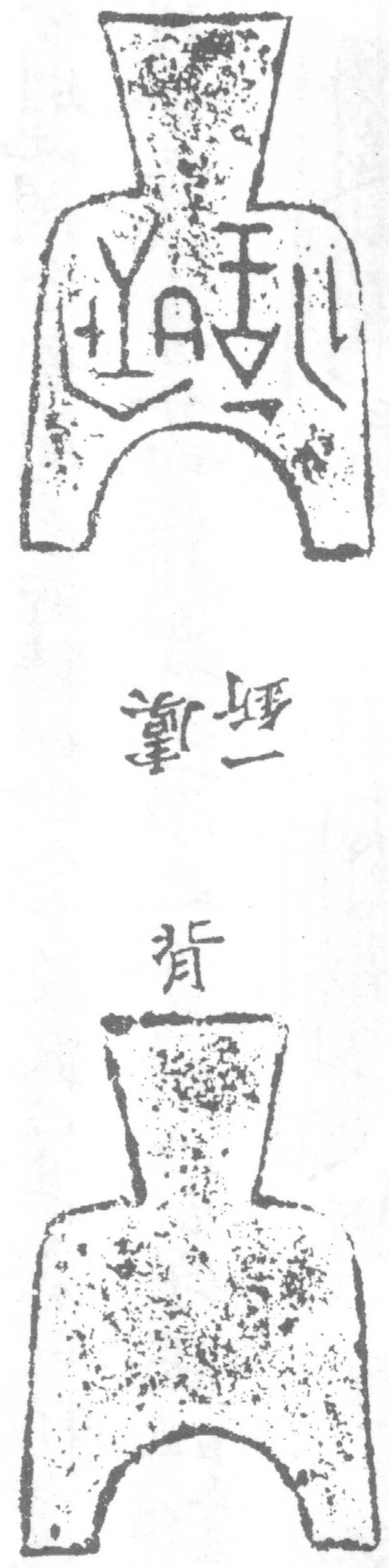


右六品一四五皆有背文餘無大阜西都厍陰皆地名無攷卜古文阜或釋邑誤西或吕爲自釋作息非篆法自作㠯漥不作㠯此布有作者即其爲西字審矣于邢省國名紀五于邢也左傳邢晉應韓武之穆也說文邢武王子所封在河内野王史記周本紀西伯伐邢是商時已有邢國後爲武王子封也又隱十一年鄔劉蔿邢之田注蔿邢鄭二邑此文一邢也分字詳閱布十之可釋九



右一品有背文北芥地名亦可讀兹北北泫泫北也詳芥氏布釿詳盛川布

圜肩方足布

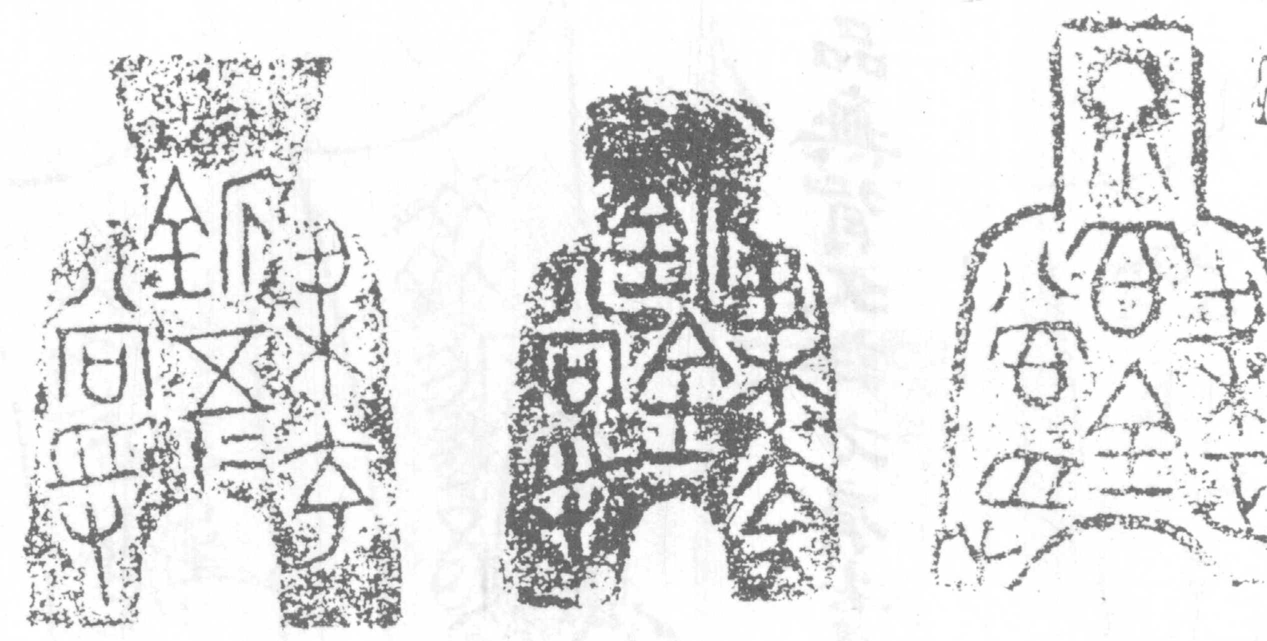


右一品背無文或吕此爲舜布然篆迹与周時鼎彝同必周之虞國物也釿詳盛川布





右八品一六皆有背文餘無史記魏世家正義安邑在絳州夏縣或吕此爲夏后物不知禹都安邑之說乃後人吕後世邑名爲標若曰禹所都在此安邑也紀年止云帝即位居冀經傳皆無安邑之名惟史有之盖在春秌時也篆迹亦是周時體



梁正 尚金 尚寽

梁充 釿金 尚寽

同前



同前

梁充 釿五十二 尚寽

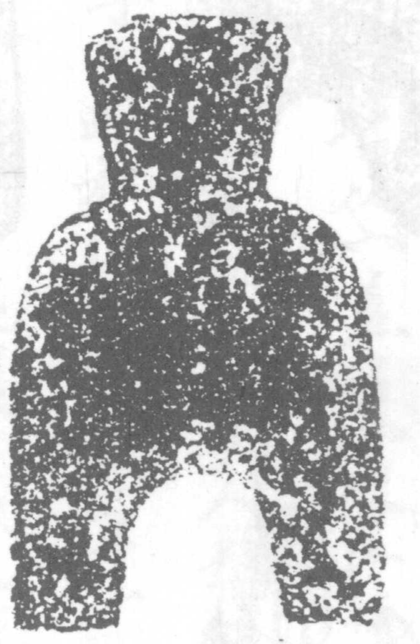
梁半 尚二金 尚寽

右六品皆無背文惟四背中央作〇〇吕非文字不著录也尚當省寽釿省吕刑
馬注釿重十一銖二十五分銖之十三也寽篆與爰相近見矢人盤文可釋鍰說文兩收鍰下
云鋝也攷工弓人疏云鋝與鍰為一物皆是六兩大半兩也正當金當釿者言此正當
之金其直當六兩餘也曰正曰充曰半大小重輕吕別正者常制充者變式半
則殺矣梁詳方肩方足布釿詳𢆶川布 五十二者記布品次第也



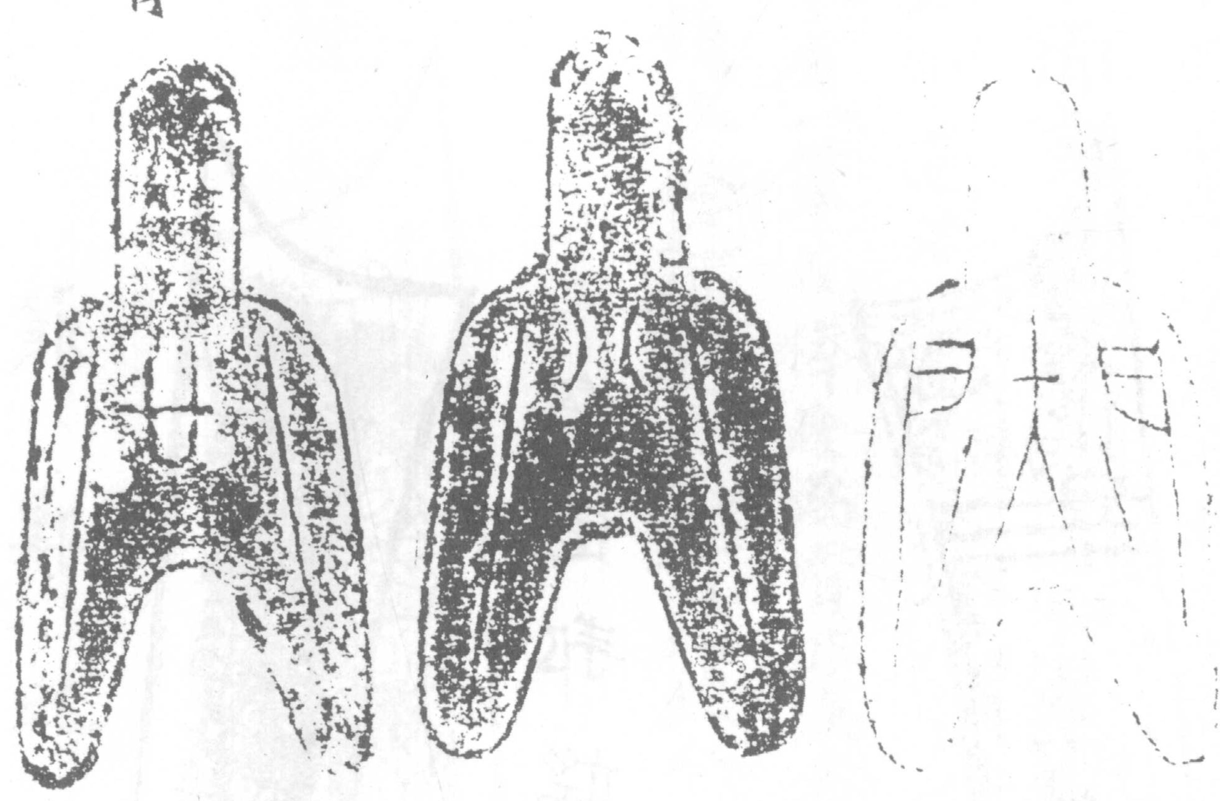
陽 山

背



右一品背平無文化貨布文字攷㯾史记始皇八年與嫪毐山陽地遂吕此為秦幣不
知始皇本紀明云五年攻魏定雍丘山陽城是未入秦時已有山陽矣漢志山陽屬河內郡

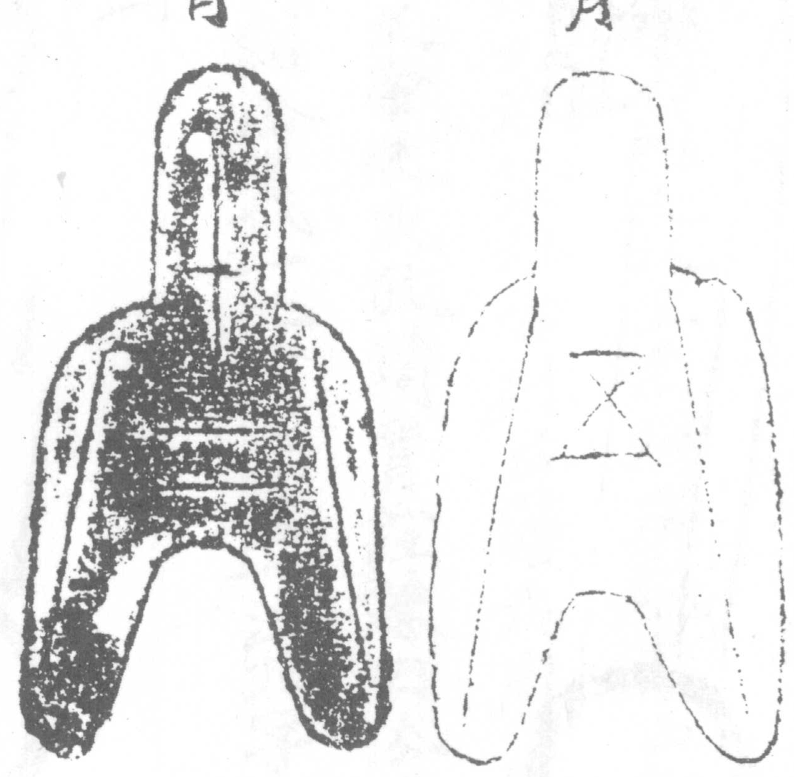
圜肩圜足布



閲

背 八

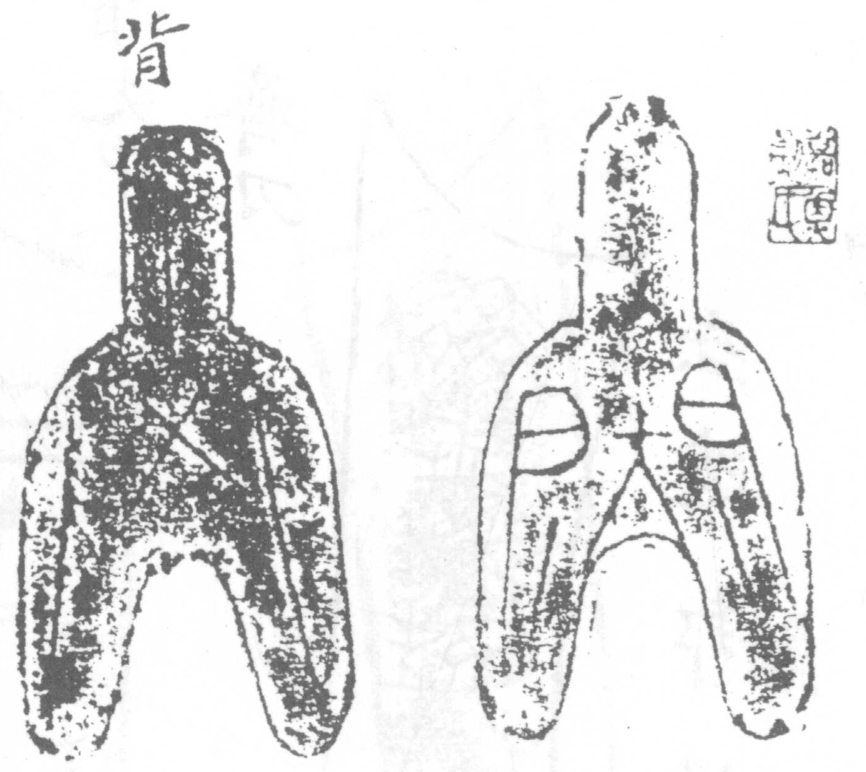
背 廿



背 五

背 十三

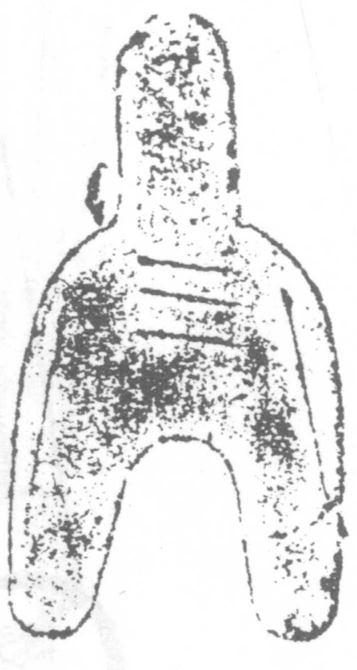
右四品一面背全二三四皆背文其面文與一品同不必录也背文記布品之數非記
價直不然大小輕重同質矣何數殊也閲詳方肩方足布



閲

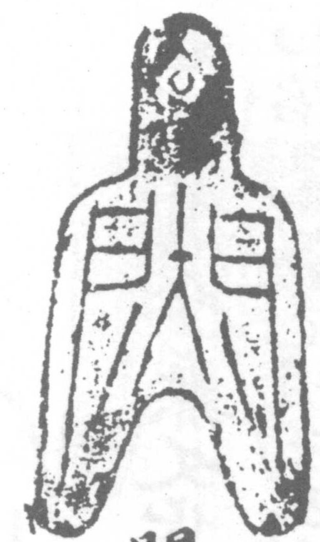
背 五

背



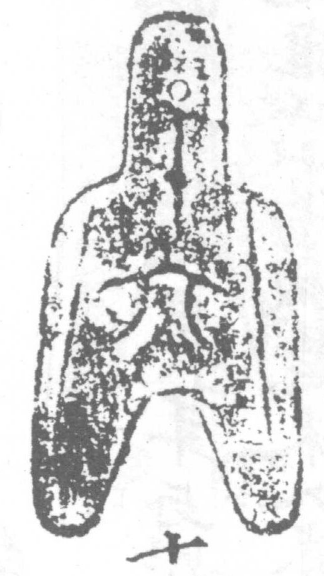
三

右二品一面背全二背文說詳前此較前品差小



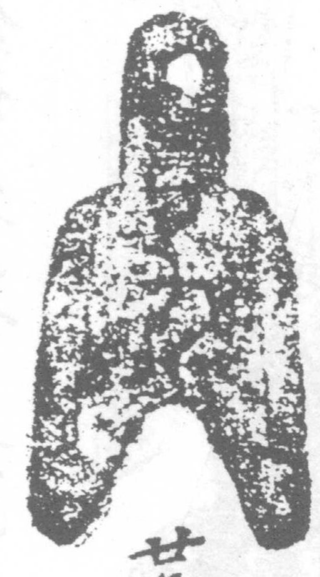
開

背



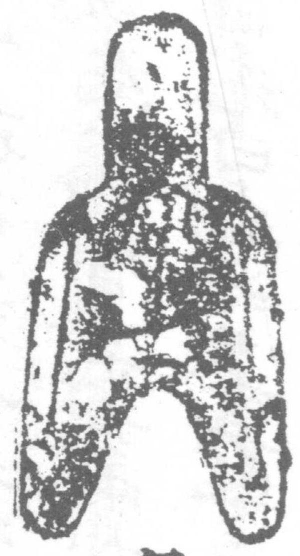
十六

背



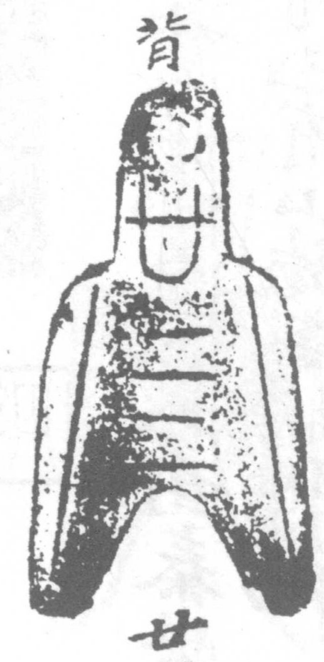
廿九

背



廿二

背



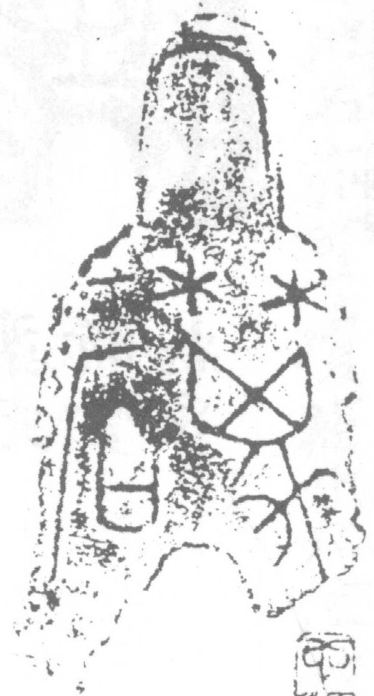
廿四

背



卅一

右五品一面背全餘皆背文說詳前此較前品文小矣



离石

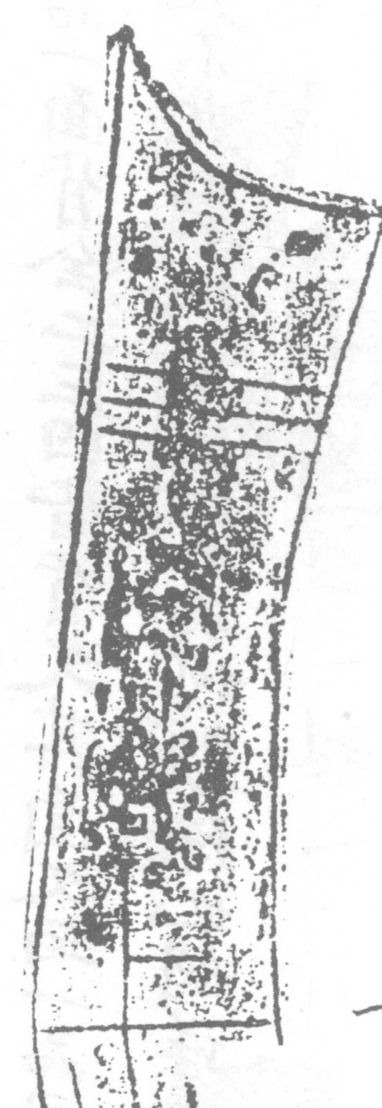
右一品無背文詳方肩尖足布

奇觚室吉金文述弓十三

泉布文中

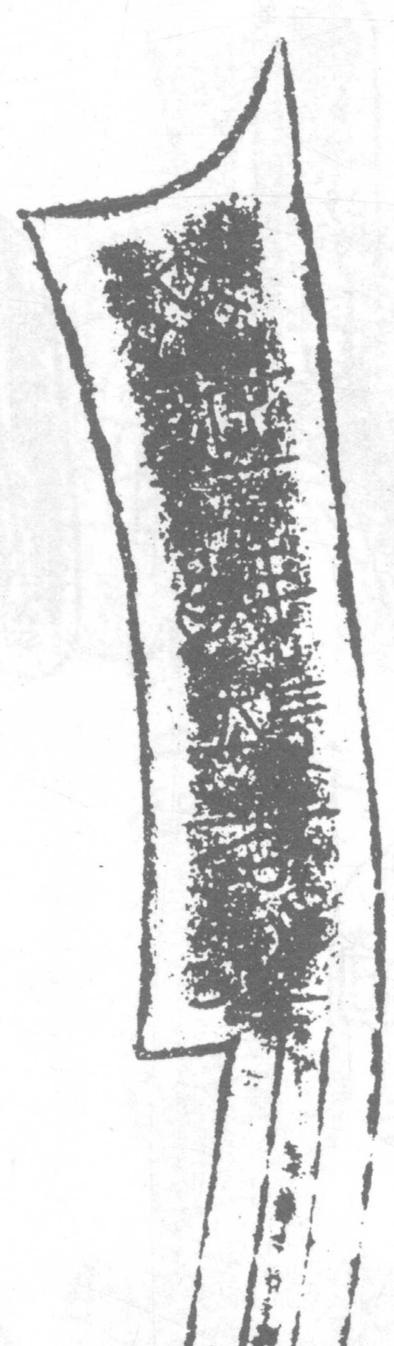
齊刀

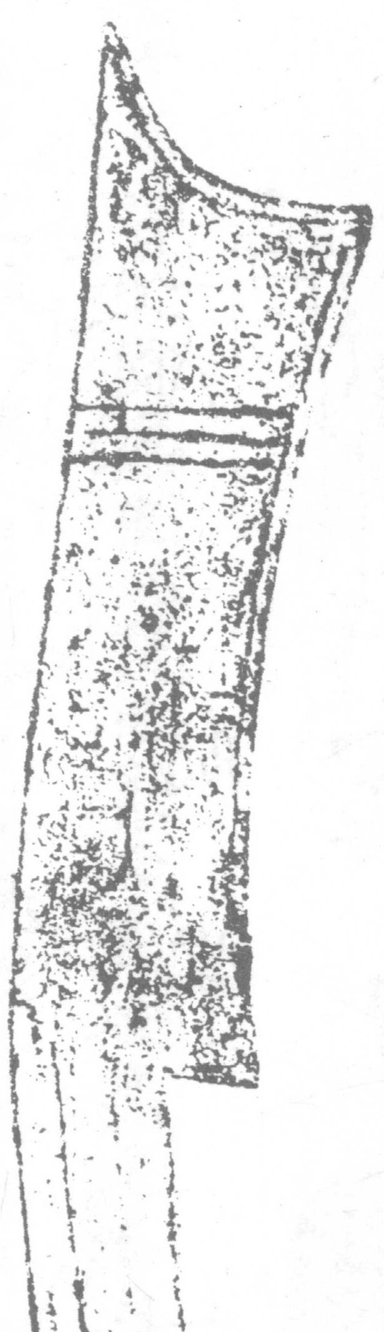




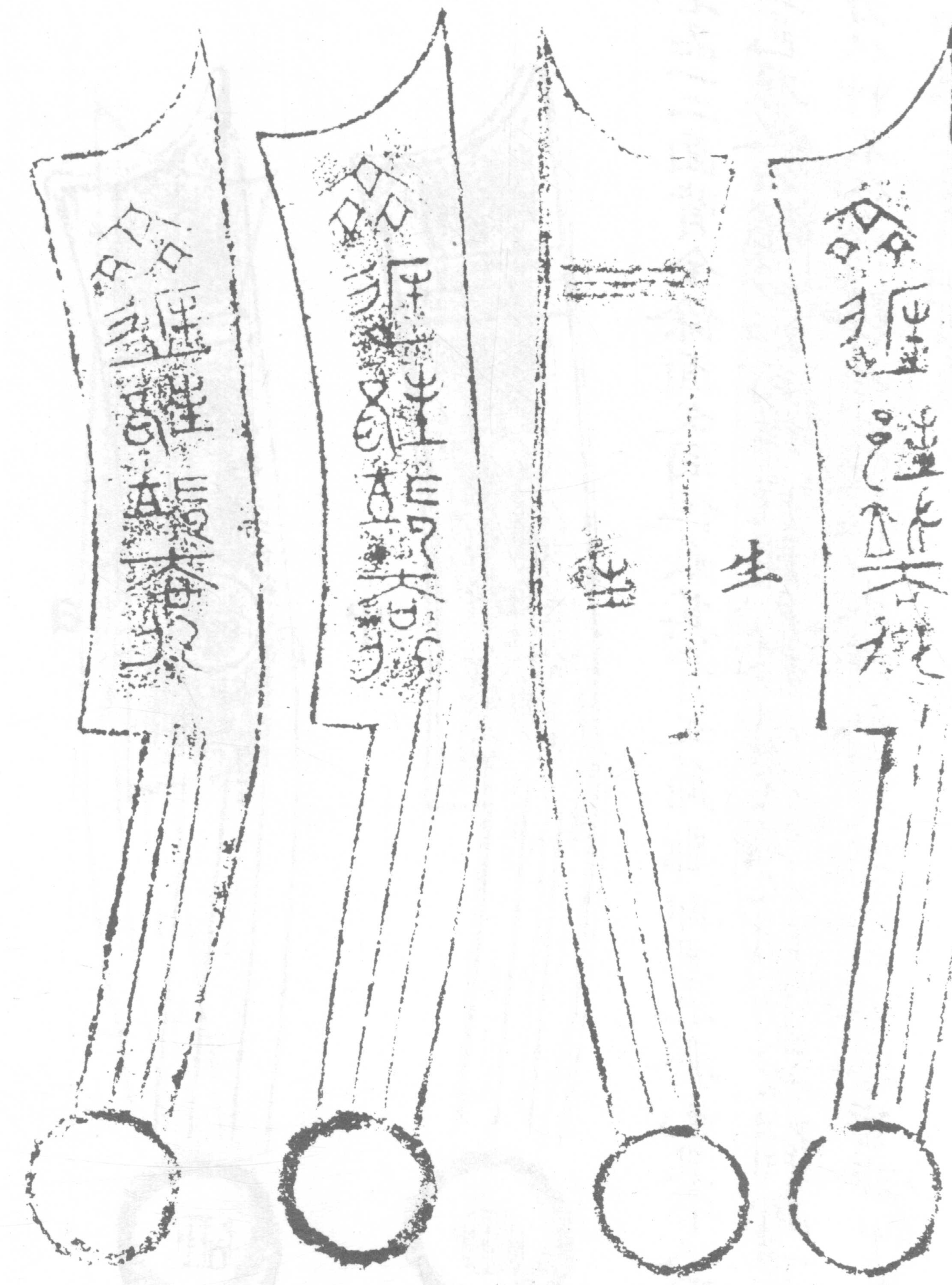
丝造邦端法化 上

嘉魚劉心源幼丹甫學





丝造邦端法化 乜

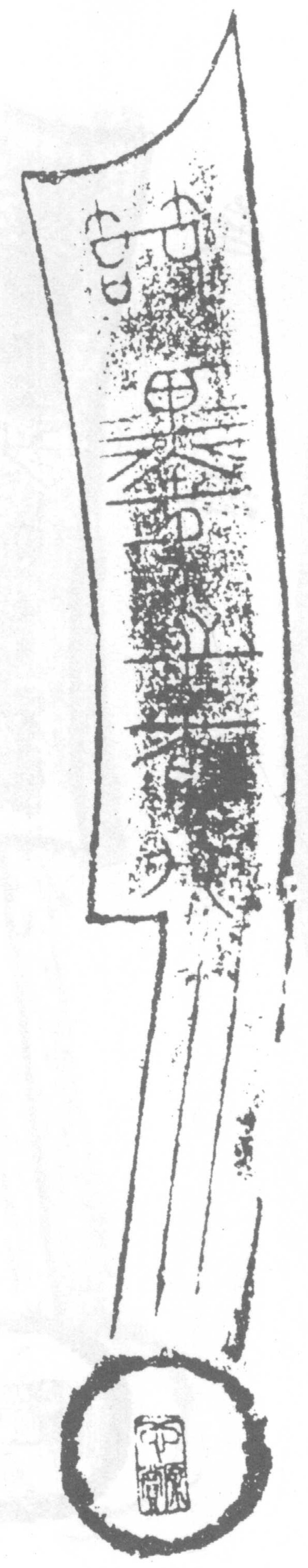


同釋　同釋　同釋



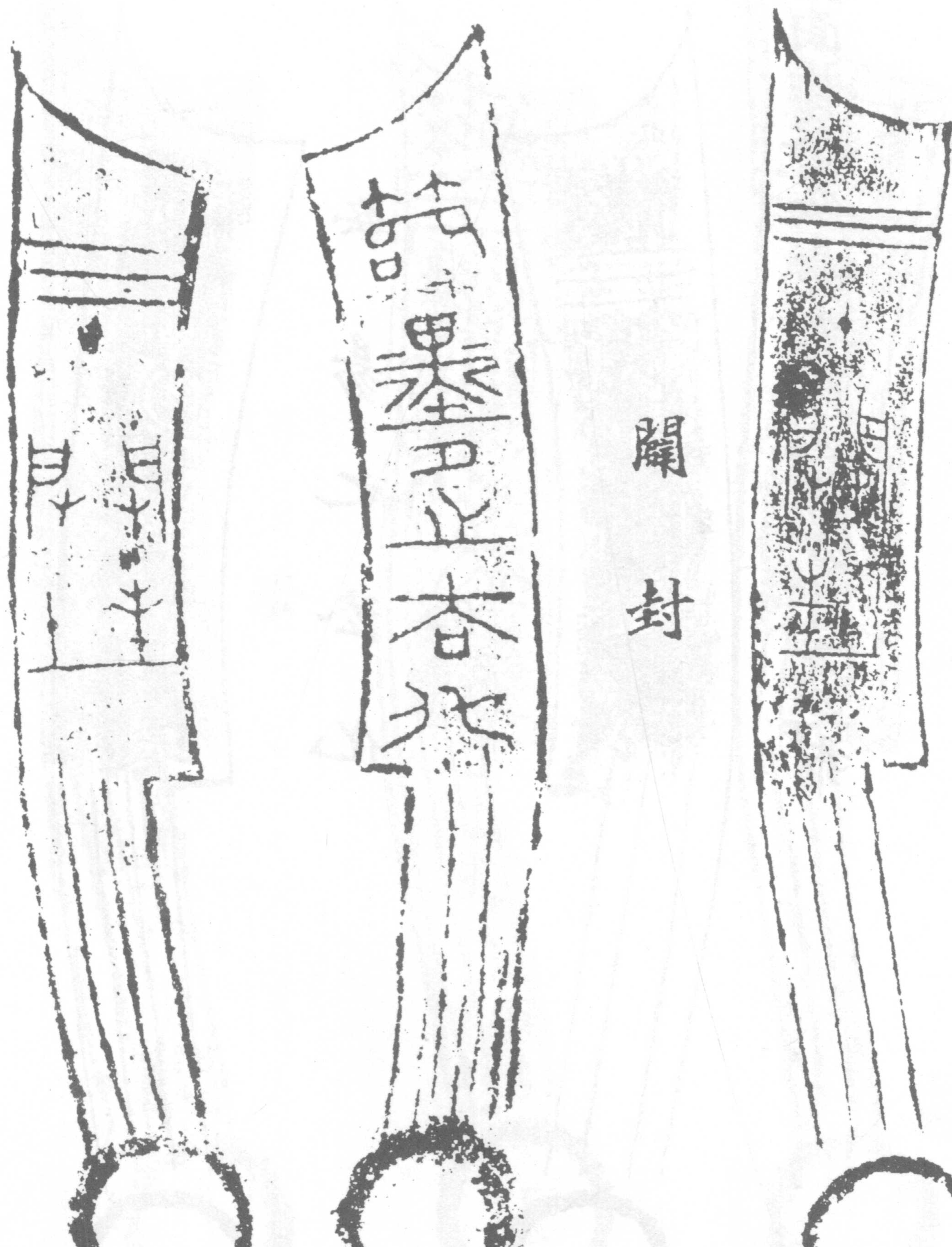
同釋

右五品前三品背全餘面文同背皆無字不箸录造或釋建非建不从辵更不从牛孜頌敔監嗣新造作寍頌鼎作寍頌壺作寍从宀蓋以宮室取義广義亦同此刀乃造之省口者耳邦从邑巴中多一筆与西亭鐘邦矢人盤封同从𡉚古文封字詳康侯鼎与毛公鼎封同端或釋皖非案此五端字大略相同古泉匯亨一所載亦不一有一作𢀖者即此𢀖字立字立立之籀文臣皆从臣从儿說文耑部敓妙也从人从支豈省聲即微本字案說解从人二字有譌奪許既以敓入耑部斷無不先言部首之理各篆皆然也此敓當云从耑省从支耑亦聲不當云豈省聲且許於豈下又云



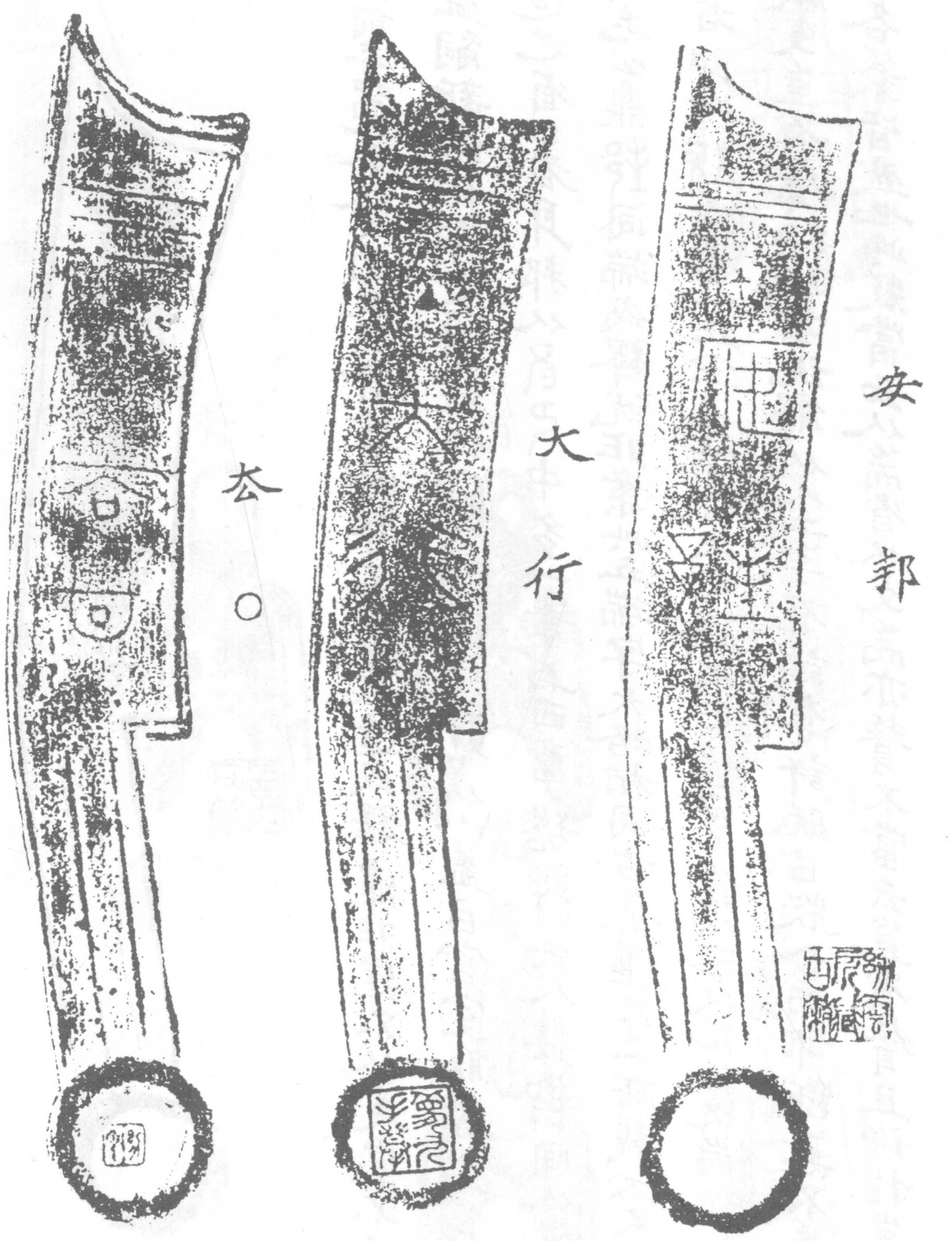
節鄚之法化

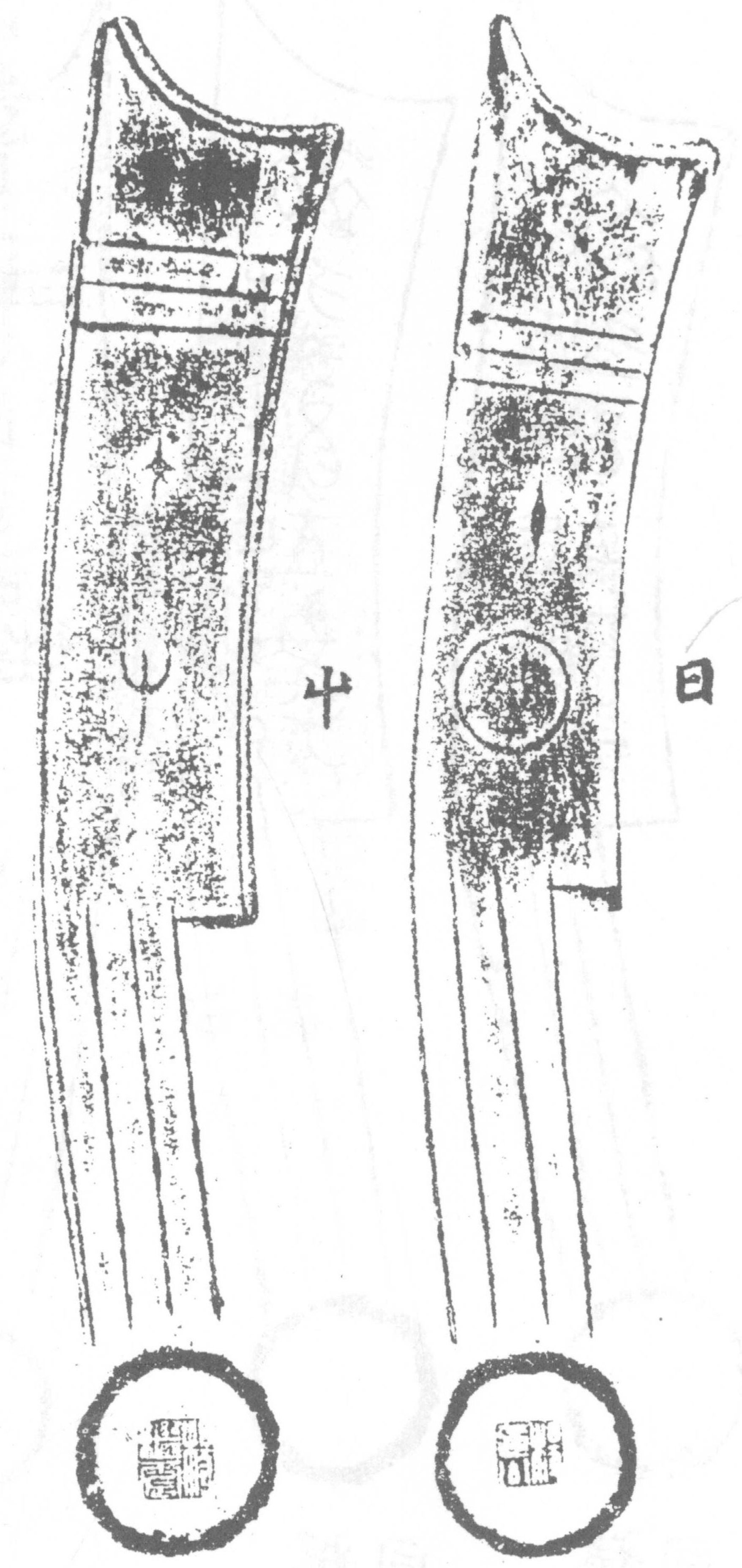
从微省聲兩字皆無箸矣蓋耑者物生之題題者頭也其耑今以端為之甚微故以敓屬耑部耑敓以雙聲得音故耑亦聲揣惴瑞皆支微部字而从耑聲可證也耑篆作耑許以而象物之根則臣即耑乃敓所从之耑省也又从立為端矣端者正也此言齊造邦時所正之法貨也杏法省化貨古文通用說文法从杏古刻以灋為廢皆从杏知小篆省一筆或釋此為寶非漢書食貨志文帝使民放鑄賈誼諫曰法錢不立師古曰法錢依法之錢也此法貨亦然今人云制錢制法義一也背三畫一注非字它刀皆有



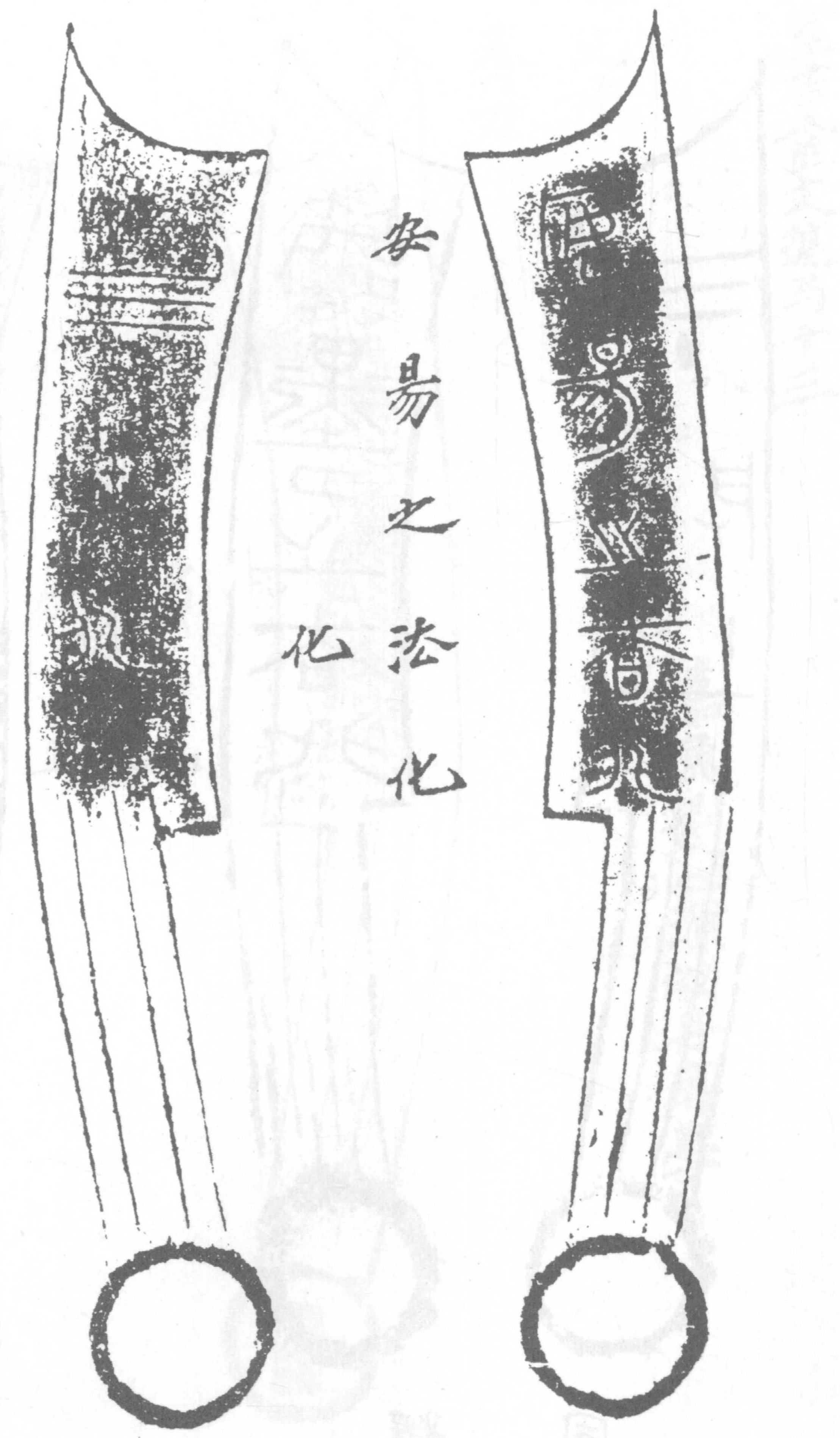
闢封

同　釋

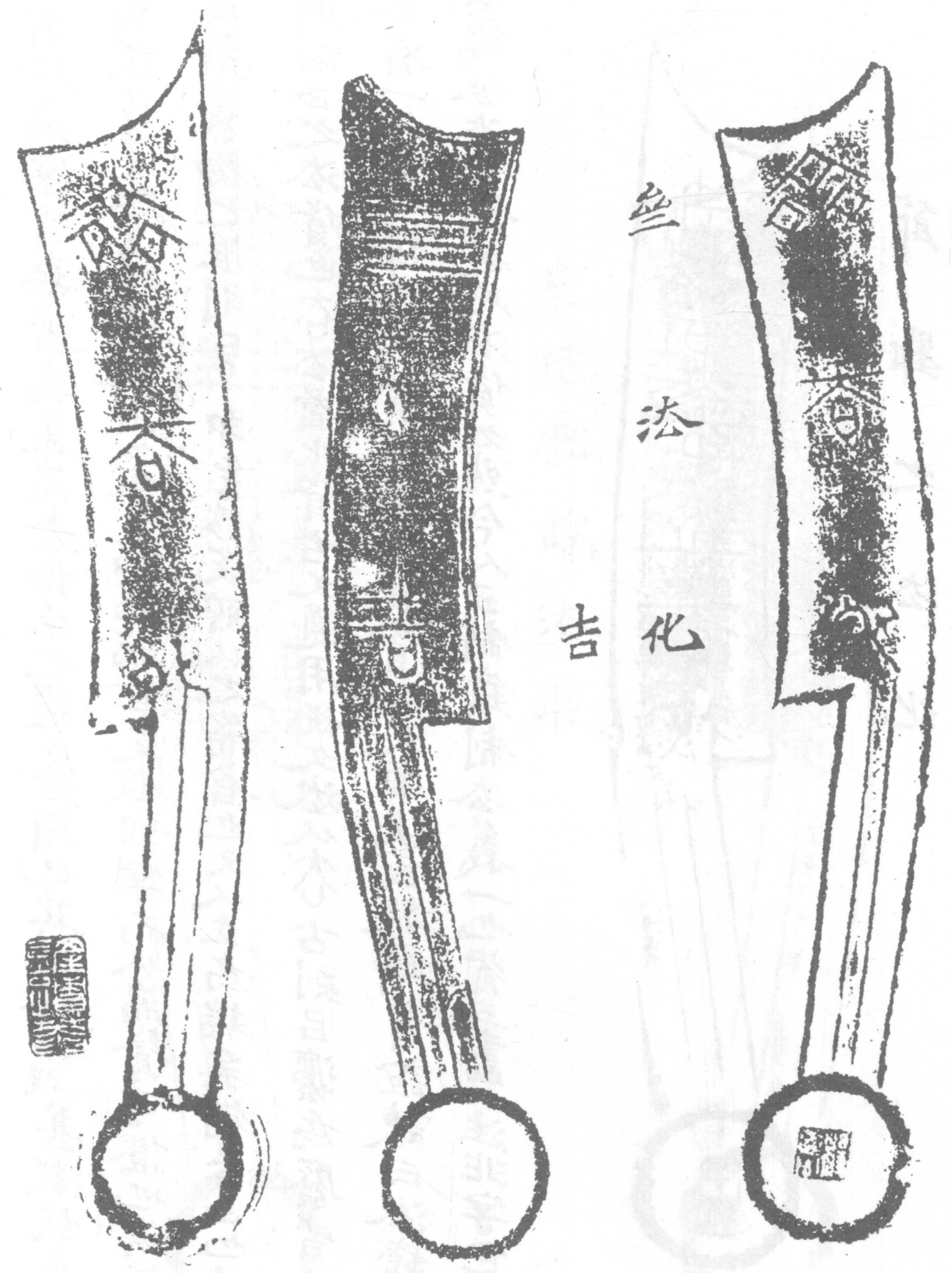


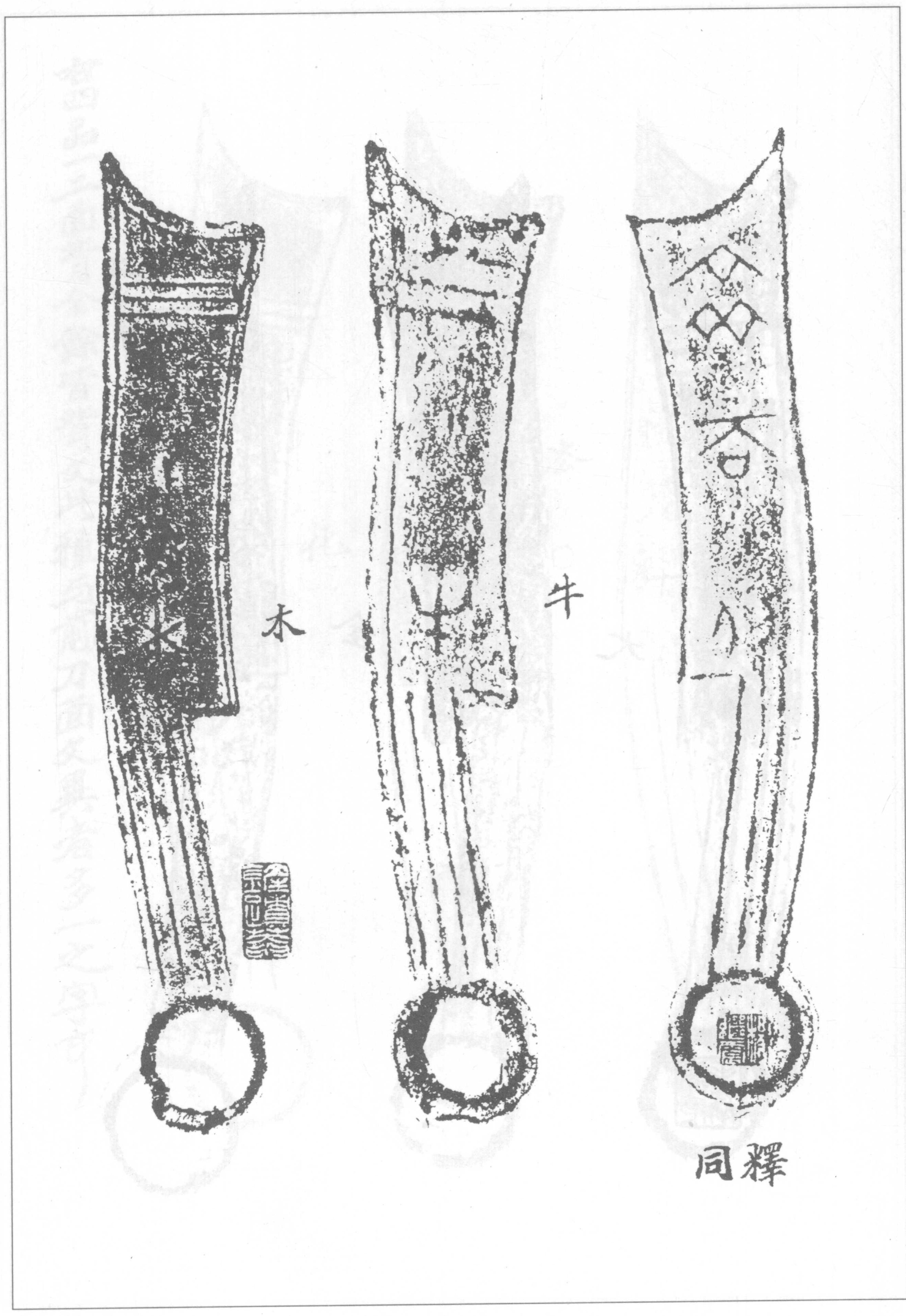


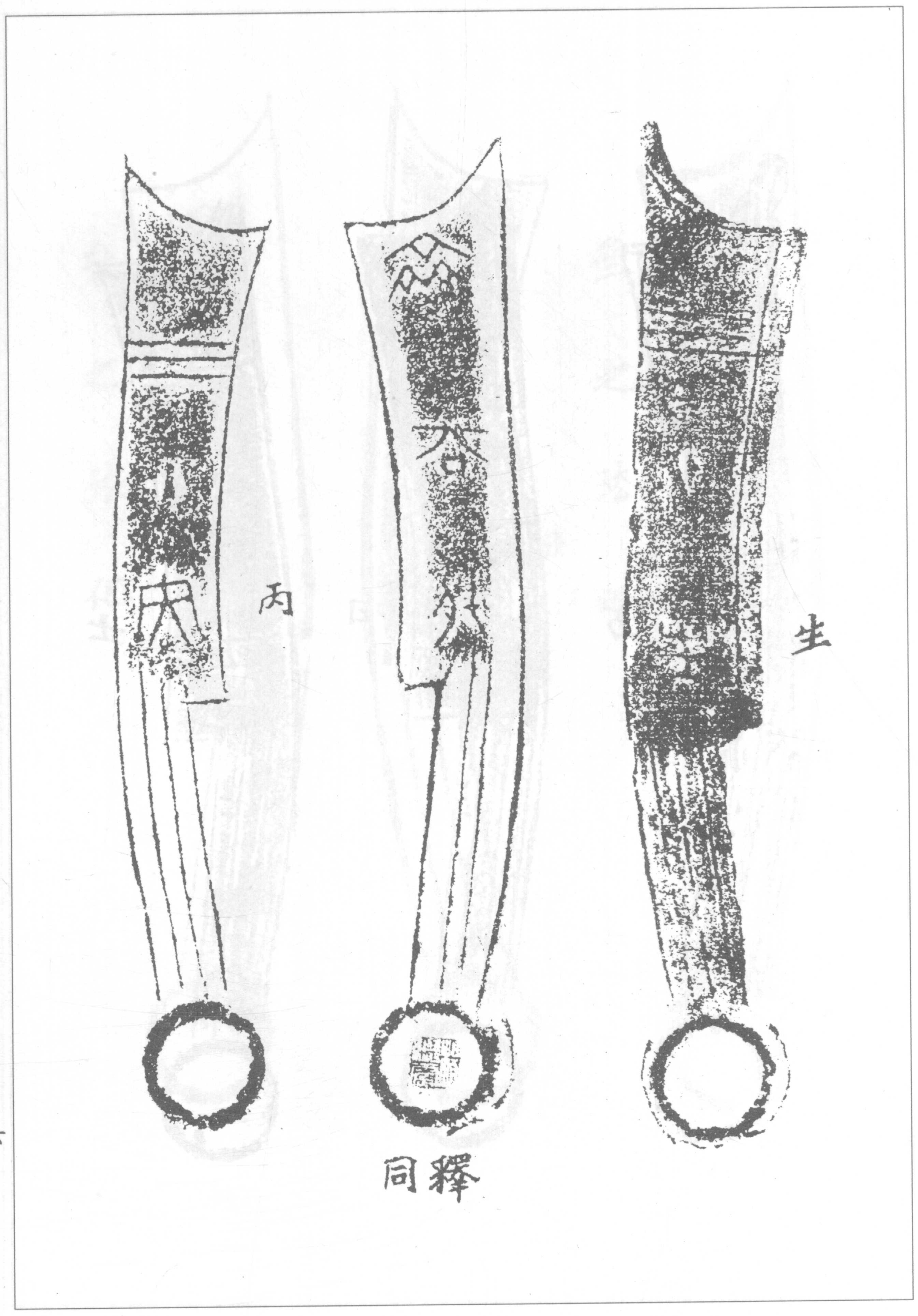
右七品一三面背全餘面文同但系其背文節鄪即墨也齊邑墨下从ㄗ乃卩字蓋邑省地名字多加邑詳前闢或釋開然說文開古文作閞闢下重文作闢此刀从艸不从𢆉釋闢為合曰未詳或曰廿字或曰碁字皆非卝或釋七奇中即徽此刀未知何義



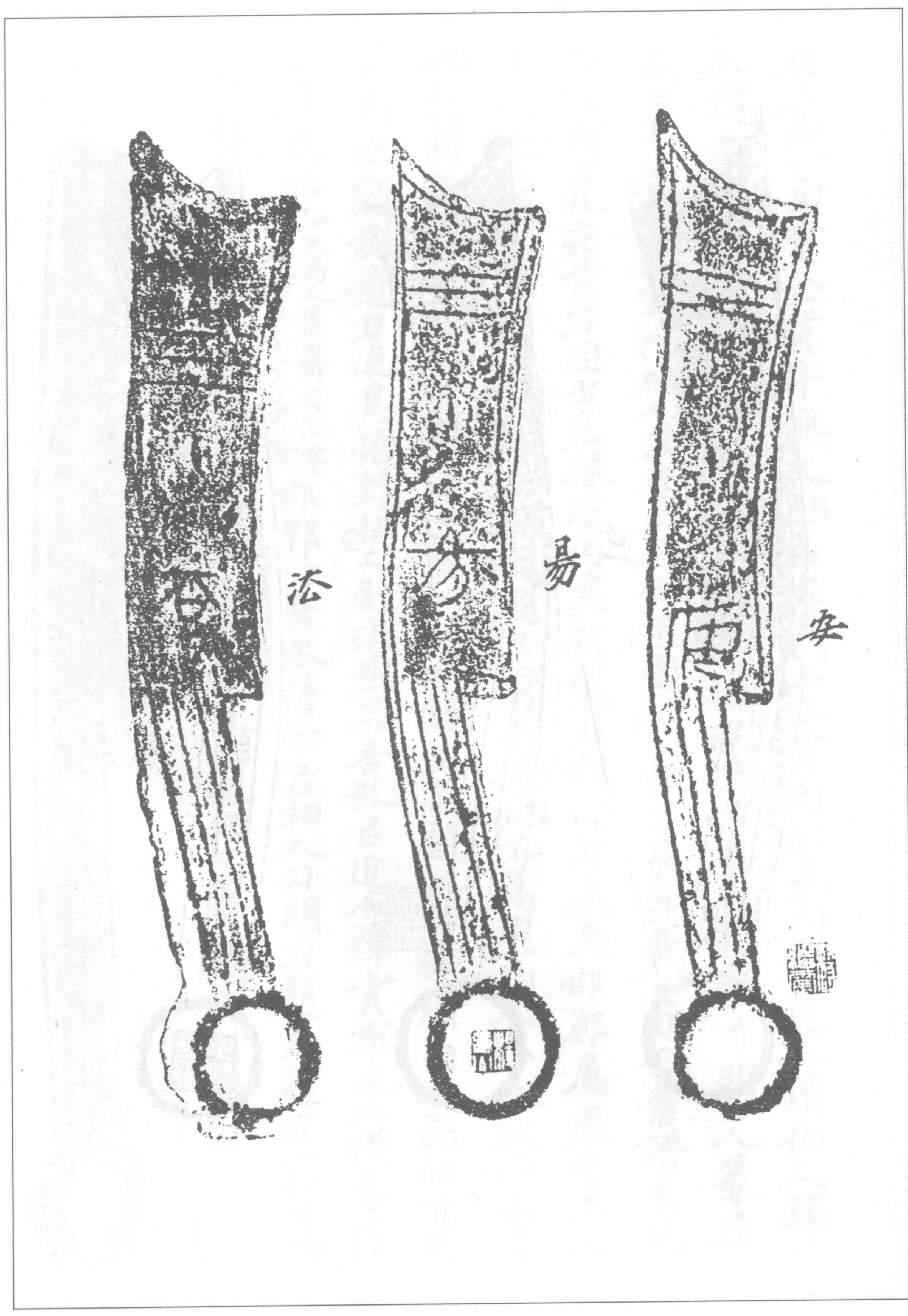
右一品面背全安昜安陽也詳方肩方足布

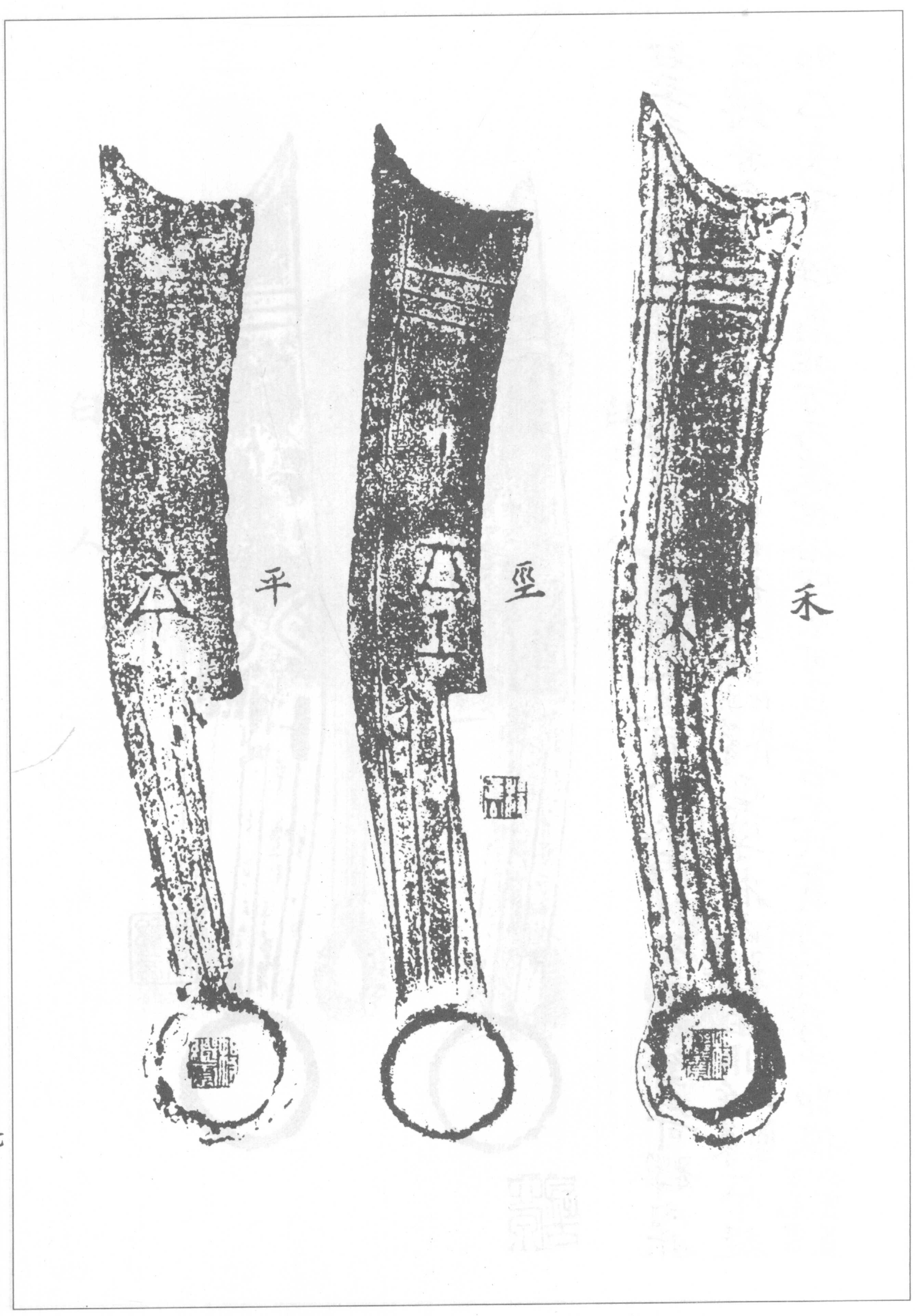




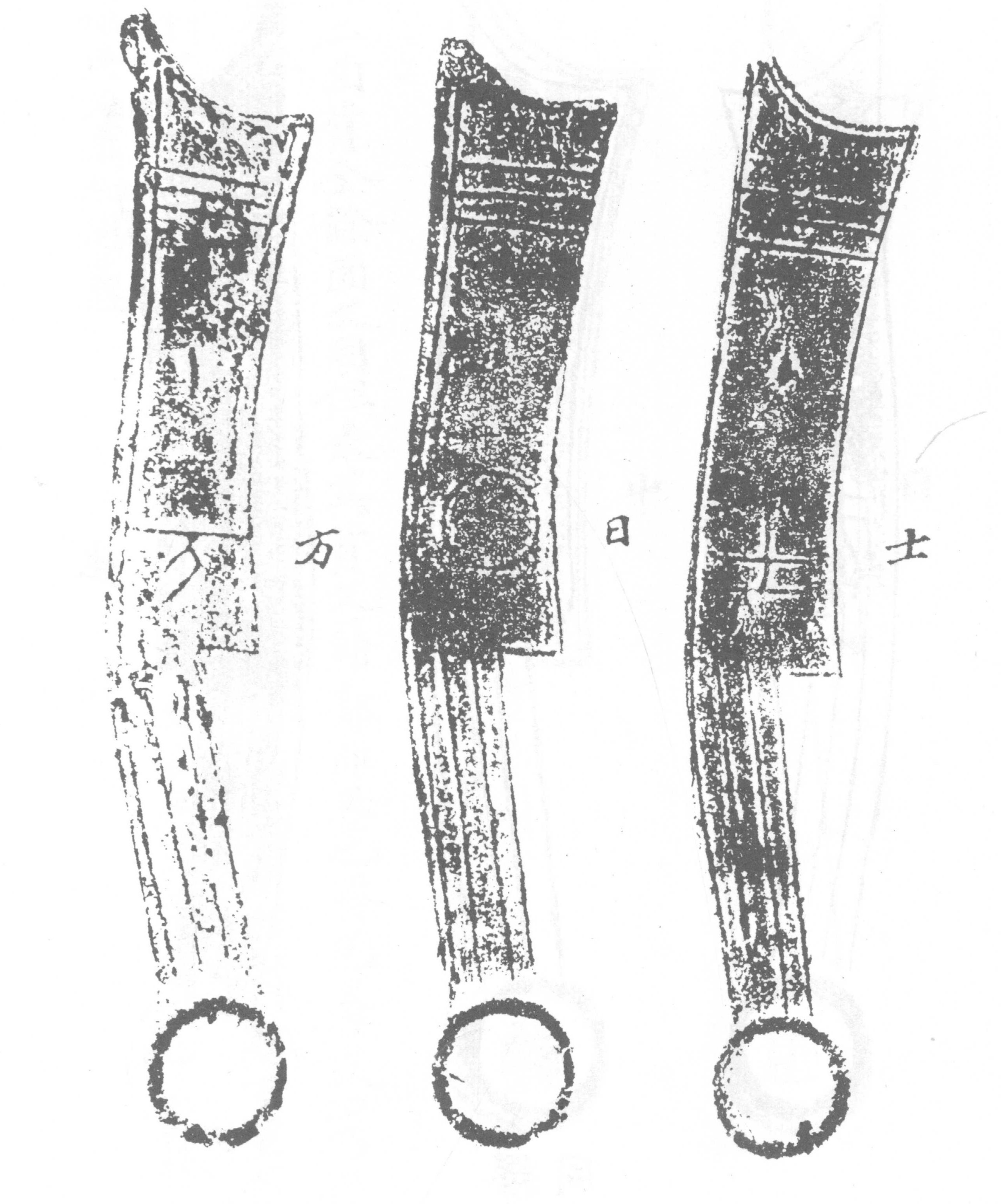


卷一三 六

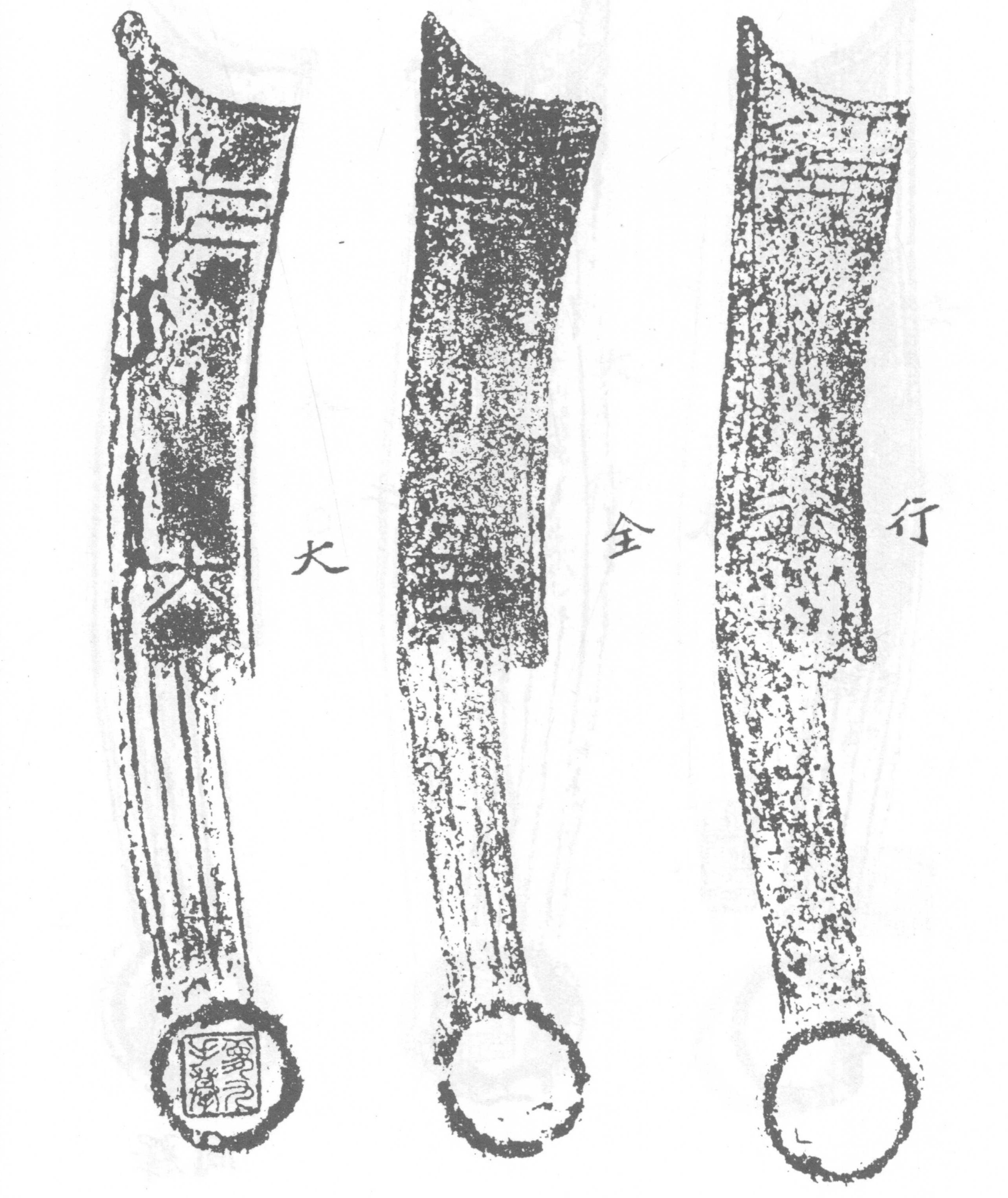




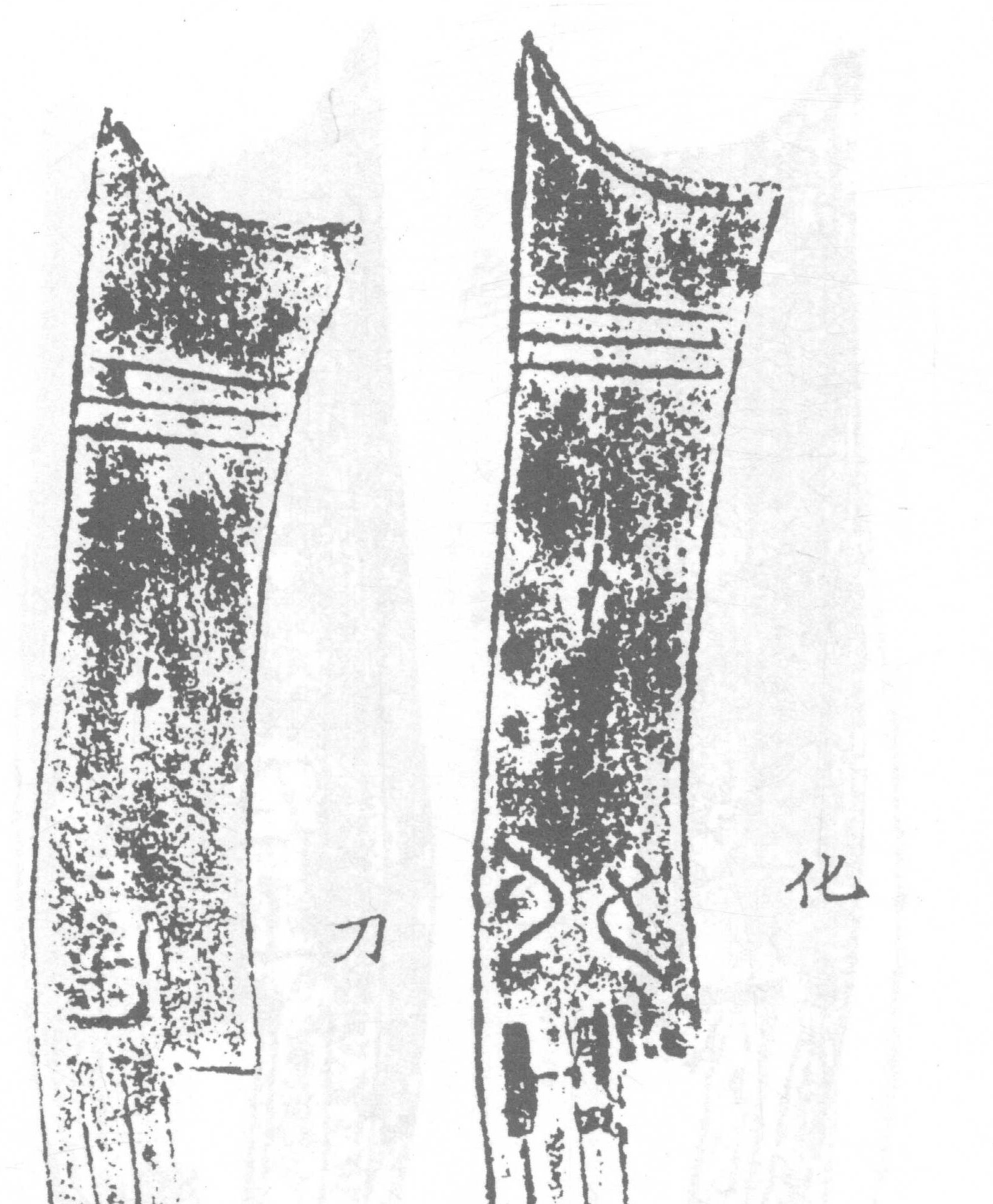
卷一三 七



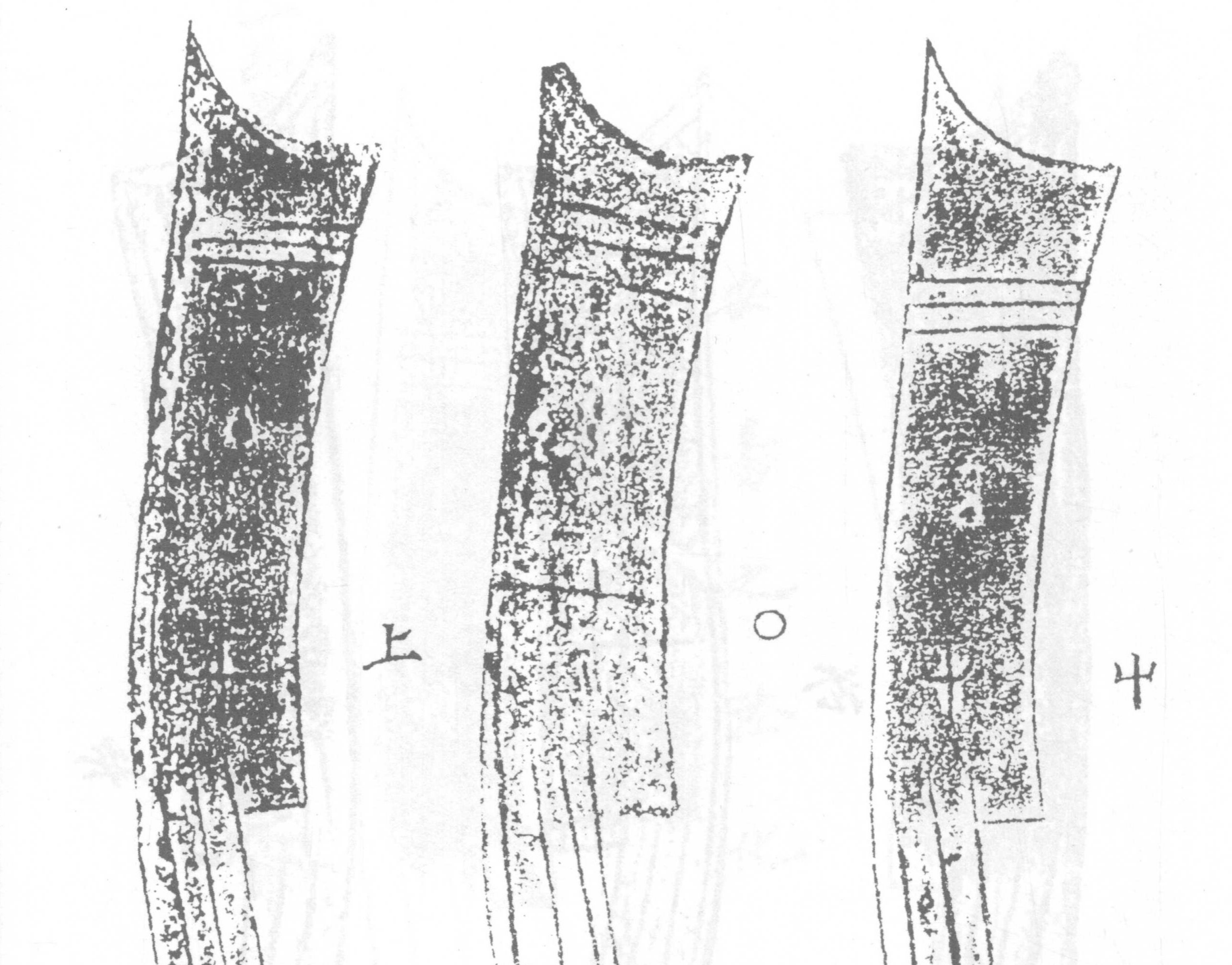
八

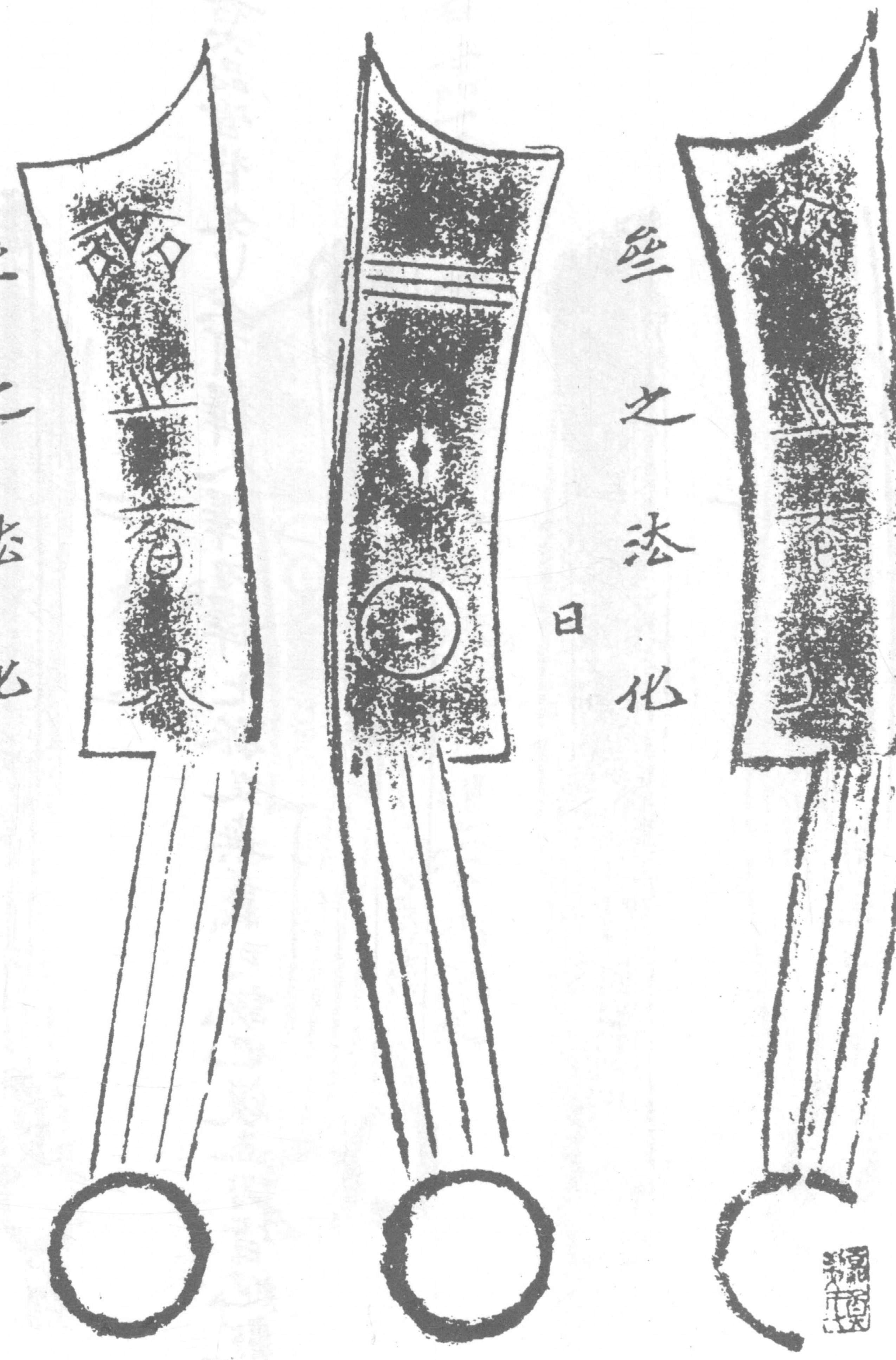


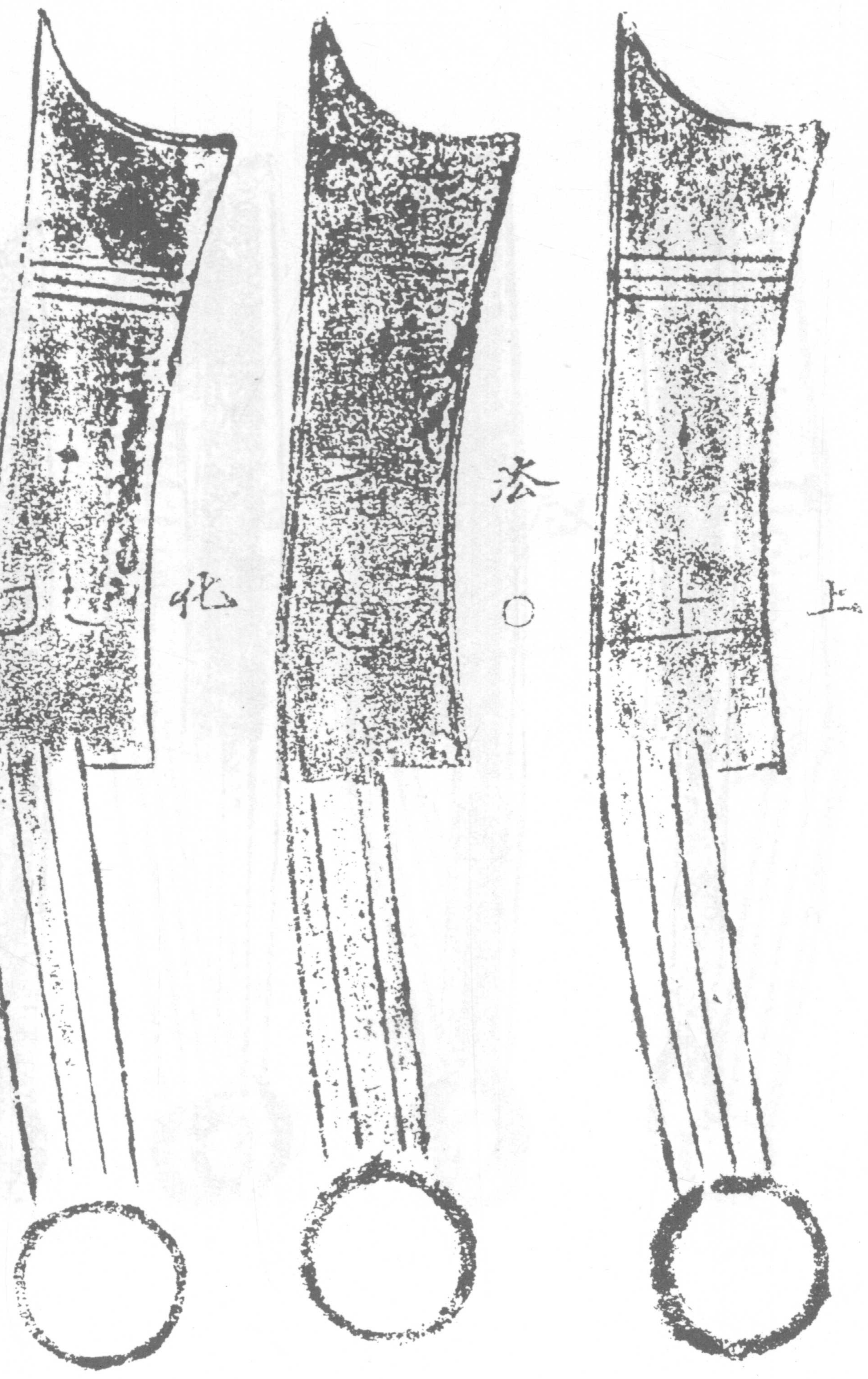
右十二品前四刀面背全餘皆背文其面文泛同不汞丙詳子禾子釜亦可釋内求乃鑄弁命于外宮之事是也或釋央非（央篆作𡘍）巠字省或釋至非（至篆作𡉀）一个趧即亾工亐或釋萬非亐乃後世俗字不可以說古文此實方省耳中即徹（方見曹伯霧簋）



九

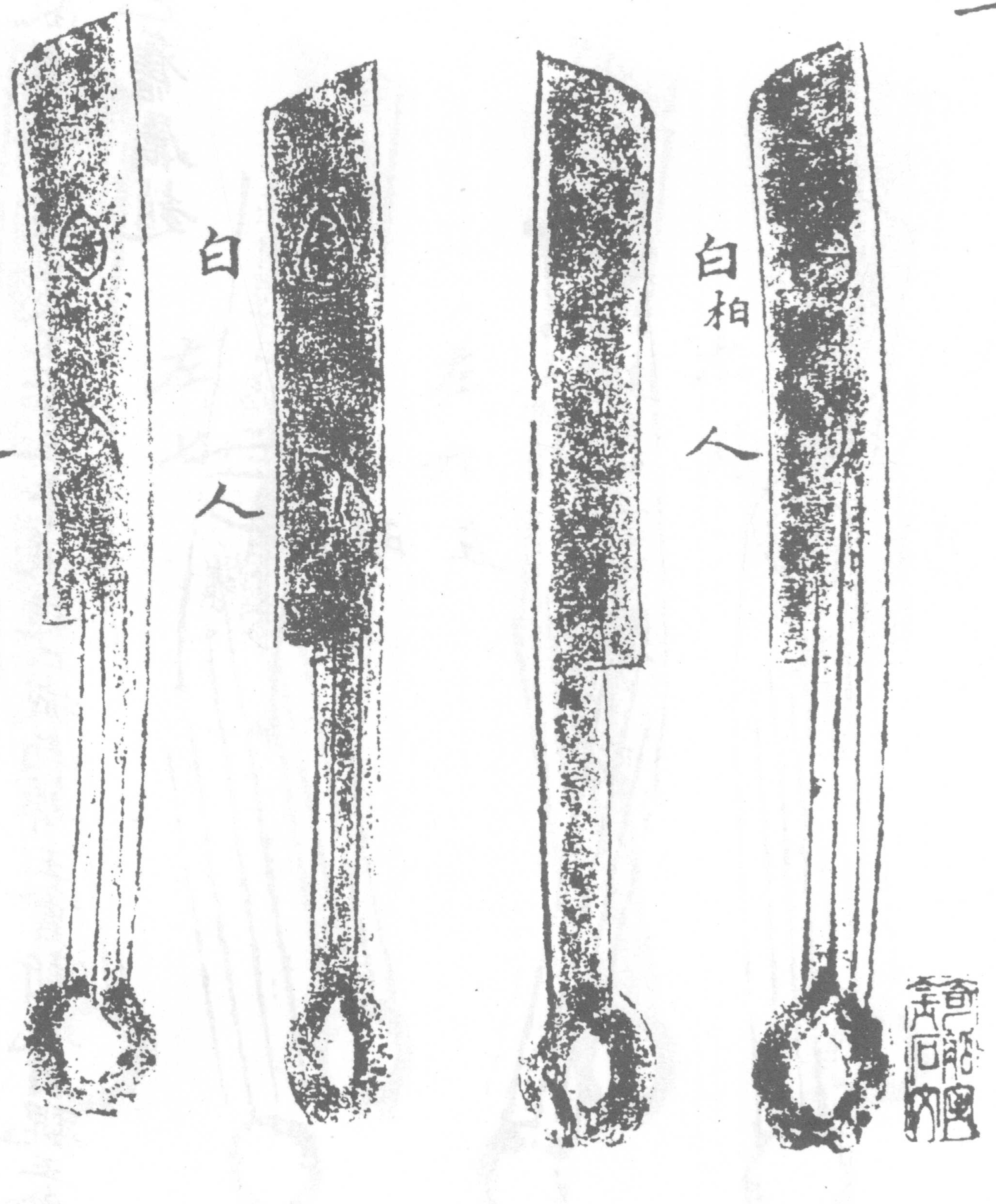




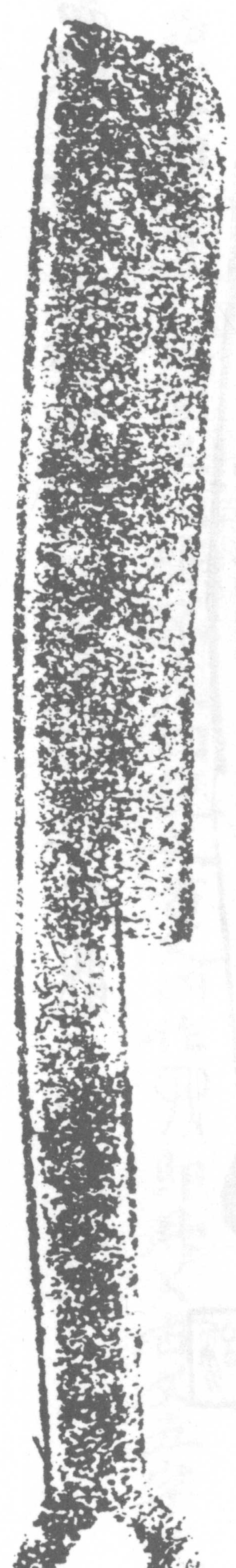


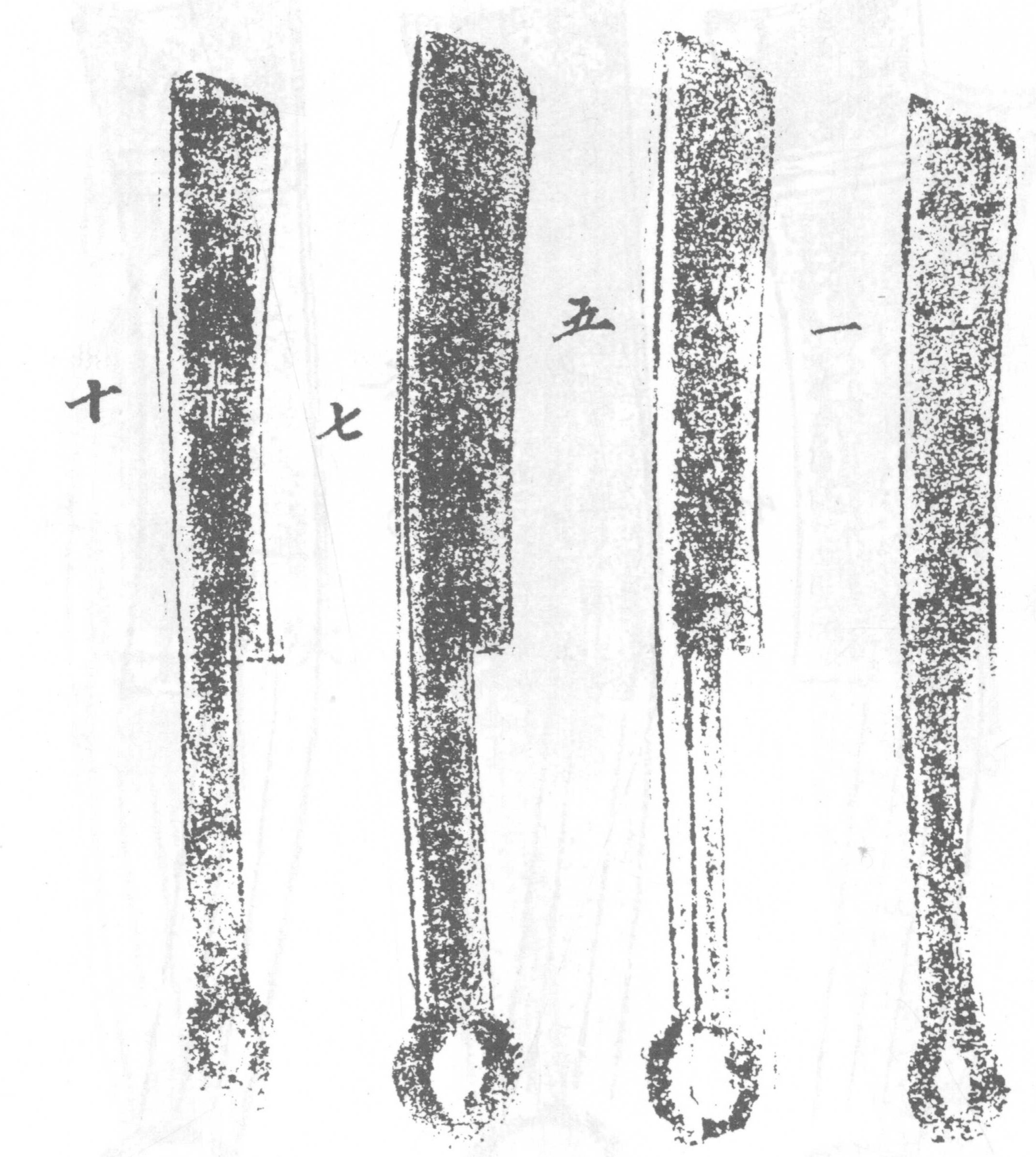
右四品一二面背全餘皆背文此種与前刀面文異者多一之字耳

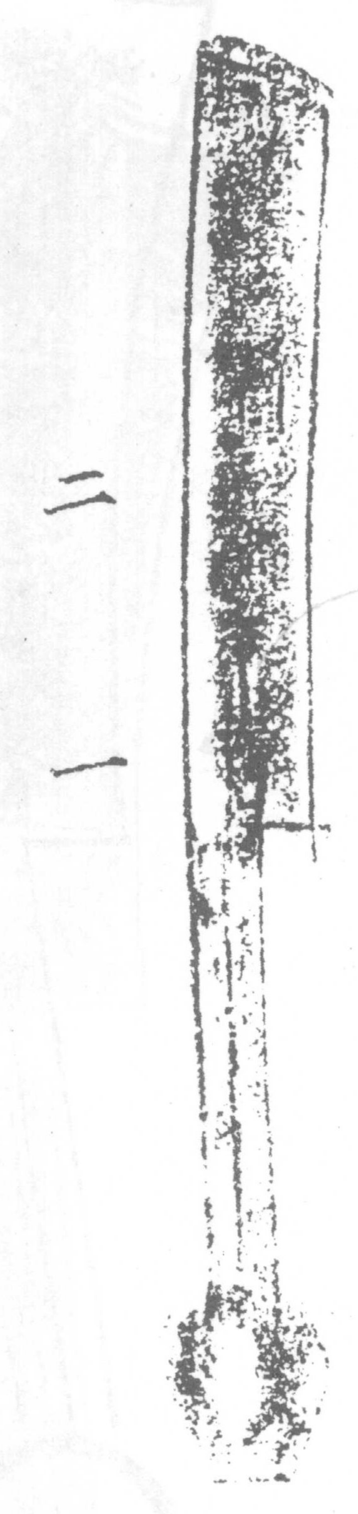
趙刀一



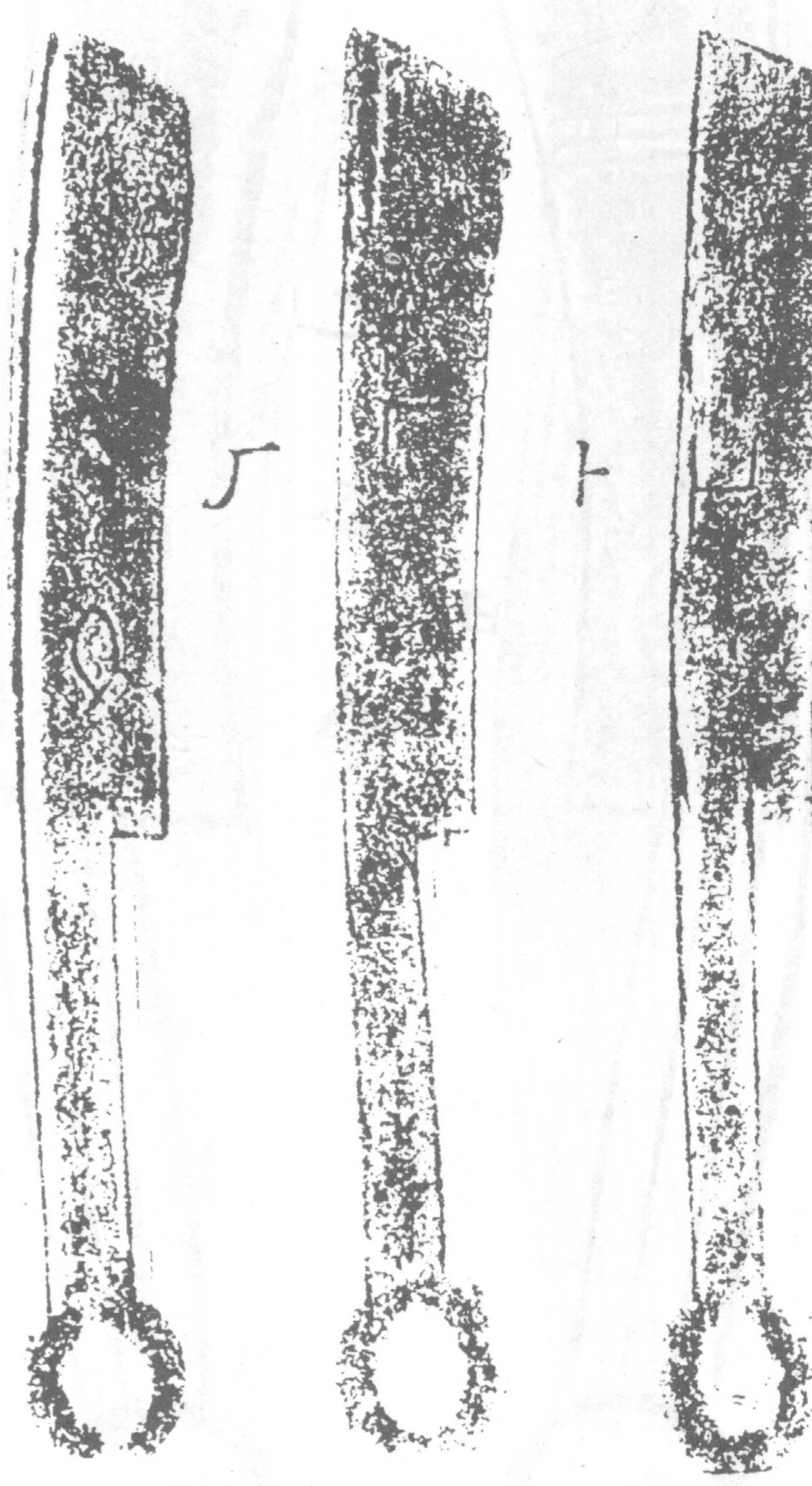
右三品一面背全背乎無文貼吕存式二三背同但彔面文白近人讀伯人釋化謂為伯國所鑄之貨此二字地名遂淪沒千古矣白柏省亻明〻人篆左哀四年傳納荀寅於柏人注晋邑也今趙國柏人縣古泉匯載此刀云舊譜未見今与明刀及尖首刀同出直隸境内其形製与邯鄲刀無異邯鄲屬燕當是近燕之地所鑄案邯鄲今屬直隸戰國以前為趙地不屬燕柏人在春秋時為晉地戰國為趙邑(刀文作甘丹)竹朋謂近燕之地所鑄正是趙地特彼讀白人為伯貨是以無從斷為趙刀使其悟到柏人則決然矣吾故以近人釋貨布文此措意於化字為非也(匕与人異齊刀化字左右从匕可證)邯鄲刀吾未得今以柏人刀明刀題為趙刀一如安陽節鄚屬之齊刀其尖首刀概無地名可攷仍依古泉匯題為列國刀



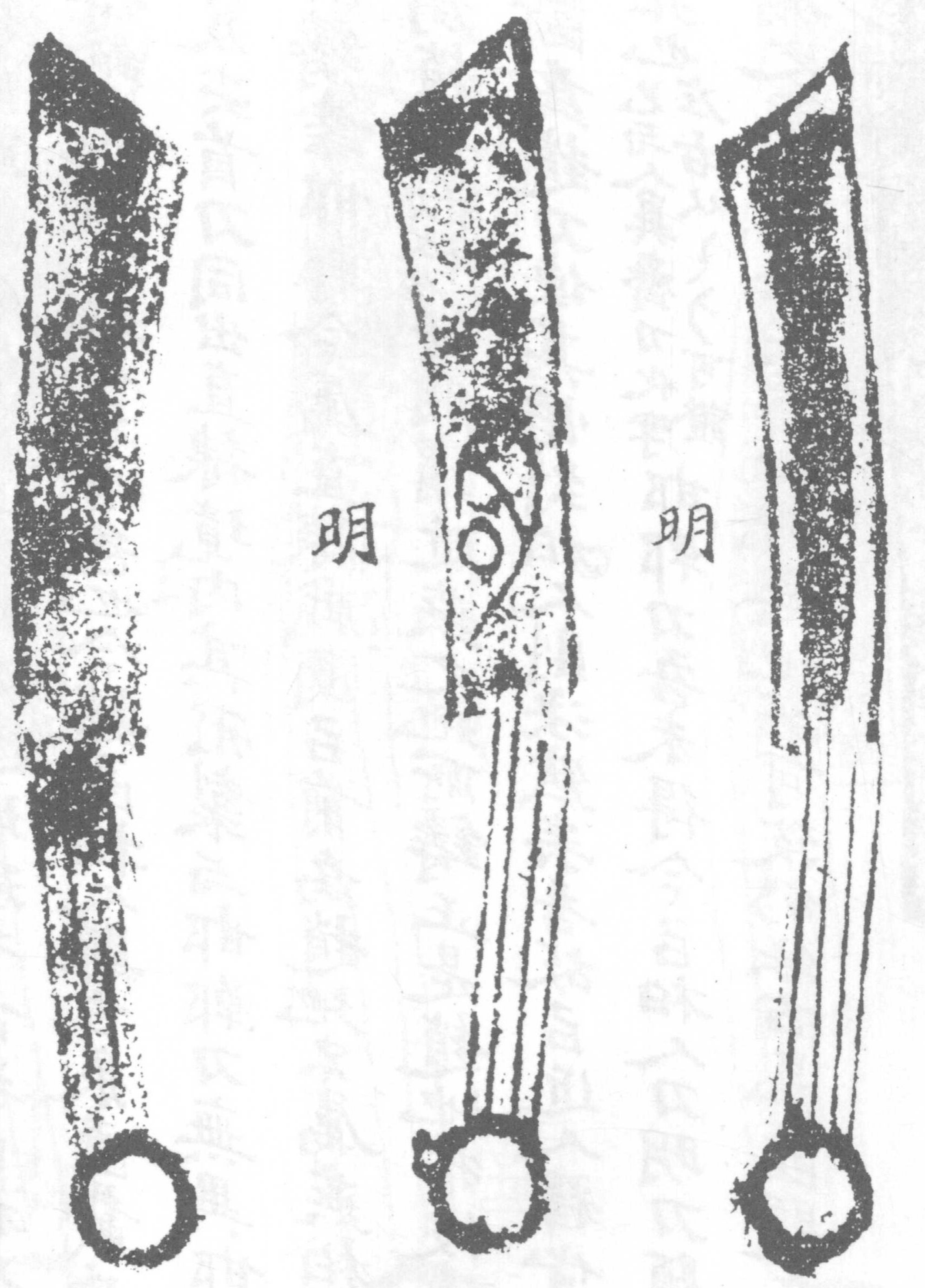




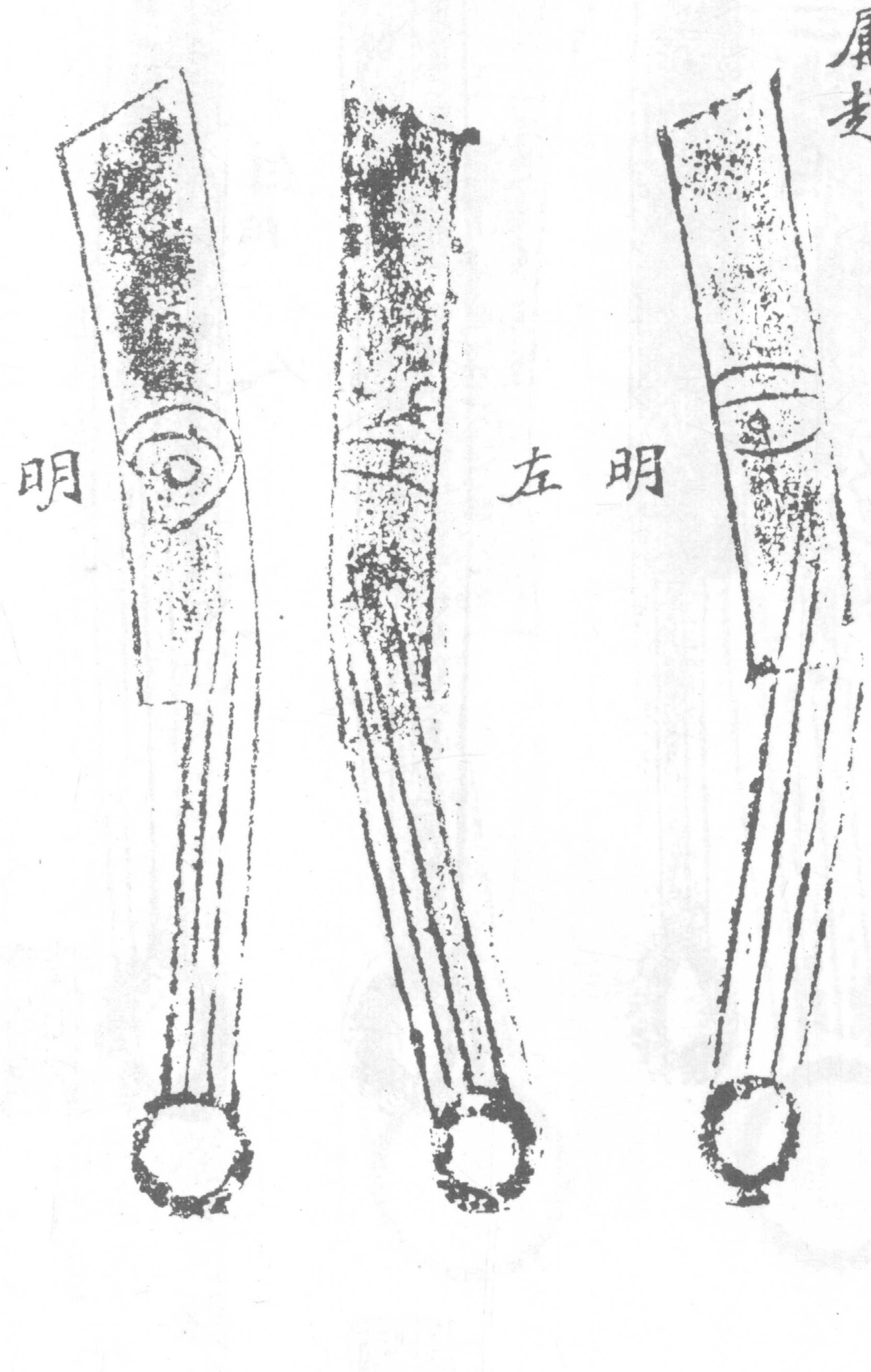
右六品皆背文乂各可釋人釋刀釋七孤文無義可説也後五刀皆紀數



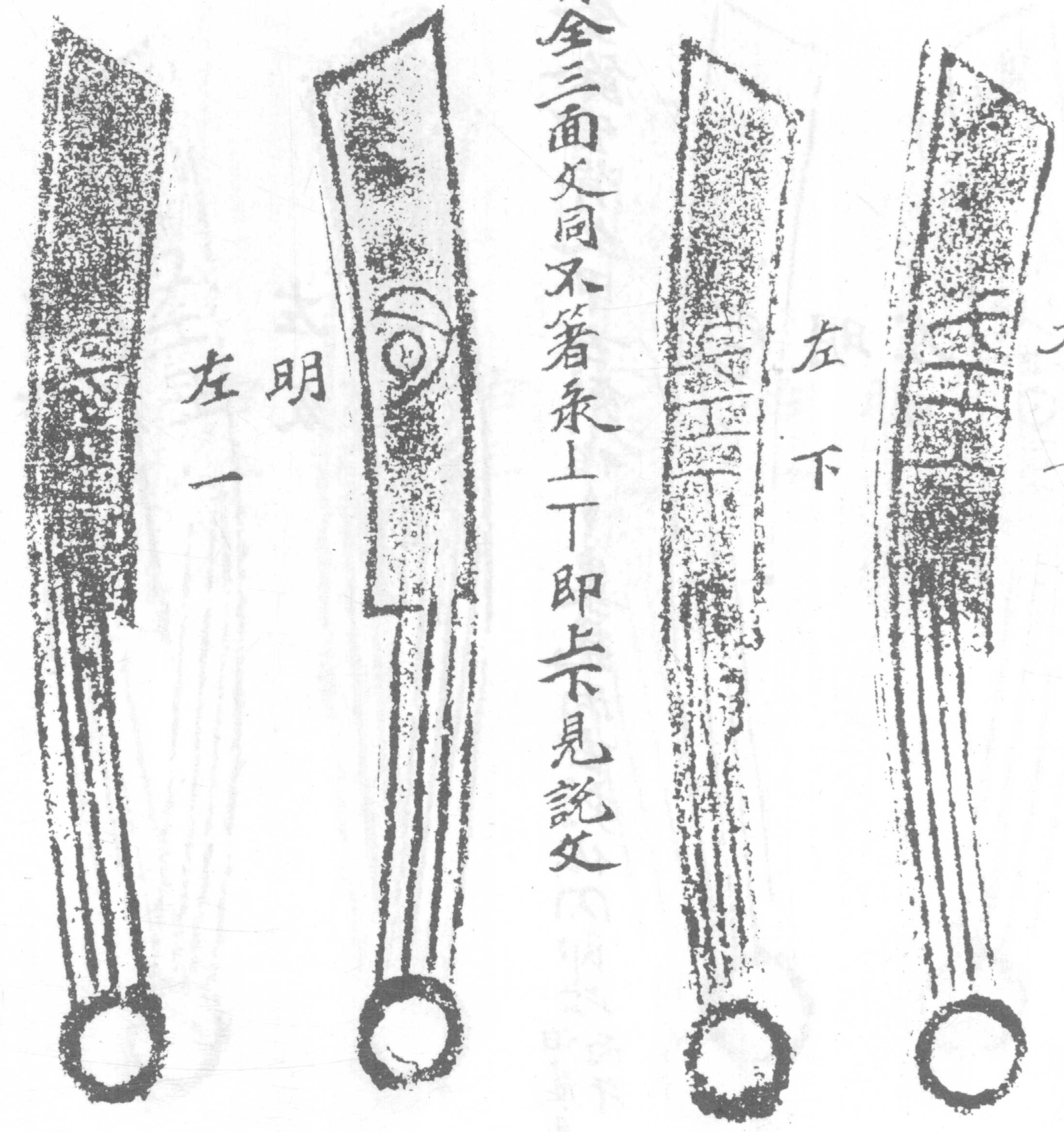
右三品幺背文字皆不可識⊢當是卜詳習鼎厂即厂即岸

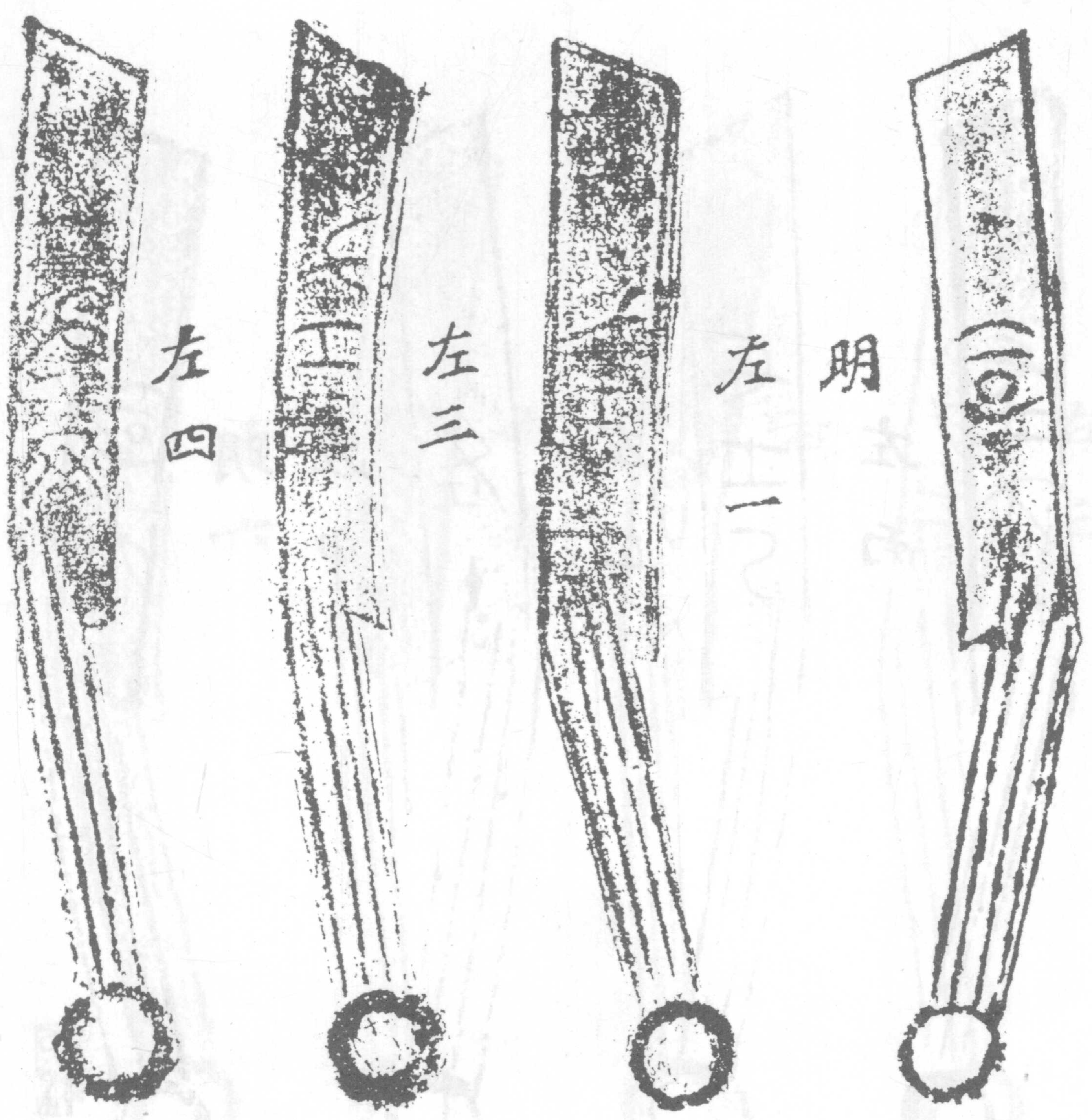


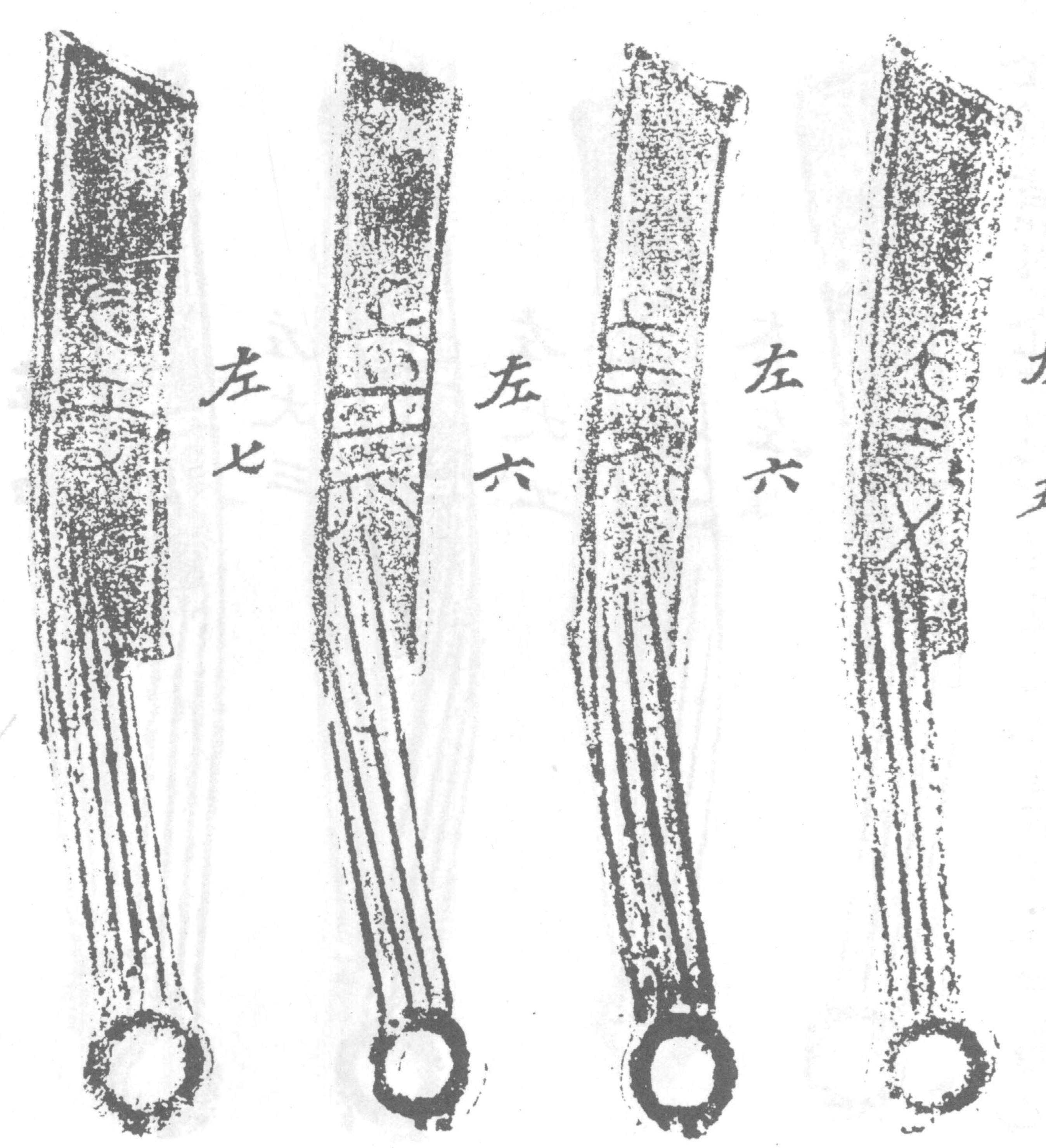
右二品皆無背文貼一存式明字方析古泉匯所謂罕覯之品也明从夕古文月夕通用詳仲殷父敦秦本紀昭襄王二十五年拔趙二城与韓王會新城与魏王會新明邑二城即新城新明邑舊屬趙

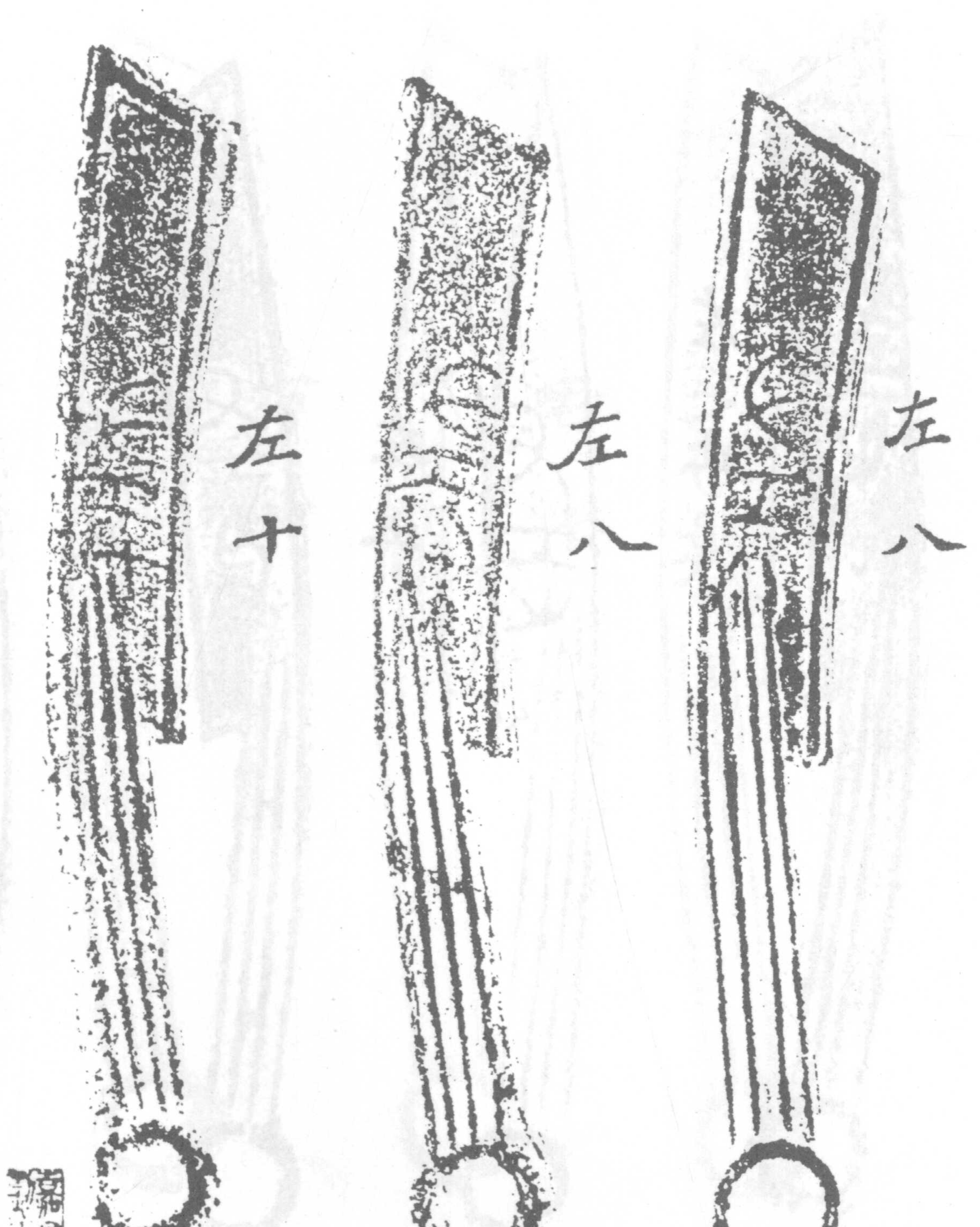


右三品一二面背全三面文同不箸 (著) 眾上丁即上下見說文

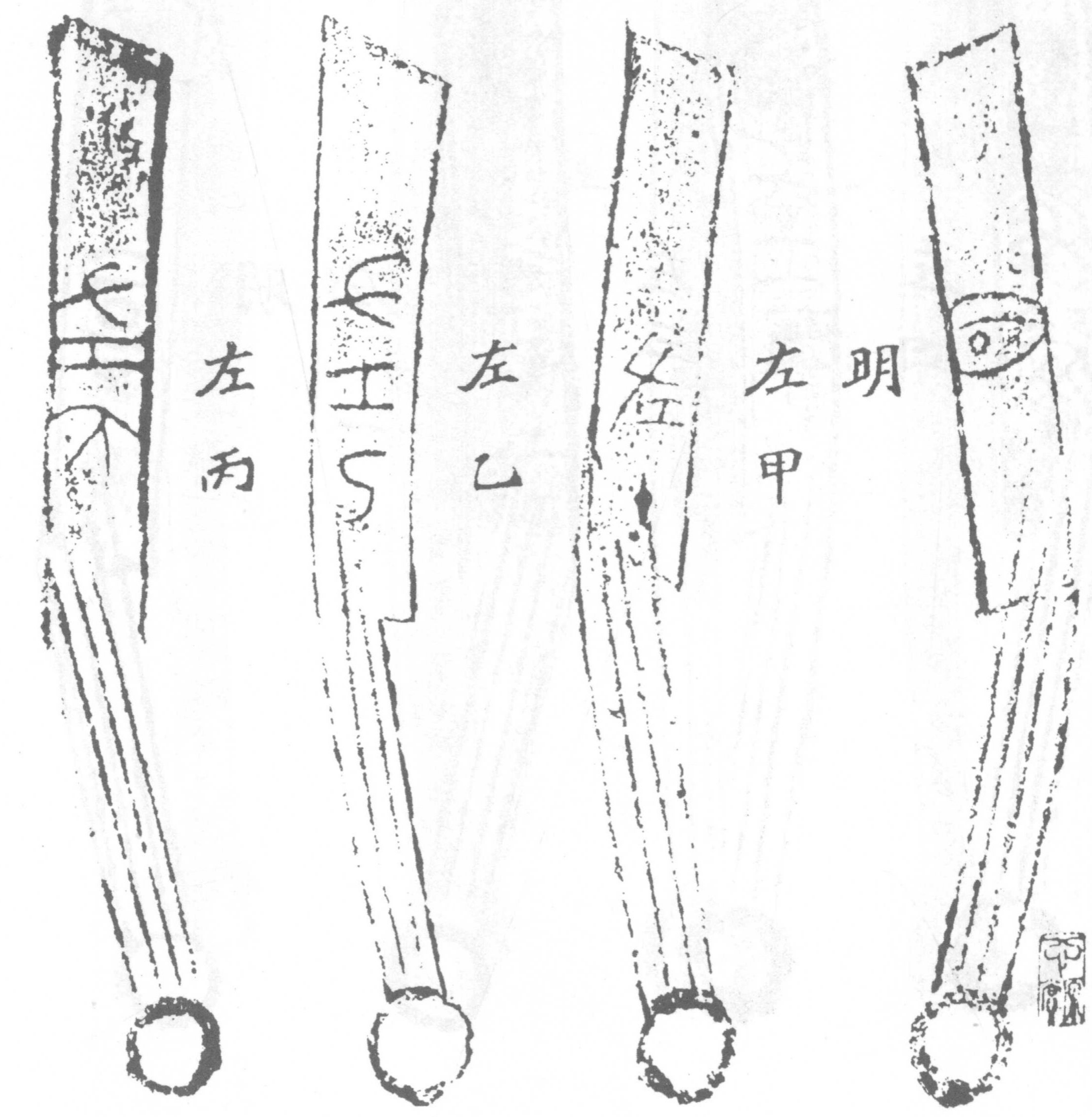


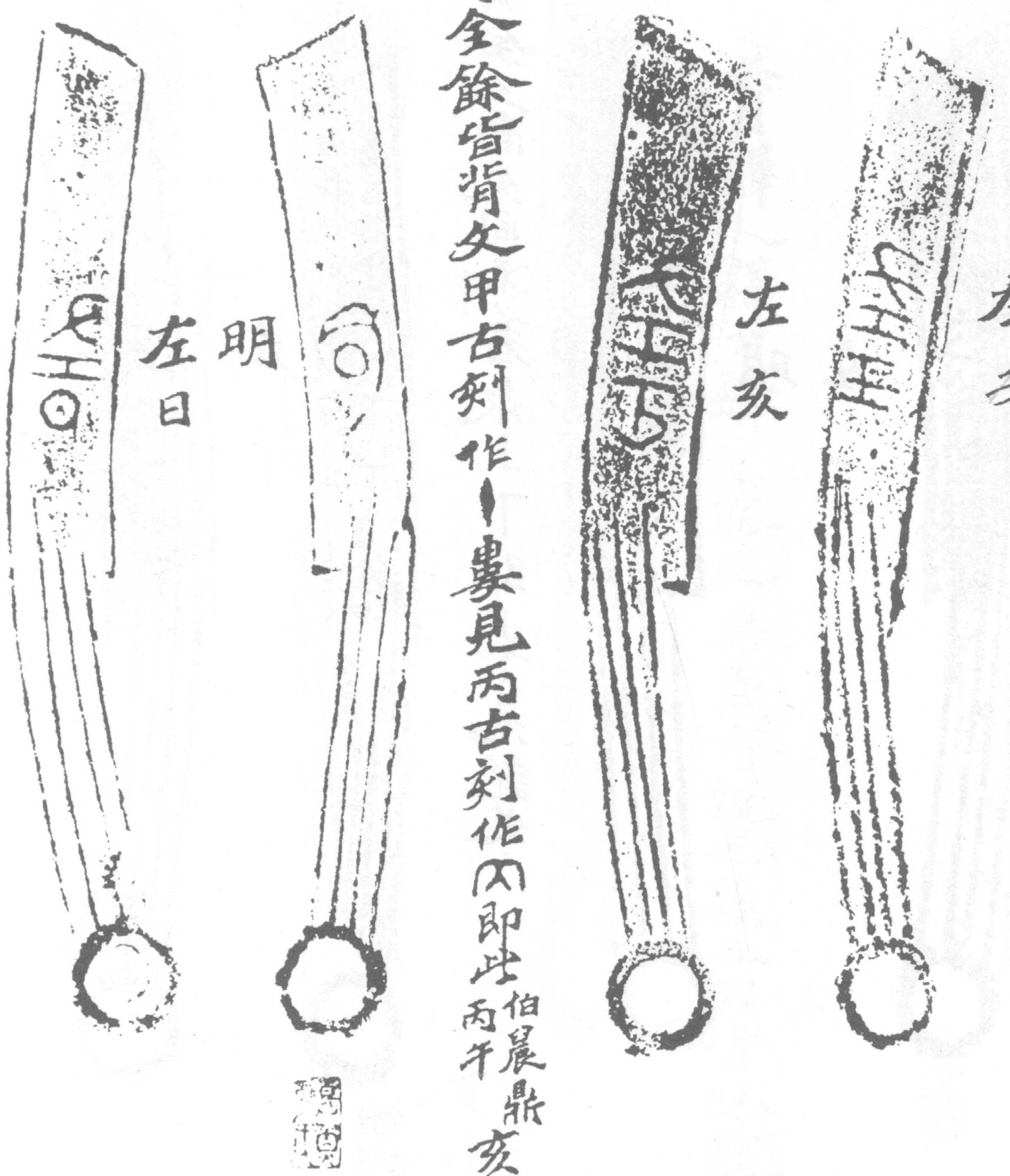




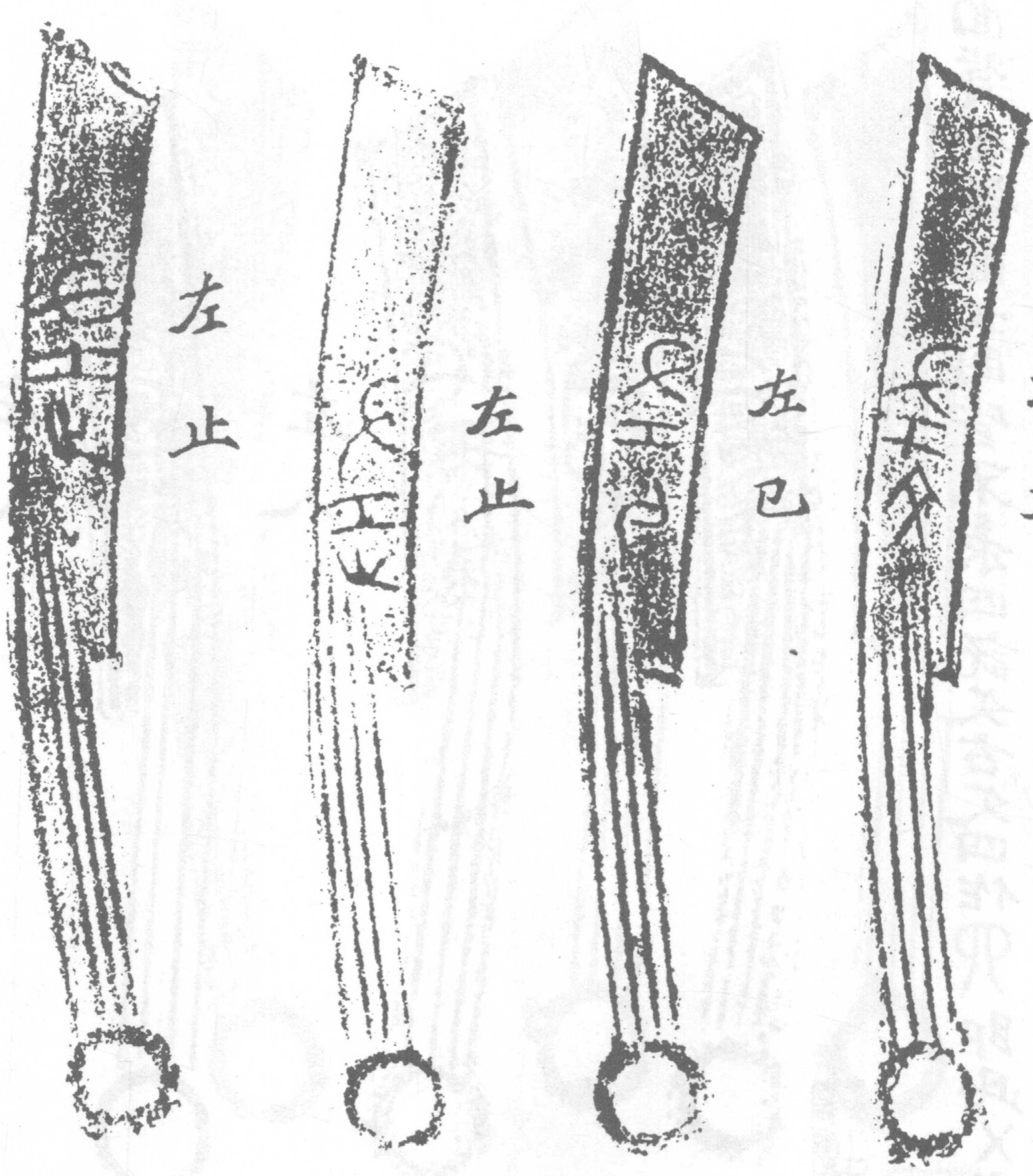


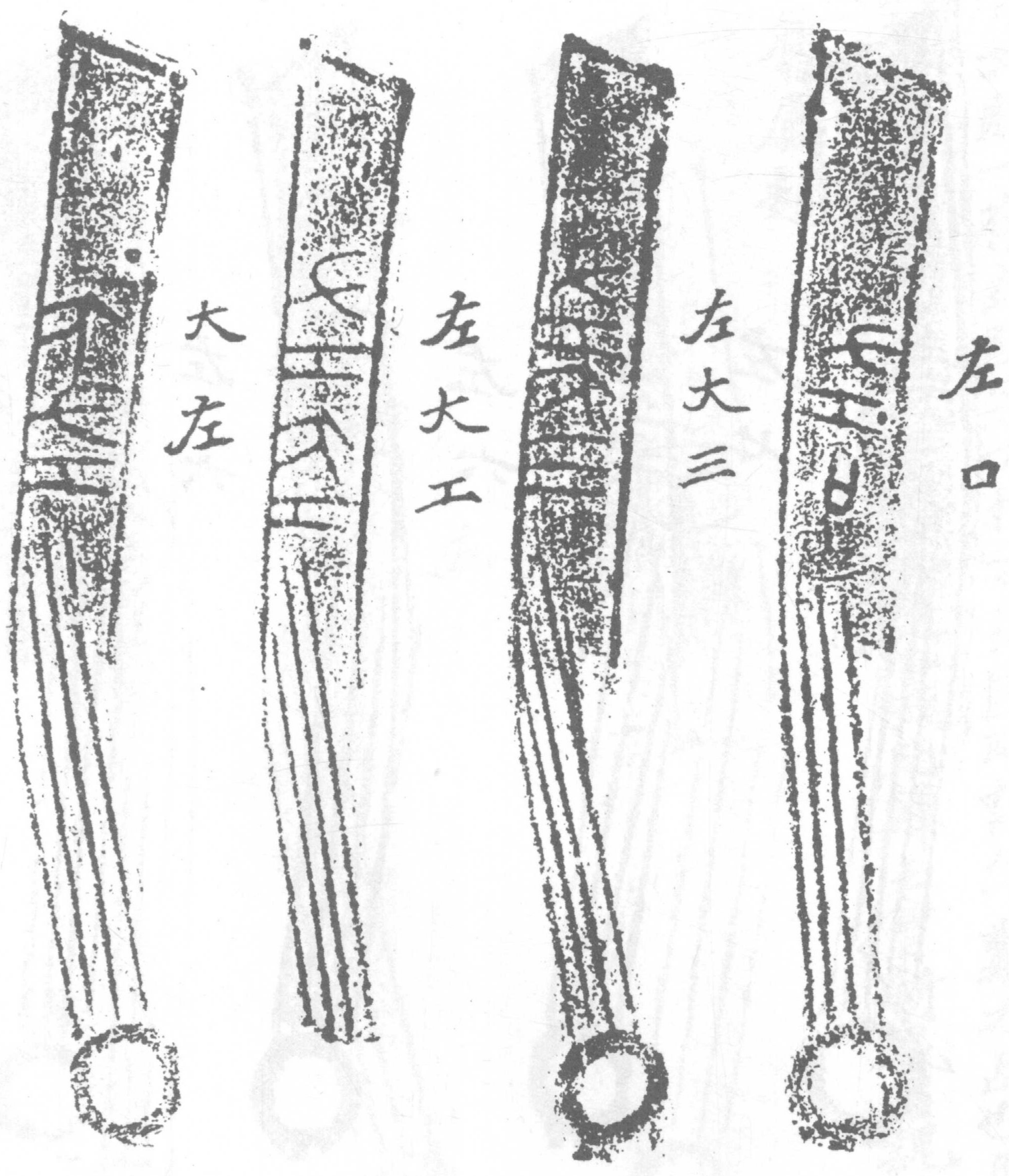
右十一品一二面背全餘面文同皆不眾四說文古文四作𠘨即此乂古文五字見說文乂亦可釋又丨丨或釋二此吕數爲紀也



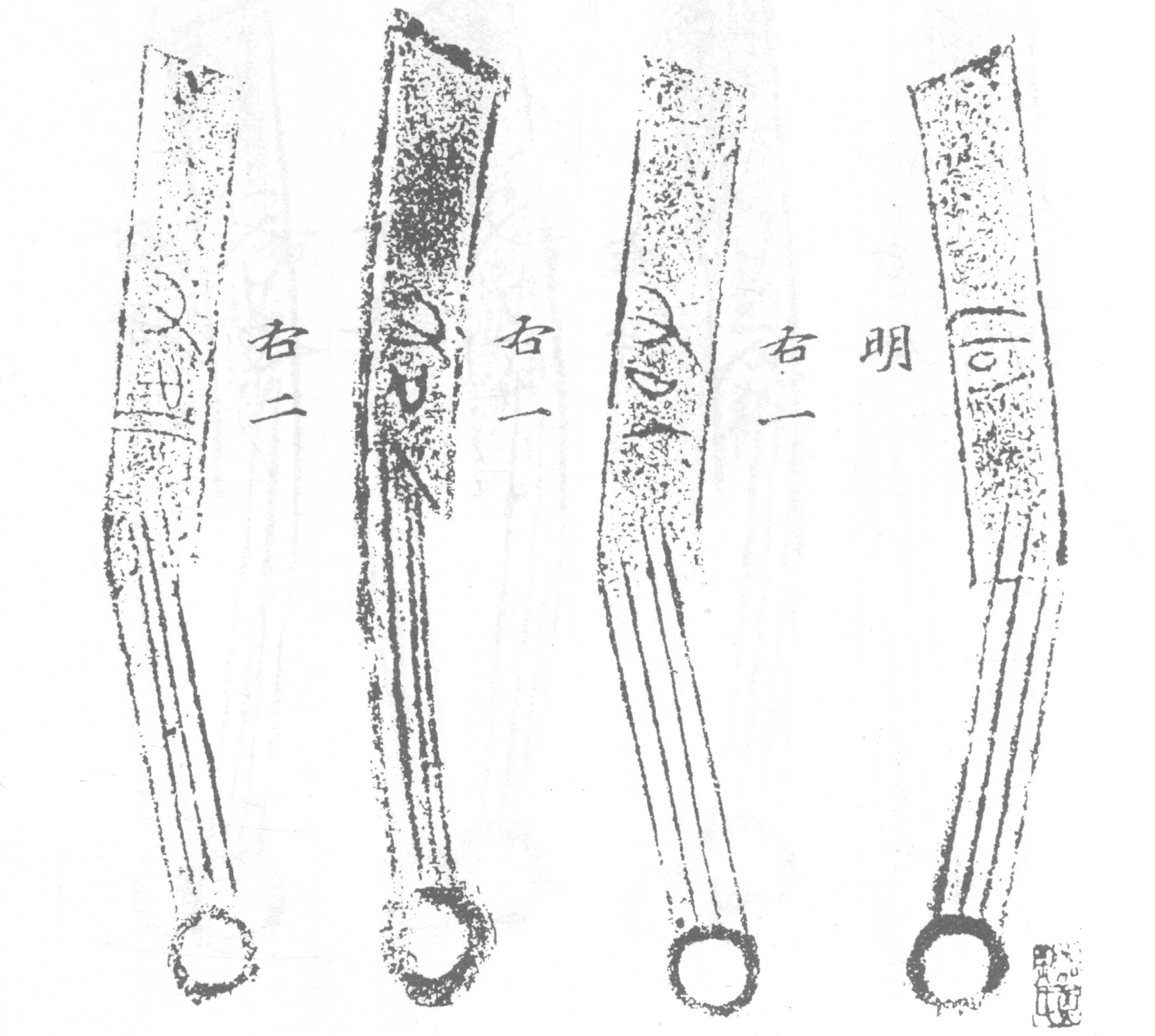


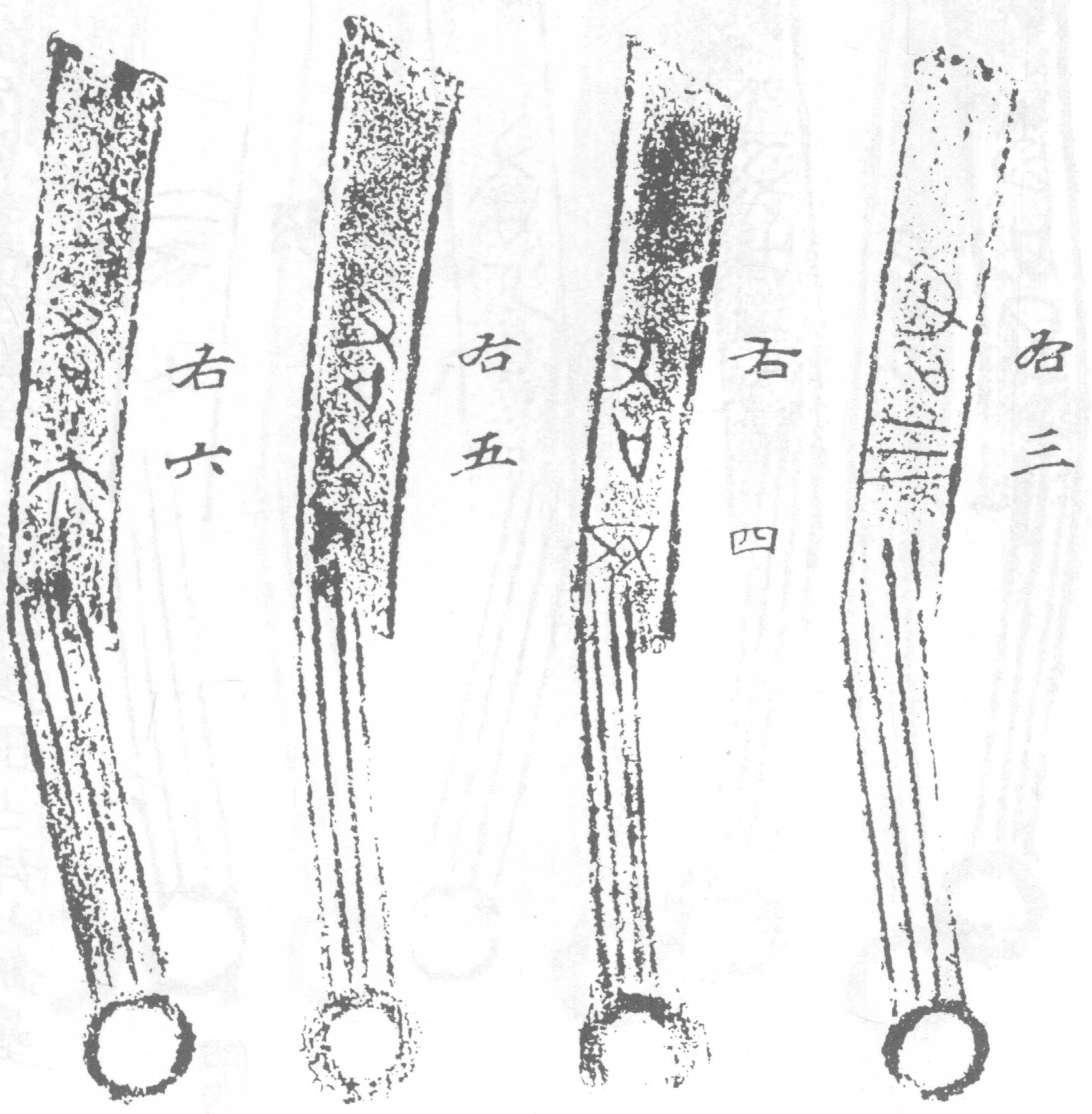
右五品一面背全餘皆背文甲古刻作十𡨦見丙古刻作內即此伯晨鼎丙午亥詳列國刀

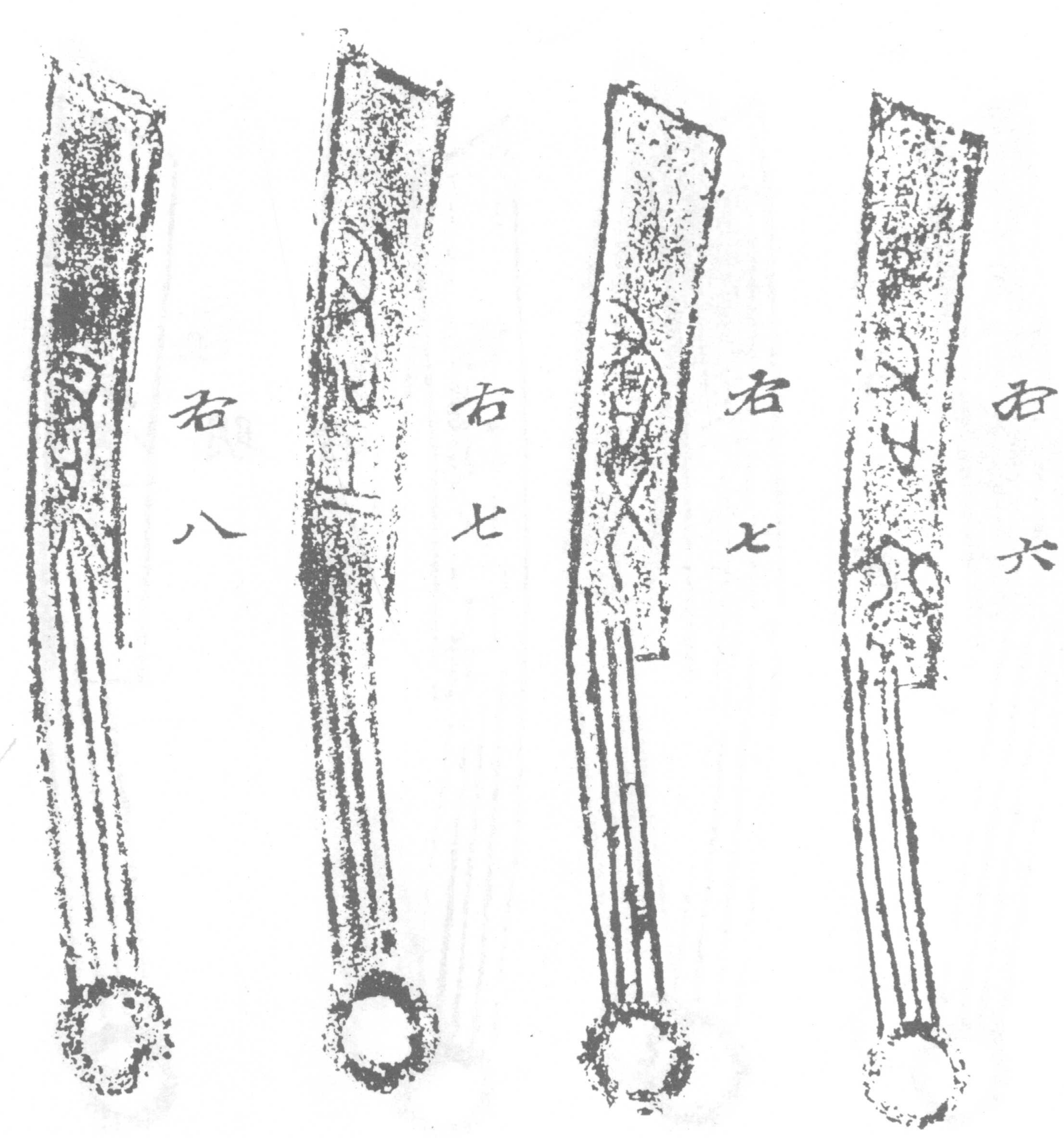


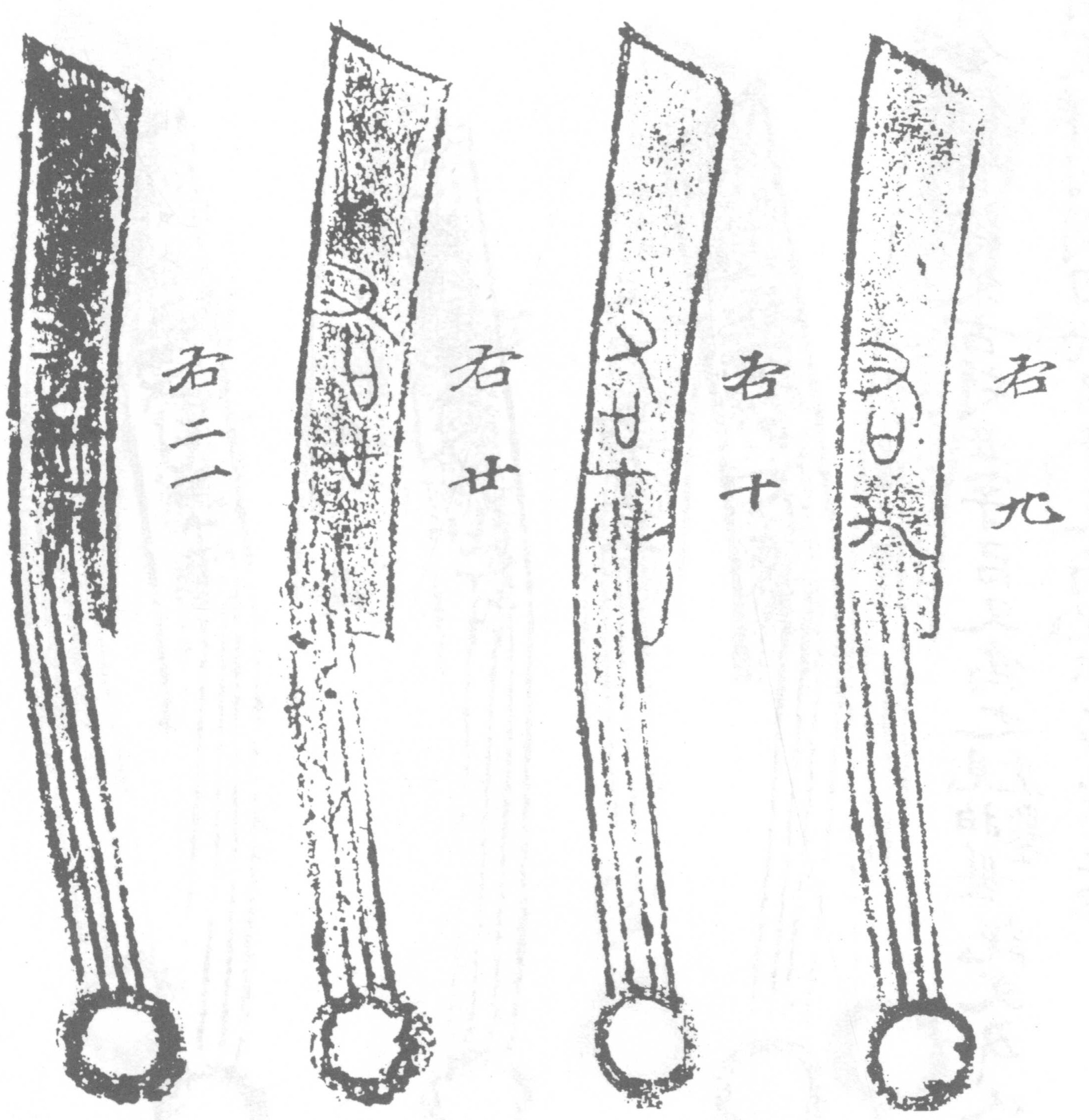


右九品一面背全餘皆背文此㠯上皆㠯左為紀㠯下皆㠯右為紀

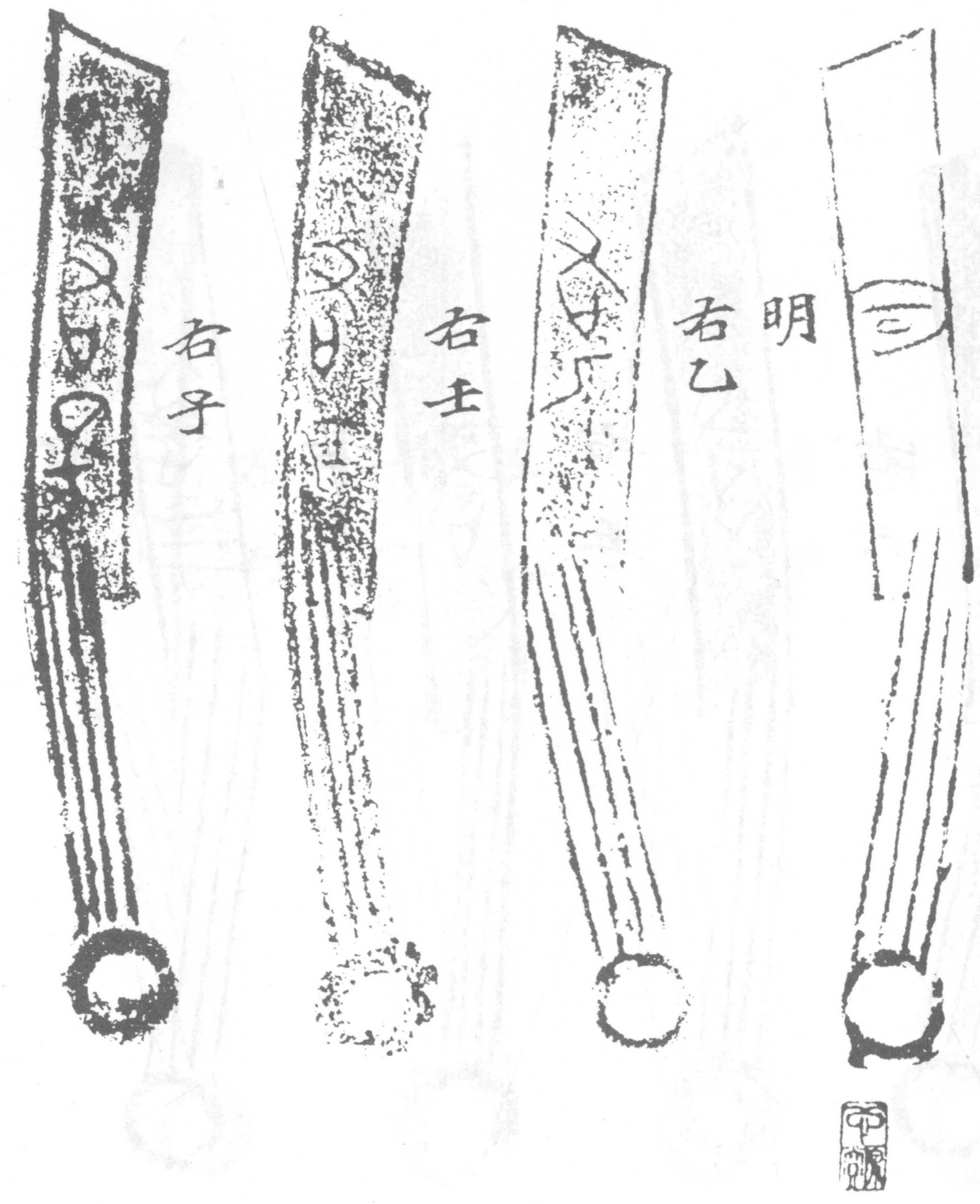

明
右一
右一
右二

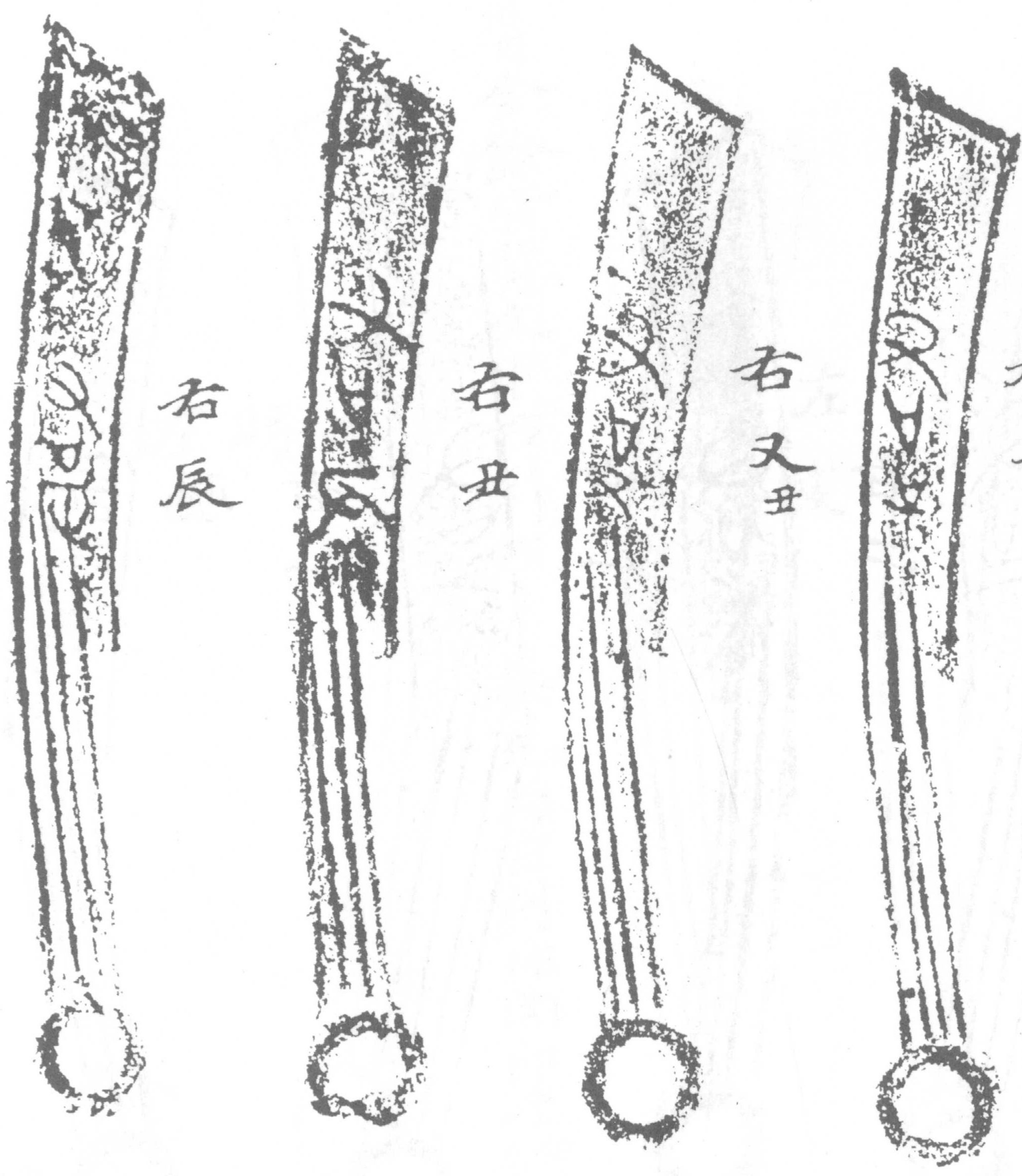

右三
右四
右五
右六


右六
右七
右七
右八

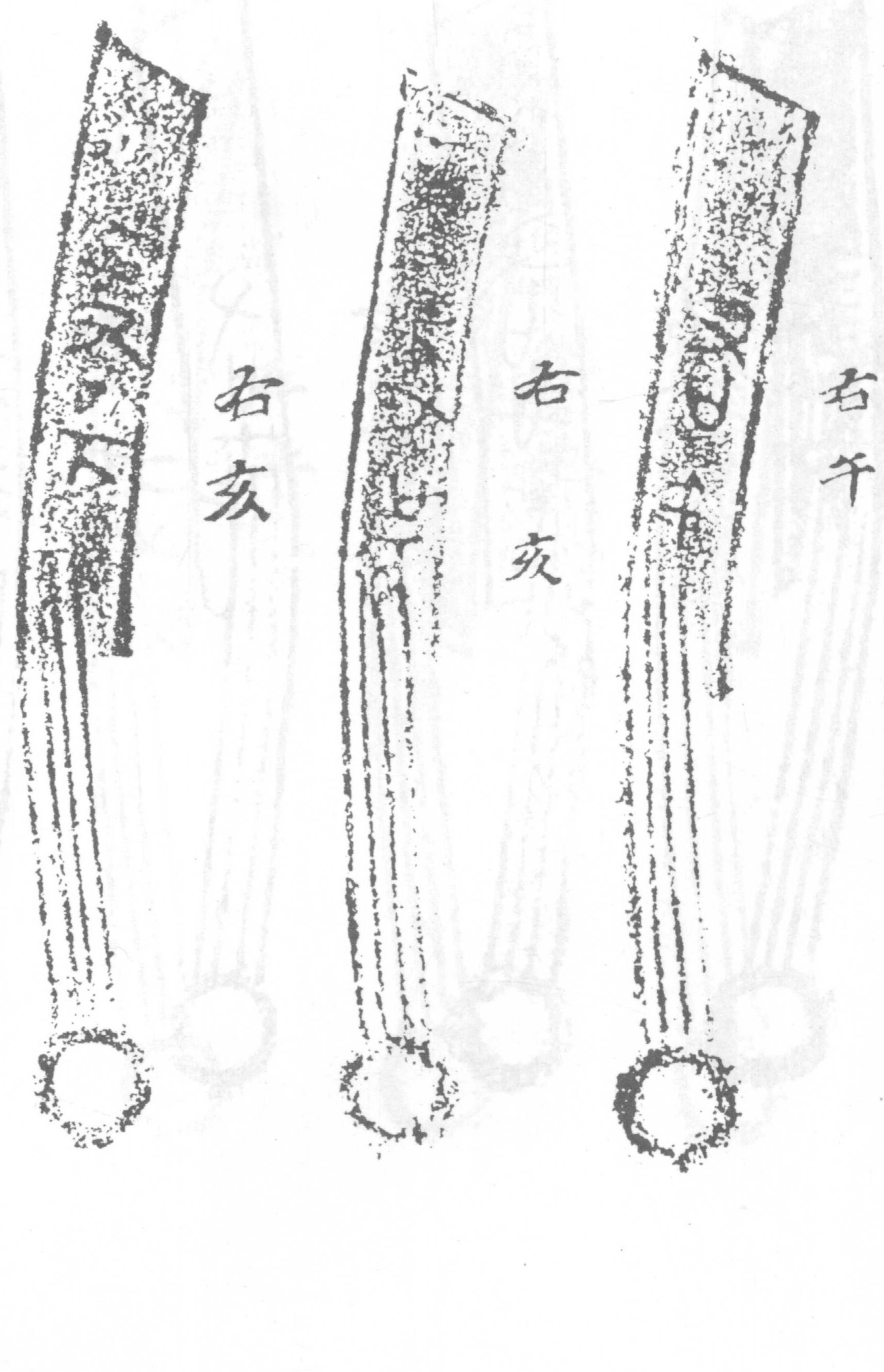

右九
右十
右廿
右二一

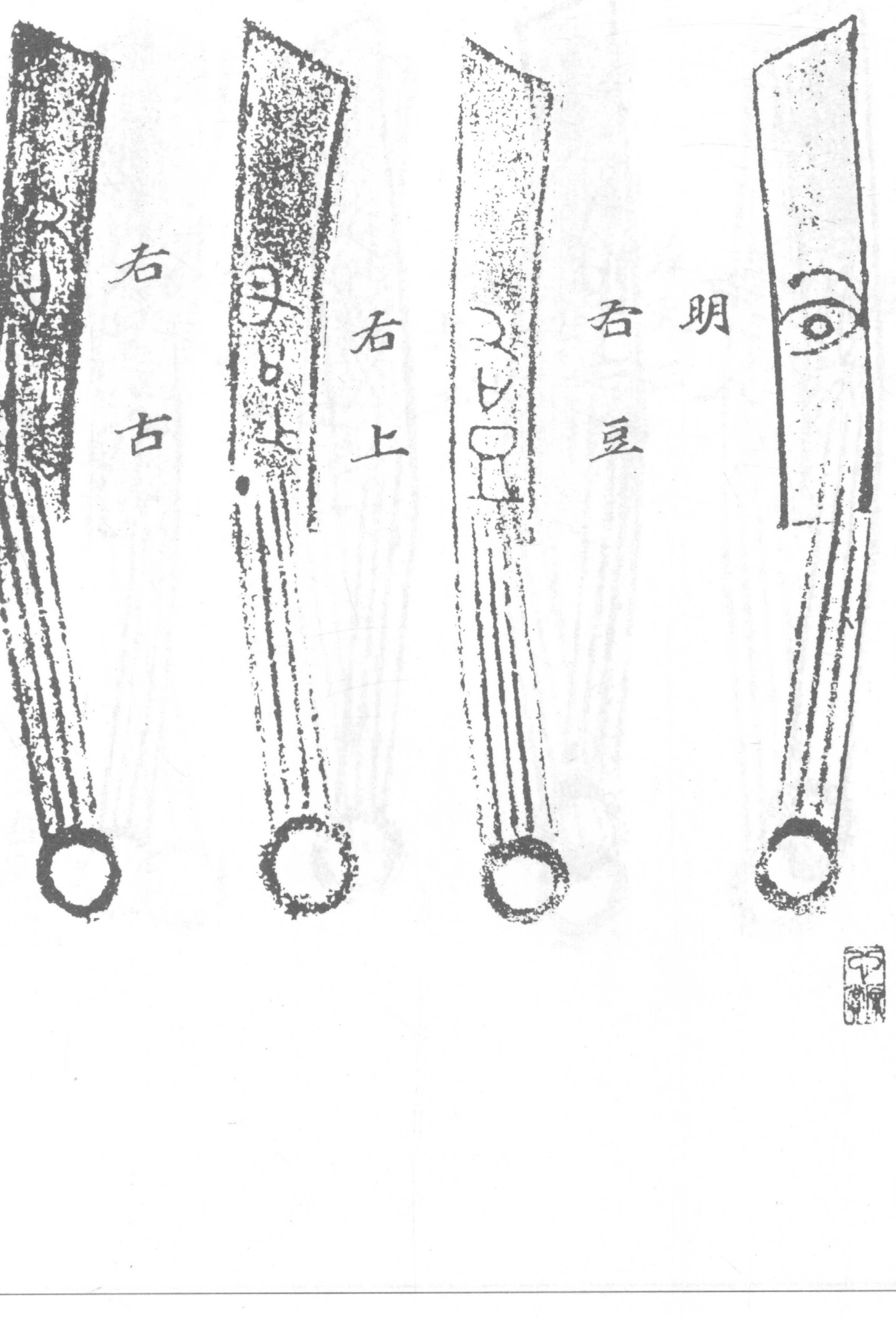
右十五品一面背全餘皆背文此吕數爲紀較左字爲備上詳七釿壘



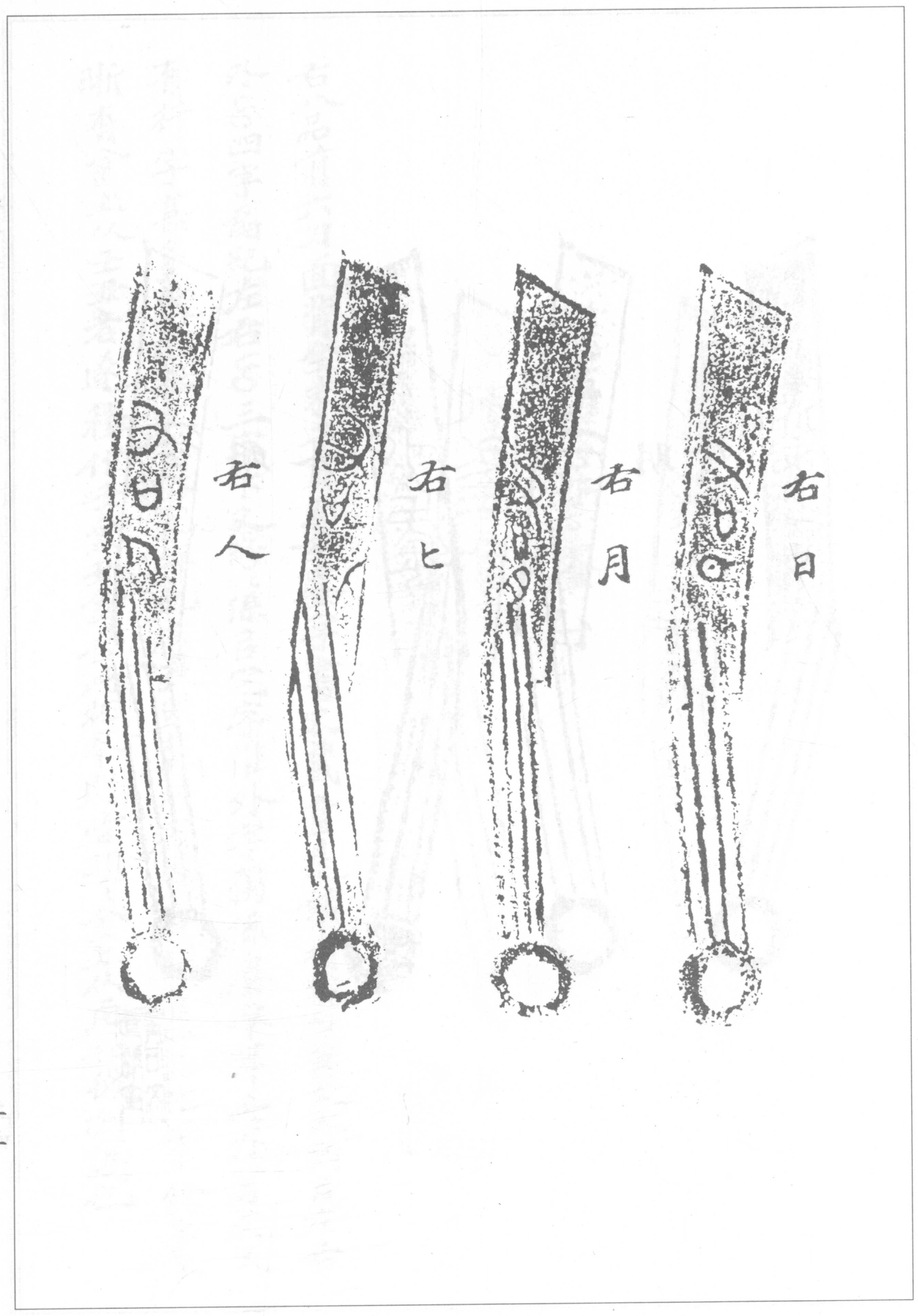


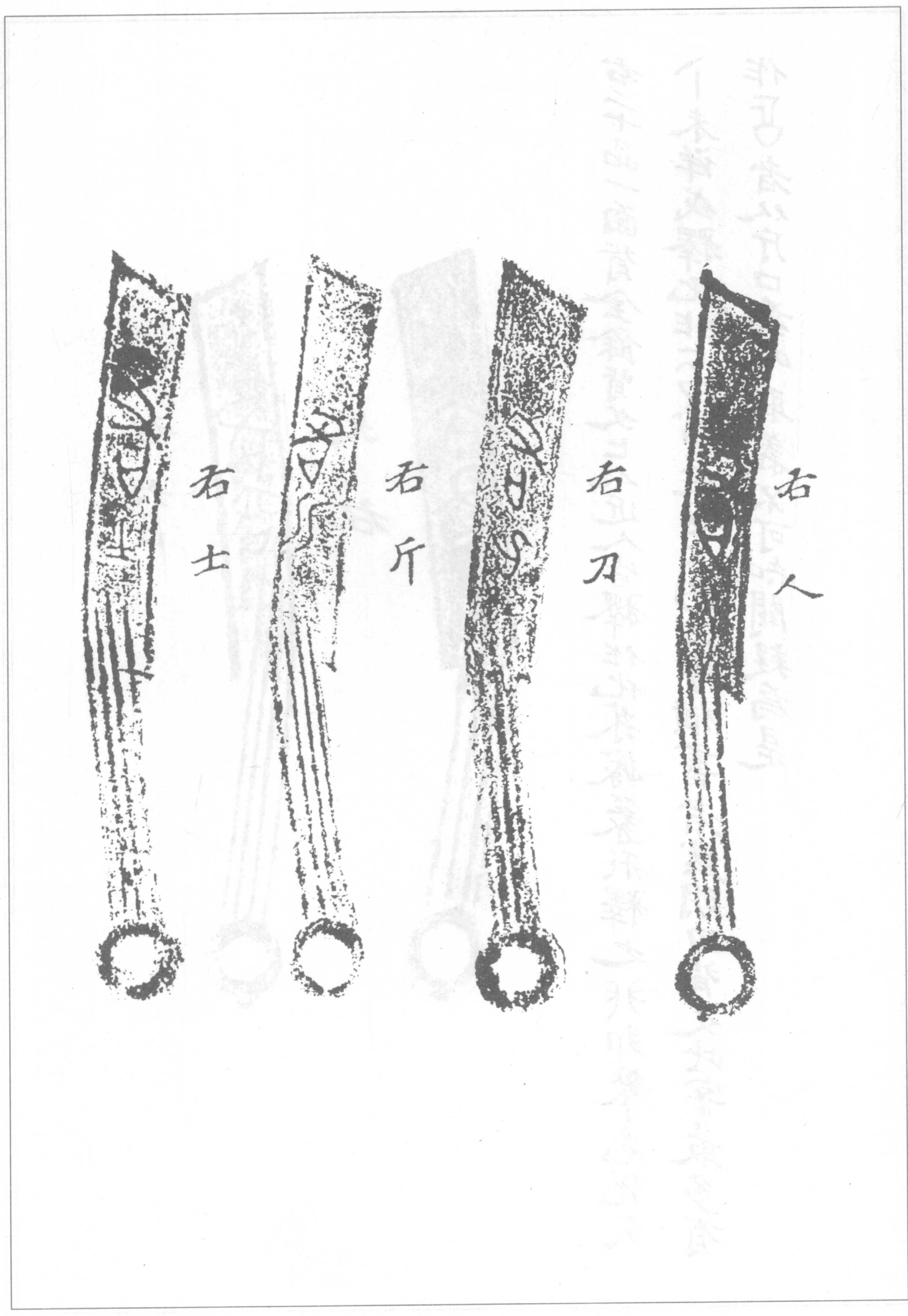
右十品一面背全餘皆背文古刻丑字吕又爲之見柏盤虎鑒說文丑从又从丨此反乃反形厄辰省亥詳列國刀此吕干支爲紀亦多於左字





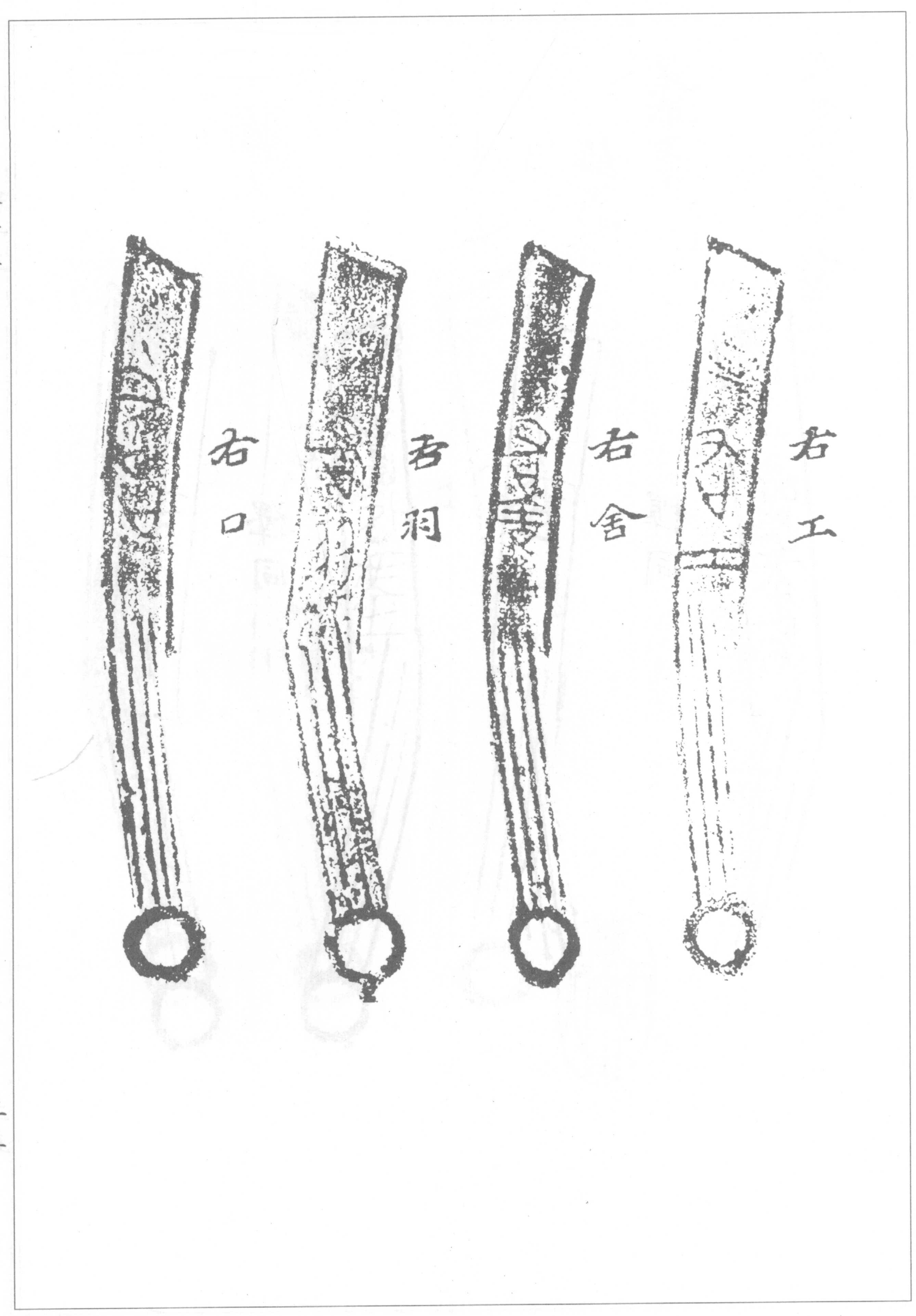
卷一三

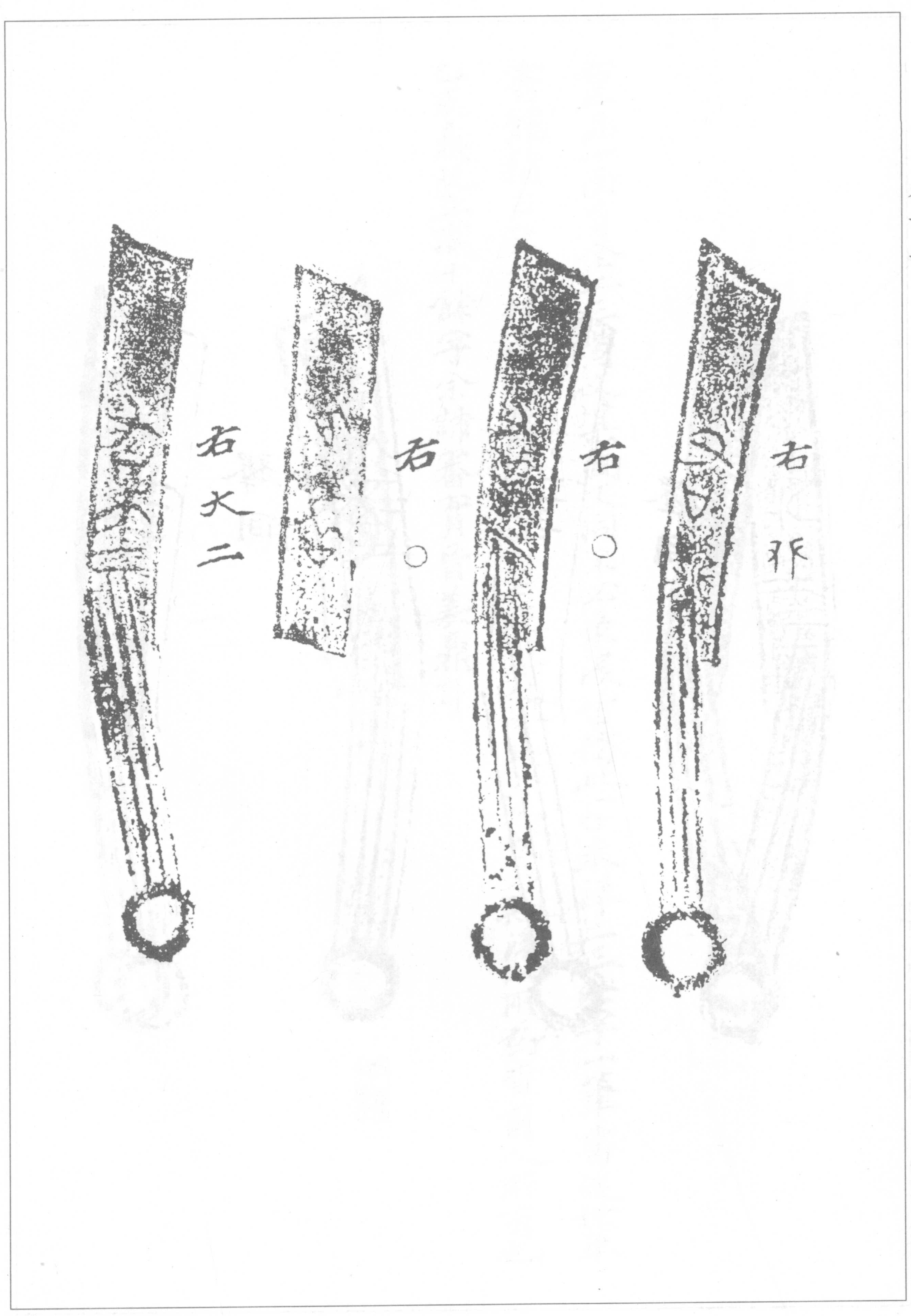




二二

卷一三

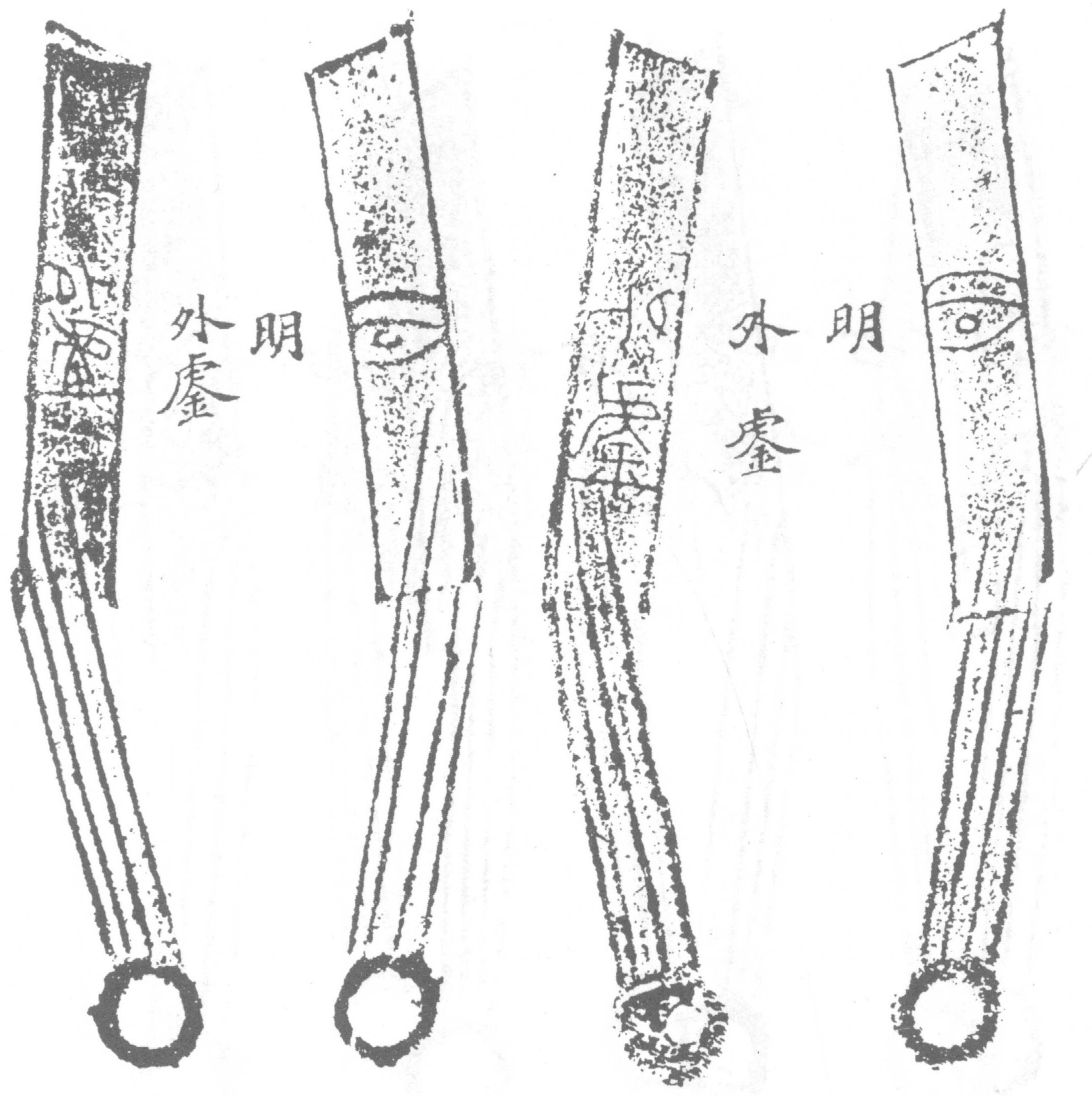




二三

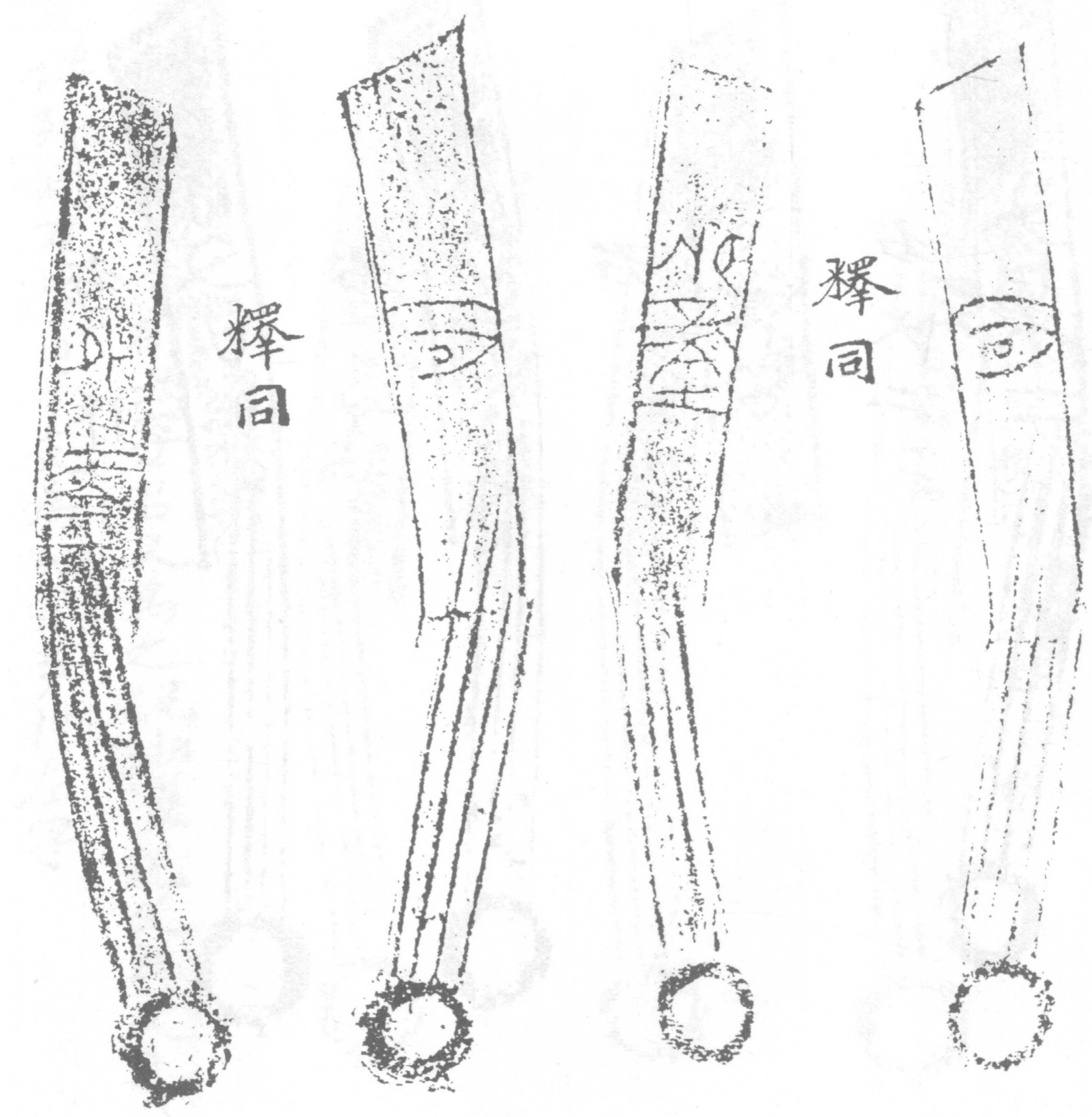


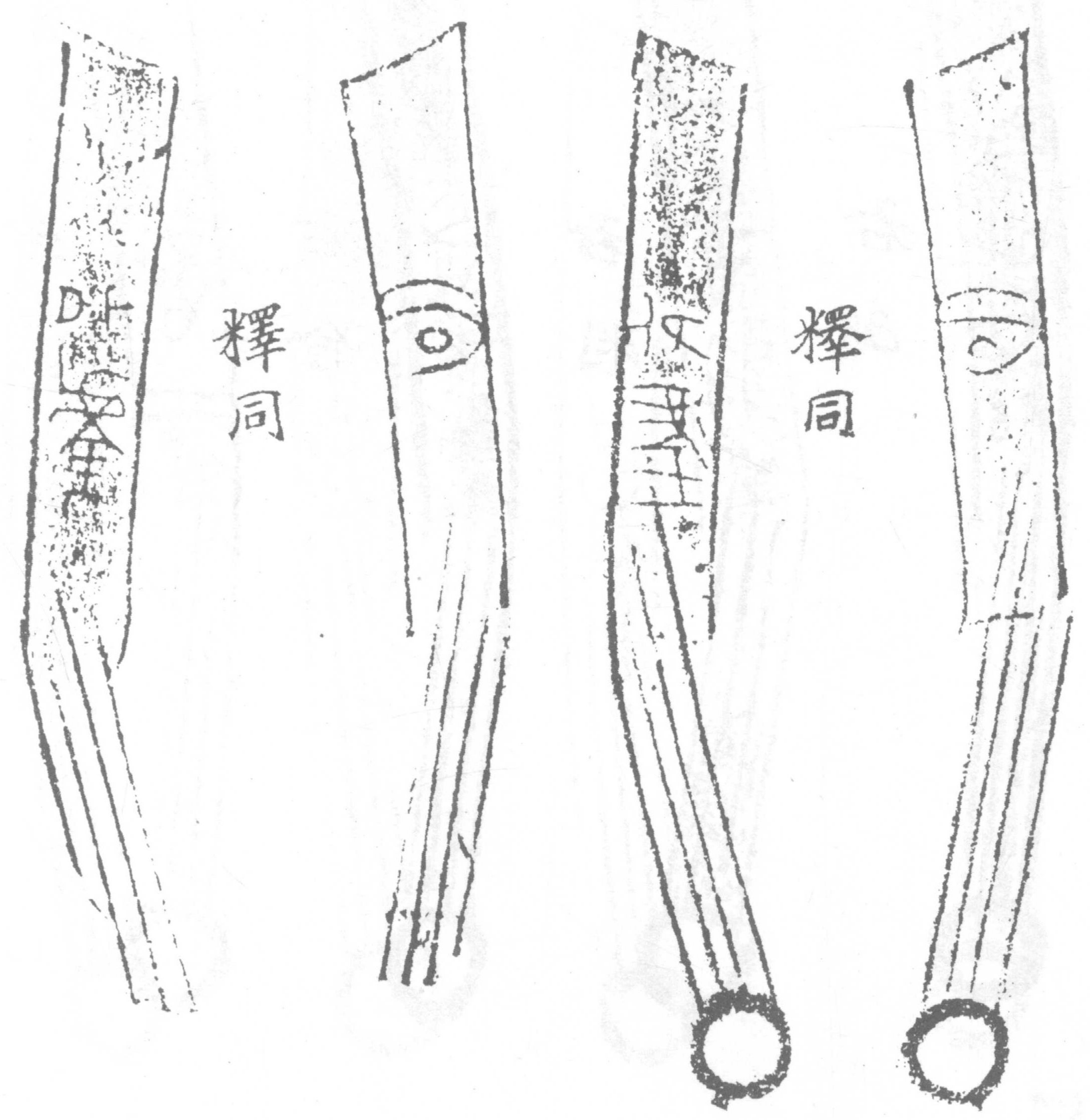
右二十品一面背全餘背文匕人近人皆釋作化[illegible]據篆形釋之非即攀見說文人卜未詳或釋化非[illegible]當是召[illegible]乃刀字橫書者然明刀背文此字最多有作[illegible]者从斤口為听取義不可知闕疑為是



卷一三

二四





卷一三

二五

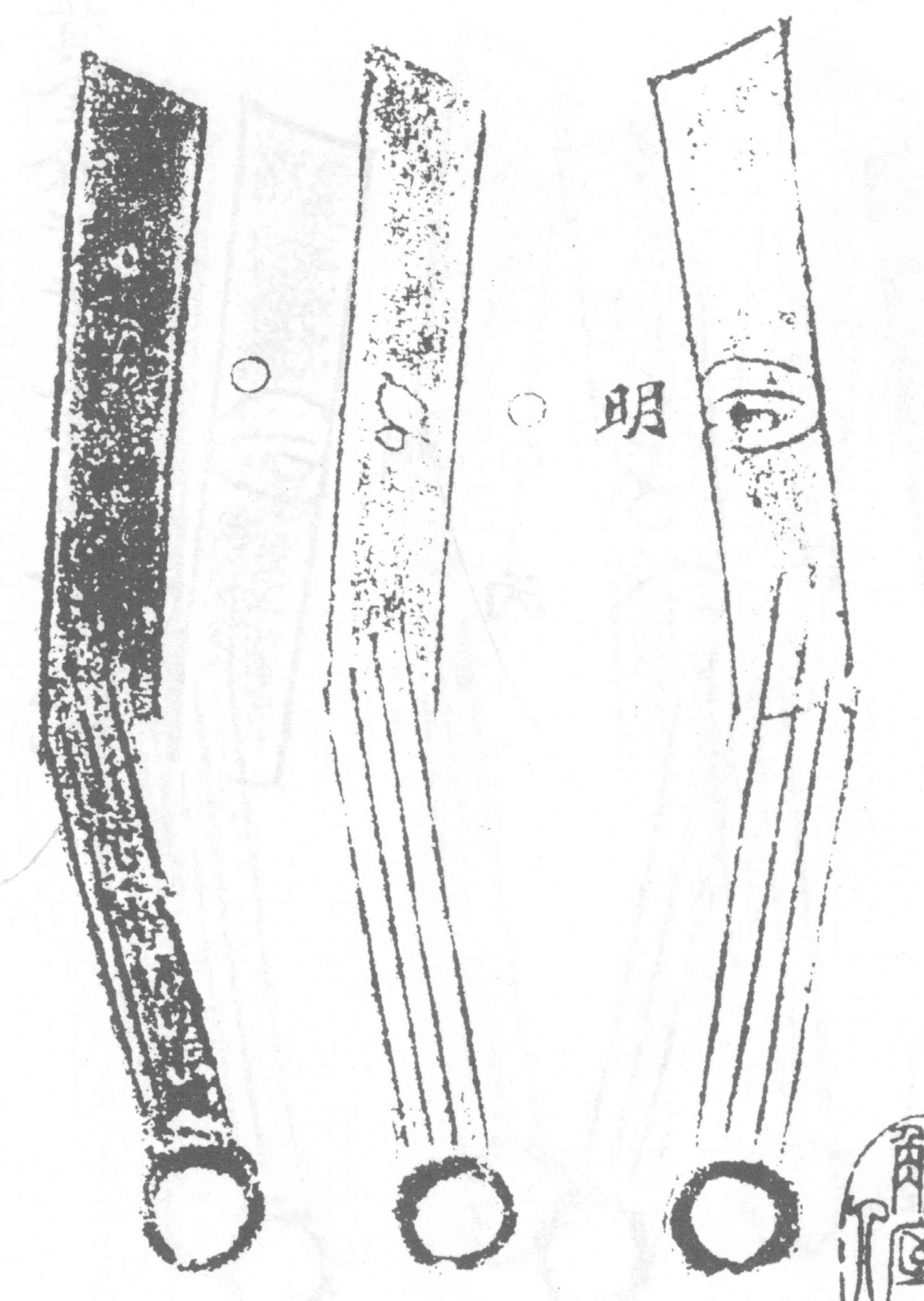


右八品前六刀面背全末二品無面文鑒字書不載當是鑪省明刀背文大約㠯左右外𠫑四字爲紀左右𠫑三字下文約ゝ係㠯它字惟外字獨係鑒字耳此外背文又有行字甚多然皆孤文不係它字也古泉匯載此刀鑒字惟首一品作𨥏餘多不晰有金上从壬丑者遂釋作壬金丑金者此拓本則皆明ゝ金上从虍知彼刺譌也

奇觚室吉金文述弓十四

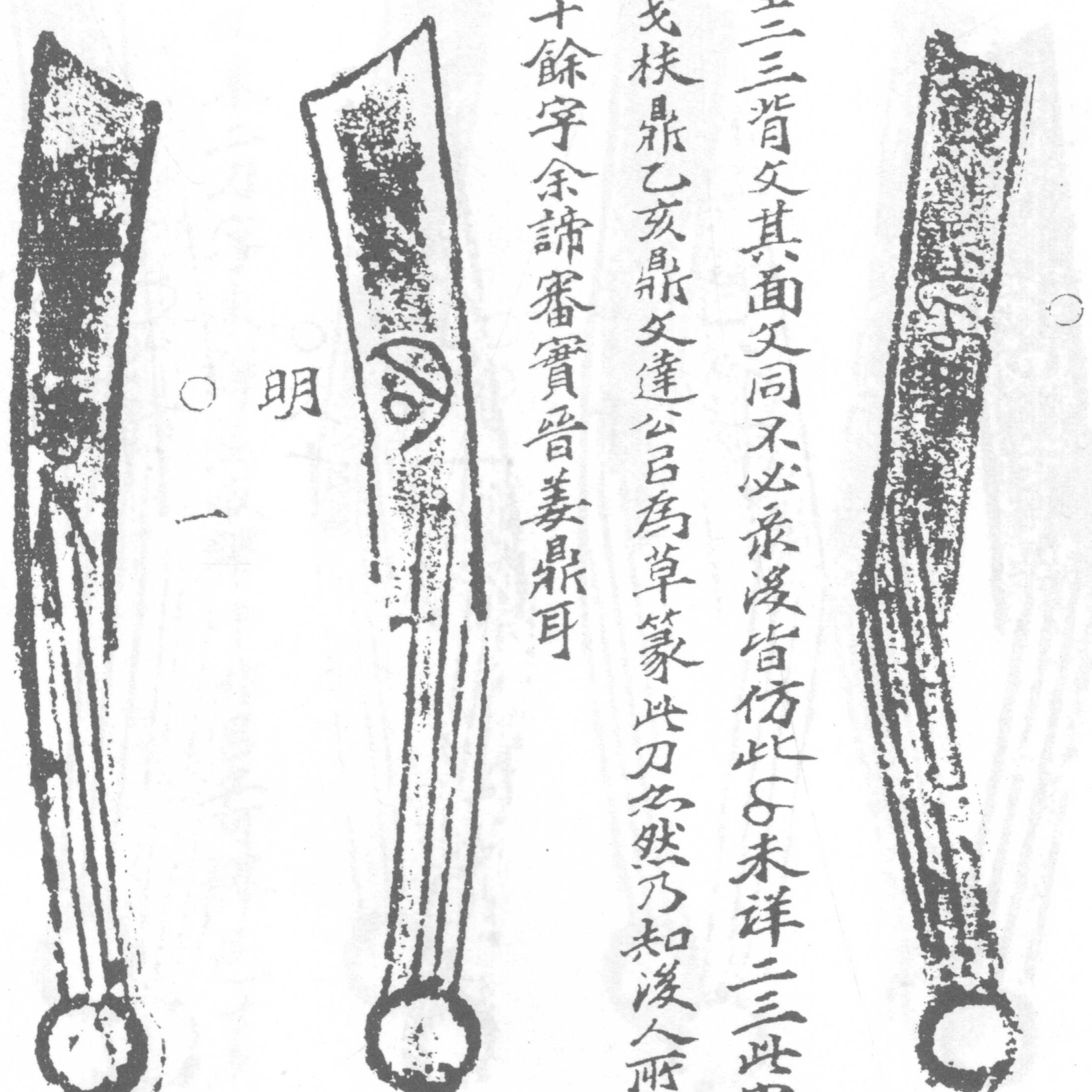
泉布文下

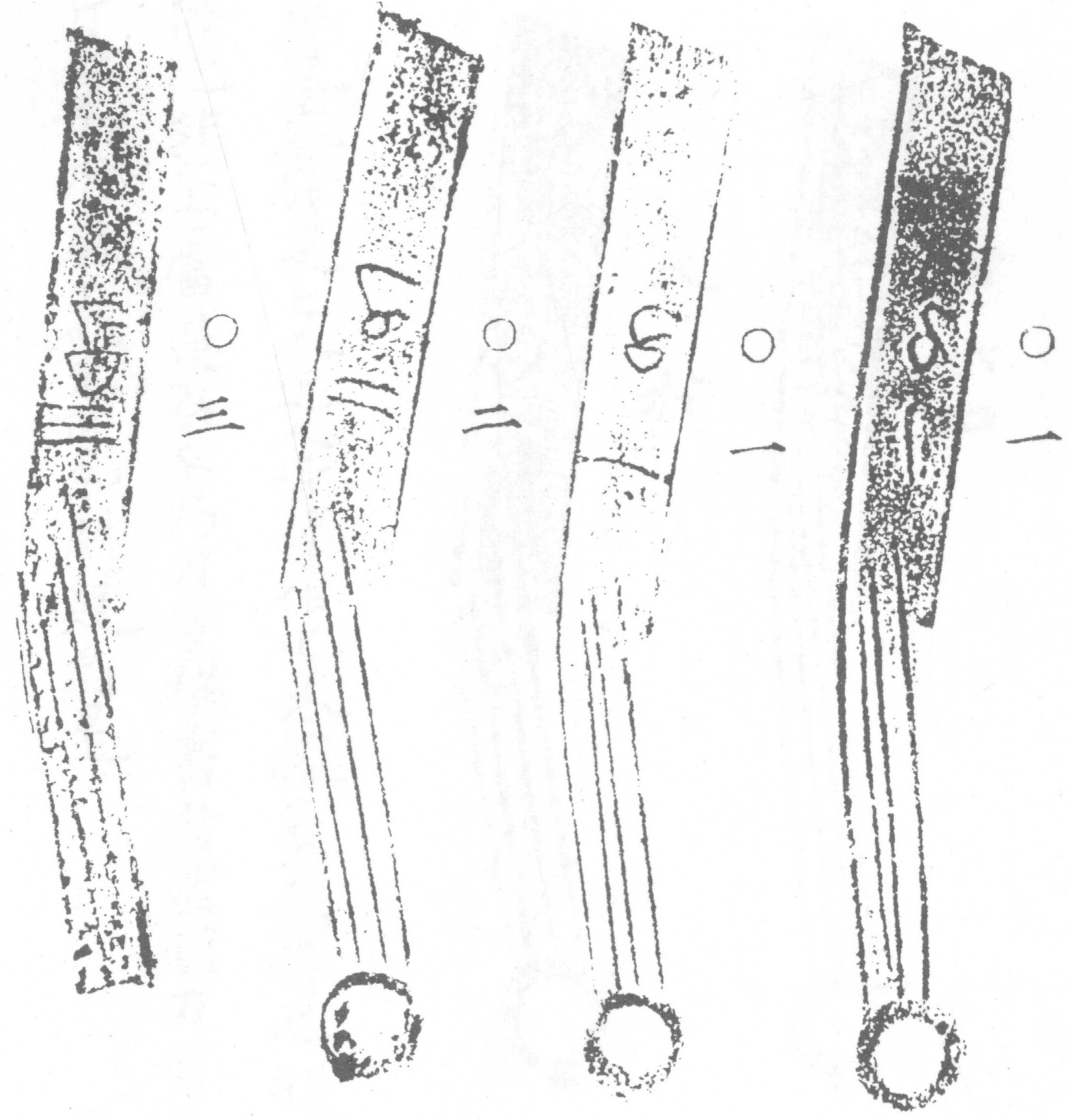
趙刀二

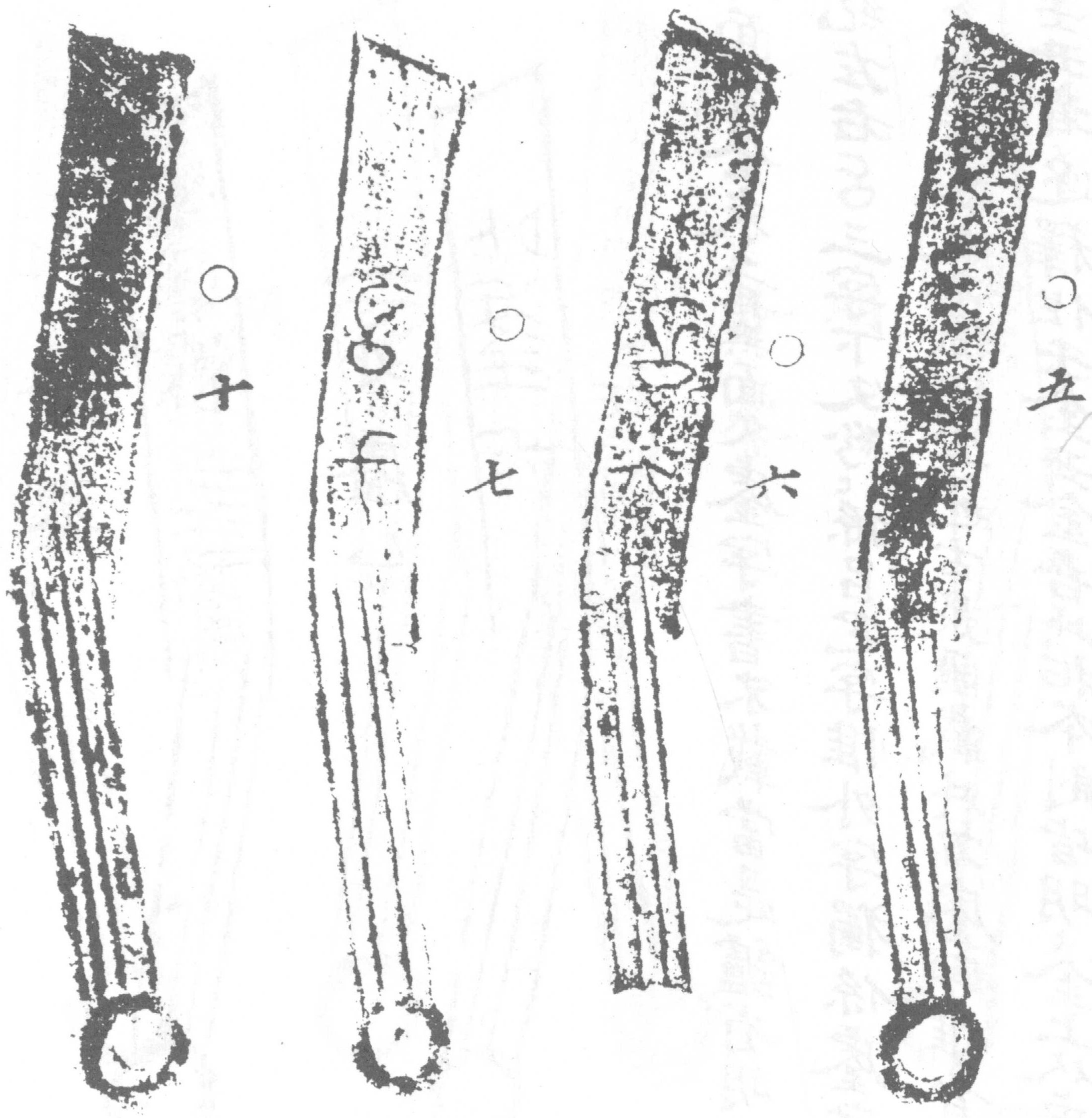


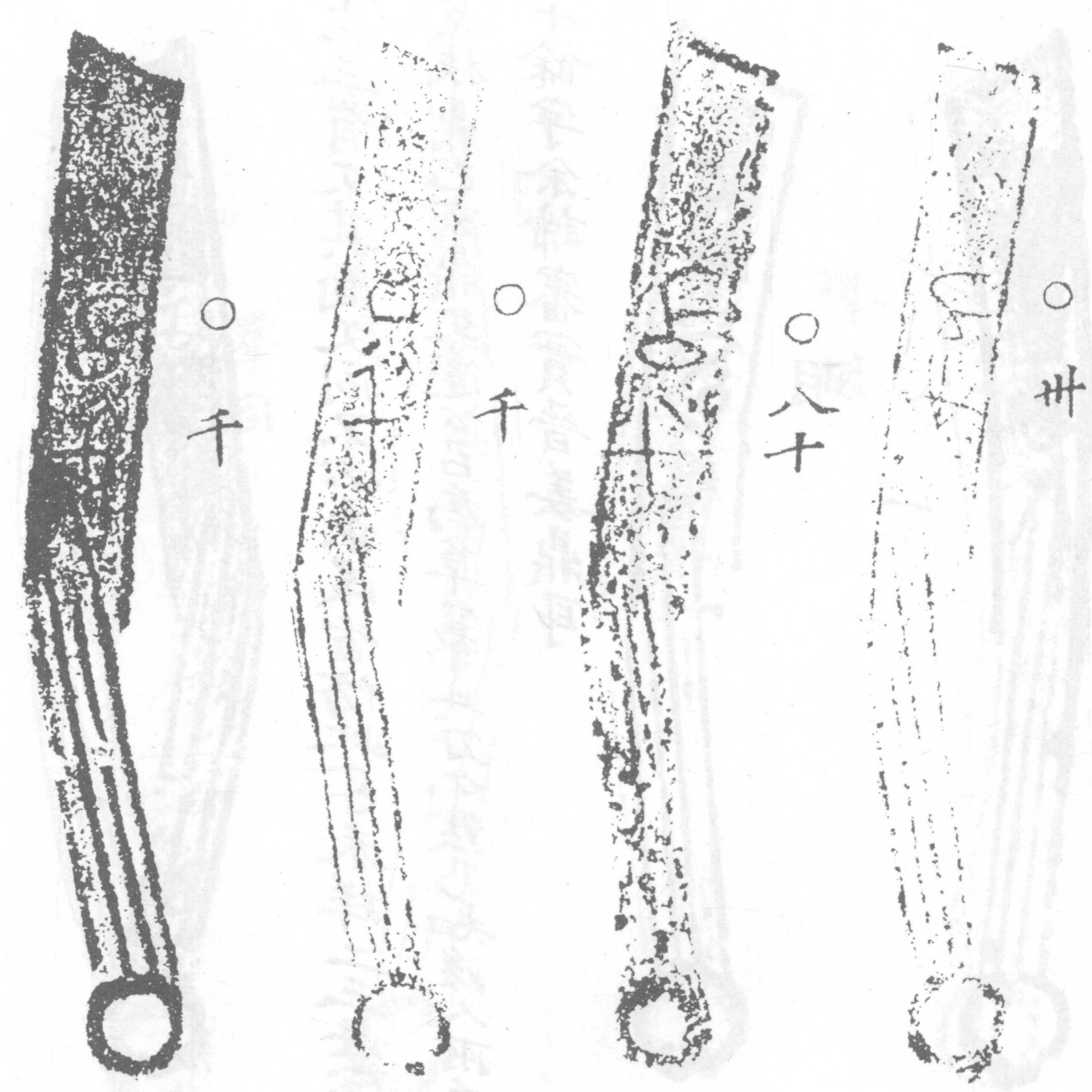
嘉魚劉心源幼丹甫學

右三品一面背全二三背文其面文同不必汞後皆仿此𠫑未詳二三此字一筆書後世草書體積古垒戈枎鼎乙亥鼎文達公㠯爲草篆此刀亦然乃知後人所爲皆前人所有也乙亥鼎阮止識十餘字余諦審實晉姜鼎耳

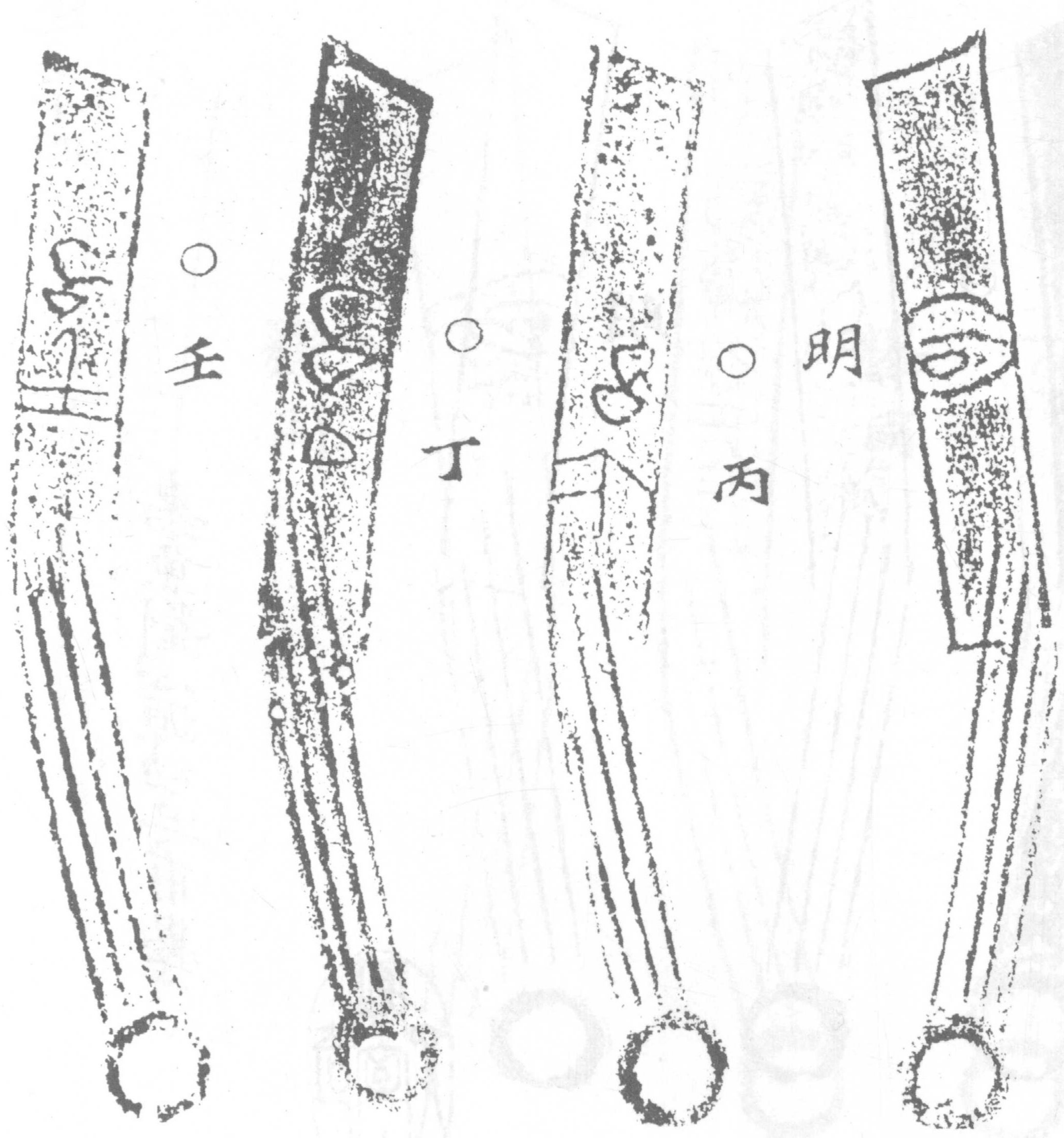


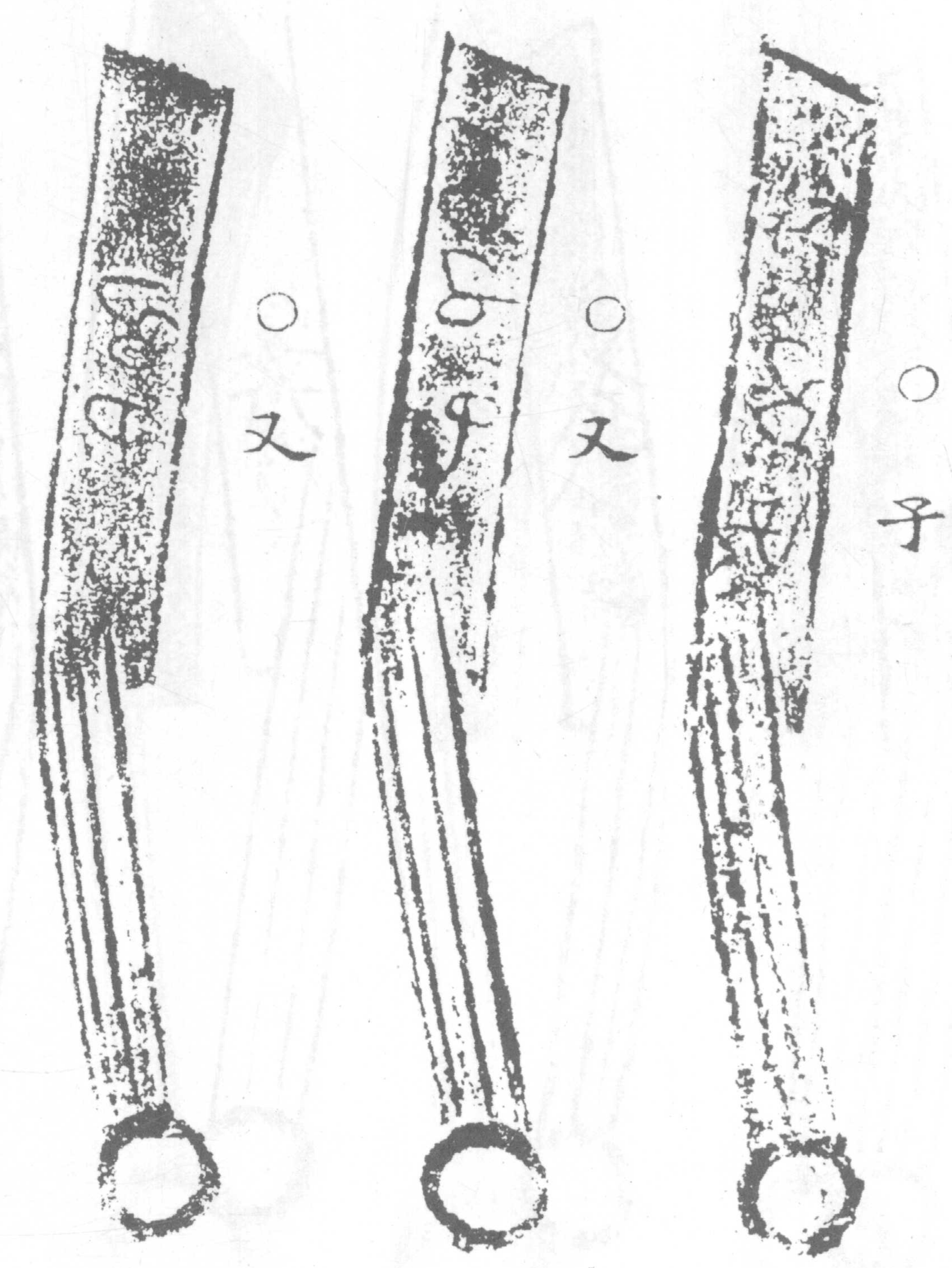




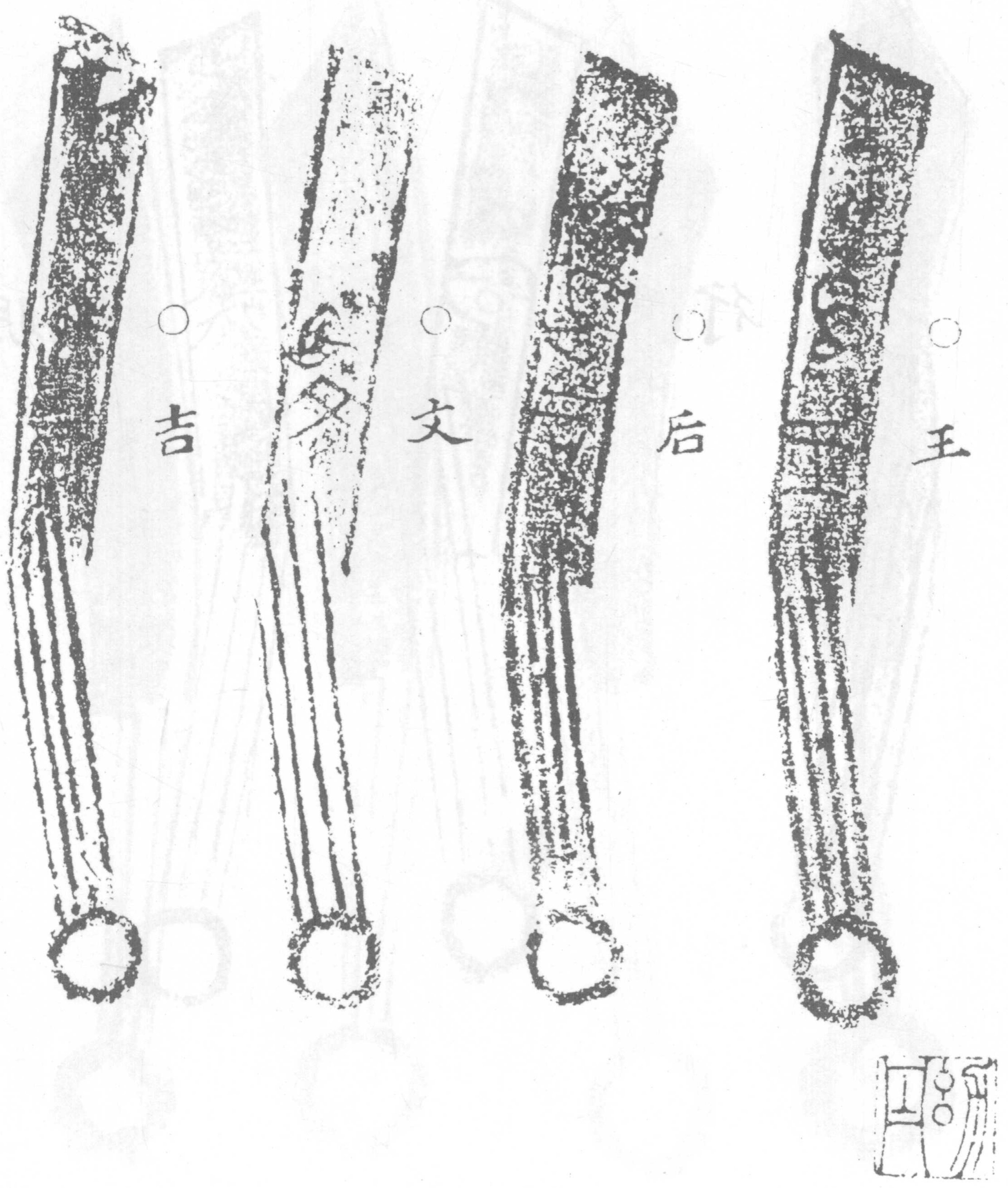


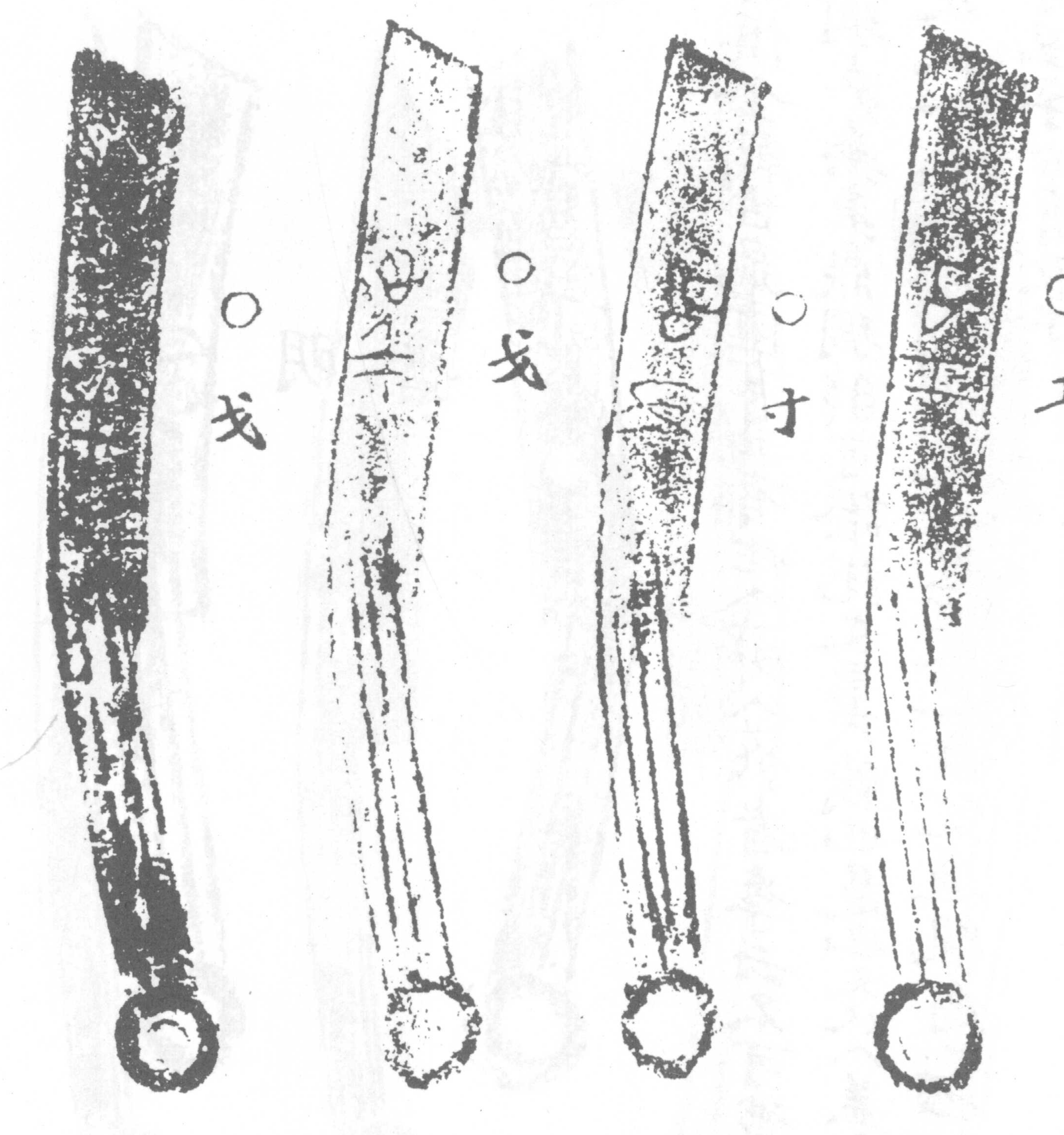
右十三品一面背全餘皆背文此㠯數為紀也

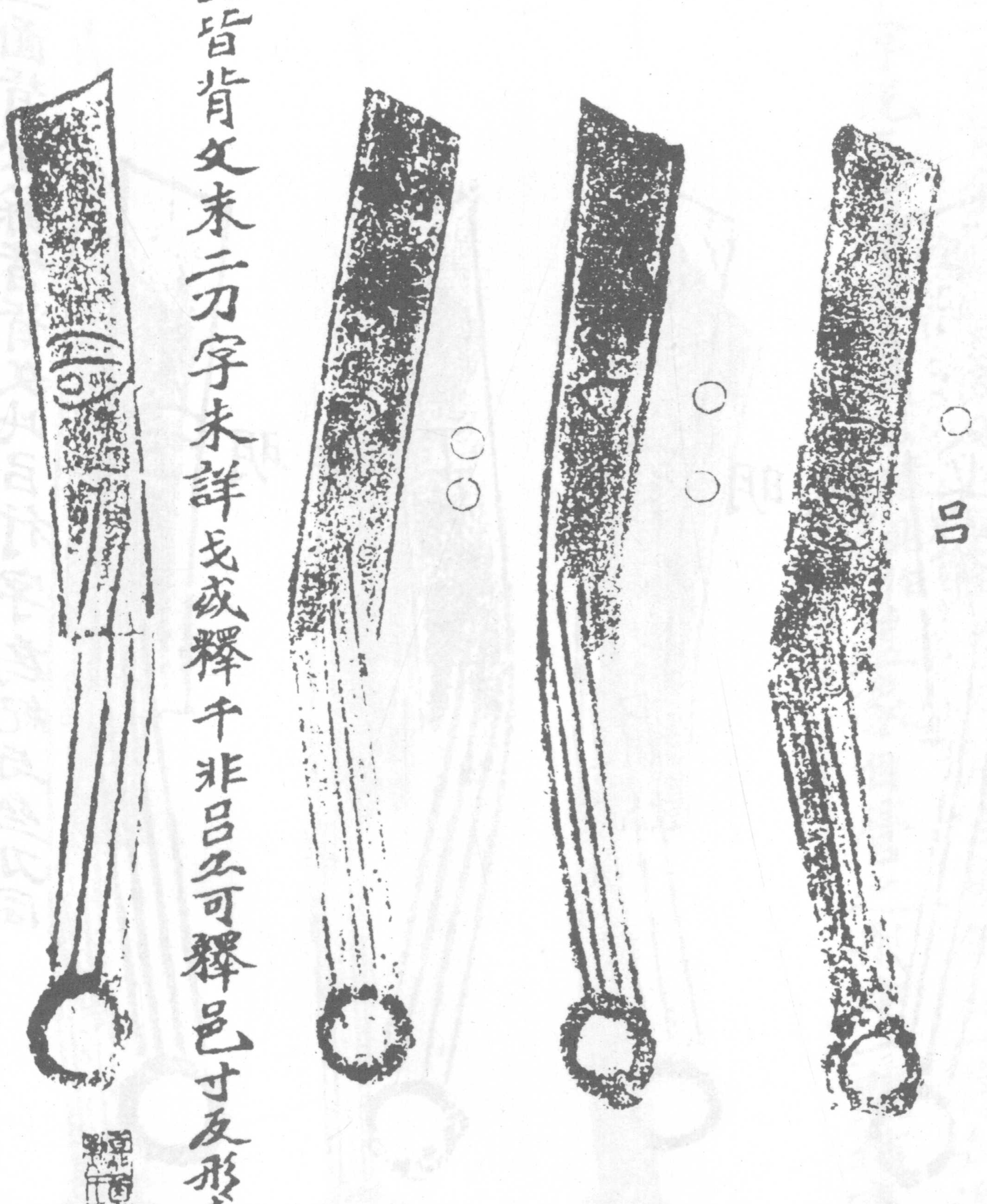




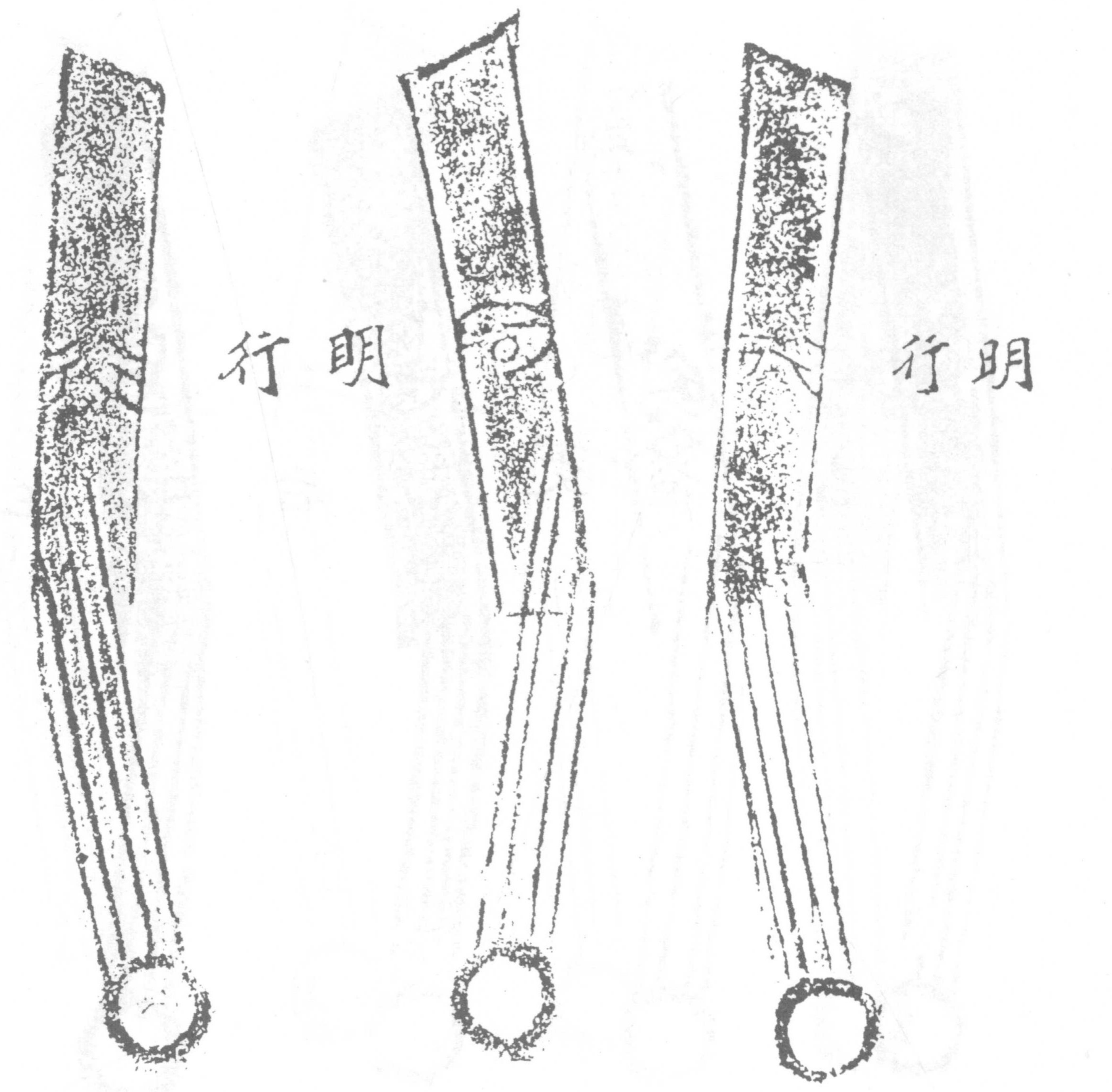
右六品一面背全餘皆背文此已千支爲紀丙詳明刀背文左字類亦可釋大釋六
惟釋下者失篆形兩文字反形古刻已又爲丑詳明刀右字類

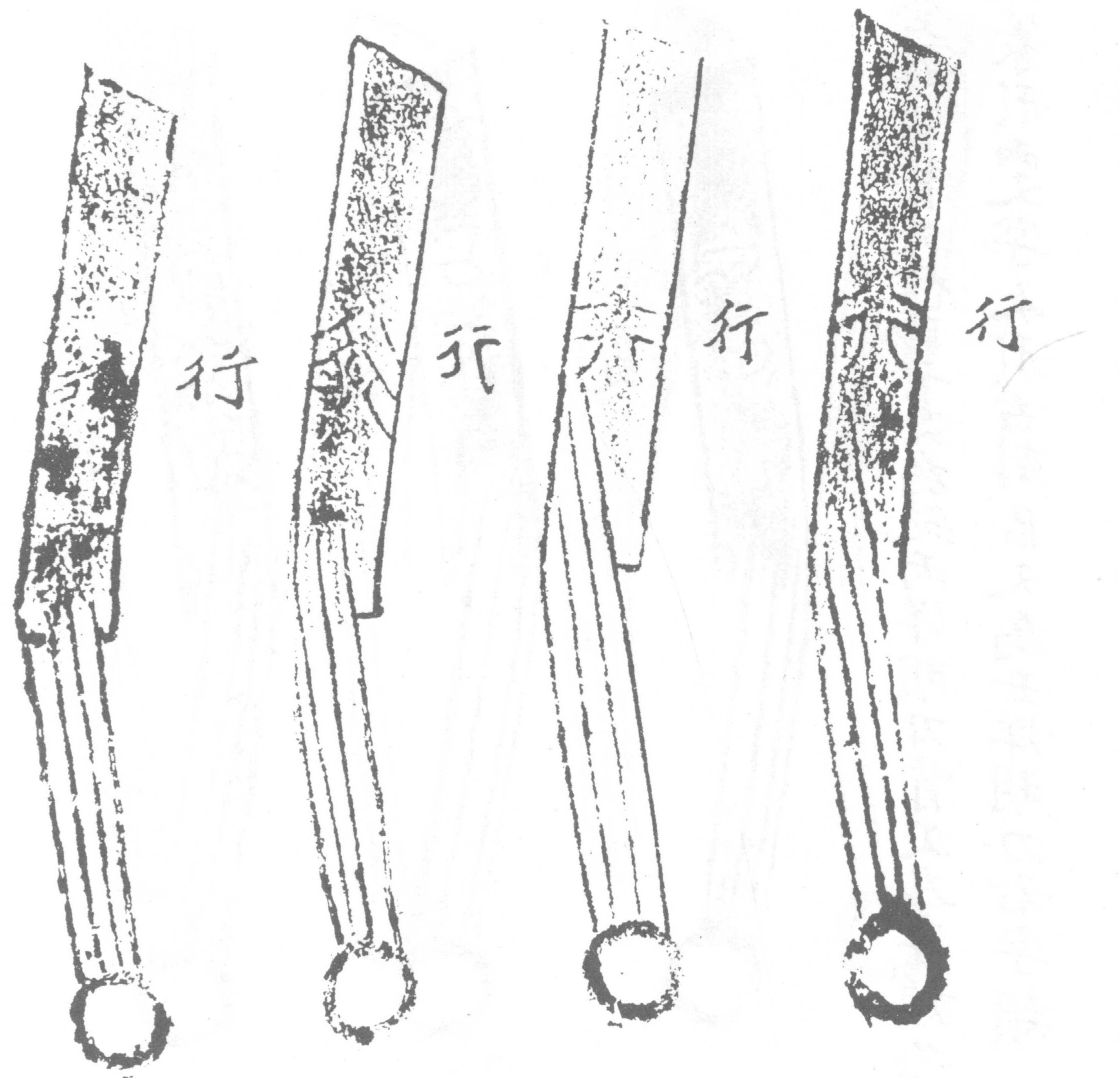




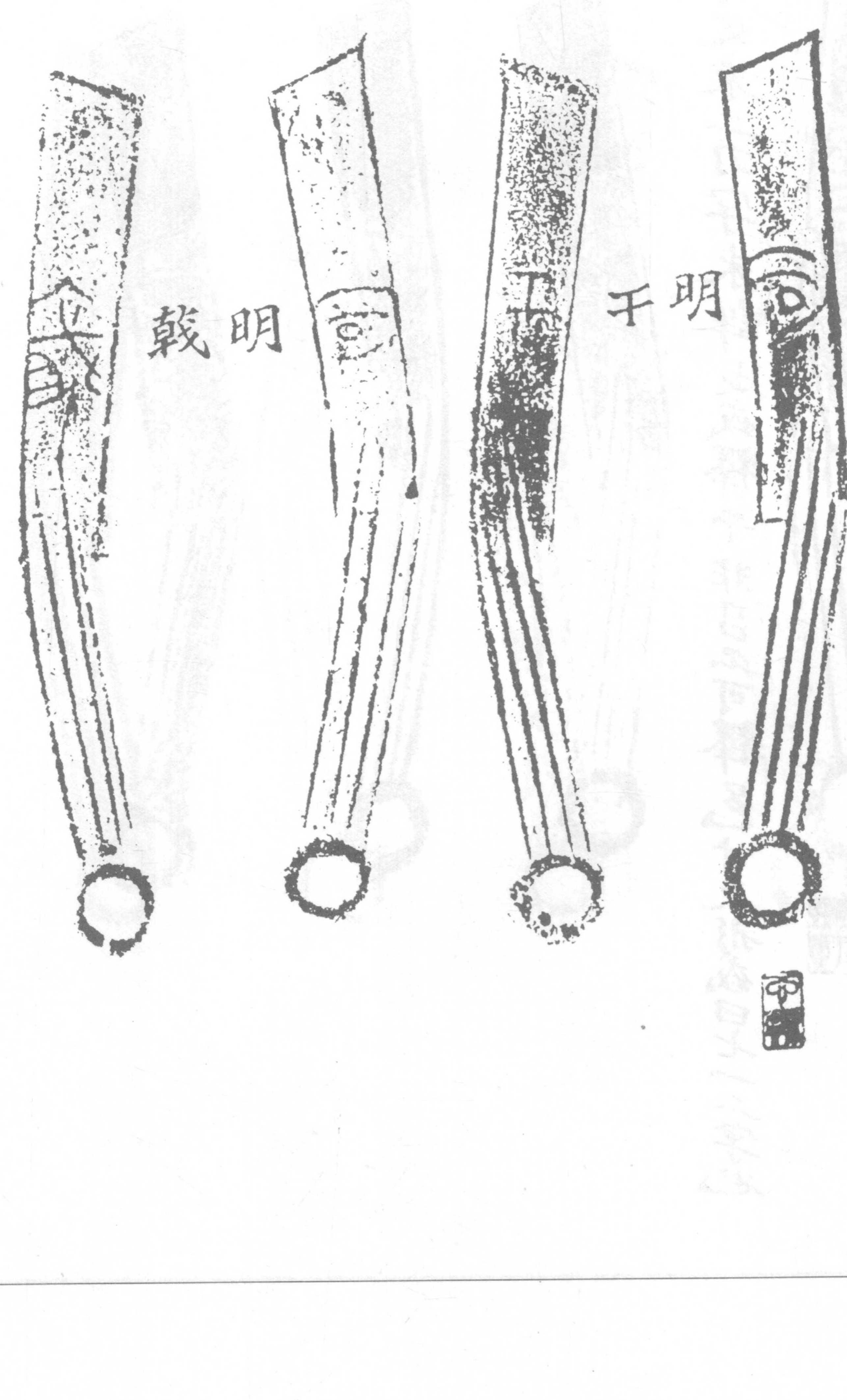


右十一品皆背文末二刀字未詳戈或釋千非吕亦可釋邑寸反形或曰七一二字也

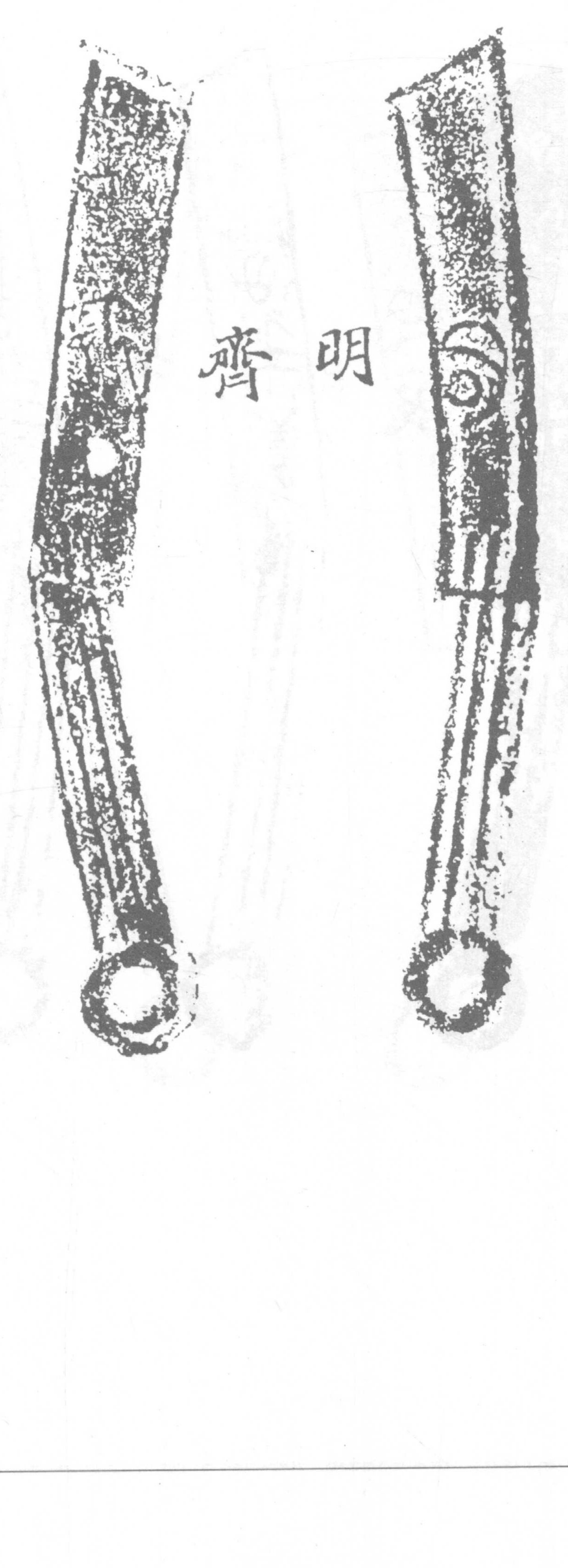




卷一四 六



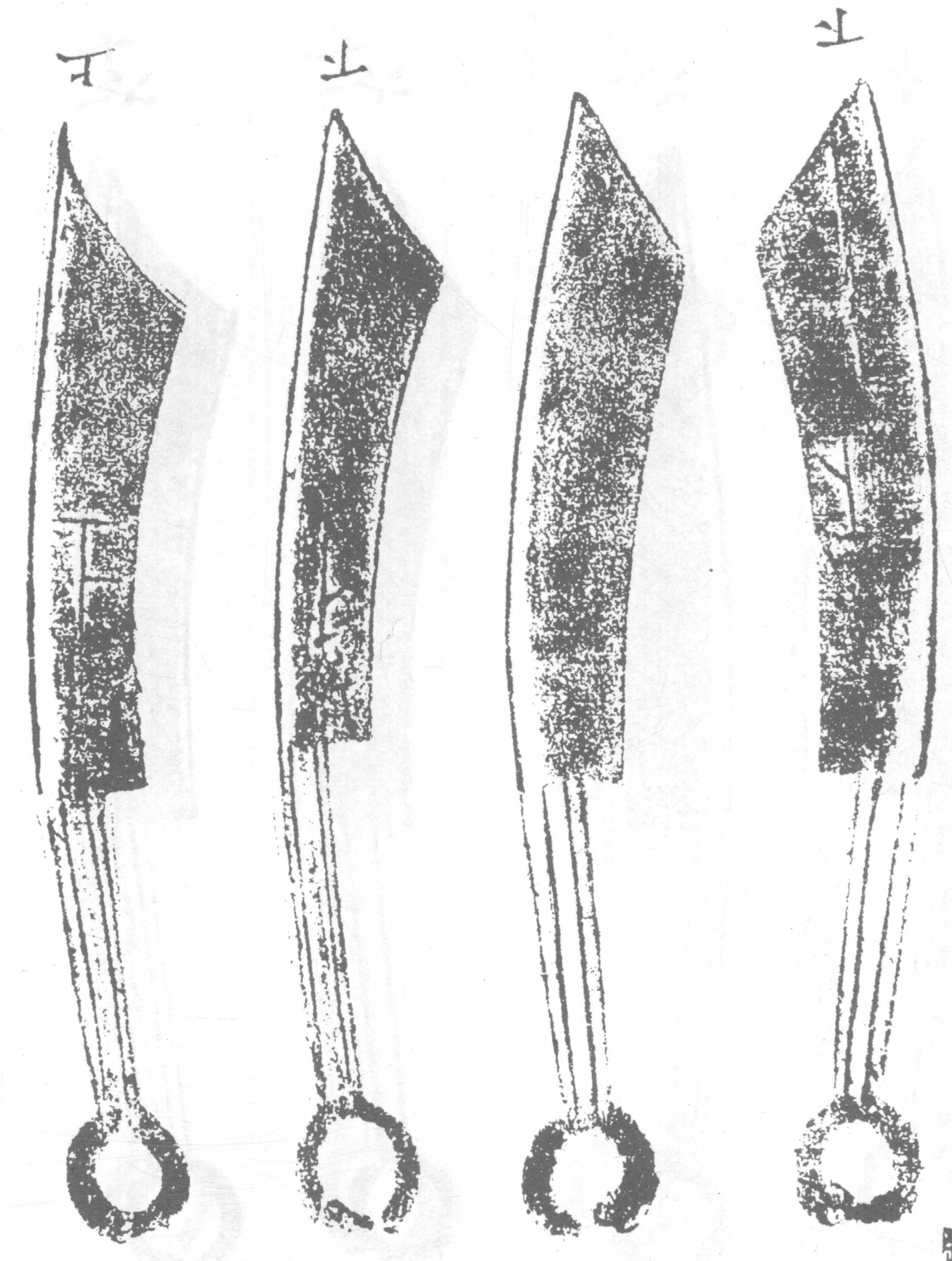
右六品三面背全餘皆背文此㠯行字為紀与丝刀同

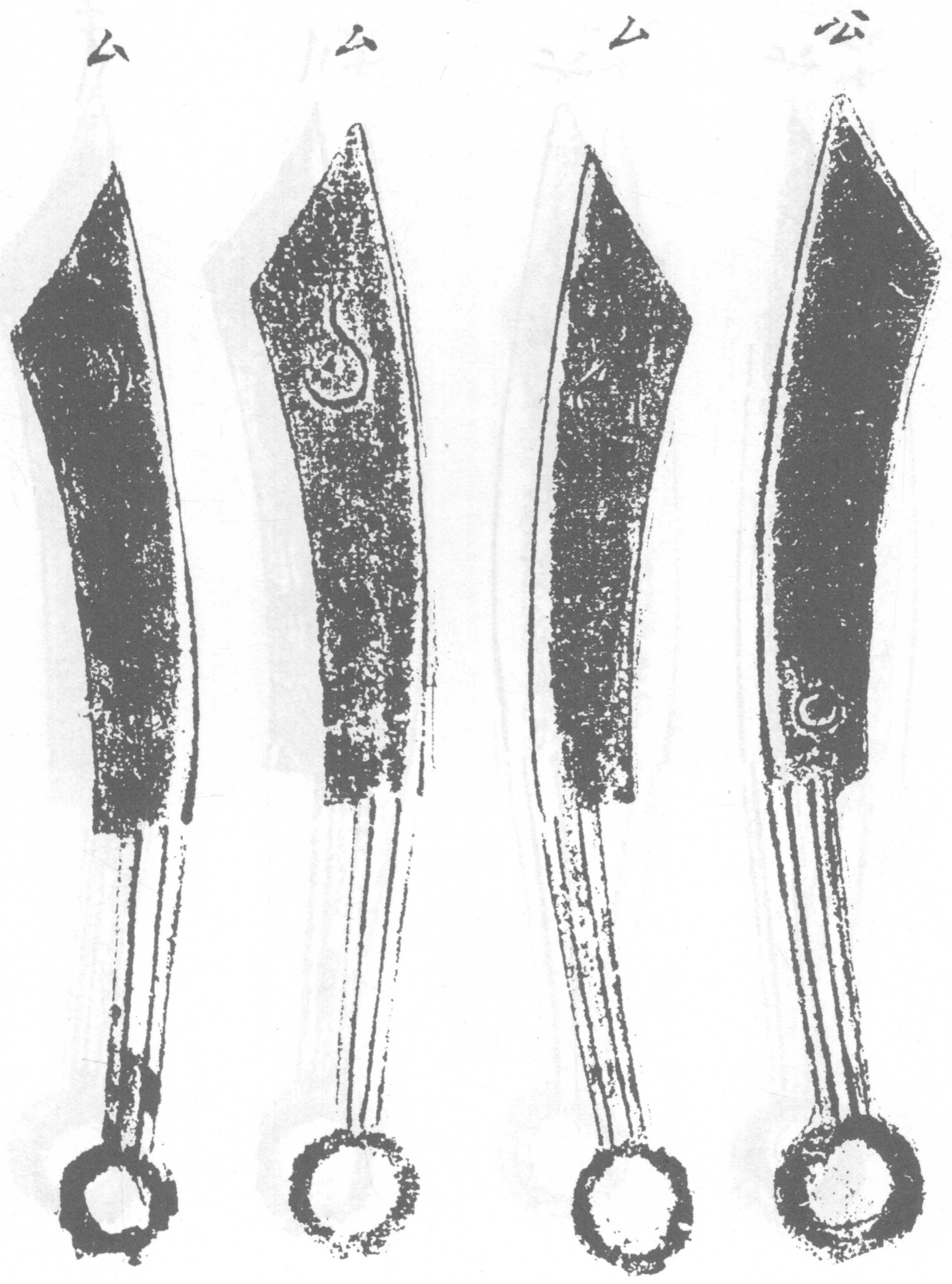


右三品面背俱全戟古泉匯耳酉有作[illegible][illegible]者李云不可識案古刻㠯戞為戟寰盤琱戈無叀鼎琱䧂可證說文戞戟也是也又从八蓋合戟字為之說文戟作𢧢从𠦝今俗省作戟非是此刀所从之日就遏綫為之也丝字紀於明刀如盧氏布有涅字必有取尒

卷一四 七

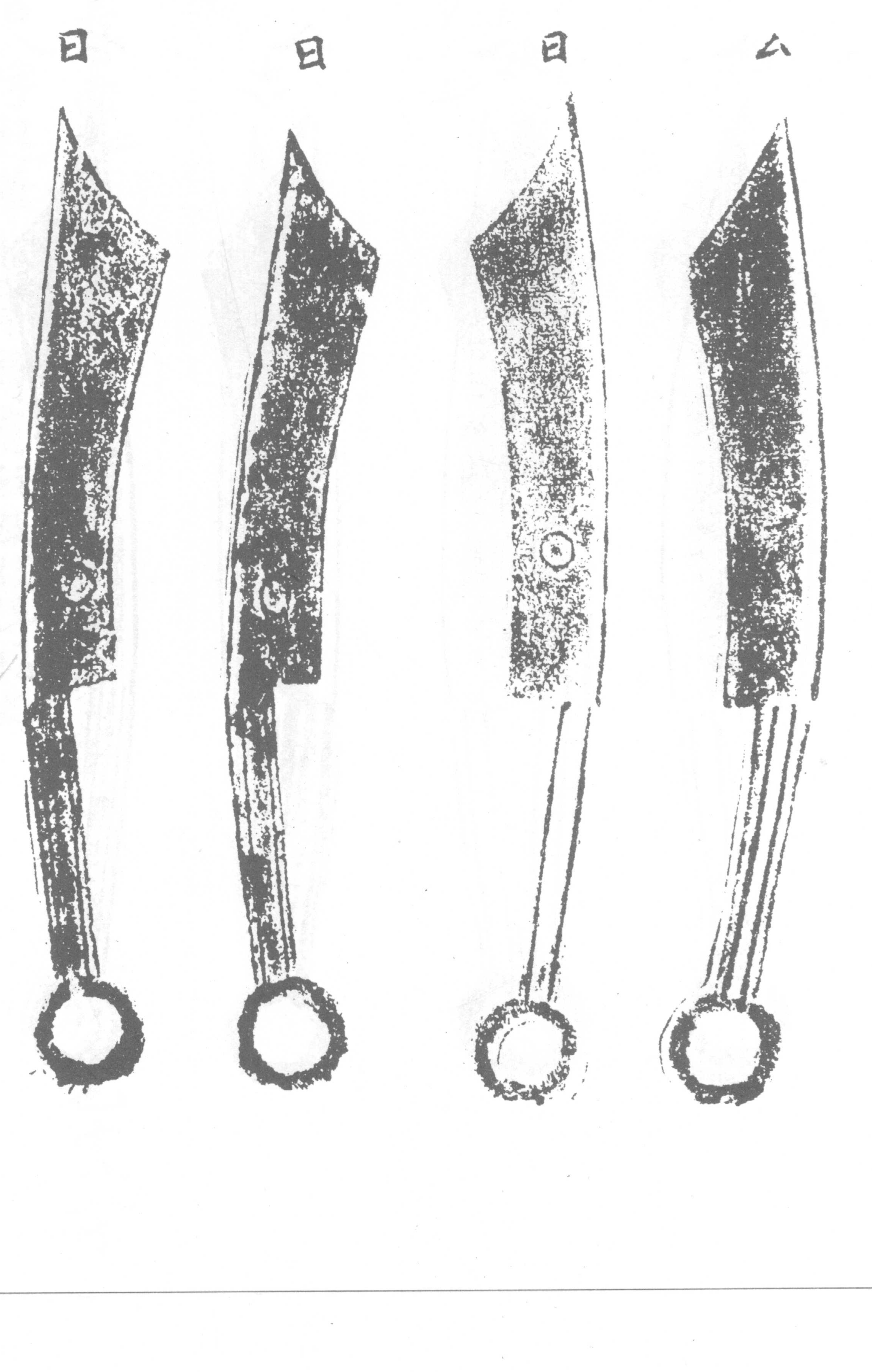
列國刀





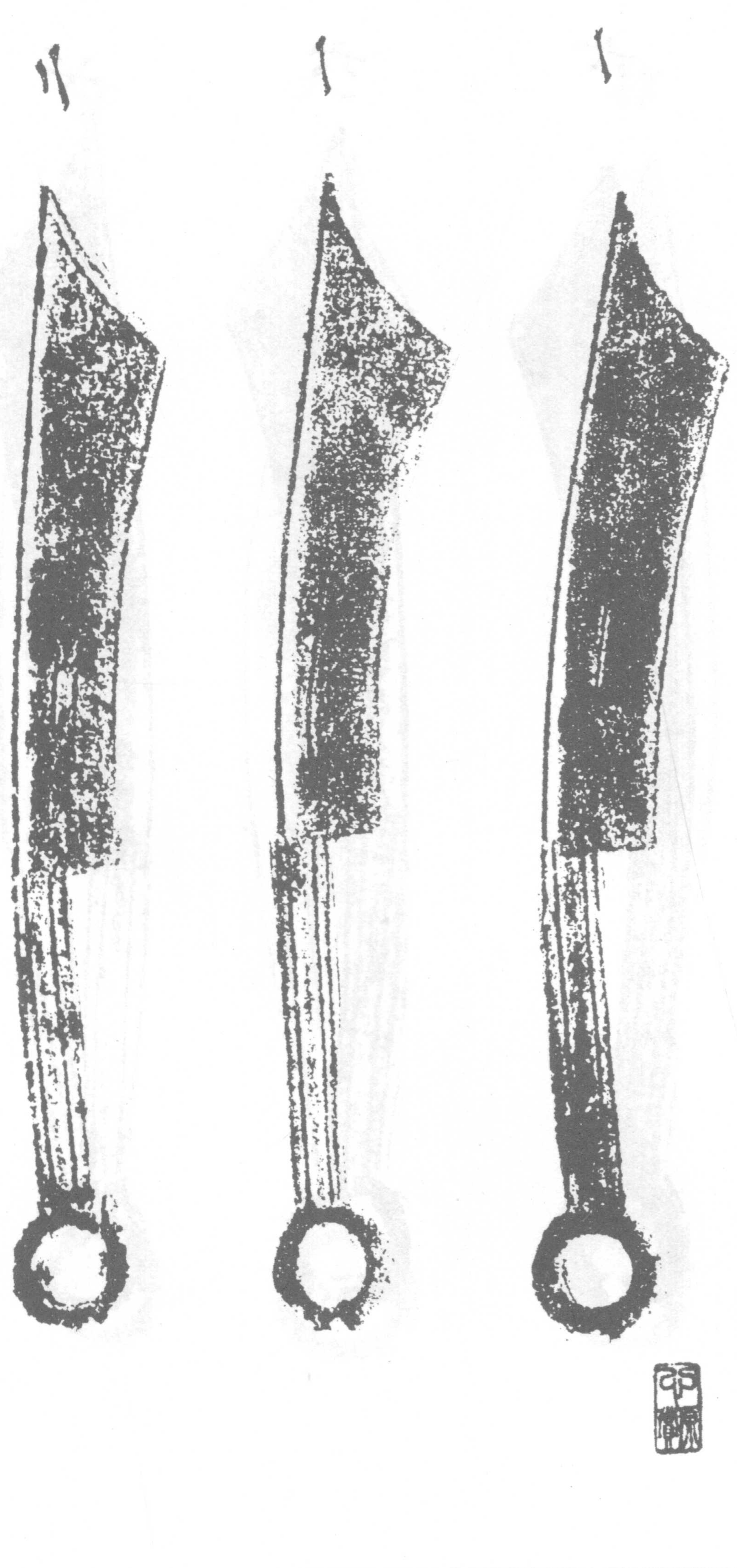
卷一四

八



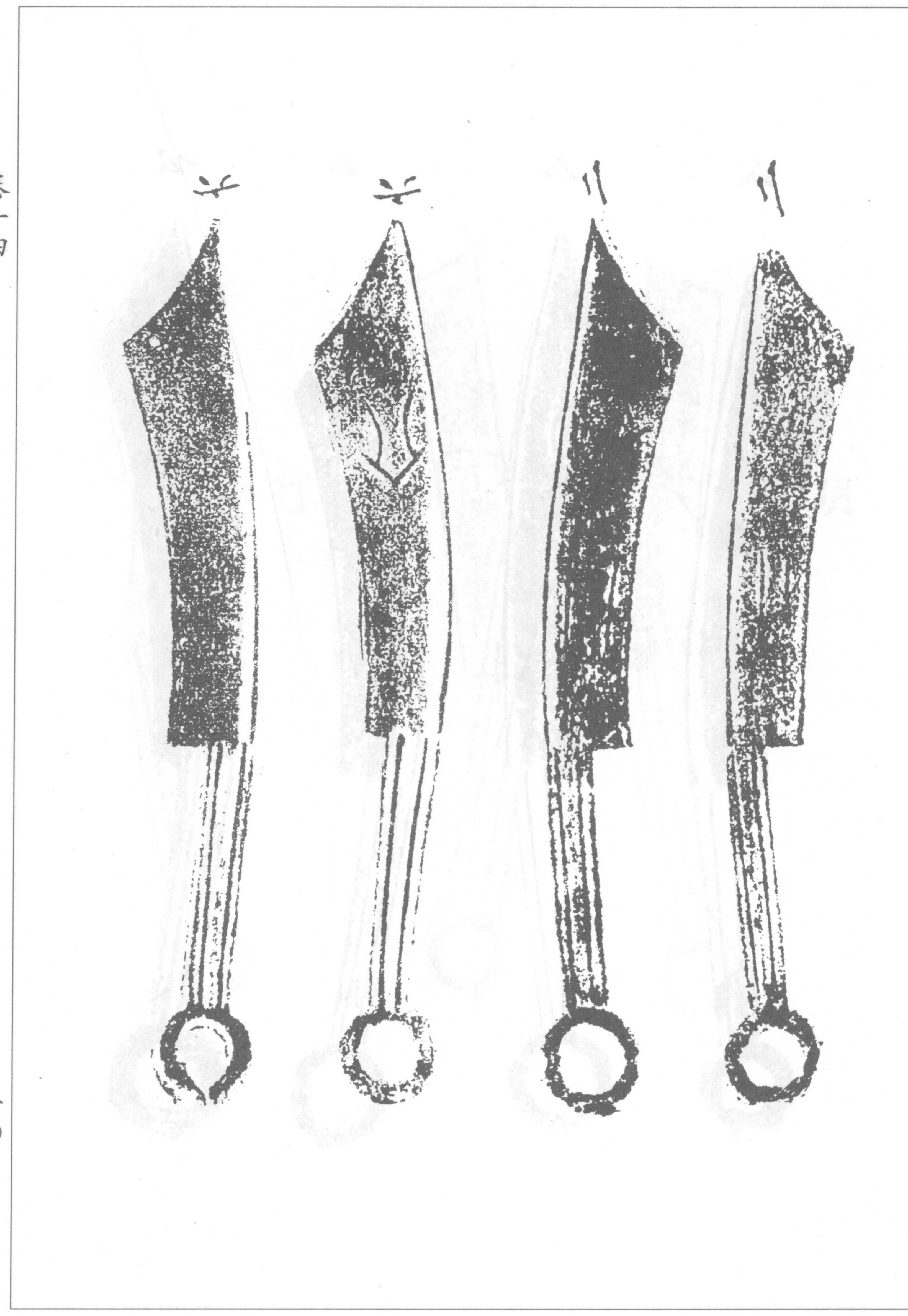
卷一四

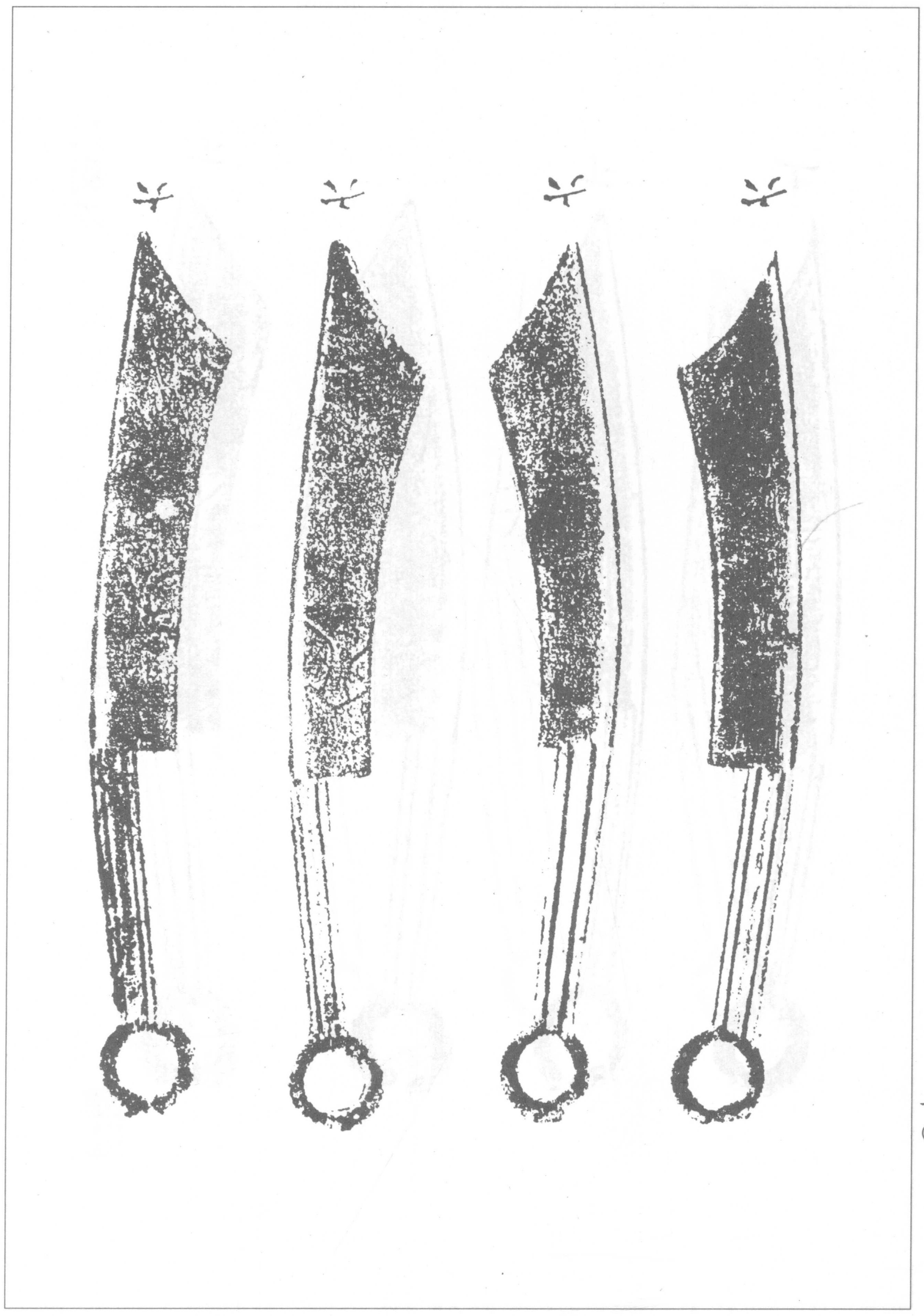
九



右十一品一面背全餘皆面文此種尖首刀背皆無文貼一存式後不復录厶即私之夲字說文云自營為私（韓非作自環）蓋象自營之形中一點指事或釋勺（勺篆作勹）

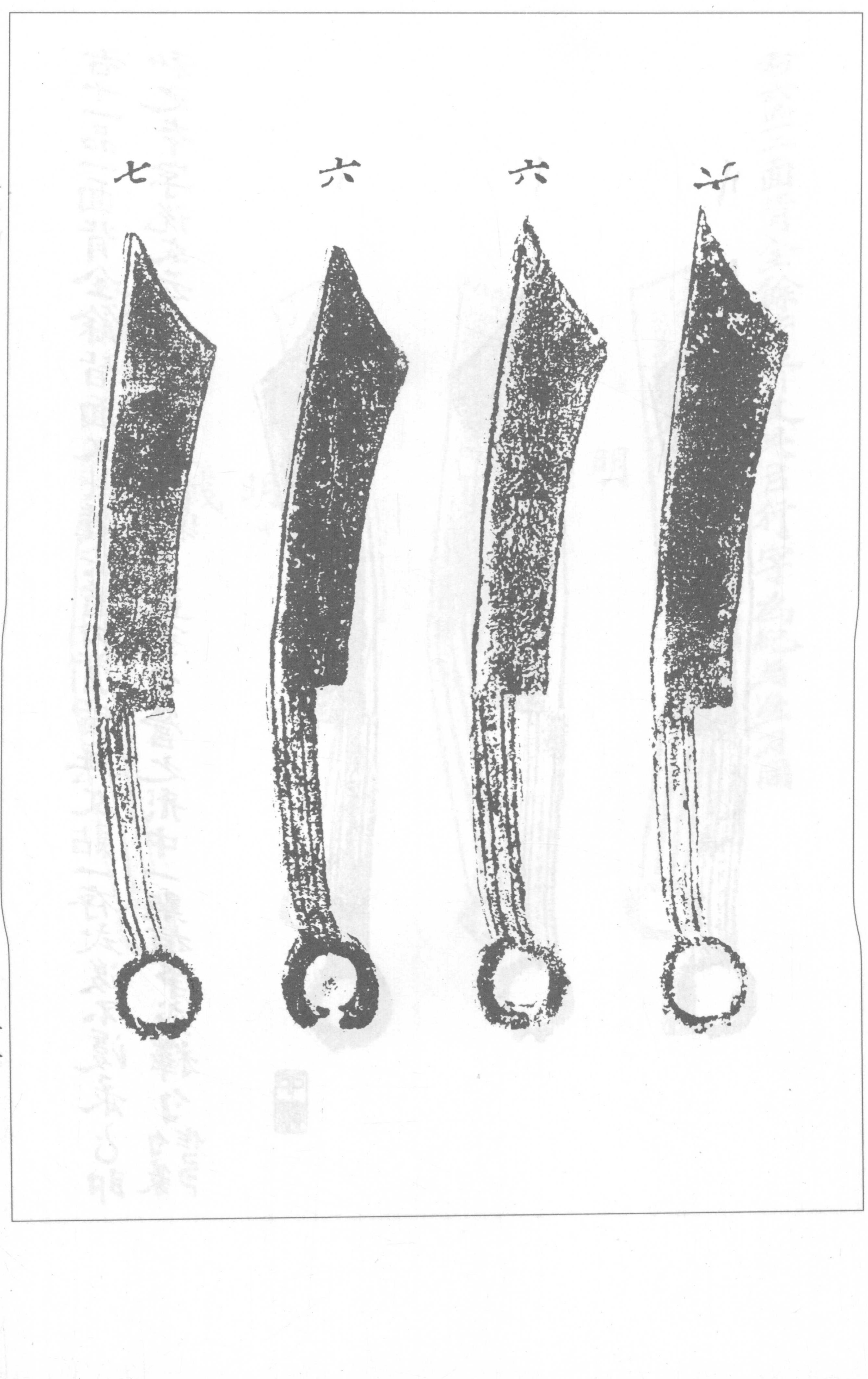
卷一四

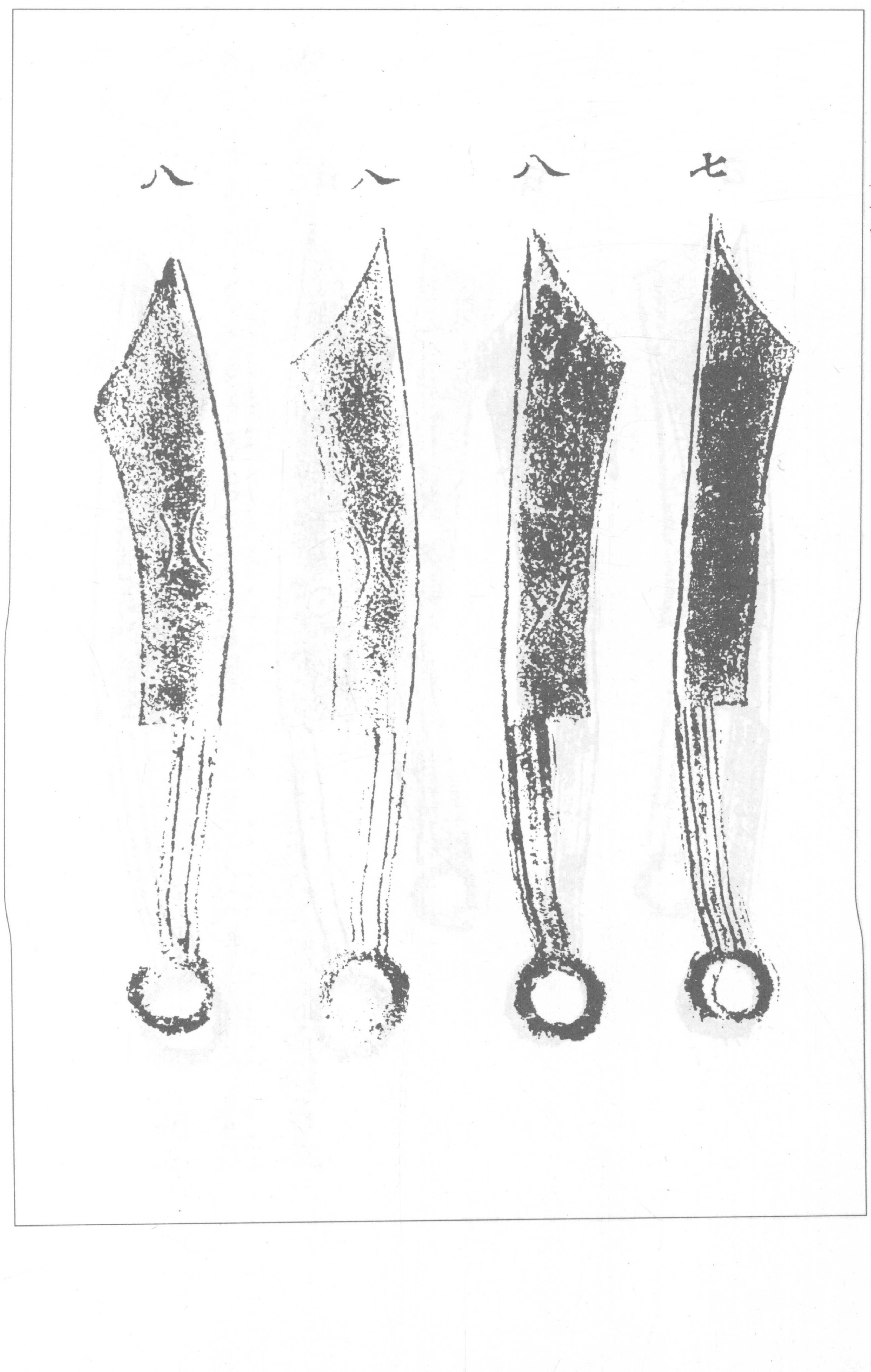




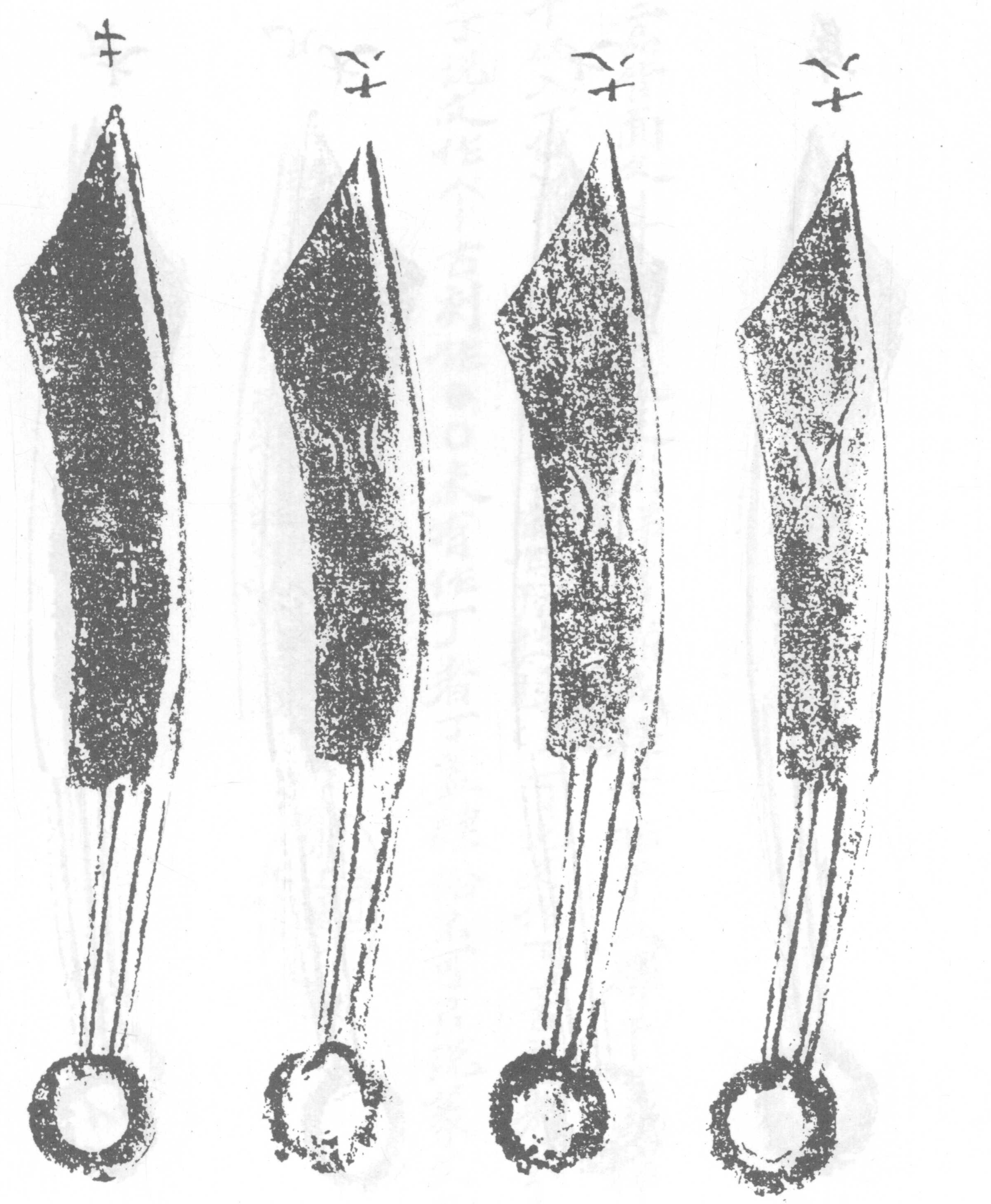
一〇

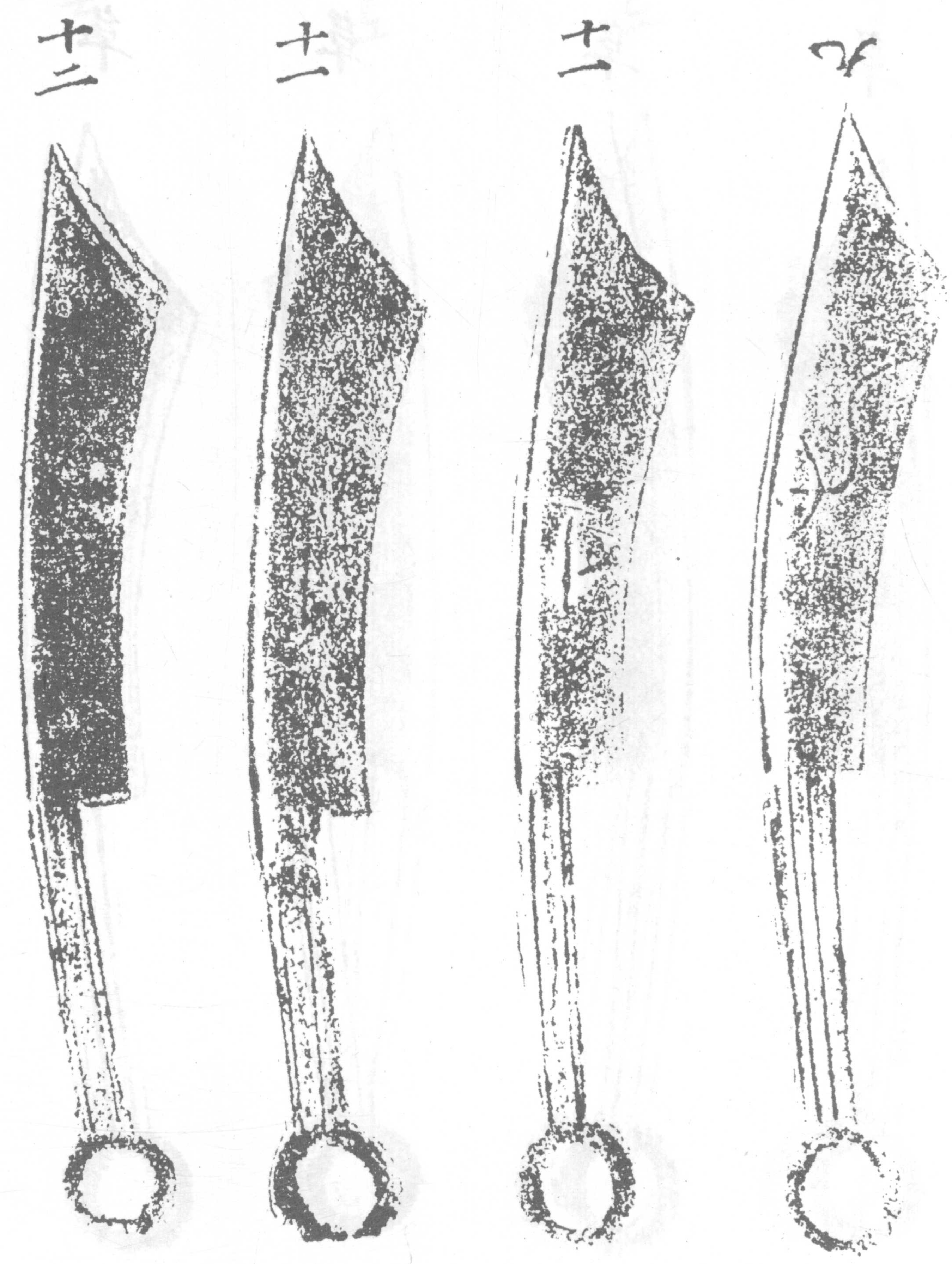
卷一四

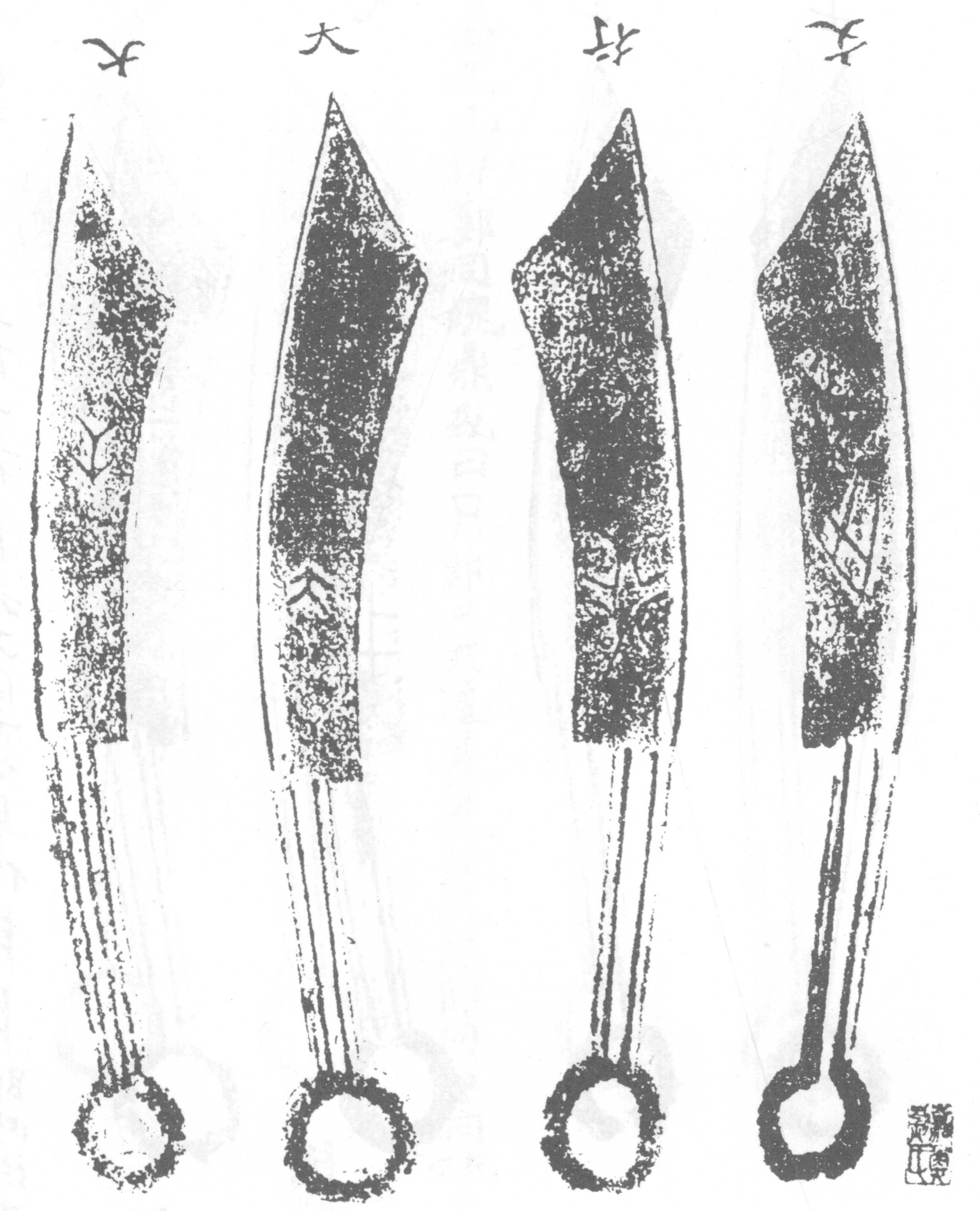


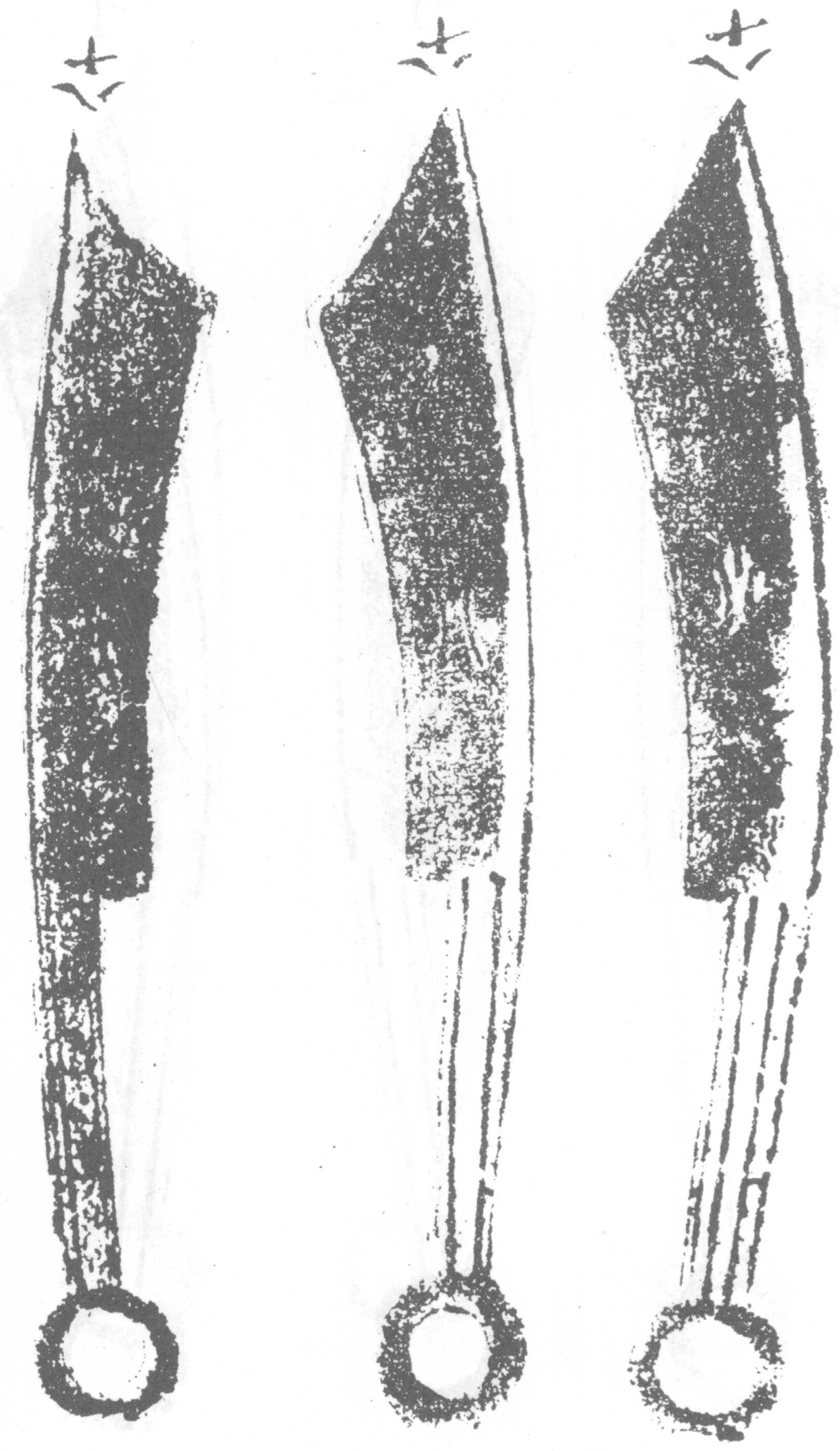


一一

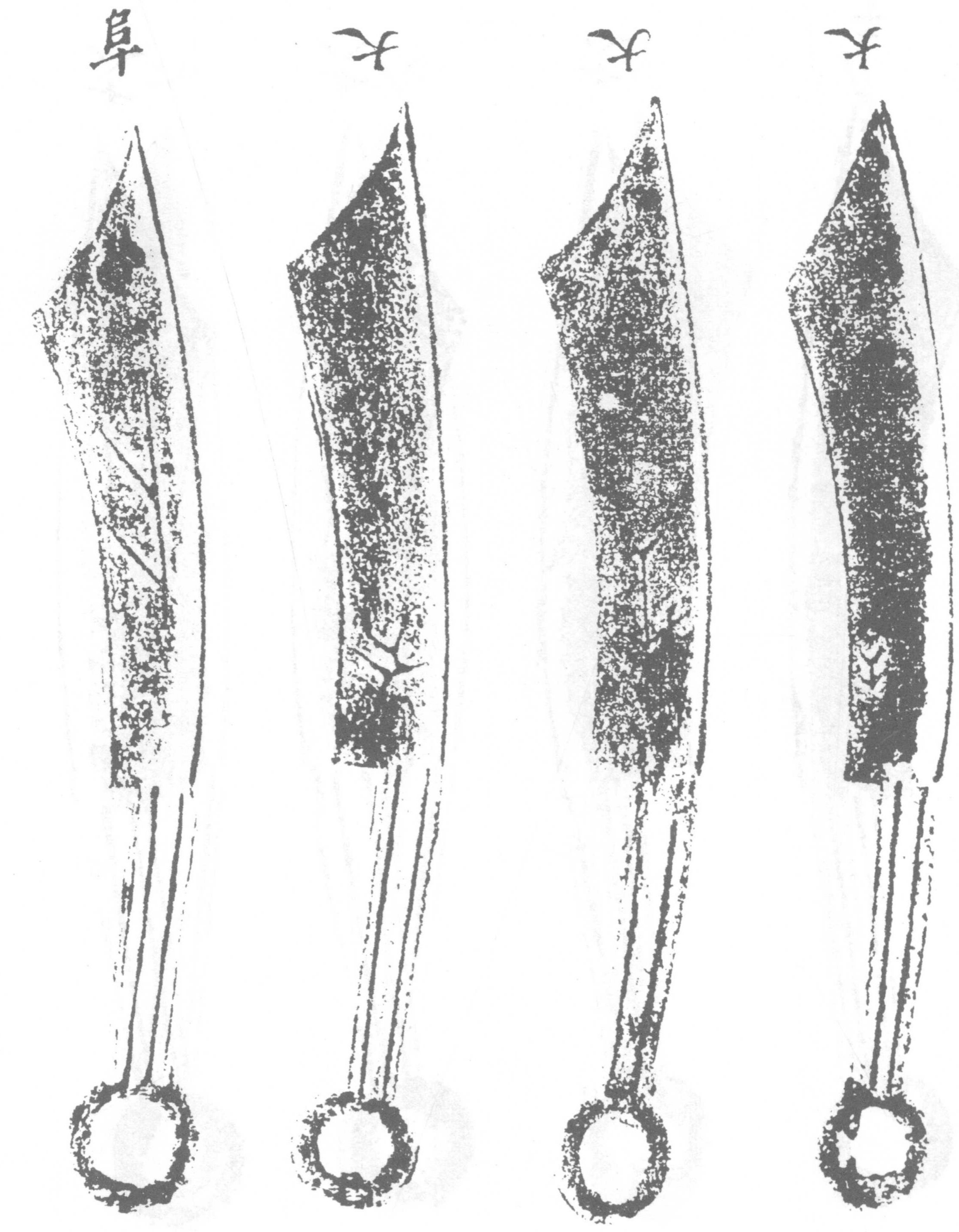


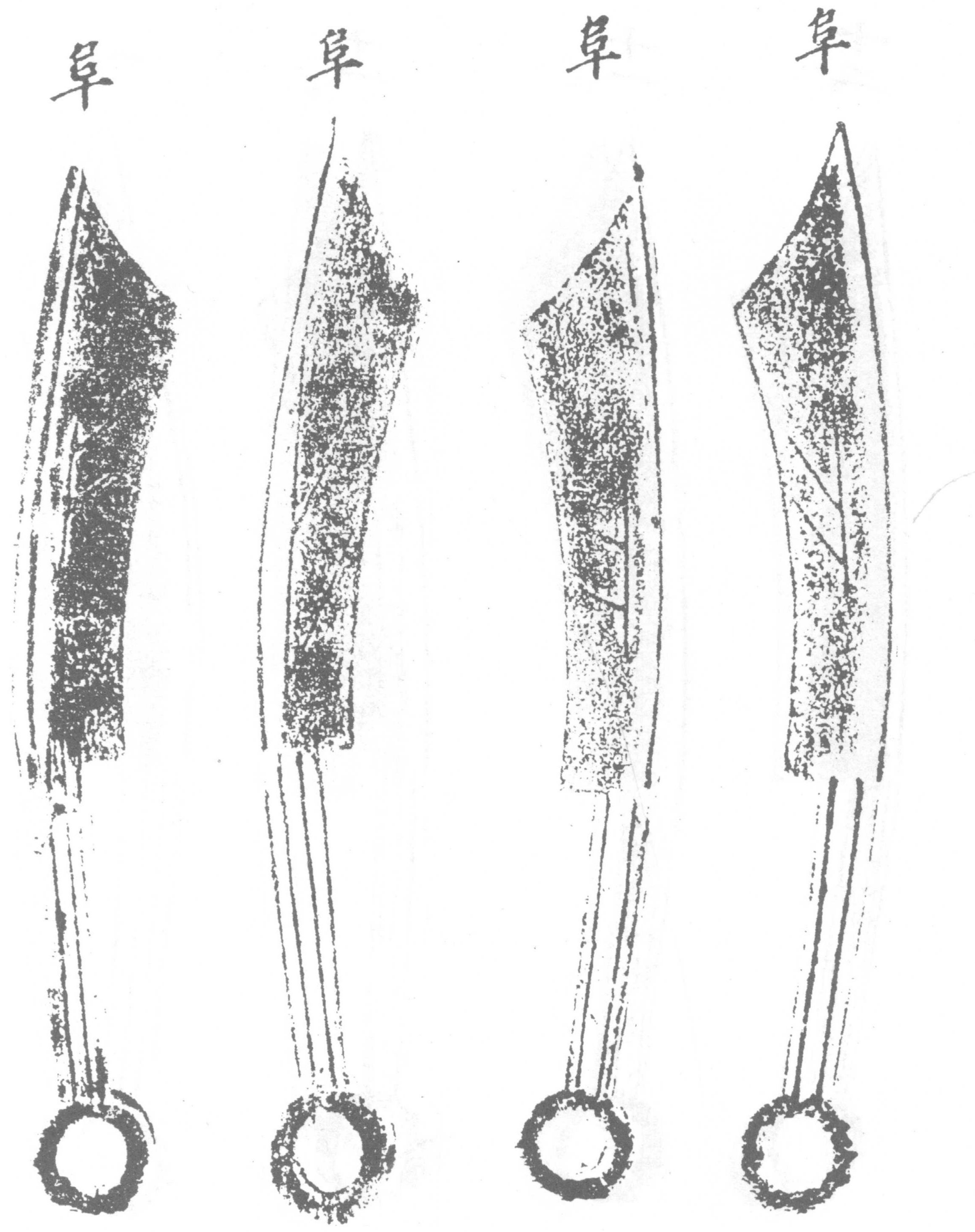






右三十品皆面文以數爲紀丨〢卜丄上等字即今商人號馬也十八八十之別以八字起筆收筆鋒有斂放故得知之

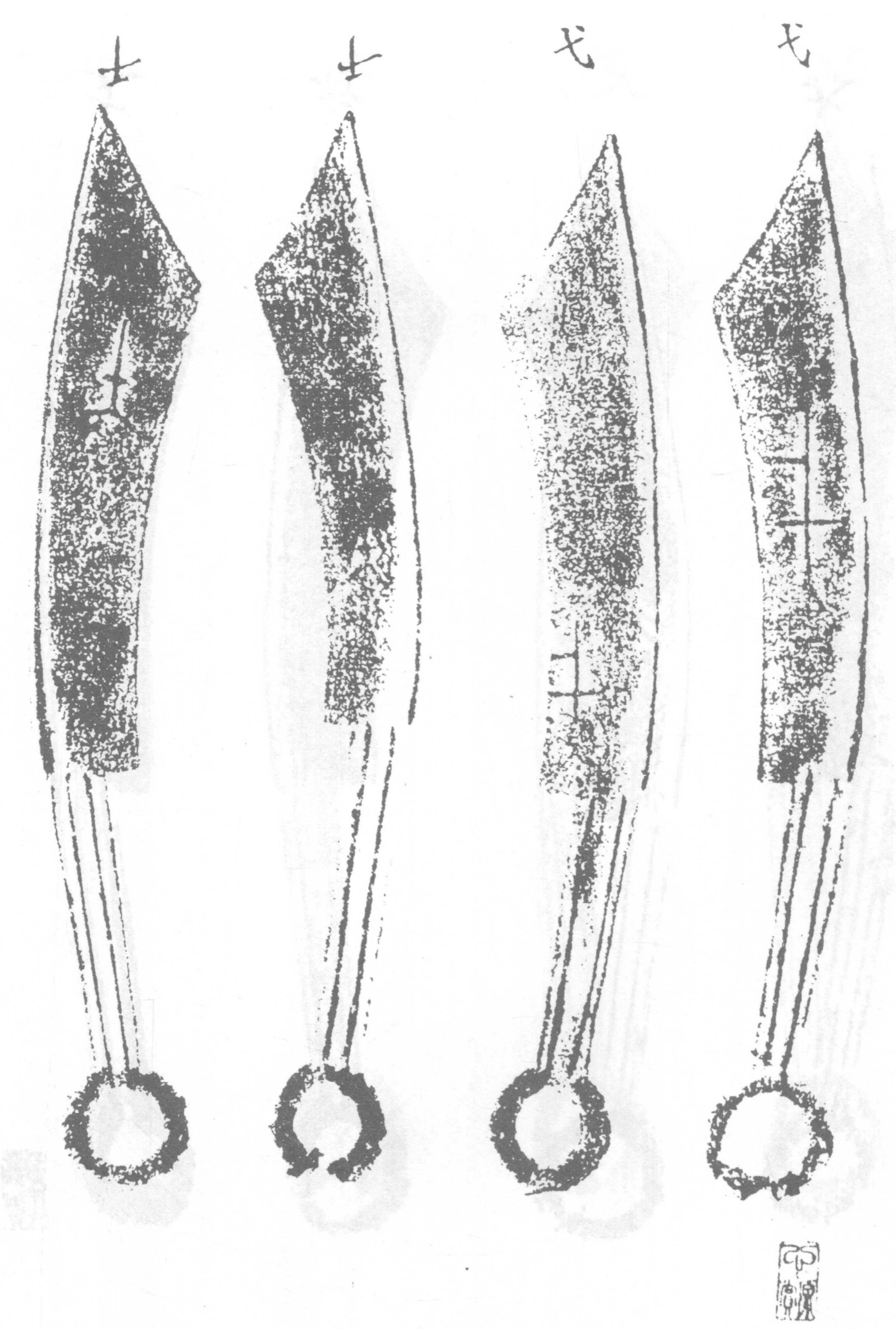


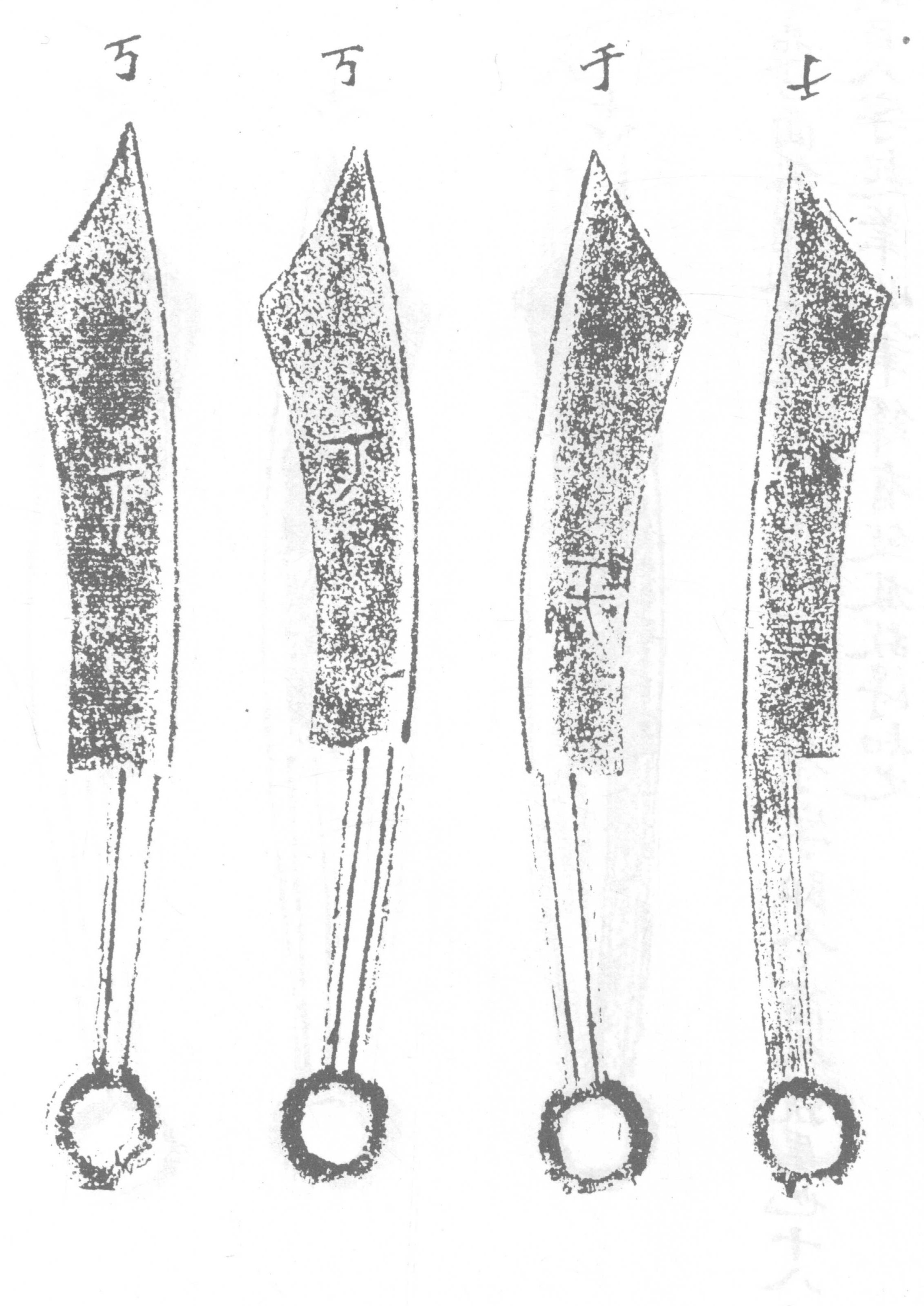


卷一四

一四

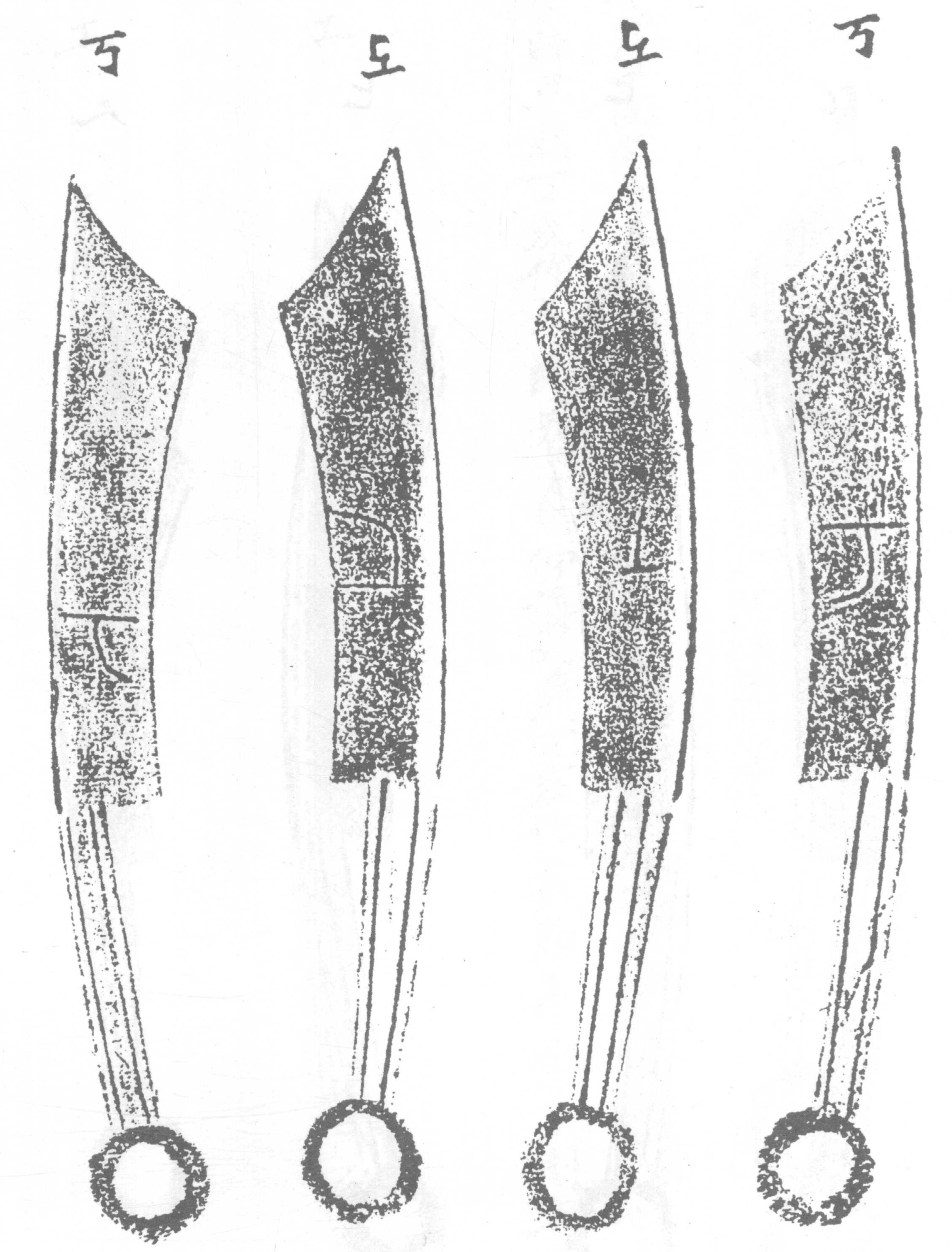
右十二品皆面文[glyph][glyph]与前十二作[glyph]者不同古文阜作[glyph][glyph]即此詳康侯鼎





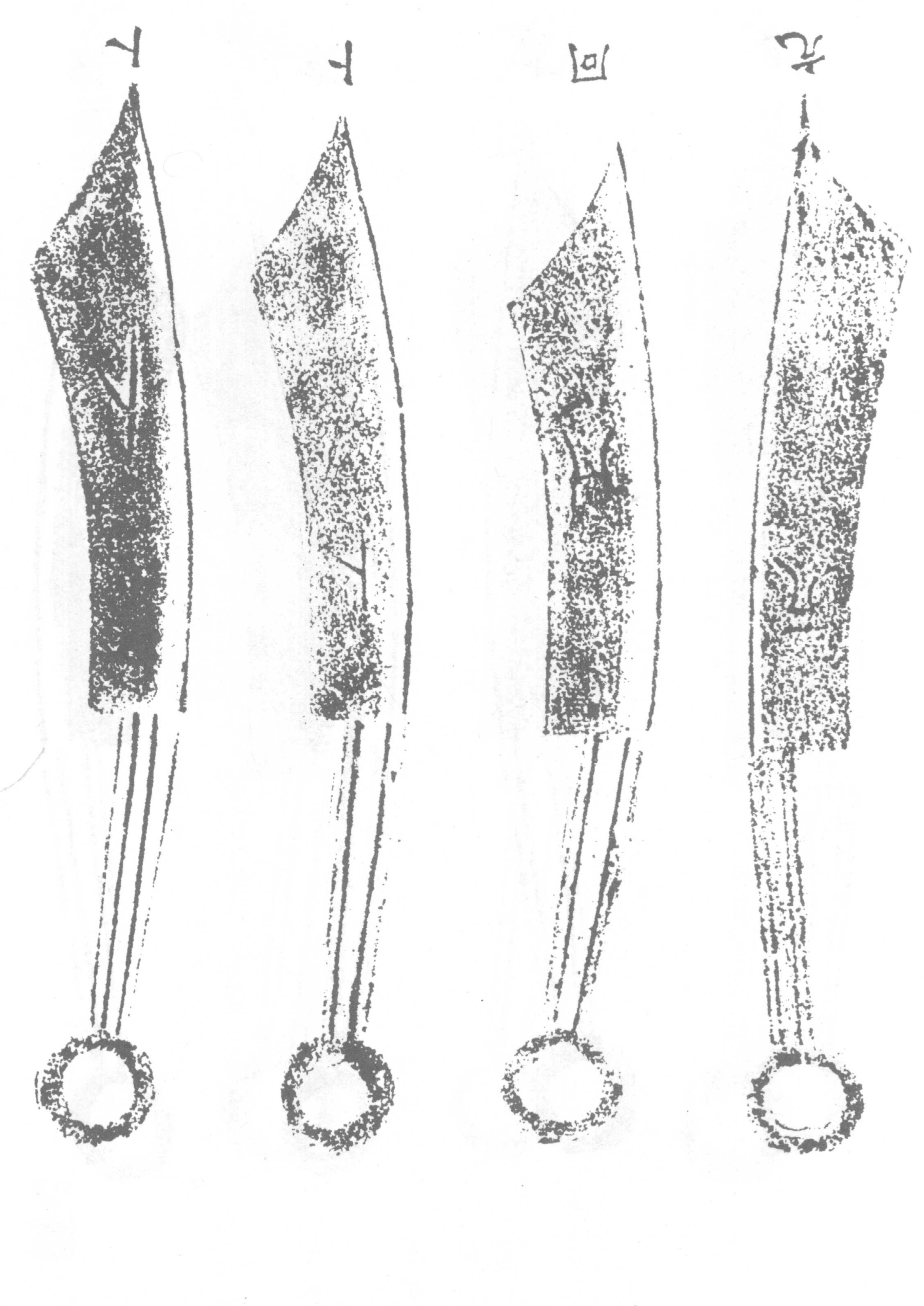
卷一四

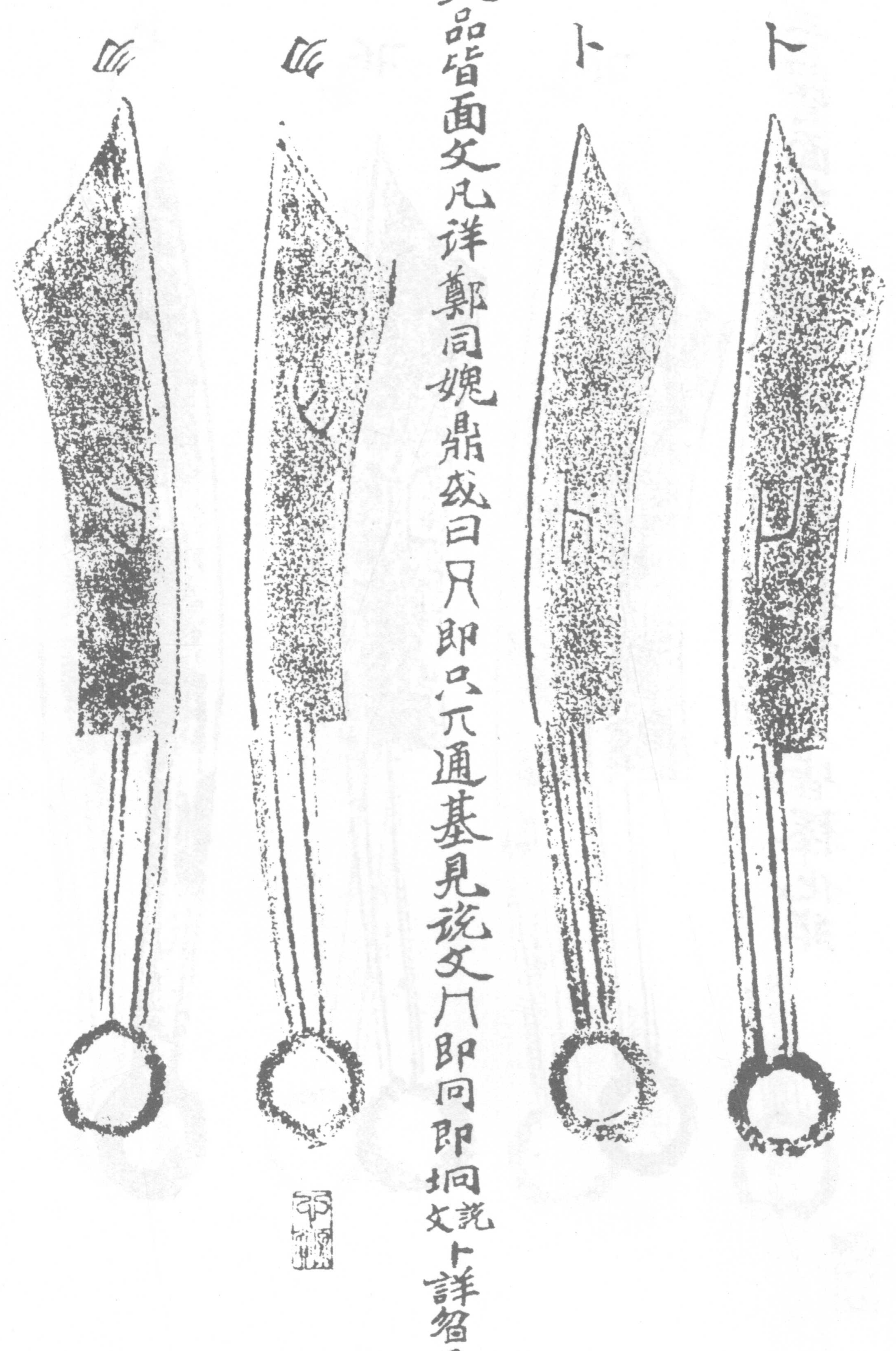
一五



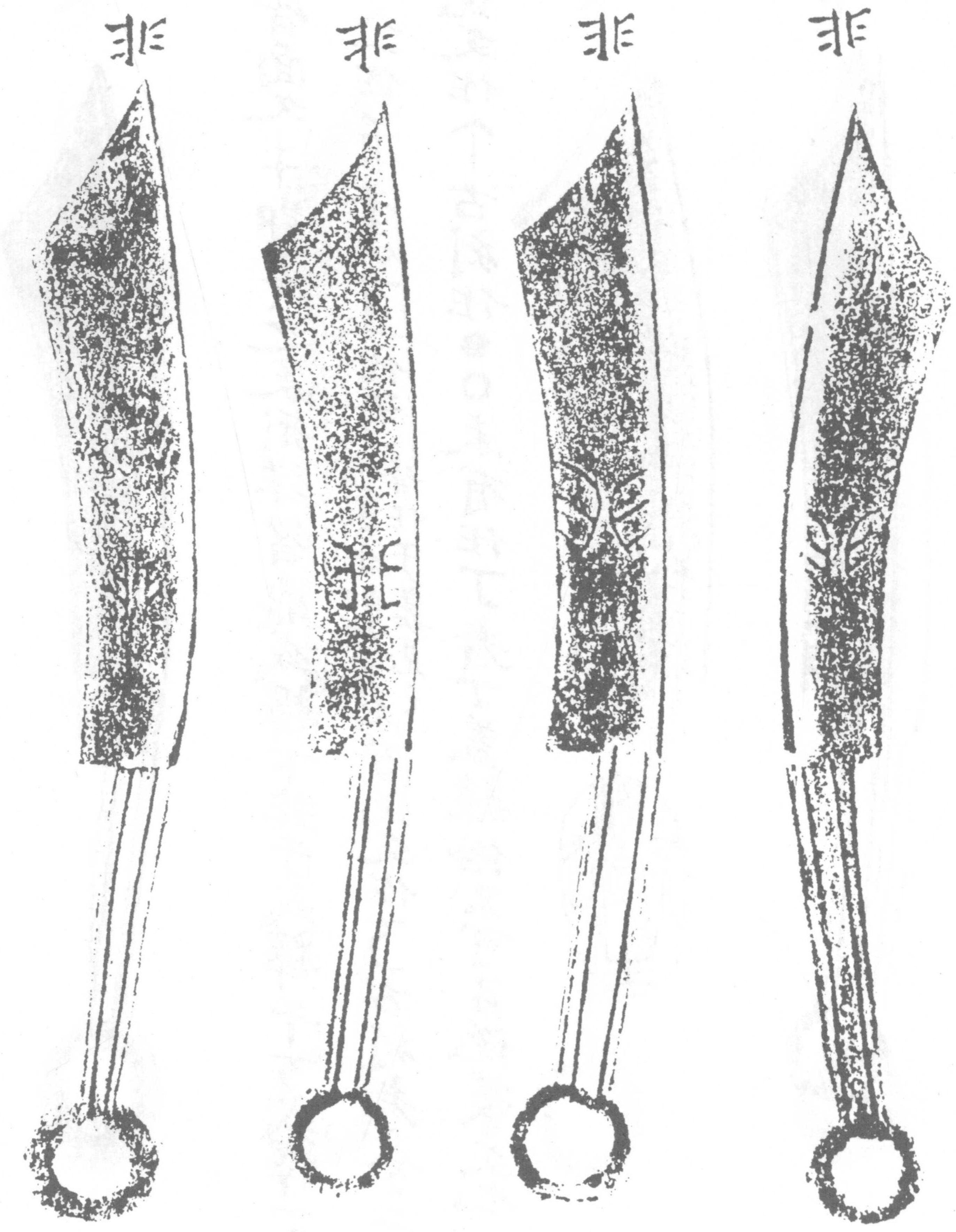


右十三品皆面文ㄊ即匕之反形詳曶鼎或釋下非于或釋干丂或釋丁皆非篆書干从入一作干于从丂一作丂小篆于如此古刻皆作于屢見之丂說文作丂古刻考兮二篆偏旁作丁丁說文作个古刻作●○未有作丁者丁蓋隸俗不可以說篆文也

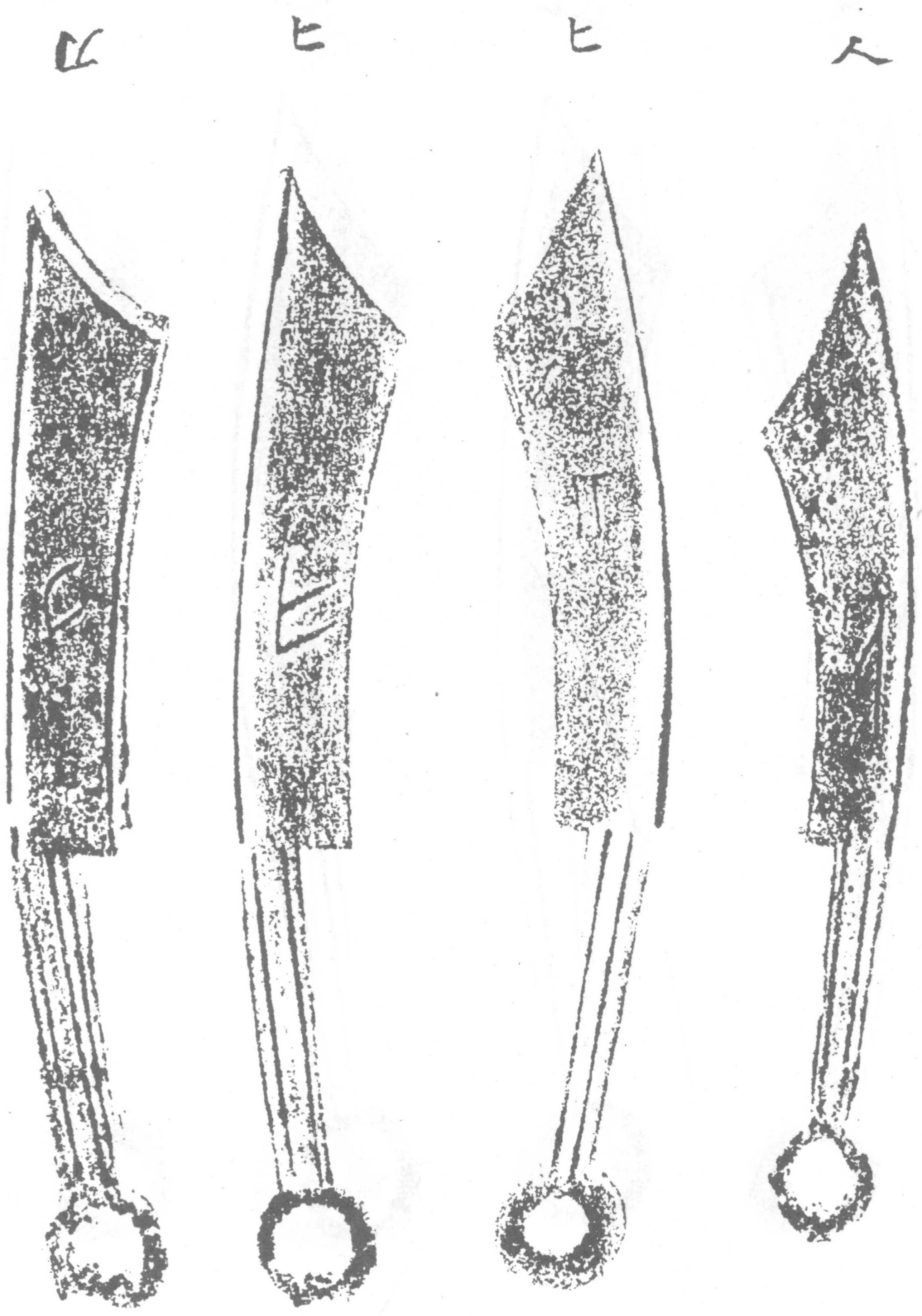


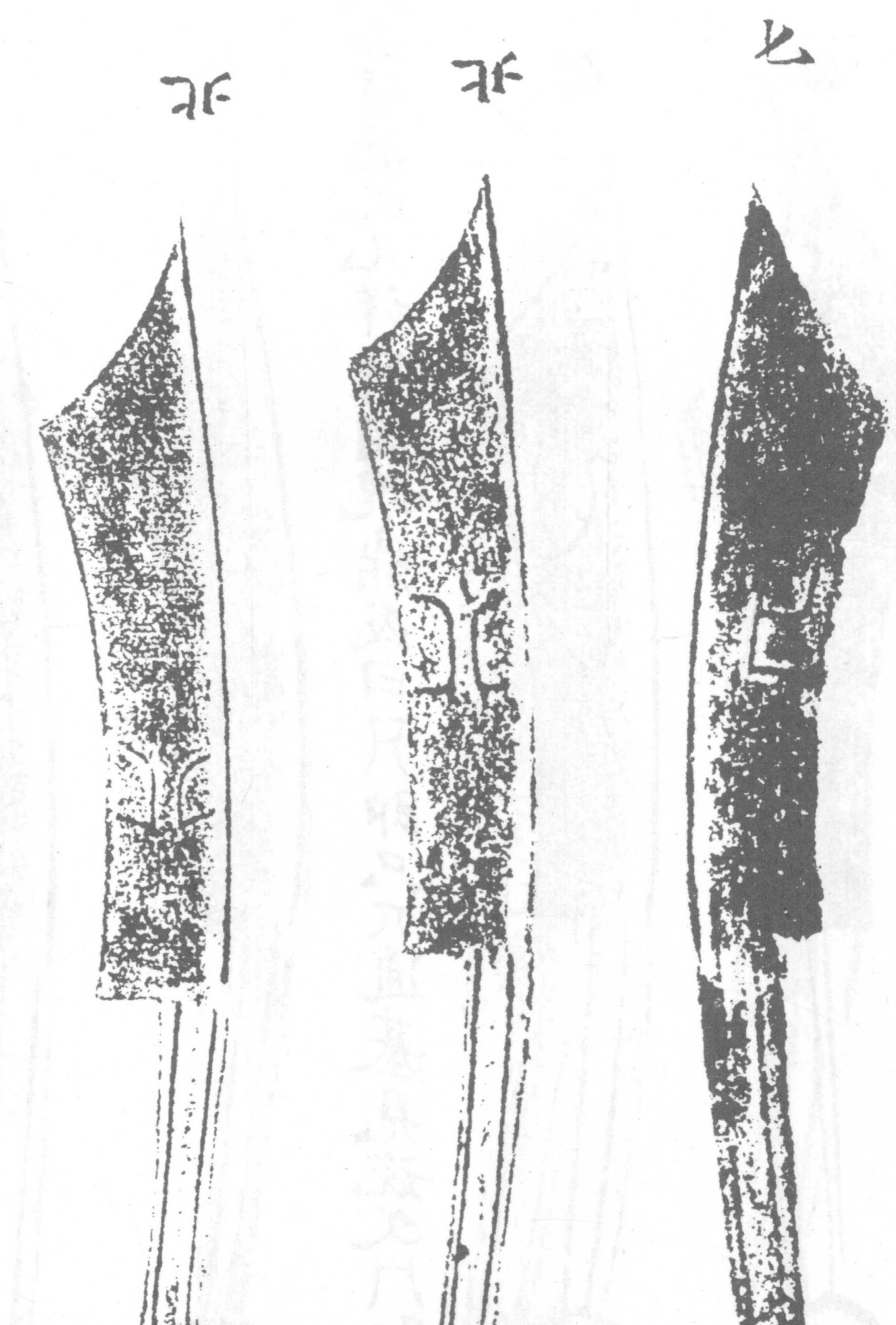


右八品皆面文凡詳鄭同媿鼎或曰只即凡冂通基見說文冂即同即坰說文卜詳曶鼎



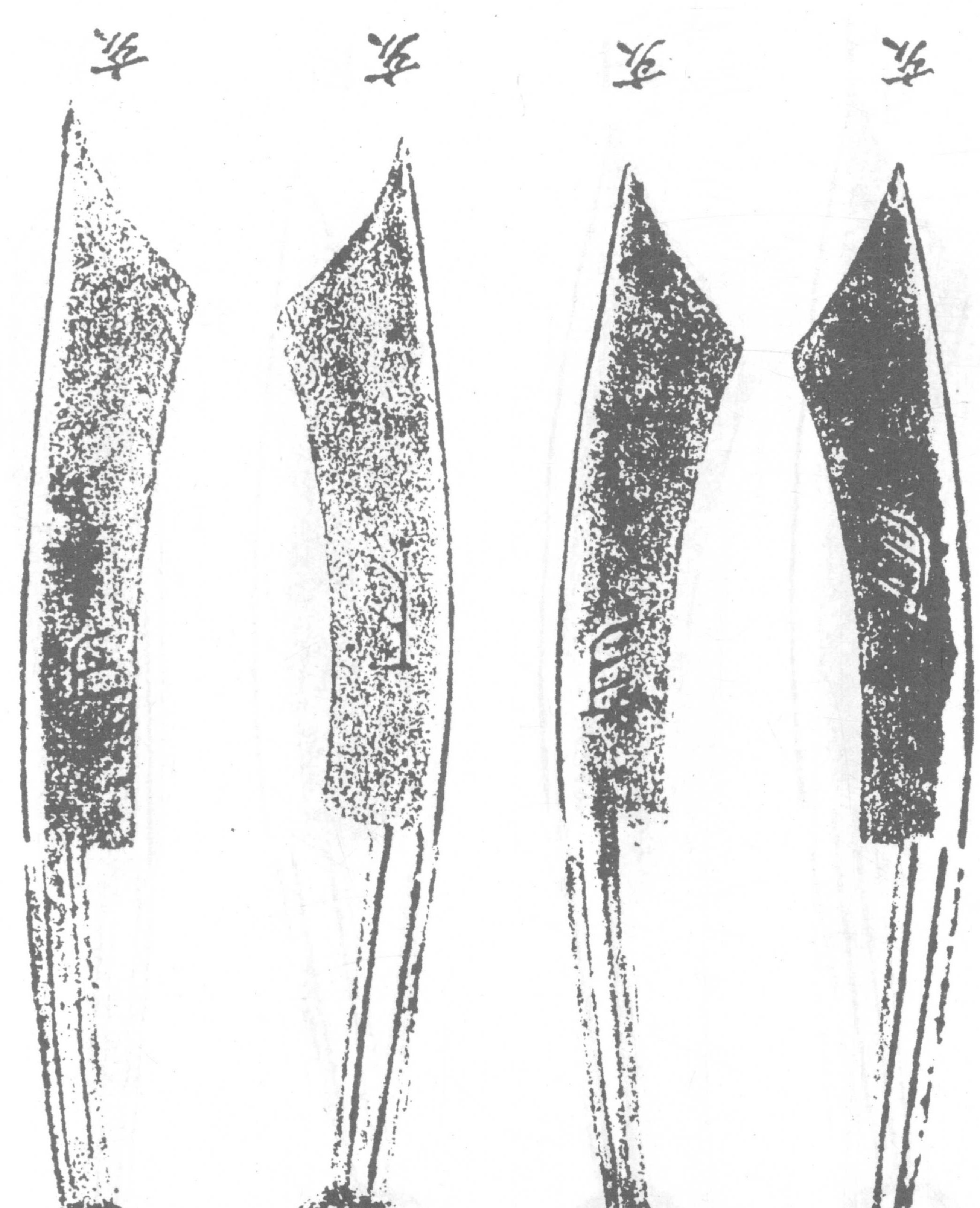
卷一四 一八





右十三品皆面文人匕刀七四篆絕不相提近人皆釋化非

卷一四 一九



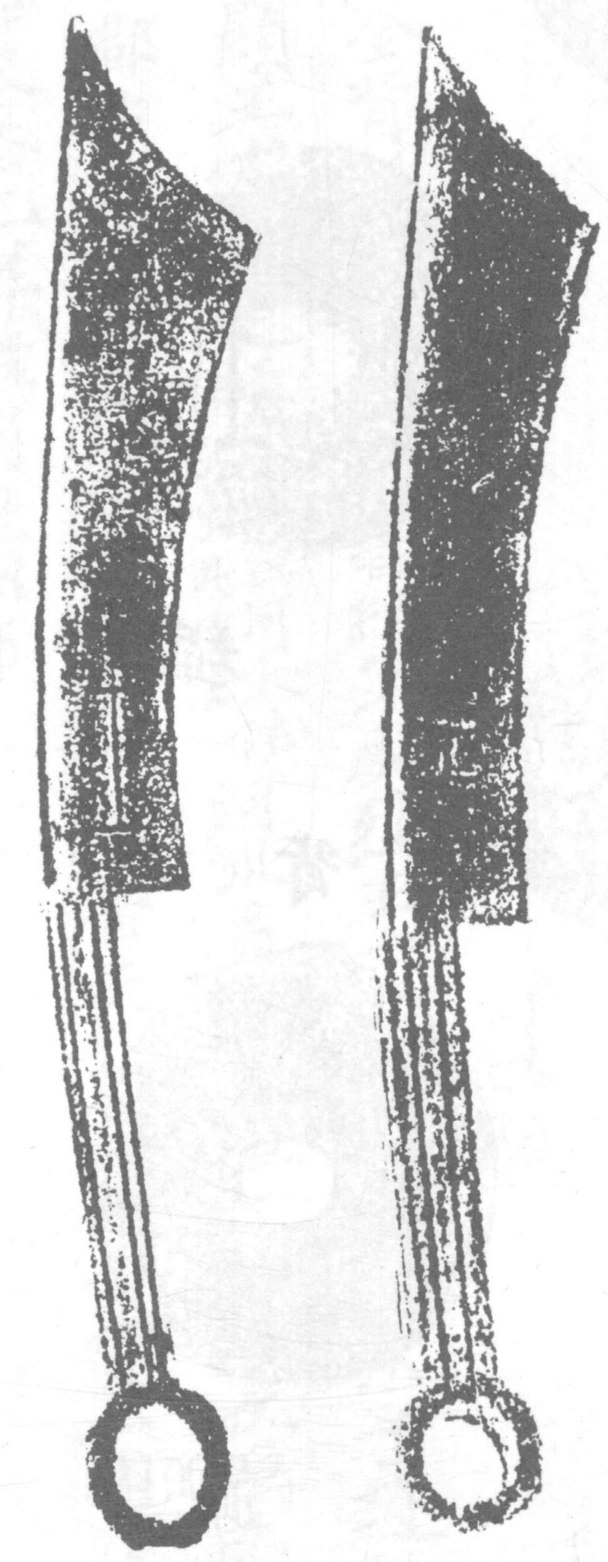
卷一四

亥

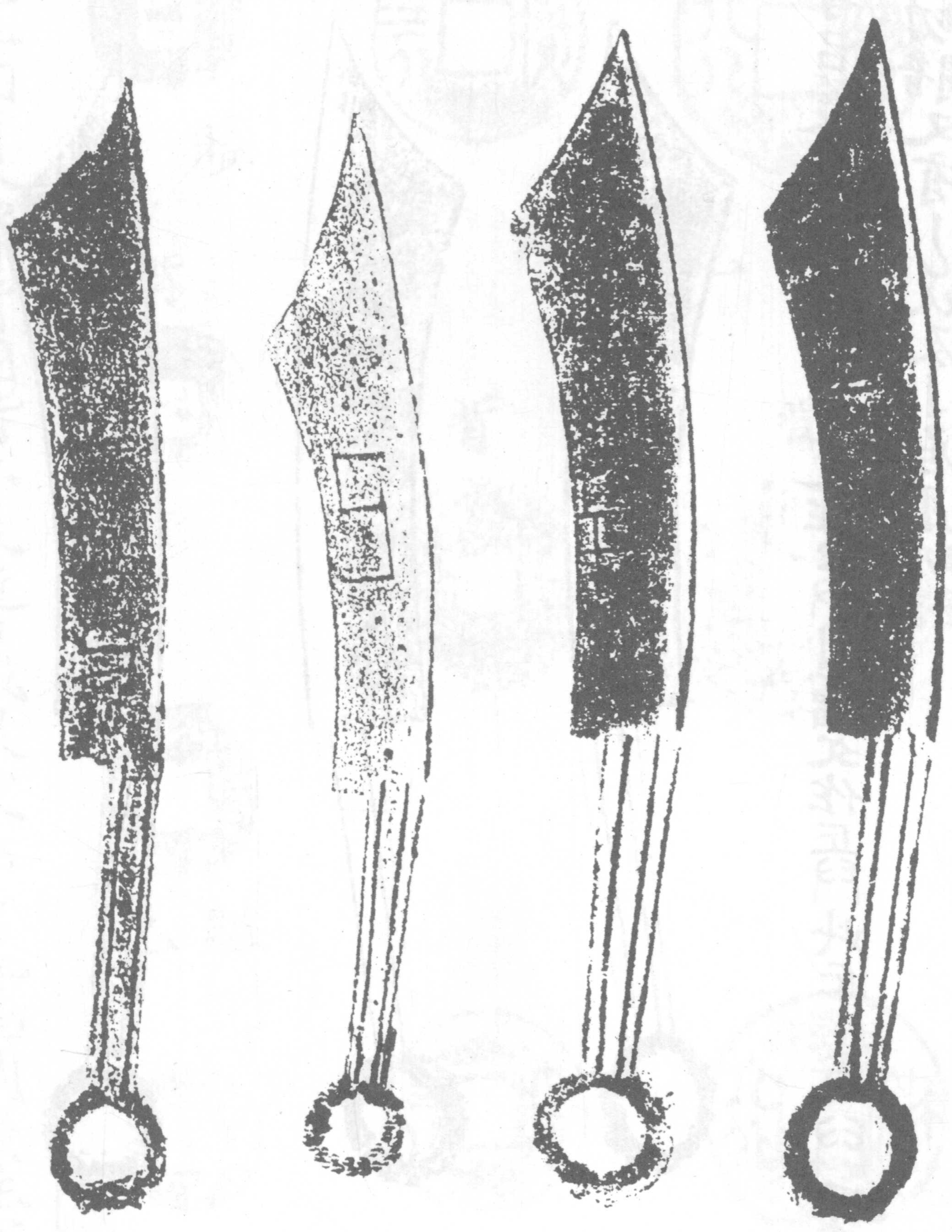


右五品皆面文近人吕于爲易謂丆侣萬丂皆非説文亥古文作丆亥豕之混已此虘鐘丁亥作丆師旦鼎丁亥作丆即丆之仲偁父鼎丁亥作丆即丆也于則省矣

工　工



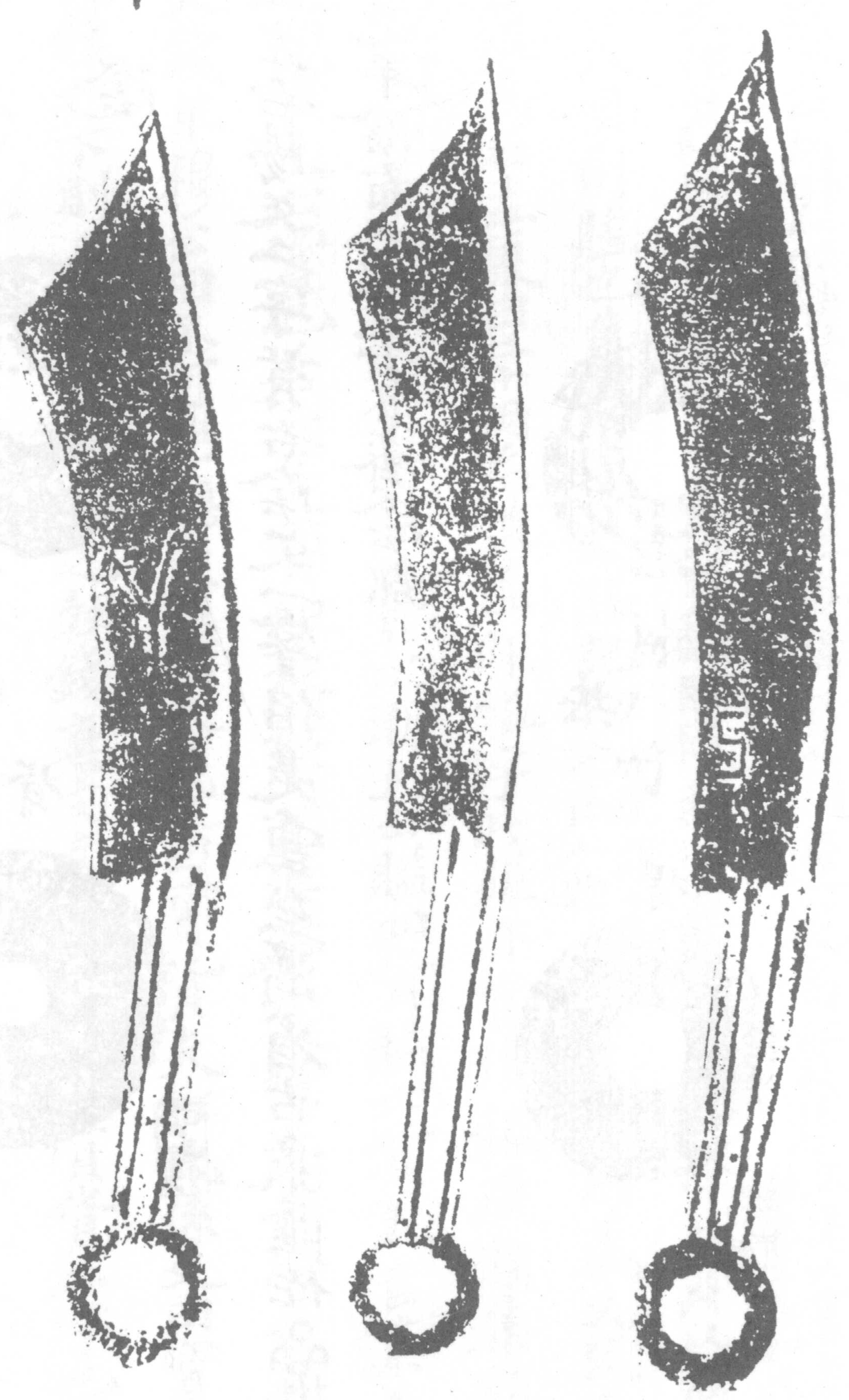
土　干　己　己



二〇

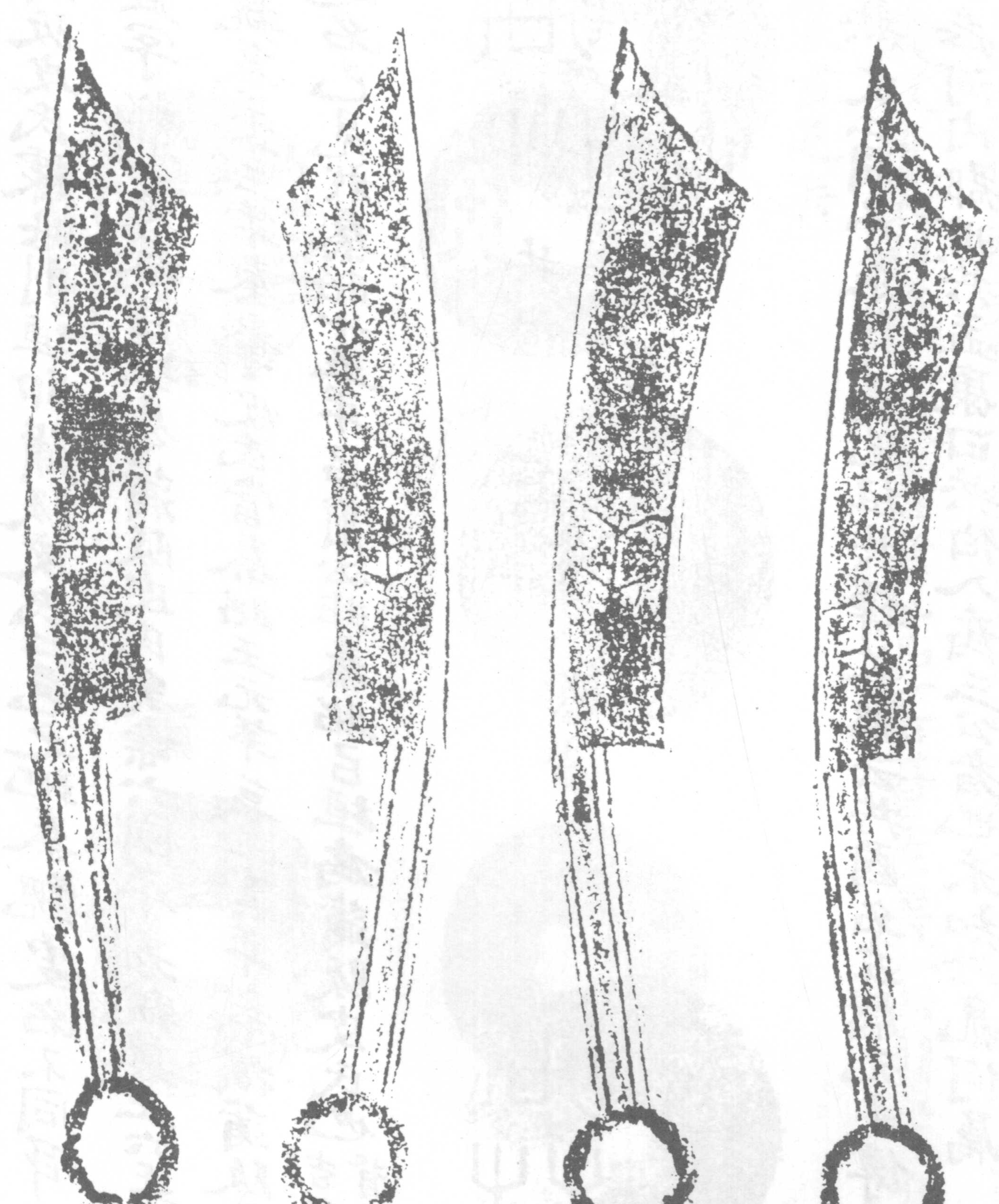
卷一四

己　乂　羊



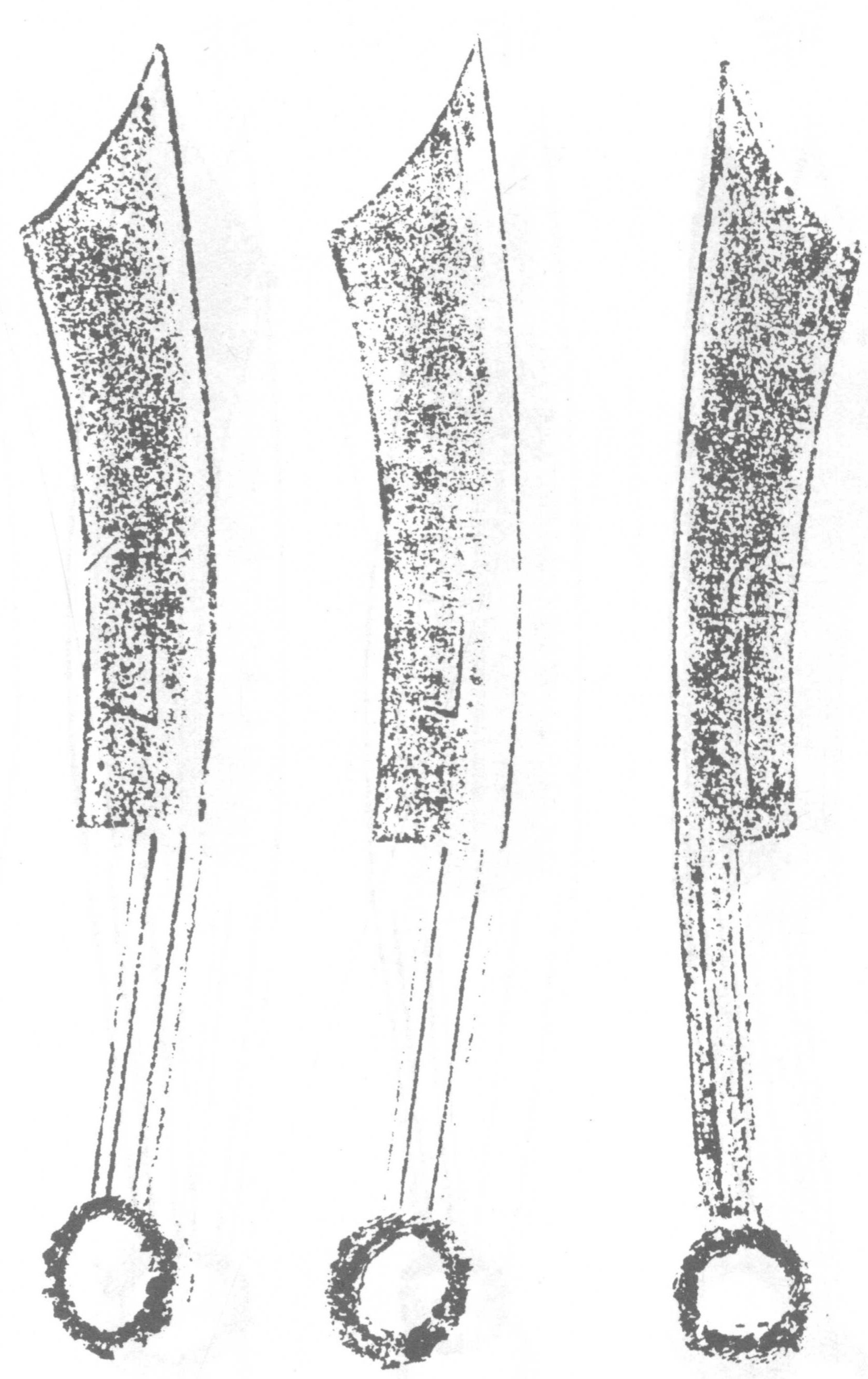
右九品皆面文丫羊省

毛　丰　丰　乚



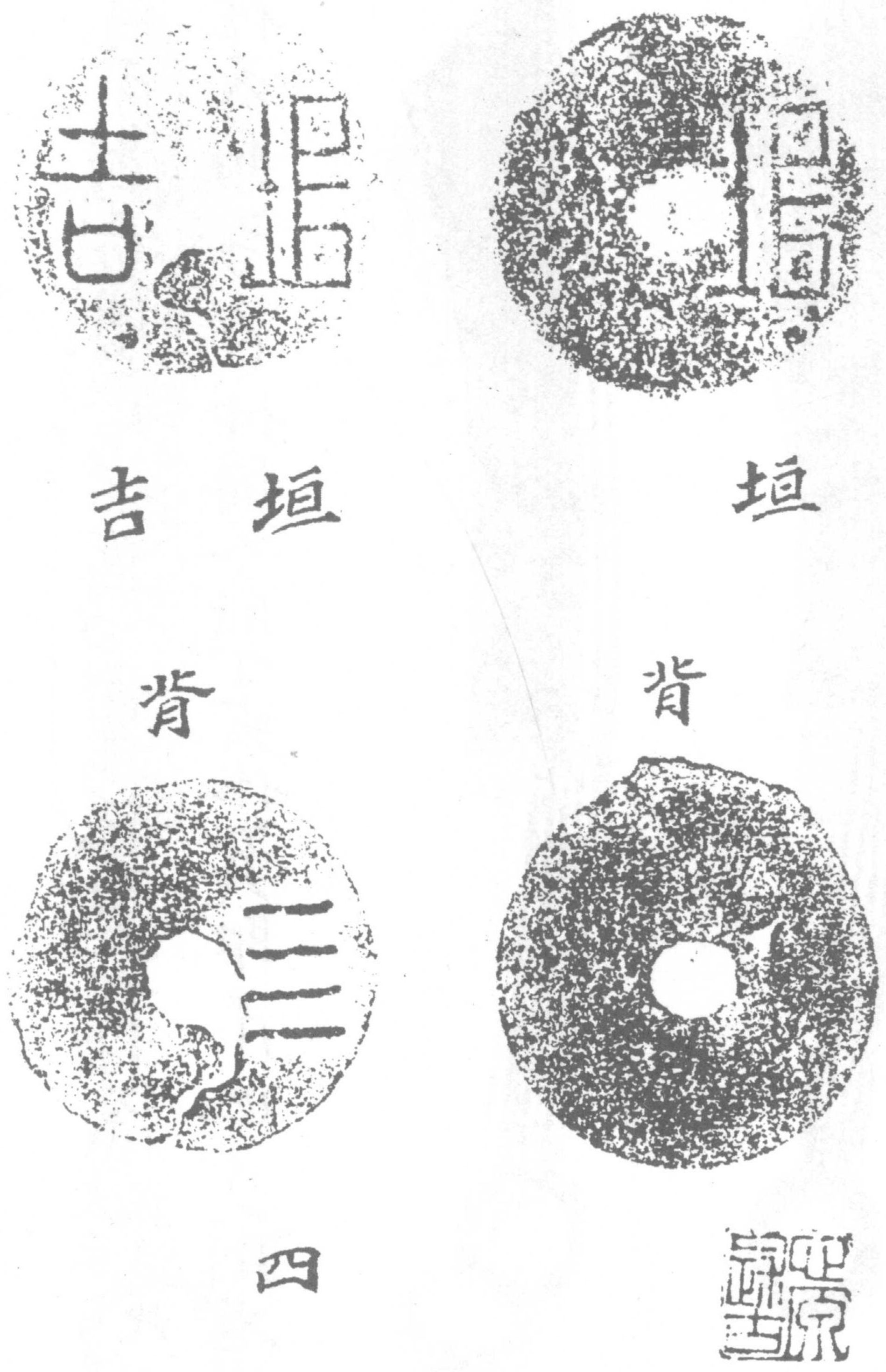
二一

兵



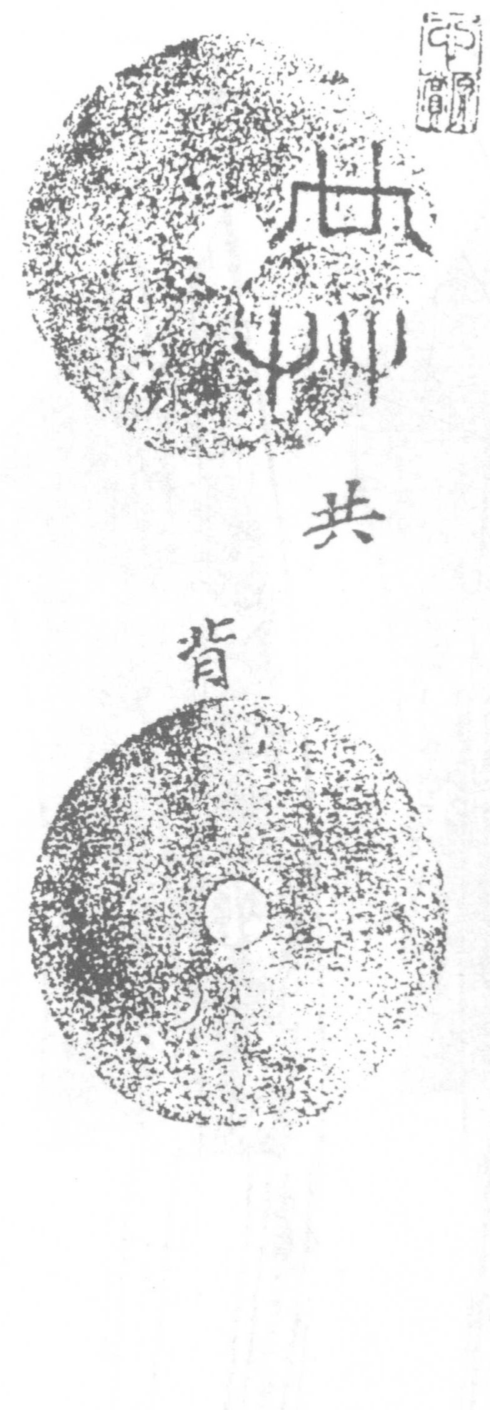
右七品毛手吕篆形及正别之兵説文作𠂆廾引籀文作斤廾此乒亅省廾耳亅説文作亅衢月切音闕文有乚从反亅居月切音厥

圜泉



右三品一背無文二背文作三古文四字也秦本紀昭襄王十五年白起攻魏取垣十七年秦吕垣爲蒲阪皮氏正義秦取蒲阪復吕与魏〻吕爲垣今文取魏垣復与之後

秦吕爲蒲阪皮氏據此則垣即蒲阪皮氏二邑之地秦魏更名不同耳然索隱云爲當爲易蓋字訛也是秦吕垣易蒲阪皮氏矣案六國年表魏襄王六年秦取皮氏當惠文王九年魏哀王十三年秦擊皮氏當秦昭王元年哀王十六年秦拔蒲阪當昭王四年蒲阪皮氏之名已見於秦昭十五年吕前必非秦昭吕垣爲蒲阪皮氏也吉字齊刀趙刀背文亦有之

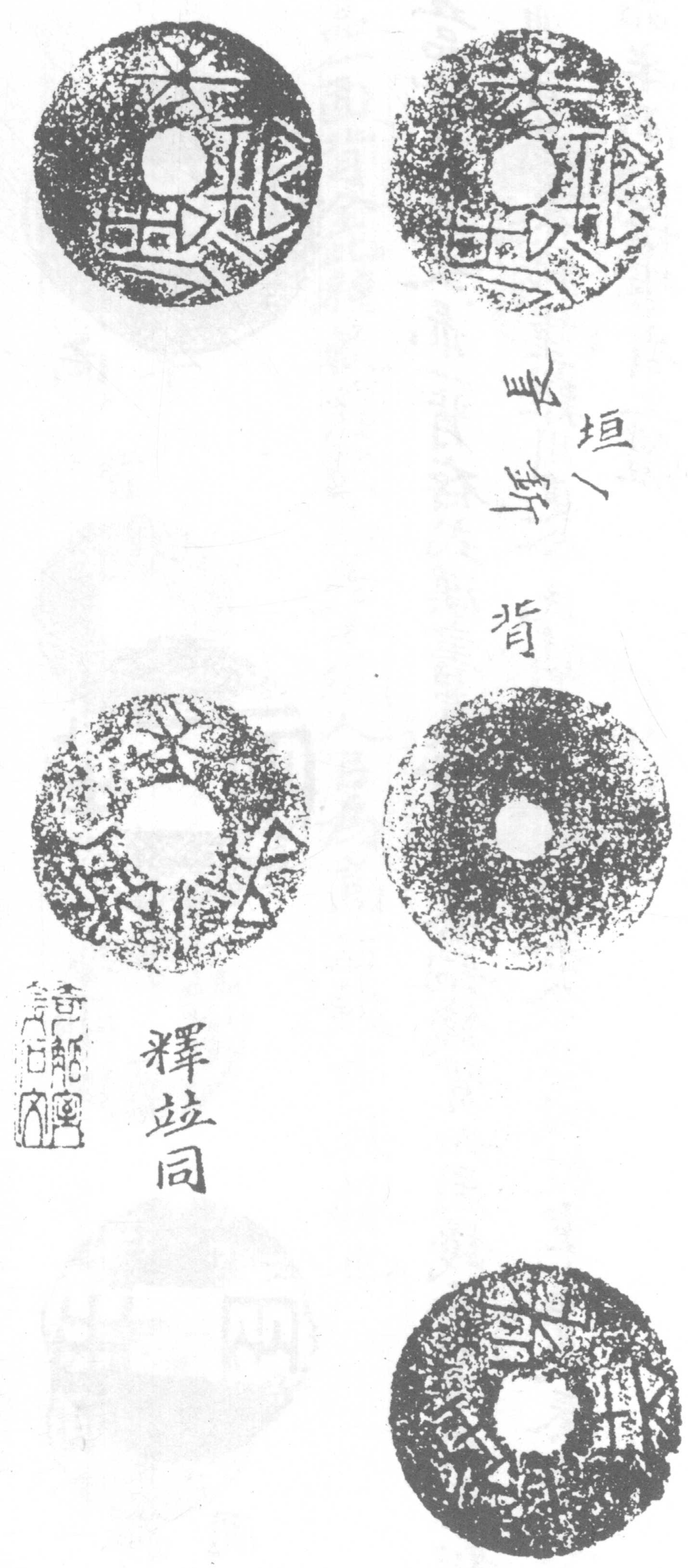


右二品一背無文二同不桼詩侵阮徂共釋文鄭云共國名左隱元年傳共叔段釋文共地名地理志河内郡州共孟康曰共伯入爲三公者也未知此泉何屬

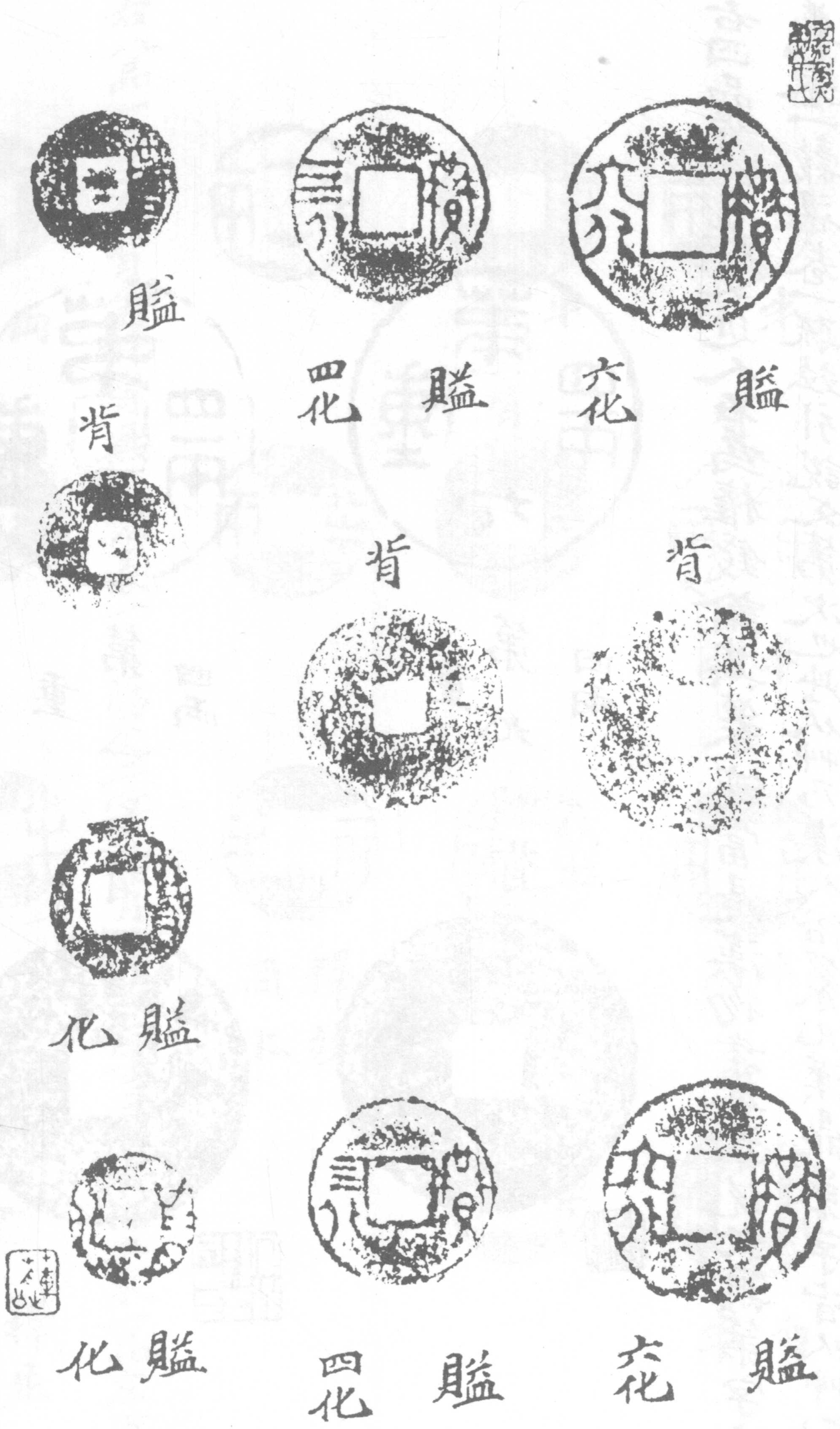


右一品面左右陽文二字背右陰文一字侶是重丝濟省古泉匯作吕𣏟較朗陰从金見方足平陰布地理志有濟陰郡

右一品背無文共屯當是地名或曰屯純省言此泉係共地純赤金所鑄也屯或釋七

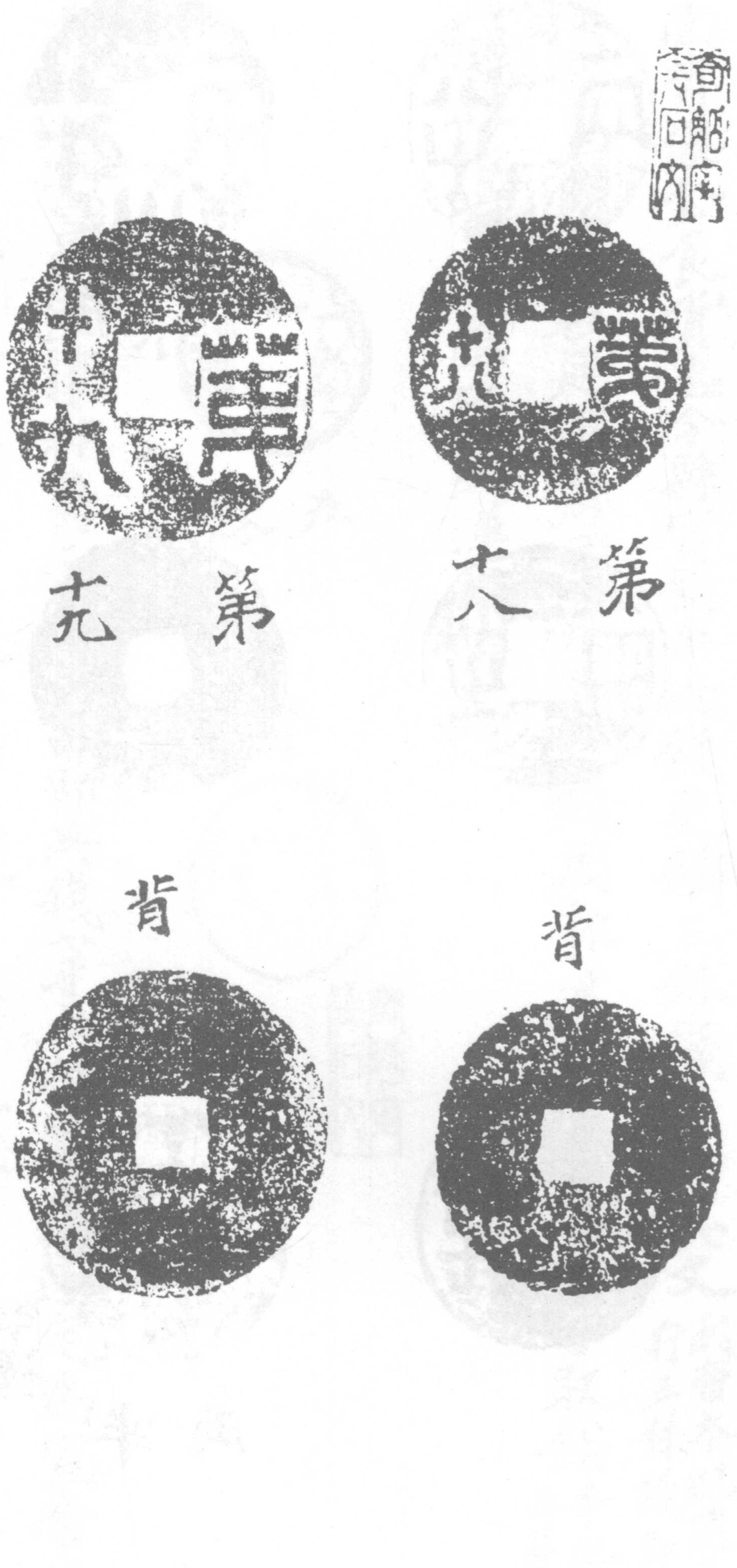


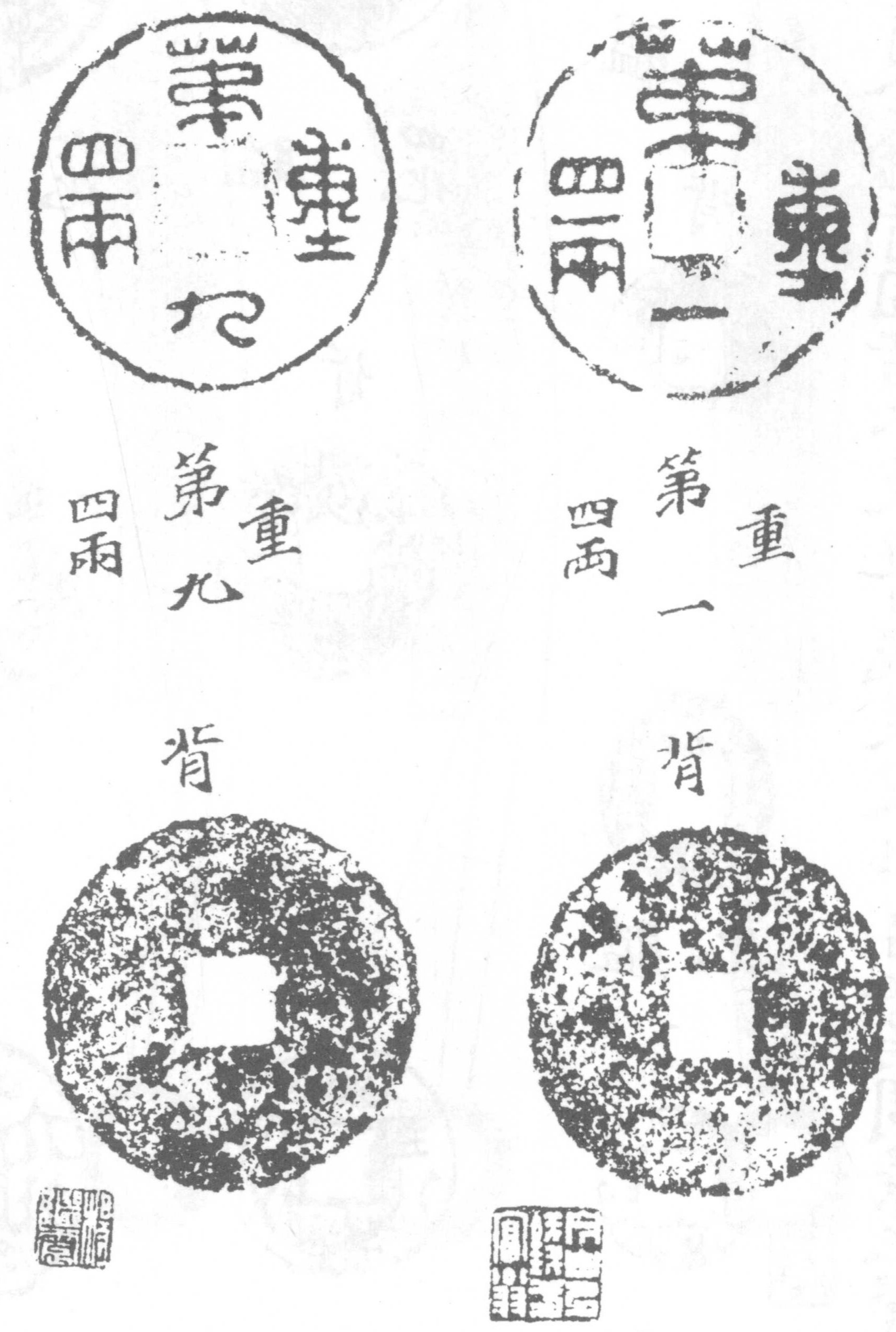
右四品一面背全背無文餘同竹書紀年威烈王十八年王命韓景子趙烈子及我師伐齊入長垣顯王十年楚師出(水經河水注引此作決)河水以水長垣之外知長垣為齊地漢志長垣屬陳留郡古泉匯以為長垣始見於漢書失攷斤釋金貨二字乃藏泉家之陋習實不諳篆法也詳鏟形無川布



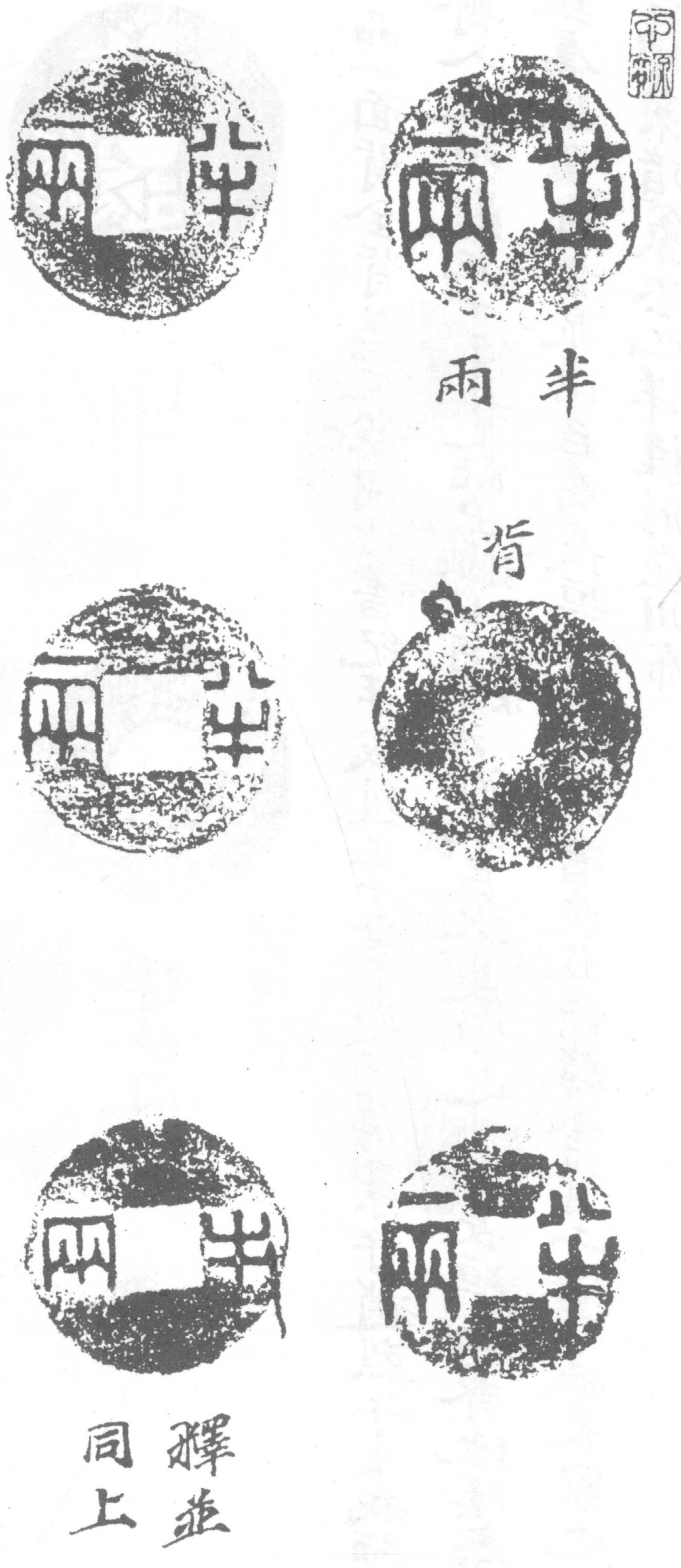
右七品一三五面背全餘背同皆不汞近日藏泉家率以此為周景王寶貨泉而不知篆形未合也古文雖省變不一究有形意可言若刻寶字異形百出未有如此作者近人以[illegible]下體从貝上體依稀似冂遂定為寶耳(不通六書者往往耳食如此)案說文嗌下籀文作[illegible]博古圖[illegible]鼎釋益(詳鏟形嗌字布)積古[illegible]曶鼎[illegible]釋益此从[illegible]即[illegible]更無可疑又从貝則賹也集韻十五卦賹記物也(廣韻云記人物)即此泉所用義又攷史記平準書黃金以溢為名孟康曰二十兩為溢蓋即鎰字此賹亦當讀鎰廣韻集韻音隘聲轉耳此後二品最小為賹貨前四品以次漸大曰賹四貨賹六貨蓋言某為鎰貨某為鎰之四貨及六貨也若云是寶如篆形何且漢書食貨志云周景王患錢輕將更鑄大錢單穆公曰不可弗聽卒鑄大錢文曰寶貨夫班氏係文曰寶貨四字於卒鑄大錢之下則是景王以前之輕錢無文而大錢始有寶貨二字也今此後二品皆小錢莫輕於此乃已有[illegible]化二字而前四品本是大錢其文又多一六字四字皆與班志不合若云景王以前錢皆有寶貨二字則班氏何以不云周寶貨錢輕更

鑄大錢文曰寶四貨寶六貨乎即此可知近人之誣又況篆形淺不可揑哉或曰此為遼天贊錢攷遼太祖錢文篆書者二品一右贊左[illegible]一右贊左[illegible]篆迹俗劣文未若此製古足矣

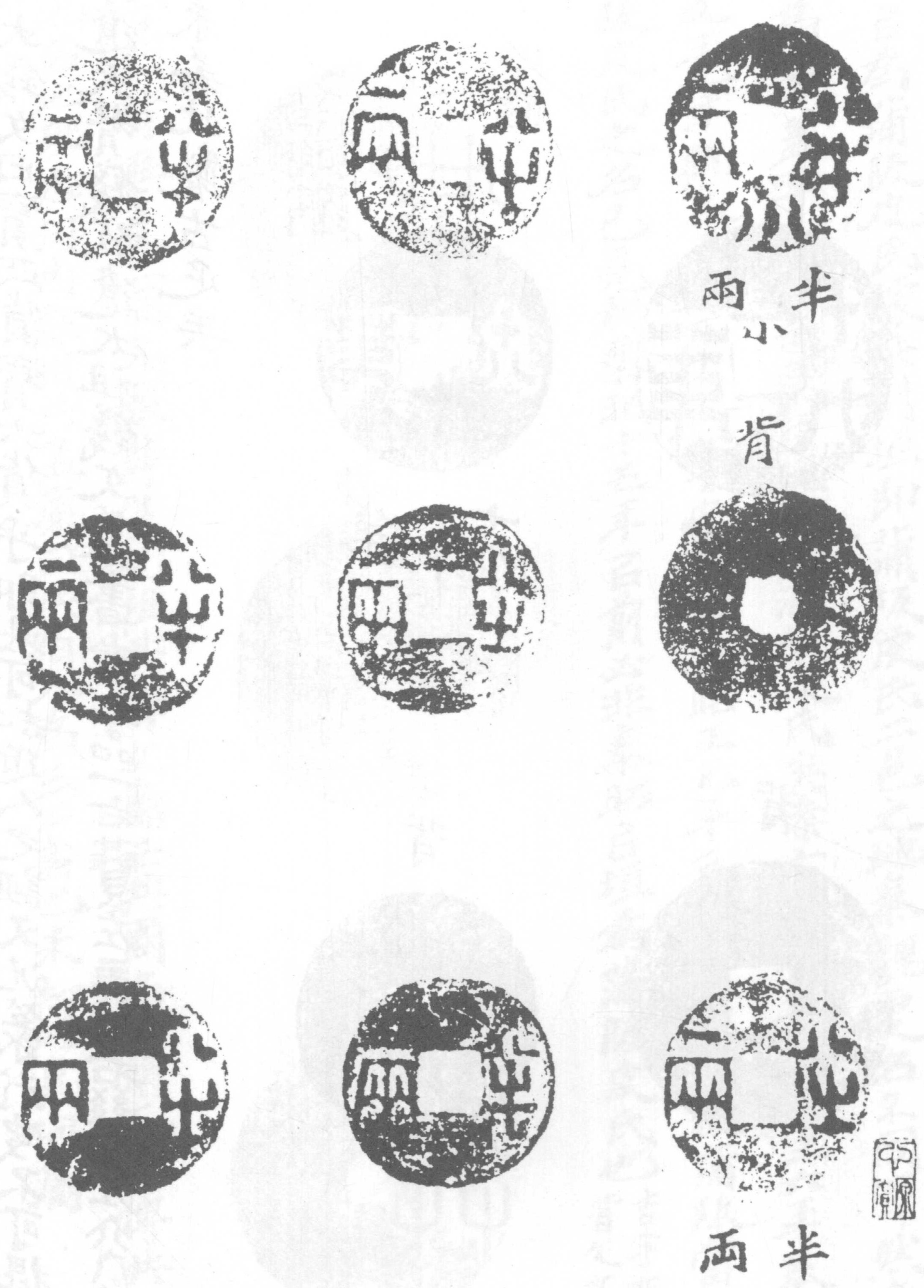


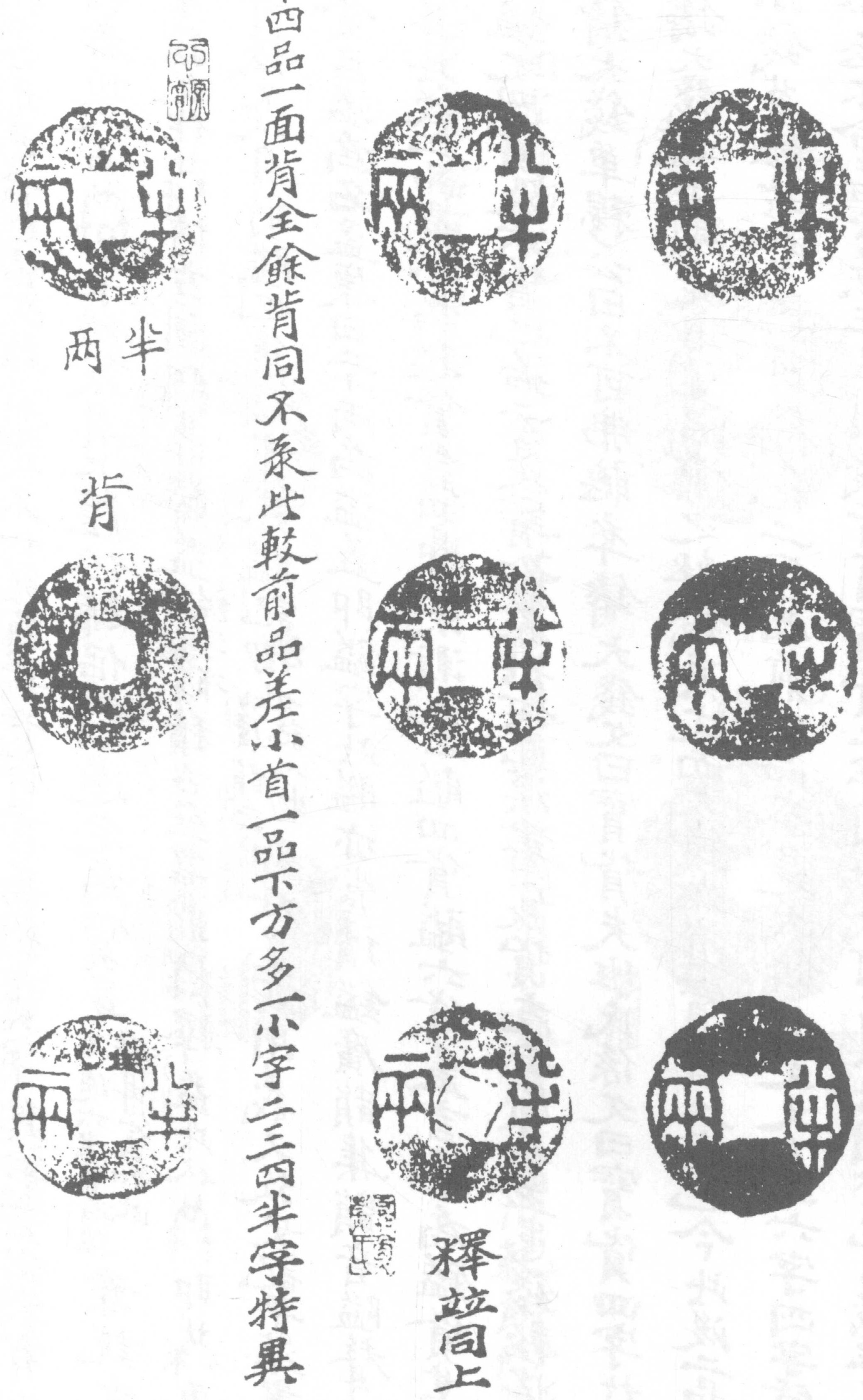


右四品背皆無文近人名為權錢論其篆迹當是漢物案今本說文無第字詩正義卷一穀梁卷一疏竝引說文第次也此从艸乃漢人俗篆凡漢鼎第字皆从艸也

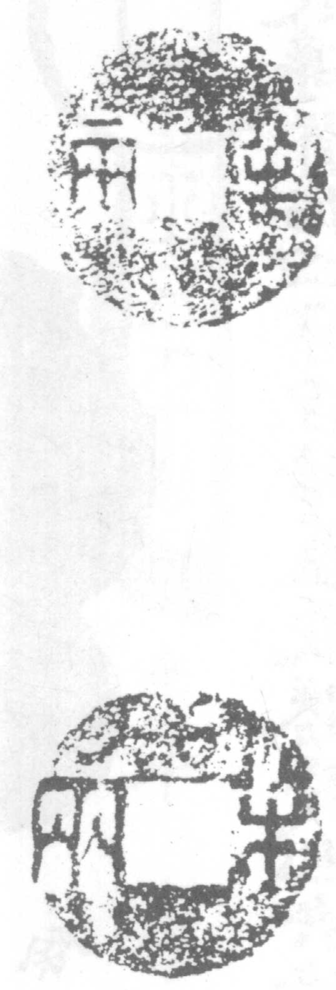


右五品背皆無文乖一背存式漢書食貨志秦銅錢質如周錢文曰半兩重如其文漢興吕為秦錢重難用更令民鑄莢錢古鑑云今此錢較重當是秦半兩也末一品半兩二字皆省上體



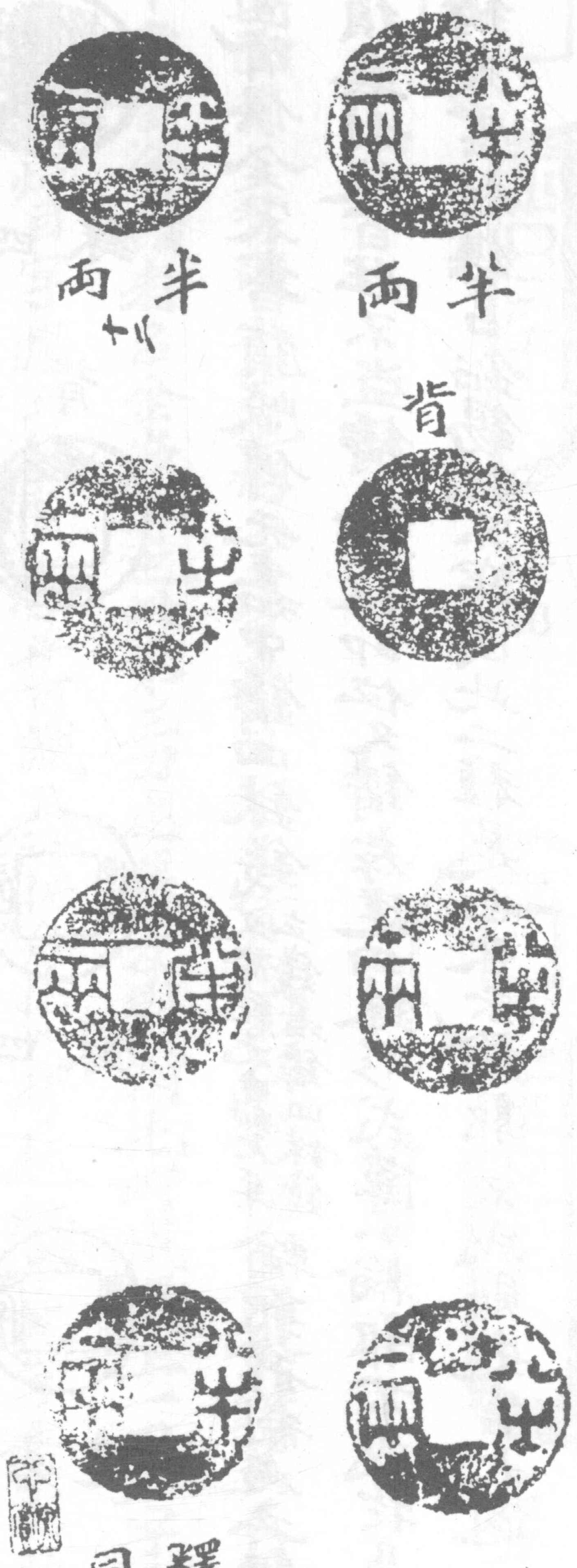


右十四品一面背全餘背同不录此較前品差小首一品下方多一小字三四半字特異



釋並同上

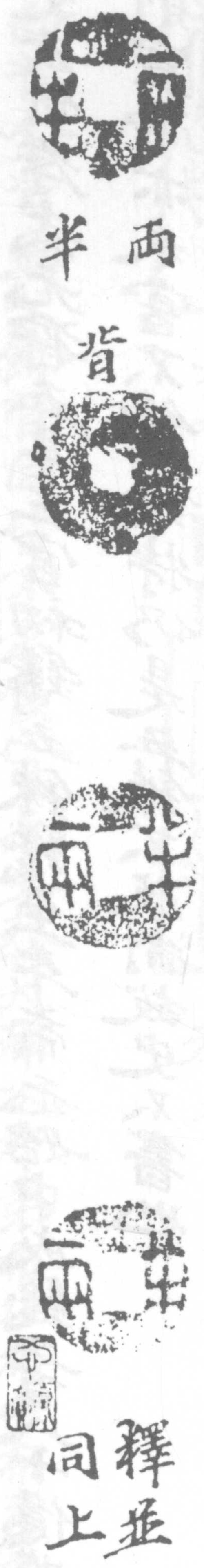
右四品一面背全此種較前數品差小近人以為高后錢亦無據也



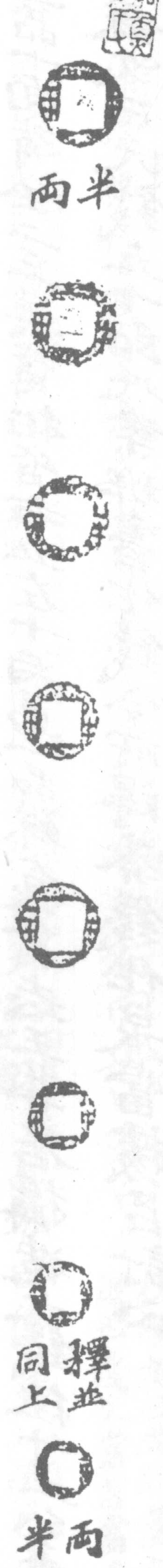
右七品一面背全餘背不录此較前品又小近人以為文帝錢亦無據四面下多十三字



右八品一二三面背全餘背無文不录一背陽文二字二背陰文二字三面下作二束一品左行讀



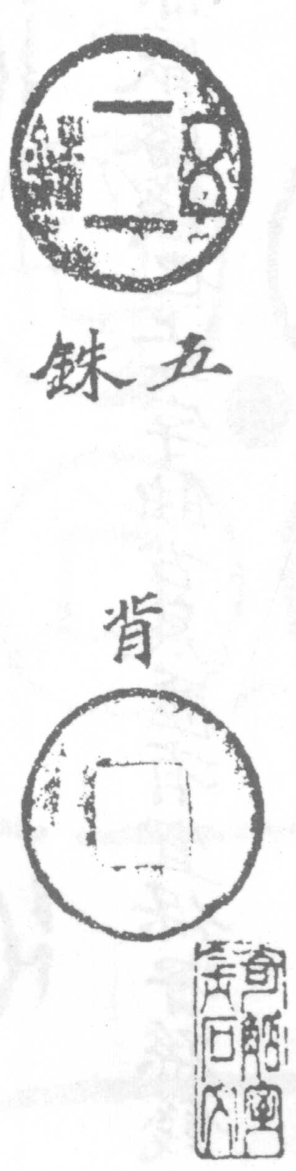
右三品一面背全面文左行讀之此種与前八品或以為文帝錢或以為武帝錢均之無據夫攷漢初錢制不外史漢平準書食貨志所載但云文曰半兩初未詳其形模而其時使民放鑄吳濞鄧通之錢布滿天下武帝時縣官往往即山鑄錢民亦盜鑄益多而輕有司言曰今半兩錢法重四銖而姦或盜摩錢質而取鋊錢益輕薄而物貴皆謂半兩錢也此卷所录半兩小品不專為高后文武所鑄明矣



右八品背皆無文近人以為莢錢是也食貨志漢興以為秦錢重難用更令民鑄莢錢如氏曰如榆莢也平準書索隱引古今注云榆莢錢重三銖錢譜云文為漢興也案漢初承秦用半兩錢無漢興之名惟李壽錢文右漢左興其質輕小錢譜得毋因史公漢興一語遂誤以李氏物為莢錢乎



右二品面背俱全食貨志令縣官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文（武帝本紀建元元年行三銖錢即此）又云有司言三銖錢輕過請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取鋊（本紀元狩五年行五銖錢即此）此二種依古泉匯定為漢武帝錢

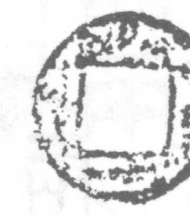


右一品面背全古泉匯據神爵二年錢范即此錢穿上橫畫者遂定為宣帝錢案史無宣帝鑄錢明文食貨志歷敘漢初錢法於武帝之後云宣元成哀平五世亡所

變叟文云自孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百八十億萬餘云是則宣帝亦未嘗不鑄錢特仍是五銖不改制故史不書也



直百



背



直百五銖

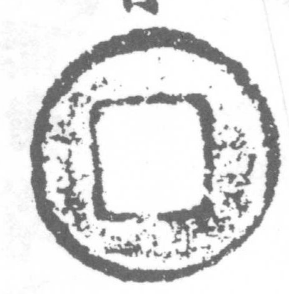


背 為

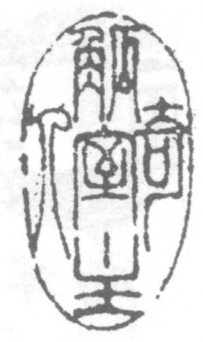
右二品面背俱全案先主鑄直百錢平物價見三國志劉巴傳注通典直百錢亦有勒為五銖者背文為字彙攷云潘毅堂說㨿為郡所鑄是也



直百五銖



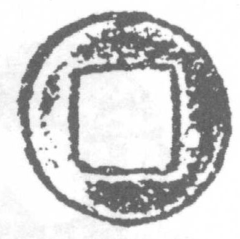
背



右一品見前惟左五右銖背無為字為異



四銖



背



四銖

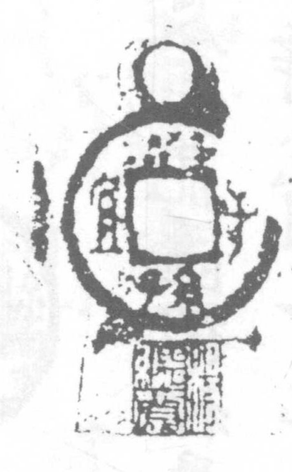


孝建

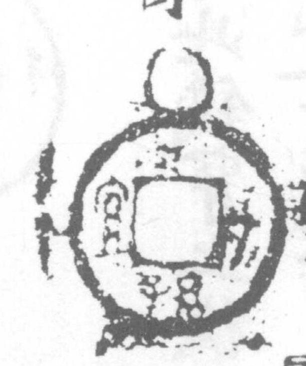
右二品面背俱全宋書顔峻傳元嘉中鑄四銖錢文帝紀元嘉七年立錢署鑄四銖錢輪郭形制與五銖同用費損無利故百姓不盜鑄及世祖即位又鑄孝建四銖形式薄小輪郭不成於是民間盜鑄者雲起雜以鉛錫並不牢固此二種是也然云輪郭不成則史言太過



右一品未得背拓四字吉語蓋厭勝錢也央殃省

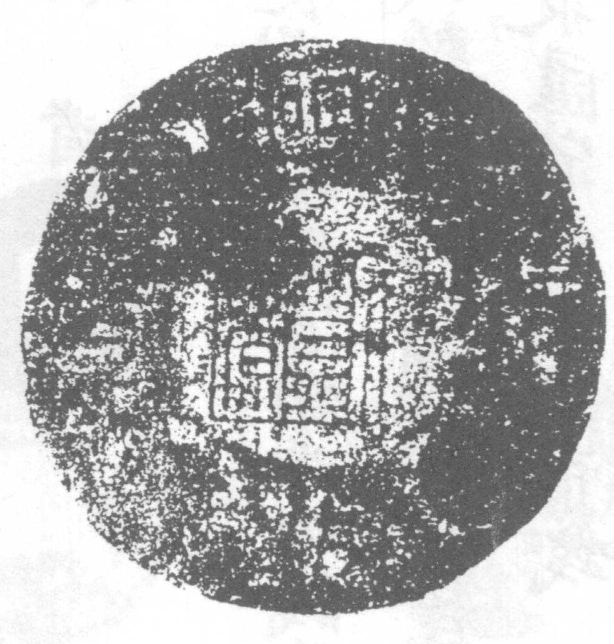


宜子孫



背 釋同

右一品面背同文亦厭勝錢也上一字蝕古泉匯有宜保子孫錢此或是保字也



辟

右一品未得背拓亦厭勝錢也

王莽泉布



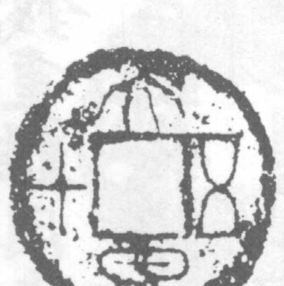
大泉五十



背

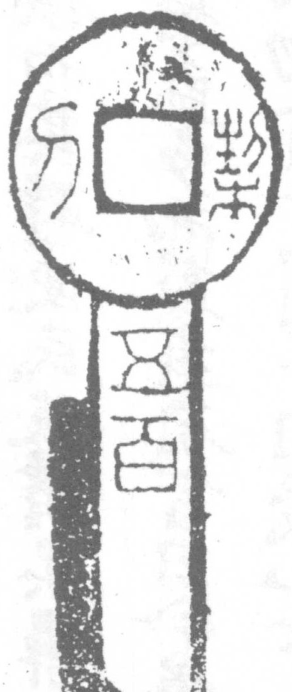


大泉五十

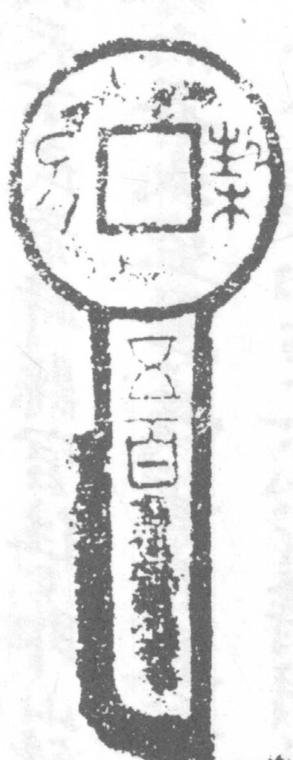


釋同上

右三品一面背全二無背拓皆右五左十與第一品殊食貨志王莽居攝造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十即此橥班書作錢今所得莽錢作泉當㨿以訂正

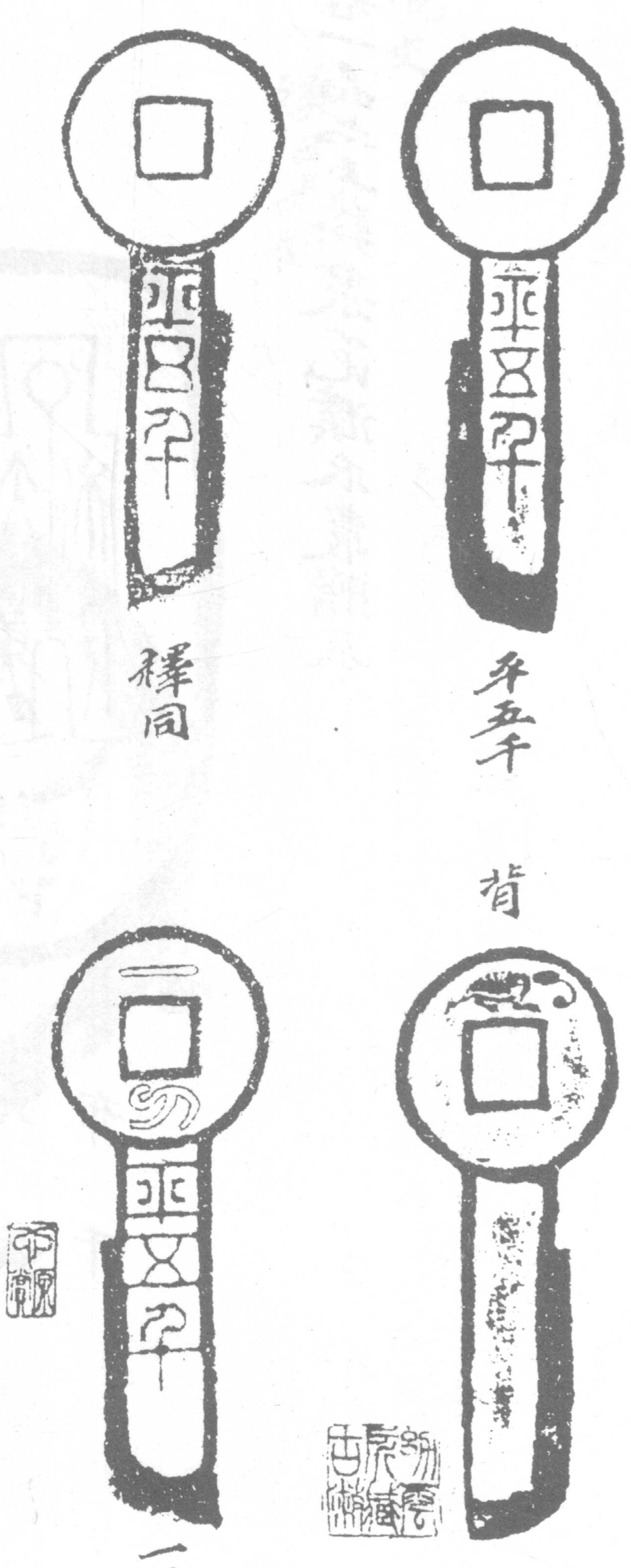


栔刀五百



釋同上

右二品皆無背拓食貨志王莽造契刀其環如大錢身形如刀文曰契刀五百此刀作栔則契為誤也說文栔刻也莽別有錯刀覲刻錯義通是其命名之意歟

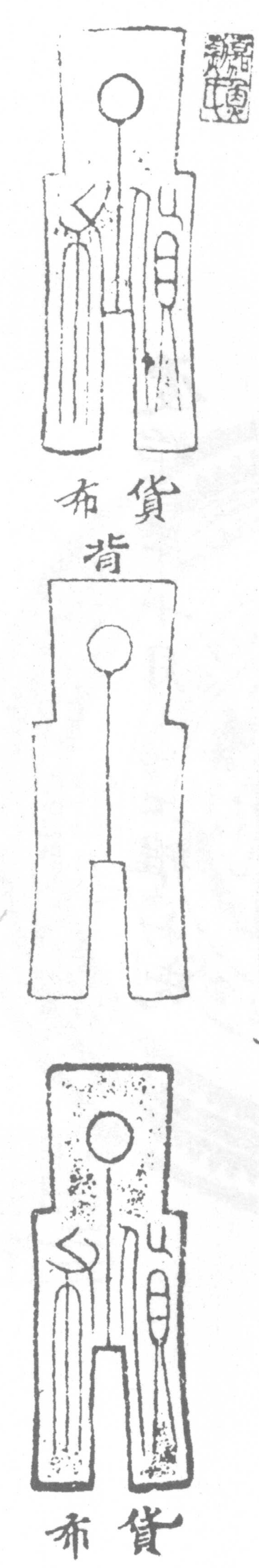


右三品一面背全背環上作𪚥形二三皆無背拓食貨志王莽錯刀已黃金錯其文曰一刀直五千案黃金錯者已金嵌字也此第三刀為幕友劉翰先所臧環上一刀二字乃黃金嵌成精光烱目字痕与錢質摩平可識不可拓余拓此時趂紙半乾字畫影映雙鈎出之實非陰文也刀文作平而志作直班氏偶誤耳



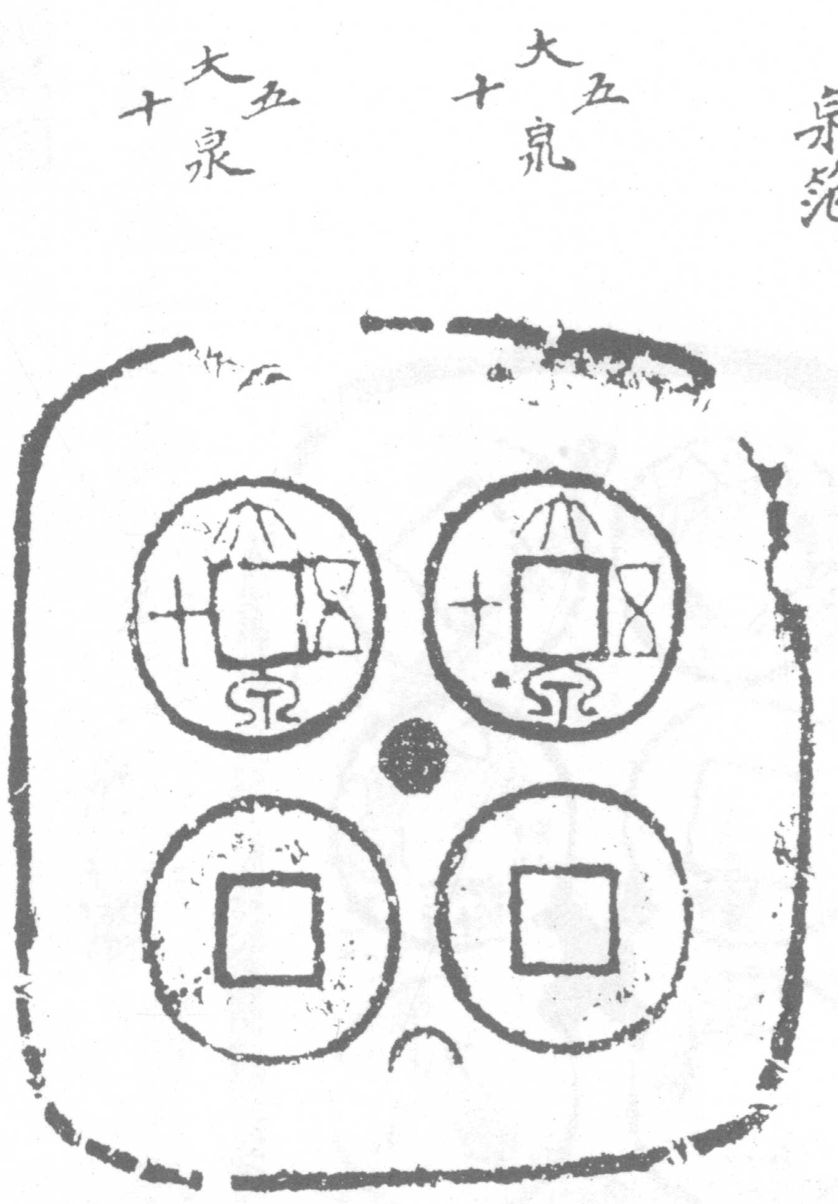
右十品一面背全背無文餘背同皆不录食貨志王莽大布次布弟布壯布中布差布厚

布幼布幺布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布一百自小布已上各相長一分相重一銖文各為其布名直各加一百上至大布長一寸四分重一兩而直千錢矣是為貨布十品案丅丌ⅢⅢ如今号馬之丄丄丄又已一為五而加丨於下已足之故為六丌ⅢⅢ之下體各遞加一直畫溫公潛虛用之吾攷明刀有丄二字由來古矣厚即㕄故班志作厚近人已為序釋序不知厂广偏旁不同而古鑑載此布有作㕄者決非序也黃即衡古刻蔥衡朱衡皆已黃為之詳趩尊齊刀曰端梁布曰正曰充曰尚扶布亦曰尚即當省後世錢文當百當千王莽泉曰直文曰小泉直一其錯刀曰平文曰平五千宋臨安錢牌曰準文曰準伯文省叅此布曰衡義一而已或名為大黃布已黃虞坿會之非是布文橫讀十品皆然不應大布四字獨直下也

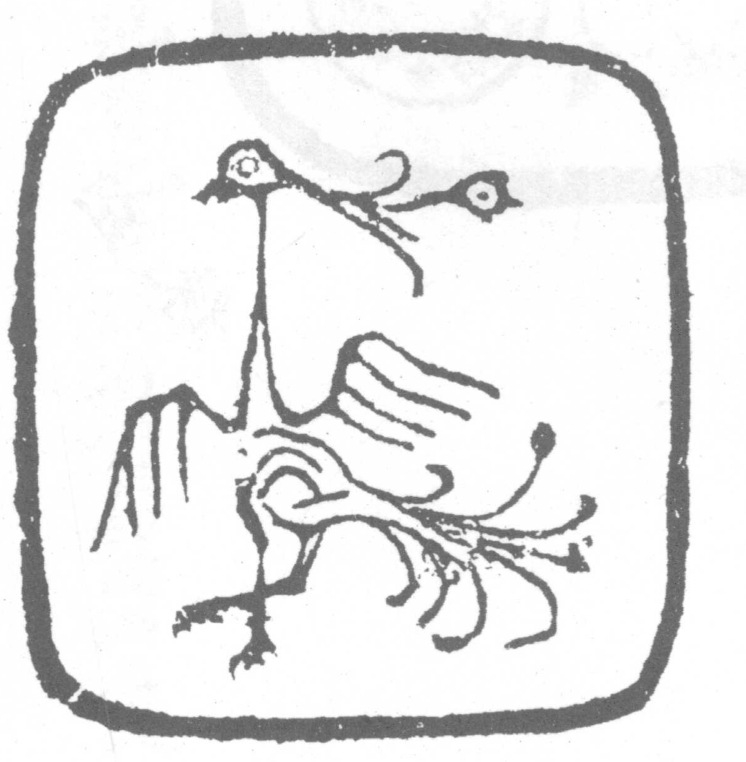


右二品一背無文二同不录食貨志天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五即此也

泉范

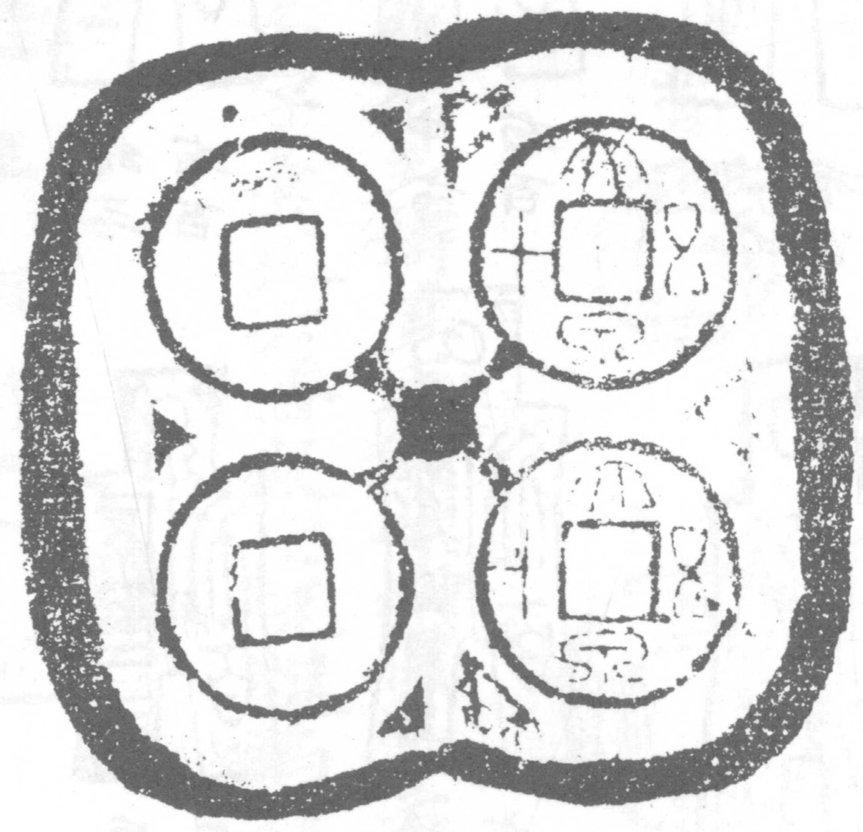


背



右一品面背全王莽泉范也

右一品亾王莽泉範江西知縣濮瓜農賢懋贈本瓜農喜收藏善鑑別為余言安邑布止有二釿其作一釿或單言釿者乃磨滅二字漏拓耳又言齊三化非大貨錢五鳳錢乃

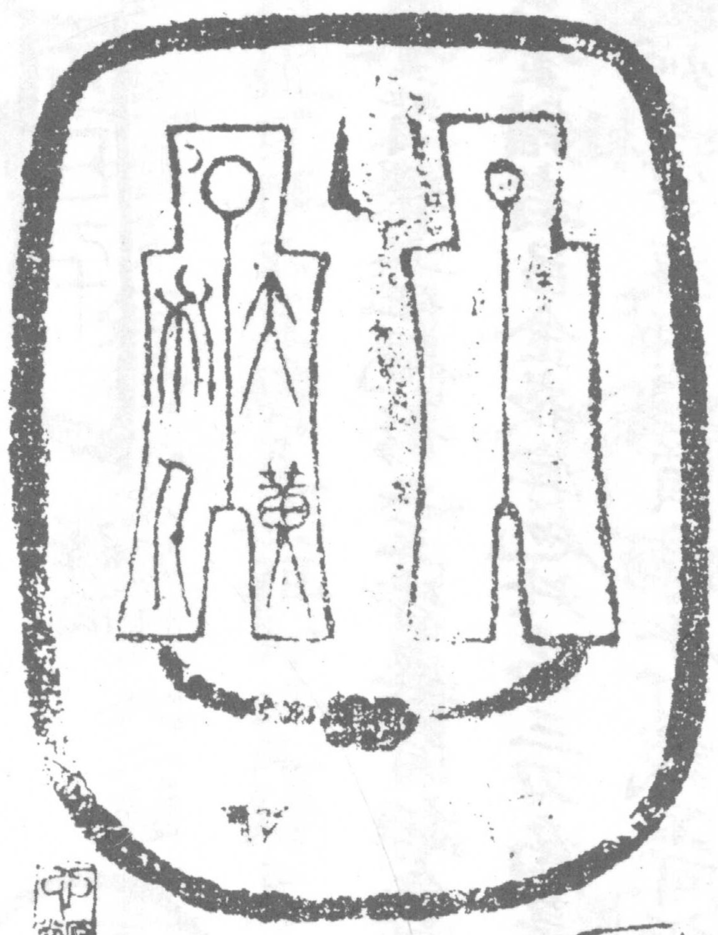


大五十泉

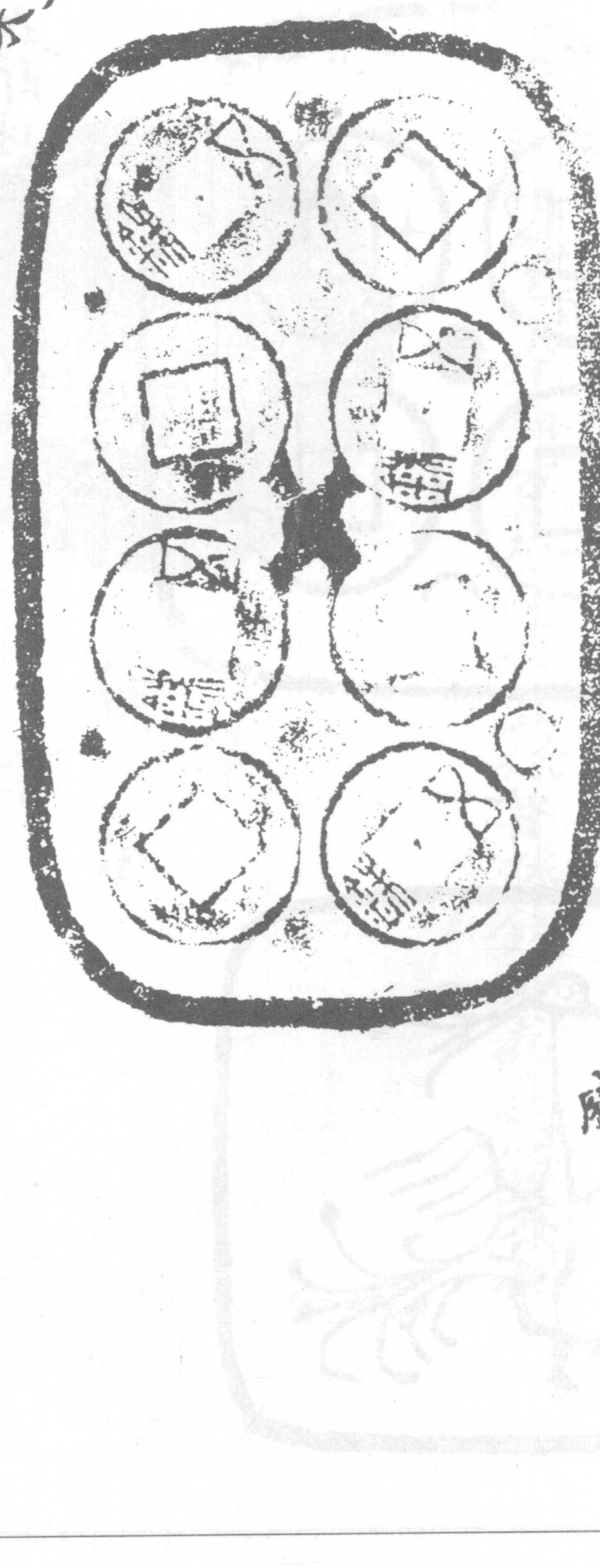
大五十泉

山東偽造及論真泉範釘竅牝牡相銜之理皆為精當特記之

右一品亾王莽泉範濮瓜農贈本



大黃布千



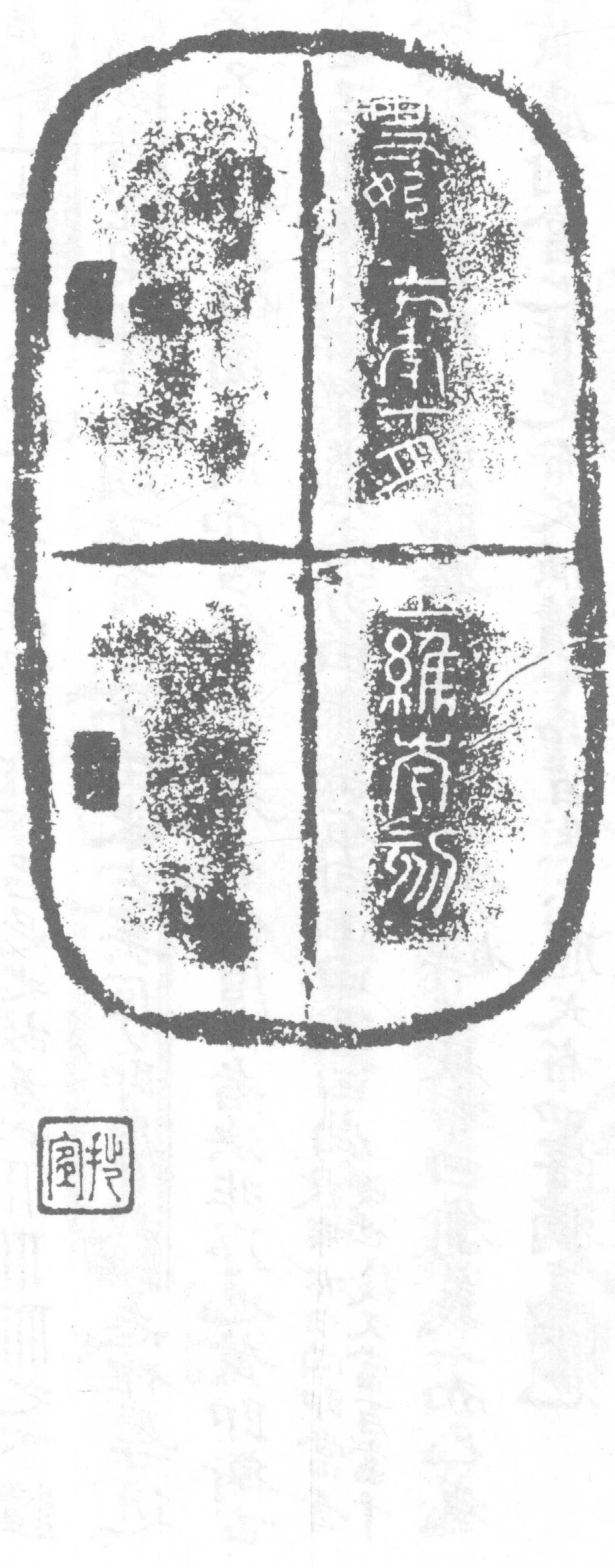
銖五

銖五

銖五

銖五

右一品定始二年泉範亾瓜農本也



定始二年十月

工維○刺

奇觚室吉金文述弓十五

鏡文

漢日光鏡

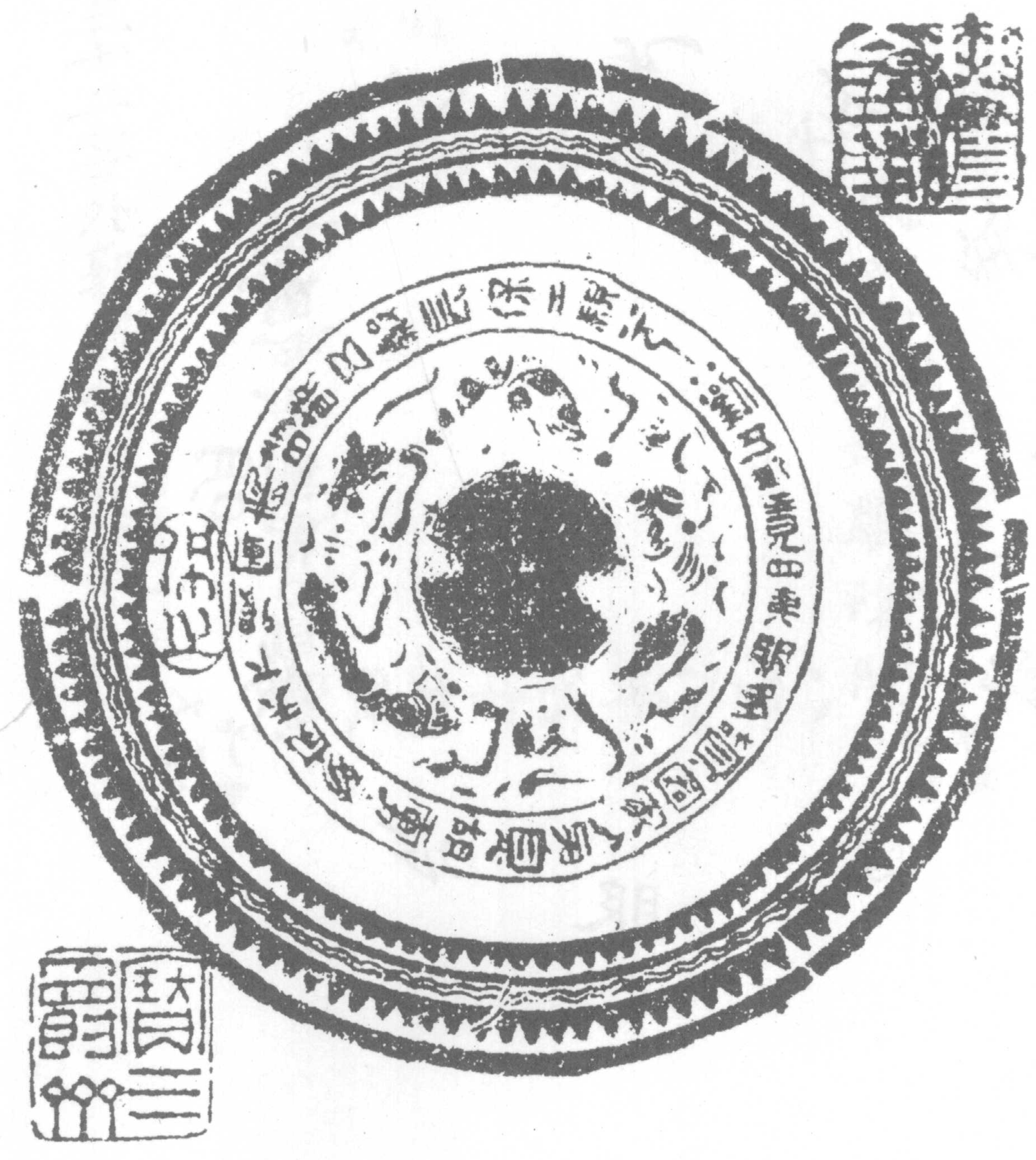
嘉魚劉心源幼丹甫學



見日之光天下大明

右漢宏農賢懋器銘八字吾舊得一小圜鏡拓本字迹式樣與此相類銘亦八字云見日之光長毋相忘惜失檢也

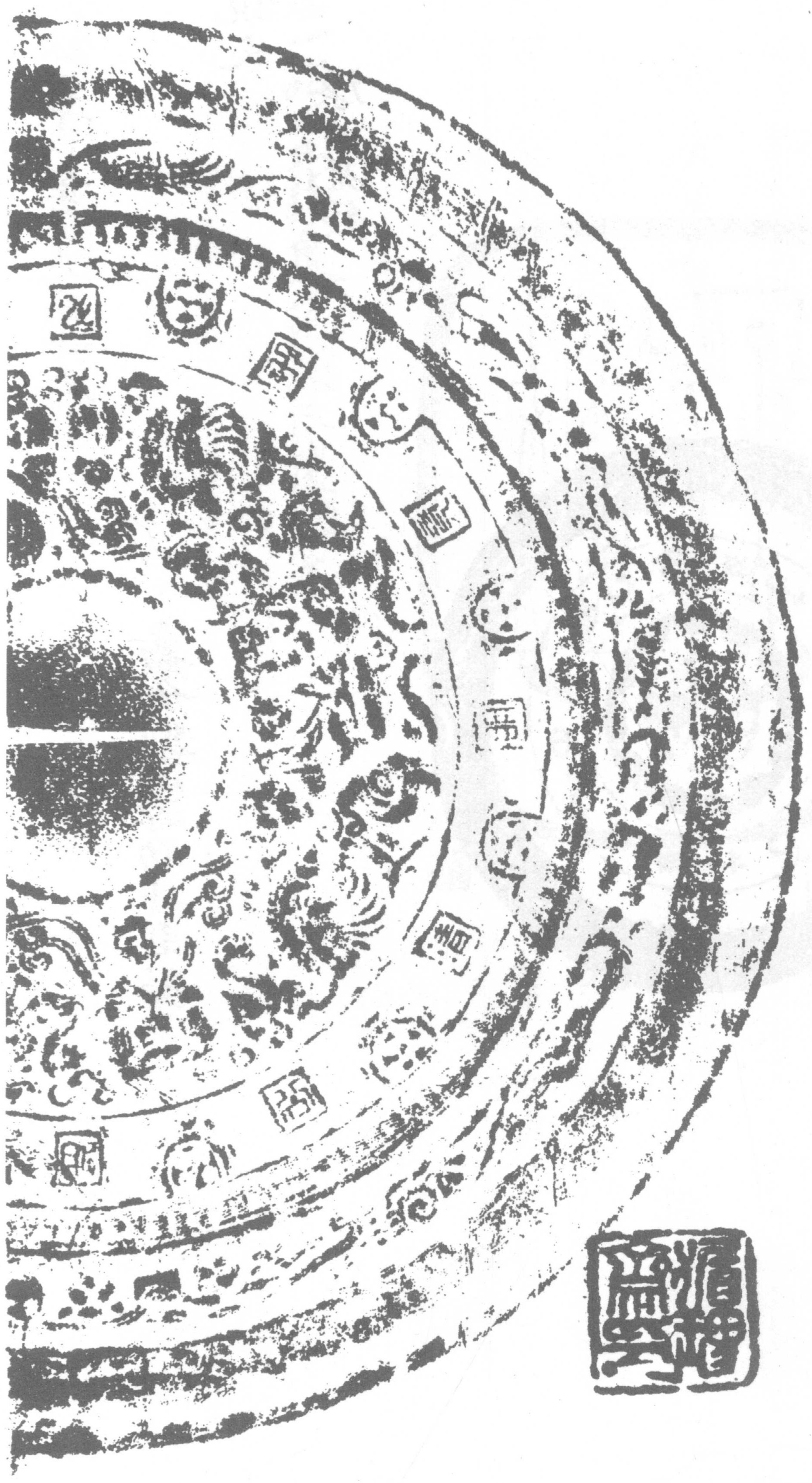
漢劉氏鏡



劉氏作竟四夷服多賀國家人民息胡虜殄滅天下復風雨時節五穀孰長保二親得天力

右漢陽周佩之廣壽器銘三十二字穀下當有孰字鑄范奪也竟鏡省它器同與王氏鏡銘略同

漢大吉鏡



右周佩之賸本銘十五字舊題幽湅三商鏡心源案幽字商字皆難辨也

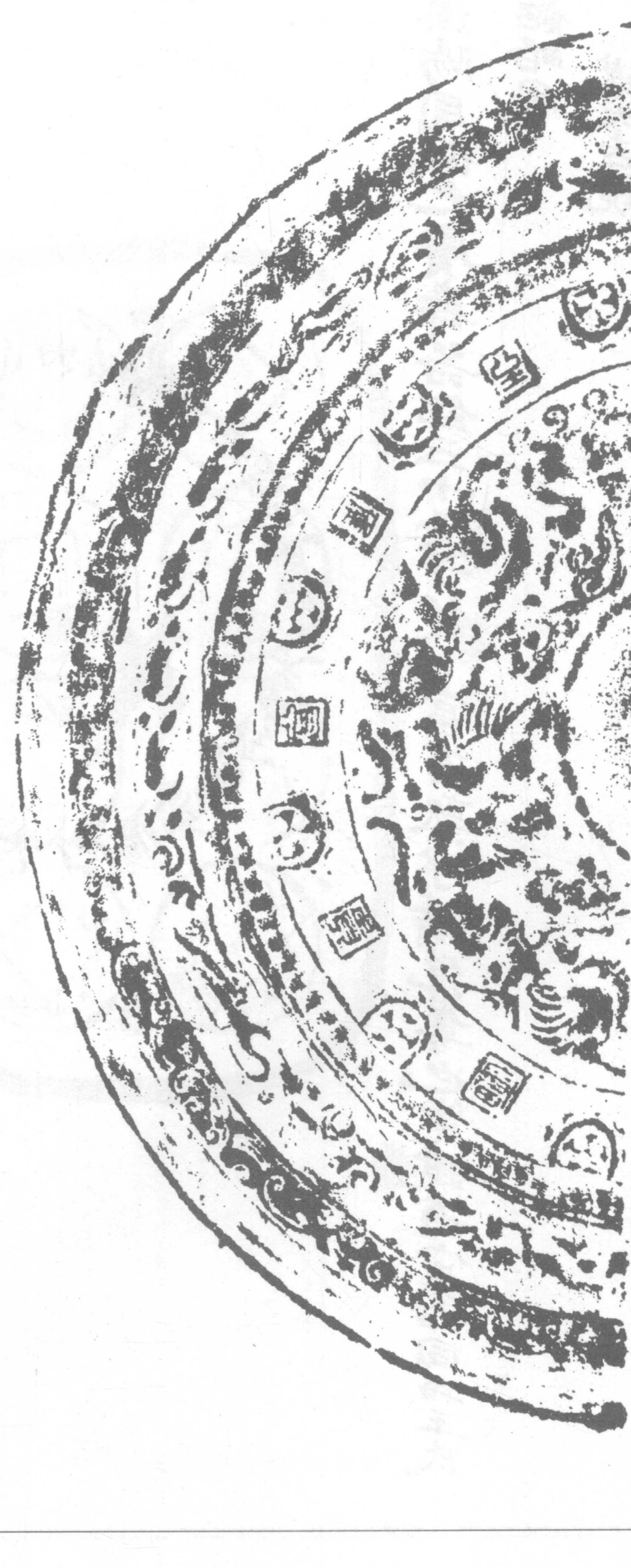
幽湅三商漢鏡多此語見博古圖二十八

漢孔子鏡

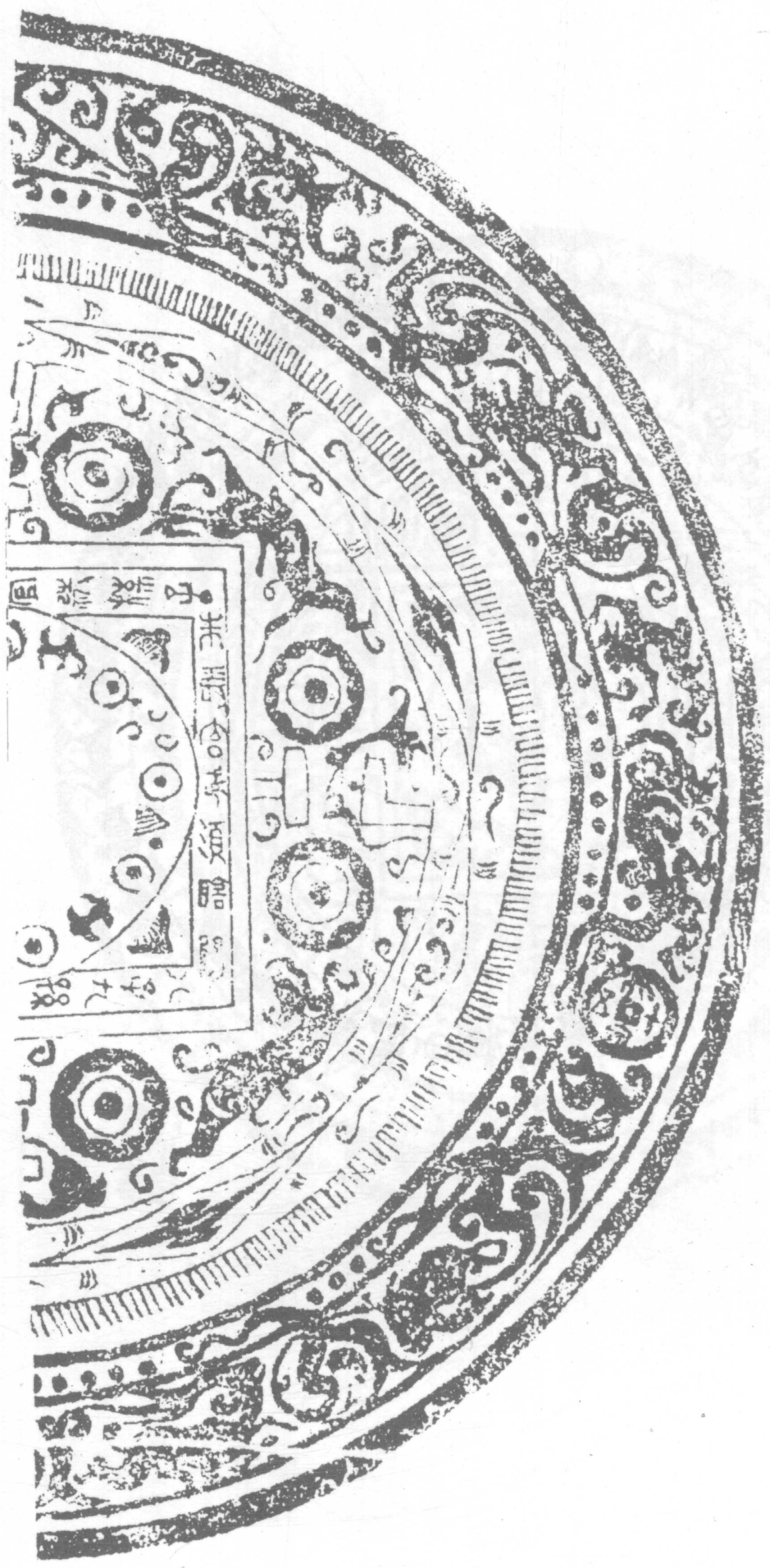


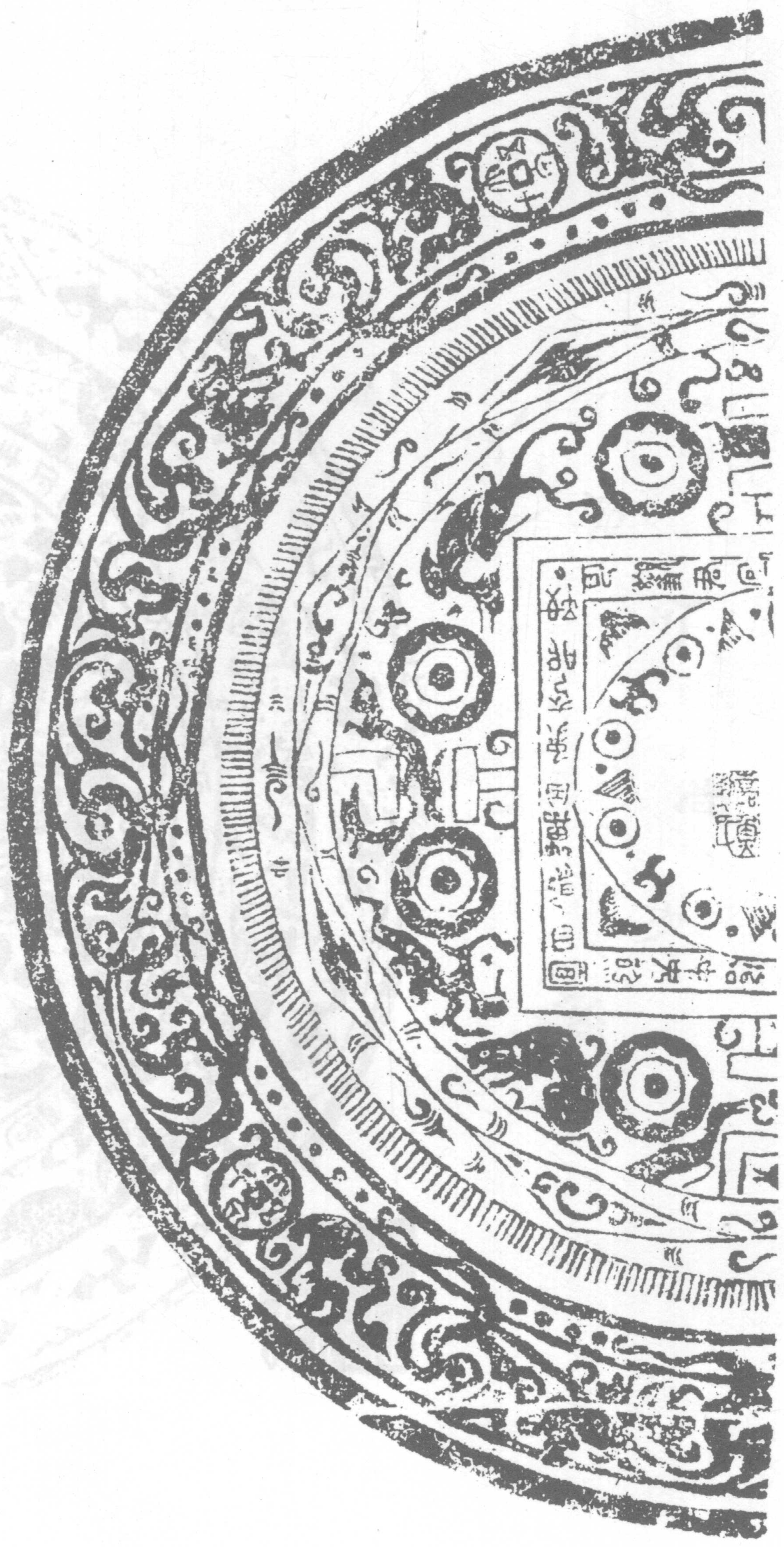
右周佩之呰銘十二字





漢朱爵元武鏡





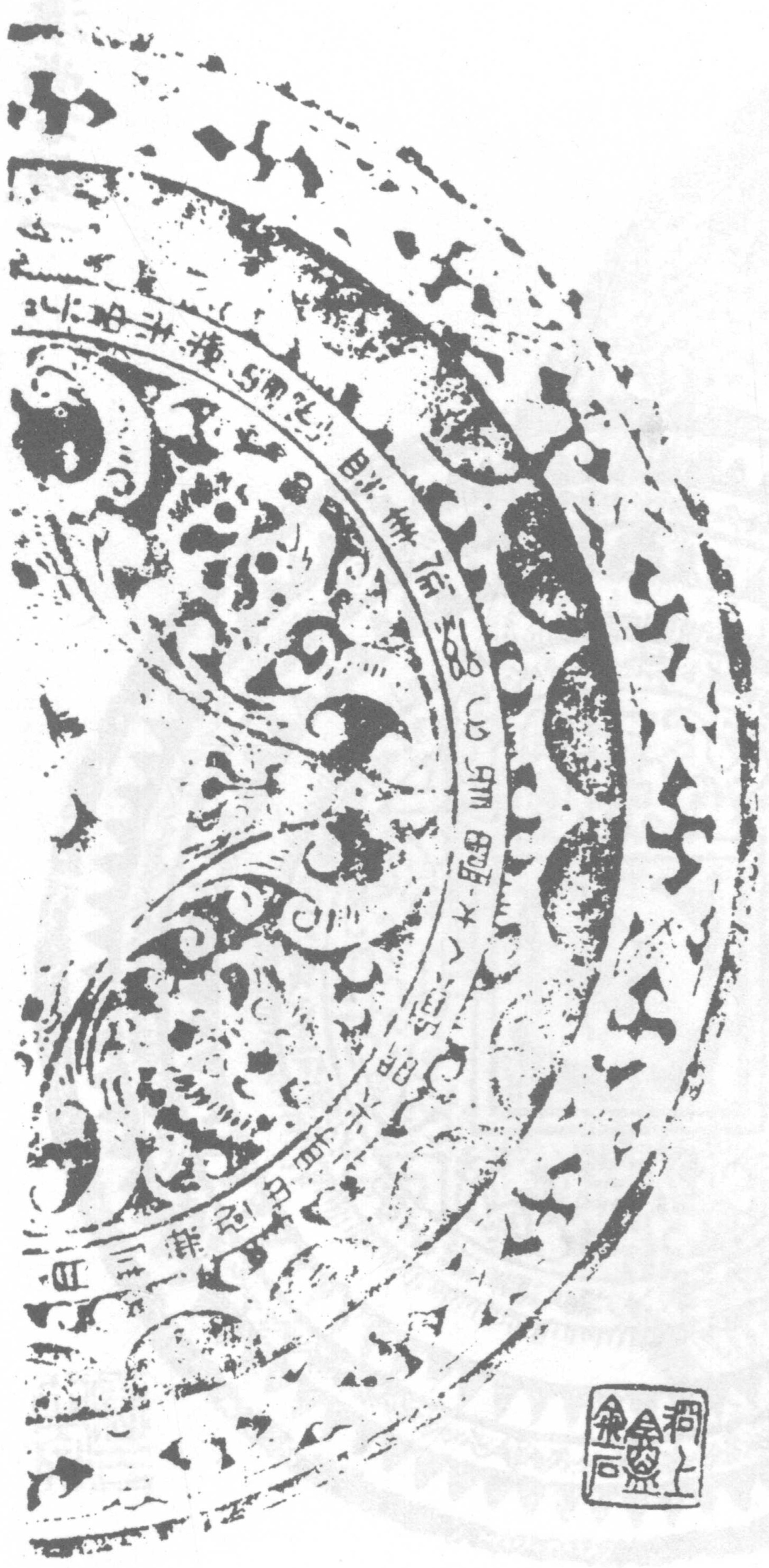
卷一五

五

朱爵元武順陰陽 大泉 貨泉
八子九孫治中央 照四○萬國象衣服好 大泉 貨泉
可觀君宜官○子孫 大泉 貨泉

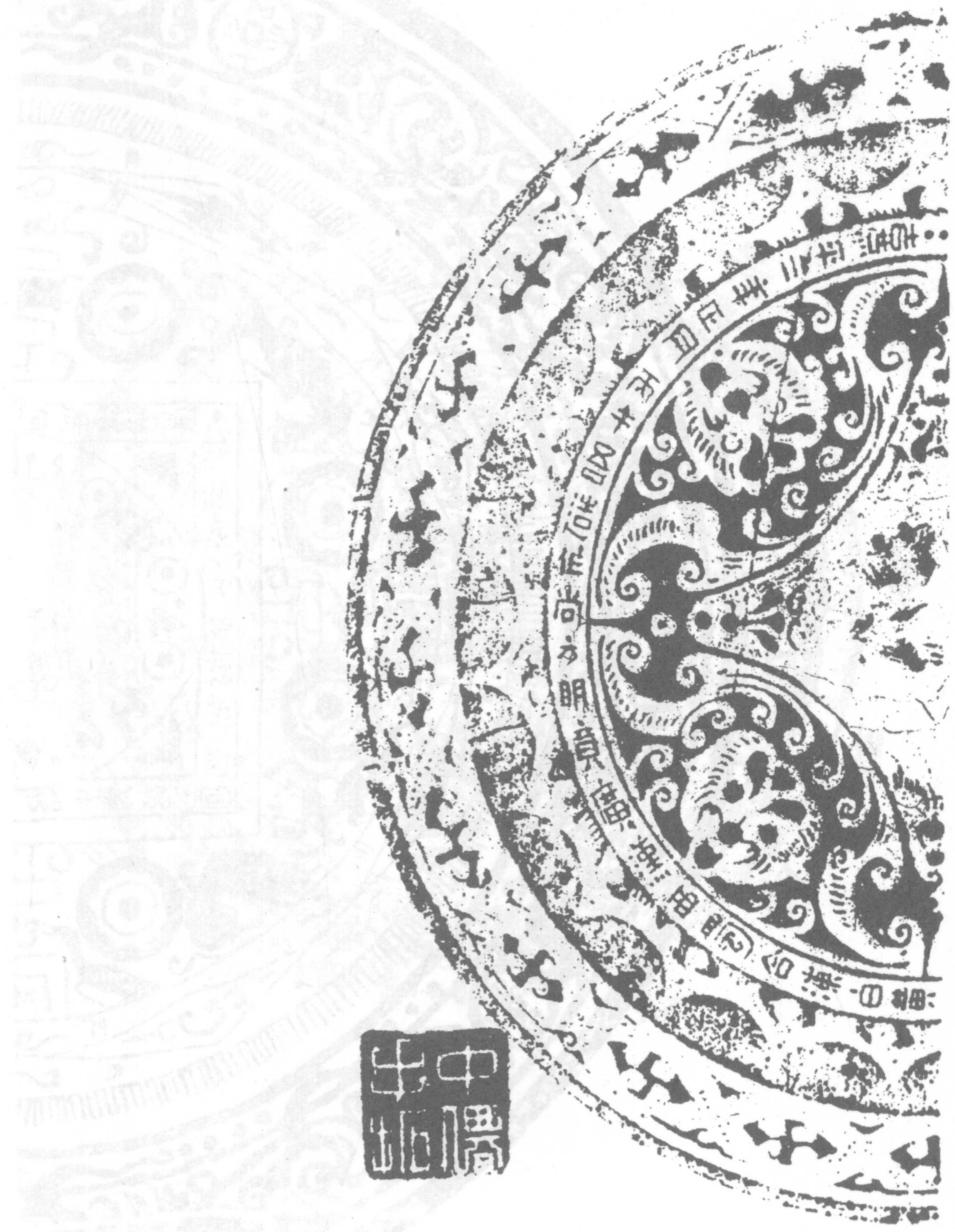
右楊惺吾贈本銘三十二字外郭有貨泉三枚

漢熹平鏡



卷一五

六

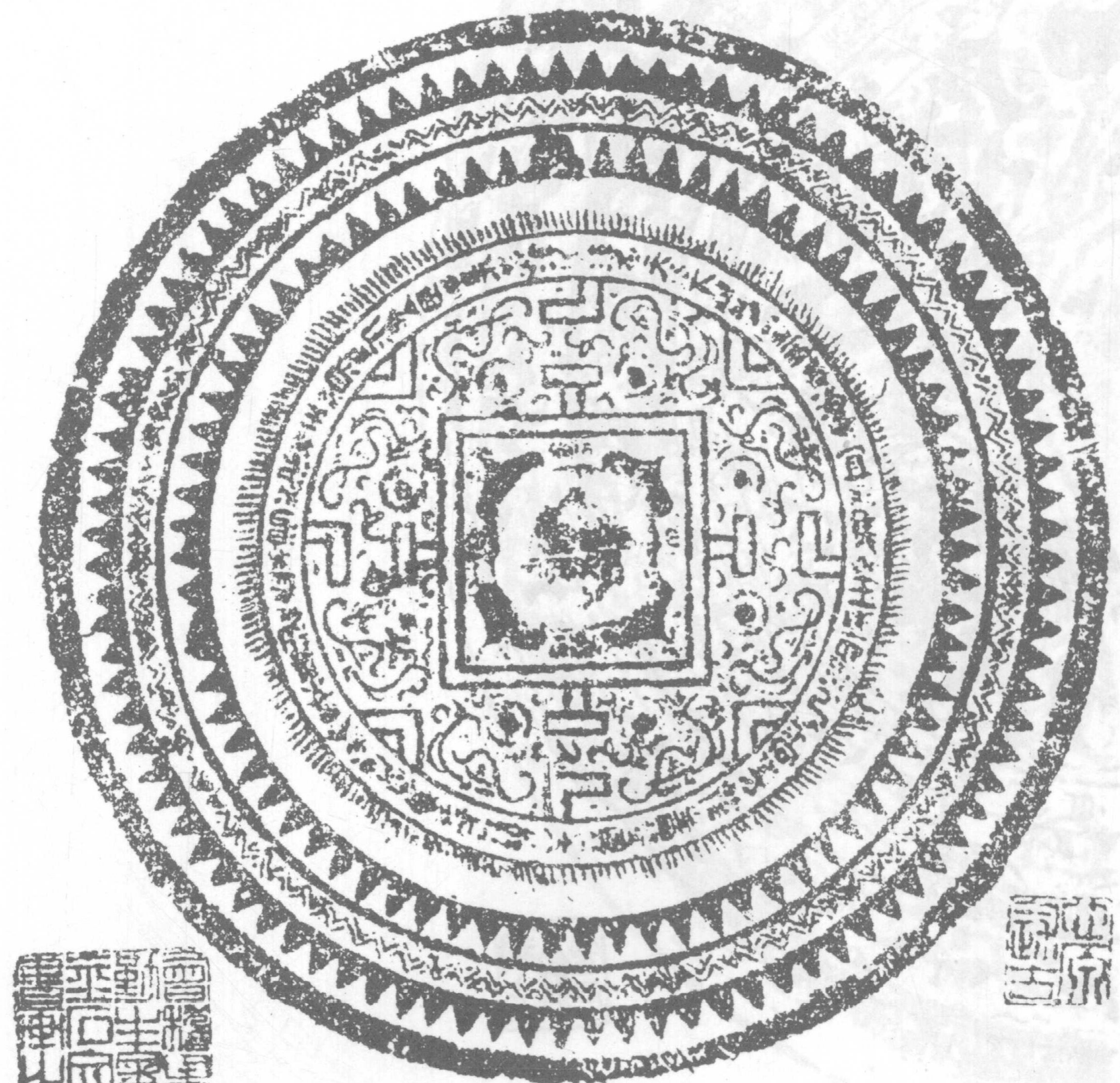


卷一五 七

熹平三年正月丙午吾造作尚方明竟廣漢西蜀合湅白黄○刻無極世得光明買人大福[illegible][illegible][illegible][illegible]宜壽長樂未央兮

右義陽錢仲宣藏青盖銘四十七字吾官蜀時錢呂拓本見寄并乞題跋未報而吾還江西今春旋鄂錢持此鏡謁于省厲見其青光油油目愕神駭事冗仍不暇跋一語来此呂傳之辛丑

漢尚方鏡一



卷一五 八

尚方作鏡真大好上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗浮游天下○四海宜侯王○○

右章勤生器銘三十又三字

漢尚方鏡二

古漢辰農器銘十七字



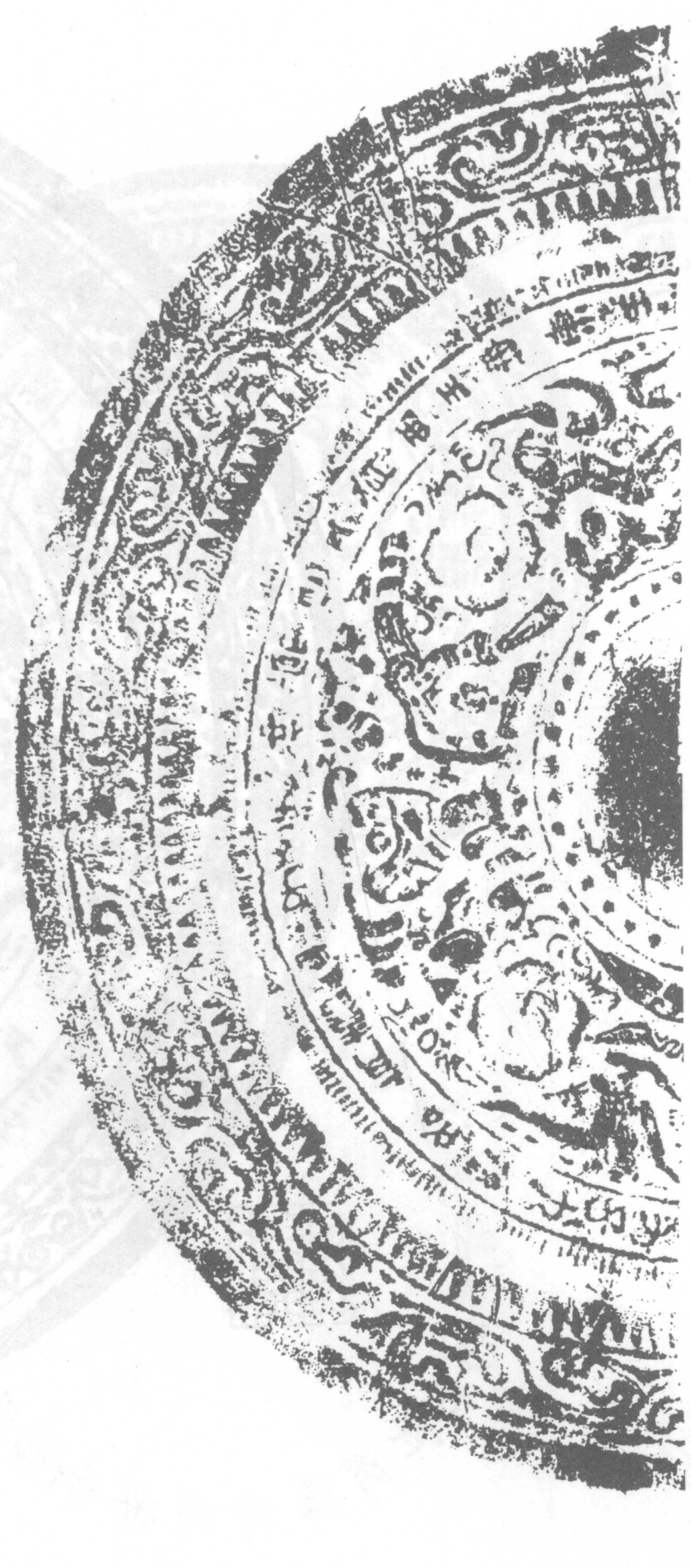
卷一五

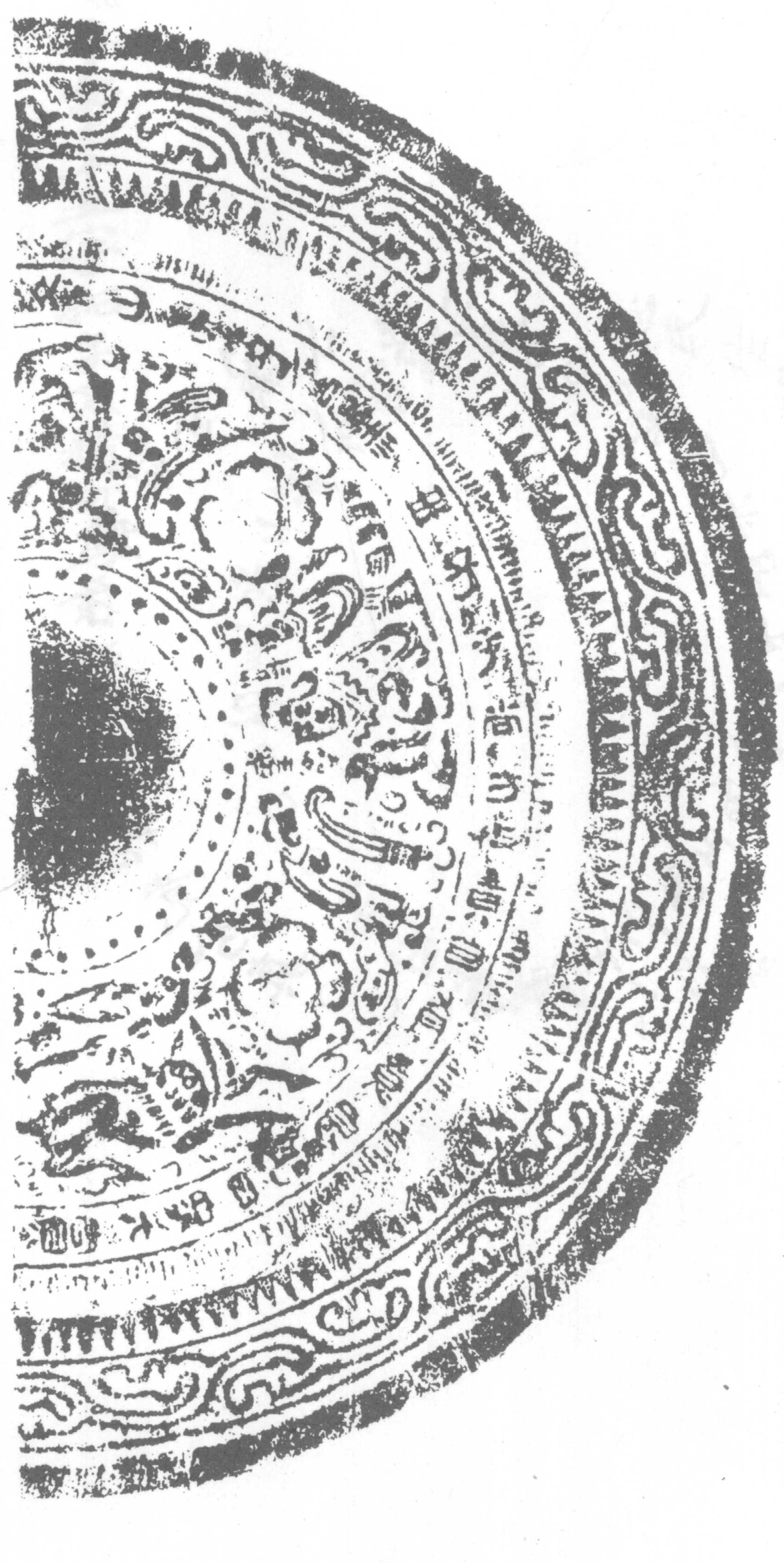


九

漢尚方鏡三

卷一五





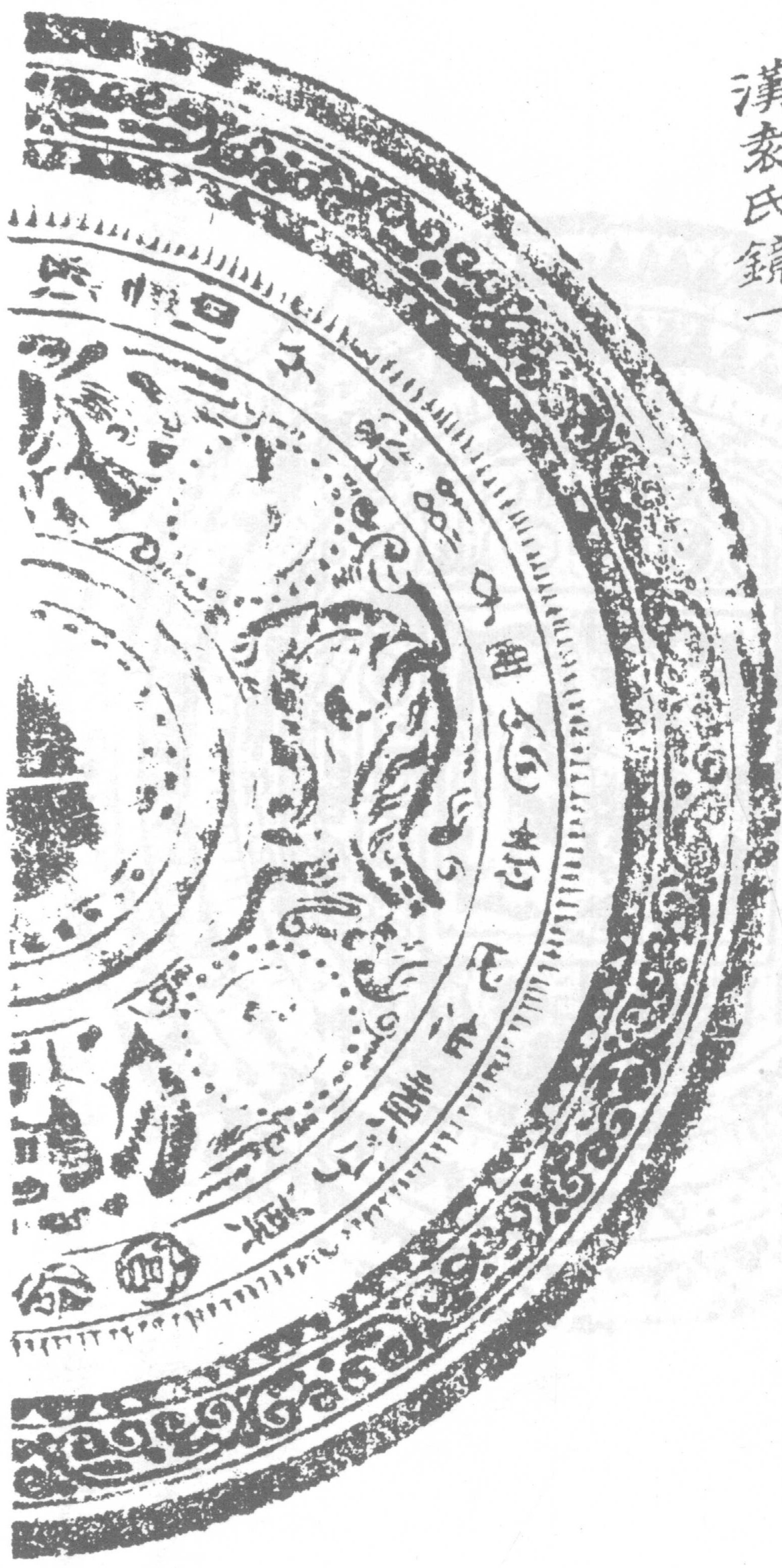
一〇

右周佩之器銘四十九字公字鑄範誤當作毋山仙省漢一鏡作仙仲常當是人名銘語多有湊字乃工匠所爲子高琴高也赤用子赤松子也淮南齊俗作赤誦太平廣記西王母者金



母也木公亦号東王公案曹植遠遊篇驅車篇並云東父即此東王父也老君枕中經東王父姓無爲字君解西王母姓自然字君思一云東王公名倪字君明西王母姓楊名回列仙傳琴高者趙人也吕鼓琴爲宋康王舍人行涓彭之術史記留侯世家赤松子索隱神農時雨師

漢袁氏鏡一

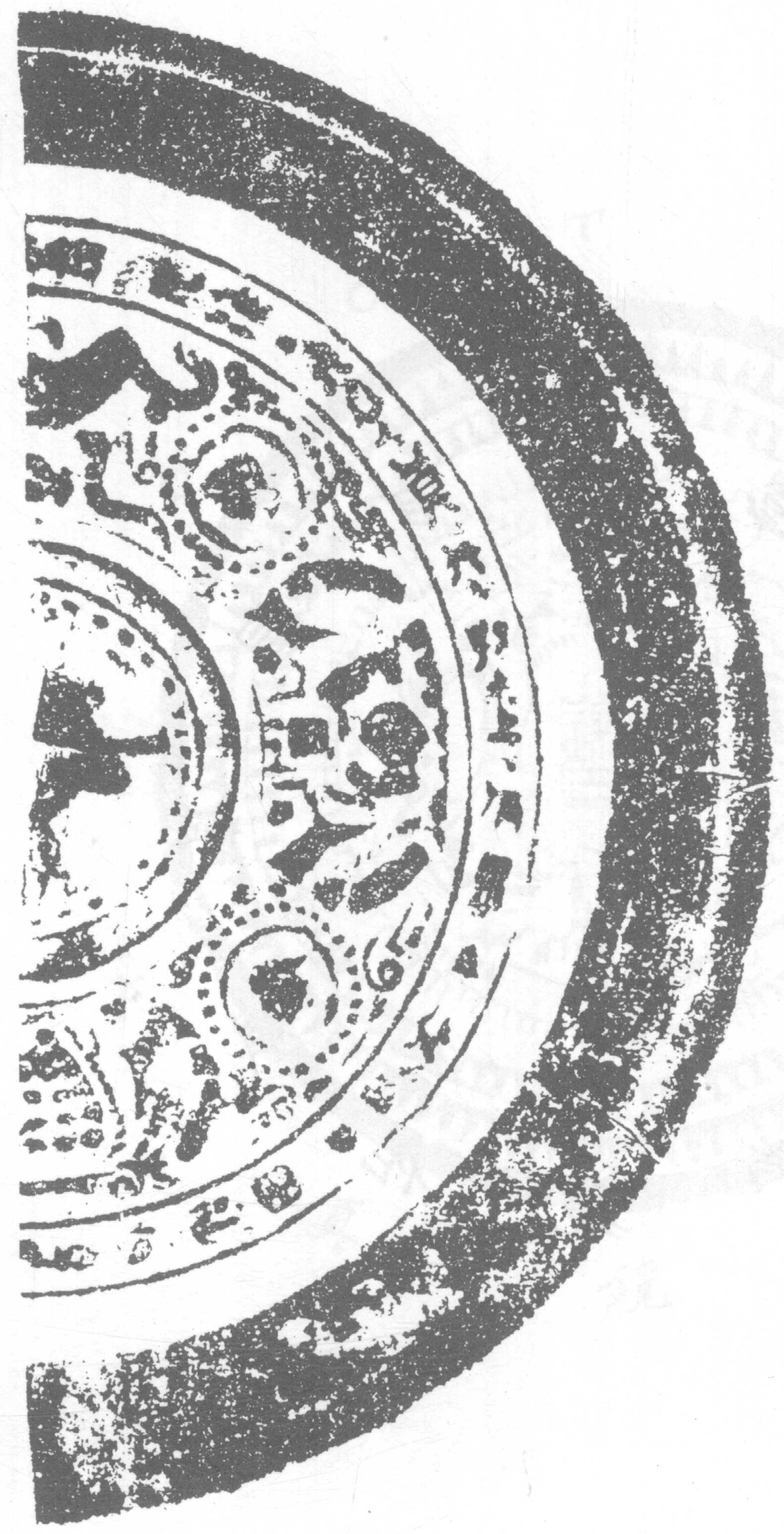


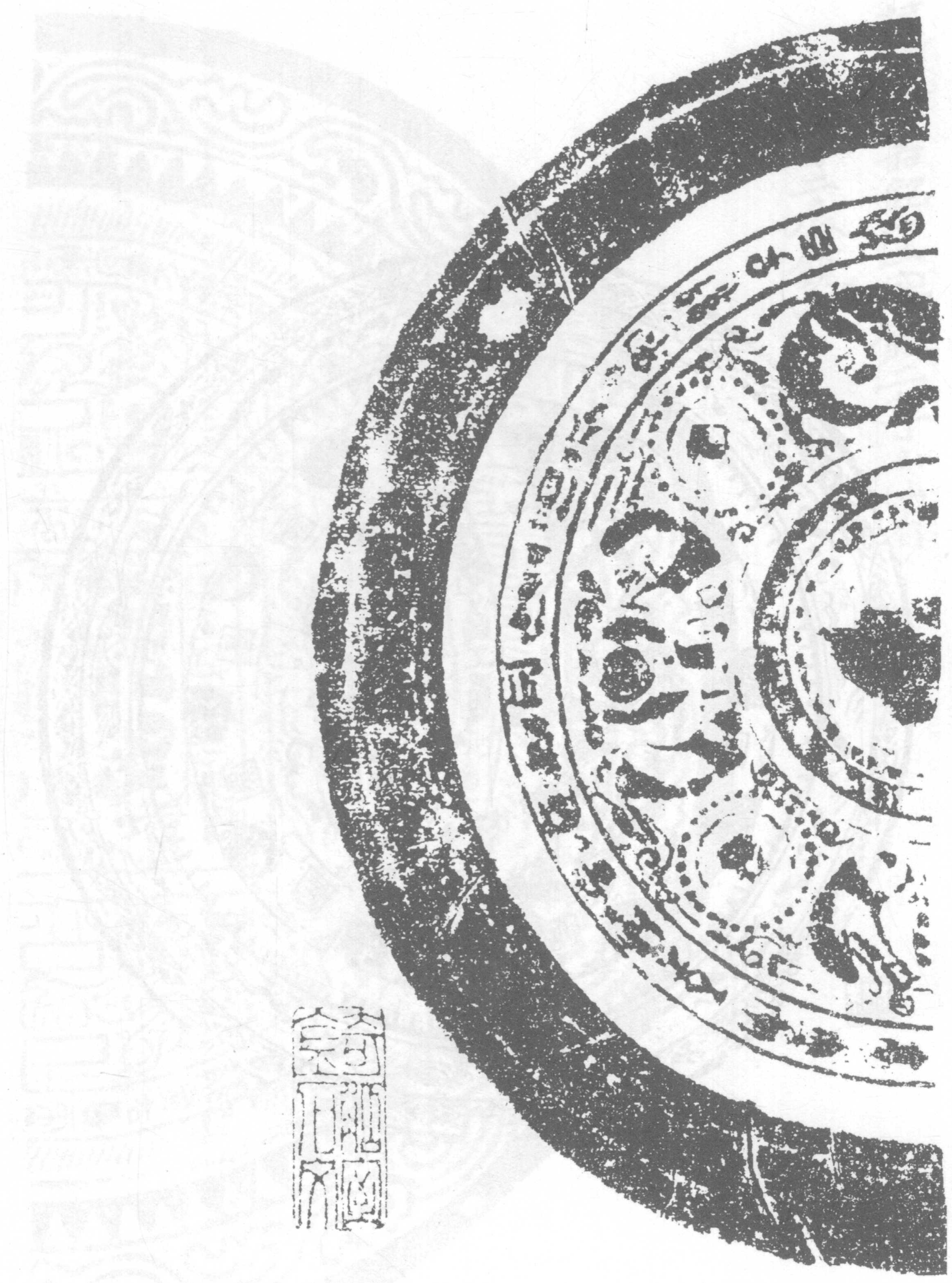




右周佩之器銘三十五字眞下三字據漢一鏡作大好上語方合此宫造二字乃漢人嵌入者説文詳前一鏡

漢袁氏鏡二





右膝本銘三十五字拓手不精可与前銘相證

袁氏作竟真大好上有○○○○仙人子高赤用○○○○○長保二親宜孫子

漢青盖鏡一



右周佩之器銘二十八字青蓋當是人名古鑑三十九載此銘古市作吉市

漢青蓋鏡二

青盖作竟自有紀辟去不羊宜古市長保二親利孫子富昌宜高官壽命久



青盖作鏡幽湅 ○ 宫商真目吕

右漢𠂢農器銘十二字第二句當是幽湅三商漢鏡多此語鑄工往往有譌字

漢青蓋鏡三



青盖作竟四夷服多賀國家人民息胡虜殄滅天下 ○ 風雨時節五穀熟長保二親得天力

右漢𠂢農器銘三十五字与王氏鏡文略同

漢青蓋鏡四

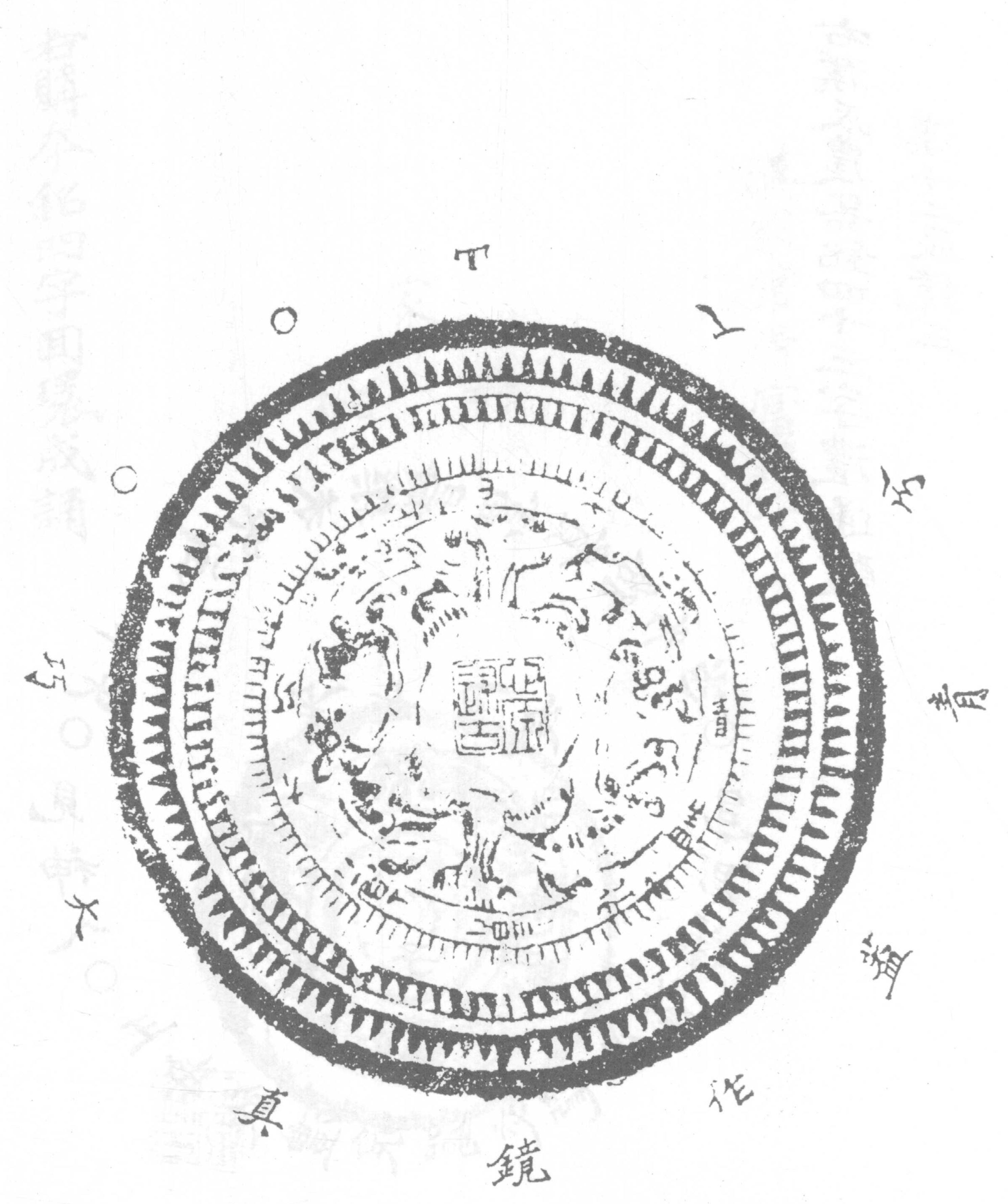
右祠巽奩器銘十二字蝕二字山仙省

漢十二辰鏡一



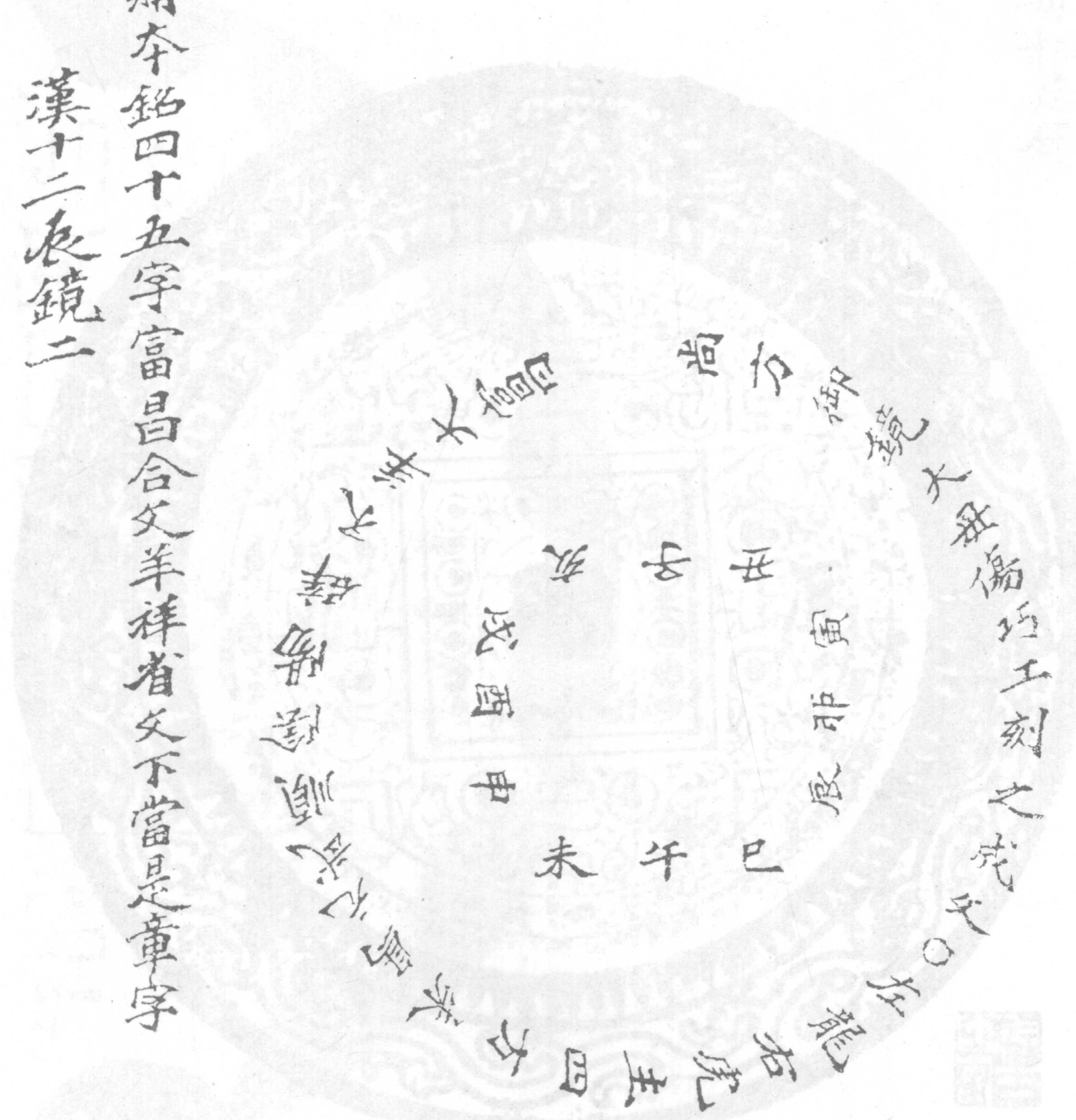
卷一五

一七



右騂夲銘四十五字富昌合文羊祥省文下當是章字

漢十二辰鏡二



卷一五

一八



卷一五



一九

右璞辰農器銘四十三字禮通醴

漢十二辰鏡三

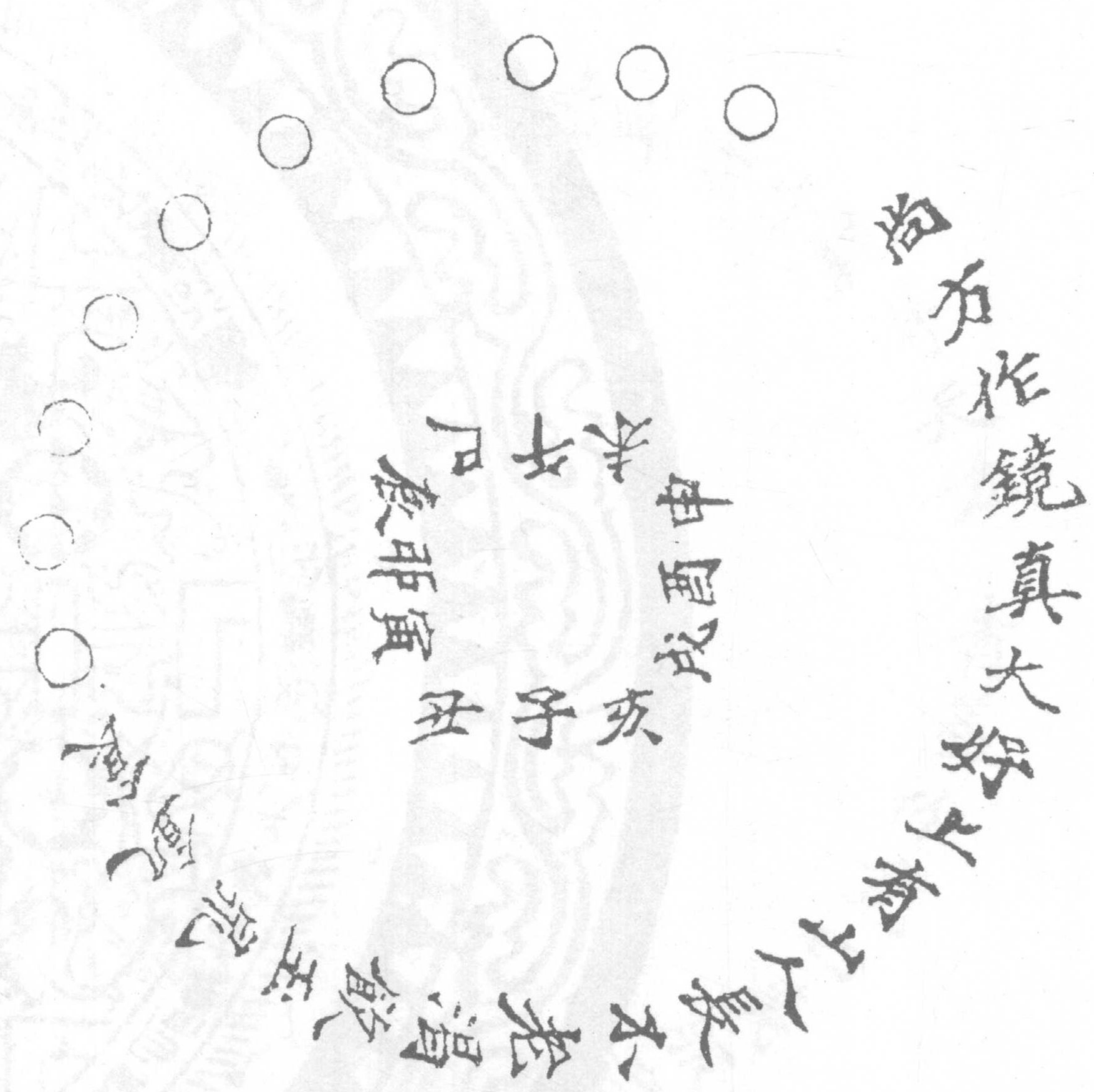


卷一五



二〇

右柯契盦器銘殘存者三十二字山仙省食下它鏡是橐字銘䛐見博古圖丹鉛總錄西清古鑑亦有詳略字句亦異



漢家常貴富鏡一



右購本銘四字回環成誦

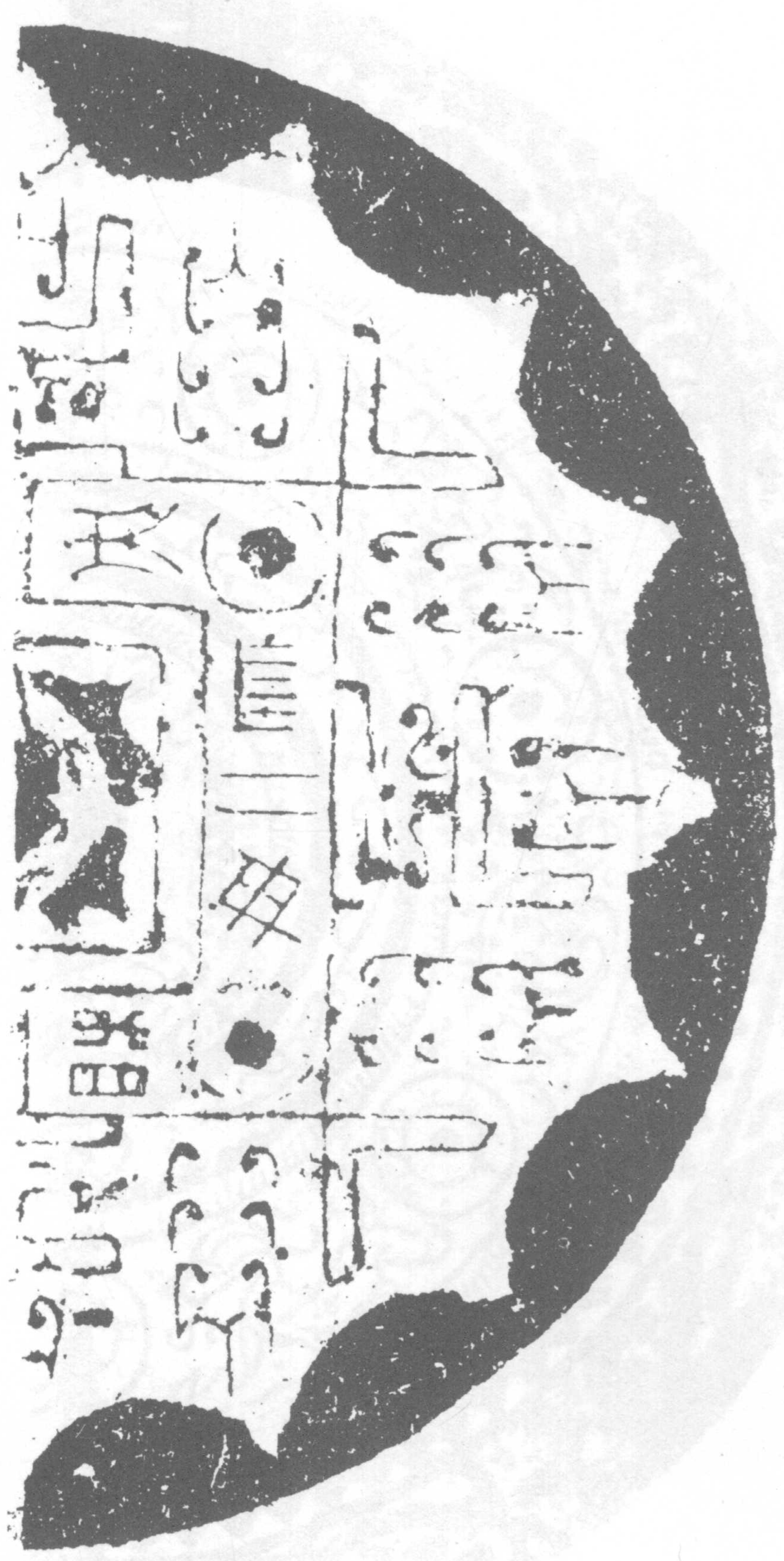
漢家常貴富鏡二



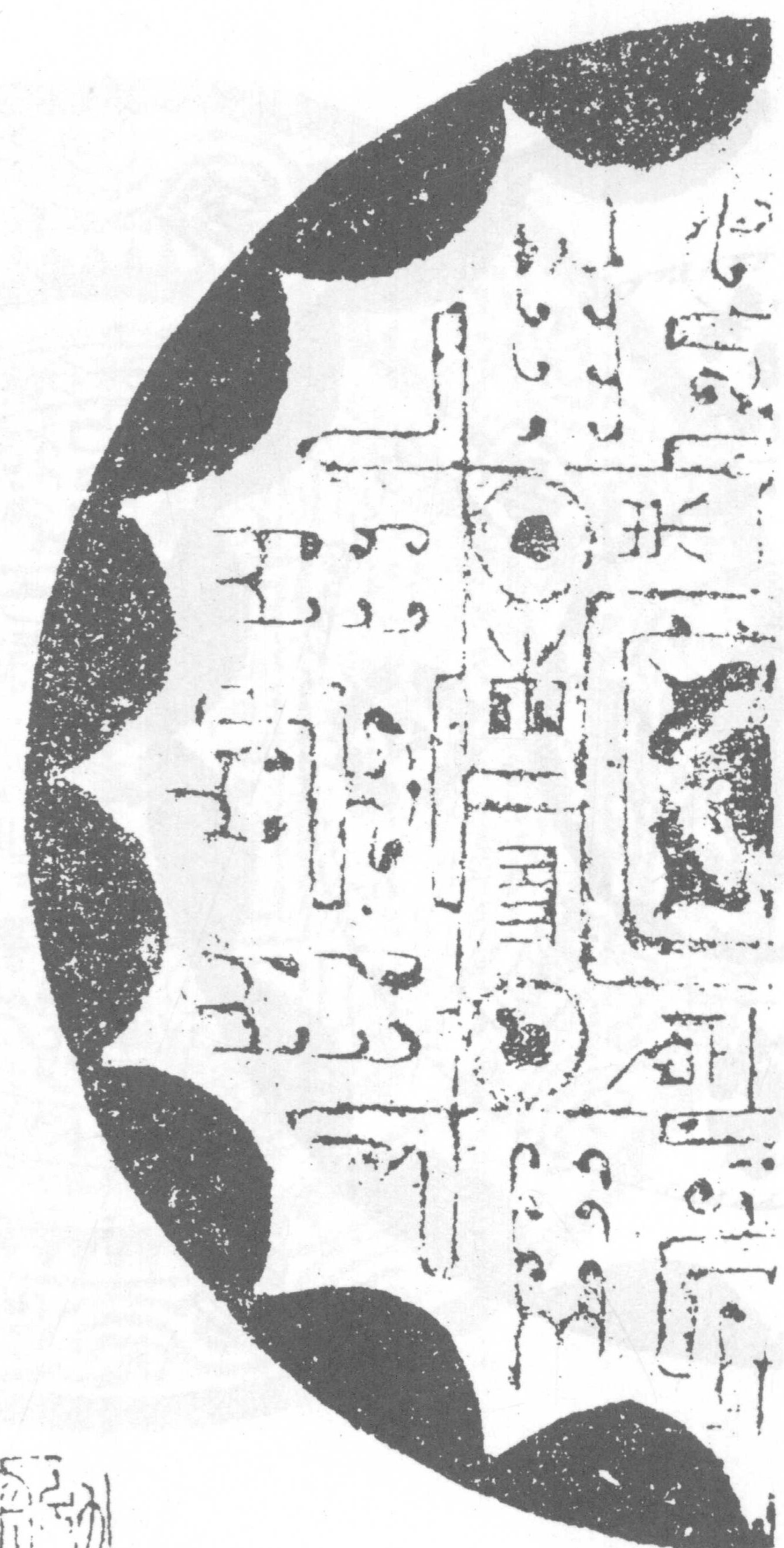
右荷巽盦器銘四字亦回環成誦



漢長毋相忘鏡

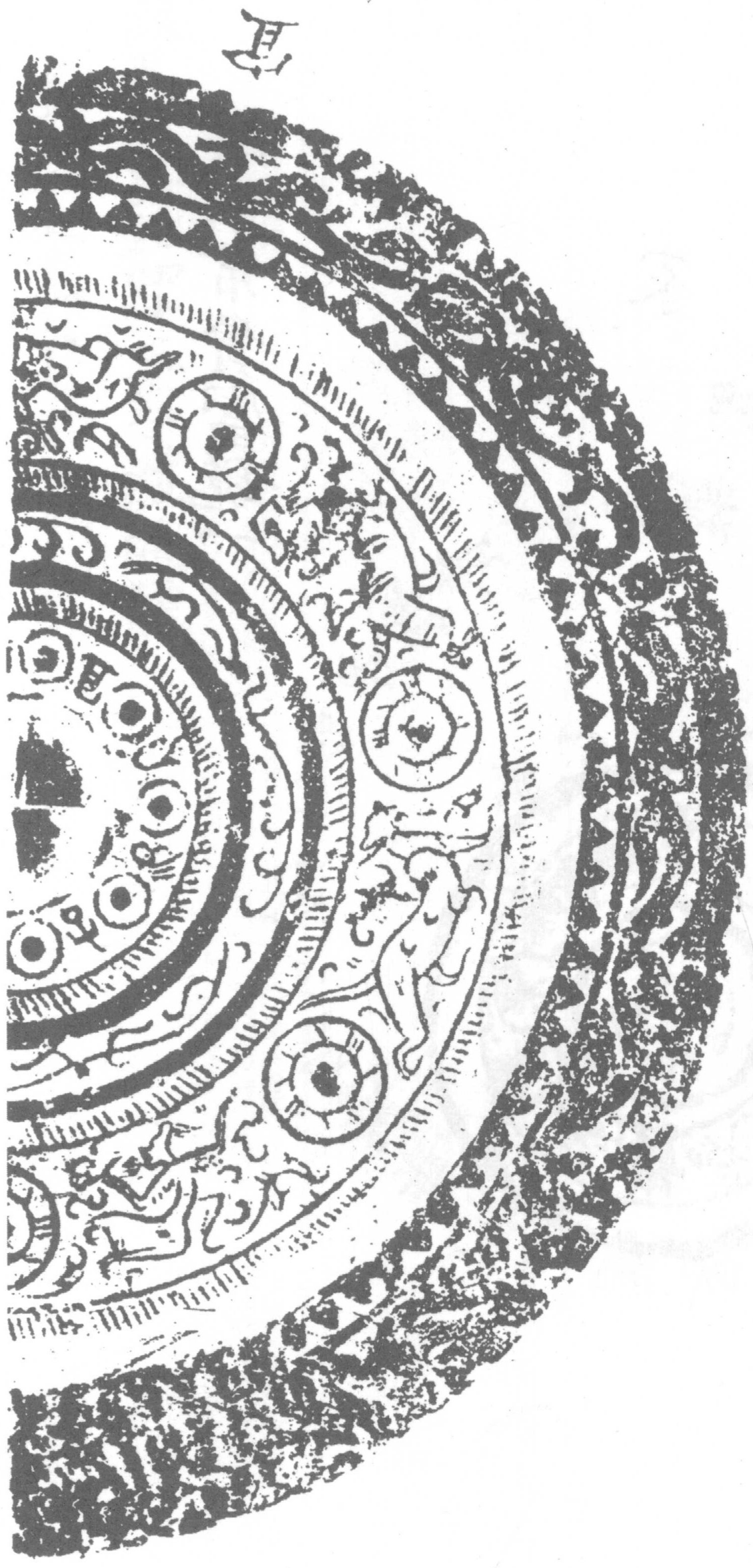


右柯巽盦器銘八字

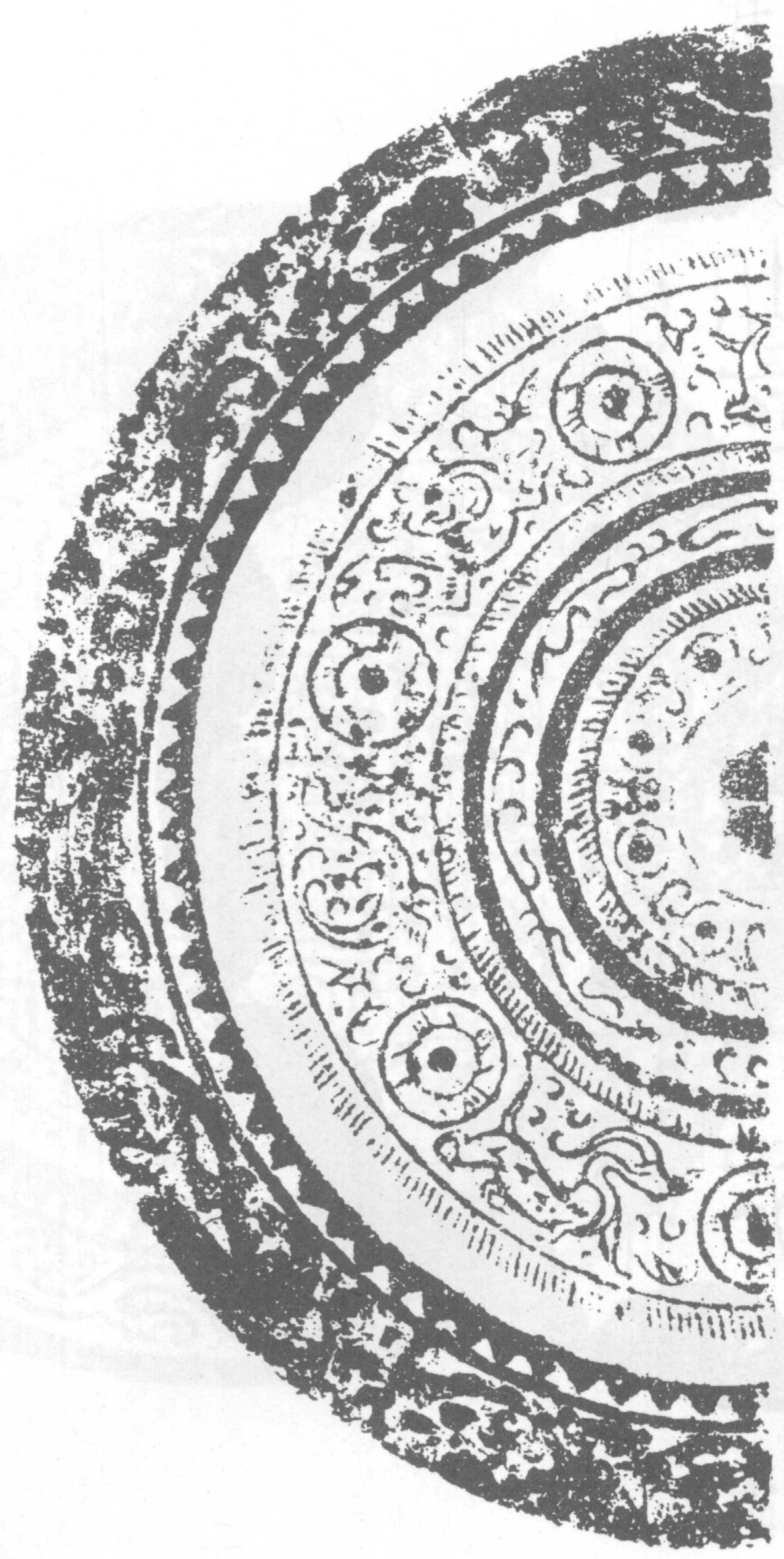


漢宜子孫鏡

卷一五　二三

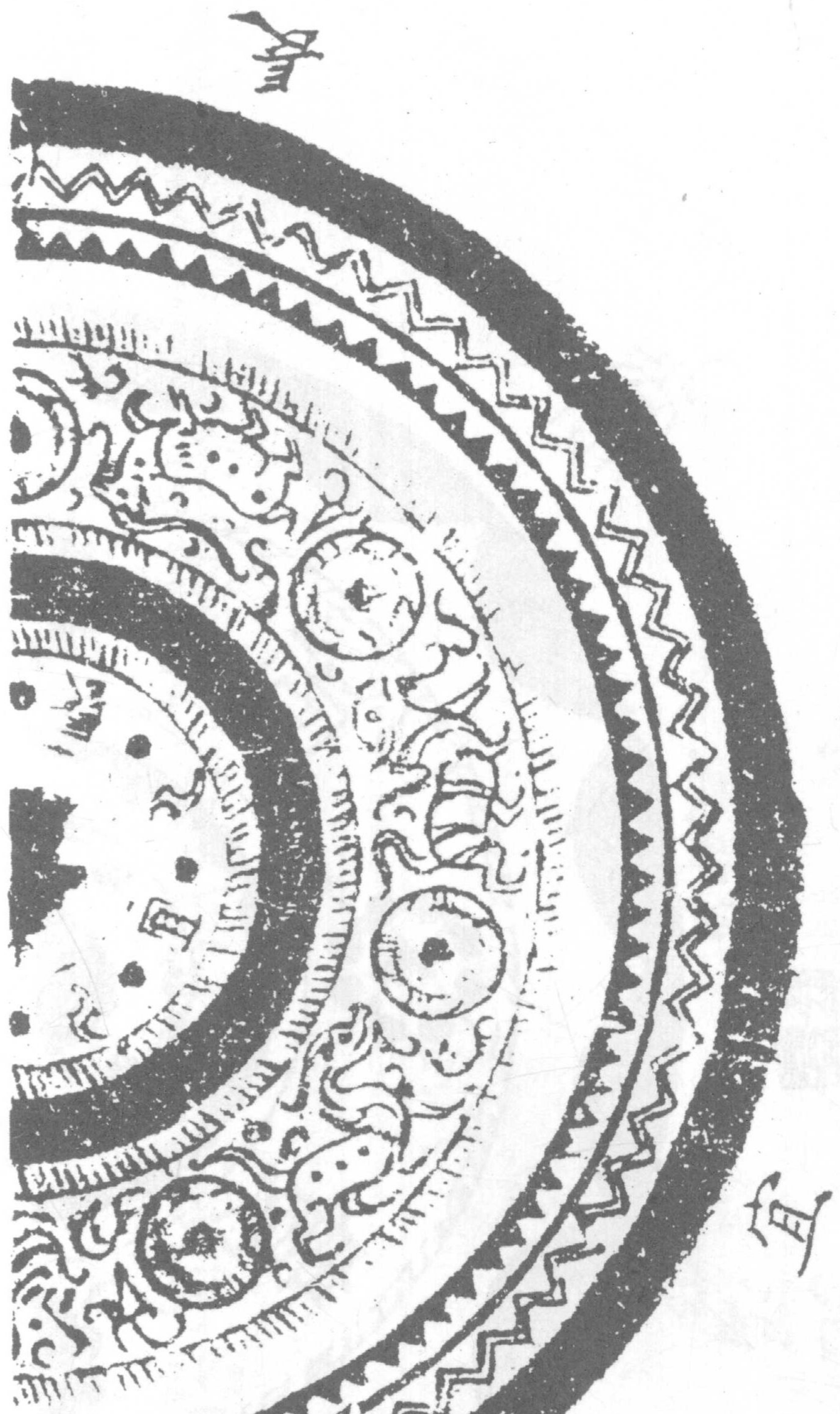


右柯巽盦器銘三字博古圖西清古鑑所載式各不同



漢長宜子孫鏡一

卷一五　二四

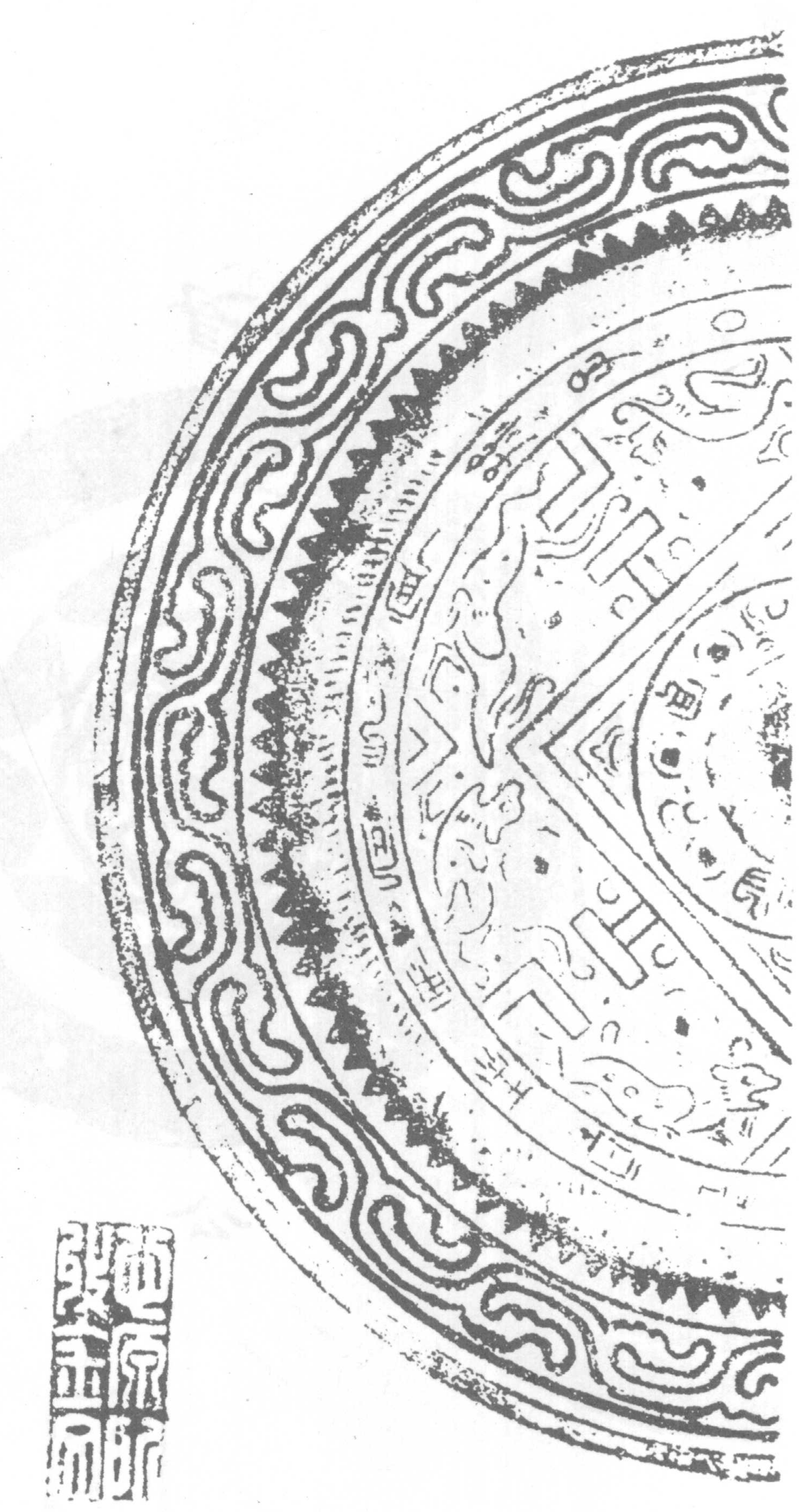


右柯巽盦嵩銘四字



漢長宜子孫鏡二





葵君之紀造鏡如眉
文孫長宜左龍
子孫且侖如虎口白右

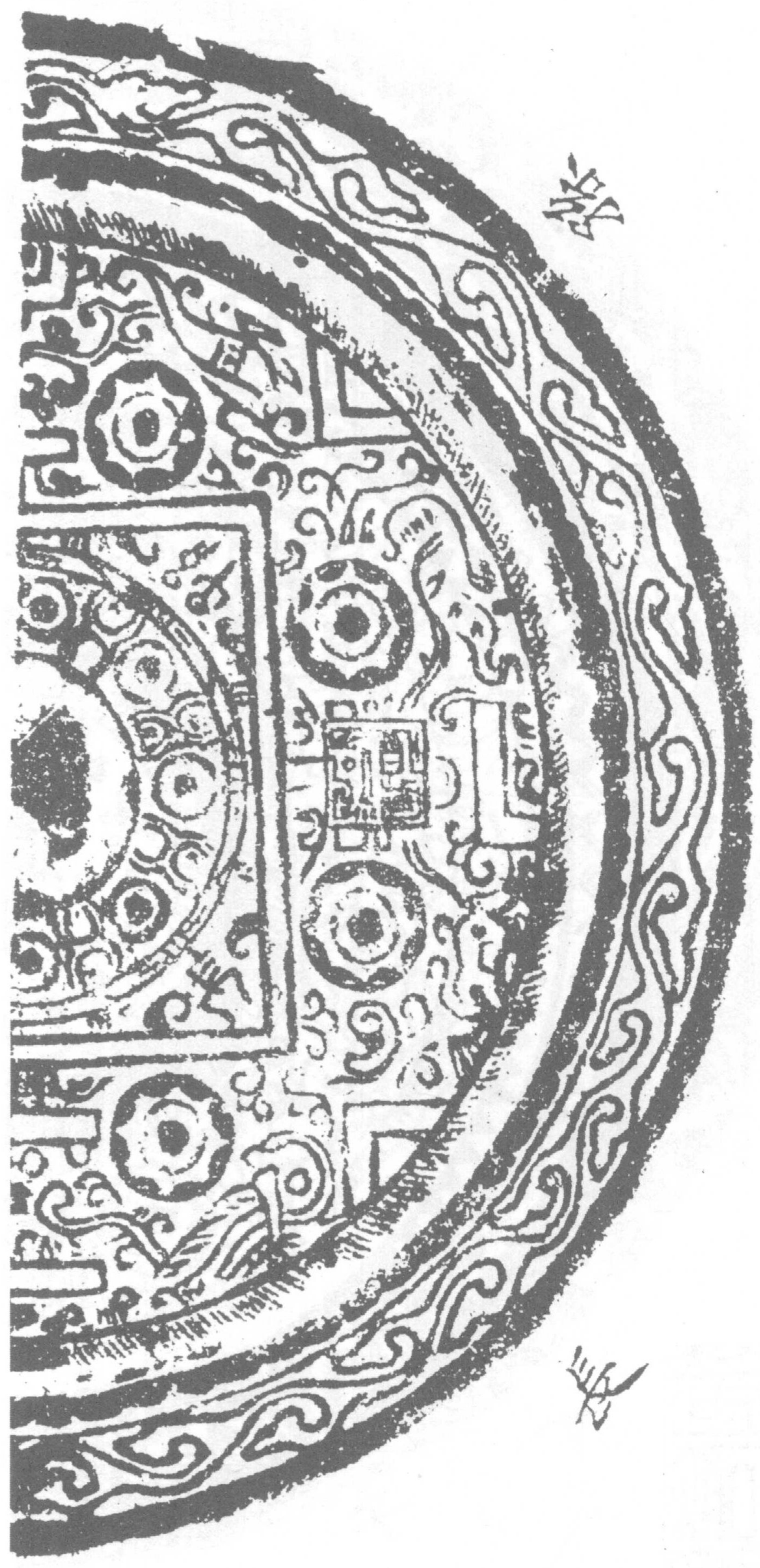
右賸本銘二十三字漢鏡多有語句譌奪及生湊成文者此類是也

漢長宜子孫鏡三

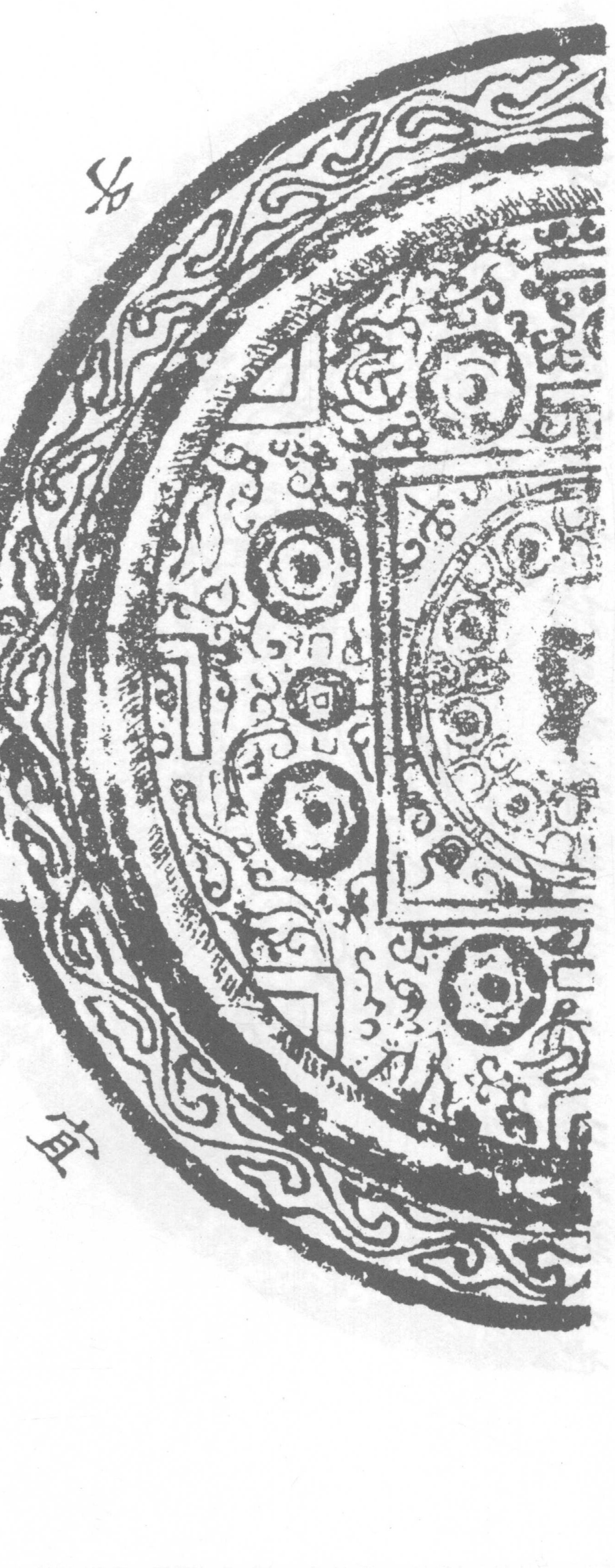


右吳紹禹觀察器銘四字鏡碎而三滕合拓之

漢長宜子孫鏡四

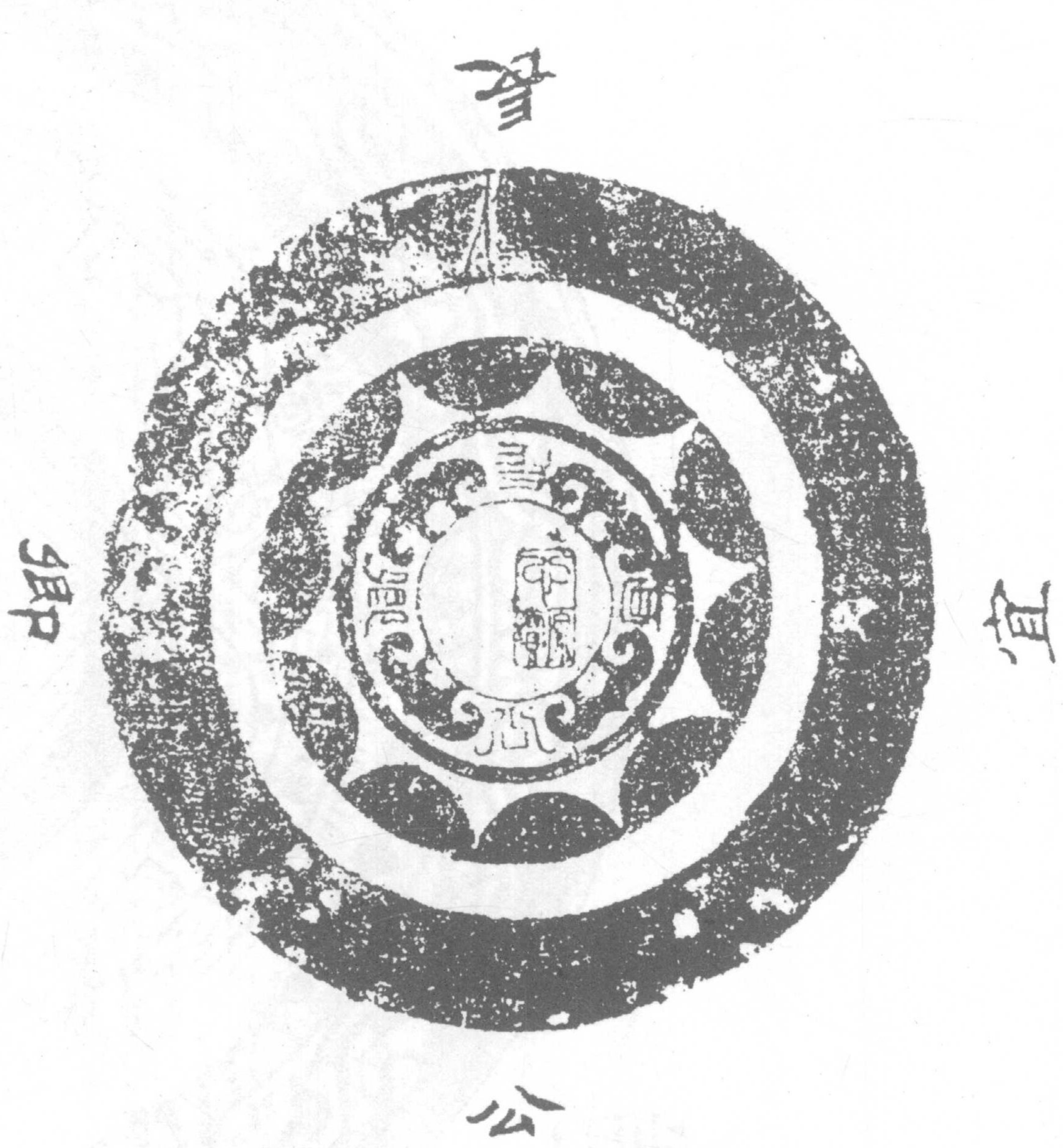


右肆本銘四字方印及何字後人嵌入



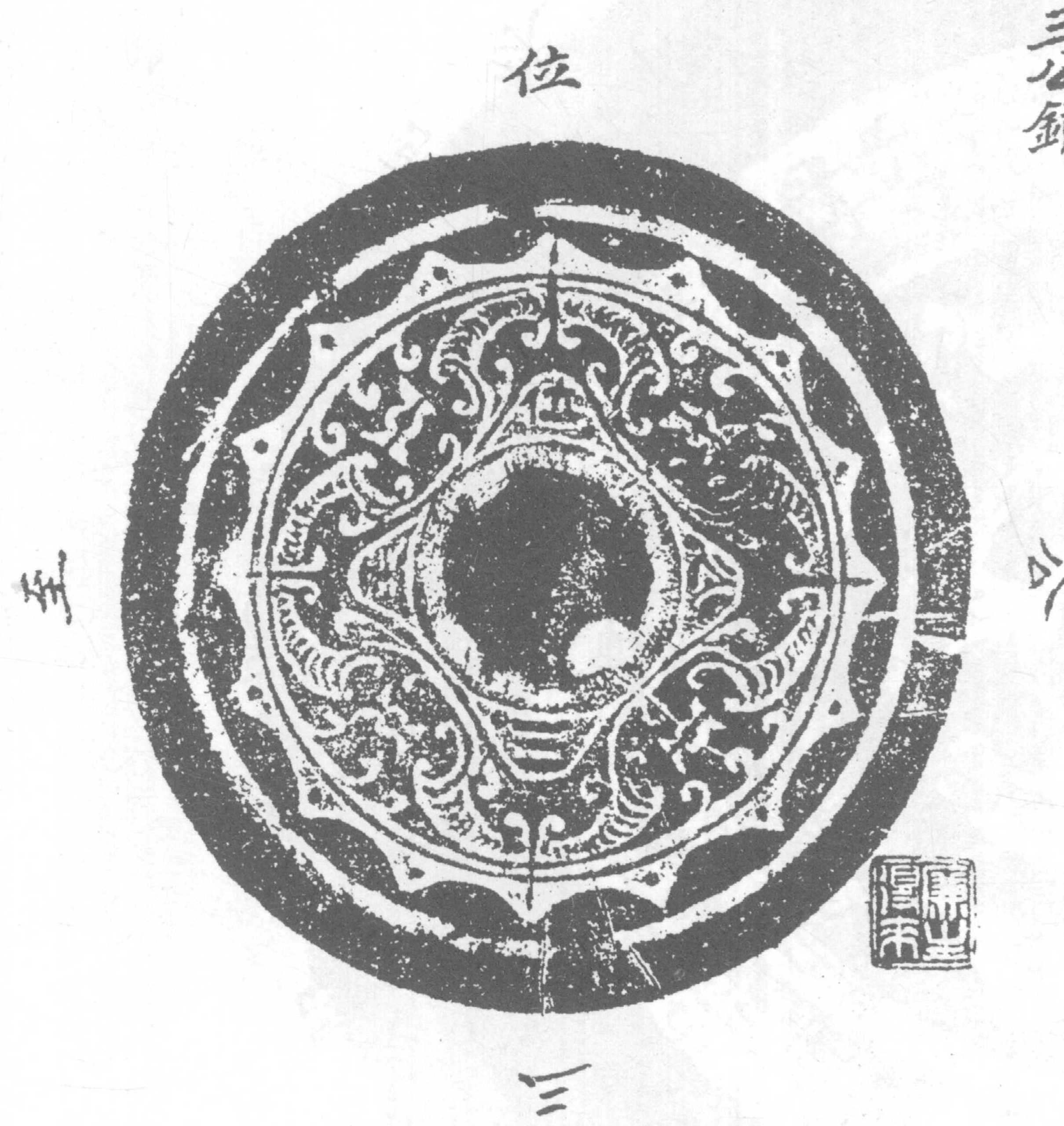


漢長宜公卿鏡



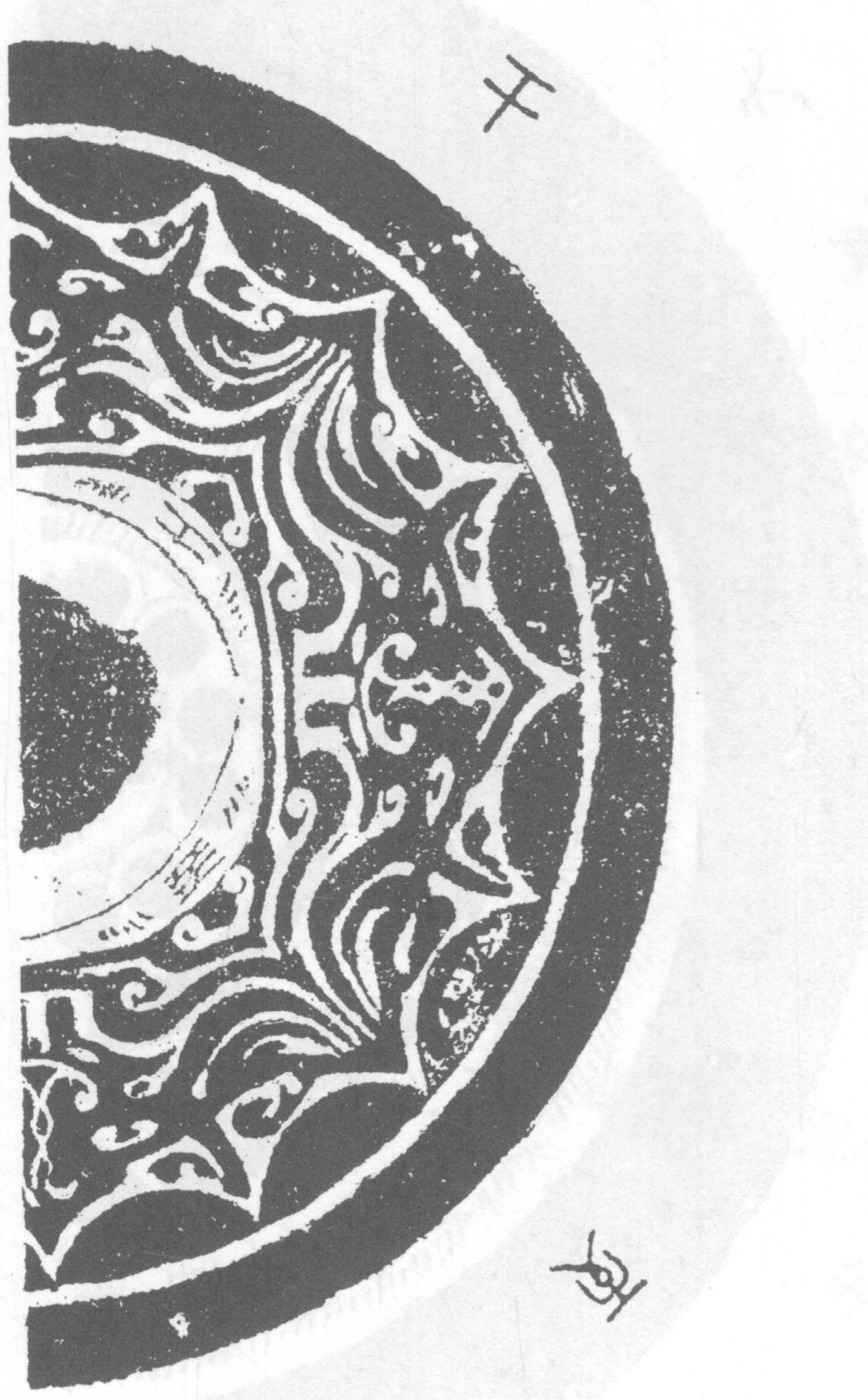
右漢氐農器銘四字

漢位至三公鏡



右王廣生祭酒懿棻器銘四字

漢士至三公鏡



右柯異奩器銘四字



漢鉛華鏡一





右柯巽盦器銘三十四字鉛華或釋銅華非李商隱杏花詩鏡拂鉛華膩蓋出於此雲笈七籤丹砂生木鉛華出金凡鑄鏡必用鉛和銅質也

卷一五 三一

漢鉛華鏡二

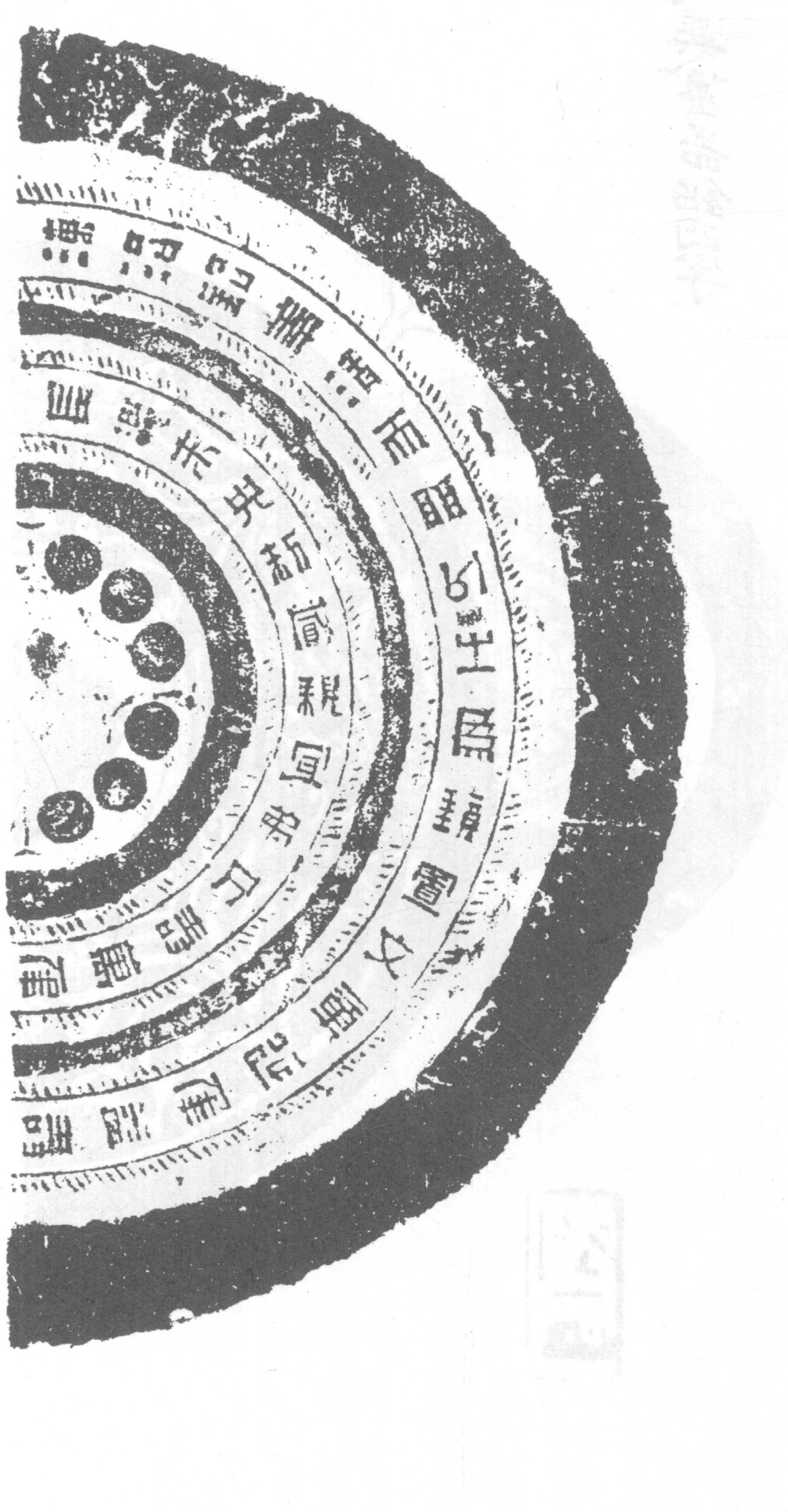




右柯巽盦器銘三十四字末二語當倒讀叶韻

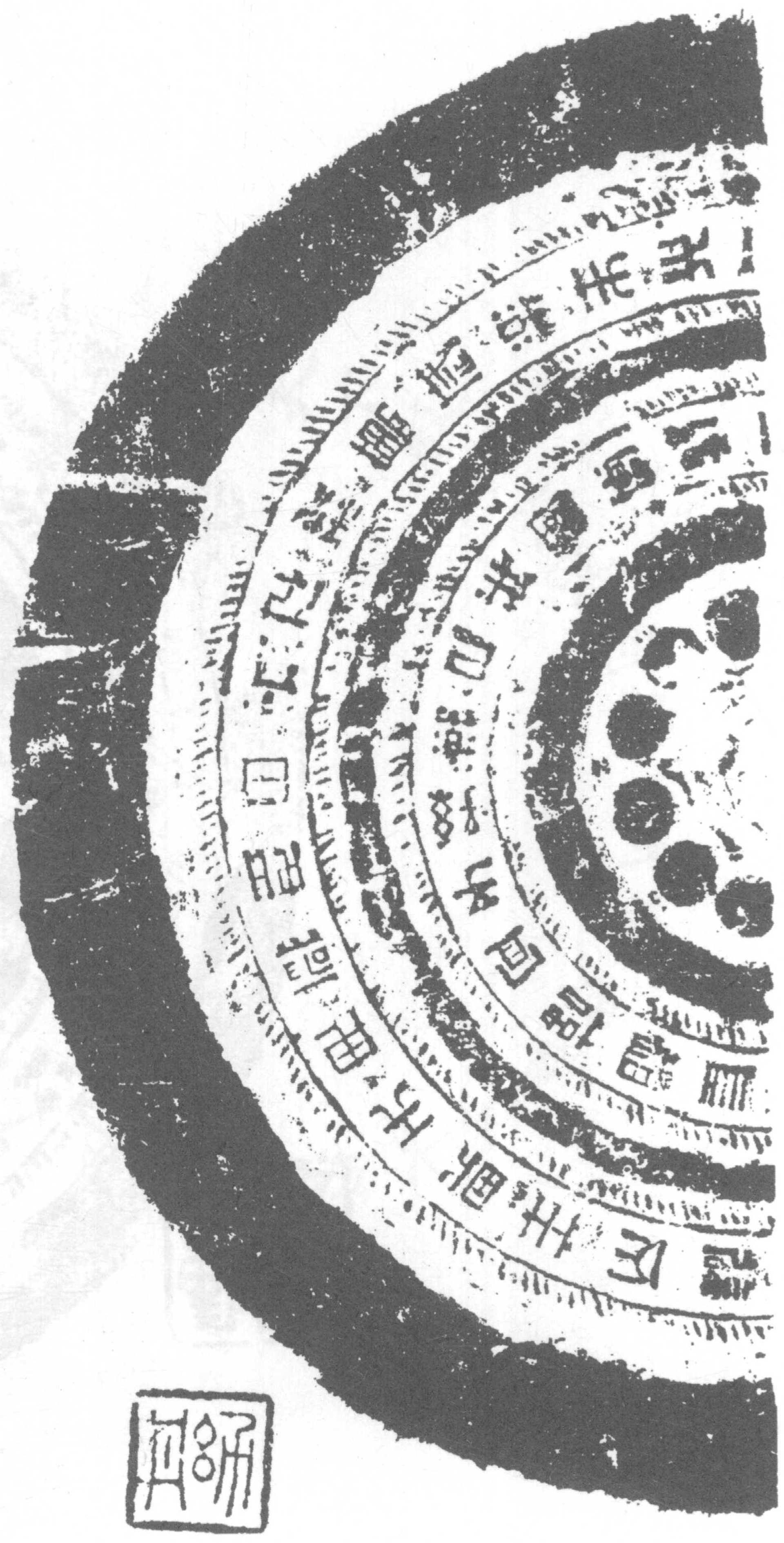
卷一五 三二

漢鉛華鏡三



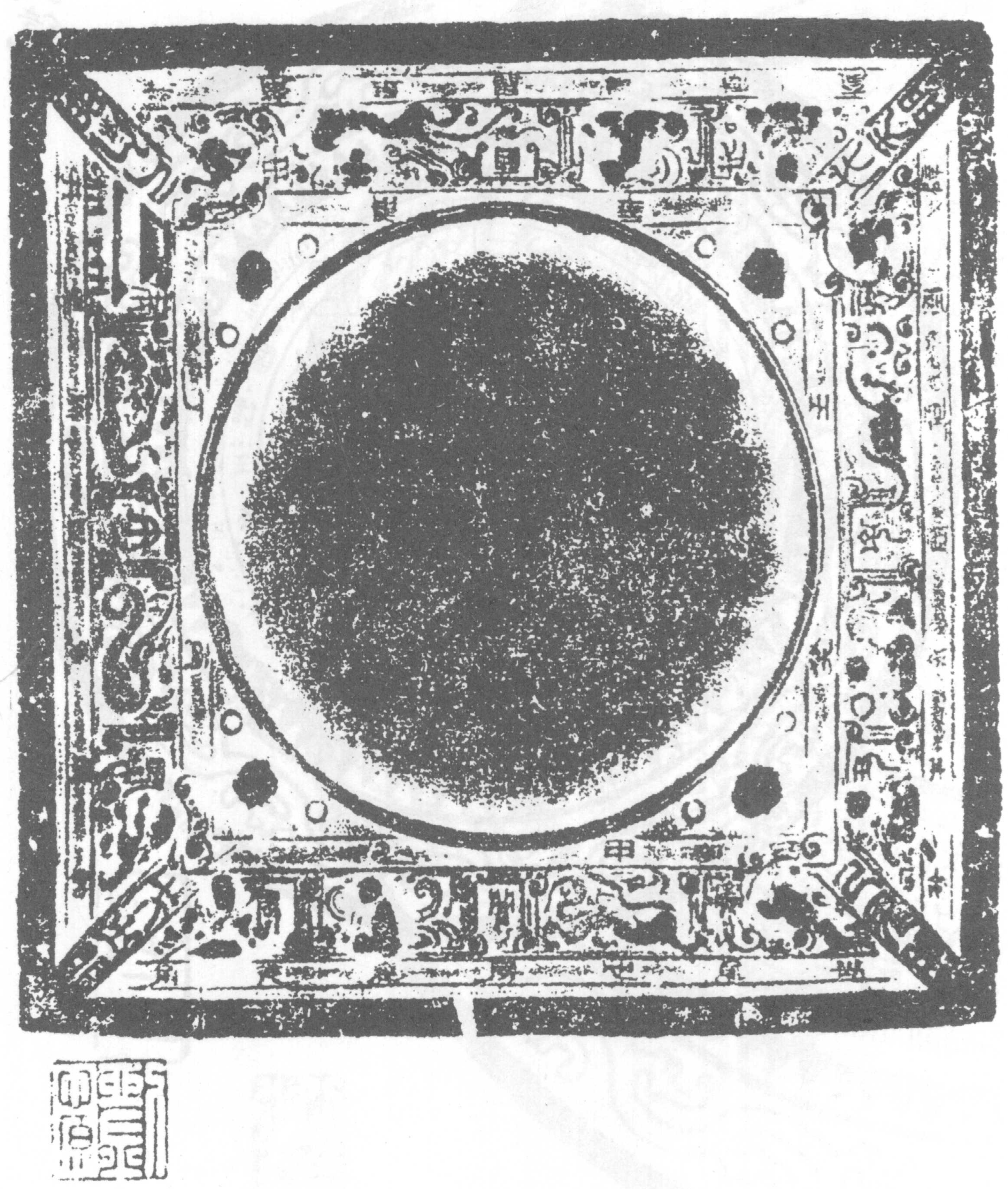
右周佩之蓋銘六十字

漢四門方鏡

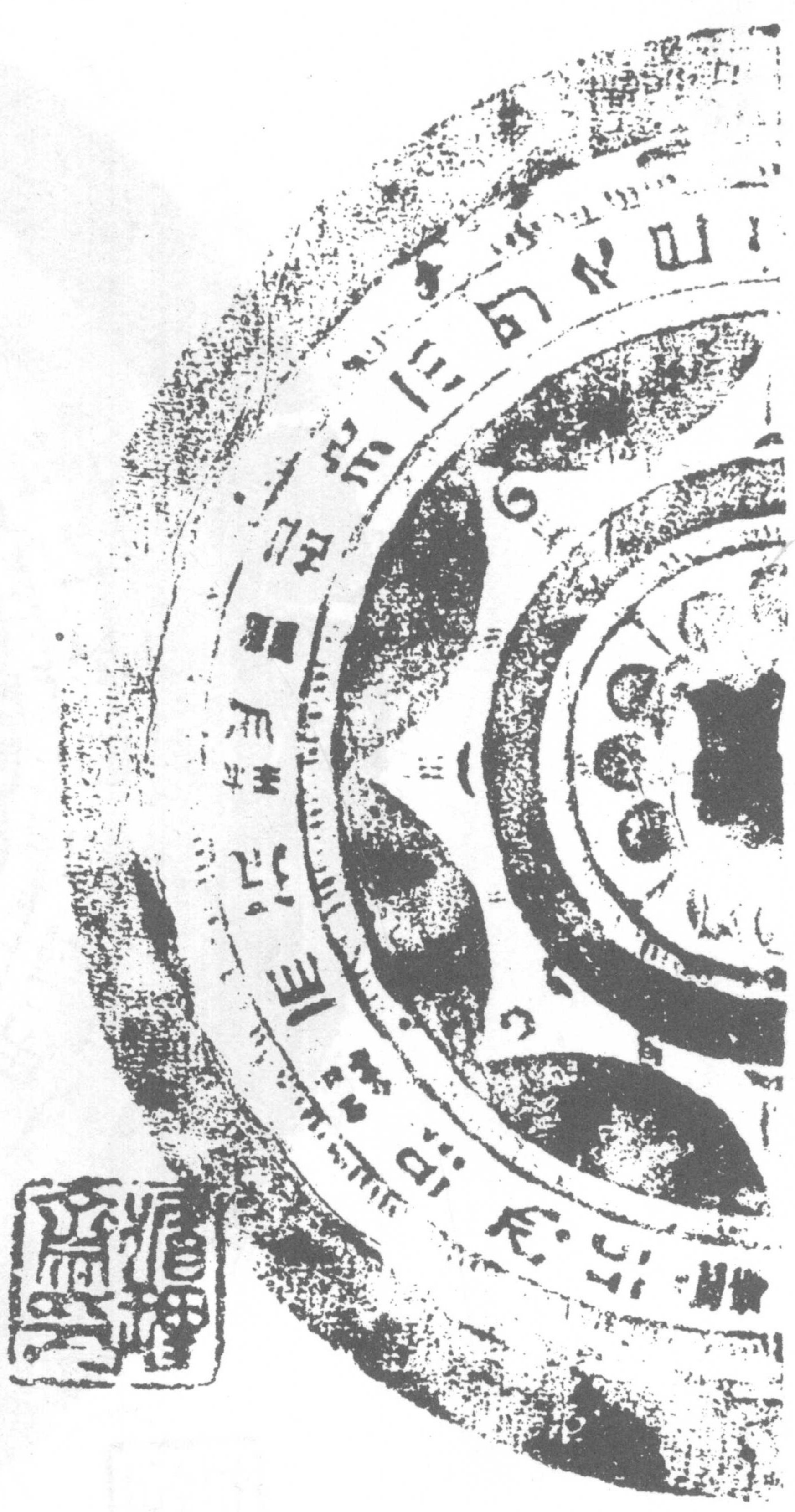


右漢辰農贈夲銘六十二字

壁 室 危 虛 女 牛 斗 己 鬼門
奎 亥 子 丑 箕
○ 戌 壬 癸 寅 尾
婁 甲 心
○ 酉 庚 卯 房
胃 乙 氐
昴 申 丁 丙 辰 亢
畢 未 午 巳 戊 角
○ 己 井 鬼 柳 星 張 翼 軫 出門



卷一五



三五

漢先志鏡

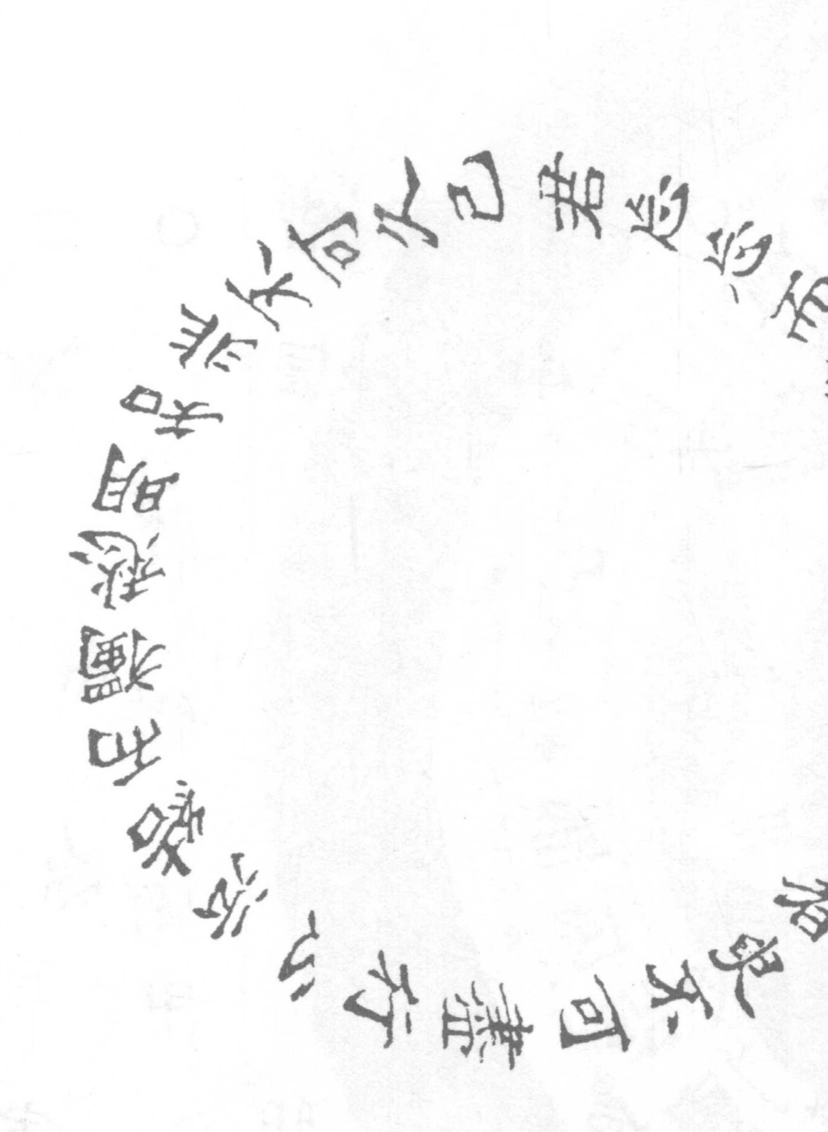


卷一五

漢王氏鏡一



三六

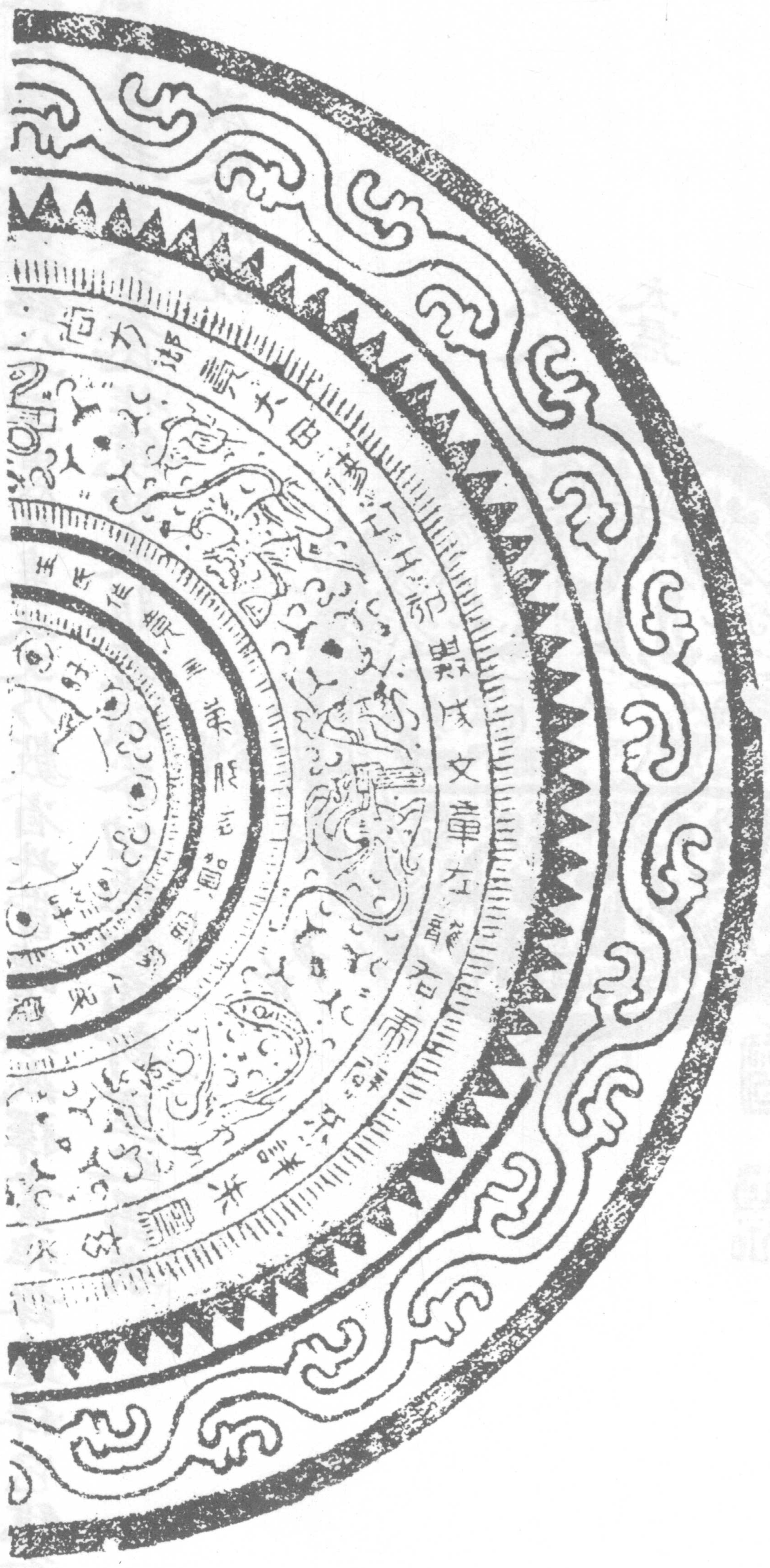


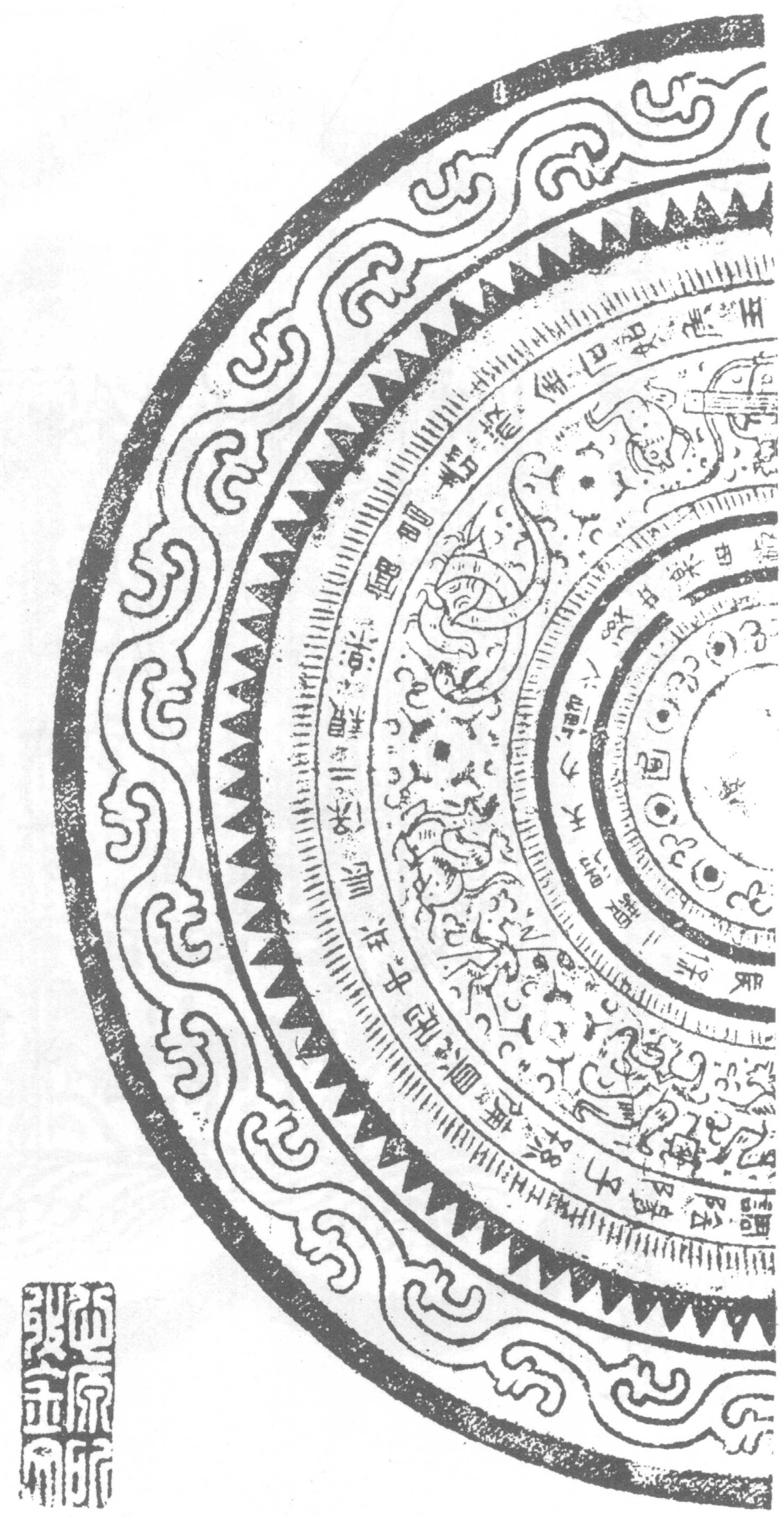
右周佩之蓋銘三十字佩之云與諛省者諸省引釋訓諸諸便便辯也謂諂諛不可盡行蓋戒諛之詞心源案重言忘者戒之深也

右漢氏農器銘三十一字



漢王氏鏡二







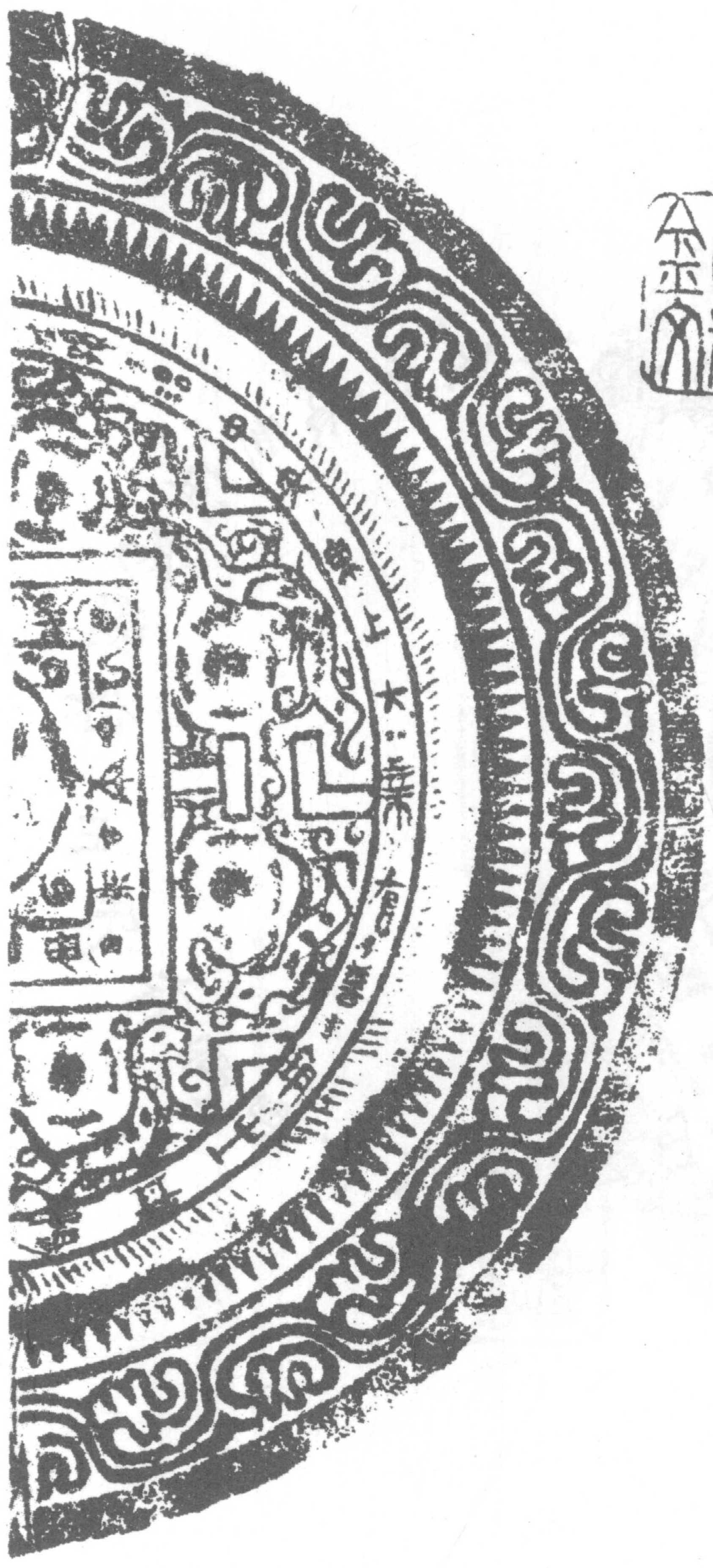
右孫抋馮觀察器銘八十字㝬从叀从又乃敷省此當讀鏤式釋畫非詳通稱它鏡之有作羊者其云王氏作鏡四夷服蓋頌莽功德知為新室之器矣

漢厭勝鏡



右韋勤生刑幕儀慶器銘十二字勤生云此如武梁祠畫象之例以為漢武封禪神仙事引史記天官封禪書及漢書禮樂志其言甚辯不悉載

漢善銅鏡





右韋勤生器銘四十九字勤生以桼為王莽國号余仍以新舊義解之

唐四馬鏡





卷一五　四一

○鑄不記年代狗犬拂兮光華可照淡揺入照雖眞衛頭不直發古鏡

右周佩之畚銘二十八字

唐斗牛鏡



卷一五　四二

軒轅準洺造丹藥

人有十口前

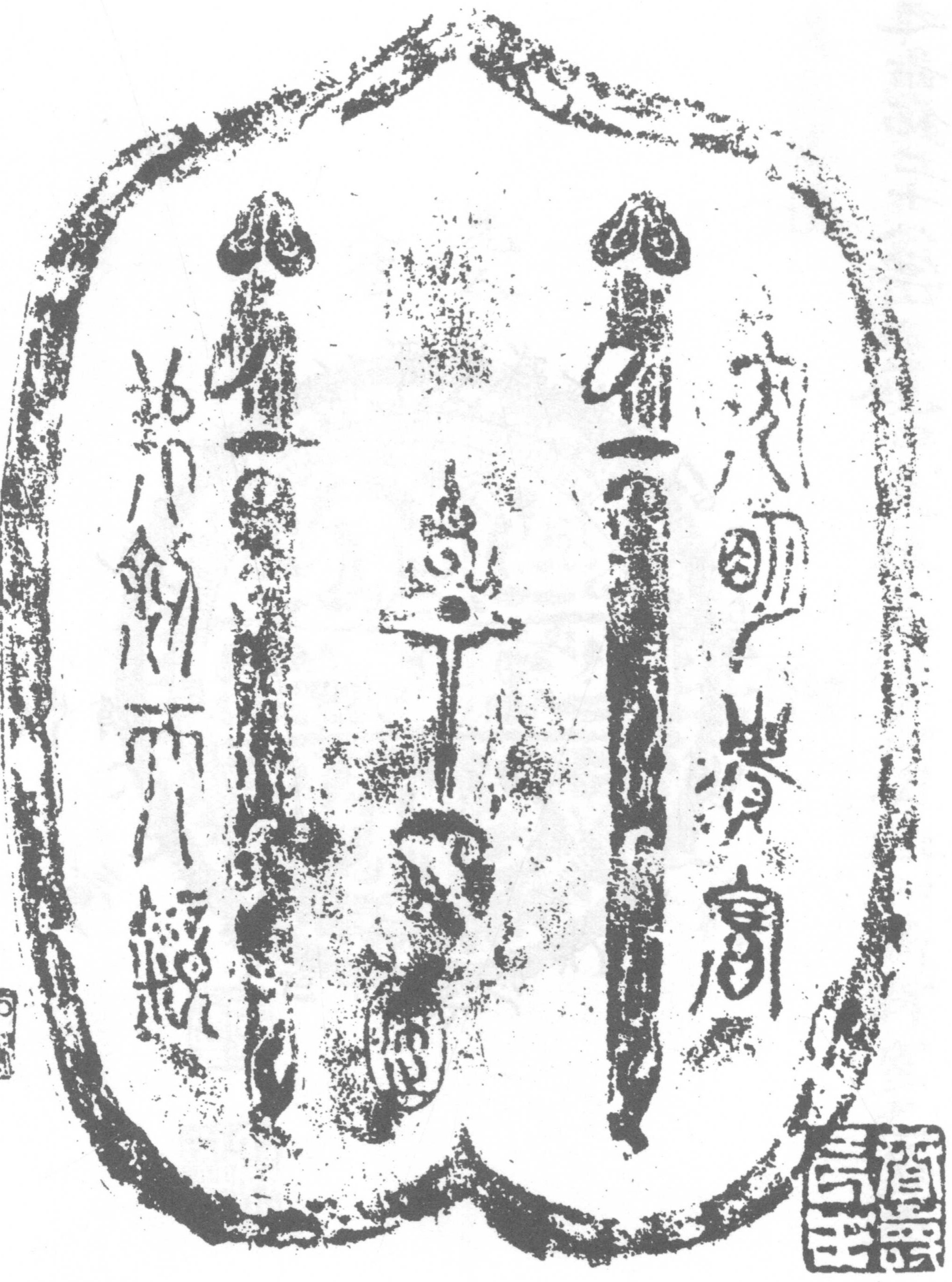
牛無角後

牛有口走

百煉成得者身昌

右樸辰農贈夲銘篆書十四字真書十三字下作北斗形牛形案人有十口者口中十為甲字前牛無角後牛有口走者言前一字牛字去角為午字後一字牛字加口又加辶為造字俗讀辶為走也此乃甲午造三字謎語耳楷書太俗工匠所為

唐鐙劍鏡



突明貴寶

弗劍而鏡

右周佩之器銘八字中作鐙形取其明也兩劍取其決也

唐元卿鏡



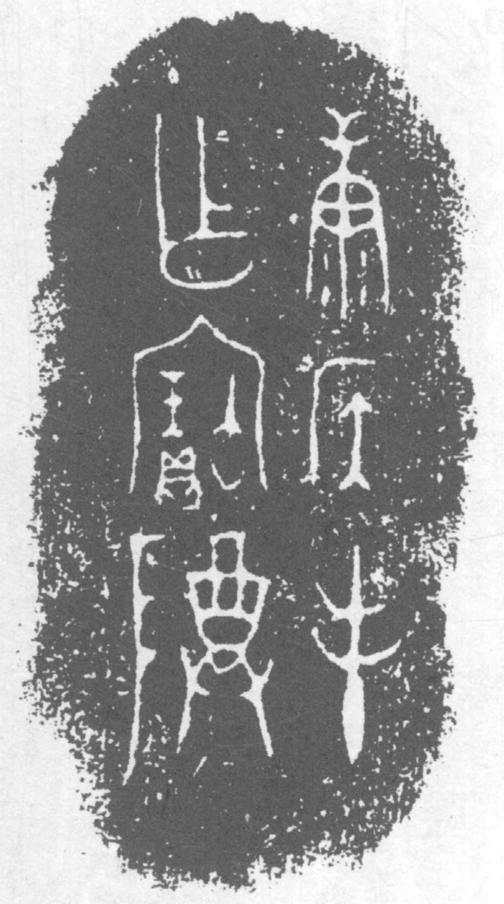


右漢氏農器銘二十四字元卿當是作器者名莊子其名為攖寧攖寧也者攖而後成者也注攖拂亂也謂相紛紜之中而成大定即此銘所用義

補鼎款文

嘉魚劉心源幼丹甫學

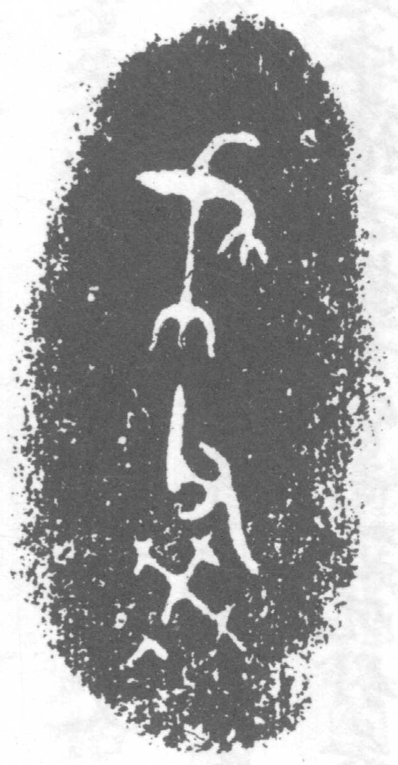
康侯鼎



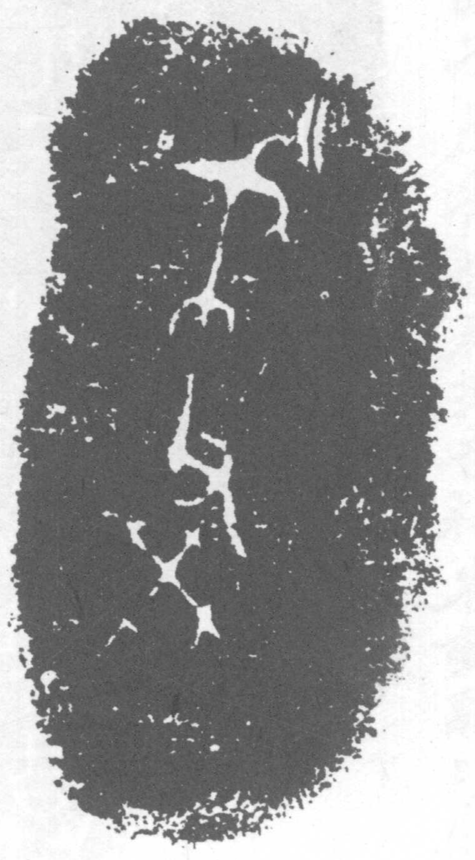
康侯丰
作寶尊

右門人丁仲康編修贈本銘六字已詳弓一此異范因采入又筠清館金文四攈古錄金文一之三皆文同范異此後補述之本凡不標贈者姓名皆出仲康也

父癸鼎



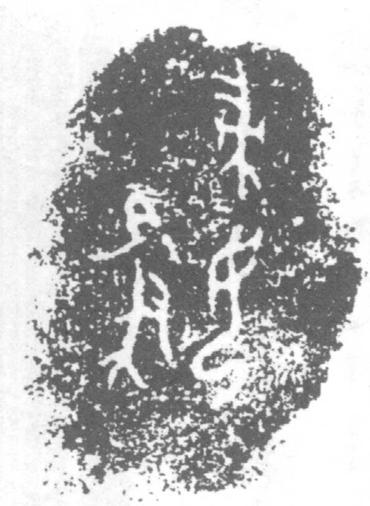
戈父癸



戈父癸

右鼎銘三字不能別器蓋前銘見積古無款識一攈古錄一之二皆無後銘

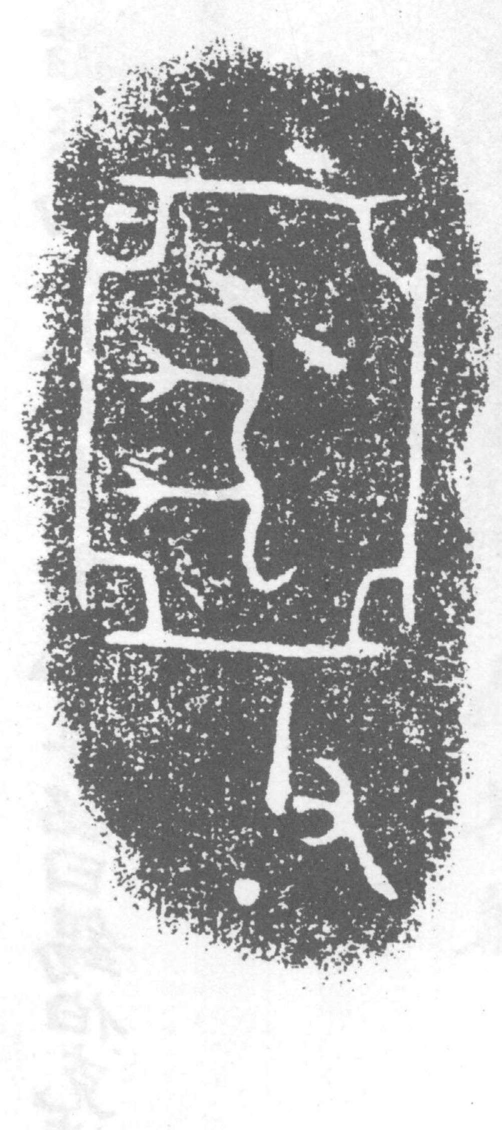
婦馭鼎



婦馭

右鼎銘二字已詳弓六卣文

虎鼎

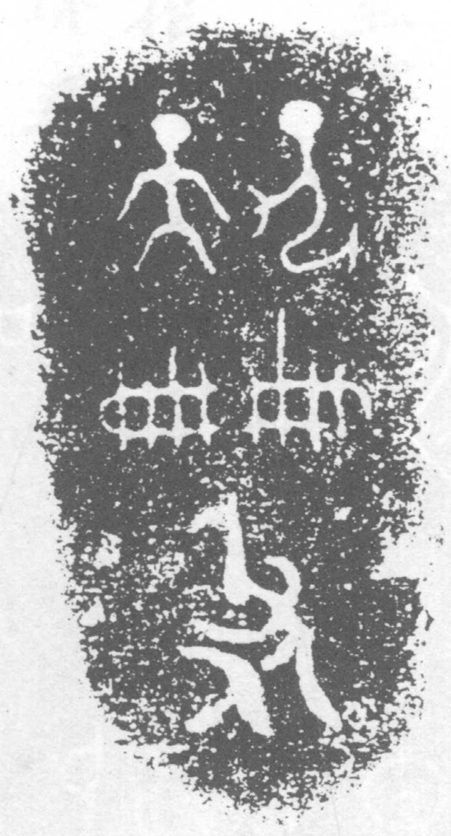


亞中虎
父丁

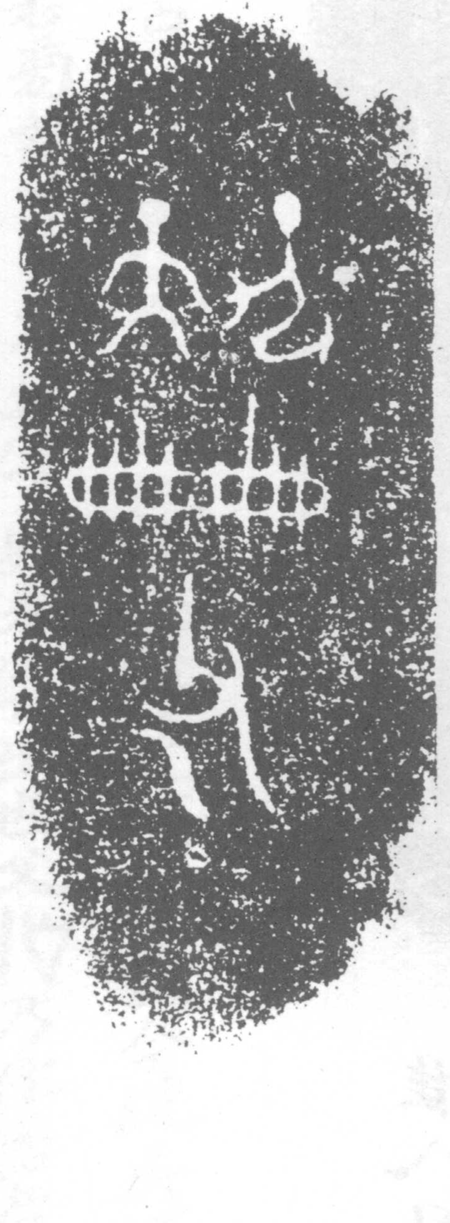
右鼎銘四字與積古攈古虎父丁鼎同范阮氏解亞字殊強攈伯貞屬獻字作𤫊

虢季子白盤獻字作𤫊此亞中字亦可釋大古者祭宗廟用犬也

父乙鼎



孫冊
子冊
父乙



釋同前

右鼎銘六字積古攈古皆采後銘此拓器蓋獨全也

穆鼎



穆作父丁
寶尊彝

右鼎銘七字積古攈古皆同范阮引吳侃叔說解穆字求深轉晦以古器通例言之此穆爲人名何疑乎

召父鼎

召父作乍
父寶彝



右鼎銘七字𠂤爲積古攈古同范乍非乃詳勳父鼎此父字缺一筆

宥鼎



宥作父辛
尊彝亞形

右鼎銘九字積古攈古皆同范宥人名阮解侑食非古者重射故呂弓矢爲銘阮云弓矢所呂旌武功也

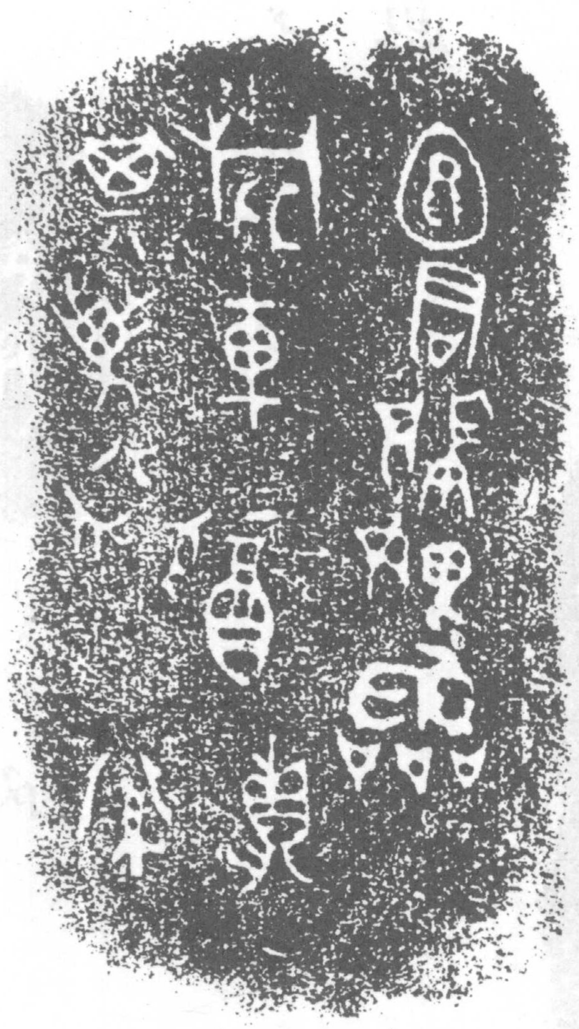
旂鼎



唯八月初吉
辰在乙卯公錫
旂僕旂用作
文父日乙寶
尊彝析子孫

右鼎銘二十又六字積古攈古同范旂作器者名阮云禮天子於有功諸侯賜呂僕乎虎賁僕習騎射者此云公錫乃諸侯錫大夫𤔲書高克尊銘曰錫伯克僕卅夫是也文父猶言文祖文母日乙詳馬六周寏壺析木詳師蕣鼎二馬

媿霝鼎



圅君婦媿霝
旅車輦尊鼎
其萬○○○

右鼎銘可識者十又一字積古無包君鼎也首一字囗中作𡿨乃倒𠬪即友之古文見無重鼎詳亞侯鼎古文友有通用囗中友即囗中有當是圅之古文此蓋國名無考者弟三字从女从及

帚明是婦字阮釋嫛非圄君婦猶春秋言夫人婦左宣元年注稱婦有姑之辭是也媿女姓詳鄭同媿鼎需乃媿氏之字車爲輂省即棲詳𡐓伯鼎攈古錄二之一亦載此銘釋文承譌今正之

𡰥鼎



王令○戠東反𡰥𨘥肇從趞征攻單戰無啻敵省于牟身孚俘戈用作寶尊彝子子孫其永寶

右鼎銘三十二字子重文一積古四攈古二之三皆同笵令下一字未詳阮引石鼓文𨔢字亦不合戠从廾乃二才竝古文之緐也說文𢦔故國在陳留从邑𢦏聲今用戴春秋三傳古本皆作載𢦔梁釋文載本或作戴令戠無人識矣𡰥即夷阮釋節非詳宿娟彝井𡰥姒鐘攻阮云省文从又是也然古文力皆从攵又作𠂇石鼓文勒字从之此銘乃功字从ㄓ不及古文功攻通繹山刻石功戰日作𡰥是攻字又詳秦左軍戈二單戰省啻敵省𤈤舊釋相非吾釋省詳𦉢比鼎于舊釋刊非詳𤥨鼎牟即厥舊釋乃非詳𠡠父鼎孚俘省吕俘獲之戈鑄此鼎也

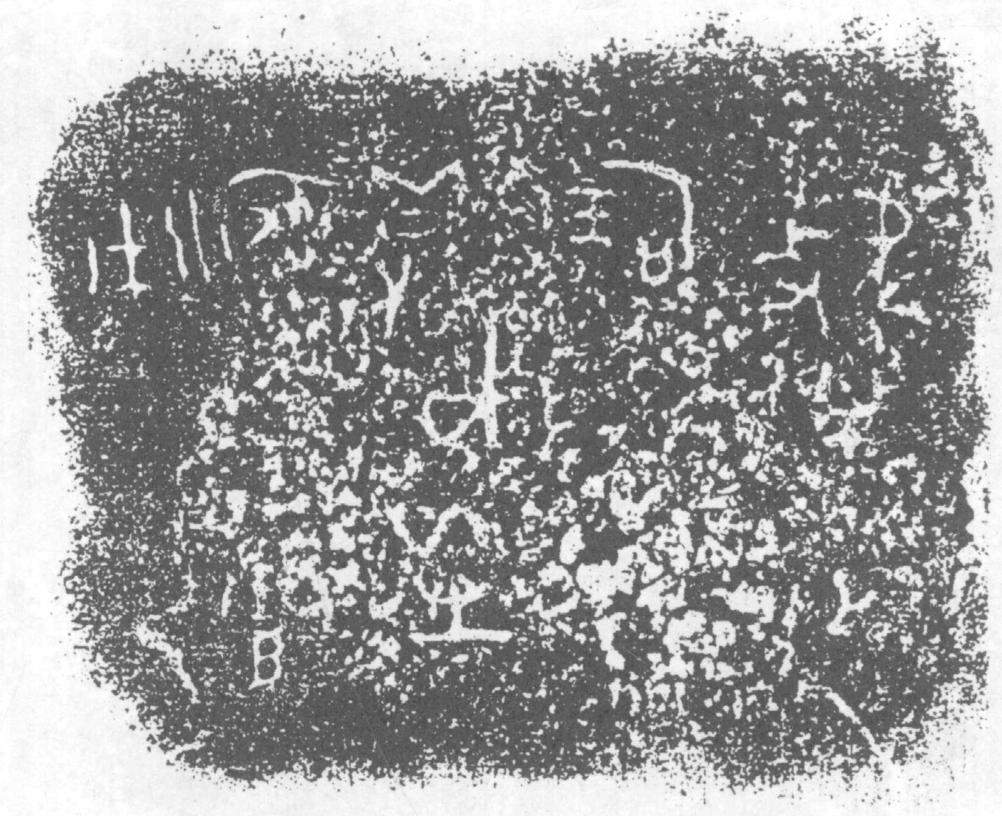
叔師父鼎

叔師父作尊鼎其永寶用



右鼎銘十字与攈古同笵

虢姜鼎



虢姜作寶鼎其萬年寶用

右鼎銘存者十字積古攈古皆同笵據積古所附宋人摹本第二行止二字缺一尊字耳

平下缺永字

戊寅父丁鼎

戊寅王𡱒父○馬酬錫貝用作父丁尊彝亞受



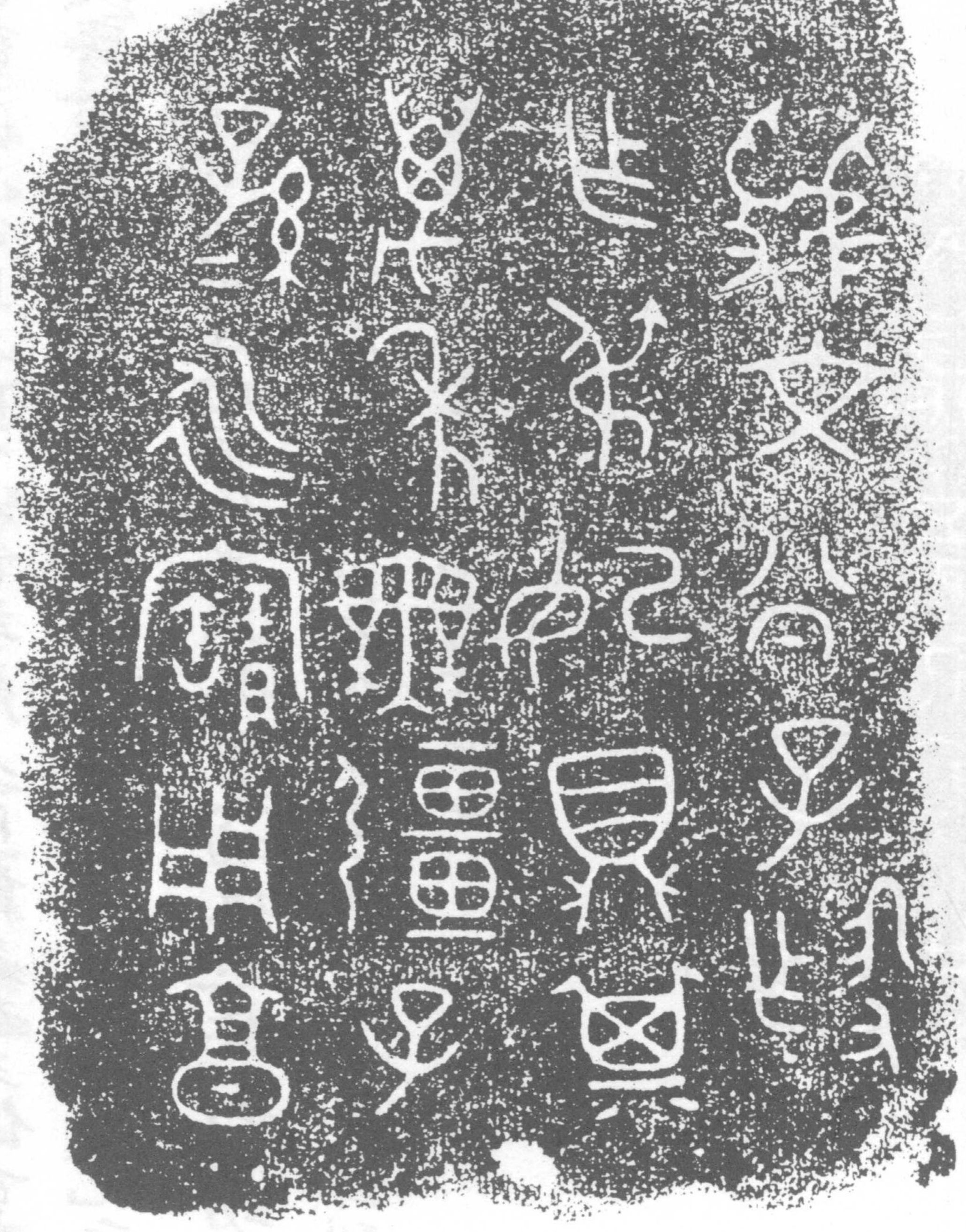
右鼎銘十九字積古一同笵攈古二之二異笵戊寅記日也𡱒阮釋月喪令從吳釋審是口在𡱒上又从品緐文會意然右旁有㔾乃文字吳未審出也父𠬪乃作器者名酬阮釋酎云从三取三重酒之義吳本作𨟻不从三井侯尊𨟻祀乃是酬字王𠦪馬而酬吕貝也

虢文公子段

作井妃鼎其

萬手無彊子

孫=永寶用亯



右鼎銘二十字孫重文一攈古二之三同箈桒春秋釋例八世族譜虢仲竣有虢文公在虢公

忌父之先段虢公子名吴未釋攷説文段或作叚㝅盨不顯叚休吕段爲叚即或體此从㫃即㠯之倒形从又即㕛有羑文者鑄箈泐也

麦鼎



正月王在成周

王徙于野㮚令

小臣麦先省野居

王至于徙居無

遣小臣麦錫鼎

馬兩麦拜䭫首

對揚王休用作

季娟寶尊彝

左氏成十一年傳使諸侯撫封蘇忿生吕溫爲司寇此云撫遣義同

右鼎銘四十八字積古四攈古三之一季娟鼎也皆与此同箈野㮚地名野舊釋楚非説文野古文作𡐨即此㭬即説文𦺇之古文作𦺻者麦作器者名㡯即居古文皆如此無讀撫

旅獋鼎

旅獋作朕老

寶尊鼎獋其

萬手永寶用朝

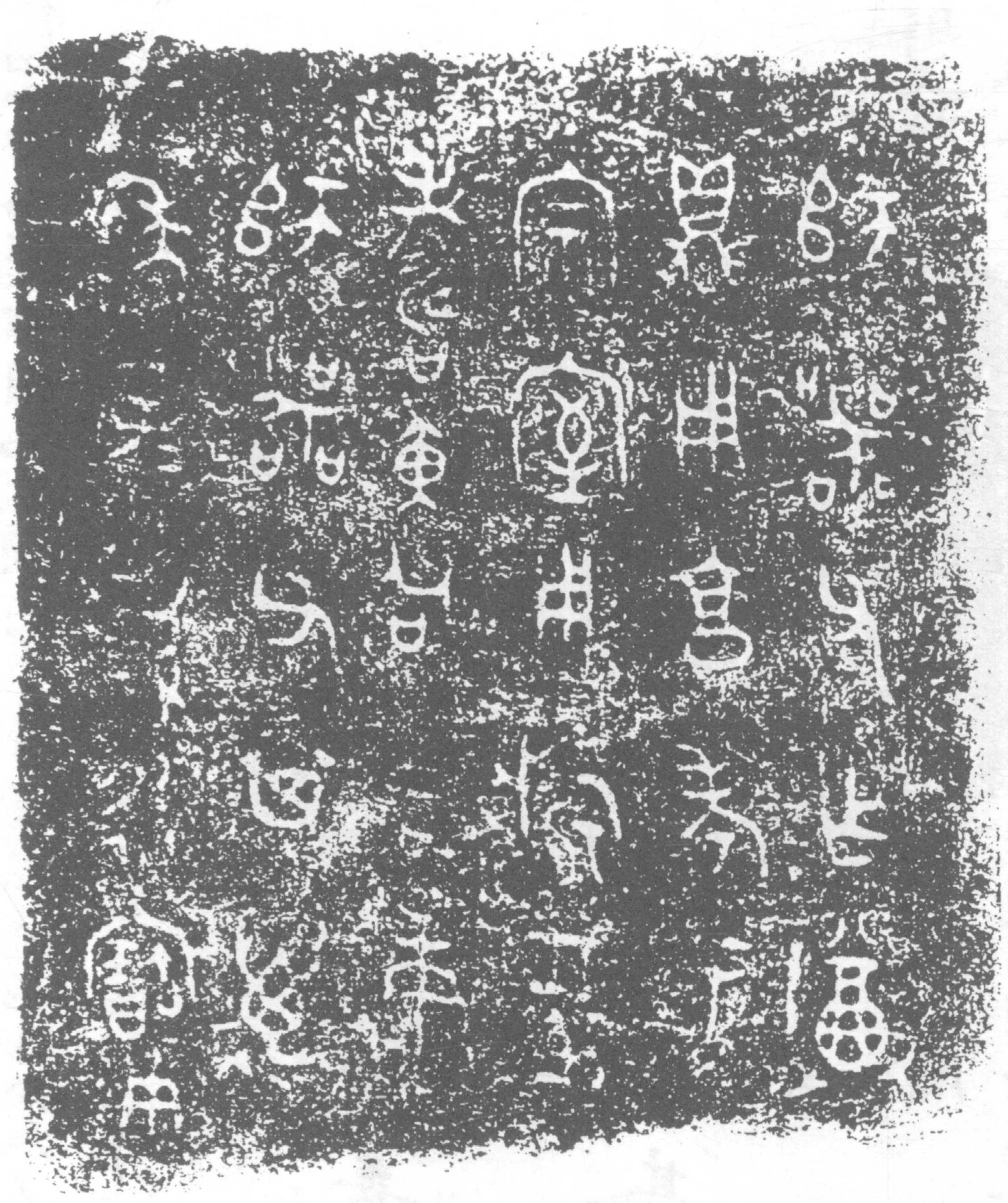
夕御氒多朋友



右鼎銘二十二字見攈古二之三𣥂𠂇吴釋先非説文者字从𣎳解云𣎳古文旅字兮田盤毋敢不即師即𣥂且敢用𣥂亯孝一用爲軍旅字一用爲祭旅字也此爲旅姓獋名

詳旅虎簠玉篇犬部獋充山切噬也老用爲考御即饗詳征人鼎氒詳𠣞文鼎

師器父鼎



師器父作尊

鼎用亯考于

宗室用旂眉

壽黄句吉康

師器父其萬

手子=孫=永寶用

右鼎銘三十又一字筠清四攗古二之三皆同笵考讀考詳仲師父鼎旂即祈白者省

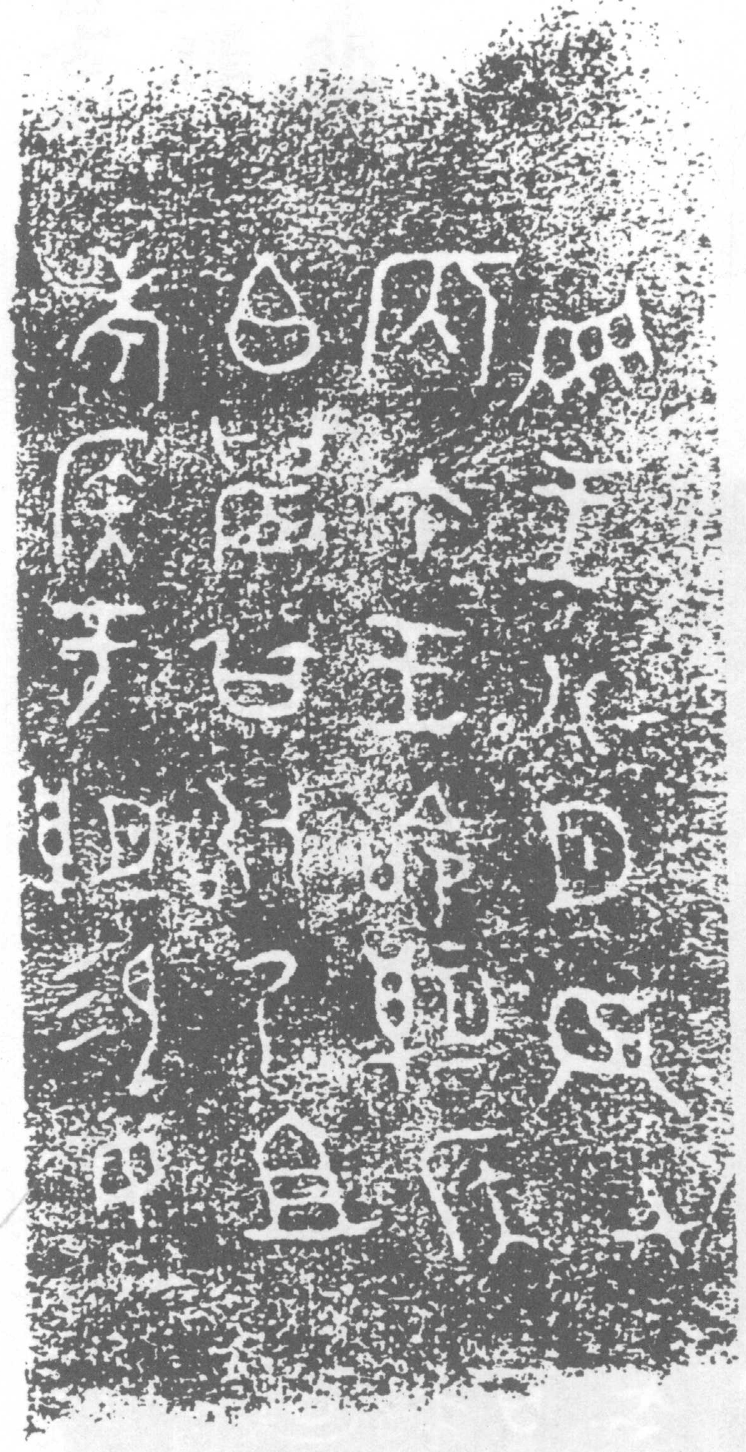
中鼎



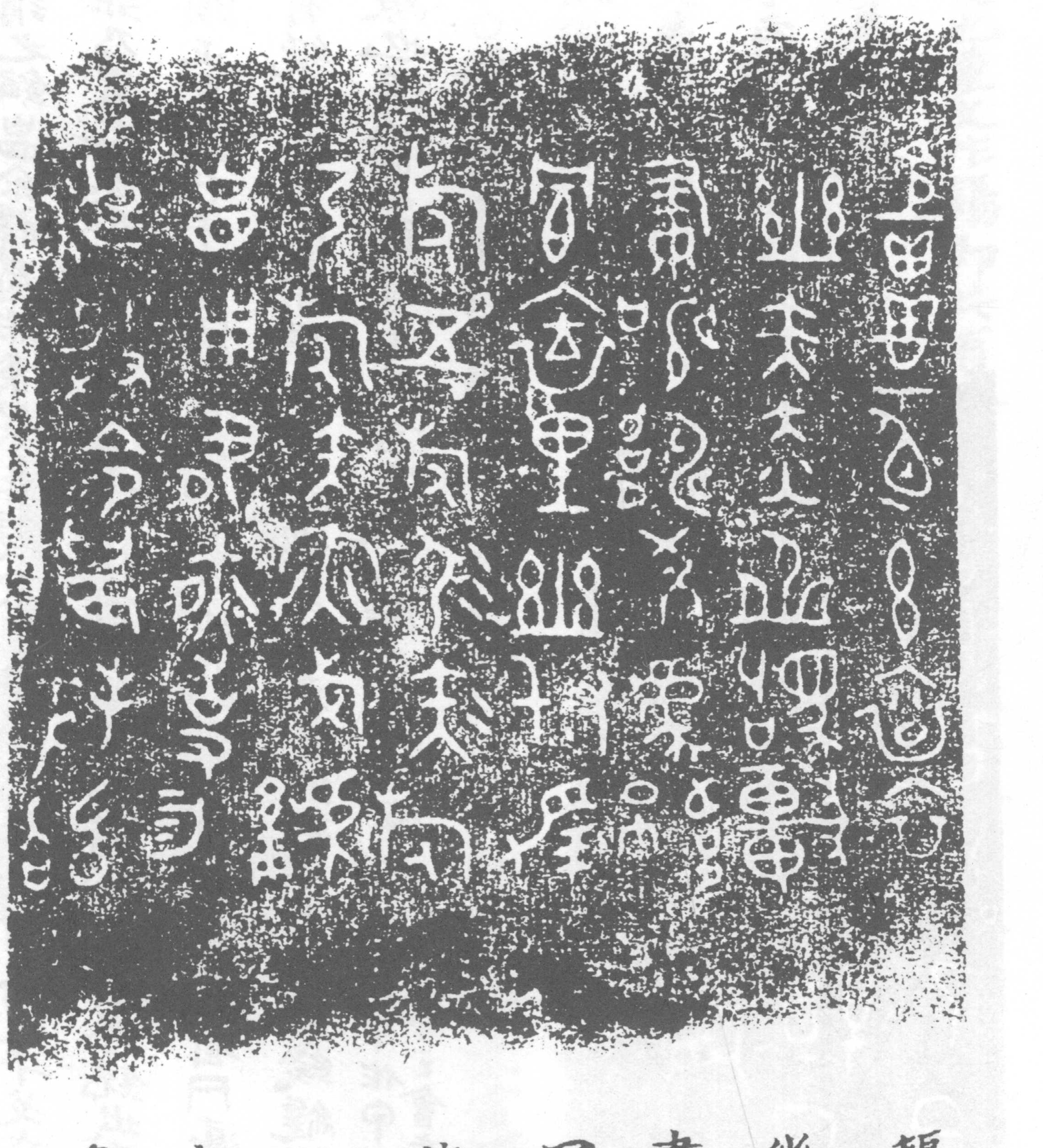
隹王令南宮伐反
虎方之年王令中
先省南國串行埶
王居在〇〇貞卅
中呼歸生對易于王
埶于寶彝

右鼎銘四十字積古四攗古三之一皆同笵彼皆題為南宮鼎余已收入古審今再釋也虎方西方也中作器者名省舊釋相非詳𠭯比鼎或即國之古文串从丨穿重貝即貫說文毌之惟患下古文从串是串字也串行讀貫行謂聯續奉行見漢書谷永傳涉漢書東平王蒼傳埶余舊釋楊非此字从丮木土會意即藝省古文阮逆宋人釋射非文義當是地名歿俞尊有字在名上是地名余釋虔又釋夔詳卷五此文當然也貞上一字不可識文意當是賞賜之義宋人釋圓非圓不从丨丨也貞用為鼎林單鼎銘曰自作貞魯鼎銘曰作壽母賸貞說文所謂古文㠯貞為鼎也卅篆作山乃合三十為之古文十作丨此合三丨作山侶山見大鼎歸生人名昜字从烏从三日陽盛之意小篆昜从万乃是烏即烏許云从一勿不詞之甚此二字若依宋人釋刊則上一句文義不通矣詳玧鼎

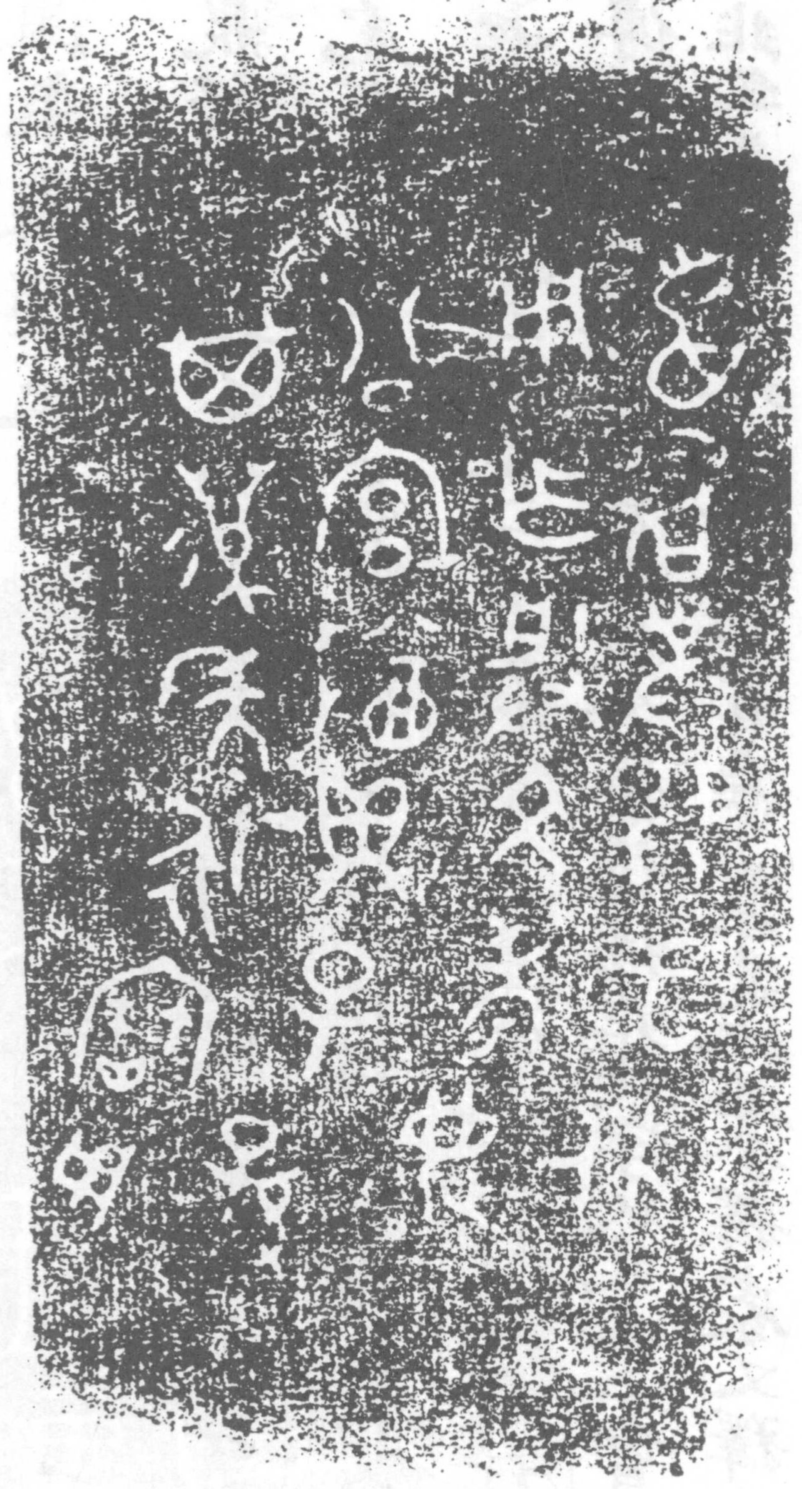
伯晨鼎一



隹王八月辰在
丙午王命桓侯
白晨曰敬乃祖
考侯于桓錫女



鬯鬯一卣元袞衣
幽夫赤盾駒輦
畫〇𩏄文虎幃
冟〇里幽攸勒
旅五旅彤弓彤矢旅
弓旅矢寅戈⿰糸虎
冑用夙夜事勿
灋朕命晨拜䭫



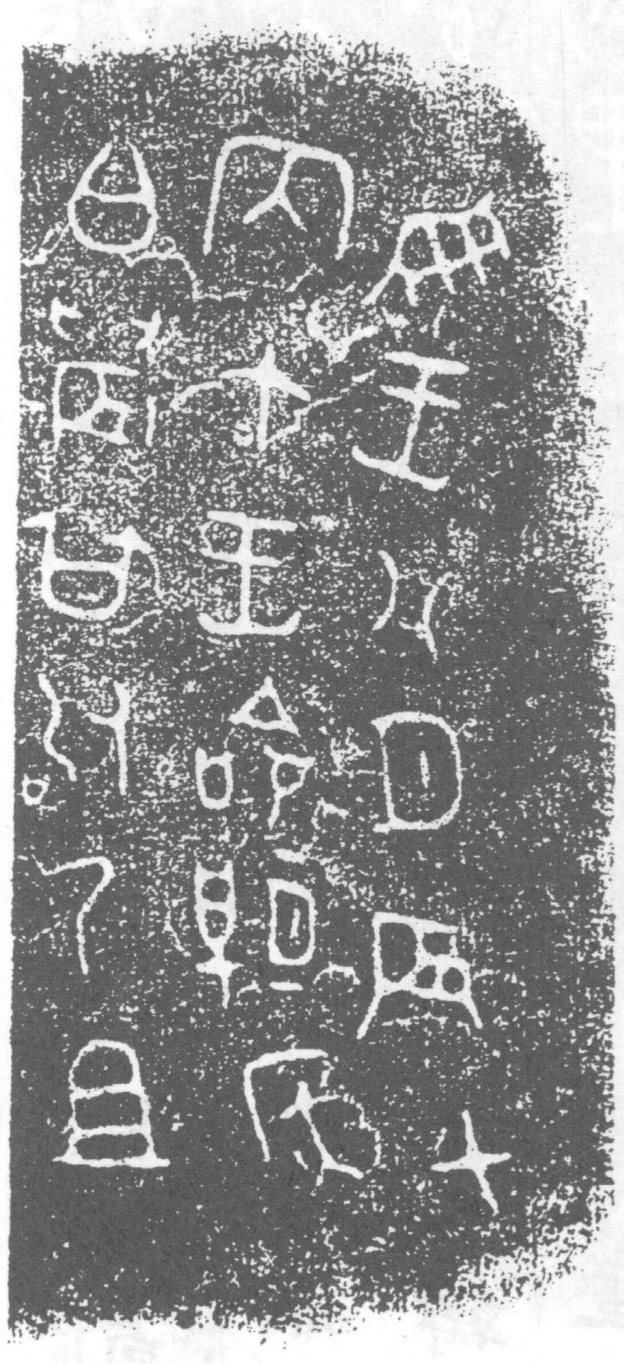
首敢對揚王休
用作朕文考道
公宮尊鼎子孫
其萬年永寶用

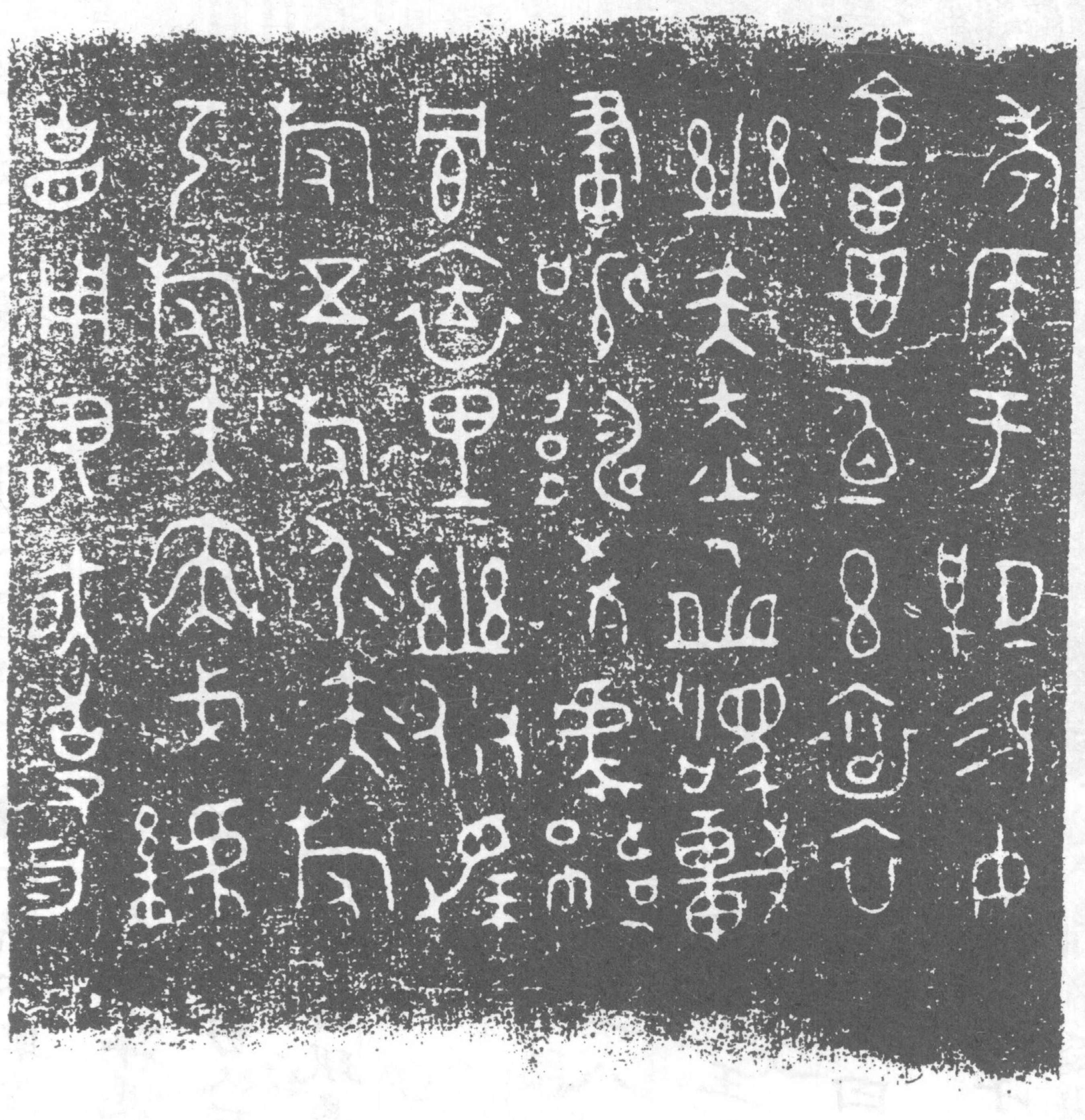
右鼎銘九十又九字筠清四同范与後一器異范已采入古文審今弁訂之恆吳釋韓非說文恆从舟所引古文作亙解云古文恆从月本是从夕而云从月古文月夕通用詳仲殷文敔㽙鼎有亙字亦从月可證也惟此从ㄓ与心異國名紀五康叔孫封楚之衞楚正有恆思公世本云後有恆氏幽夫黝鈇也夫鈇省蒼頡篇鈇斧也列子說符注鈇鉞也古今注金斧黃鉞也鐵斧園

鉞也三代通用之周礼牧人司農注幽黑也礼記玉藻幽衡注幽讀為黝乃皿余釋節非孜釋名釋兵盾遯也跪其後避刃佀隱遯也又云吕絡編板謂之木絡說文盾所吕扞身蔽目象形此从人伏皿後皿象編板明是盾字且說文从厂即ㄗ之反形从目即皿之竪形益信為盾明堂位注朱干赤大楯也即此銘赤盾矣羣詳墓伯鼎䵼即幬支較省㝗即㝗詳吳彝里上衣字中作太必別是一字不得合衣里二形釋為裏㐭自一義里則裏省耳幽見上文攸吕後一鼎校之知為攸乃鋚省詳無東鼎勒亦非䩜从戶乂見師酉敦周礼夏官五百人為旅此云旅五則二千五百人也㣔於余初釋尸三夫二癸卯八月在鄂垣晤李默齋觀察言孫仲容釋彤弓彤矢以三為彤省三為三之壞文亦彤省也余頡閒茅塞喜極默齋云三為彤省三蒙三而言乃重文余益欽佩今改補之旅弓旅矢二旅字与上文旅字不同即盧弓盧矢也字亦作旅作黸㸚即寅从臼静彝丙寅作㝘从臼此从反臼作㸚也寅戈戟戈說文戟長槍也亦作鏔方言凡戟無刃秦晉之間謂之釨或

謂之鏔冑余釋蜀非橐豪彝錫衣冑干戈阮氏釋袞冕干戈袞字不合當是神冕字亦非乃冑之象形字也冕制上施木板前後邃延其頂平覆不得銳出三枝惟冑為首鎧今之盔頭正是銳枝上出冑从山从冂冒从目即首古文作此省 皆合此作冑省冂耳銘云繡冑繡字無孜止有繡字說文繡繫繡也一曰維也繫繡惡絜非所用當是絲綫縫綴之義詩貝冑朱綅綅亦綴也道从首即貴古文首字从止即辵非德字也衣說文甲作中此从丅為甲省甲者鍭衣故从衣是甲之會意字或曰衣即中卄衣省

伯晨鼎二







右鼎銘文同前攈古三之二与此同笵釋詳上文三之三第二盂鼎畫鯱一貝[illegible]一吴缺釋
實即貝胄也前鮮未引補錄于此[illegible]里當是玄裏二字
害敢𫄨字从[illegible]知此[illegible]即經用為恆宣統庚戌五月廿三冉發石印幼丹記

令鼎

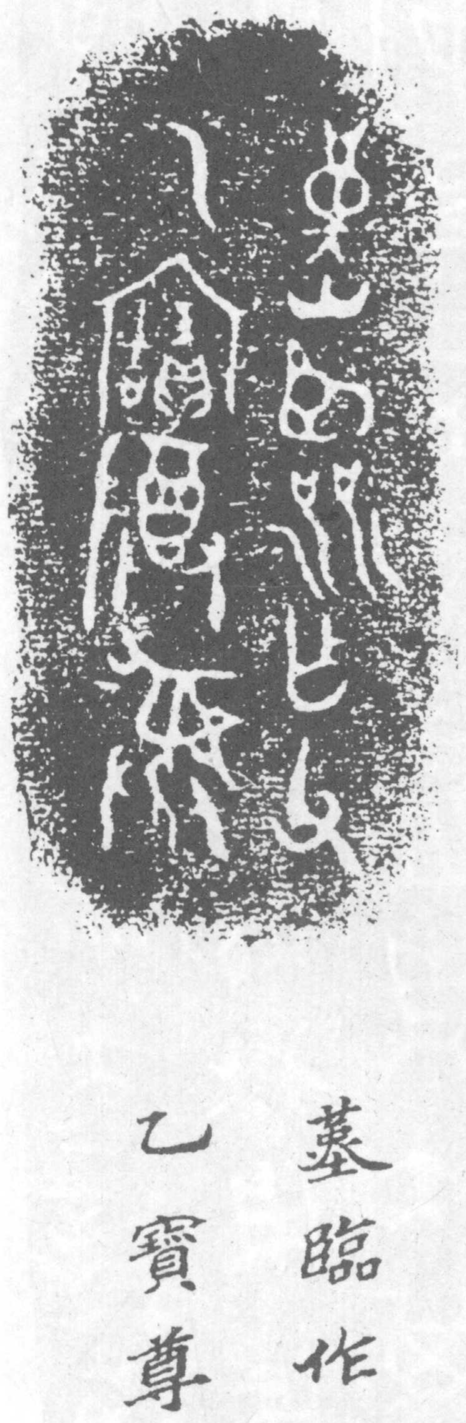


王大耤農于諆田錫王
射有嗣眔師氏小子卿
射王歸自諆田王馭溓
中僕令眔奮先馬走王
曰令洎奮乃克至余
其舍女臣十家王至于
康宮○令拜䭫首曰小
○迺學令對揚王休

右鼎銘七十字筠清四大蒐鼎攈古三之一耤田鼎也皆与此同笵余已錄入古文審今
再釋之耤余向釋䎘攈古云耤上作人推耒形下从昝今从之其實从[illegible]即耒即丮
吕古剢揚字从丮例之此為措字原可讀耤也農从田詳矢人盤諆田地名錫說文餳晝

食也重文作錫即此有从夕与月同詳仲殷父敢有嗣即有司眔詳毛公鼎二師氏小子皆官
名見周礼馭詳噩侯鼎溓地名詳䢦鼎僕从厂見兮田盤令奮皆人名即僕也先馬前驅也荀
子正論諸侯持輪挾輿先馬漢書百官公卿表先馬注先馬前驅也先亦作洗越語其身親為
夫差前馬韓非子句踐為吴王洗馬是也咗余釋吏未碻攷夙字从夕丮此从攴意同疑夙字也
夙通宿儀礼公食大夫注申戒為宿此云夙令拜䭫首曰者夙戒僕人名令者來前聆訓語也
小○迺學夙戒之詞也學字占兩格可知綿鼎隹各是雒字不當釋惟格矣

蓥臨鼎



蓥臨作父
乙寶尊彝

右鼎銘八字當是一器一蓋与弓一異范此後拓与積古一敢爯鼎同范

㚘夜鼎





釋同前

右鼎銘二十字積古四攈二之二皆同范鍊即餴詳陳曼簠饙說文鬲部云饙也重文作餴飦

鍵橐饙下云鍵也饙即餬字今俗㠯米屑蒸之今稠謂之杮欠子即饙也饙即羹說文弜部作鬻

大鼎一



㚘夜鑄其鍊鼎

㠯征㠯行用饙用饙

用蘄眉壽無彊



隹十又五年三月既霸丁

亥王在歸㞋宮大㠯厥友守

王鄉醴王呼善大敃召

大㠯厥友入𢦏王召走馬雁

令取騳騳卅匹錫大大拜稽

首對揚王天子不顯休用作

朕剌考己伯盂鼎大其

子子孫孫萬年永寶用

右鼎銘七十又八字大子孫重文各一筠清同范余已录入古文審今再訂之歸通饋見儀

礼聘礼注史記周本紀集解論語先進陽貨微子釋文此从米从皿与饋同意文从帚合歸字為

之也㞋从厂乃㫳字見伯㞋鼎豆閉敢录伯戒敢矢人盤文从卩乃尸字說文㞋伏皃一曰屋宇

即宸或云歸㞋即歸脤說文祳社肉盛之㠯蜃故謂之祳天子所㠯親遺同姓从示辰春秋傳曰

石尚来歸祳宮名歸㞋義當取此所从之卩乃卩省不得㠯說文有祳無脤為疑也大人名即作

害者㠯与也卿同饗詳㣺人鼎善大亦人名敃詳鼉侯鼎𢦏即扞走馬趣馬也雁此拓不可識㠯

後一拓校知之夊人名也騳即駂詳樂石文述石鼓文騳無考此二字乃馬名逸書云馬之剛矣轡之柔矣

騳戉取義於剛乎剌即烈凡香烈酷烈後人用辣古止用烈故剌即辣即烈也詳無叀鼎

大鼎二



大鼎三



右鼎銘兩拓与第一鼎文同範異釋詳上此前銘与攈古三之一同範

鏖父鼎一



鏖父作連寶鼎

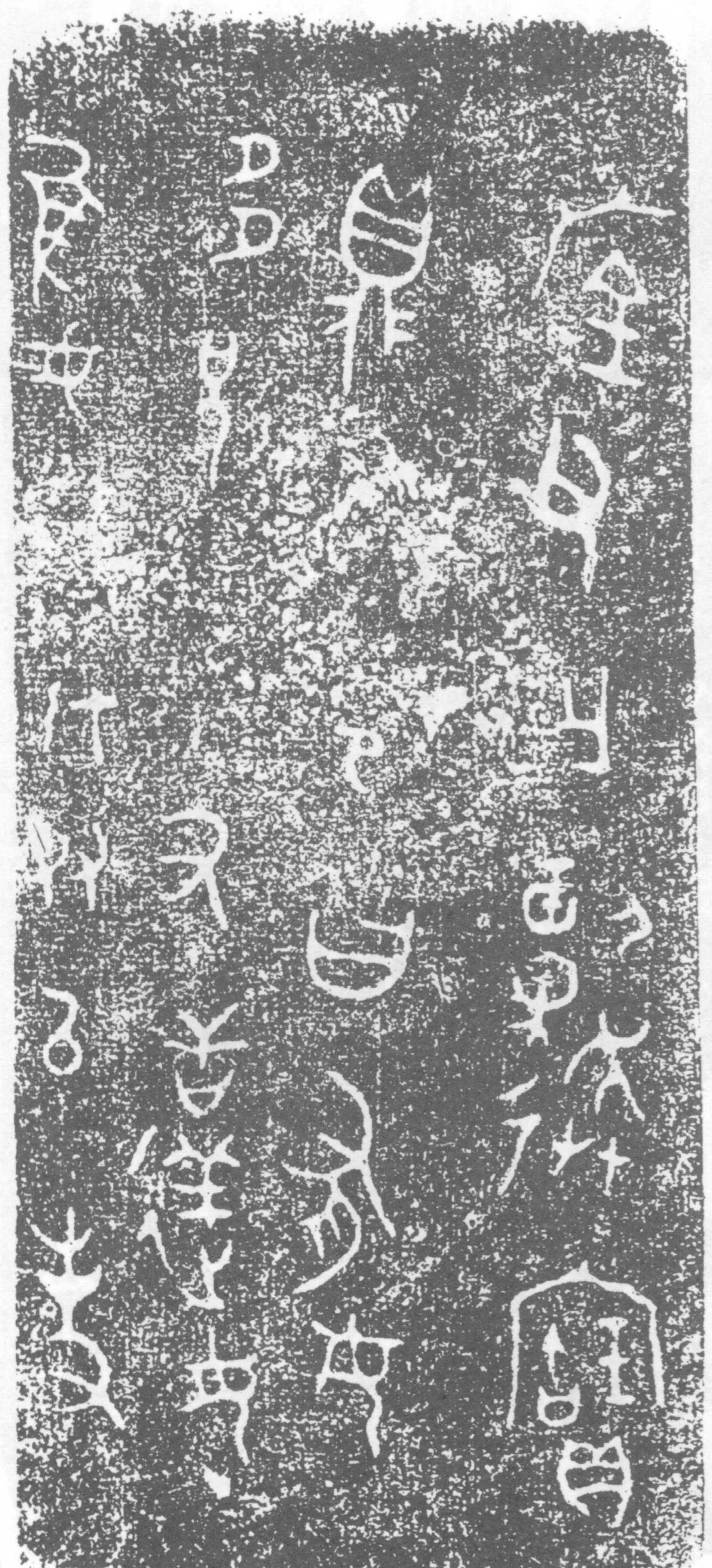
延令命曰有女多

兄毋母又達女隹

女率哉友吕事

右鼎銘二十四字積古四同範阮云鏖即㐭引左隱二年費㐭父為證案金令通金从令㚙古泉布陰作隂是也連人名延命進而命之也有讀侑多兄諸兄延命之詞鏖父勖連事兄也

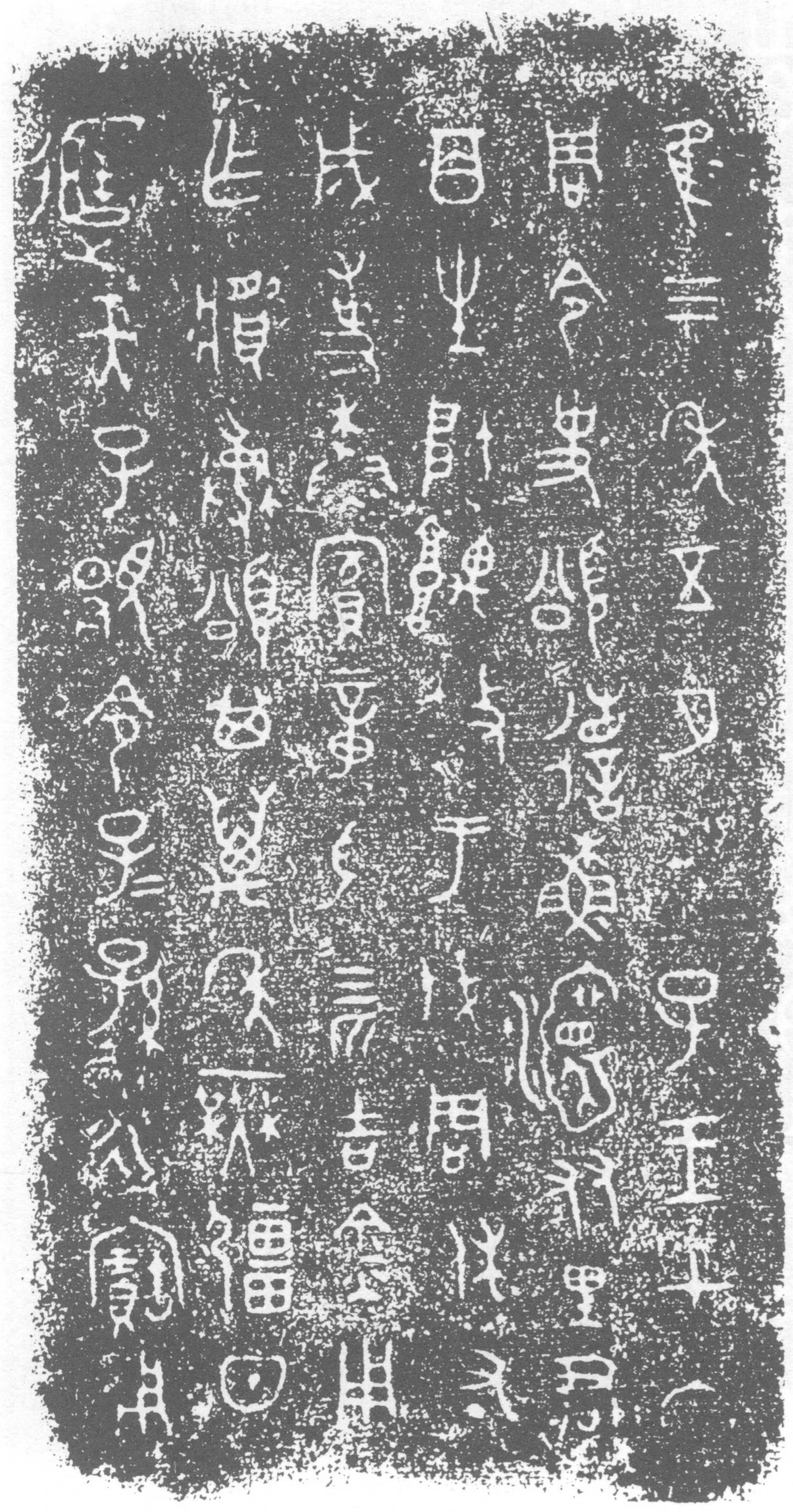
鏖父鼎二



釋同上

右鼎銘與前器文同範異釋詳上文此二銘與攈古二之三同範連字阮吕爲輦即瑚槤字是也前銘从𠂇即古刻輦字車𠂇所从之未可證惟此爲人名阮謂鼎作輦形非也

史頌鼎



隹三年五月丁子王在宗
周令史頌𧶠穌灋友里君
百生帥𦉢盩于成周休又
成事穌賓龍馬三匹吉金用
作䵼彝頌其萬年無疆日
遅天子覭命子子孫孫永寶用

右鼎銘六十一字子孫重文各一與攈古三之一同範別有敦文已詳見四不具录𧶠从彳从𧶠乃令讀字爲之彳辵同意辵原从彳也友當讀右此云右里君蓋古國名之失攷者見六啓盈銘云右里啓亦振證也余前已爲姜里元和姓纂四十四有云姜里殷秋官子孫因氏紂囚文王於羑里是也餘詳古文審史頌敦遺龍龕手鑑音獨遺也

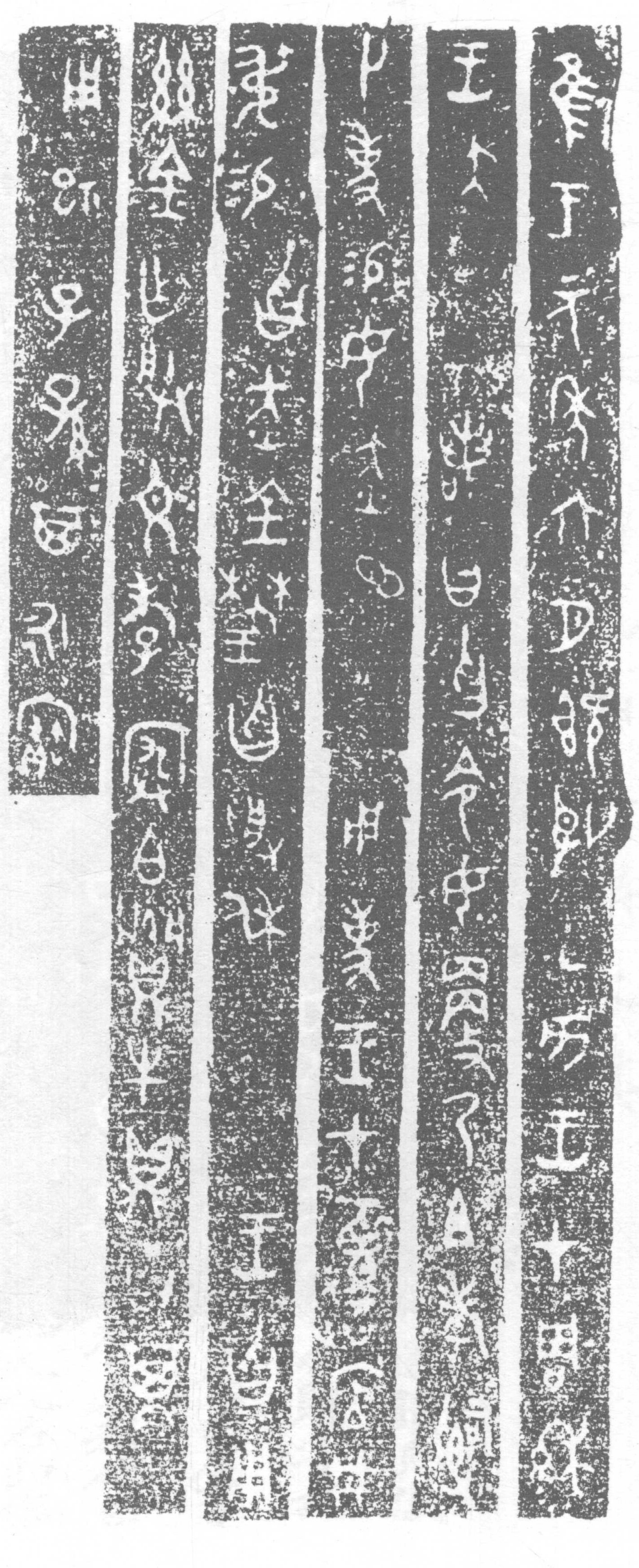
仲偁父鼎

右鼎銘三十三字子孫重文各一積古四攈古二之三皆同範余已收入古文審今再录淮尸事蹟詩書而外散見於鼎敦簠盤文者不一而足周之尸患亦屢矣



隹王五月初
吉丁亥微伯邊
及仲偁父伐
南淮尸孚
金用作寶
鼎其萬年
子子孫孫永寶
用

曶鼎



隹王元年六月既望乙亥王在周穆王大○○
若曰曶令女更乃祖考嗣卜事錫女赤環○○
用事王在○居井叔錫曶赤金○曶受休○○

卷一六 二一



王曶用絲金作朕文考穽伯鬻牛鼎曶其○○
用祀子孫其永寶

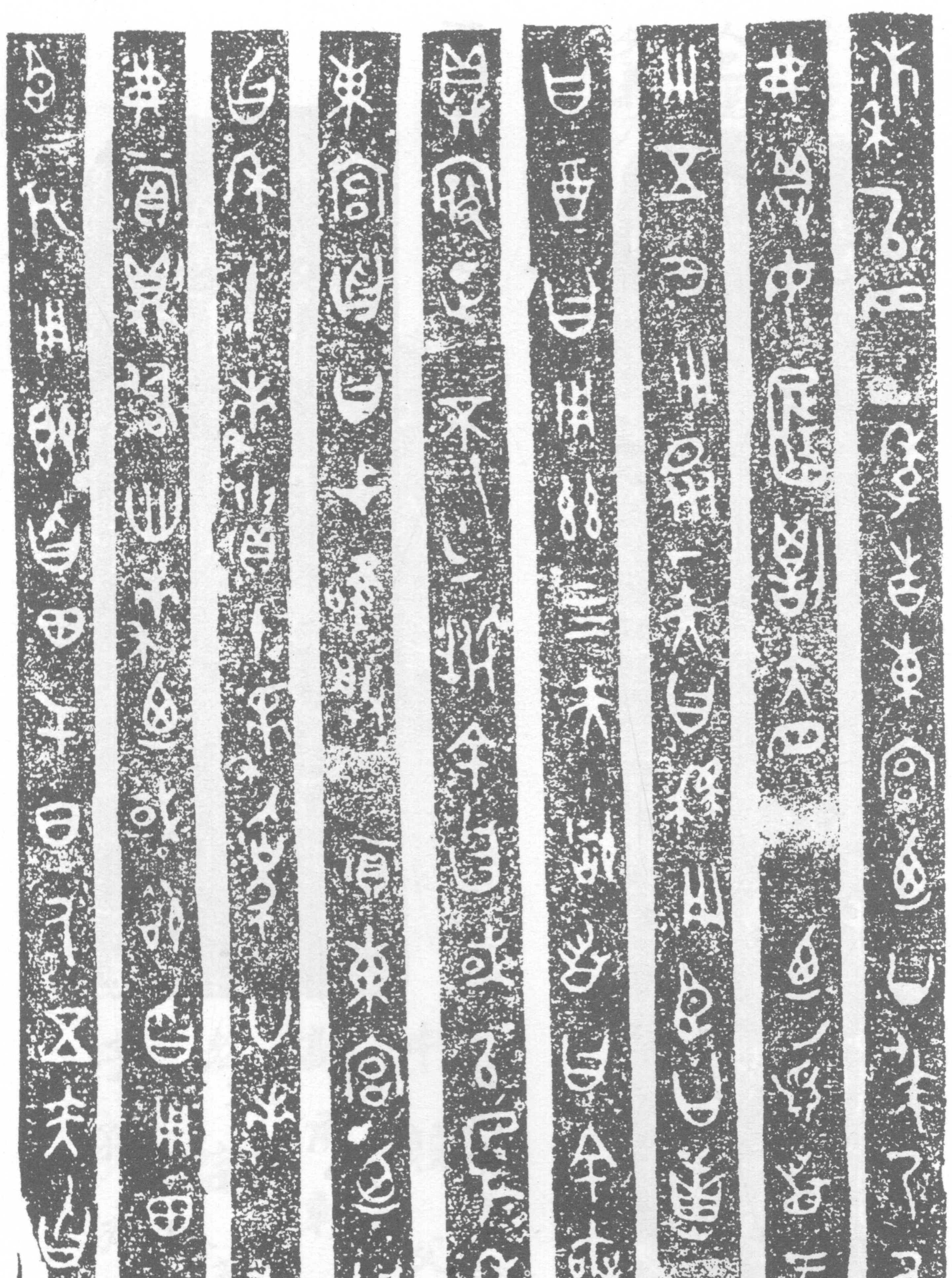


隹王四月既生霸辰在丁酉井叔在異爲○○
吏氒小子允散吕限訟于井叔我既賣女五○○

卷一六 二二



父用匹馬束絲限詣曰所則俾我償馬效○○
俾澓束絲○所效父廼詣散匄于王參門○○
木楊用償徙賣兹五夫用百爰非出五夫○○
誓廼所又誓眔○金井叔曰在王人廼賣○○
不逆付曶毋俾成=于所曶則拜䭬首受兹五○
曰○曰恆曰龖曰○曰省吏爰吕告所廼俾○
吕曶酒及羊兹三爰用到兹人曶廼委于所○
○○舍允散大五秉曰十尚俾處○氒邑○
田所則俾○澓命曰諾

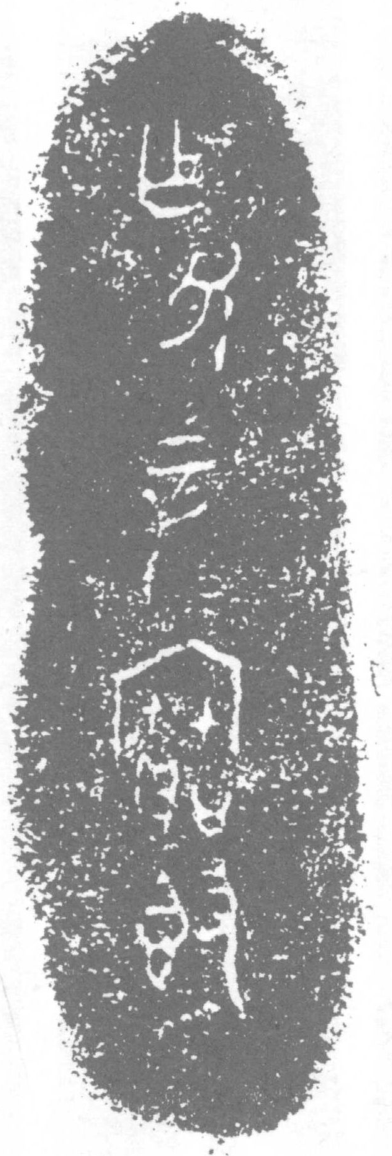




昔饉歲匡眾氒臣廿夫寇曶禾十秭已匡
季告東宮廼曰求乃人乃弗得女匡罰大匡○
廼詣首于曶用五田用眾一夫曰嗌用臣曰○○
朏曰奠曰用茲四夫詣首曰余無卣具寇正
不○○余曶或已匡季告東宮曶曰必惟朕
償東宮廼曰償曶禾十秭遺十秭為廿秭
來歲弗償則○卌秭廼或即曶用田二又臣
○用即曶田千曰氒五夫曶受匡卌秭

右鼎銘三段已詳另二此拓係原本因录之

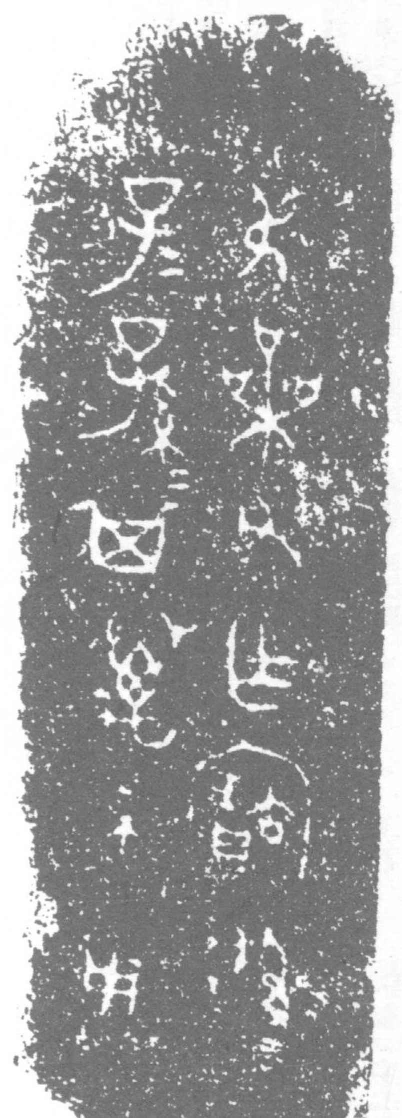
父辛敢



作父辛寶敢

右敢銘五字積古六同范

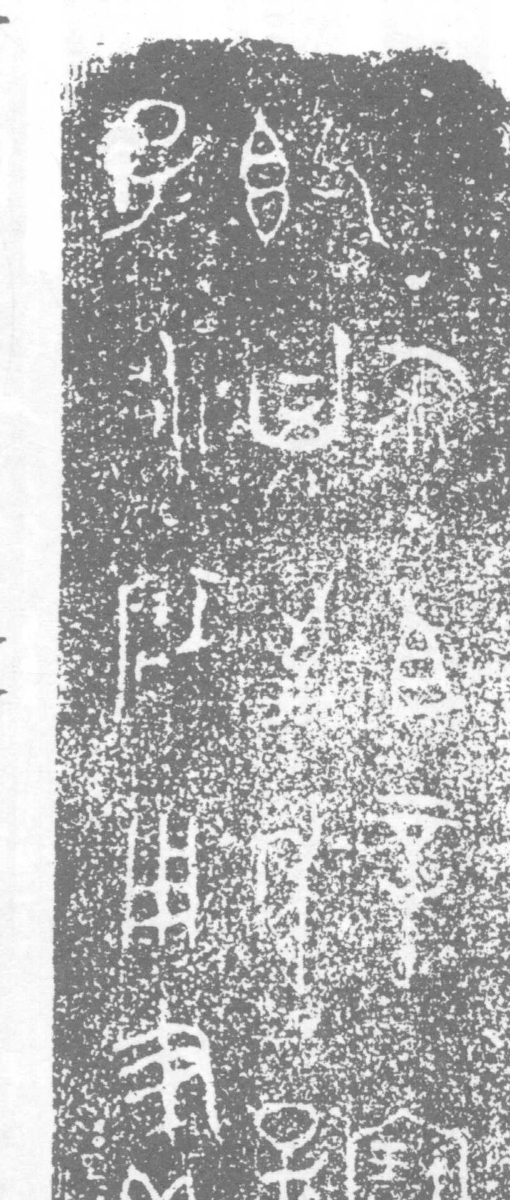
叔朵父敦



叔朵父作寶敢
子=孫=其萬年用

右敢銘十二字子孫重文各一攈古二之二同范

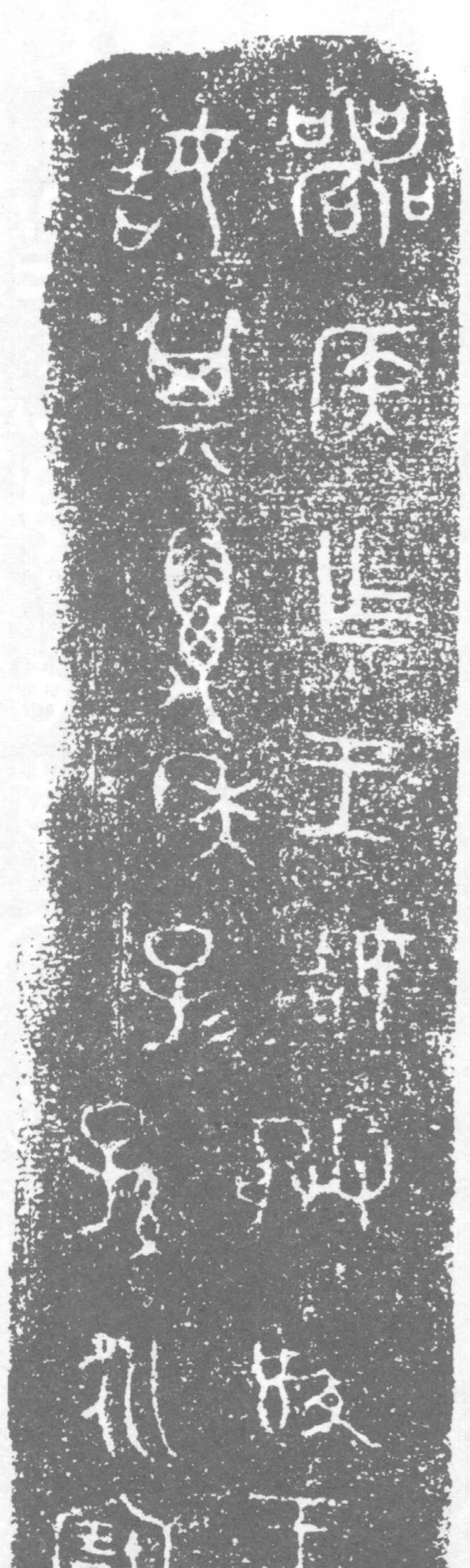
責敢



○○祖辛寶
敢其萬年孫=
子=永寶用責

右敢銘十五字蝕一字孫子重文各一積古六攈古二之二祖辛敢也皆同范責詳責卣

噩侯敢



噩侯作王姞朕敢王
姞其萬年子=孫永寶

右敢銘十六字子重文一攈古二之二同范吳釋噩為器不知器从犬作𠑹不作木何得以隸書形似說古文乎詳噩侯鼎朕即媵詳陳侯鼎筠清三亦同范首一字釋鄂

仲騶父敢一



录旁仲騶
父作仲姜
敢子=孫=永
寶用亯孝

右敨銘十六字子孫重文各一積古六同范阮云彔旁邑名

仲駒父敨二

釋同前



右敨銘十六字子孫重文各一積古六亦同范此銘左行讀

虢姜敨

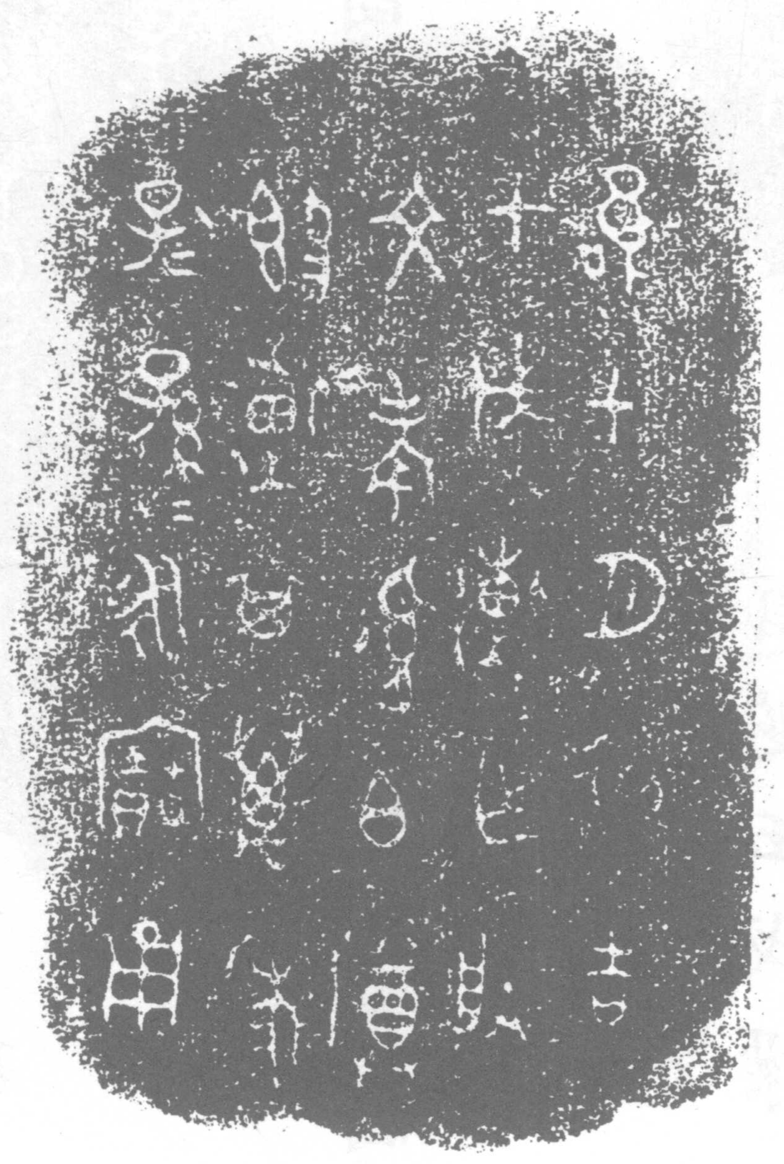


隹王四年虢姜作寶敨其永用亯

右敨銘十三字攈古二之一同范

𡨦敨

隹十月初吉
甲戌𡨦作朕
文考肖伯尊
敨𡨦其萬年
子=孫=永寶用



右敨銘二十五字子孫重文各一積古六攈古二之三皆同范𡨦从行詳漢龍節

遣小子敨



遣小子䣄吕
其友作𩞁男
王姬𪔈彝

說文衛从韋即此䣄衛蓋从韋聲也

右敨銘十四字積古六攈古二之二皆同范遣氏䣄名吴氏引許印林云遣氏有鼎銘曰遣叔作鼎姓䑇十七竊有遣姓其即遣叔小子官名詳師龏鼎作下一字从𩞁古刻熊曼二字从之說文作𩞁丑略切此又从五从酉說文作𩞁阮氏釋稻非筠清二父癸甬王錫奚貝在𩞁文義乃是地名此是人名攈古引許印林說吕𩞁為量名蓋誤讀十在為十也

仲殷父敨

器 文



中殷父鑄
敨用朝夕亯
考宗室其
子=孫永寶用

盞文



釋同前

右敵銘十八字子重文一器蓋同積古六擫古二之二第一器同笵文有一敵文同笵異詳彔三

追敵

器文



追從王伐梁
孚用作餗敵

盞文釋同



右敵銘十字器蓋同積古六擫古二之一皆同笵貞下从止即辵省乃追字見冊重鼎

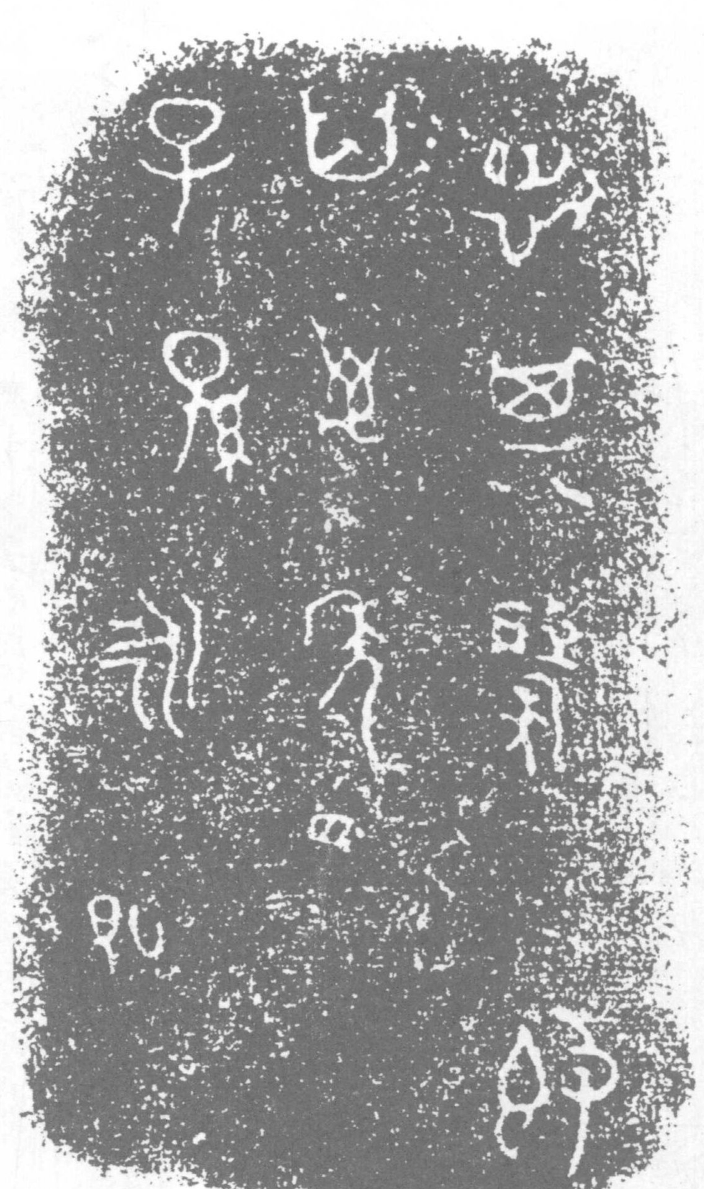
吪敵



吪作寶敵
其萬年子
孫孫永用

右敵銘十一字子孫重文各一積古六擫古二之一皆同笵蓋文吪人名阮釋司此從吳釋案古刻吪字从丂从丂与此同此又从口篇海吪音自許印林呂為吪省

德基敵



德其肇○敵
其萬年○○
子孫永寶○

右敵銘存十一字積古六擫古二之二第二器皆同笵別有盤銘文未蝕詳彔八

豐兮卩敵



豐兮卩作朕
皇考尊敵卩
其萬年子孫孫
永寶用𠧟考

右敦銘二十字子孫重文各一積古六器文同范乃三已汞其盖文今又得盖文時地既遷忽合作合物之數也

伯康虘敦



伯康虘肇作
皇考烈公尊
敢用亯用孝萬
手釁壽眈在
位子=孫=永寶

右敦銘二十六字子孫重文各一積古六攈古二之三皆同范虘阮讀祖剌即烈詳大鼎既詳頌鼎

寺季敦



寺季故公
作寶敢子=
孫=永寶用亯

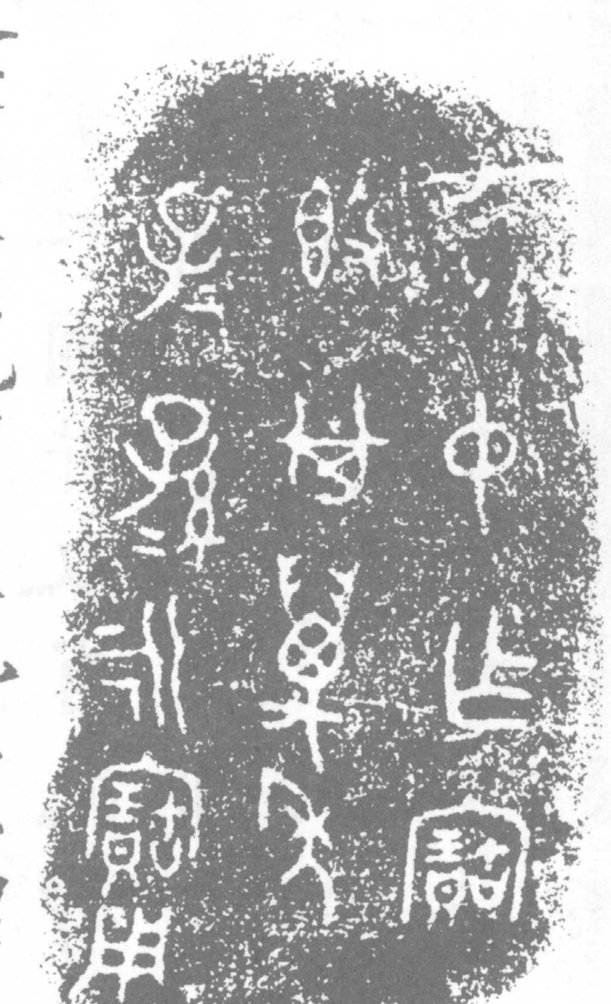
右敦銘十三字子孫重文各一積古六攈古二之二皆同范阮云寺邿之省邿為魯所取邿季殆亡國寓公故曰故公也左氏襄十三年

兮仲敦

蓋文



器文

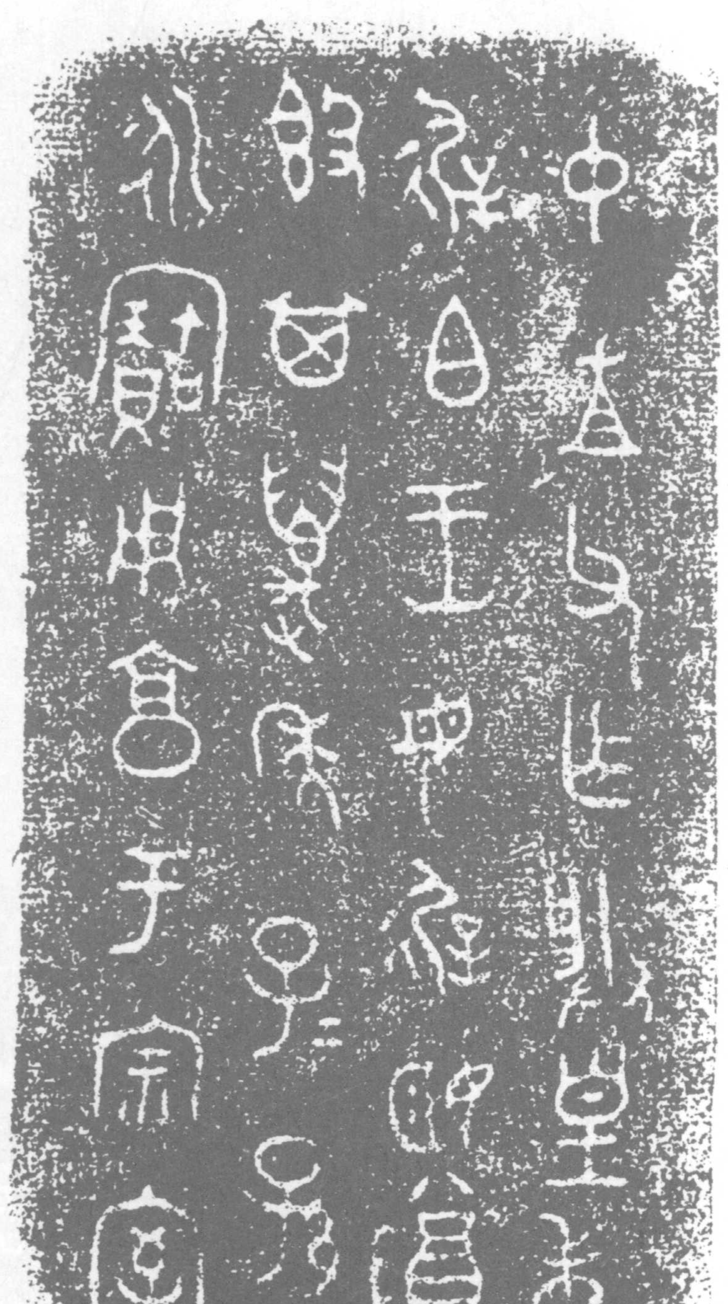


釋同前

兮仲作寶
敢其萬年
孫孫永寶用

右敦銘十三字蓋文子孫重文各一積古六同范乃三異范孫孫為子孫之譌當以蓋文為正

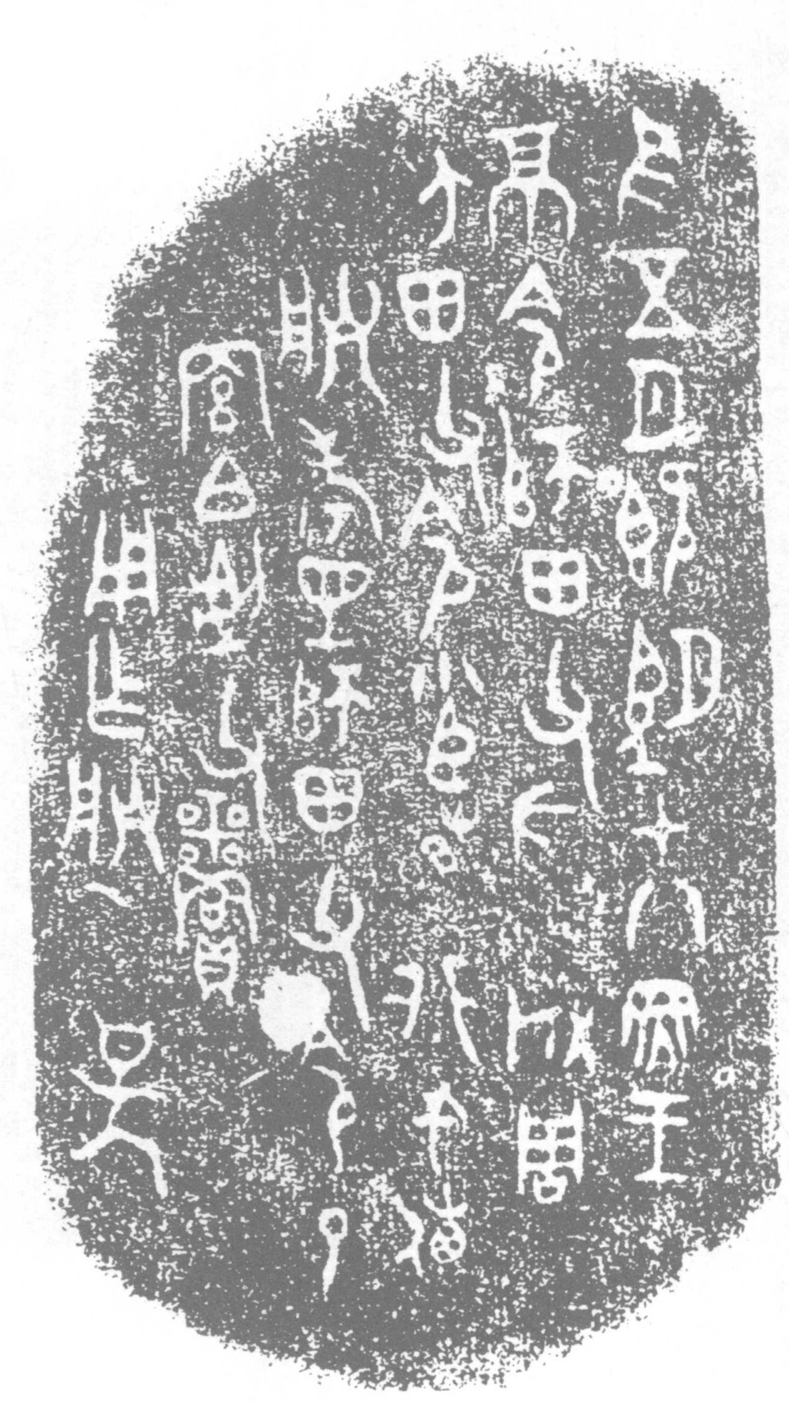
仲叡父敦



仲叡父作朕皇考
遟伯王母遟姬尊
敢其萬年子=孫=
永寶用亯于宗室

右敦銘二十七字子孫重文各一積古六攈古二之三皆同范偁詳鬲比鼎

師田父敦



隹五月既望甲○○王
京令師田父○成周
師田父令小臣○○○傳

卷一六

三一

右敦銘可識者三十四字積古六攈古三之一皆同范賓商貫字說文商籀文作𠻫即从𧶠者

守敦



○朕考○師田父令○
○○伯𠛱父賓○○○
○○○用作朕○○○

右敦銘四十二字夷子孫重文各一令下蝕一字与弓四異范与筠清三同范彼題爲使夷敦鑄下一字殘據弓四乃弘字也

冘敦



釋詳弓四

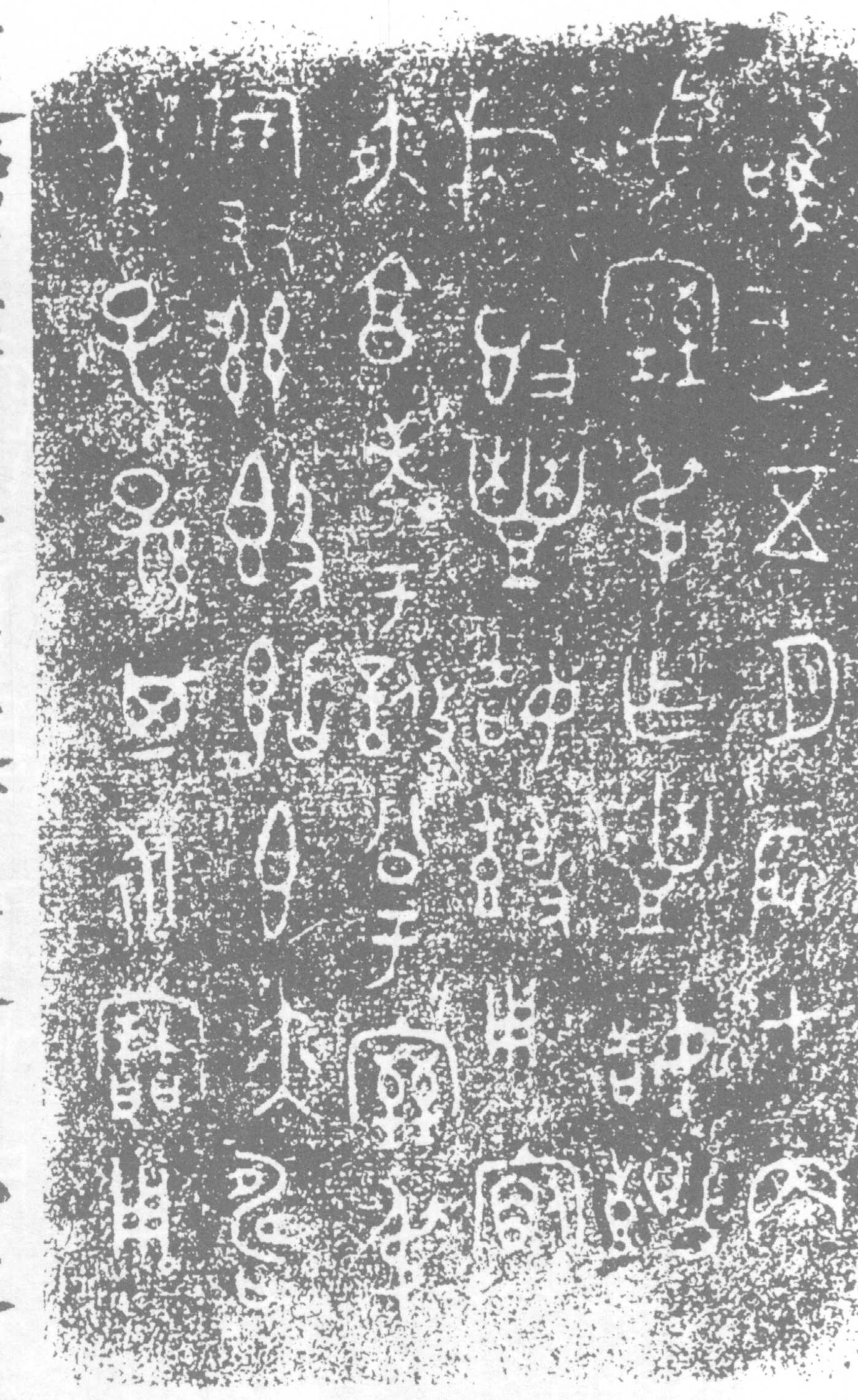
卷一六

三二

隹十又二月初吉王在周昧
爽王格于大廟井叔有冘即
令王受作冊尹者畀冊令
冘曰令女世周師嗣㪔錫
女赤環巿用事冘對揚王休
用作尊敢冘其萬年永寶用

右敦銘六十四字筠清三攈古三之一皆同范積古無別有冘彝冘簋冘盉文各不同爽从㸚从日字書所無然非昧爽爲文必難言矣井俗多讀邢攷廣韻井子牙後路史後紀炎帝後有井氏穆天子傳有井利左傳有井伯此銘有井叔何得皆是邢有讀佑受讀授三令字皆讀命者讀諸尹諸人名畀讀俾世吴子宓讀足荀屋讀足雅皆未合伯嗣敢世子孫々寶用之世作𠂹（世从十填實書之作𠂹空白書之作𠂹）从反足此正書涉於足字實非足也（詳弓四師遽敦）𢾭詳兮仲鐘環詳曶鼎

⿱宀臸叔敦



唯王五月辰在丙
戌⿱宀臸卄作豐姞憝
旅敨豐姞憝用宿
夜亯考于誐公于⿱宀臸叔
朋友兹敨猒皀亦壽
人子孫其永寶用

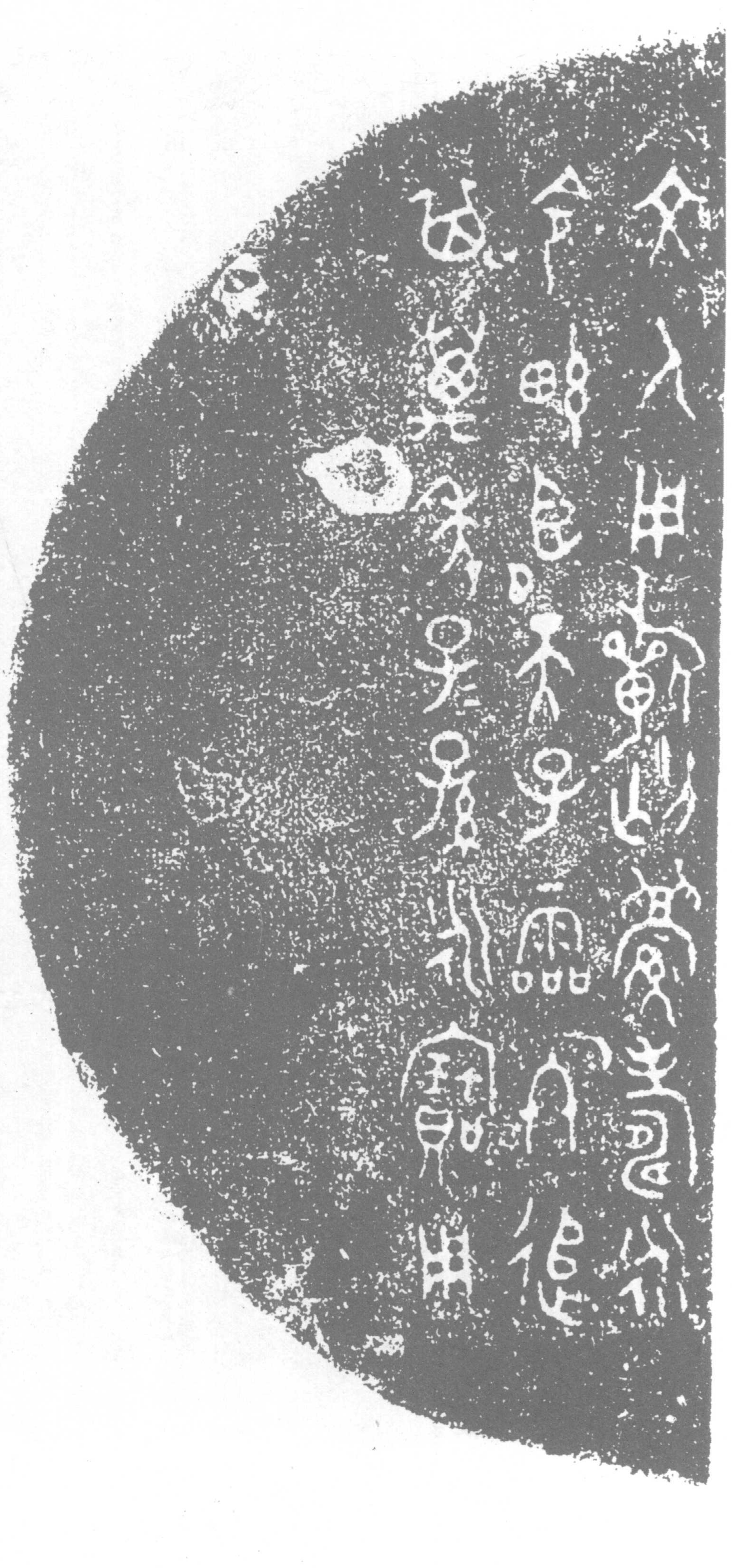
右敨銘四十五字積古六攈古三之一豐姞敨皆同笵已入古文審今得拓本录於此⿱宀臸从二至說文臸訓到是即至字此文从宀明是室字憝从⿰忄壴說文⿰忄壴小怒敨从此乃緐文宿通夙所从之㐁即古文夙見說文考讀孝詳仲師父鼎誐無攷阮釋設非朋詳師異鼎猒阮釋既當泛吳侃叔釋猒从皀从肉从古文旨於猒義爲切猒皀即饜饗壽人者頌祝之詞

追敨



右敨銘五十八字子重文一与弓四異范

釋詳弓四



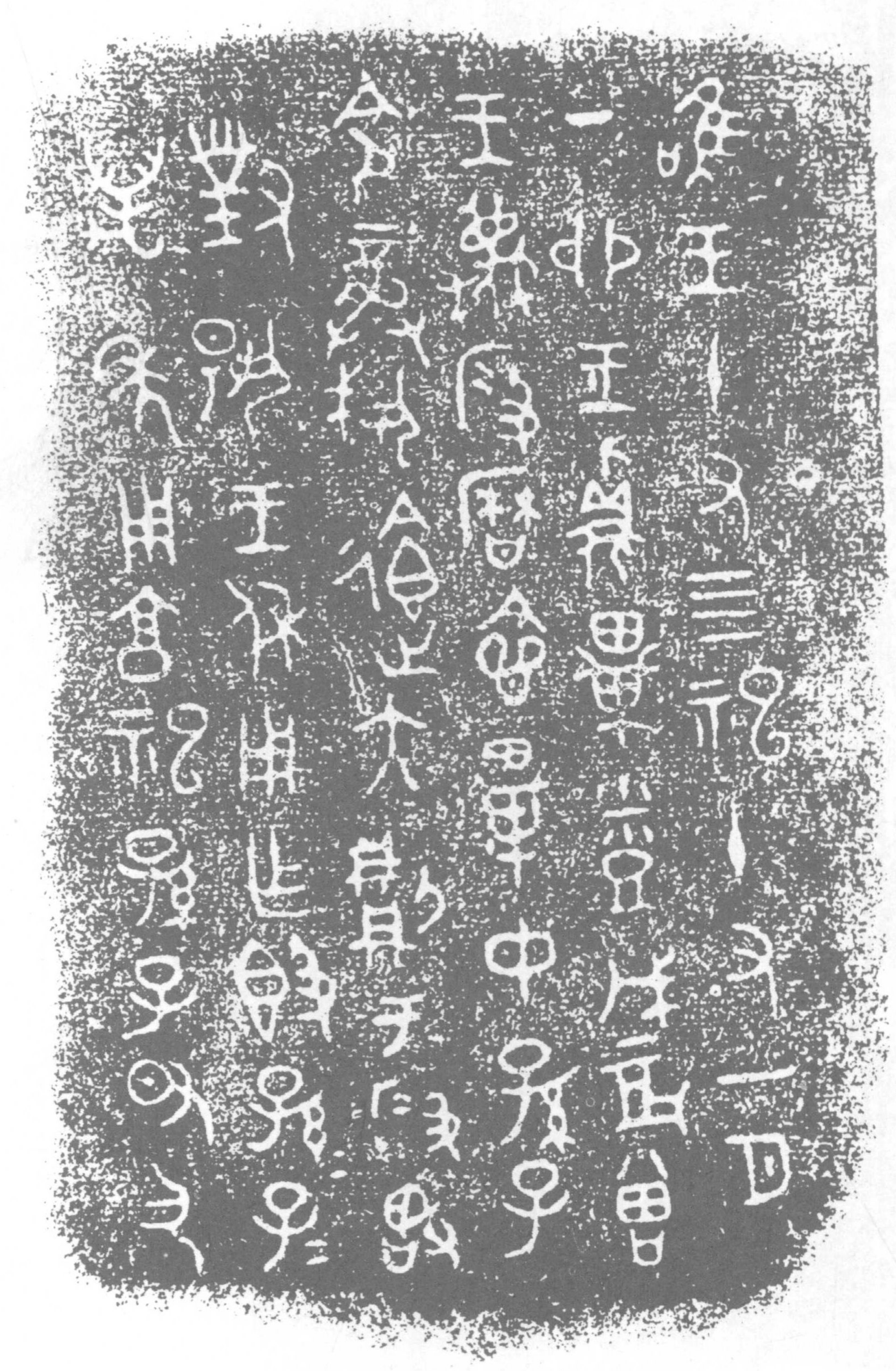
邍父敨



魯大宰邍父
作季姬牙賸
敨其萬手賢
壽永寶用

右敨銘十九字筠清三攈古二之二皆同笵宰筠清釋僕非牙季姬字也賸同媵

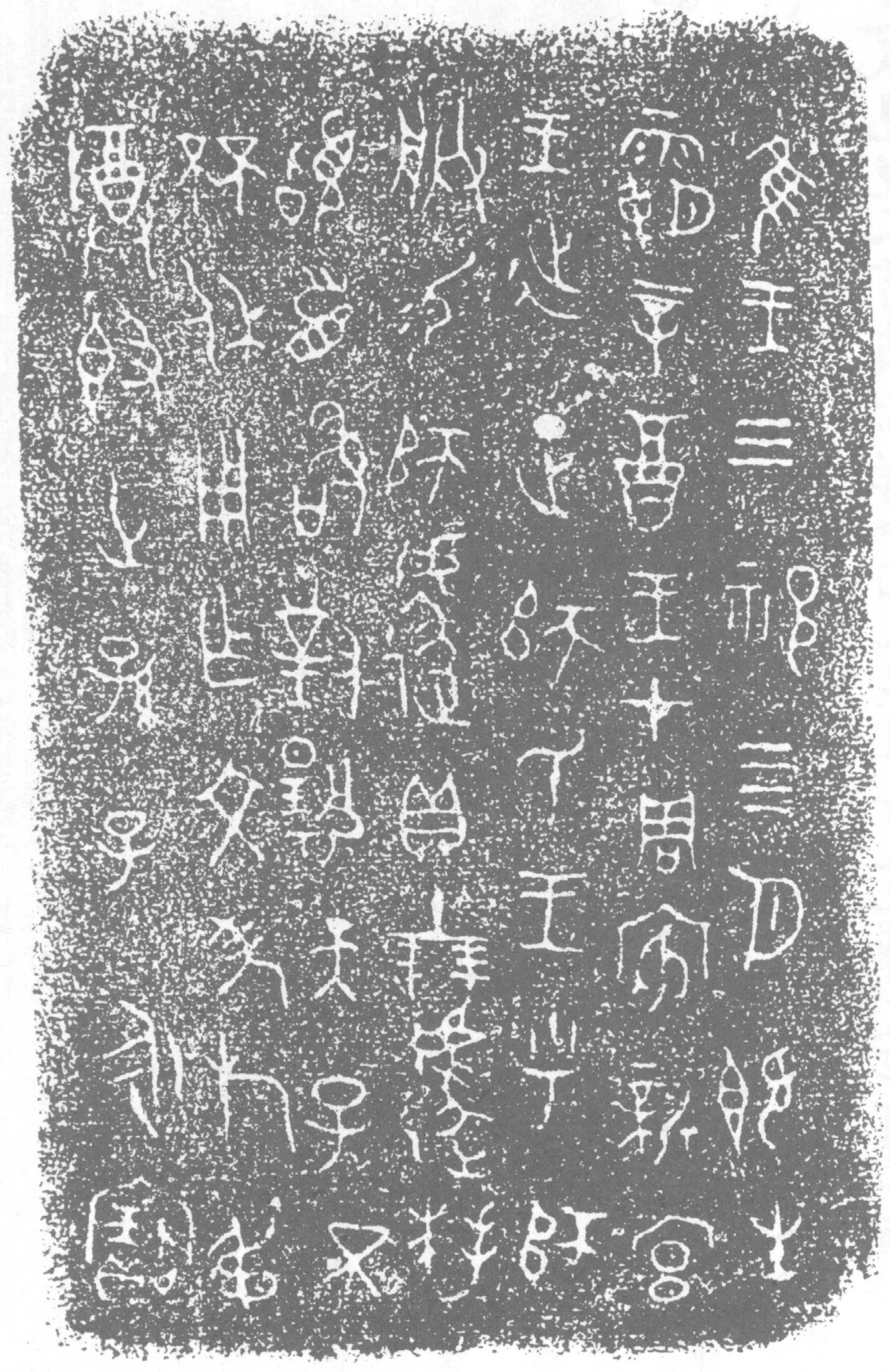
畢段敔



釋詳弖四

右敔銘五十五字子孫重文各一与弖四異范与筠清三畢仲孫子敔同范

師遽敔



釋詳弖四

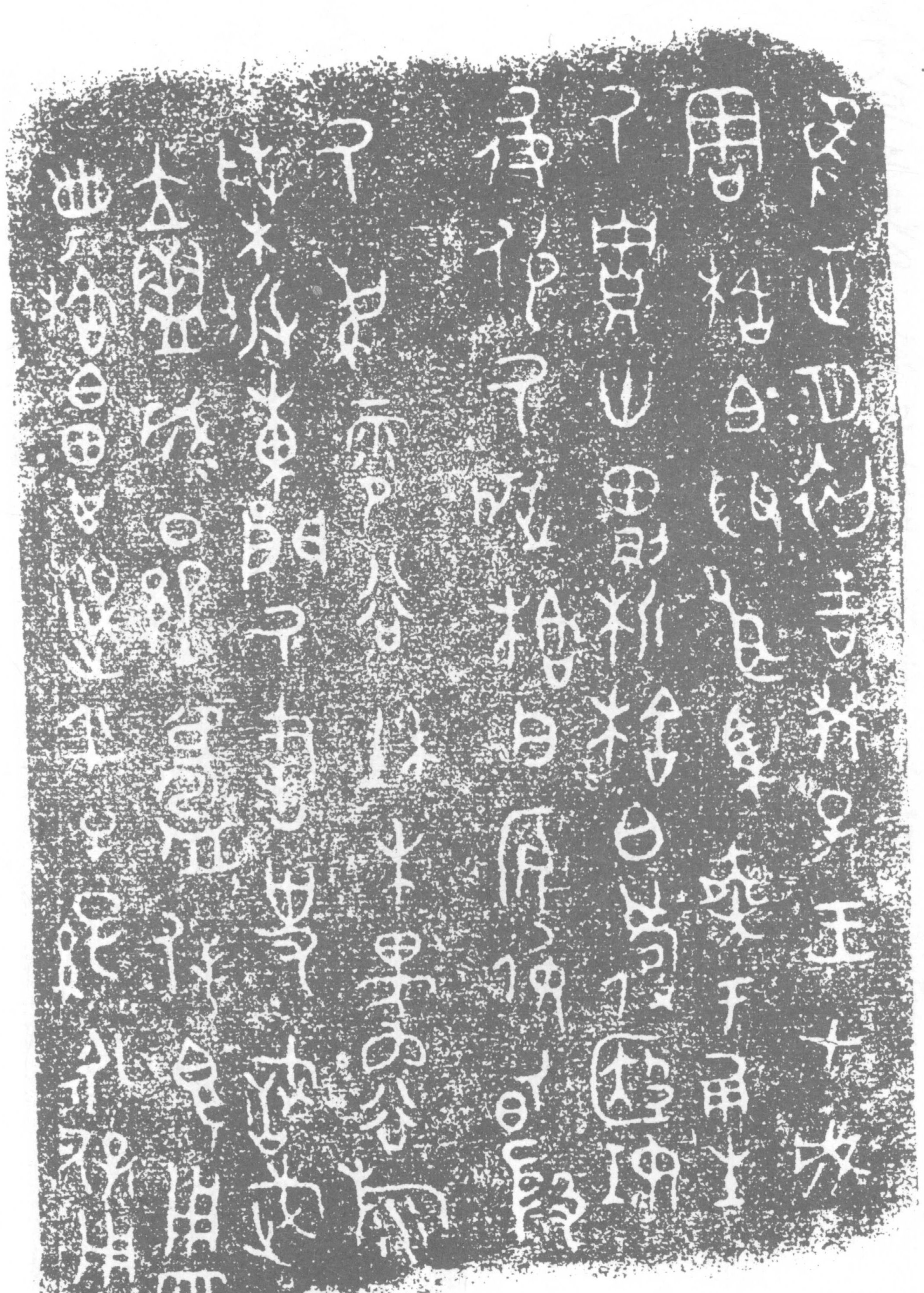
右敔銘五十七字与弖四異范与積古六同范旄字止存㫃阮釋於未見前銘也

史頌敔



右敔銘八十一字子孫重文各一筠清三史頌敔攈古三之一弟一史頌敔皆同范釋已詳弖四

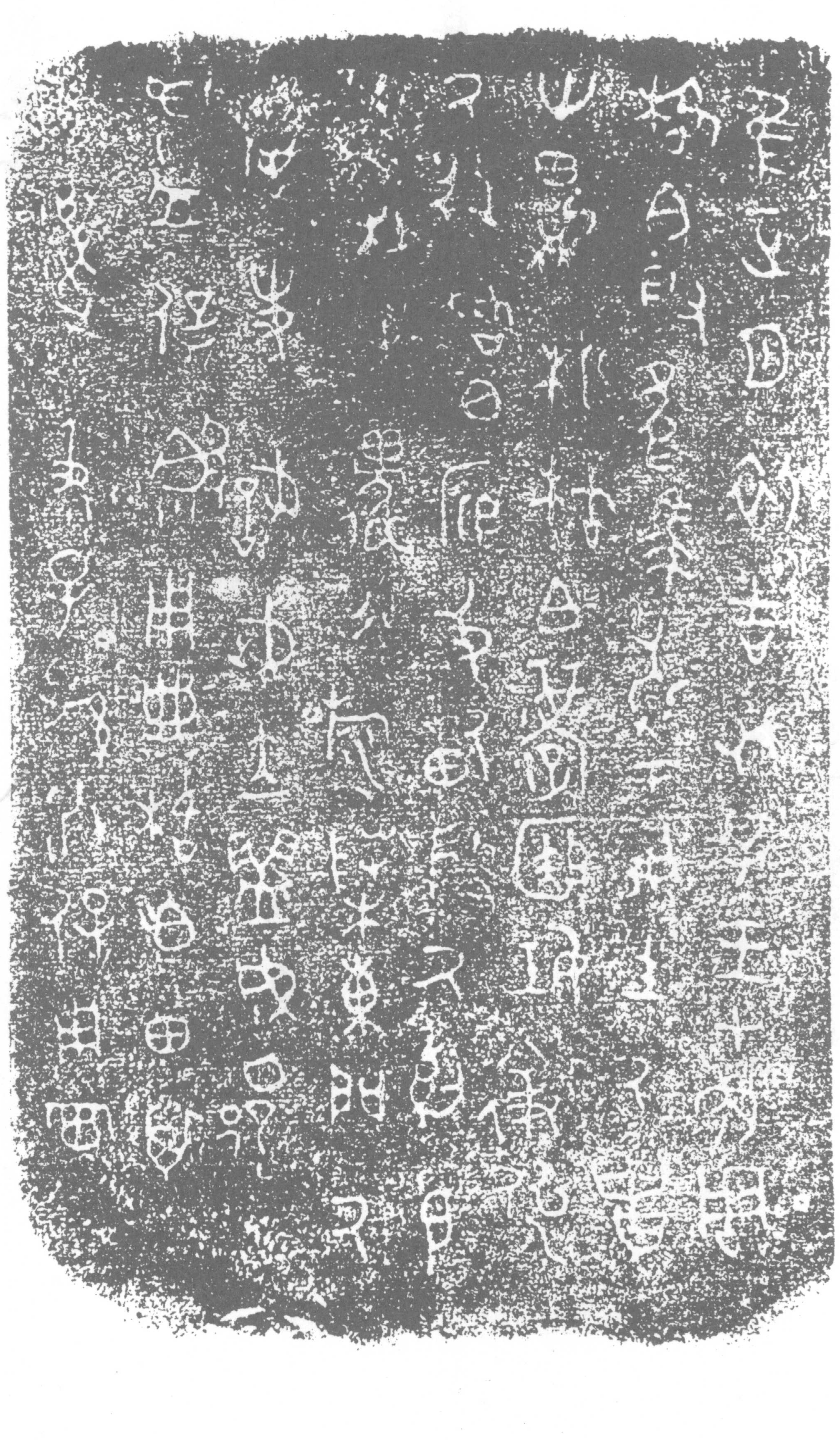
甬生敔一



隹正月初吉癸子王在成
周格伯段㣈馬乘于甬生
氒責卅田則析格伯〇殹妊
彶〇氒從格伯安彶甸殷
氒絕雩谷杜木邍谷游
菜涉東門氒書史戠武
立盟成壘鑄保敢用〇
典格伯田其萬年子孫永保用

右敢銘八十字與積古七格伯簋攈古三之一格伯敢第二器皆同范阮氏誤㠯鑄為簋敢為饗故題名異棄筠清三載此敢一器攈古三之一載五器皆㠯格伯標名而文意卻是格伯借甬生馬乘甬生分格伯之田㠯為償則鑄敢者甬生也今改題為甬生敢篆迹不明者校各器而釋之癸子癸亥甲子也詳辛子敢段即假借也或釋受非㣈或釋服非𢧢敢㣈伯作㣈即此㣈者續也格伯借債聯續非一次㣈殹妊彶伯皆田名甸它器皆从田是也責即債詳頌鼎言格伯負債至卅田之多甬生分其五田格伯從之止自安其彶甸餘皆償甬生也從它器作𢓊析下格字阮釋梠它器仍是格字此乃鑄范泐也殷正也見堯典傳絕阮釋系二吳釋斷皆非說文絕从糸从刀卩聲此省卩耳絕者斷絕之處言正其田界雩谷杜木邍谷游菜四地名游本从㫃汙聲汙即泗此从水省子猶石鼓文作斿从子省水也書史記事之吏戠識省記也武者步武周語不過步武尺寸之間注半步為武何承天纂要三尺曰武此言記田之文尺盟阮釋盂二吳釋釁皆非說文盟从㔾从千畝从欠盟聲畝者飲血也古者歃血為盟此从畝省血首會意乃明盟字也成壘地名說文鄉从䖝从皀此从䖝从土當是鄉字鑄它器作鑄盟作盟明是从盟阮誤為簋敢㠯它器知之阮亦誤為皀典主也格伯㠯田償甬生之債故甬生主格伯田也𦋹字它器皆在銘末與周𦋹壺同例此乃回銘末無地補書前行之下非校它器亦難言矣二保字通寶甬釋朋非

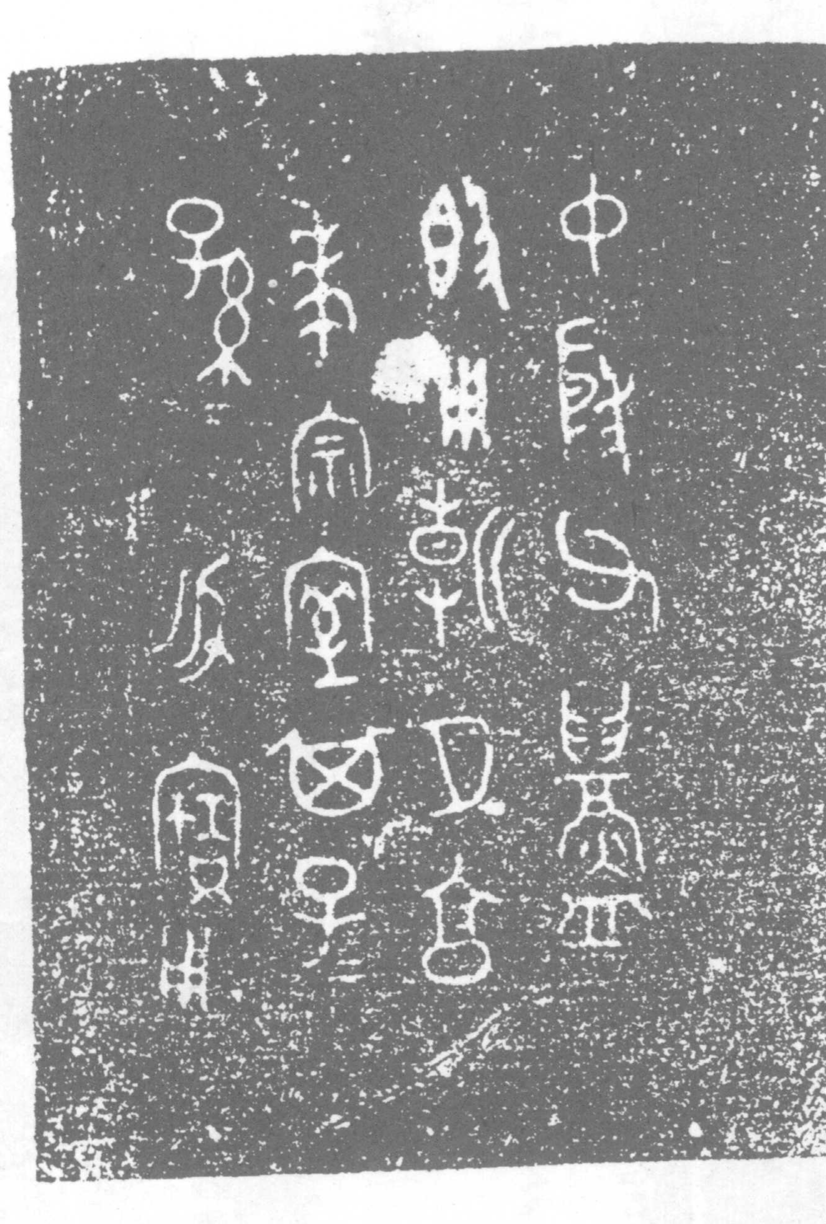
甬生敢二



釋同弇器

右敢銘八十字筠清三格伯敢蓋文攈古三之一格伯敢第一器蓋文皆與此同范前銘已釋之矣

文仲殷父敢



釋見前

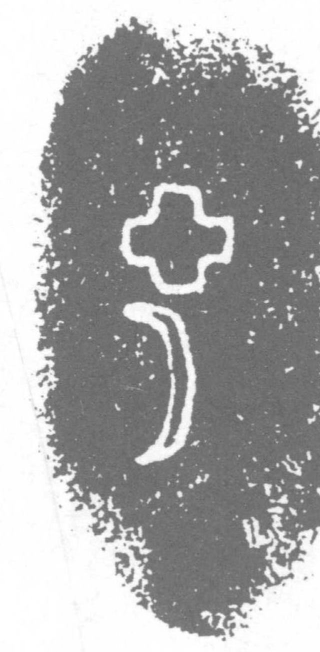
右潘文勤師盎濮辰農贈本銘十八字子孫重文各一得本稍遲補之卷末壬寅十一月二十日

奇觚室吉金文述卷十七

補尊彝簠簋匜鍴文

嘉魚劉心源幼丹甫學

亞尊



亞弓

右尊銘二字積古吾異範據古一之一同範阮云銘作亞形又為弓古者射必有飲而亞則有廟室之義意此為射宮飲器與

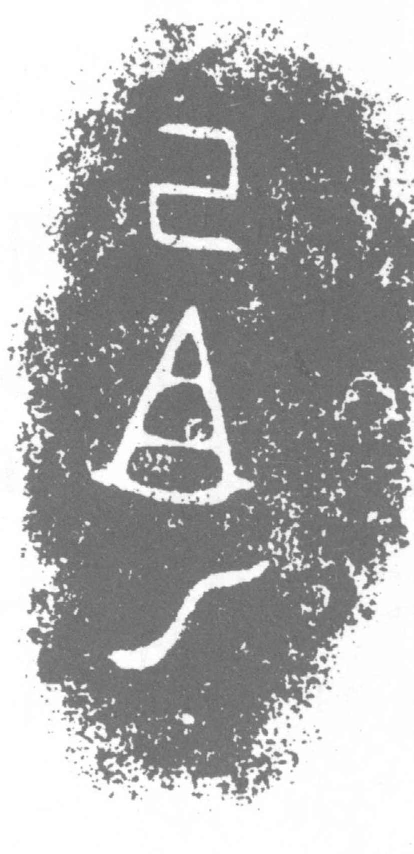
父己尊

父己



右尊銘二字據古一之一同範積古一異範

祖乙尊



乙且乙

右尊銘三字積古一同範據古一之二異範己者紀器之數或是紀日

朕尊

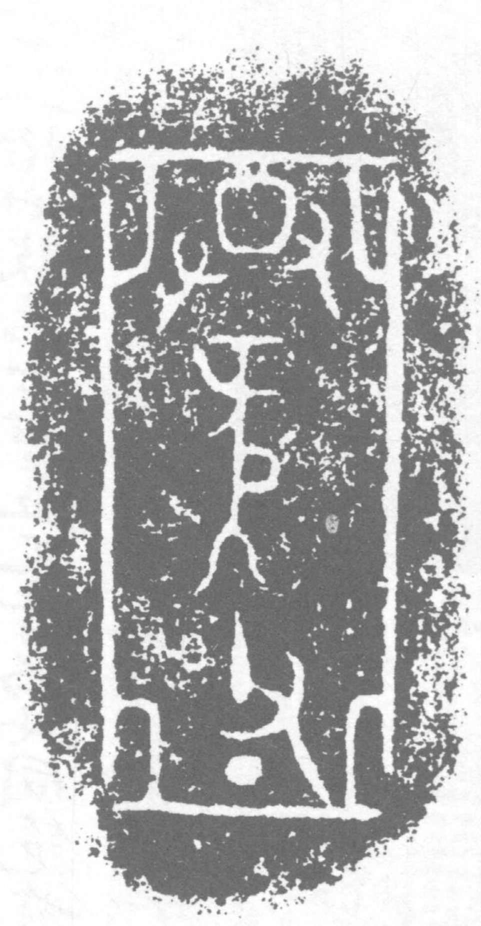


朕作父癸尊彝

右尊銘六字據古一之三同範朕人名

吳尊

亞中尊吳父丁



右尊銘五字積古一據古一之三同範尊字就亞字上畫為之吳詳吳卣阮吳釋皆誤

魚尊



魚作父己寶尊彝

右尊銘六字潘師嚭辰農贈本

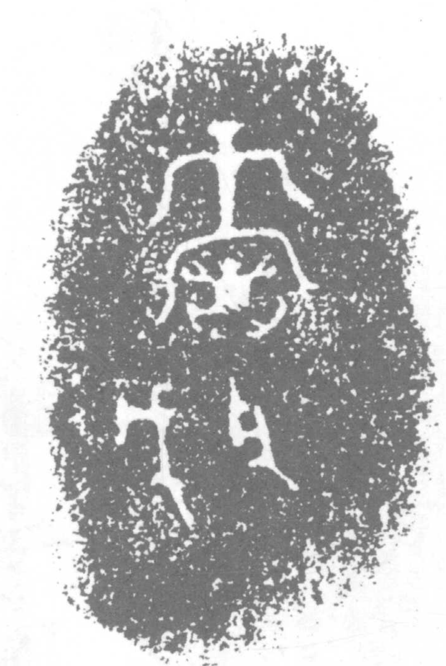
父丁尊

○父丁



右尊銘三字積古一攈古一之二皆同笵攈古又有鼎文亦如此作阮云明堂位著殷尊也法云著地無足此尊底無足是著尊也心源案此銘首一字象尊無足形

父戊尊



蓋文

器文釋同



子孫父戊

右尊銘器蓋各四字積古一攈古一之二皆同笵

鬳尊



鬳作寶尊彝

右尊銘五字積古一攈古一之三皆同笵鬳人名阮云同甗山形故从阜

夌尊



夌作氒文考尊

右尊銘六字積古五攈古一之三皆同笵夌人名說文作𢦏

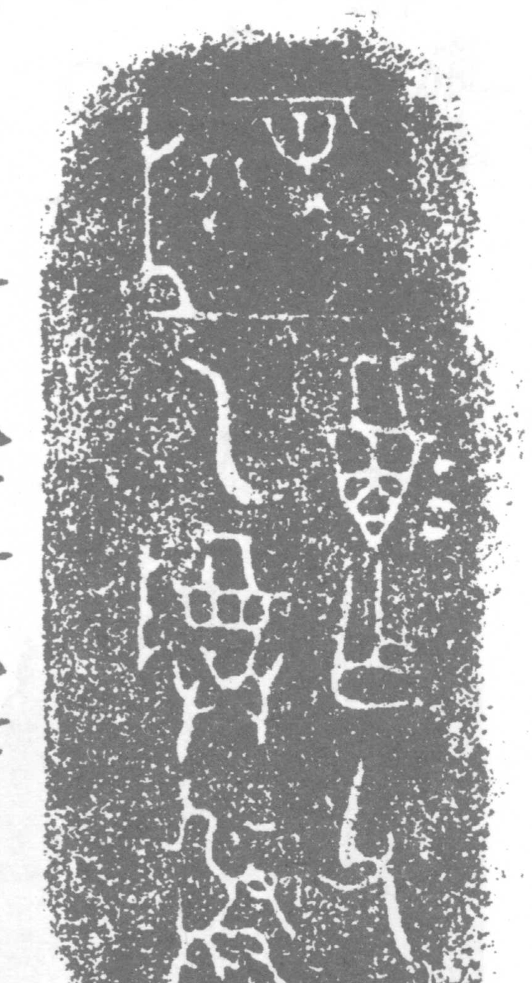
哭尊



哭從王汝南〇〇〇用作公日辛寶彝旅輦

右尊銘十七字攈古二之二同笵乌五異笵釋具於彼

酎尊



亞中卑酎作父尊乙尊彝

右尊銘九字攈古二之一同笵酎人名說文酎三重醞酒也此从酉从三會意酎字也又見積古一

虢叔尊



虢叔作叔殷穀尊朕

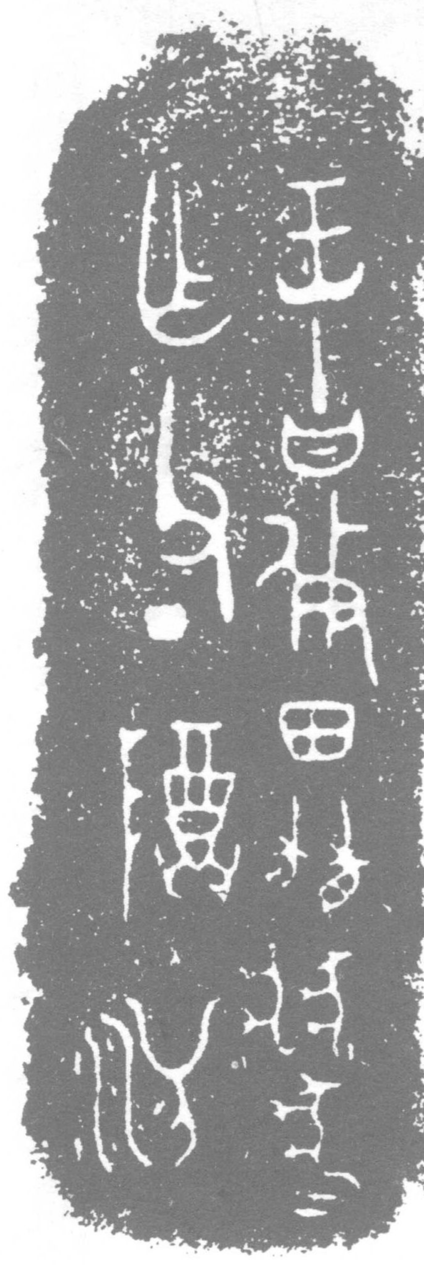
右尊銘八字積古五同范朕即滕文義當在作字下或尊字上此奪落而補於銘末者

王田尊



王旨諳攸田鼏豩豕二
作父丁尊皂
器
文

益文釋同



右尊銘十三字積古一攈古二之二王主父丁尊皆同范弖五異范釋具於彼

伯山父尊



伯山父作
尊鬲厲
手寶用

右尊銘十字攈古二之一同范享讀鬲厲讀萬同形段用也

諸女尊



者女斥
尊彝

右尊銘五字積古五攈古一之三皆同范者諸省地名見春秋莊二十九年斥上奪作字

疐尊



疐作寶尊彝

右尊銘五字積古五攈古一之三皆同范疐人名詳漢龍節又有卣銘別詳

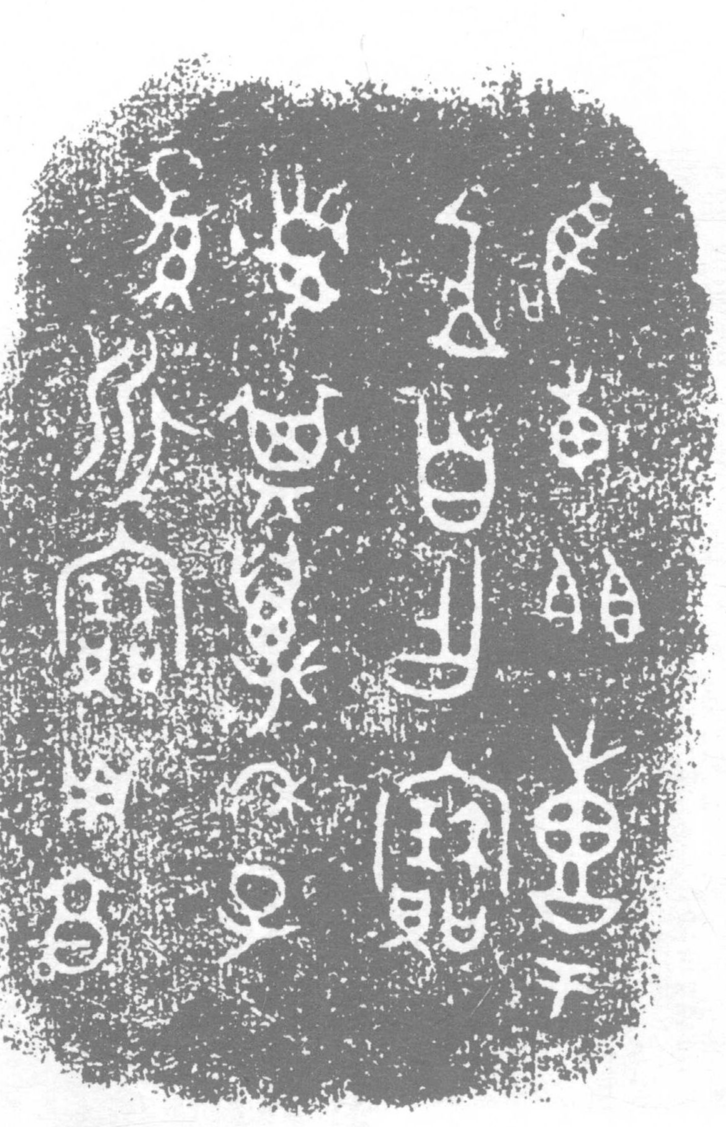
執尊

○○○俗于宮
商○易四書二執
用作父尊彝



右尊銘存十四字積古一列宮尊同范吕古鑑尹俗卣校之知阮釋多譌于詳玑鼎商同賞執詳鼒鼎

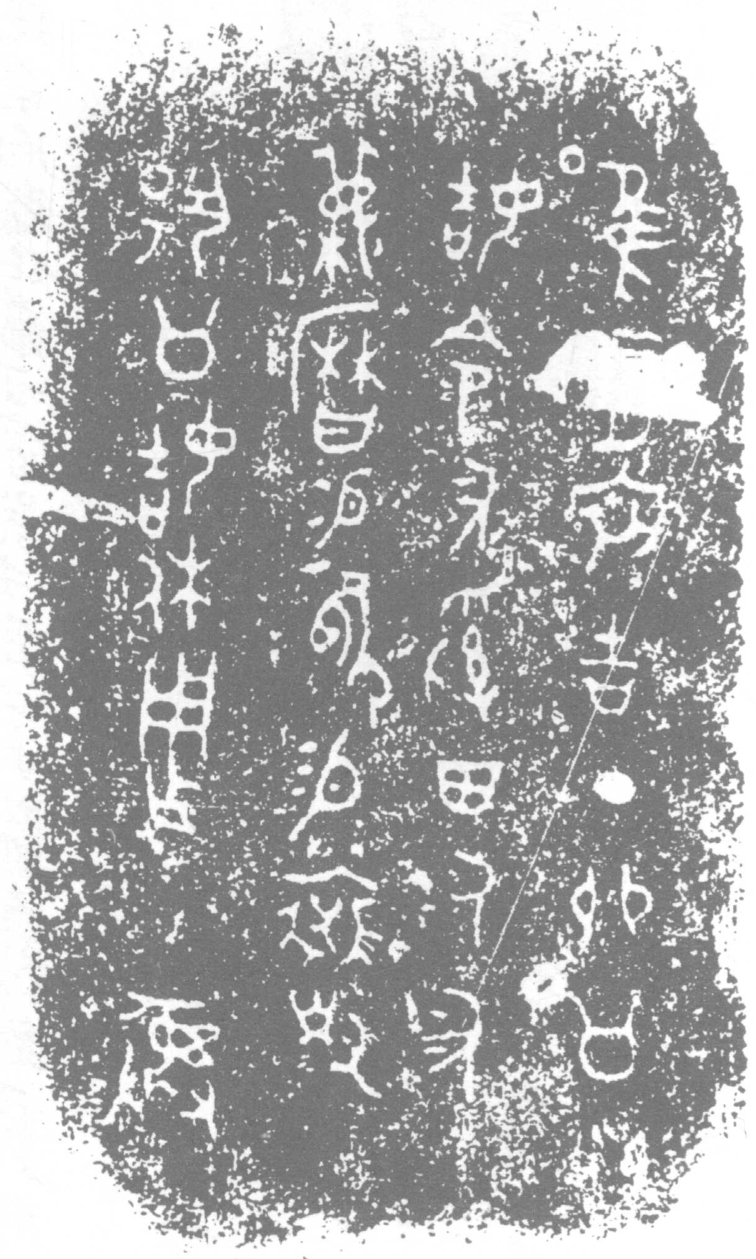
倉尊



唯東明惠于
倉自作寶
彝其萬手子
孫孔寶用鬲

右尊銘十九字積古五攈古二之二東明尊皆同范倉舊釋金案說文倉下奇字作仺即此也此為人名叀惠省禾手省

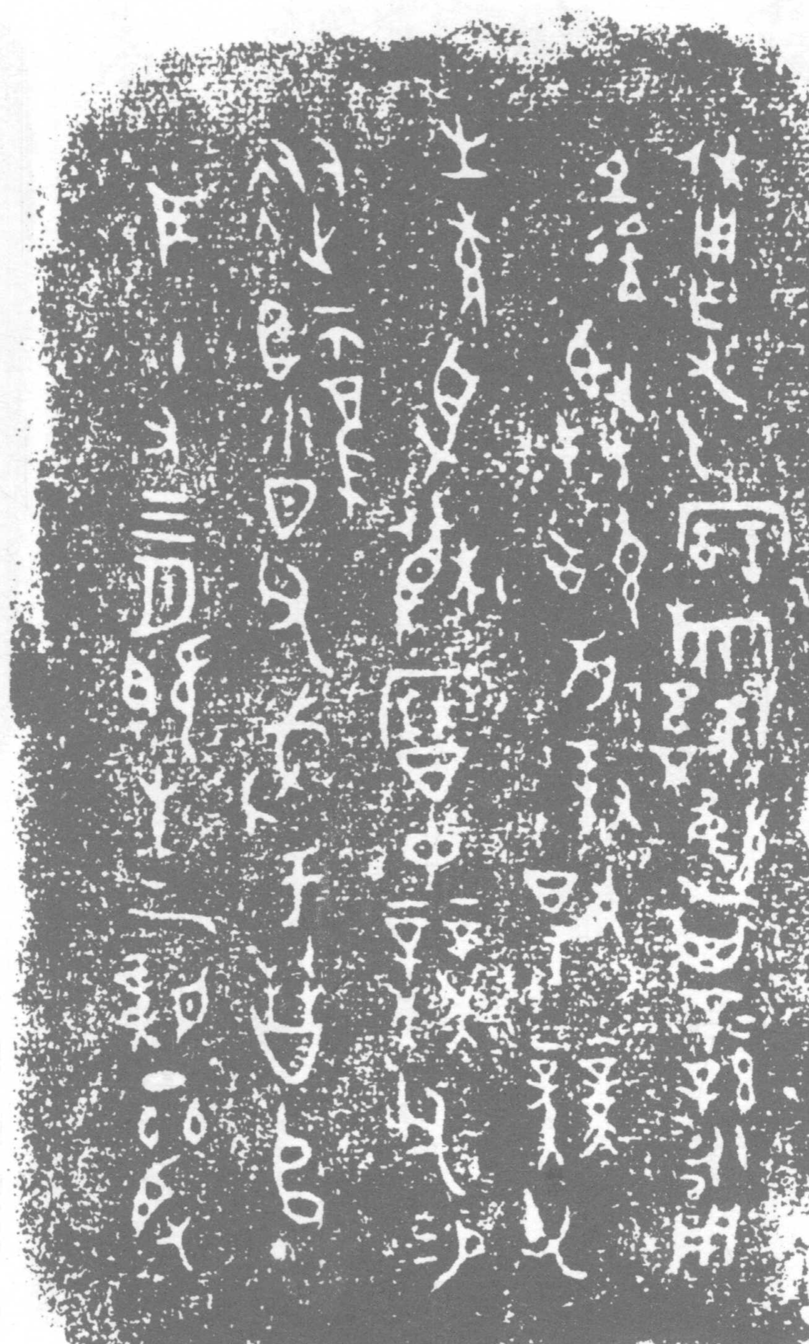
叉尊



隹二月初吉丁卯公
姞令叉嗣田𠂇(厥)叉
蔑曆錫馬錫裘對
揚公姞休用作○彝

右尊銘三十字積古五甗攈古二之三皆同范馬六叉自己釋之矣

敍尊

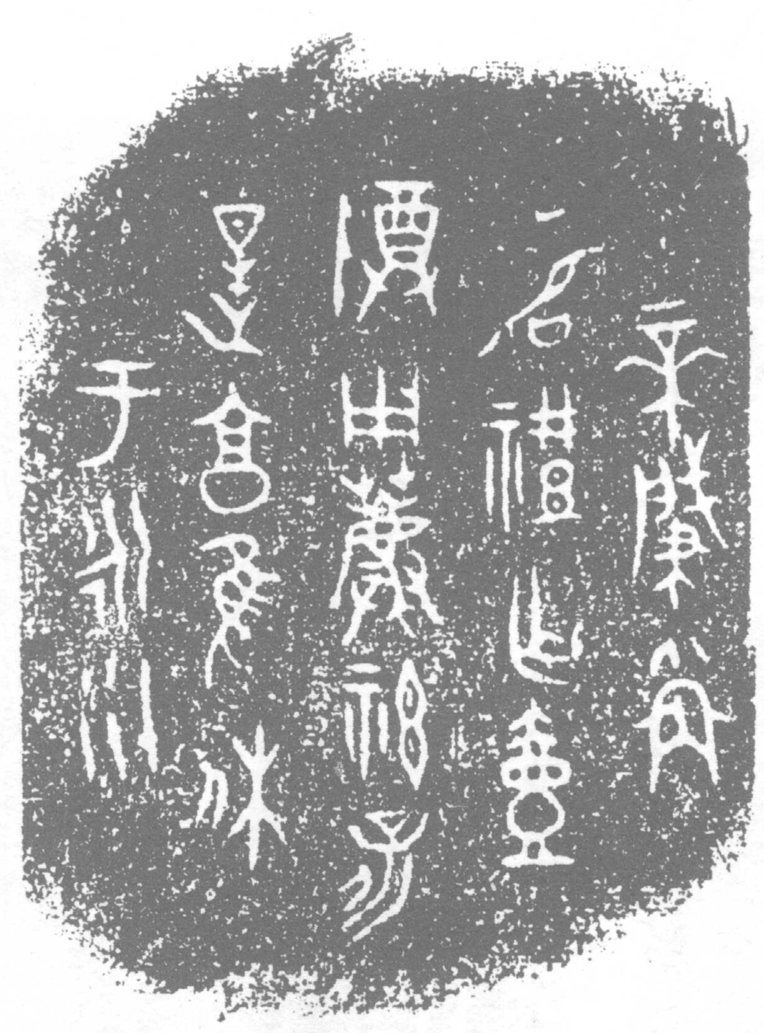


休用作父乙寶旅○彝其子子孫孫永用
全金敍拜䭫首對揚業父
之手敍蔑曆仲業父錫

從師雝父戍于晉自
隹十又三月既生霸丁卯敍

右尊銘五十二字子孫重文各一左行讀之積古五敔尊攈古三之一受尊也皆同范敍从舟从又古服字見說文雝詳盂鼎吕即堆蔑曆詳汞敢

嘉禮尊



帝肇甬
嘉禮作壺
尊用薦神保
是邕隹休
于永世

右尊銘十九字積古五同范阮云當是戰國時秦所作之器是也

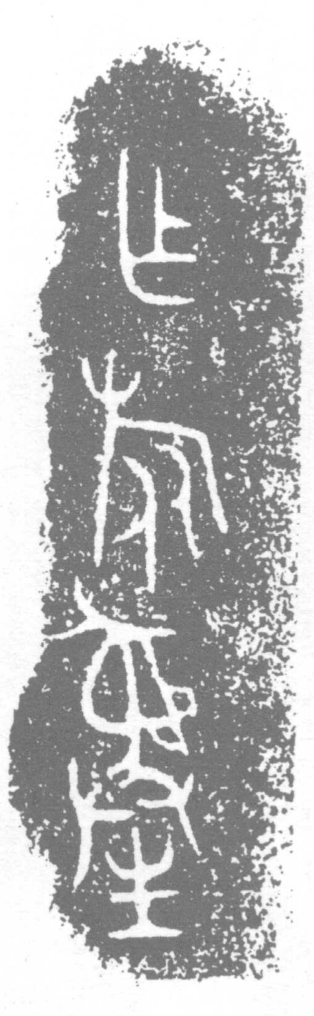
旅彝



作旅彝

右彝銘三字積古五攈古一之二皆同范

生彝



作旅彝生

右彝銘四字積古五攈古一之二旅彝皆同范生作器者名

父癸彝

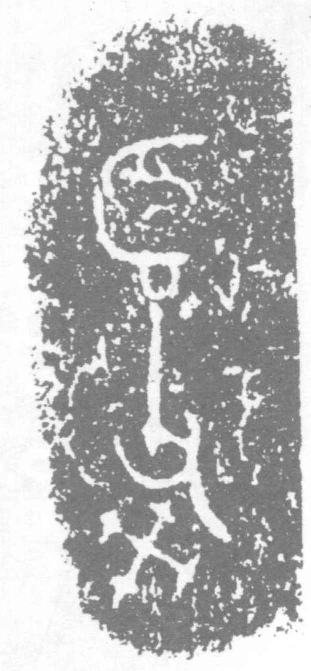
器文



手持觿 父癸

說文觿佩角銳耑可以解結內則注觿貌如錐此字事父母所用

蓋文釋同



右彝銘三字攈古一之二同範阮書有尊釋手持勺案不象勺此如錐乃觿形下有孔可佩

伯彝



伯作彝

右彝銘三字積古五攈古一之二皆異範

賓彝



賓作尊

右彝銘三字署建昌府趙伯藏子瓷器壬寅二月出巡至彼趙以此贈賓彝也賓當寶省

伯癸彝



北子孫○伯
癸寶尊彝

右彝銘九字積古一攈古二之一雕伯癸彝同範雕字不合當是𦥑

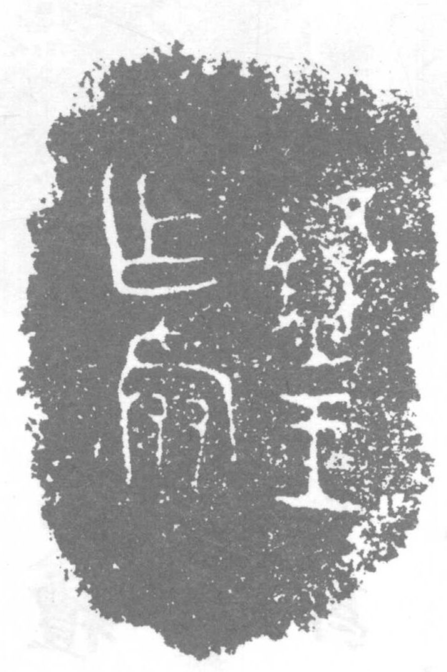
冉婦彝

婦○冉



右彝銘三字積古五攈古一之二婦舉彝皆同範婦下一字从彳从火从女未詳冉舊釋舉此字誤于宋人至今遂不可改吾于古文審公史彝詳言之然猶以為高省今案高下體作冂冋冂冋冂刻並古冂小篆並非冉形冉篆作𠕨古刻小篆相同吾以再字攷之碻信冉為冓小篆冓从冉說文以為从冓省冓从冉非冉所从許誤也戊都鼎偁作偁魯頌用句偁嘉禮尊再作𠕋帝肇再仲偁父鼎作偁是从冉从冉与从𠕨一也冉為冓何疑乎凡冉冉𠕨亦冉也

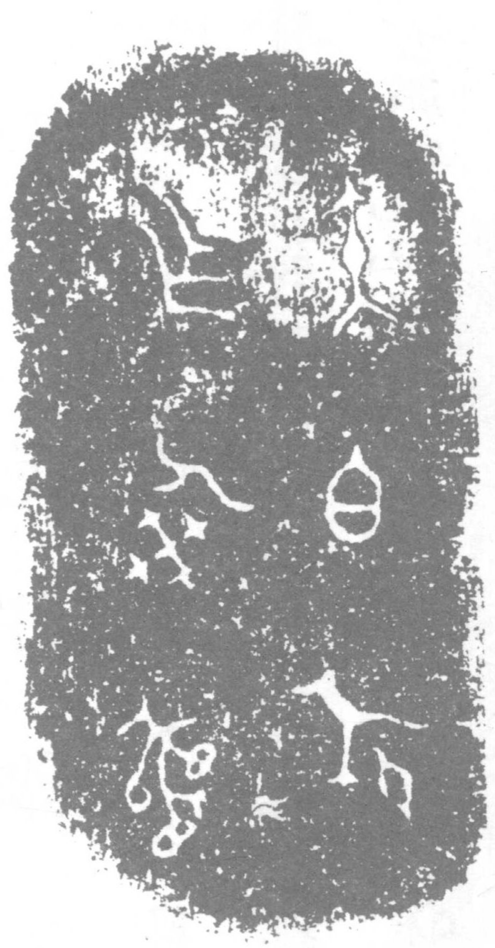
鍾王彝



鍾王作旅

右彝銘四字積古五攈古一之二鍾王彝同範鍾字可辨非鬟鍾通鍾姓也王去聲人名

夨伯隻彝



夨伯隻作父癸彝

右彝銘七字積古五伯爵彝同范舄六伯隻卣當是一人所作

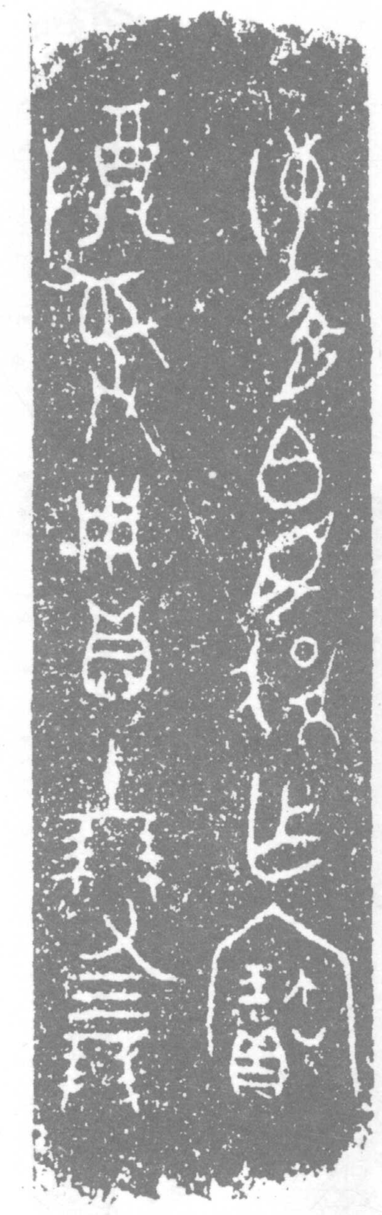
仲明父彝



仲明父作
尊彝

右彝銘六字積古五同范攈古一之三異范

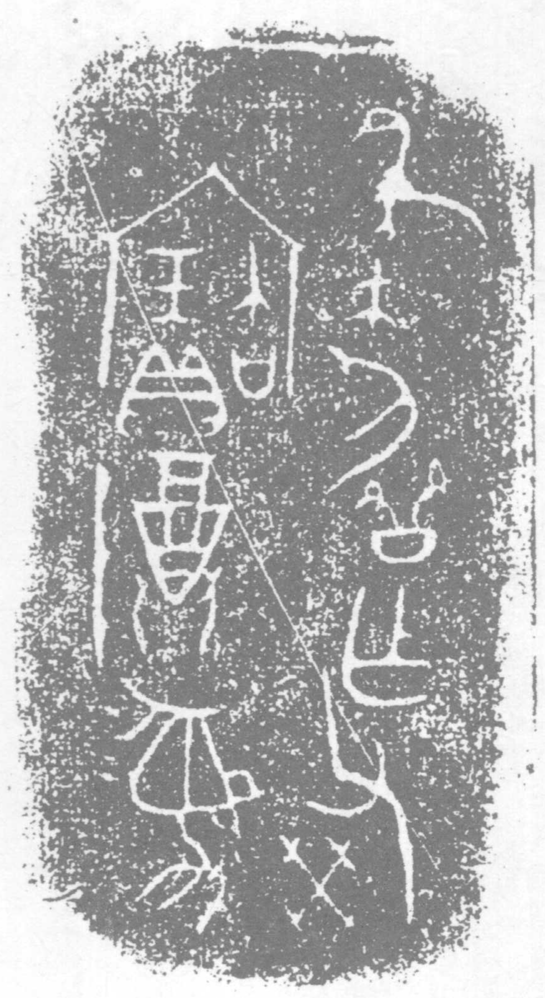
遽伯睘彝



遽伯睘作寶
尊彝用貝十朋又三朋

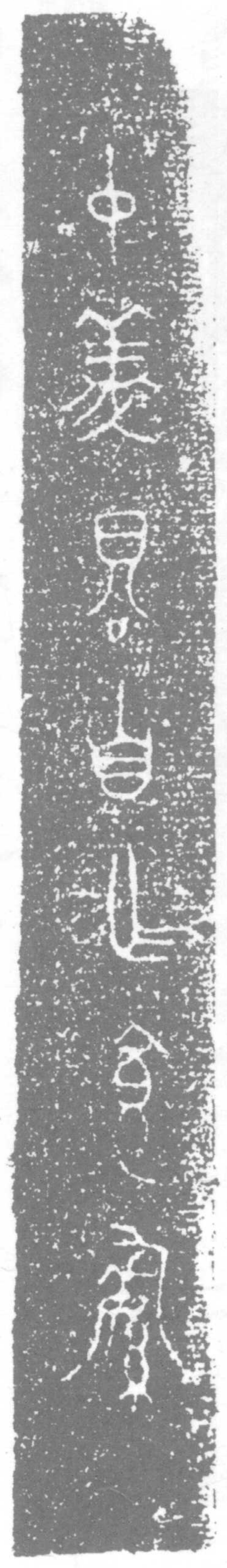
右彝銘十四字積古五同范攈古二之二異范遽攈古作𨔶

集咎彝



右彝銘八字筠清五攈古二之一皆異范集咎人名咎讀皋陶之皋

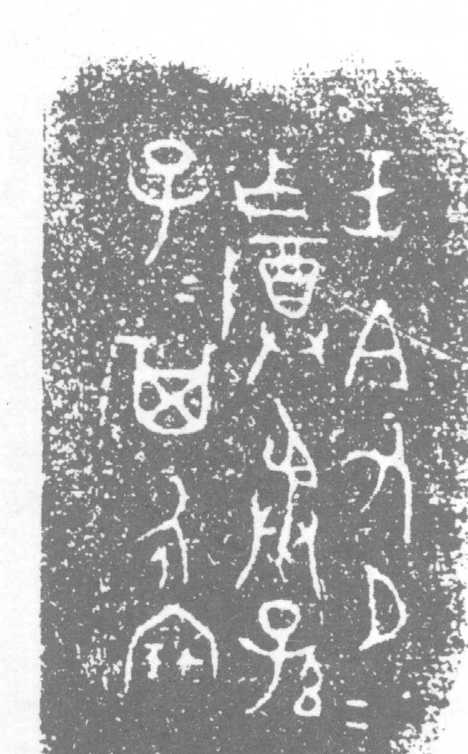
中義彝



中義○自作食𪓹

右彝銘七字積古五攈古二之一皆同范廡詳居彝𣅀或釋君

王令父彝



王令父夕
作尊彝孫=
子=其永寶

右彝銘十二字孫子重文各一積古五攈古二之二王伯彝皆同范今釋伯非夕者夕奠所用

庚姬彝



庚姬作𪓹女
寶尊彝兆子孫

右彝銘十一字積古五攈古二之一皆同范𪓹詳增鼎

田彝



田作父己
寶尊彝 器足形迹

右彝銘九字積古五攈古二之一皆異范

嗣土嗣彝



乍丂寶尊彝
嗣土嗣作

右彝銘九字積古五攈古二之一皆異范文當左行讀之司土官名見曲礼丂考省

向彝



向作乐
尊彝
析子孫

右彝銘八字積古五擽古二之一皆同笵向人名

敄父彝



休王錫敄父貝
三用作乐寶
尊彝五八〇

居彝



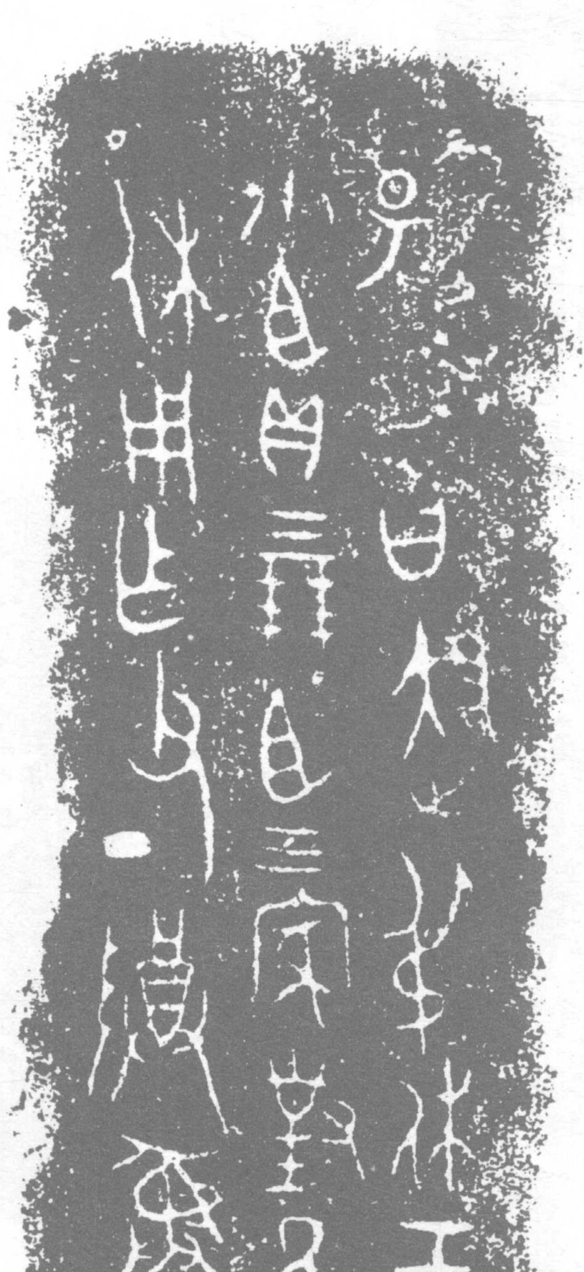
居道㪣曰君
舍余三鏞戠在乎負

右彝銘十六字擽古二之二同笵貝作二注象連編形末一字不可識

余一斧在錫負余一
斧衾負余一斧
赶舍余一斧余
鑄此廱郘

右彝銘三十七字筠清五同笵擽古二之三㪣彝異笵居作器者名㪣戠衾赶皆人名乎錫郘皆地名道从㣇即𩠐古文首字从走与辵同意詛楚文康回無𩠐是也此銘道字語也謂也舍說文从亼屮象屋此从余彔古刻余字有作𠆧者亦有省作亼者舍盖从余从口古音本魚虞部中字觀此从余知許氏未得其原舍捨也即賒字鏞即鑪說文䲞籀文作膚可證戠在乎三字合文荷屋釋戟擽古篆作𩏂釋城此从才从曰从戈師虎敦載先王作戠即𢧢詳石鼓文負从友人舊釋貣非錫詳令鼎赶从于非从羊當是迂廱許印林云盤之同音別體自積古中義彝釋彝遂不可改案聲纓一作樊一作𧄍曲礼釋文許說是已

三家彝



〇〇曰追叔休子
小臣貝三朋臣三家對乐
休用作父丁尊彝

右彝銘二十四字積古五同笵擽古二之三追芔彝異笵首一字左旁爲昜卞吳書作𠆧

飲彝



十月丁亥乙自
作飲繁其賢壽
無期永保用之

右彝銘十八字筠清五彝十月攈古二之二皆同笵繁詳居彝乙疑是殘缺之文非乙字

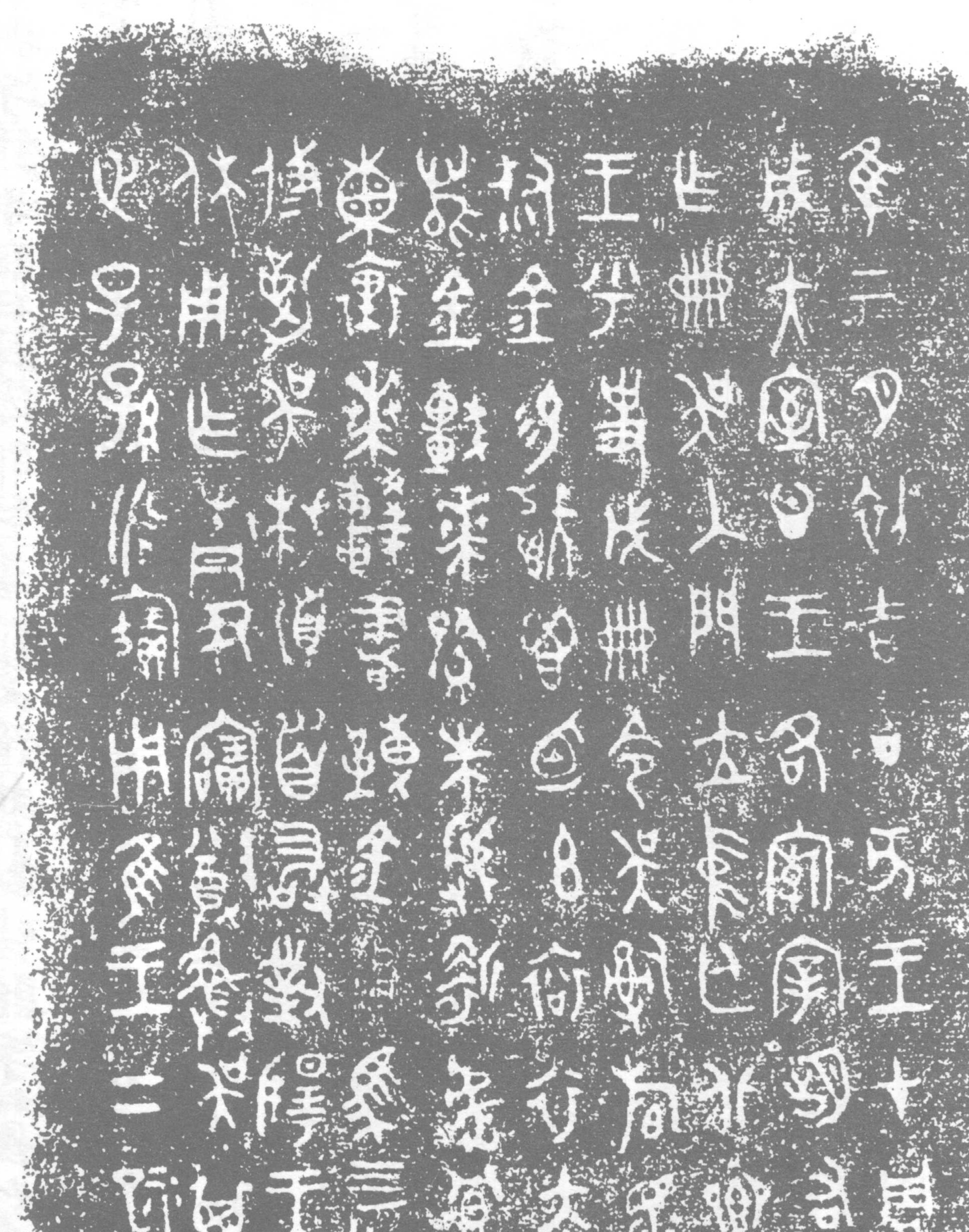
宄彝



隹六月初吉王在鄭丁亥
王格大室井叔右宄王○
宄箙令史懋錫宄載屯同
黃作嗣工對揚王休用作
尊彝宄其萬年永寶用

右彝銘四十九字積古五攈古三之一皆同笵初誤山曰偏旁ㄐ与ㄚ相交遂成山形奠鄭省竹書紀年穆王已下都于西鄭各格省井叔詳宄敢笞即箙冊二字省并者說文冊古文作箙曰部冊告也从曰从冊是也載詳遝尊屯即純即緣篆形作女者孜㪿簋純緞作屯此省而涉於女也同絅省黃即衡並詳遝尊

吳彝



右彝銘百又一字積古五同笵丂五異笵釋具於彼此卣上無一字朱上非勒字

靜彝一



隹四月初吉丙寅王才在
蒡京王錫靜刀靜拜
䭫首敢對揚王休用作
宗彝其子子孫孫永寶用

右彝銘三十四字子孫重文各一積古五彝繼摭古三之一皆異范葊京地名靜人名阮承宋人之譌釋繼非也刀阮闕吳釋弓非

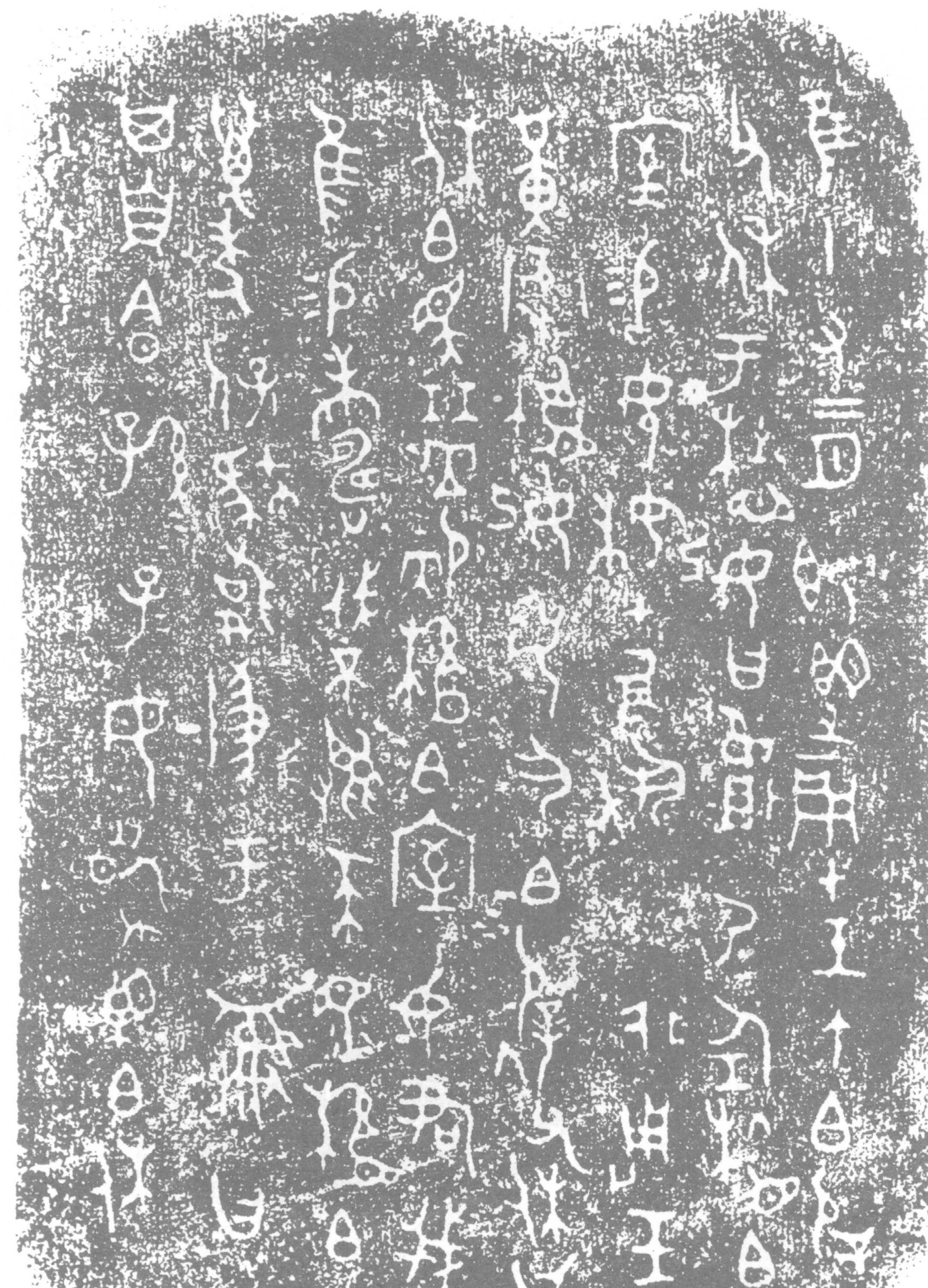
靜彝二



隹十又三月王
○葊京小臣靜
即事王錫貝五十朋
揚天子休用作
父寶尊彝

右彝銘三十字積古五摭古二之三皆同范𠦪阮吳皆釋宅案从乇當是客字即格師遽敦王客新宮是也或曰宿从佰佰為古文夙此从𠬪乃𠈇夙省是宿字矣靜見前一器

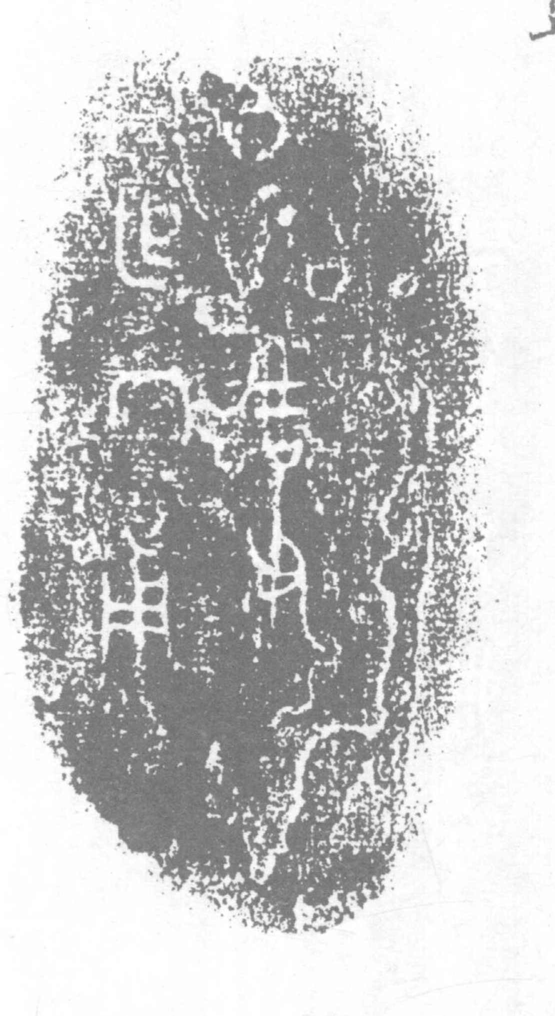
縣妃彝



隹十又二月既望辰在壬午伯屖
父休于縣妃曰𠭯乃佐縣伯
室錫女○十○釩○○周玉
黃○縣妃女勿伯屖父休曰
休伯見工立卿縣伯室女君我
隹錫壽我不能禾眔縣伯
萬年保肆敢陳于彝曰
其自今日孫孫子子毋敢望伯休

右彝銘八十八字孫子重文各一積古五同范摭古三之一異范余已收入古文審今得原拓本系之休者嘉也阮呂縣為緗非說文縣从系持県県為倒首即梟斬字古文縣从首系木形義為備小篆省木故世無識此楷者然少室石闕銘縣字作𨸏猶存木形即此也邾弓鏄其𦉢二百鄦子鐘中𦉢且揚郘啓薑鐘大鐘既𦉢皆縣字此為姓氏元和姓纂引風俗通云縣成父孔子門人見史記心源案礼檀弓有縣賁父縣子瑣又云縣氏之廟是也𠭯即祖左即佐周玉琱玉也通足周為古琱女勿讀毋忽工即𤤶即㬥展不即丕禾和省陳阮云筆字筆述也望用為忘㝅彝㝅弗敢望公休文法与此同第四行屖字从ㄒ乃ㄒ省故釋屖亦可讀遲詳𩛥比鼎眔詳毛公鼎二

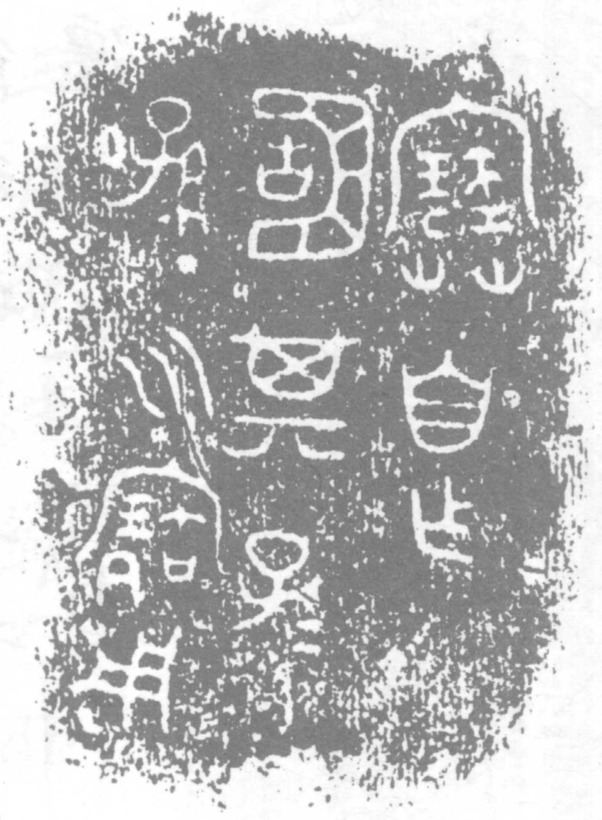
吉父簋



吉父
作寶甫

右簋銘存五字積古七同范甫簋省

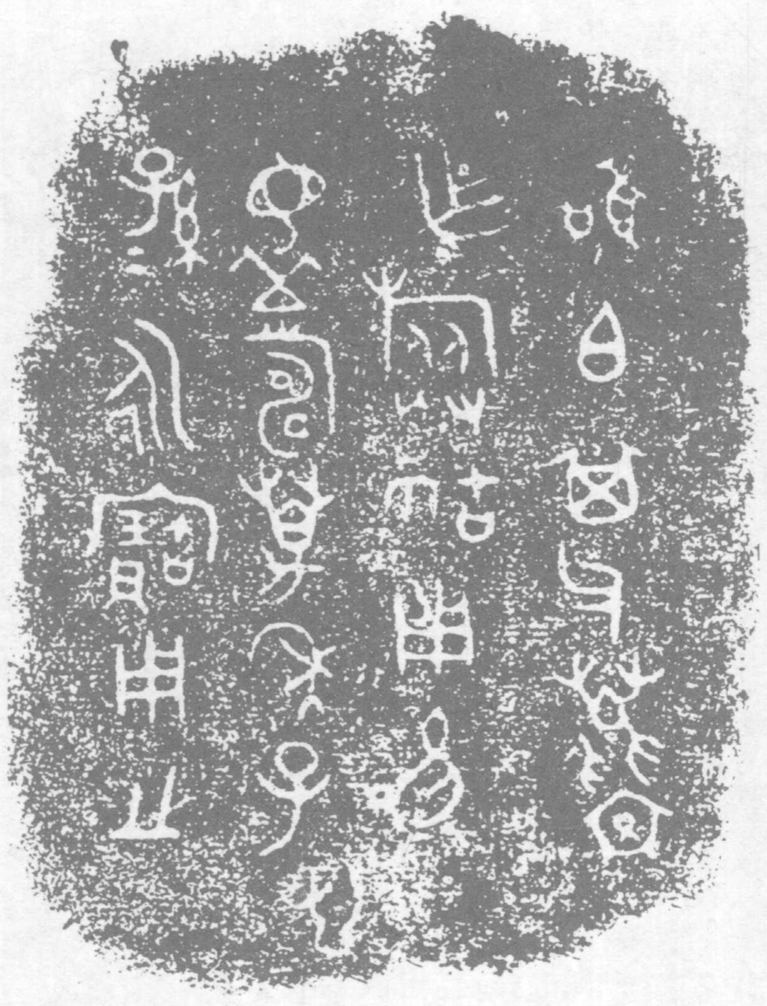
𢁉簋



𢁉自作
匿其子子
孫孫永寶用

右簋銘十二字積古七寶簋同范據古二之一寒簋異范首一字據古作[illegible]即說文[illegible]字乃室塞之塞今𢁉𢀩而專用塞且變𢁉為共故難識也此从廾非范壞即是繇文誤筆若銘此類甚多古人未嘗無破體也阮釋寶吳釋寒皆非

伯其父簋



唯伯其父麐
作旅祜用易
賢壽萬季子
孫孫永寶用之

右簋銘二十字孫重文一積古七同范筠清三據古二之三皆異范文下一字从鹿从文明明麐省許印林乃引𩏂書盄和鐘慶字已為伯其讀伯祺與慶字應不知古人名字不可凡說若必求名字相應則其字安知非麒省也祜用為瑚即簋詳商𠂤㚔簋昜錫省

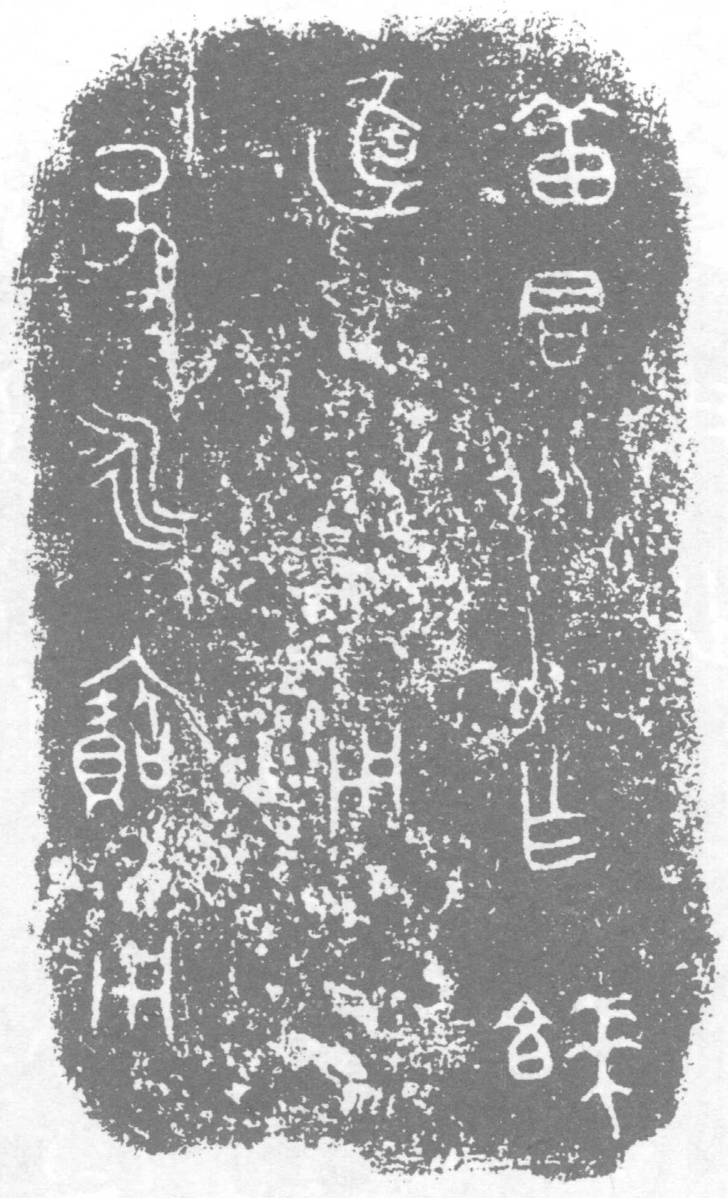
甾君簋一

甾君招作餗
匿用亯用寶
用蘄賢壽
孫永寶



右簋銘存十七字積古七第一器同范據古二之三第一器異范甾从𠀬即邗古化甾布文作[illegible][illegible]另十二方肩方足布亦从邗惟說文从邗耳阮云公羊傳古者鄭國處于甾周人有甾子嗟甾子國心源案元和姓纂十八尤畱衛大夫畱封人之後賚吳書作[illegible]釋孝見曾伯霖簋

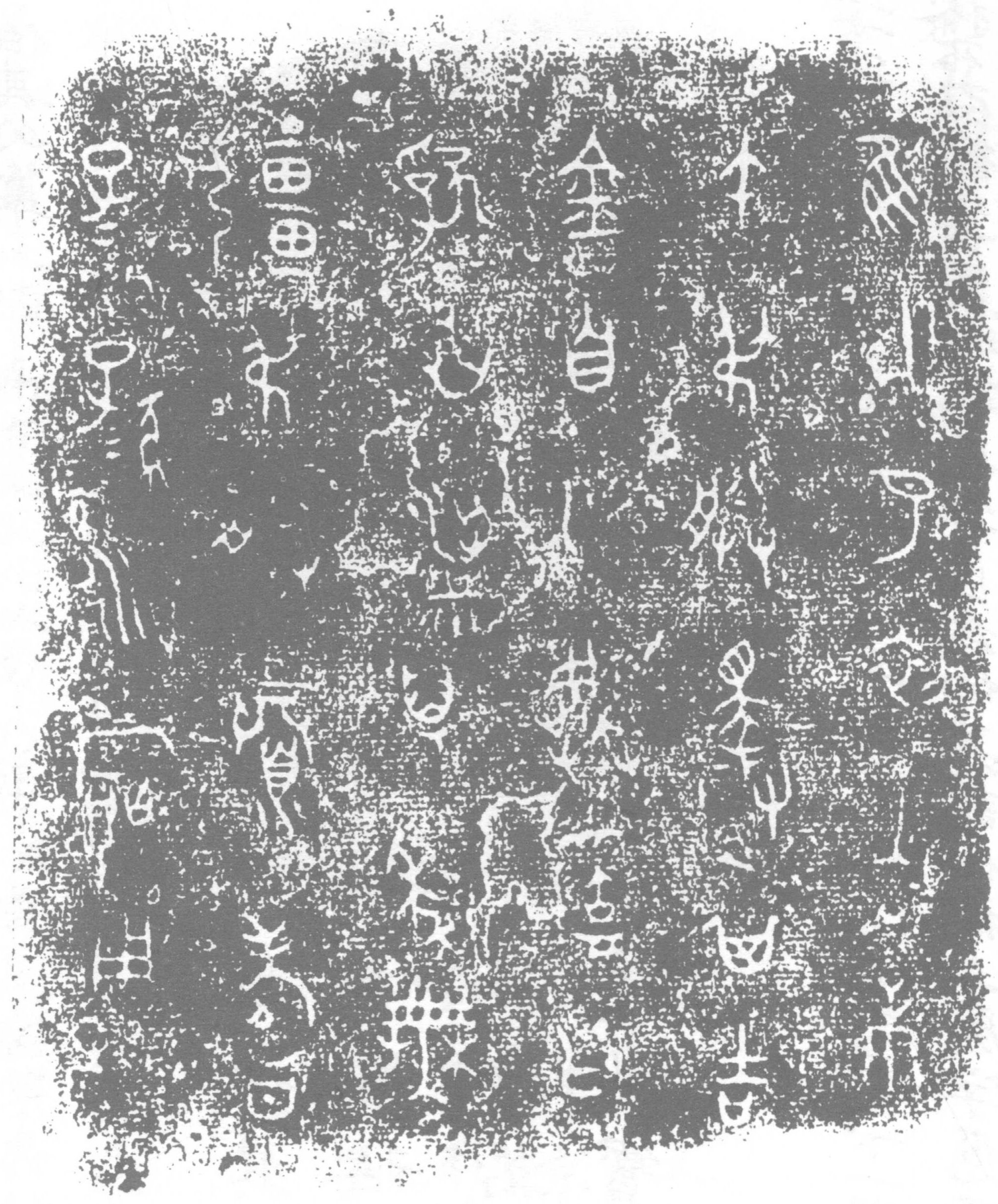
甾君簋二



釋同前

右簋銘存十字積古七第二器據古二之三第二器皆同范

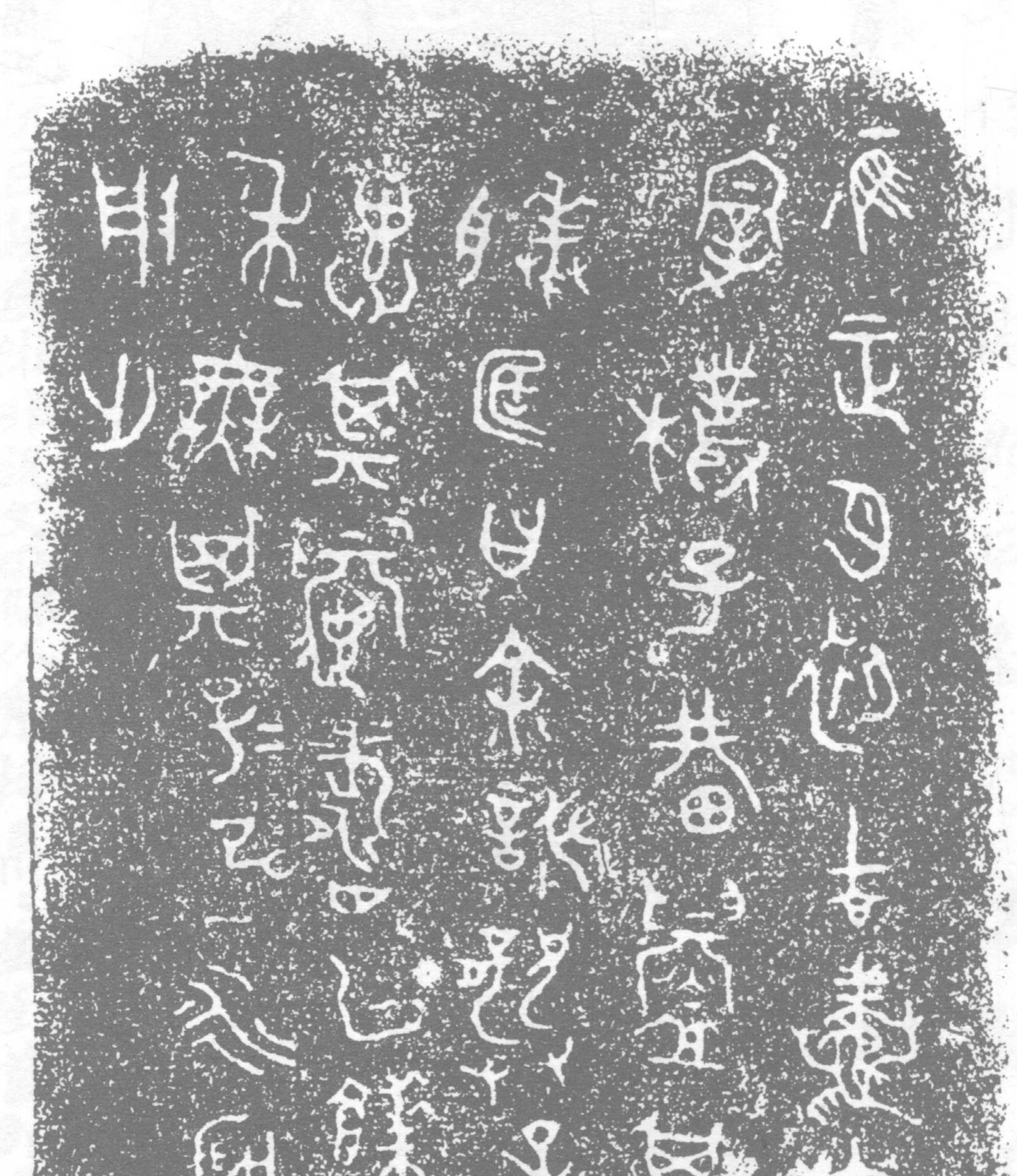
叔朕簠



隹十月初吉庚
午𢀛朕彝其吉
金自作薦𠤷呂
𩛥稻粱萬年無
彊𢀛朕眉壽
子〻孫〻永寶用

右簠銘三十四字子孫重文各一攈古三之一同范𩛥吳釋乳未碻說文飽古文作𩜾从古文孚
此从孚抱子蓋本懷抱字用之為飽省食耳孚者卵孚今人謂鳥伏卵為𣬉音暴此𩛥亦
象𣬉子形是即抱即𣬉亦即包矣稻字殘猶存𠙴可意會也詳𢀛仲簠

菑簠



隹正月初吉龜大
宰欉子菑鑄其
𩛥𠤷曰余○龏子
惠其眉壽呂𩛥萬
年無其子〻孫〻永寶
用之

右簠銘三十六字子孫重文各一筠清三郕太宰簠同范攈古三之一郕太宰簠異范作器者
乃太宰欉之子名𤰞自不得以太宰標名也吳云筠清樸作欉𤰞誤菑孔誤子㠯作其
皆據精拓本訂正心源案此本初从𠂉攈古从𠂉明非一范古人一器往往數范字迹亦多
有增減或一器而蓋銘文不同何得執此笑彼是在互校而得耳此作菑彼作𤰞此作子彼作
孔此作其無其〻其彼作㠯增減不同非拓本不精也欉攈古明〻从𢀛从月从又何竟釋樸反以荷
屋為誤乎菑即𤰞从𤰞之𤰞亦未始不可讀𤰞余下一字荷屋釋諆子苾釋諾讀將皆非

宂簋

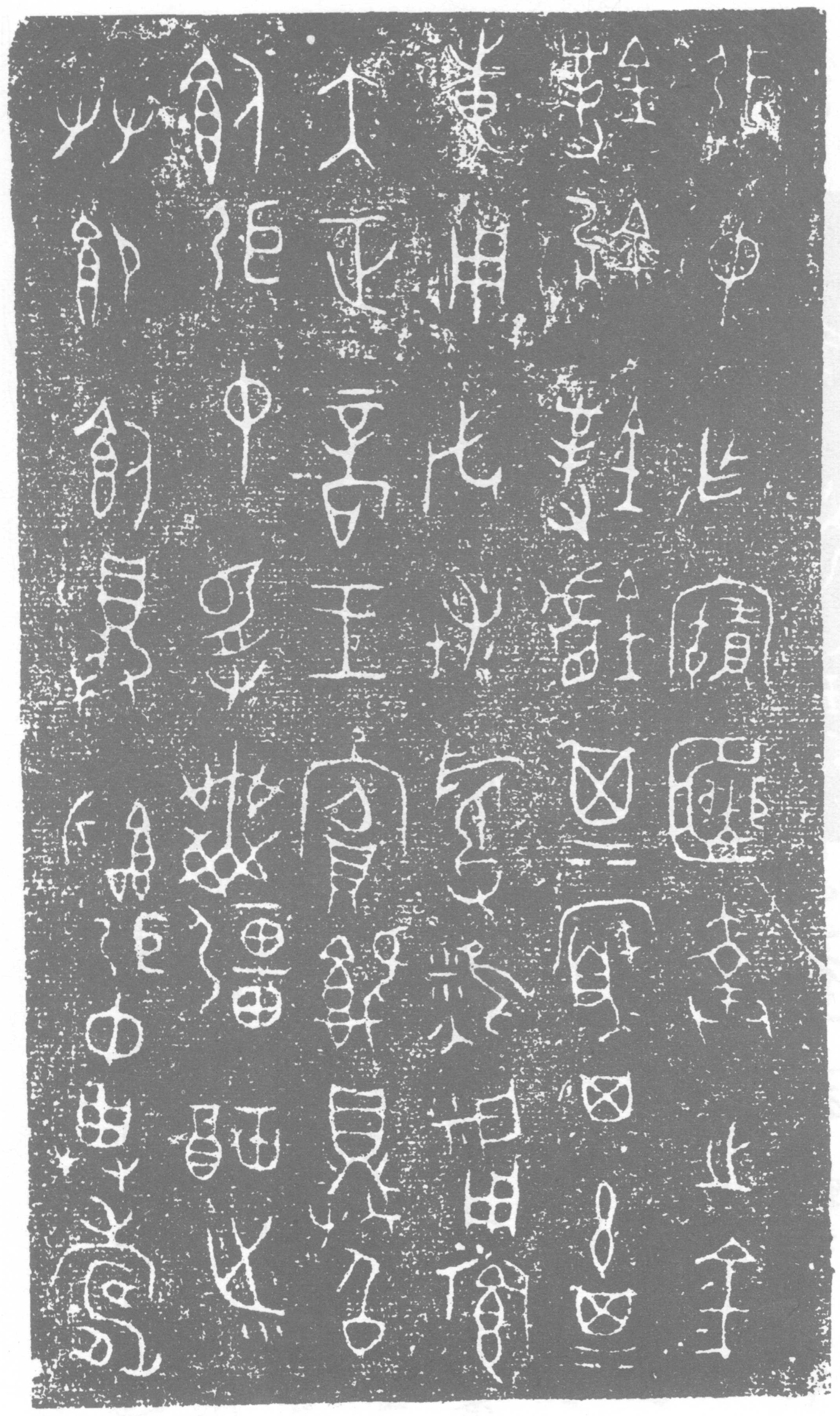


隹三月既生霸乙卯王在卤
令宂作嗣土嗣奠還𢿱眔
吳眔攸錫戠衣䜌對揚王休
用作旅䵼彝宂其萬年永寶用

右簋銘四十四字積古七攈古三之一同範別有敔文与此同詳弓四

卷一七 二三

弡仲簋



弡仲作寶匿羼之金
鏷鈶鏷鐪其鑄其〔元〕其
黃用成秫稻糕粱用卿
大正龍王賓饌具召
飤弡仲受無彊福者
友[歹良]飤具飽弡仲畀壽

右簋銘五十一字積古七攈古三之一皆同範自集古錄收此銘至今攷訂十餘家大約後精于前然仍有數字未合因爯釋之弡仲人名非張字玉篇弓部弡巨勿切彊勇桑从弓从巨當是巨為聲不得讀掘巨勿必係勿巨誤倒也余并謂即矩之別體从矢从弓義同耳鏷字明〻从菐非鏤鈶从乙从日乃㠯之壞文非从〔〕从㕣也說文枱重文作鈶耒端也耒者犁柄上曲者其下耑冒㠯金銳頭可起土孟子所謂㠯鐵耕吾楚名為貫頭即鈶也今㠯尖鋤之耜為之而鈶乃無人識矣鐪詳乃五曾伯霥簋〔〕舊釋勳無一筆肖即是勳亦不合歐書跋尾卷一載此四銘異形之字作〔〕作〔〕亦非勳案古刻賢壽之賢作〔〕从貝（古文从〔〕肯）古刻鑄字亦从〔〕其下體从金从火从皿从皿繁省或不一形（詳乃一大保鼎一）要無不从臼（即〔〕）蓋臼即積鑄工所用之槀今之風箱也此从〔〕蓋〔〕省从卞乃金之壞文是此銘鑄从臼并合〔〕為之較它器但从臼者為繁矣〔元〕黃謂鍊金火色也成盛省秫說文作〔〕〔〕二形稷之黏者也稻从𡿪象打稻形非家父簋用盛〔〕粱与此同糕說文早取穀也粱从米即米从口即刃不解宋人何㠯釋作米卿即饗詳征人鼎大正大官同命令予命女作大正疏正長也能舊釋歆非歆之音从口中一當作〔〕不从日与〔〕（日不同）欿之欠不當作⺁篆淦豈㠯楷書之亂乎玩龍伯戟龍字作〔〕曼龏父簋龏字从〔〕并侯尊龏字从〔〕知此〔〕即龍讀為寵召招省招飤猶言招飲者諸省飽歐書从〔〕从〔〕皆㠯古文寶為賫福歐書一作〔〕一作〔〕皆反福字畀字說文舉也各本作〔〕从由段氏改从由師酉敔作〔〕与此合阮云与畀与之畀迥別弡仲為獻主故曰畀壽是也

卷一七 二四

召叔山父簠



奠伯大嗣
工召弥山
父作旅匡
用亯用孝
用匃賫壽
子二孫二用
爲永寶

右簠銘二十六字子孫重文各一筠清三攈古二之三大司工簠也皆同笵奠鄭省嗣工官名弥山父猶仲山甫

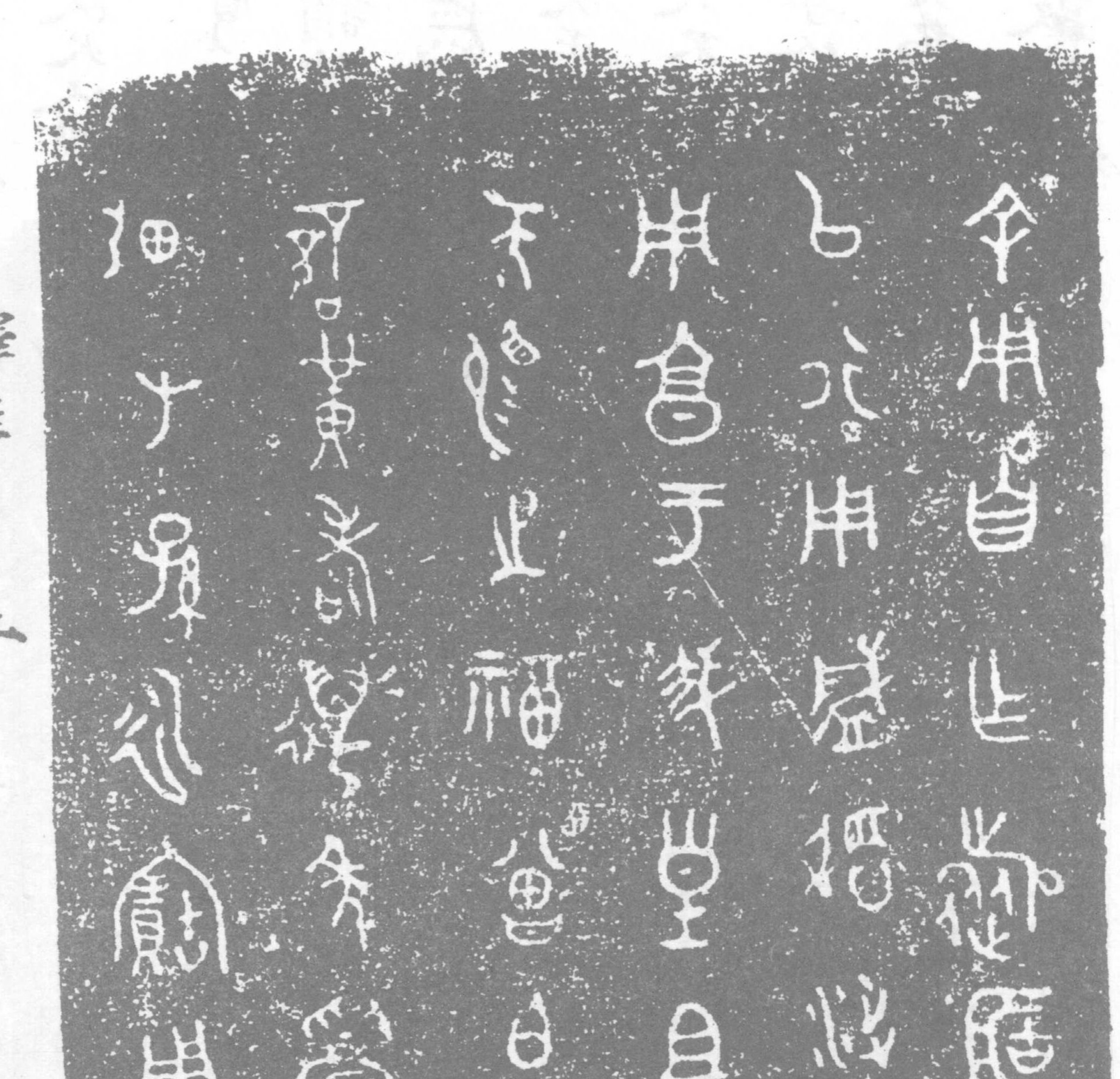
卷一七
二五

曾伯霥簠



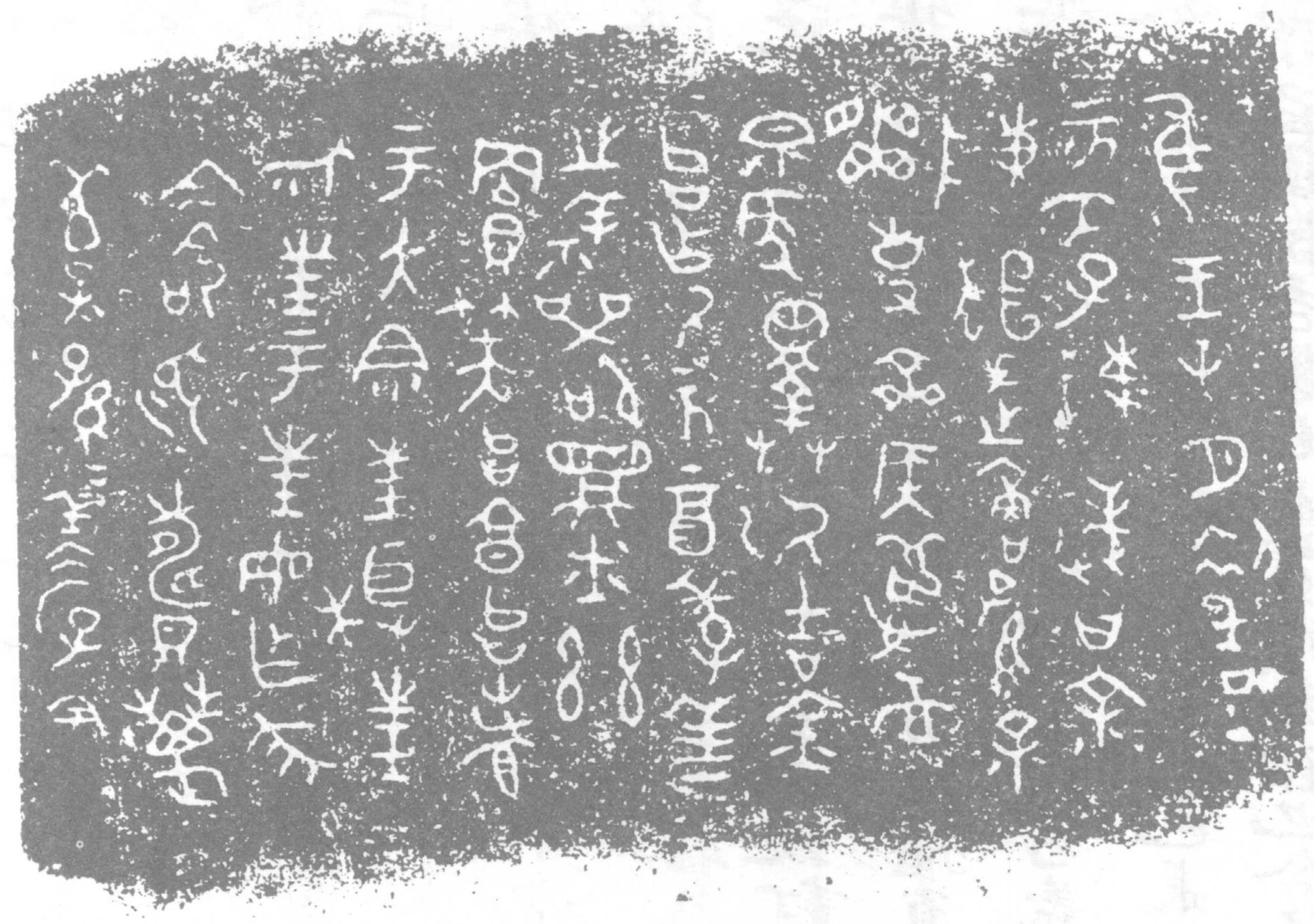
右簠銘八十八字積古七同笵卣弓五異笵八行多且字九行多白字段䜌文不同䜌當爲樂詳䜌鼎

釋詳弓五



卷一七
二六

陳逆簠



佳王正月初吉丁
亥少子陳逆曰余
陳𧺝子之裔孫余
寅事齊侯懽卹
宗家羼乓吉金
台作乓元配季姜
之祥器鑄茲
寶笑台亯台孝
于大宗坣楙坣
祉坣考坣母作〇
永命賢壽萬

善子=孫=羕保用

右簠銘七十五字子孫重文各一積古七攈古三之一皆同箸阮云陳逆見左哀十四年傳字子行陳氏宗也莊二十二年傳陳桓子始大於齊杜注桓子敬仲五世孫陳無字少子猶言小子古文少小通用卹作血者省文左傳陳氏方睦懽卹之故祥器祥祭之器孝从食与曾伯𩞁簠同羕亦足訓為長義同永說文引詩江之羕矣此器作于魯哀公二十年杜氏長歷哀二十年正月丁亥朔銘云隹王正月初吉丁亥与杜氏合時齊侯為平公驁距簡公之弒已五年矣心源案據此銘丁亥為朔凡古刻言初吉者即知是朔日矣𧺝即桓見陳侯曰資敦寅阮釋𧺝非陳純釜戊寅作[glyph]即此台通吕詳仲師父敦寶从宀从古从貝省玉耳笑即簠从竹夫聲說文簠古文作匿从夫四坣字即皇詳娩子敦楙从𣎴上為且之壞文下為力字合之為助古刻吕助為祖詳友敦此文加木作楙文義仍是用為祖[glyph]亦祀之壞文即祉齊侯鎛作[glyph]用為妣此亦然也于考省此与上文于字同形于从亏考亦从亏說文亏下云古文吕為于字此通段之理賢作[glyph]阮遂

釋沔不知是[glyph]省文㬎也古刻賢字从[glyph]即𡦔吕頫為聲其从[glyph]者則頫省也自宋楊南仲釋釁門讀眉遂不可改試思釁从釁聲釁从酉分聲古刻所从之[glyph]从首非酉从[glyph]乃奇字人非分所从之刀頁旁之八八皆水省非分所从之八也善从羊省从古文言阮釋年非

虢叔簋



貄𠧟鑄行
簋子=孫=永
寶用亯

右簋銘十一字子孫重文各一潘師嵒辰農贈本

稡簋





器文与马五同

蓋文亦同

右簋銘二十一字重文一器文攈古二之三本書㠯五皆異范

史𡨦簋



史𡨦作旅簋
其永寶用

右簋銘九字積古七攈古二之一史燕簋蓋文皆同范史下本𡨦字史字中宜移於文字故異也今改釋詳井季𡨦卣

禹叔興父簋





器
禹𠦪興父
作旅簋其
子=孫=永寶用

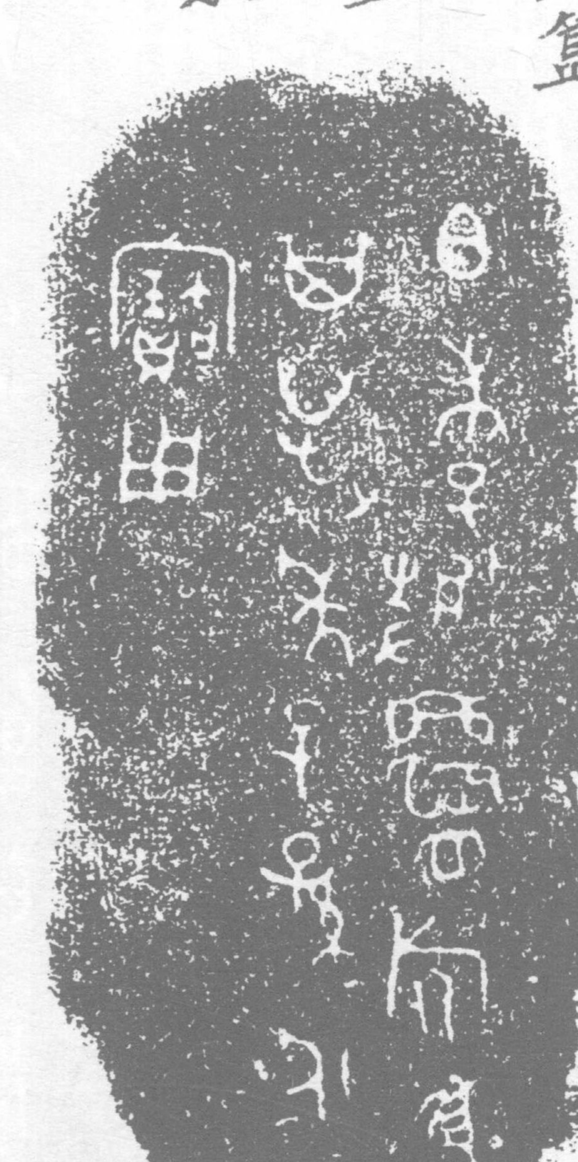
文

蓋文釋同

右簋銘十三字子孫重文各一器蓋同積古七攈古二之二皆同范

白孝鼓簋

白孝鼓
鑄旅簋
其萬手子孫=永
寶用



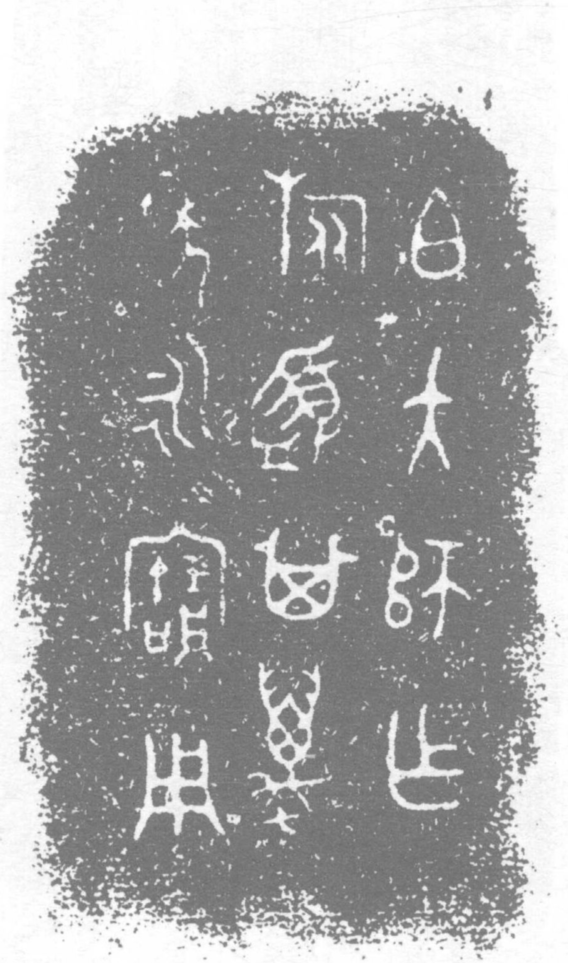
器
文



蓋文同

右簋銘十四字孫重文一蓋文子字有重文孫下無筠清三伯季簋攈古二之二白庚簋皆同范已入古文審矣

白大師簋



白大師作
旅簋其萬
手永寶用

右簋銘十二字筠清三攈古二之一皆同范

單子伯簋



單子伯作

姜旅簋其子子孫孫

萬年永寶用

右簋銘十六字子孫重文各一積古七攈古二之二皆同范阮云单氏世爲周卿左傳謂之单子

鄭義羌父簋



奠義羌父

作旅簋子子

孫孫永寶用

右簋銘十二字子孫重文各一筠清三鄭義父簋攈古二之二鄭義姜簋同范羌从𠂤即毌

項燮簋



項燮作旅簋

其萬年子子孫孫

永寶用亯

右簋銘十四字子孫重文各一筠清三同范攈古二之二異范燮舊釋𦃃此字下又从人乃火省當釋燮詳壬田尊豕韋布方肩尖足布項姓燮名風俗通項顓頊之後

天錫簋



帝受元命天易

帝簋用綏子神祇

网弗各隹邁世無〇

右簋銘二十一字積古七同范稱帝者當是六國秦器簋从羊合蓋字爲之王子申盞有𥁰

字亦是器名（余㠯爲盘字）易錫省綫同綏各格省邁用爲萬古刻多如此攷古家皆未之詧

甲午簋



隹甲午八月丙寅
帝盥清廟作礼簋
吉爾明神神鑒
專德俾帝萬年
永綏受命

右簋銘三十字積古七同范既云稱帝不稱皇帝知是昭襄王之器昭襄王十九年秦爲西帝宜作器稱帝也心源案六國年表歷代帝王年表周赧王元年丁未四十八年爲甲午即昭襄王四十年昭襄十九年十月爲帝十二月復爲王甲午作簋稱帝亦其素心不忘者此可補史記之闕矣二神字篆形不同三代本無此法會稽刻石二宣字有意示異李斯殆本于此於是唐人碧落謙卦之作凡文中同字者無不求異也專阮釋是非案叀从屮屮木中出之形古文叀作□此从□即古文屮之屮也（小篆每从屮古刻偏旁每字从屮可證）籀之秦事兼幷欲定一尊其文好用專字如琅邪刻石摶心揖志索隱摶古專字心源㠯爲揖之壹字又如繹山刻石乃降專惠与此專德亦同

叔家父匡



𠦑家父作中
姬匡用成稻
梁用連先薦
者兄用蘄賓
考無彊悊德
不忘孫子之韙

右匡銘三十一字筠清三同范攈古二之三異范已入古文審案二吴編入簋類今依銘題作匡詳尹氏匡成盛省連舊釋速非从東即重字所从㠯爲督者又从辵爲連即踵兄从先生詳覎敔考讀壽韙即旺詳娩子敔

邾王鍴一



鍴洮之盤
邾王戊父之鍴

右高安郤觀䀇湊瀚器銘十字左行讀余手拓本郤云高安西四十里清泉市旁近里許山上有漢建成侯墓光緒戊子四月農人熊姓於山下田中掘得古鐘鐸大小九鍴三皆歸鐸獻潘文勤師又已一鍴奉其師張玉珊大令鳴珂器初出時沾瘢頗厚有郜士用錐剔字稍稍受傷心源觀三鍴銅質湛碧瑩澤如骨此一器有腰帶紋後二器無而人名亦異器後一器从金作鍴孜字書鍴音端鑽也此三器形侶觚又侶鉼而後二器且銘曰祭鍴則非鑽矣說文卮部䏢小卮也从卮耑聲讀若捶擊之捶大徐作旨沇切案卮下云卮圜器也玉篇酒漿器也鍴爲小卮此三器正是小而圜則鍴即䏢也耑乃省字卮部又有䏢解云小卮有耳蓋者急就篇䏢榼椑榹匕箸籫頻注䏢小卮上有蓋王注碑本皇象本作榑通訓捝䏢与榑同今此三器皆無耳蓋知䏢榑有別又孜穆天子傳六盛姬求飲天子命人取漿而給是曰壺輴亦䏢字之叚而注乃謂輴与遄同速也此未得䏢字本形而肊解耳溉之盤者詩溉之釜鬵傳溉滌也周礼大宗伯涖眡滌濯注滌濯溉祭器也祭器必溉故銘語云然盤从皿即肢反形从朩即瓜省

形戊又郤王名不知何時人然此器与郤王義楚鍴同出一穴義楚即左傳之儀楚詳後器則此亦春秋時人也左昭十六年傳齊侯伐徐齊景公徐人行成徐子及郯人莒人會齊侯盟于蒲隧賂己甲父之鼎鼎名甲父鍴名戊父且並是徐器時代亦可想矣郤从邑說文邑爲邦下色地實徐之本字徐僭稱王自偃王始見史記秦趙世家此三器皆稱王蓋私王其國也古器銘可補經傳之闕此類是已壬寅三月初十日



郤王鍴二

隹正月吉日丁酉郤王義

楚羼余吉金自酢祭鍴用亯

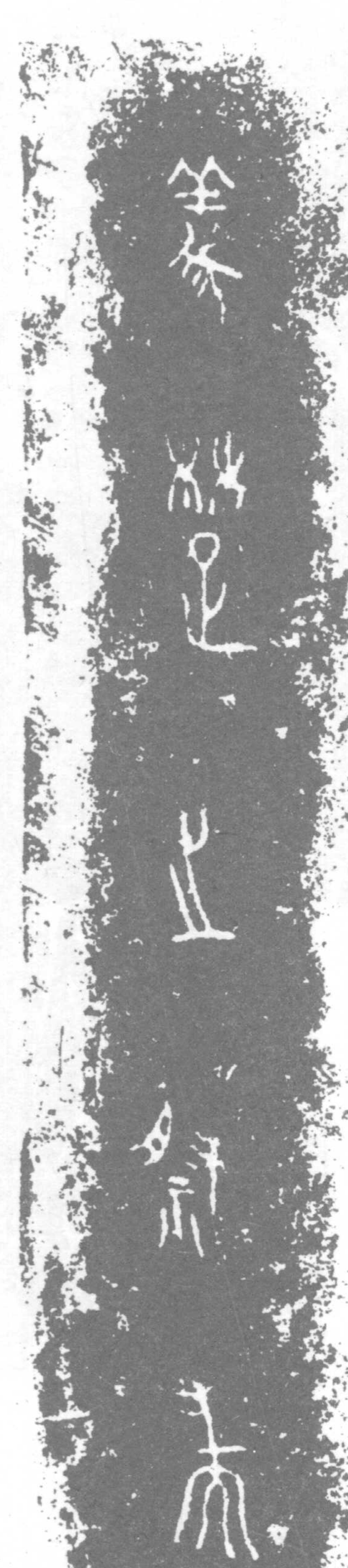
于皇天及我文孜永保○

○子孫寶

右郤觀䀇器銘三十五字說詳前器酢爲作孜爲考皆古文通叚保下一字明明从以从心字書無孜子上一字亦未詳張玉珊云左傳昭六年徐儀楚聘于楚楚子執之逃歸懼其叛也使薳洩伐徐注儀楚徐大夫今已鍴文證之義楚即儀楚非大夫乃徐王也心源案說文義乃儀之本字誼爲仁義字後人借用而失其原張說是也竊意徐王不得出聘此必義楚爲公子時事後爲徐君僭稱王如楚王子圍之類耳書闕無徵杜氏遂已大夫稱之古器銘有益經傳此又其一也三月十六日

義即儀詳虢叔鐘四月廿日夏挍記

郤王鍴三



義楚之祭耑

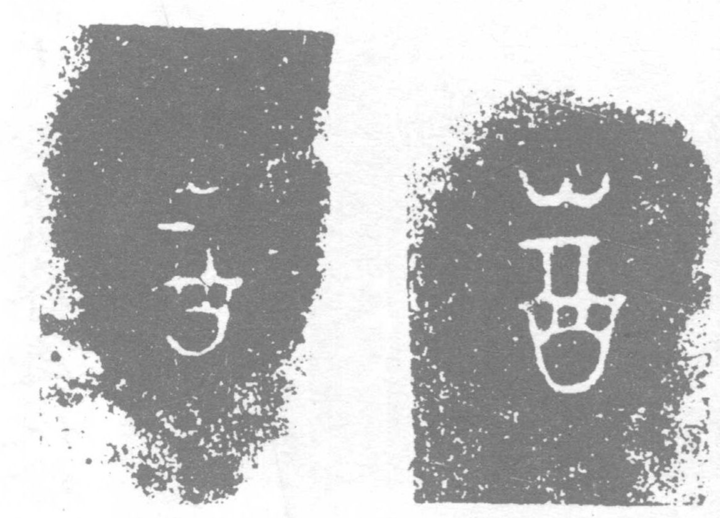
右張玉珊器詳第一器銘五字此器無郤王字當已前二器互證此器脣斷張以銅管襯合之

奇觚室吉金文述弟十八

嘉魚劉心源幼丹甫學

補卣彝觶角觚壺鉼豆高罎盉盦盤匜鐘鎛刀劍戈矛斧文

禽卣



器文　禽

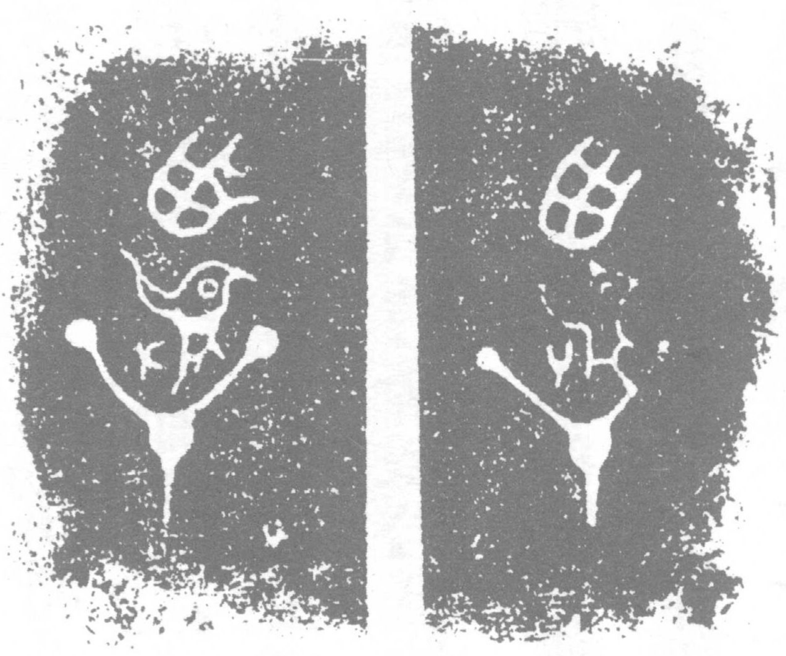
蓋文同

右卣銘二字積古一異范攈古一之一同范舊釋山酉二字心源案山篆作山不得作山此疑从人入而筆勢分而上曲耳蓋禽省乃是一字讀為歙也

單卣

器文　冉爵單

蓋文同



爵作雀形从又持之又者手也勹說文合單當觶省此蓋作冉爵觶三器也卣而銘已三器所謂本銘不言本器而言它器也復按記

右卣銘三字積古卷五旗單卣同范自宋人誤呂冉為冉至今無訂之者可怪也試思冉卄二字同形呂改說文冉東楚名缶曰冉乃別是一器決非卄字矣單或是地或是姓阮云

周景王時單穆公名旗果尔何呂不曰單旗而曰旗單也攈古一之二亦承誤釋旗

疐卣

器文　疐作寶尊彝

蓋文同



右卣銘器蓋各五字積古五攈古一之三同范疐詳漢龍節此亦本銘不言本器而言它器也

丁珉卣

器文　作丁珉尊彝子孫

蓋文同



右卣銘器蓋各七字積古五琥卣同范攈古二之一異范珉詳珉鼎

姜卣



隹王八月泉伯
錫貝于姜○用
作文乙寶尊彝

右卣銘十八字攈古二之二泉伯卣範異泉即洎公史彝㳄事有㝵謂有盡也即此非泉字

咎卣



咎作文癸
寶尊彝
用旅輦

右卣銘十字積古一同範攈古二之一異範咎當讀皋旅輦詳𡧋伯鼎

虎卣

器文



蓋文同



虎子作父戊
尊彝

右卣銘七字積古一攈古二之一皆同範

倗卣



器文



倗作氒考寶
尊彝用萬
年事

蓋文同

右卣銘十一字攈古二之二同範凡古刻朋字作拜又从亻爲人即說文倗字孜古者不可忽也

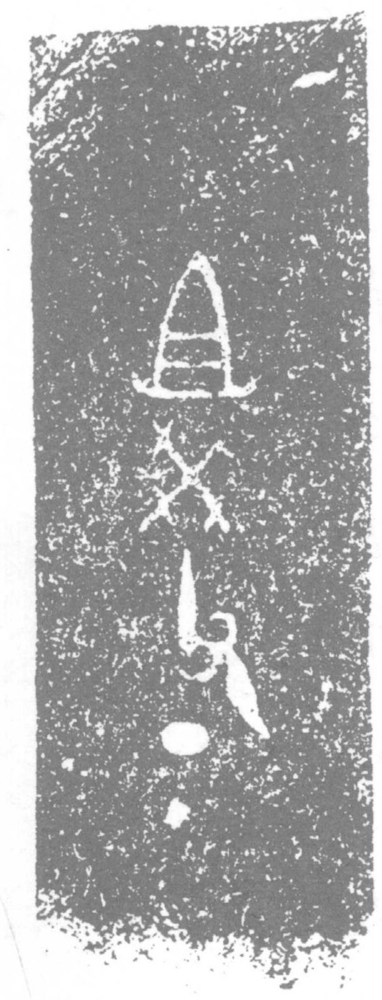
豚卣



豚作父康宗
彝其子=孫永寶

右卣銘十一字子重文一与马六異笵

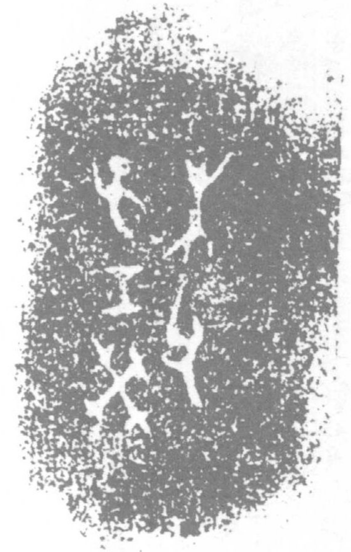
祖癸卣



且癸父丁

右卣銘四字潘師嵒濮氏農贈本

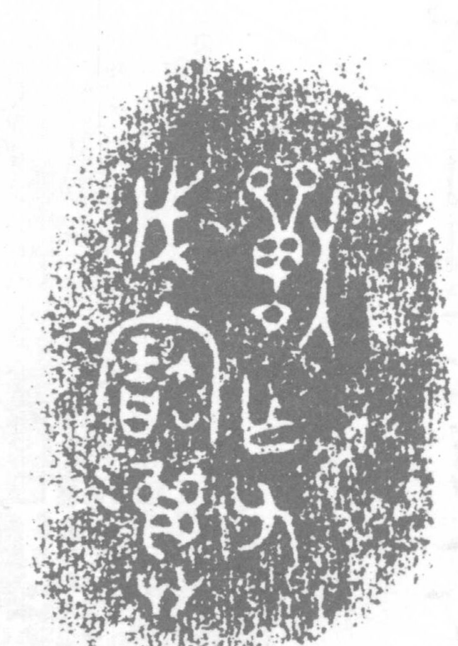
子工毁



木父
子工癸

右爵銘五字積古五同笵

𣪘毁



𣪘作父
戊寶彝

右毁銘六字積古五攈古一之三皆同笵

宀觶

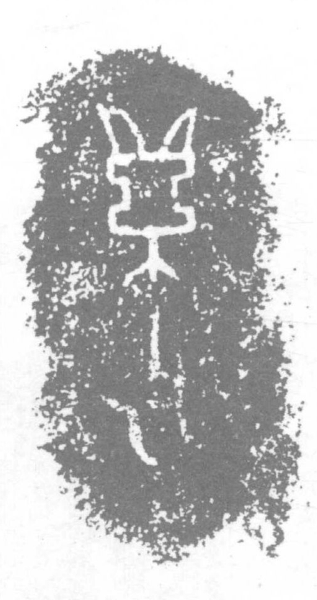


宀
父己

右觶銘三字筠清一父己舉同笵攈古一之二父己舉異笵宀詹釋舉非說文宀交覆深屋也

武延切眠音古器多有此字蓋取廟室之義宋人不識妄釋為舉至今承譌亟當糾正也

父乙觶



𠙴父乙

右觶銘三字筠清一攈古一之二父乙舉同笵𠙴字象形荷屋釋兕形子苾釋舉皆非

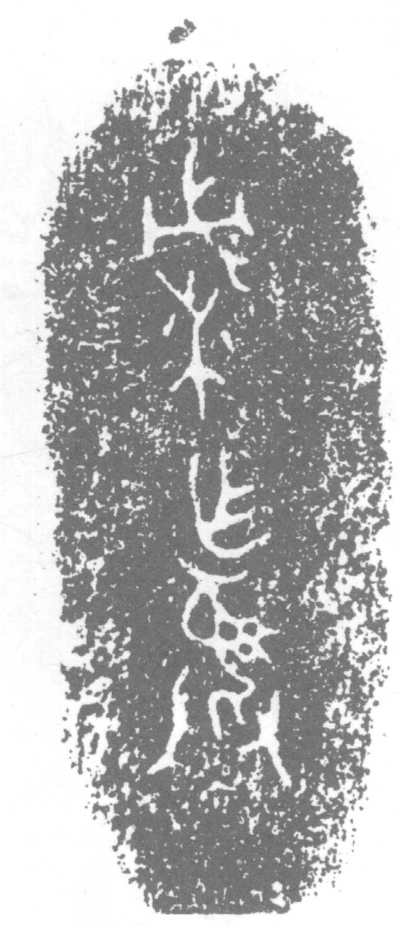
冉觶



冉
子父丙

右觶銘四字攈古一之二同笵兩觶彼作父冉詳冉婦彝

戚觶一



戚作彝

右觶銘三字筠清一第二觶攈古一之二第一觶皆同範子苾云古戚字从尗得聲

戚觶二



戚作彝

右觶銘三字即筠清第一器攈古第二器也

禡觶



王元巳王用禡

右觶銘六字筠清一元祀觶同范巳祀省尔足釋天禡師祭也說文師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡

遽仲觶



遽仲作父丁寶尊

右觶銘七字積古五攈古二之一皆同範尊字就亞字爲之阮吳釋皆未悟及亞象尊身

魯侯角



魯侯作○鬯○用尊臬盟

右角銘十字攈古二之一異範作下一字彼作亞許印林引餴書釋婚棄婚字篆迹不合鬯下一字彼作叀久未釋臬許釋彝其說殊強考說文臬古文作𣐋一本作𣐋一本作𣐋傳寫雖有譌失皆與此肖決非彝字

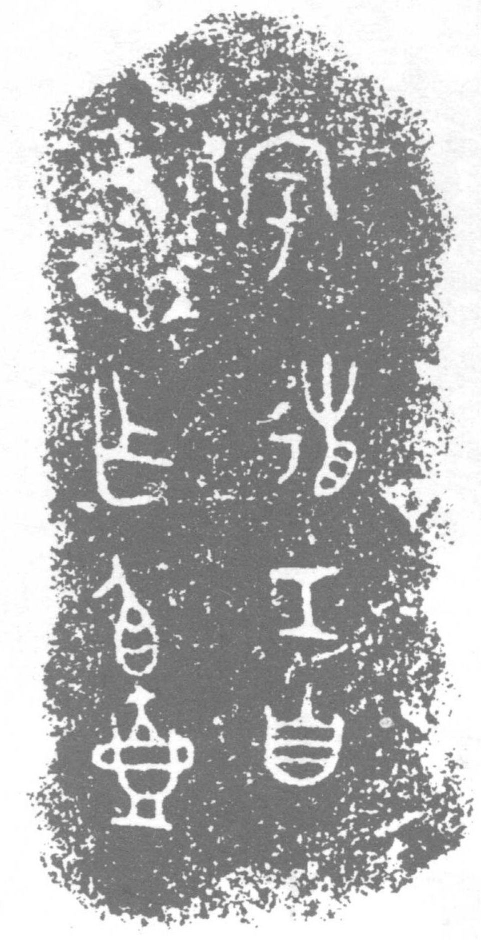
招觚



招作厥文考父戊寶尊彝子子孫孫其永寶用

右觚銘十六字子孫重文各一積古五同範

宰㣵二壺



宰㣵工自
○作卣壺

右壺銘七字積古五家德氏壺異范攈古二之一宰德氏壺同范㣵从[illegible]詳鬲比鼎从[illegible]德不得

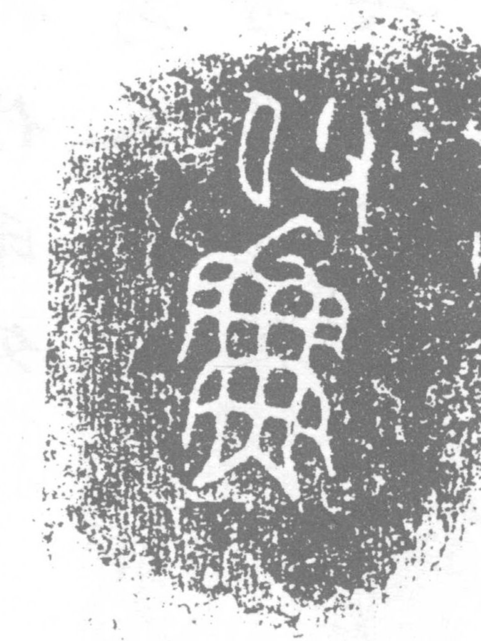
邛君婦壺



邛君婦龢作其壺
子孫永寶用

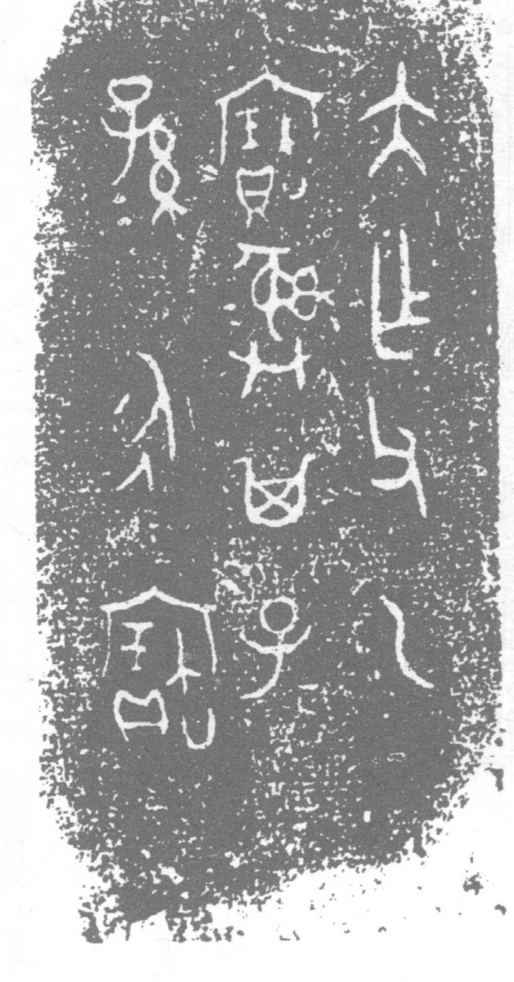
右壺銘十二字攈古二之一同范又見筠清四

魚壺



父乙
魚

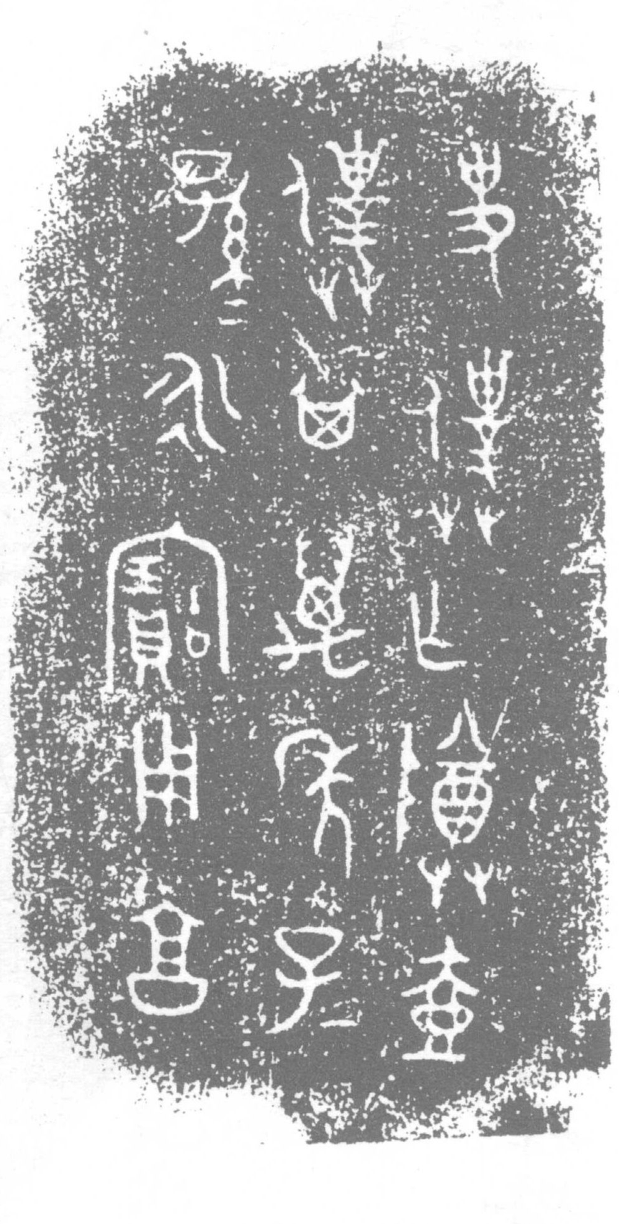
大壺



大作父乙
寶彝其子子
孫孫永寶

右壺銘三字積古二鷹父巳壺異范乙字乃空白書者非巳亦非己也

史僕壺



史僕作尊壺
僕其萬年子子
孫孫永寶用亯

右壺銘十一字子孫重文各一攈古二之一同范

右壺銘十五字子孫重文各一積古五攈古二之二同范

分熬壺



分熬作
尊壺其
萬年子=
孫=永用
亯考于
大宗

右壺銘十七字攈古二之三蓋文同範彼有器文行四字末行五字文同考讀孝詳仲師父敦筠清四器蓋全

司寇良父壺一



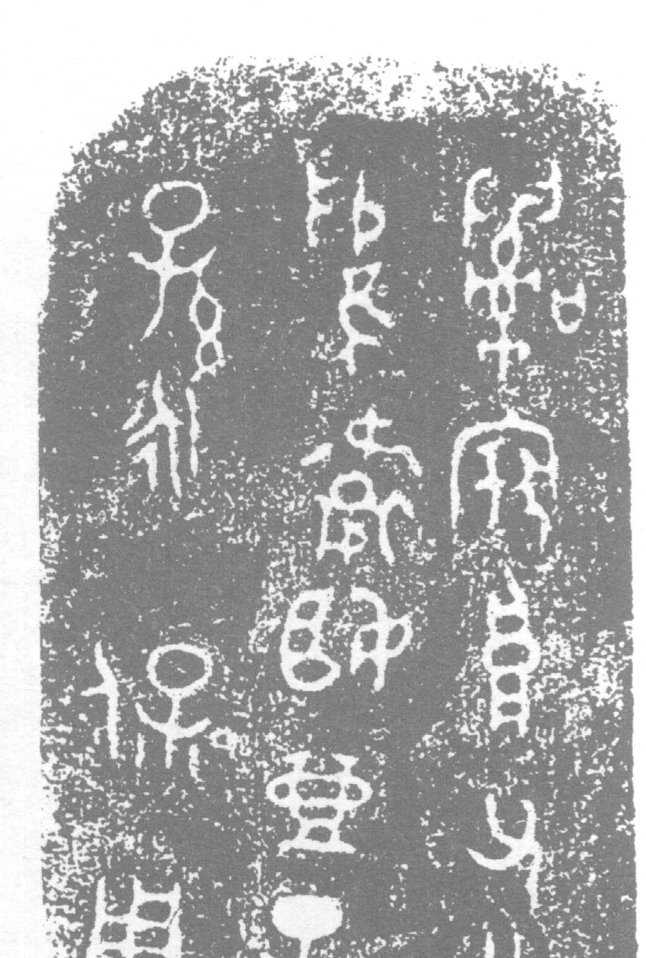
司寇良父作
為衛姬壺子=
孫=永保用

右壺銘十四字子重文一筠清四攈古二之二同範

司寇良父壺二

右壺銘十四字子重文一與前器異範

彭姬壺



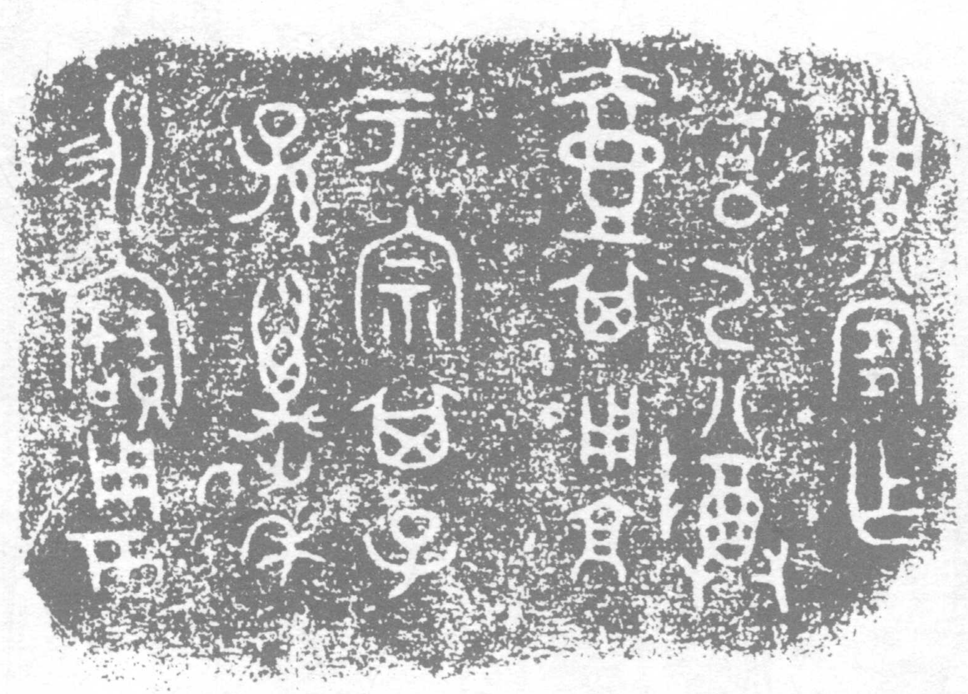


彭姬作壺
尊姬其萬
年子=孫
永寶用

釋同前器

右壺銘十四字子重文一積古五攈古二之二異範

周𡡗壺



周𡡗作
○乙尊
壺其用亯
于宗其子
孫邁年
永寶用○

右壺銘二十一字積古五攈古二之三皆異範已詳弓六

戈季良壺一



戈季良父作□始尊壺用盛旨酉用享孝于兄弟婚顜諸老用蘄匄眉壽其萬年霝終難老子=孫是永寶

右壺銘四十字子重文一筠清四攈古三之一皆異范作下一字子苾釋敬始即娟字詳仲師父鼎酉即酒字詳緜鼎婚詳毛公鼎一顜即媾者諸省元和姓纂戈斯𣁋臣名南朝嘉興戈季真

戈季良壺二



釋同前



右壺銘四十字子重文一筠清四同范与前器異范

頌壺



隹三年五月既死霸甲戌王在周康邵宮旦王各太



室即立宰弘右頌入門立中廷尹氏受王命書王呼史虢生冊命頌王曰頌命女官嗣成周責



廿家監嗣
新造貯用
宮御錫女
元衣黹屯
赤芾朱黃
䜌旂攸勒
用事頌拜
䭫首受命
冊佩㠯出



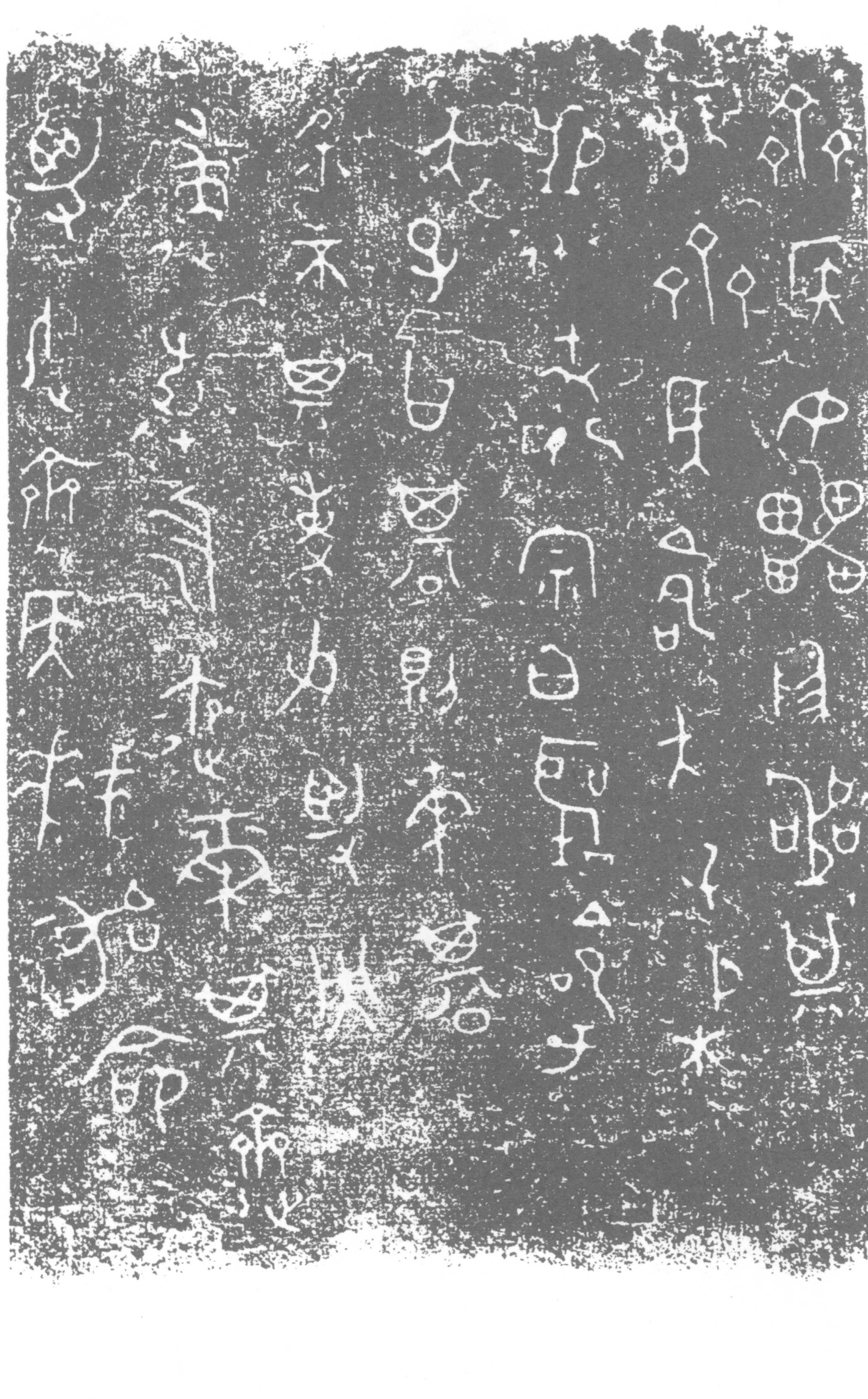
反入覲寵
頌敢對揚
天子不顯
魯休用作
朕皇考龔
叔皇母龔
始寶尊壺
用追孝旂
匄康𧑾屯

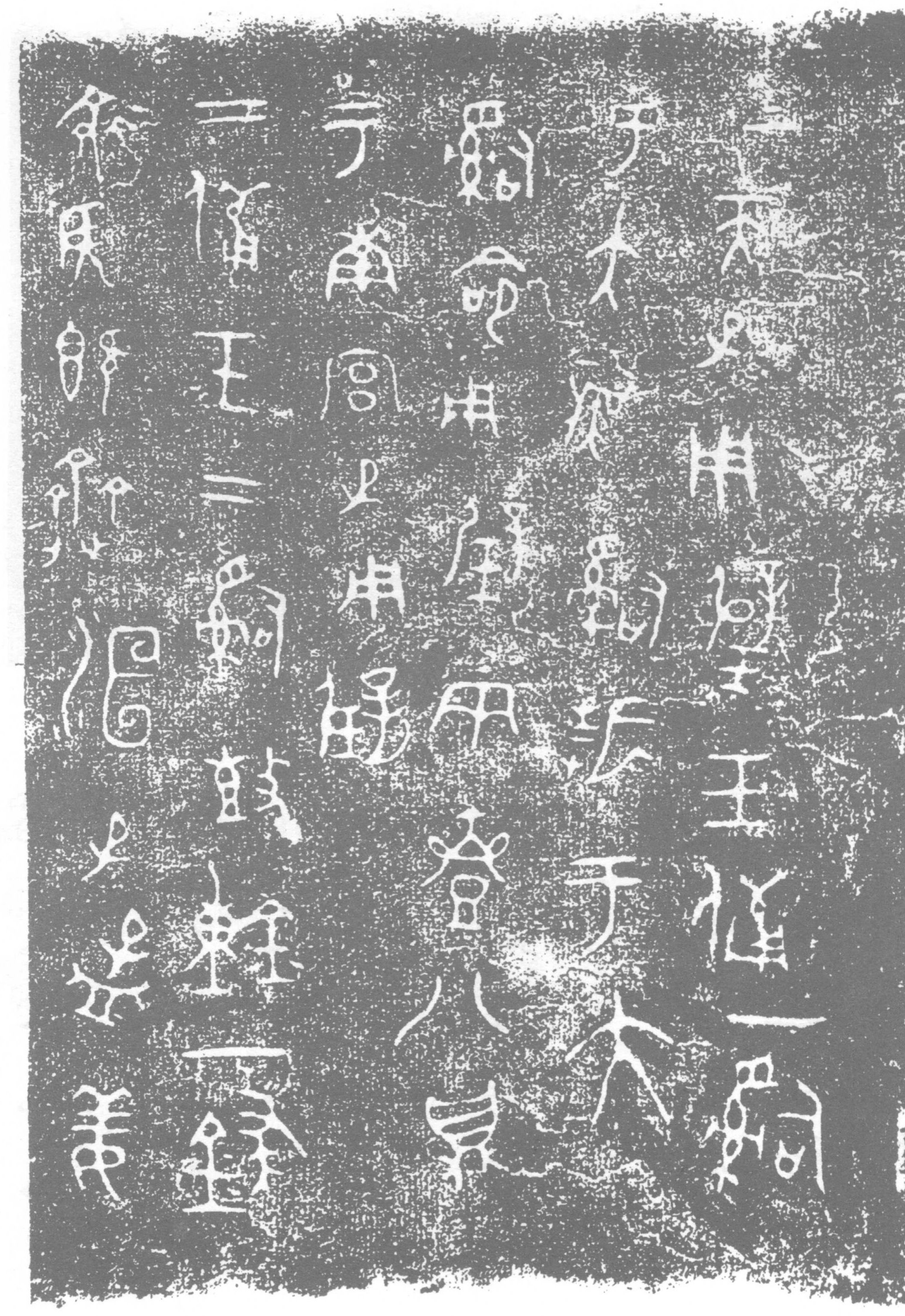
右壺銘百四十又八字子重文一積古五同筠擷古三之三異筠頌又有鼎文同詳弓二



右通彔永
命頌其萬
年眉壽畯
臣天子靈
終子=孫寶

齊侯壺







齊侯女罍○喪其
師齊侯命太子○
○○○宗伯聖命子

天子曰諆則爾諆
余不其事女受○
歸○○御爾其遹
受御齊侯拜嘉命
上天子用璧玉備一嗣
于大無嗣折于大
嗣命用璧兩壺八鼎
于南宮子用璧
二備玉二嗣鼓鐘一肆
齊侯既遹洹子孟姜
喪其人民都邑堇宴

無用從爾大樂用鑄
爾羞○用御天子之
事洹子孟姜用乞嘉命
用旂眉壽邁年無疆用
御爾事

右壺銘百四十又二字筠清二齊侯仲罍攈古三之三第二齊侯壺皆同範筠清別有一罍
即攈古第一齊侯壺其第十四行重出洹子孟姜喪其人民都邑堇宴無用從尒大樂
用御天子之事二十四字餘亦有語句省缺者可已互校此器女罍爲侯之女名也它器無女字
喪字兩見舊釋器非師作㪔井弓鎛歸于淄涶是也聖即聽無逸此厥不聽石經作不聖
碁即諆即欺不即否事據它器作吏〻釋之遹从辵當是蹢井弓鎛小心䢅遱〻是作
此銘文意是用兵當讀擠史記項羽本紀漢軍卻爲楚所擠臣瓚曰排擠也排之使走故

从辵受御者受君之命女𤔲喪師齊侯命大子告宗伯聽命于天子天子命遣之齊侯受御于天子故下文即云拜嘉命玩下文齊侯既遣桓子孟姜喪其人民都邑則所遣者桓子而女𤔲喪師乃是為桓子所敗也攷齊有兩桓子一為晏平仲之父晏弱一為陳敬仲五世孫陳無宇晏非椎邑此銘當是陳無宇左傳載無宇伐欒施高彊而與鮑氏分其室女𤔲或是欒高之妻上文所謂喪師即分室之事也上者獻而上之也它器上字之上多一于字備一嗣與下文備玉二嗣皆讀笥嗣誓于大嗣命而嗣字上讀詞下讀司舊皆釋辭非也大無讀大舞祀神用舞折為誓省銉即肆呂樂器言之故从金于天子用璧玉浮王命而致礼也于大舞誓司命用璧及壺鼎要神求祐也于南宮子用璧玉鼓鐘賂人結援也洹即桓𦮃觀省見頌鼎宴舊釋廈非二吳本皆从□此从□合校知是从□从□从□說文要作□古文作□即此字下體乃要字又从宀為宴借字書未載也宴無當是二地名齊侯既勝桓子觀見此地之人相與凱樂故云用從爾大樂用乞嘉命呂下桓子請罪浮漫宮也古文審已采令彝訂之

喪史鈚



喪史賓自
作鈚用征
用行用蘄
賢壽萬
年無彊
子〻孫〻永
寶是尚

右鈚銘二十四字子孫重文各一積古五史賓鉼攈古二之三喪史鉼同范阮釋喪為鄂非吳云漢印有宣曲喪史漢甎有富喪史三字定為喪字心源攷說文喪从哭亾作𠷎毛公鼎作□□惟是喪我國齊侯壺作□喪其人民都邑戎鼎作□天降災喪于上國量侯敢作□永寶敢勿喪並與此合此為喪史無疑周禮喪祝有史二人即喪史也鉼明明从比此器阮氏所藏頸長本是鉼而字从比蓋并比雙聲鈚即鉼字也

太師虘豆



太師虘作蒸尊豆
用卲洛朕文祖考
用旂多福用勾永
令虘其永寶用亯

右豆銘二十八字筠清三攈古二之三同范已入古文審卲洛即昭格旂即祈蒸詳孟鼎舊釋豐豊皆非

子鬲



作寶彝
子其永寶

右鬲銘七字積古七攈古二之一皆同范

永宮鬲

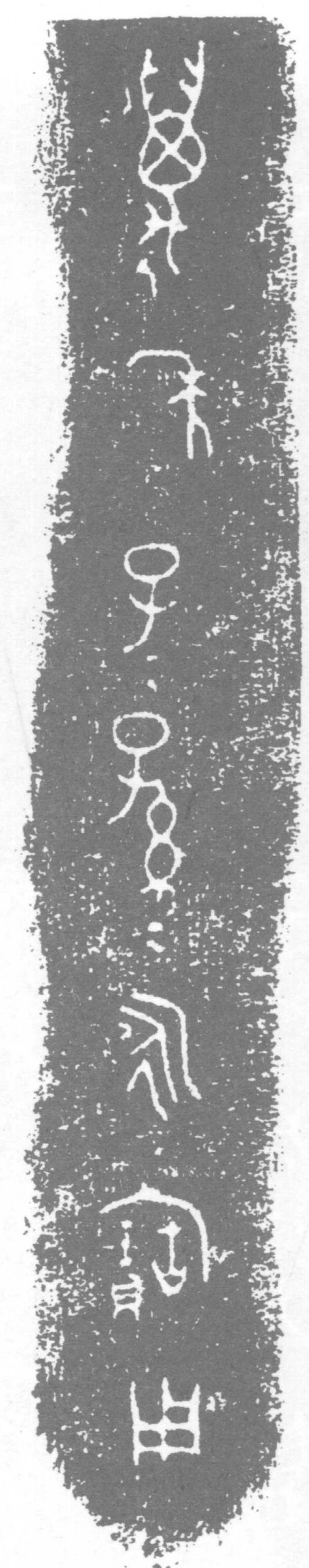


王作永
宮[illegible]鬲

右鬲銘六字積古七攈古一之三皆同范坐即齋

虢仲鬲





虢中作虢改尊鬲其萬年子=孫=永寶用

右鬲銘十五字子孫重文各一攈古二之二同范改說文云女字也玉篇紂妃妲改此虢改亦是虢氏改字也此拓一行截作兩行

西亭𦉥





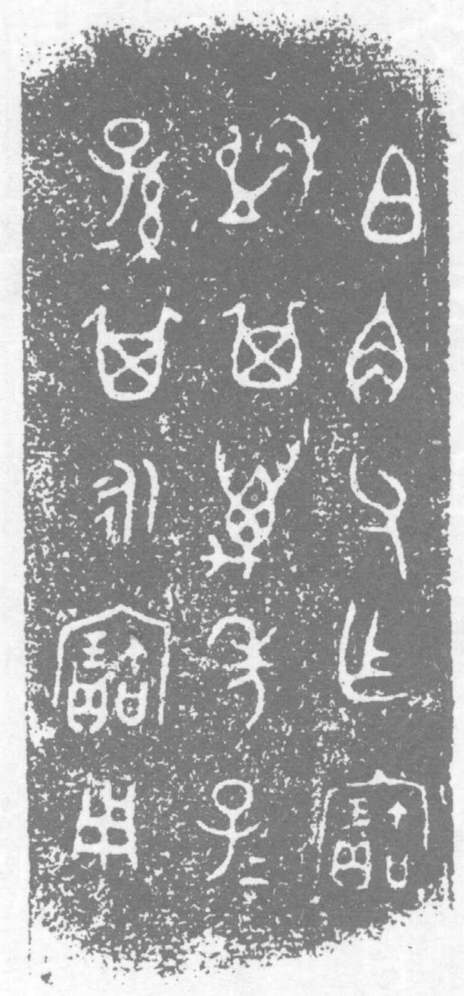
國差立事歲
咸丁亥攻市
佸鑄西𦉥寶

𦉥四秉用實
旨酉㑟氏受
福賢壽畀旨
畀清㑟氏毋
咎毋瘨齊邦
貽靜安寍子
孫=永保用之

右𦉥銘五十字子孫重文各一銘末有攵宫十攵一鈃三斤八小字後人所加此本漏拓積古八攈古三之一同范阮趙齋㑟𦉥吳題國差𦉥許印林吕國差即國佐丁亥為齊靈公八年十二諸侯年表攻市即工師然六乃市字𢍭弓鎛師字作師此其省形師寰敢亦吕市為師市字篆作𠂤究不如此也佸作器者名或釋俍作𠂤𢍭弓鎛辰亭即郭齊有東郭吕地為氏此西郭亦地名𦉥即甂大缶也今作罋瘨舊釋

𤸫非此疒下从廿非甘从冃為肉非也說文猒从甘从肰肰从犬从肉古刻猒从肙汗簡㠯肙為猒此
从𤕫即疒从䒑即肙是𤺌字矣字書未收攷毛伯彝伐東國𤸫戎之𤸫作㾑正是此字其
从疒者指災病言之字苑猒眠內不祥也山海經西山有鳥名曰鵸鵌服之不猒注不猒夢也新
附魘夢驚也古止用猒實當作𤺌此銘蓋祝其氏無過失無災疹也故皆猒二字皆从疒不得
㠯不見字書而昧其形詹也卑即俾毋通毋即無貽或釋賓或釋鼏讀謐皆非此字已詳頌
鼎案貽者藏積也本有安定之義此云貽靜有何不可而必曲為之說乎

伯角父盉



伯角父作寶
盉其萬年子子
孫孫其永寶用

右盉銘十五字子孫重文各一攈古二之二異范筠清四伯𪖑父盉同范

王子申盞



王子申作嘉嬭
𢦏盞其眉壽
無碁永寶用之

右𢦏盤銘十七字積古七係盞銘異范此或其器銘也王子申阮定為楚子西文㠯所藏此盞持
大釋𢦏盤為盞盤非𢦏即盞今仍依本字釋盞盞从皿从羊阮釋羞是即它器作𩱛者廣之釋親
嬭母也廣韻楚人呼母奴礼奴蟹二切

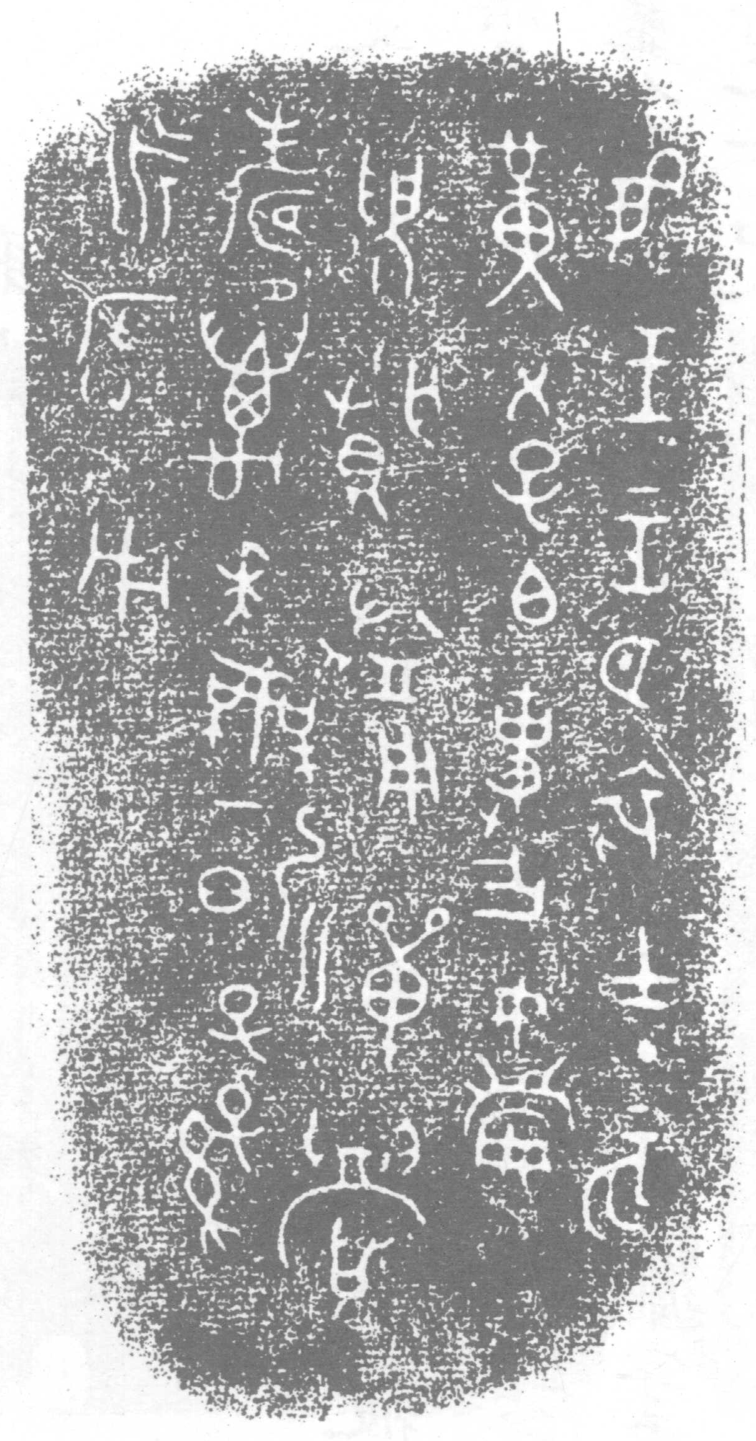
曾中盤



曾中自作
旅盤子子孫
永寶用之

右盤銘十二字子重文一積古八攈古二之一皆同范

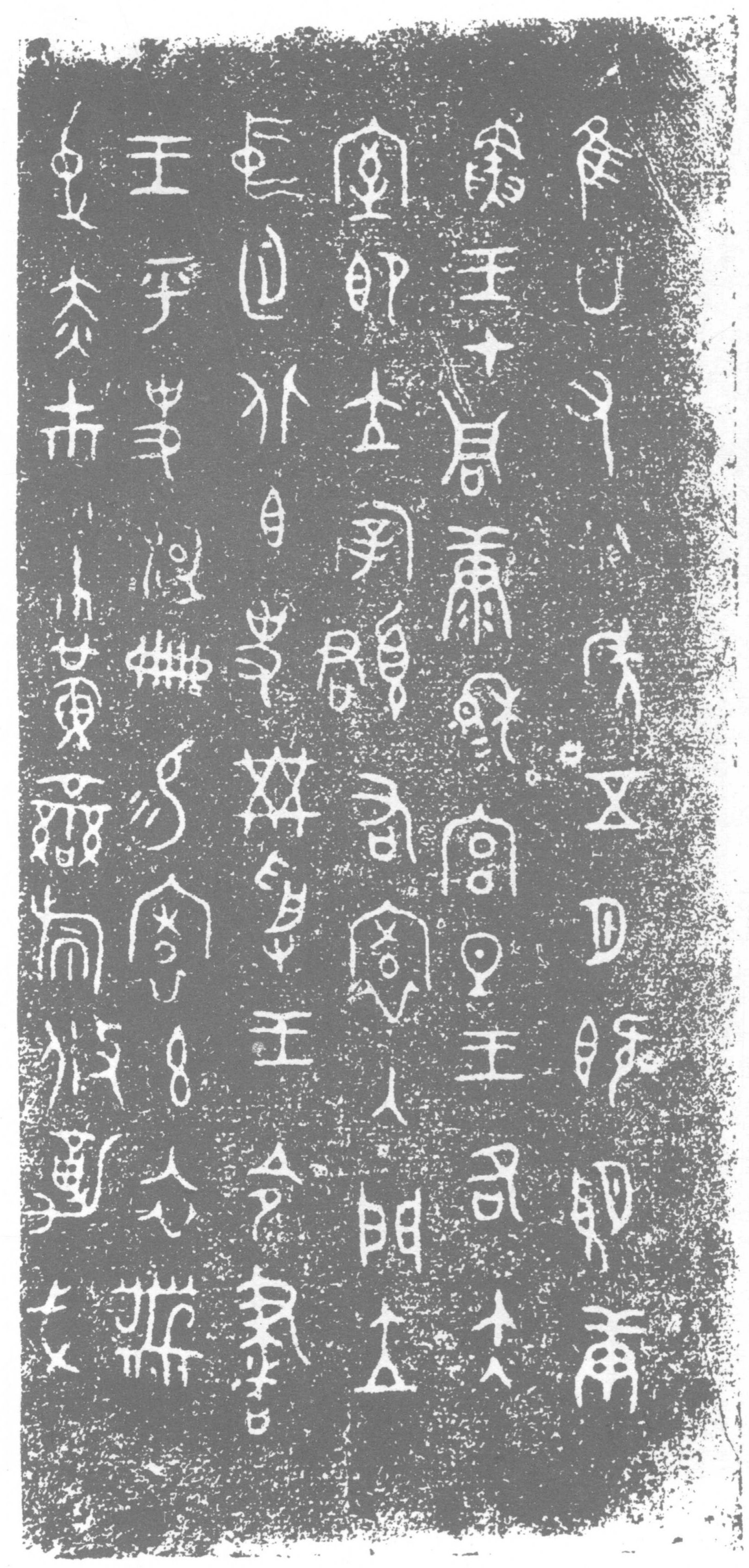
伯吏盤



隹王正月初吉丁亥
黃父子伯吏作女〇
㚤賸盤用蘄眉
壽萬年無彊子孫

永寶用

寰盤



右盤銘三十二字攈古之三女嗣盤異笵彼銘末多一之字銘皆反書吉字省口



隹廿又八年五月既望庚
寅王在周康穆宮旦王格大
室即位宰頵右寰入門立
中廷北鄉史𦿞受王命書
王呼史減冊錫寰[元]衣黹

純赤市朱衡䜌旂攸勒戈
琱戟縞柲丹沙寰拜䭫首
敢對揚天子不顯叚休命
用作朕皇考鄭伯鄭姬寶般
寰其邁年子=孫=永寶用

右盤銘百又一字子孫重文各一積古八攈古三之二同笵黹純戟縞柲沙攸勒詳冊東鼎黃即橫即衡詳頌鼎丹吳本作彤此作丹乃彤省說文丹古文作彬即彤字知二字通用㠯此銘證之許說有據矣𦿞人名詳大保鼎此銘黹从𣎆即米从巾即巾是黹字無疑也旆舊釋旂習於䜌旂之文不知从亓非斤乃市字當釋旆說文旆作旆䜌旆即䜌旂之變文般盤省

齊侯匜

齊侯作虢孟
姬良女寶匜
其邁年無彊
子=孫=永寶用



右匜銘二十字子孫重文各一筠清四同笵攈古二之三異笵虢字反形稍泐攈古作𧇝猶可識

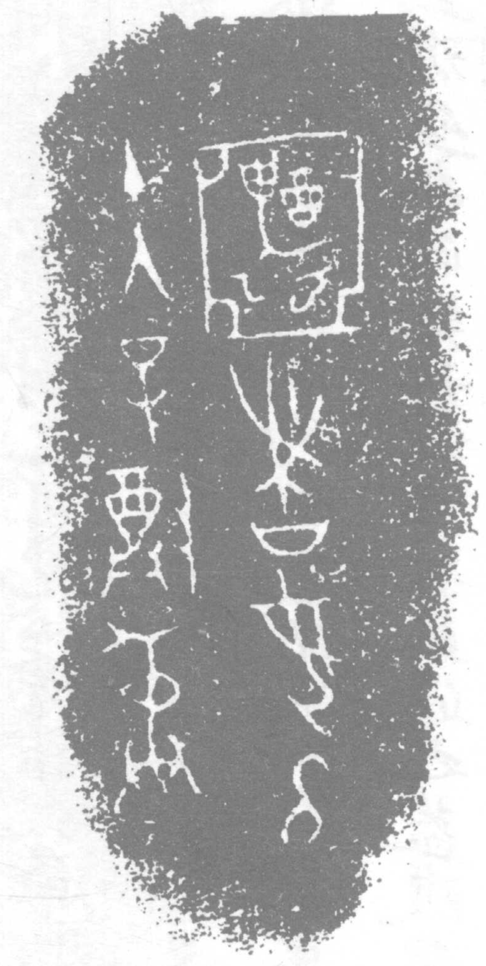
諸女匜

器文



亞中尊卑者女呂
太子尊彝

蓋文釋同



右匜銘十字積古七㩴古二之一同范尊卑舊釋皆誤詳亞鼎者諸省春秋莊二十九年城諸地理志琅邪有諸縣路史大彭之後封諸呂讀巳＝倒呂字也此銘用巳爲祀見禡觶

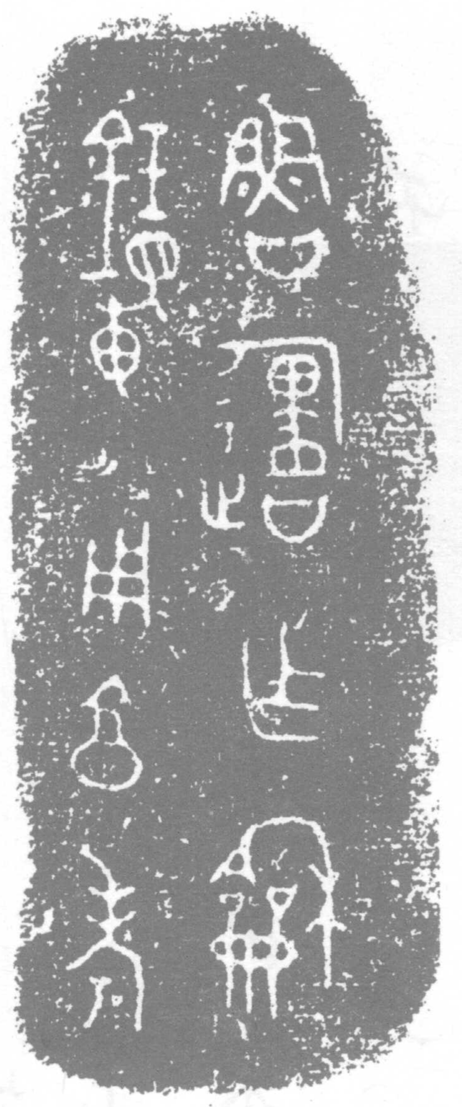
鼂鐘



鼂

右鐘銘一字積古一㩴古二之一異范本書弓九亦異范説詳於彼

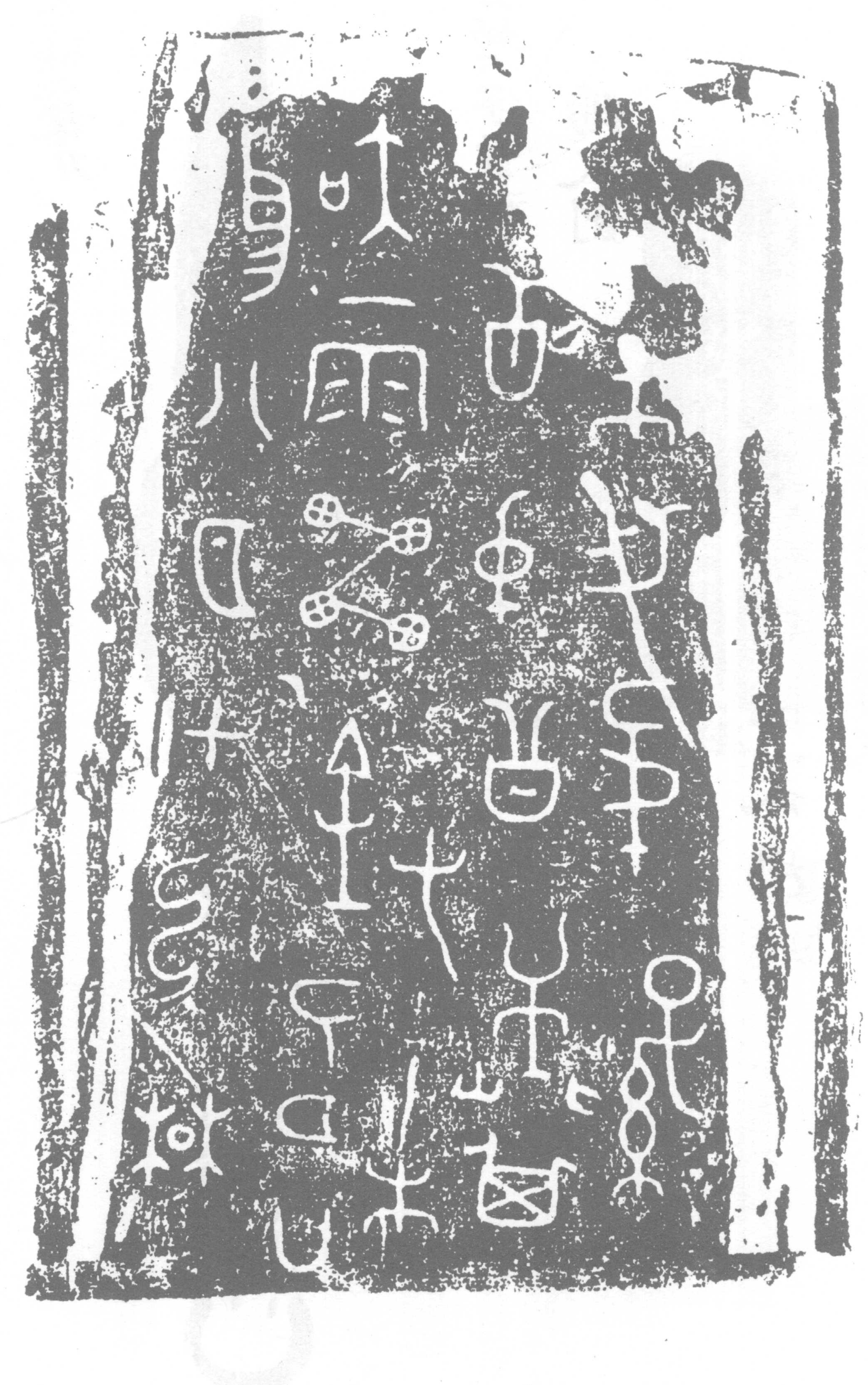
魯遵鎛

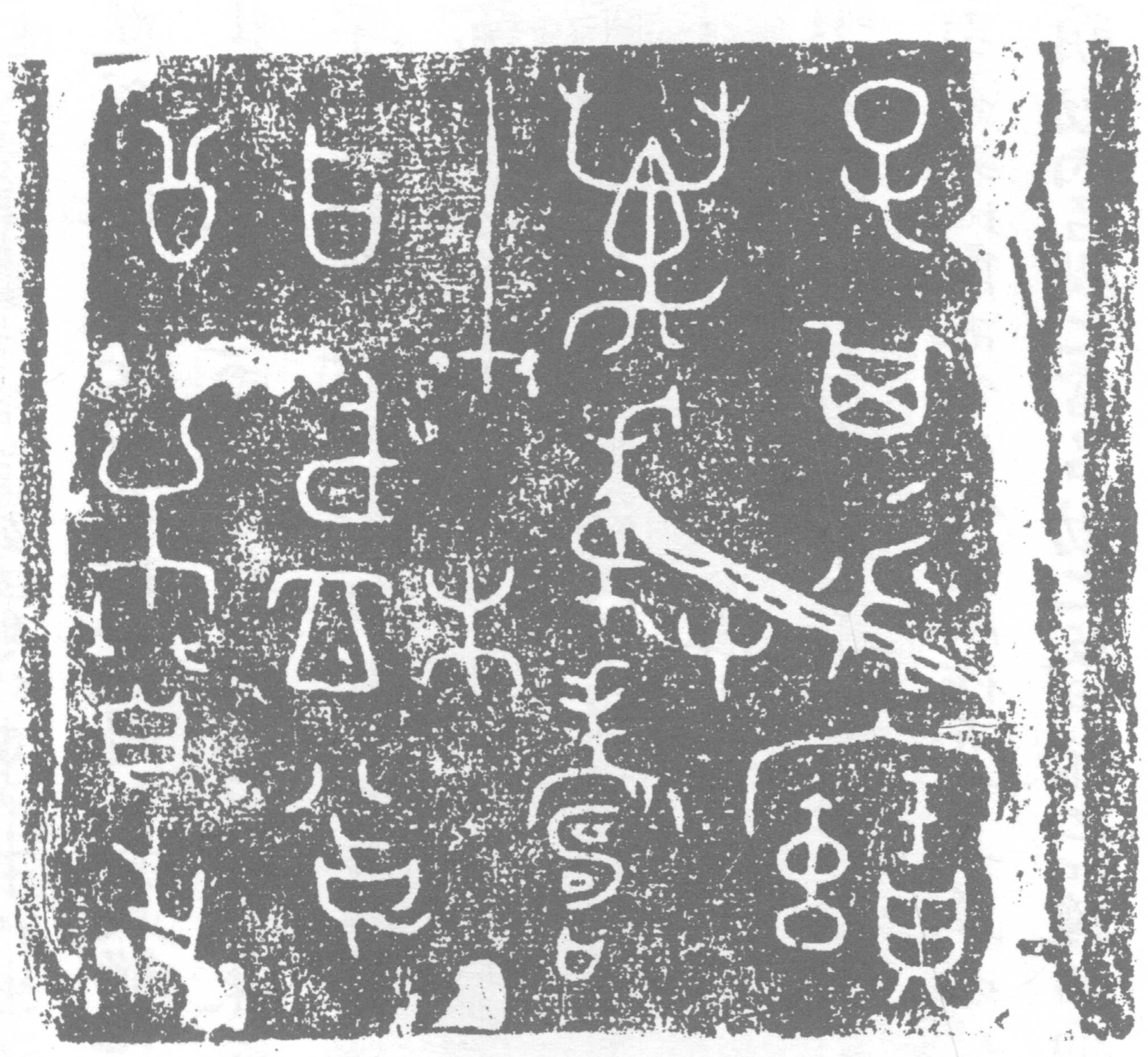


魯遵作龢
鎛用亯考

右鎛銘八字㩴古二之一同范鎛从鐘文从東合二字爲之當釋鎛＝亦鐘也

夜雨雷鎛 此拓兩截貼之釋文即原式也





○市勿豕孫子其永寶

中

○○○公逆其萬年壽

木甲木

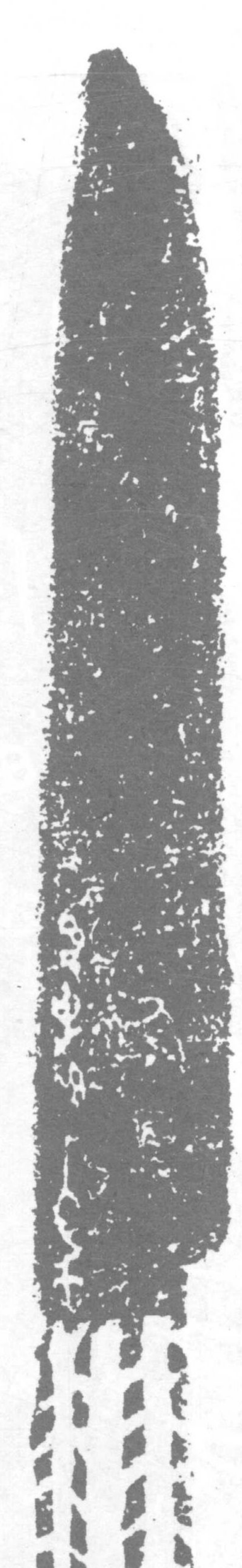
夜雨䨏鑄氒名曰身○克

隹八月甲申楚公逆自作

右鑄銘四十一字左行讀趙明誠金石録一古器物銘五辥氏法帖六復齋款識有兩拓積古三攈古三之一湖北金石志皆題為楚公鐘趙未録篆跋云政和三年獲於鄂州嘉魚縣以獻阮攈復齋本摹之云冊末文有北宋石國佐公弼拓本有印曰公輔題曰政和三年武昌太平湖所進亡鐘此後拓標目此銘後有紹熙四年東州榮芑記云紹興十四五年閒茂世先兄自成都運判除倉部外郎總領淮東軍餉郊澤民見屬云我有雷鐘藏之久矣兩得秦會之書見取度不可留為我達之會之償以三千緡鐘高二尺有畸紐上坐一裸鬼蓋雷神也五色相宣銘在鐘裏今諸處所刊咸其雲仍對之可見心源案武昌嘉魚於宋為縣皆隸鄂州一鐘所出兩地不同而石氏言進趙氏言獻是已入內府矣豈南渡時又歸郊氏而為秦所取耶玩復齋本及此拓墨痕邊線脤然銘在鉦閒與榮芑所記銘在鐘裏者異范知郊氏所藏乃別是一鐘非復齋本也此拓與復齋本同范形趣活秀則過之蓋復齋本經摹刻失神耳釋者甚多具復齋款識今冊訂正甲申或云丁巳或云甲巳案甲字是也古刻習見之說文申作□陳从申古文作□从□是□為申之古文申下典外如伯申鼎作□文辛卣作□王子申盞作□石鼓文作□皆古文也此□為申何疑若巳从倒以作□小篆□古刻非此形楚字省它器作□公逆作器者名逆或釋迮廷旅皆非此拓而逆字一作□一作□攷說文逆从屰屰从干干下山汗簡干部引古尚書逆作□繹山刻石作□討伐亂逆陳逆簠作□

宗周鐘作□廼遣閒來逆或釋造非筆畫皆相似疑校知从市从木从屮从十左畫从屮乃筆殘畫小變耳舊以為楚公名迨不惟不合篆形且未得文意此銘先云楚公逆後止云公逆是公逆為人名係以楚乃楚人非楚國之君名逆也舊說付會殊未細審䨏即雷鑄字缺甫范壞也□反□字即氒即厥宋人釋乃又釋故幾不能自主而錢獻之習篆者乃反祖之吾已訂正于智鼎矣名字反形即銘字四八或釋其或以上體為其下體八字屬克字案本銘有其字兩見不應此處獨異或是冥字寘字□□或是昚春仲二字合不敢定市即芾勿古刻作□即此□吳書釋韋案古刻絲即肆即遂其偏旁多作□即此形此讀隊上二行三行之閒有一中艸省一十古文甲二木當是記此鑄聲律所中阮氏據夜雨雷之義引易天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼荀爽曰解者震世也仲春之月草木萌動而以潤之雷以動之故甲坼也知鐘名而雷者所以著夾鐘之律心源謂取夜雨雷之聲作此鑄以象之猶琴聲有松風石泉耳中都布作中此作中同

古刀



右刀銘六字皆泐弟三字似焠弟四字似刀

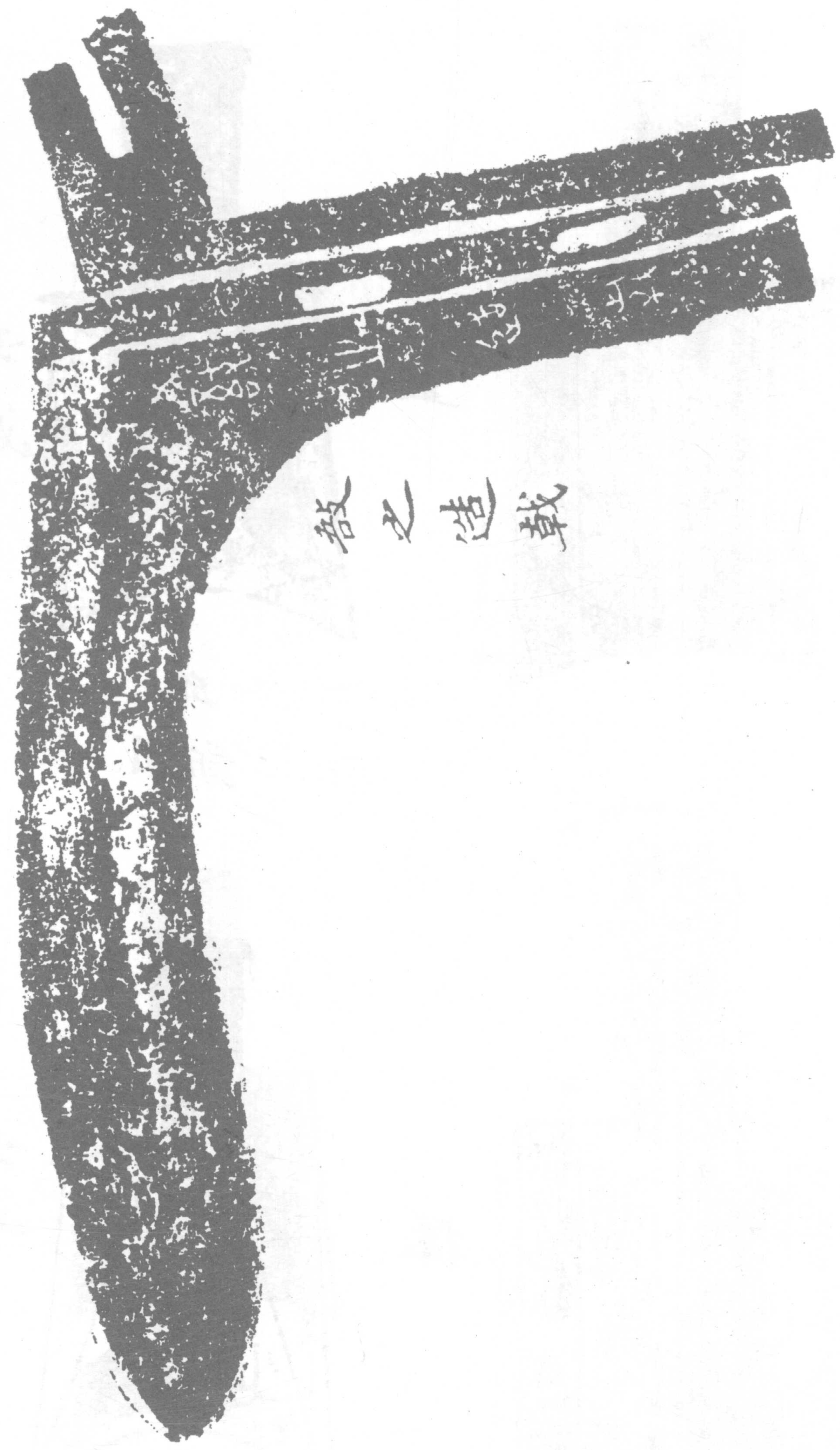
陽武劍



劍 陽武用

右劍銘四字擦古一之二同范地理志陽武屬河南郡史記始皇東游至陽武博浪沙中又見積古十

敔戈



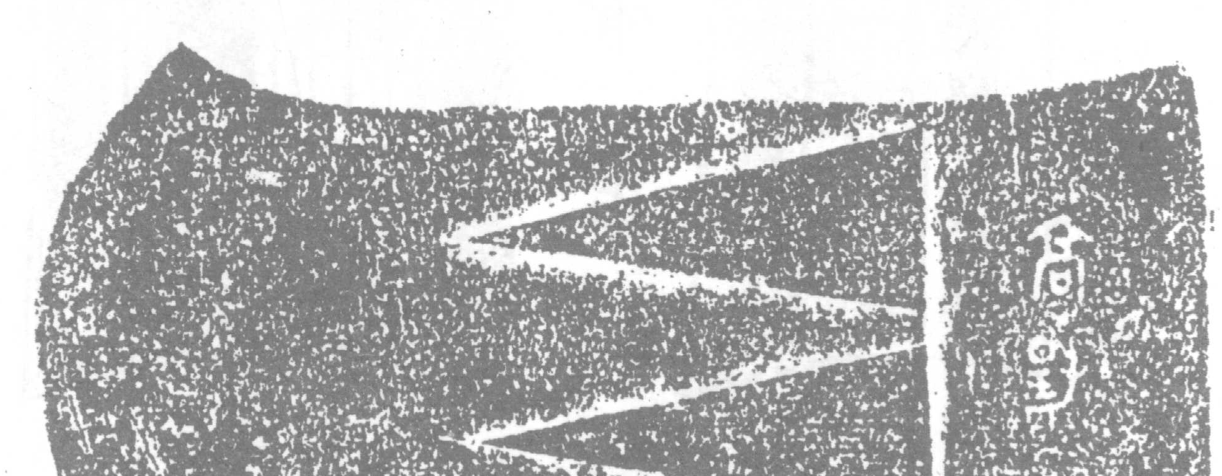
右戈銘四字攈古一之二異范文見積古八

大矛



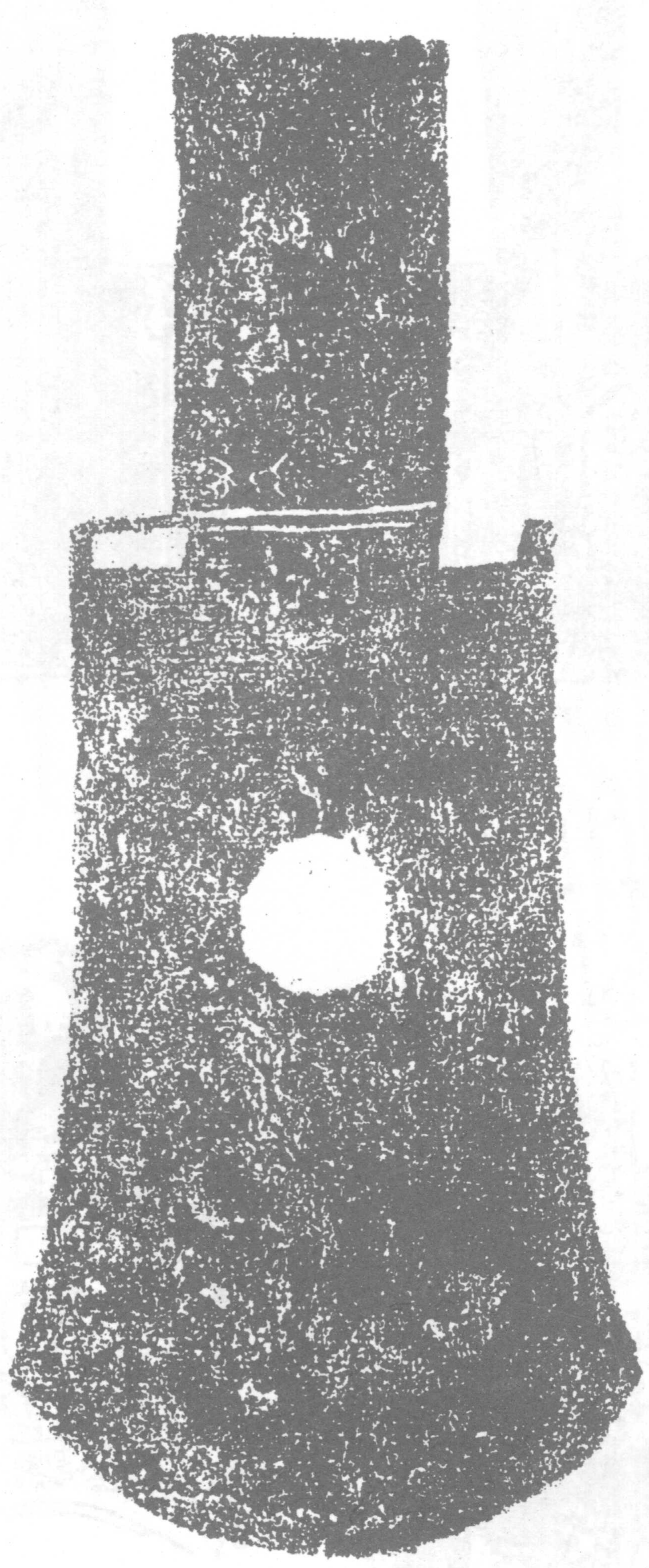
右矛銘二字象形攈古一之一馬戈句兵異范今玩此筍作[illegible]形實矛也較它矛為大

高陽斧



右斧銘二字

㓜衣斧

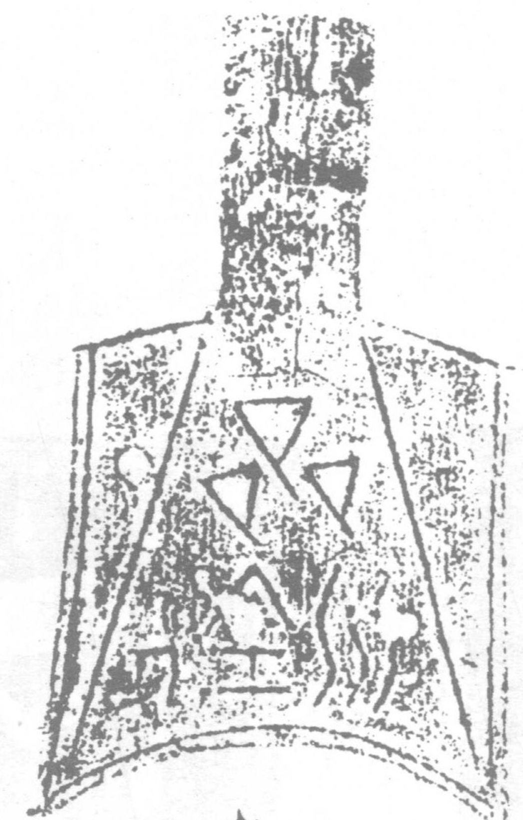


右斧銘二字積古八攈古一之一異范彼幼作㓜即黝〻衣侍衛官趙策願令得補黑衣之數是也

奇觚室吉金文述弓十九

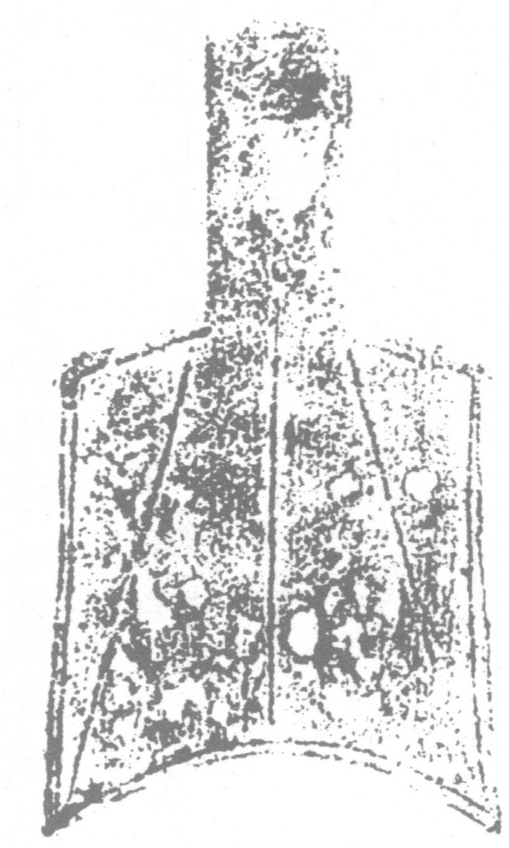
補泉布文上

鏟形布



厽 釿川

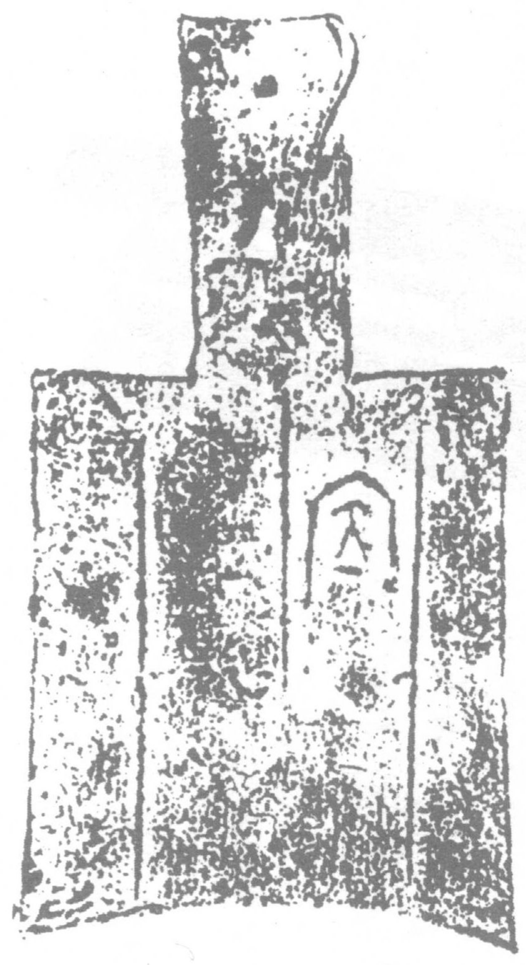
背



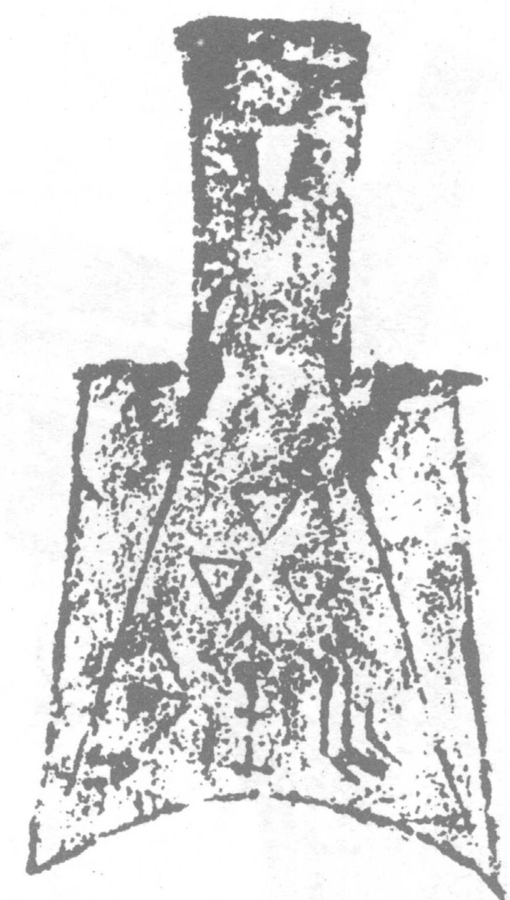


嘉魚劉心源幼丹甫學

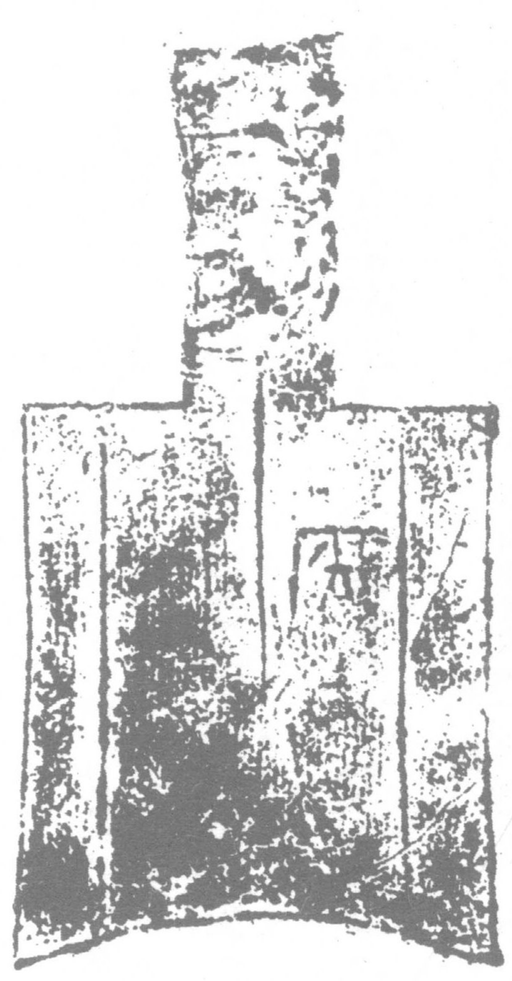
卷一九 一



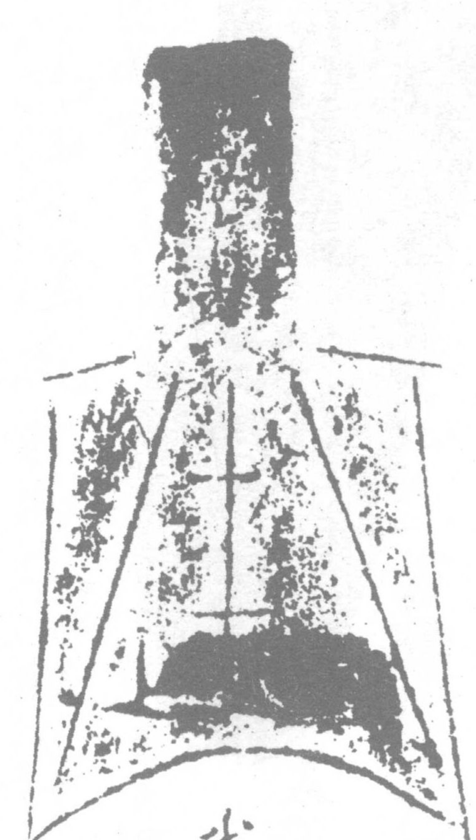
宝



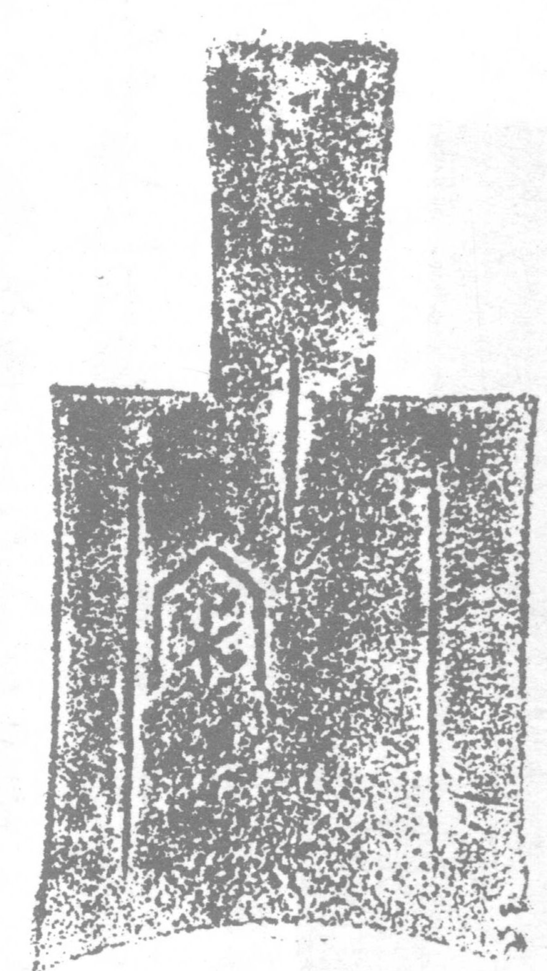
厽 釿川



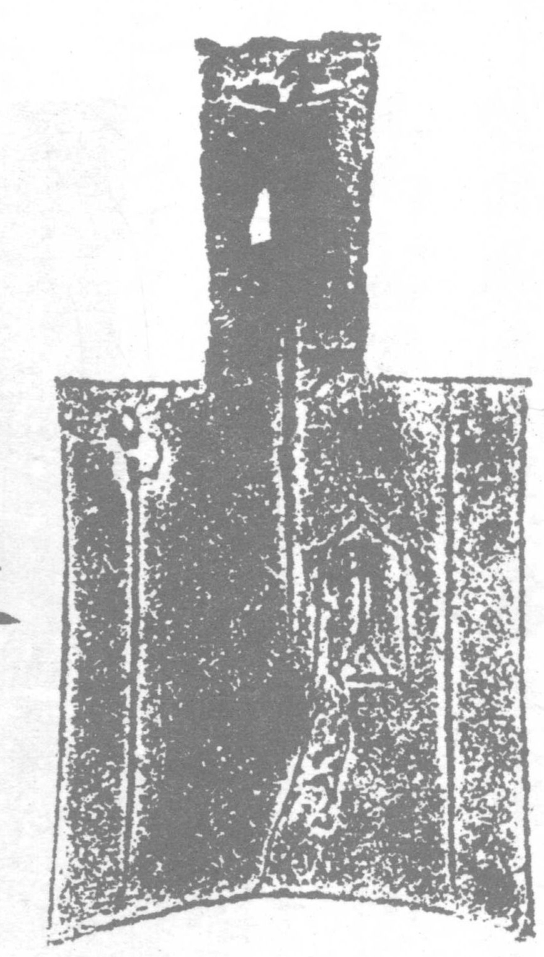
压



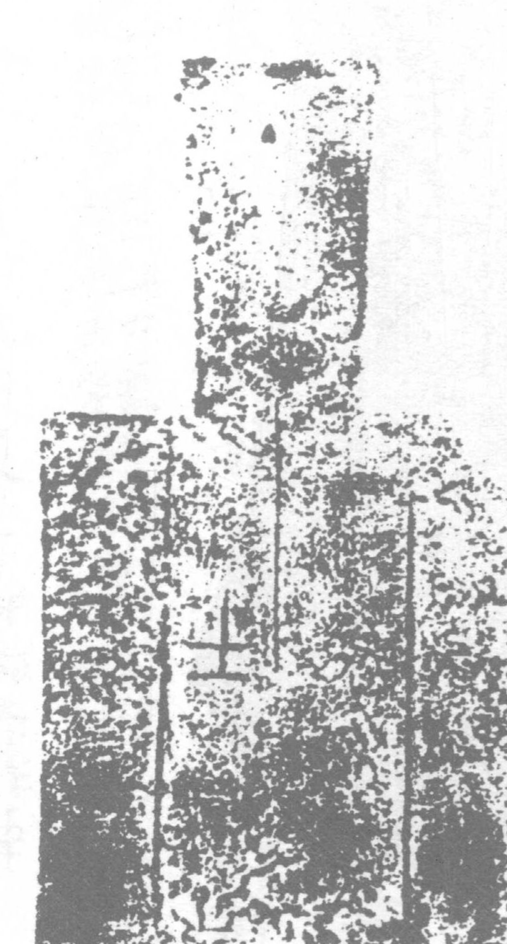
武



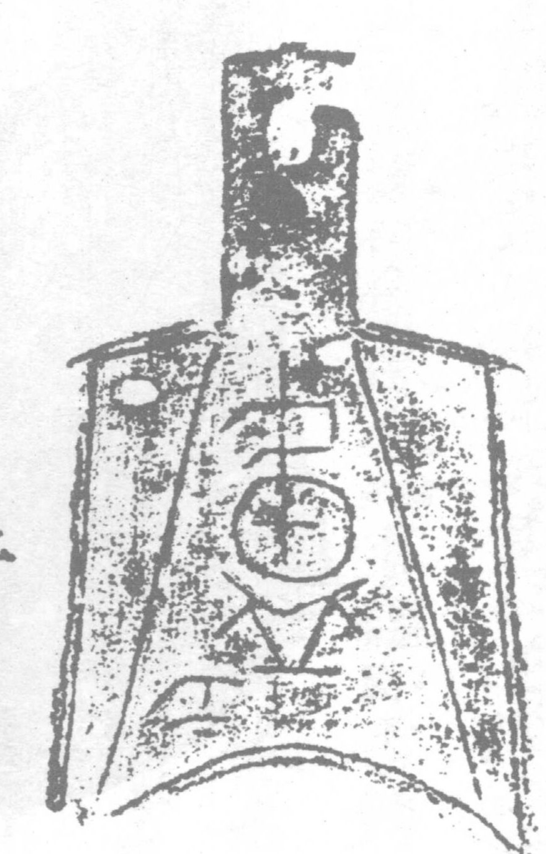
宋



宝

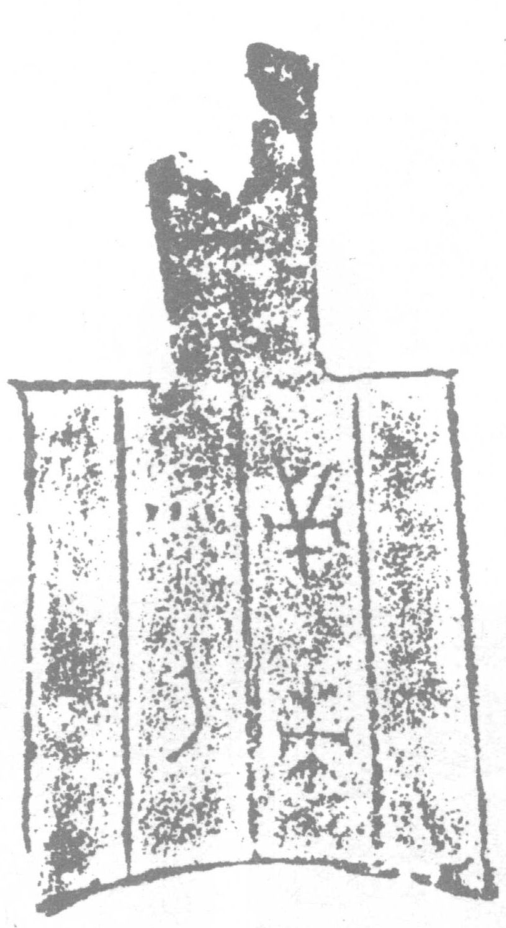


士

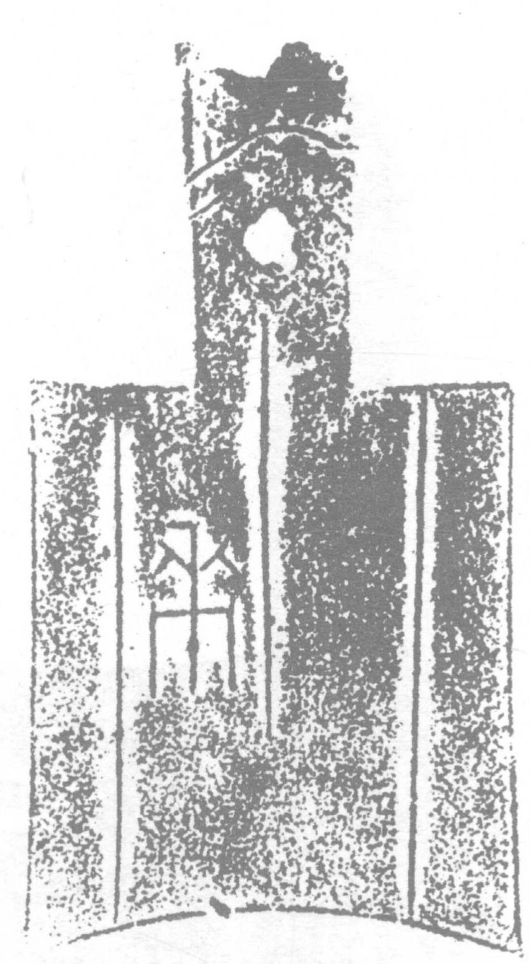


盧氏

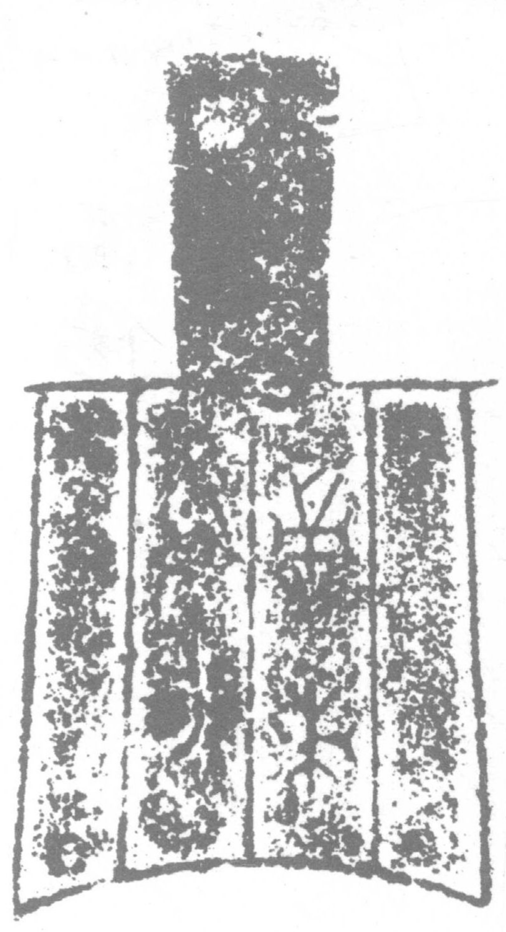
卷一九 二



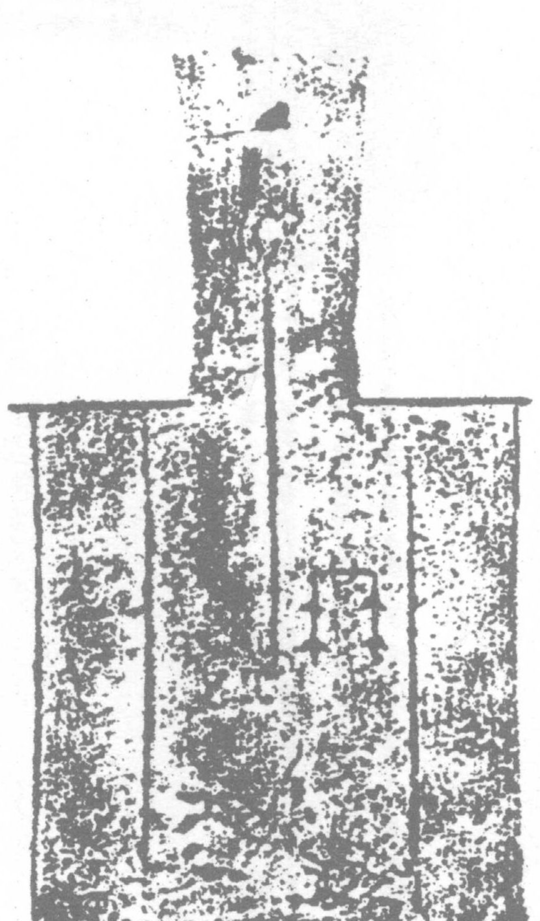
小乜 帚朿



来



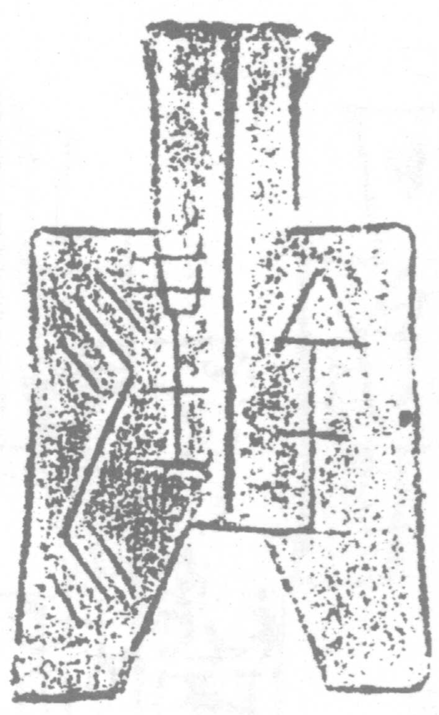
小乜 帚朿



嗌

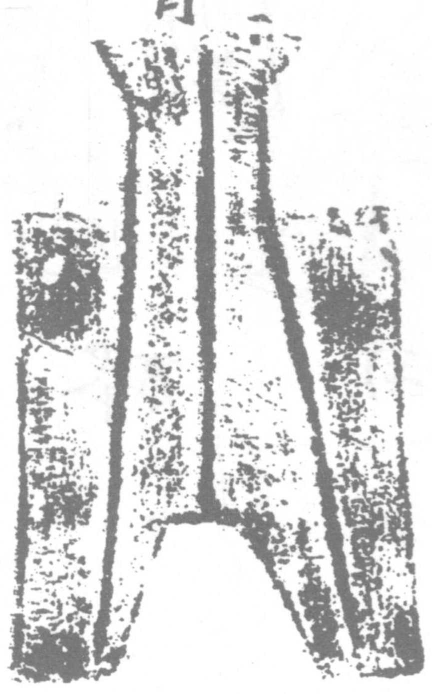
右十七品背皆三線無文貼一存式餘不录㳂皆仿此所補泉布文有不著釋者係已見十二十三十四卷中其別出者則釋之又拓本得之濮瓜農大令賫懋者什九而鄧定丞太守承渭周佩之大令賡壽張公束大令鳴珂臧本亦頗相餉皆不暇㯹別用識於此又沫履綦云

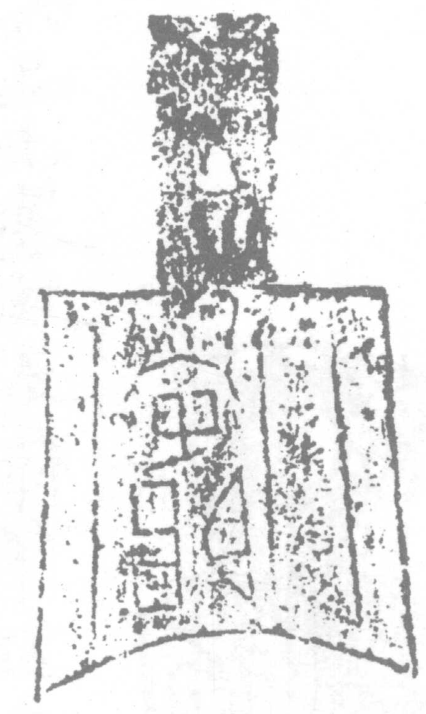
方肩方足布



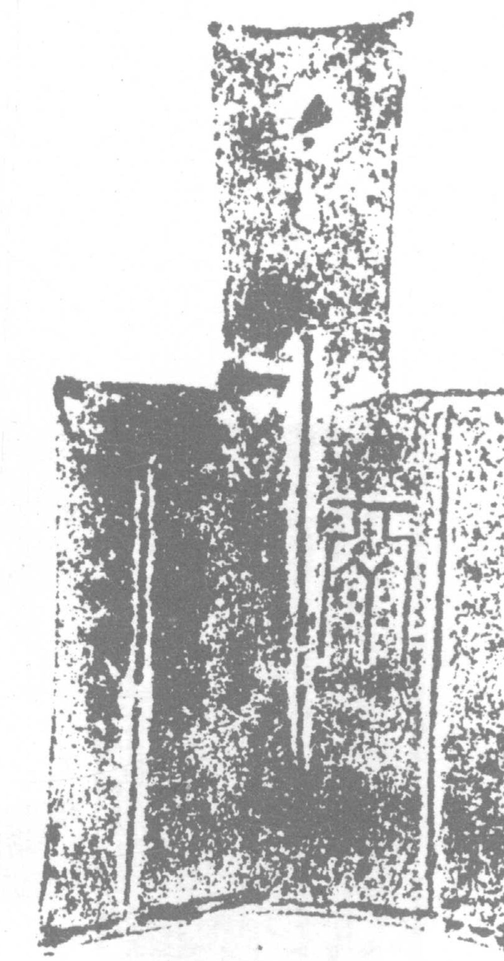
涅金

背

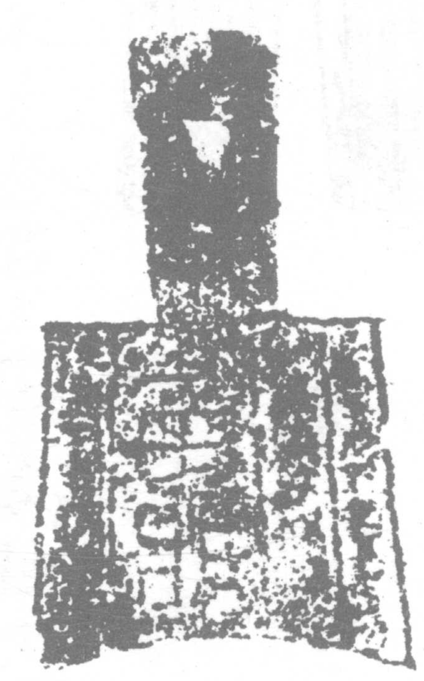




安臧



鬲



安臧



古

背

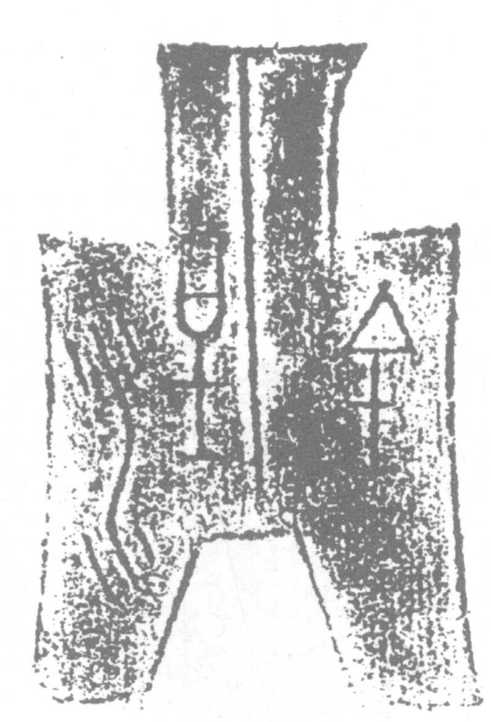


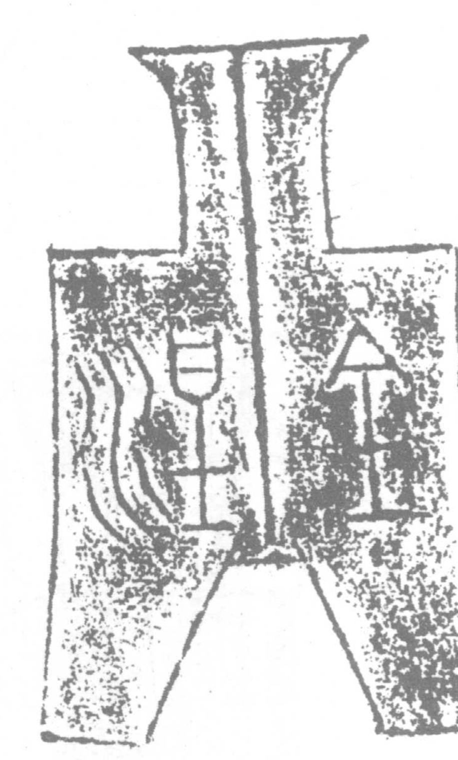
十儥



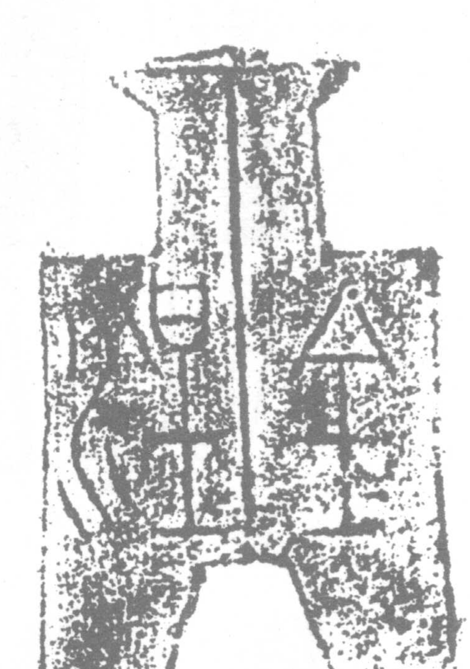
扶尚〇釿

右四品皆無背文

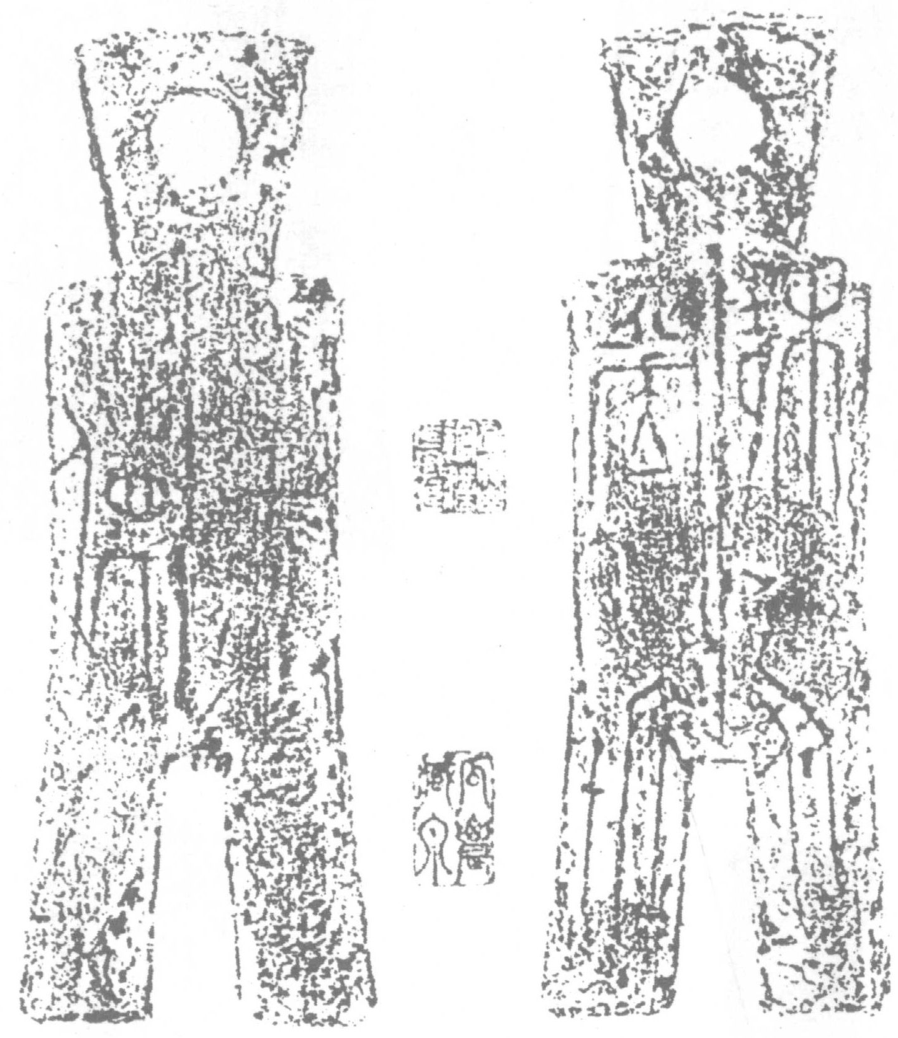




釋竝同前

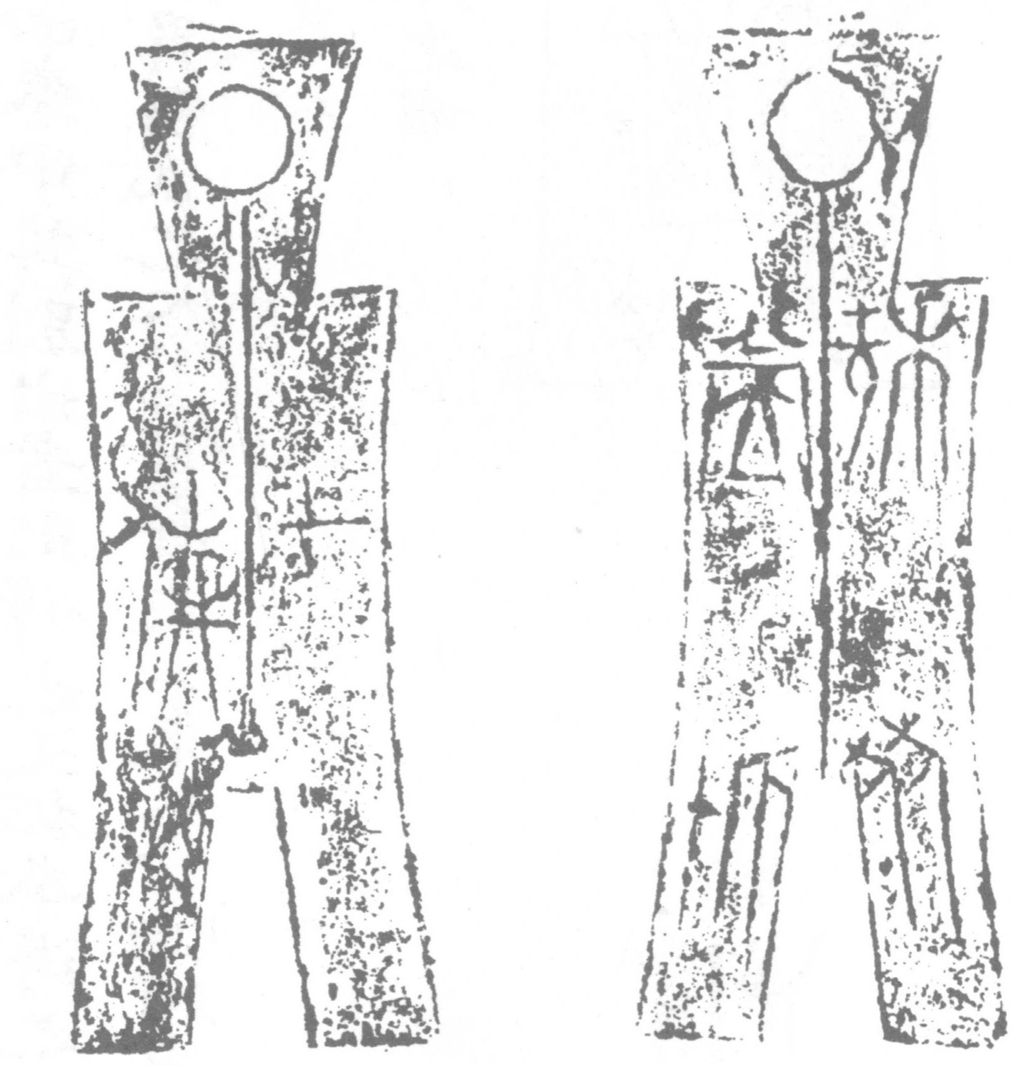


卷一九



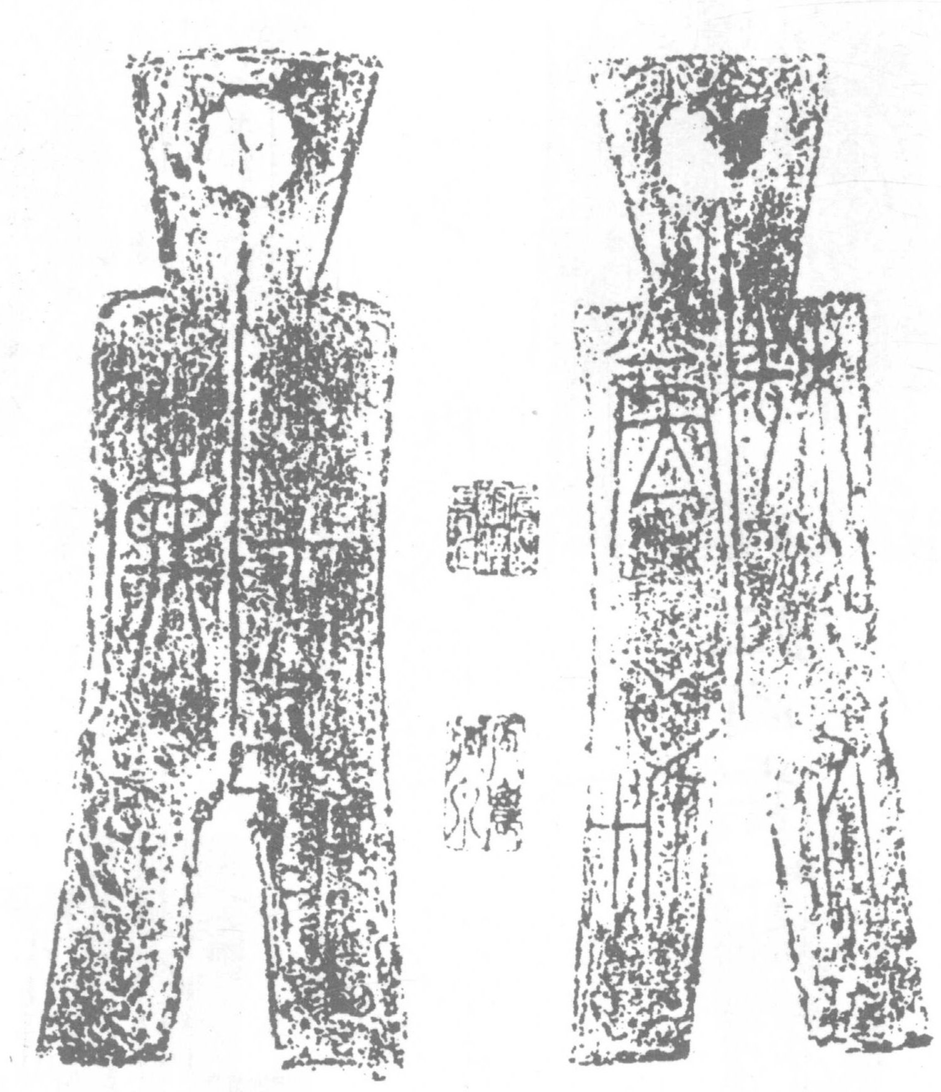
𢍁　同　釋

五



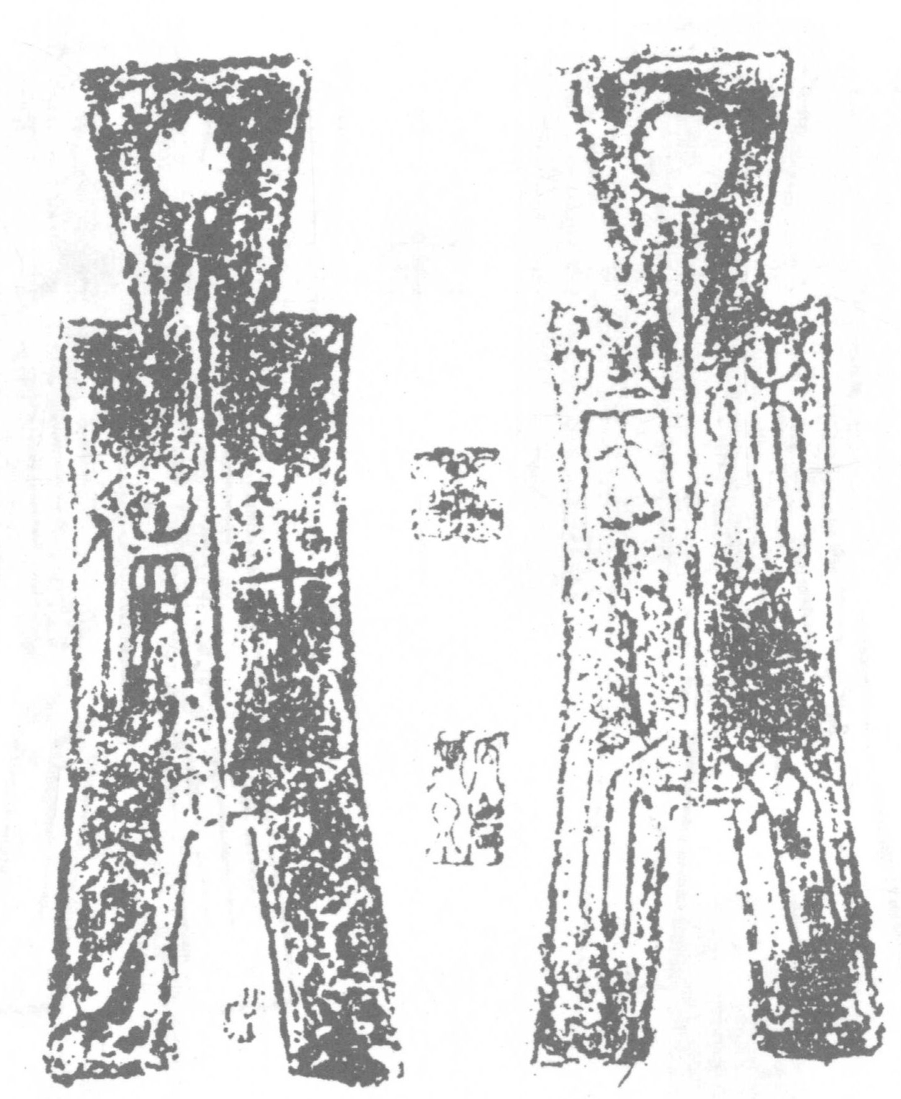
𢍁　同　釋

卷一九



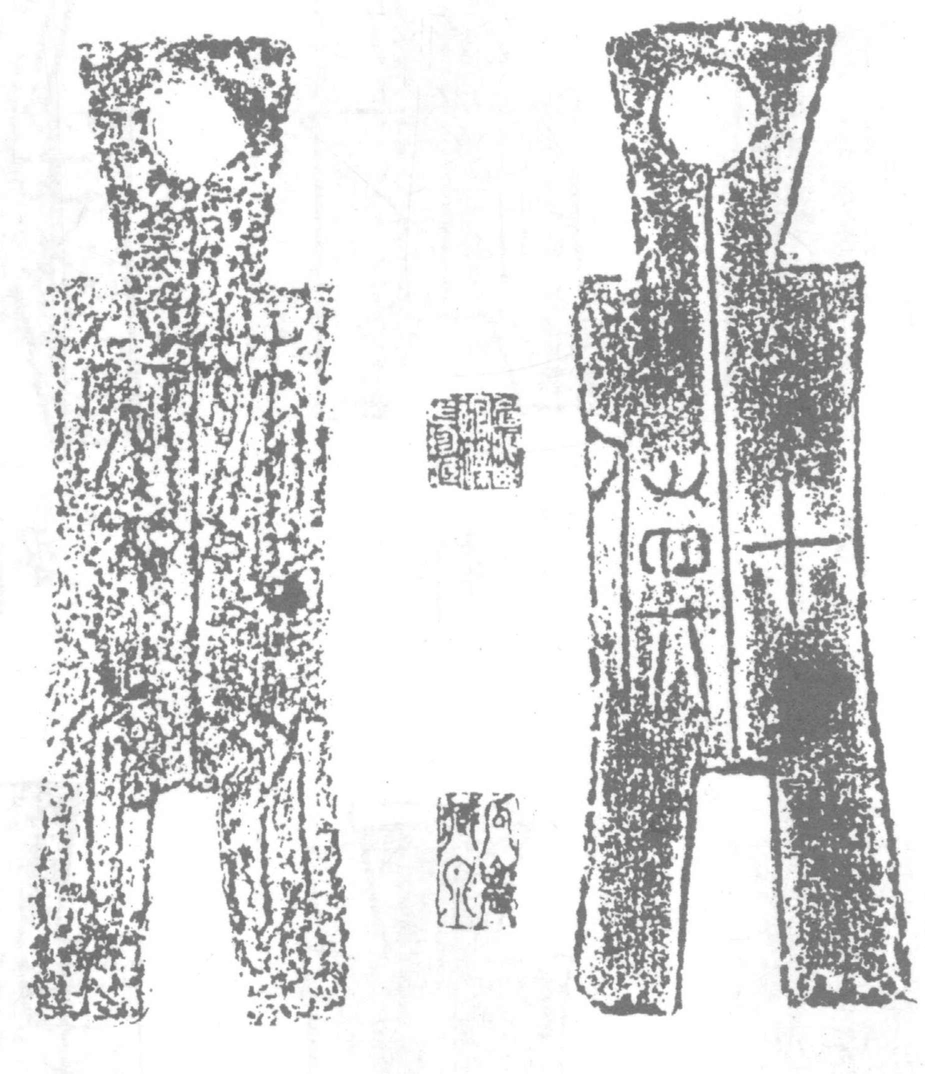
𢍁　同　釋

六

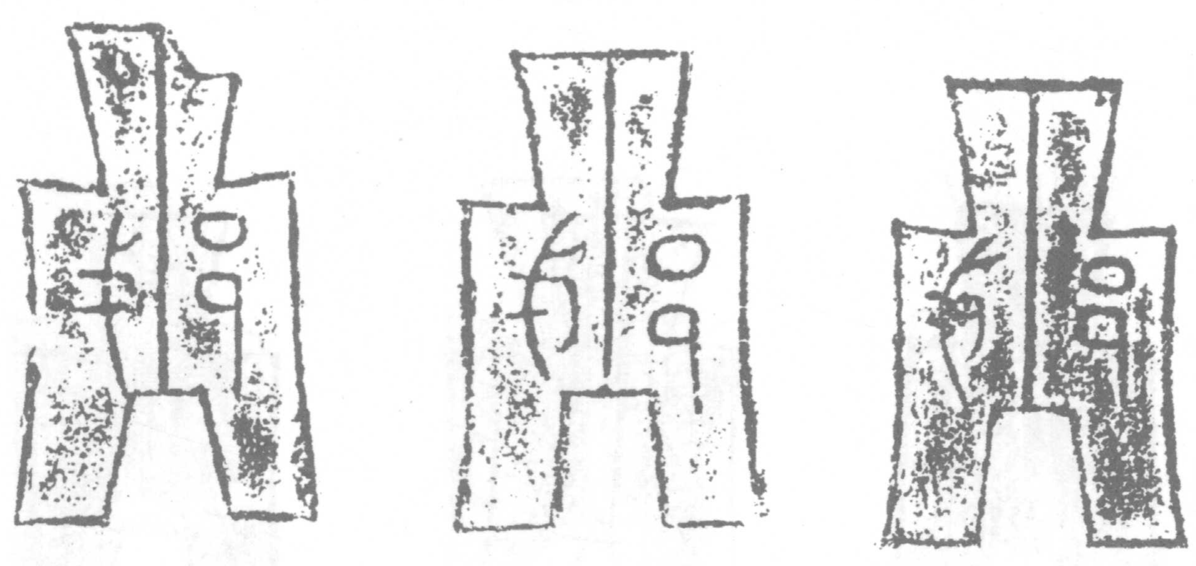


𢍁　同　釋

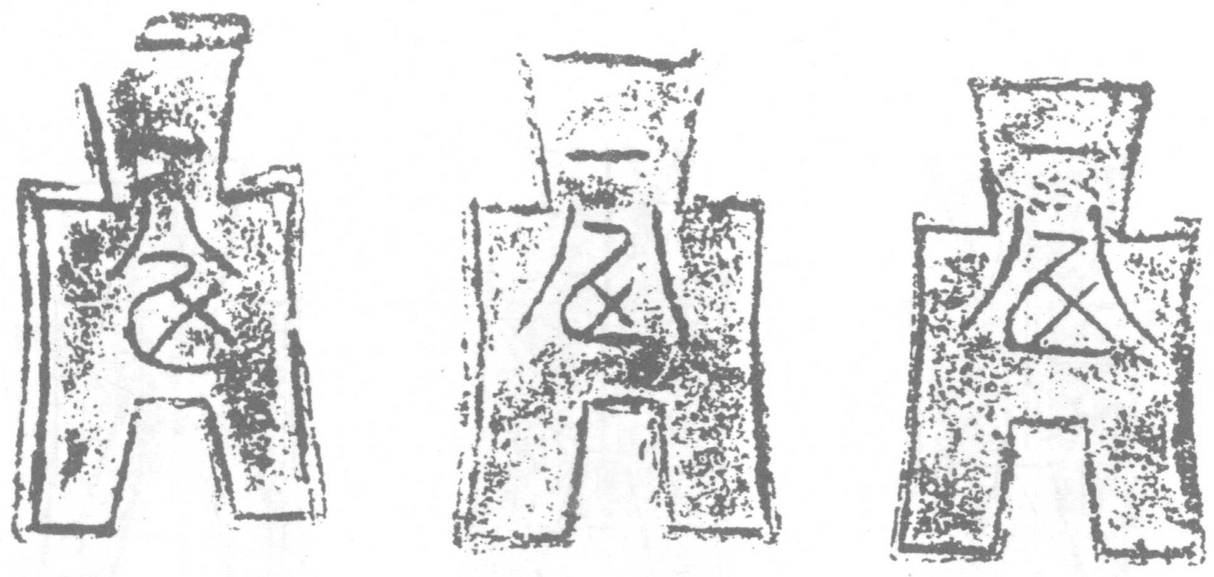
右六品形製較長林𣏟近人釋殊布其夫太遠吾呂上一字爲柣下一字闢𦡁細審从土从古文奇字人說文堯古文作㚸此當是𡒊乃橈字下當是𡊀𡍬字所从也



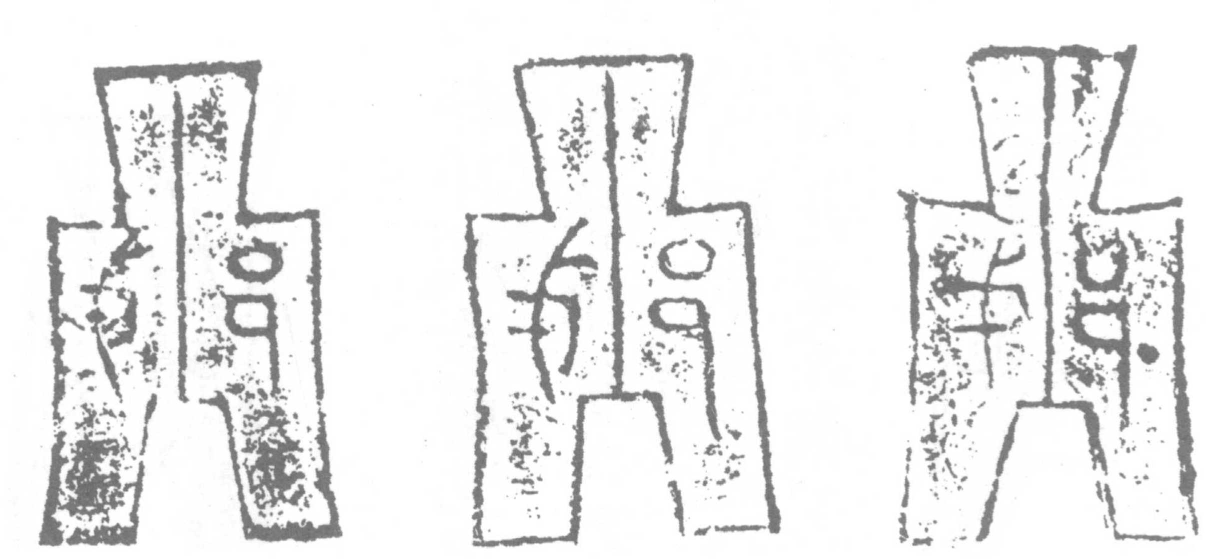
釋同歬

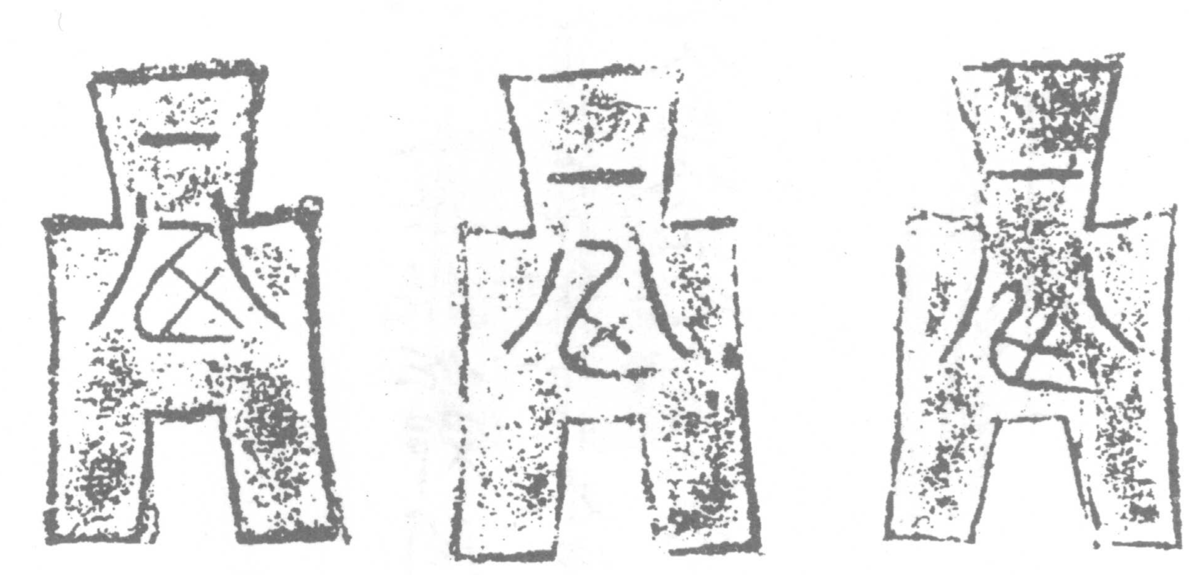


郑　郑　郑



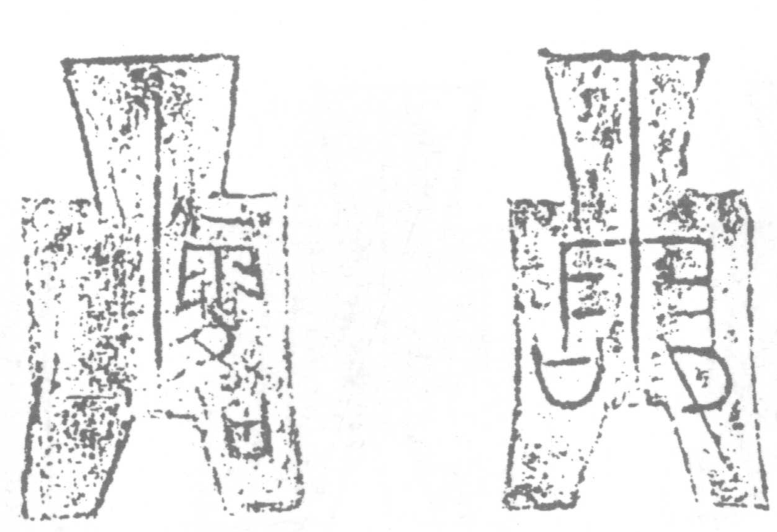
一分　一分　一分



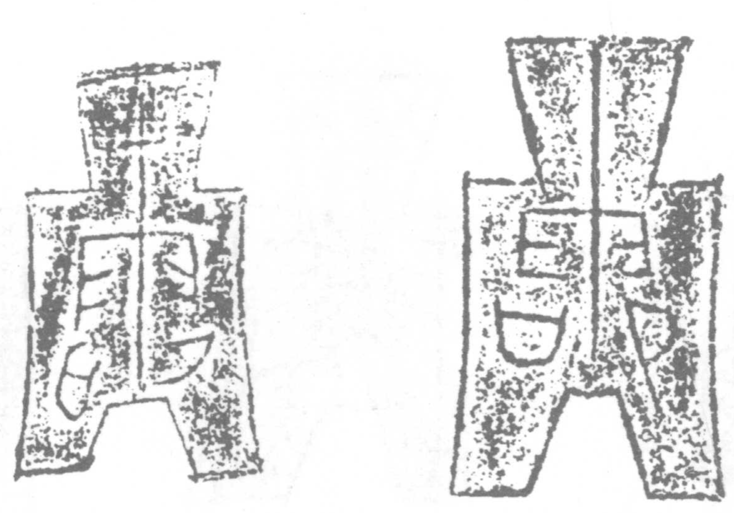


釋並同前

右六品近人釋戈邑二字余呂陸氏鍾明〻有𨙲从邑从戈知此布是郑分从乂反刃字与刀同意說文利古文从刃可證



零　零



零　零

右四品說文雨部零雨零也从雨各聲即此或借爲洛不必定是露省

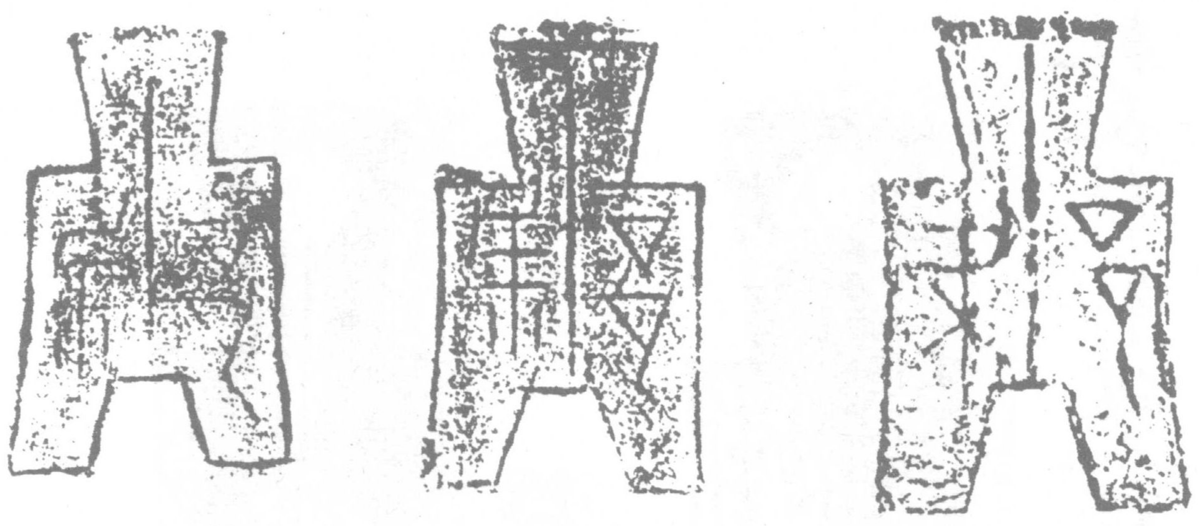


鄔　郎　郎

背



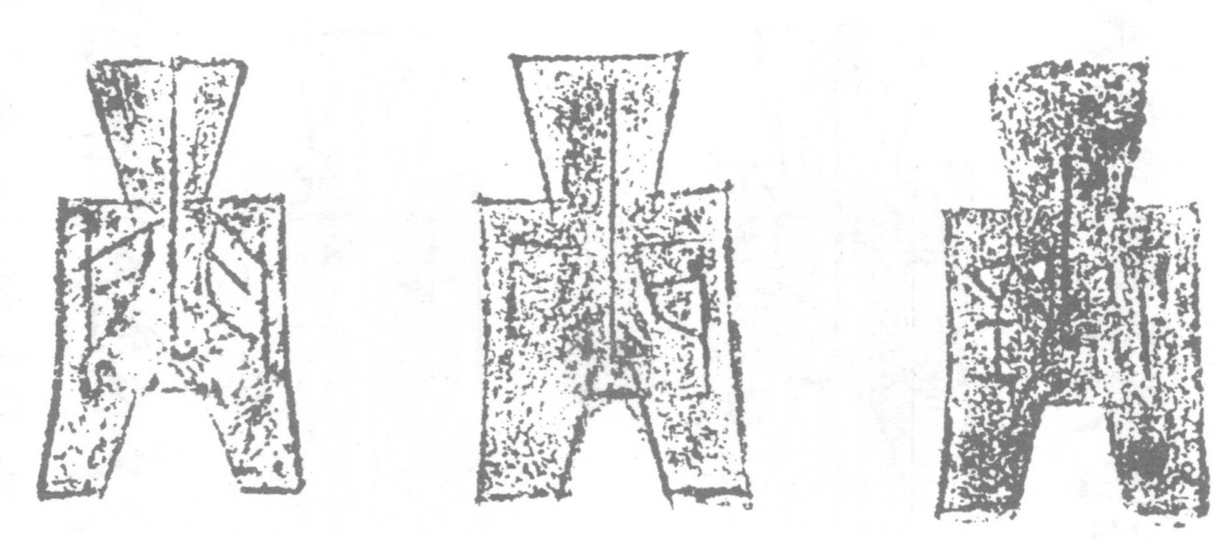
郎　鄩



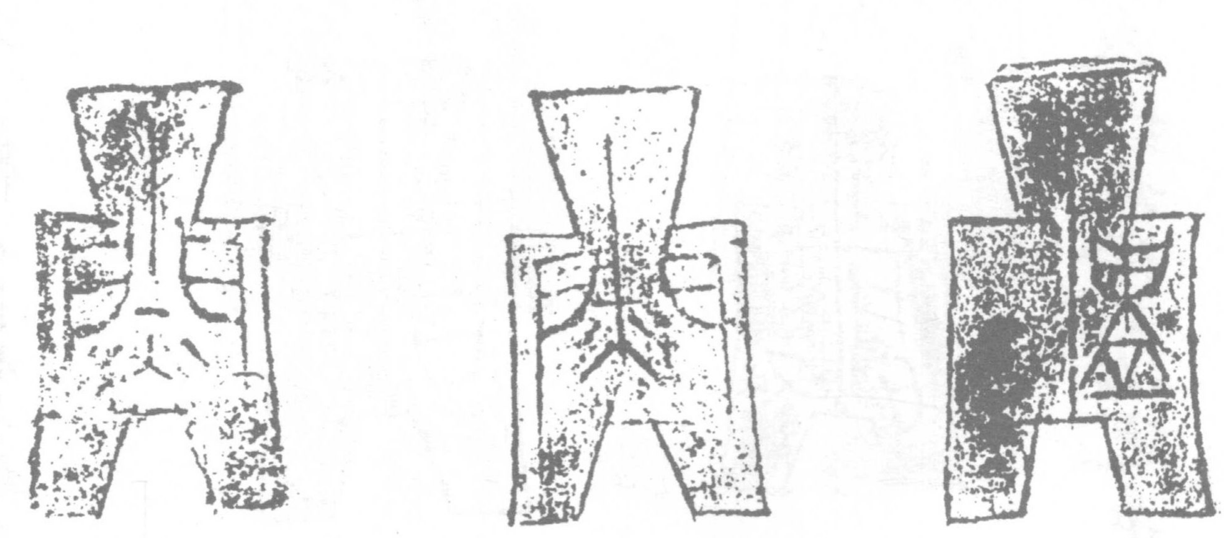
鄩　郝　郝



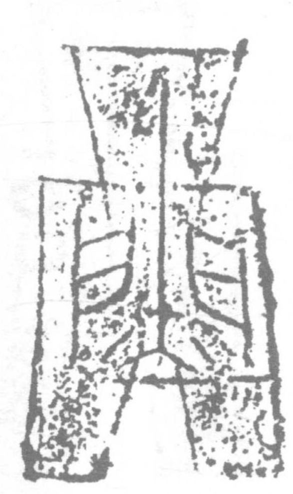
鄩　郝　涅



涅　閔　閔

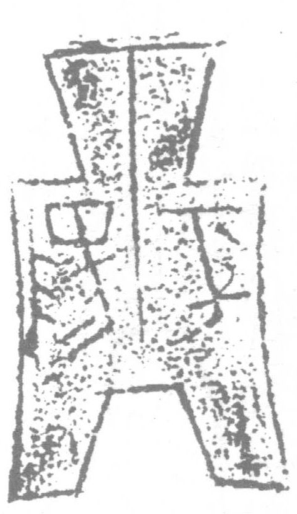


豐　閔　閔



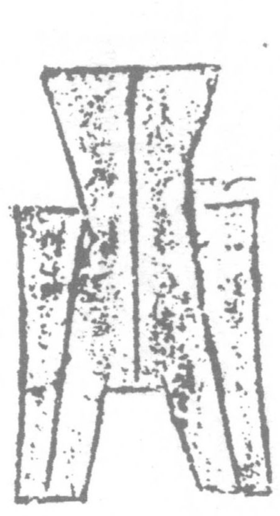
閔

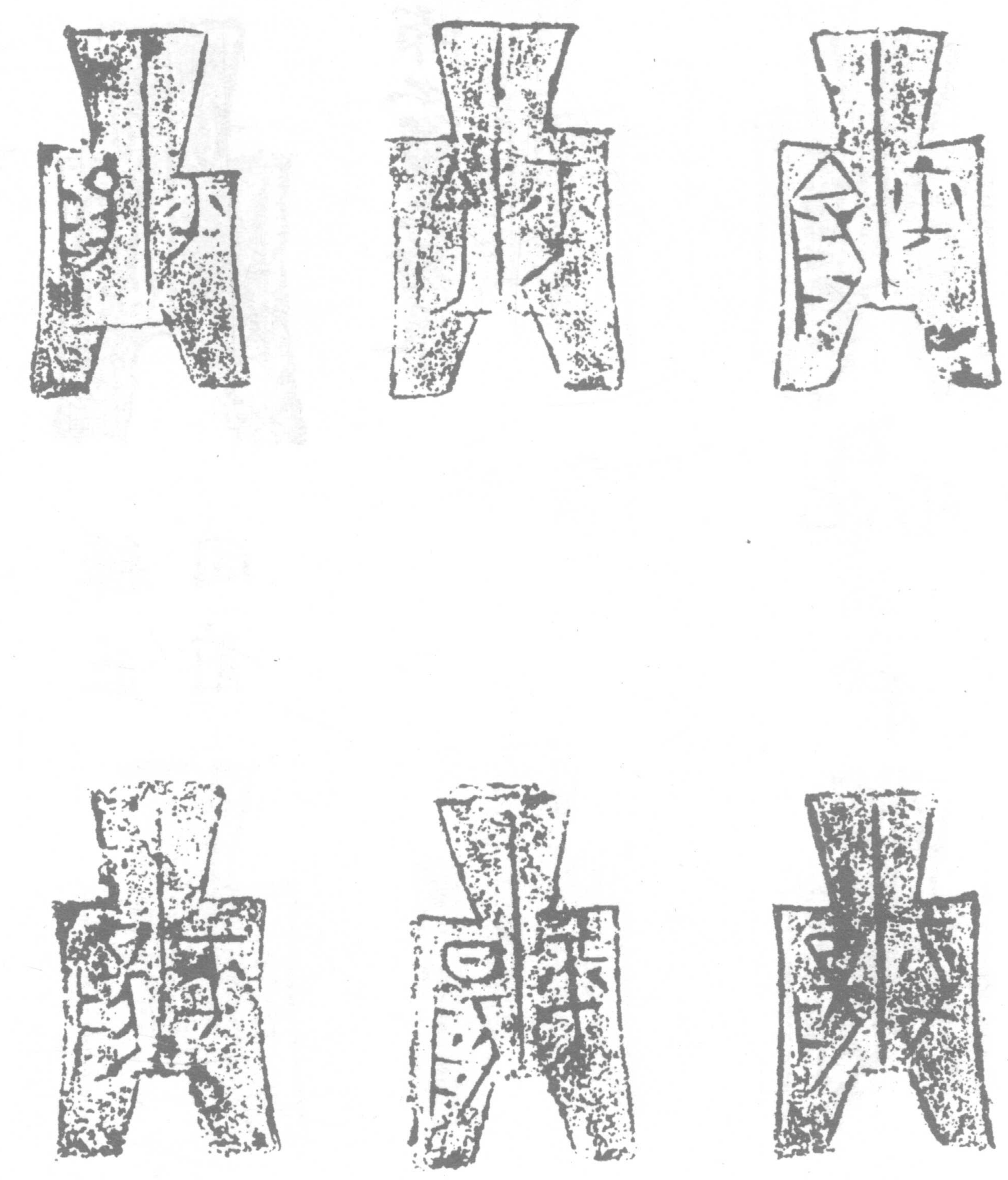
右十八品內鄩郝閔吾釋與近人異鄩从邑呂大梁鼎作郘閔與藺同聲此二字更無可疑惟郝字尚不甚碻布文从朩从朩細審非木字之脚木篆作木下體決不从朩惟术字从之作术布文疑是从邑从术之地名然決不是郝也



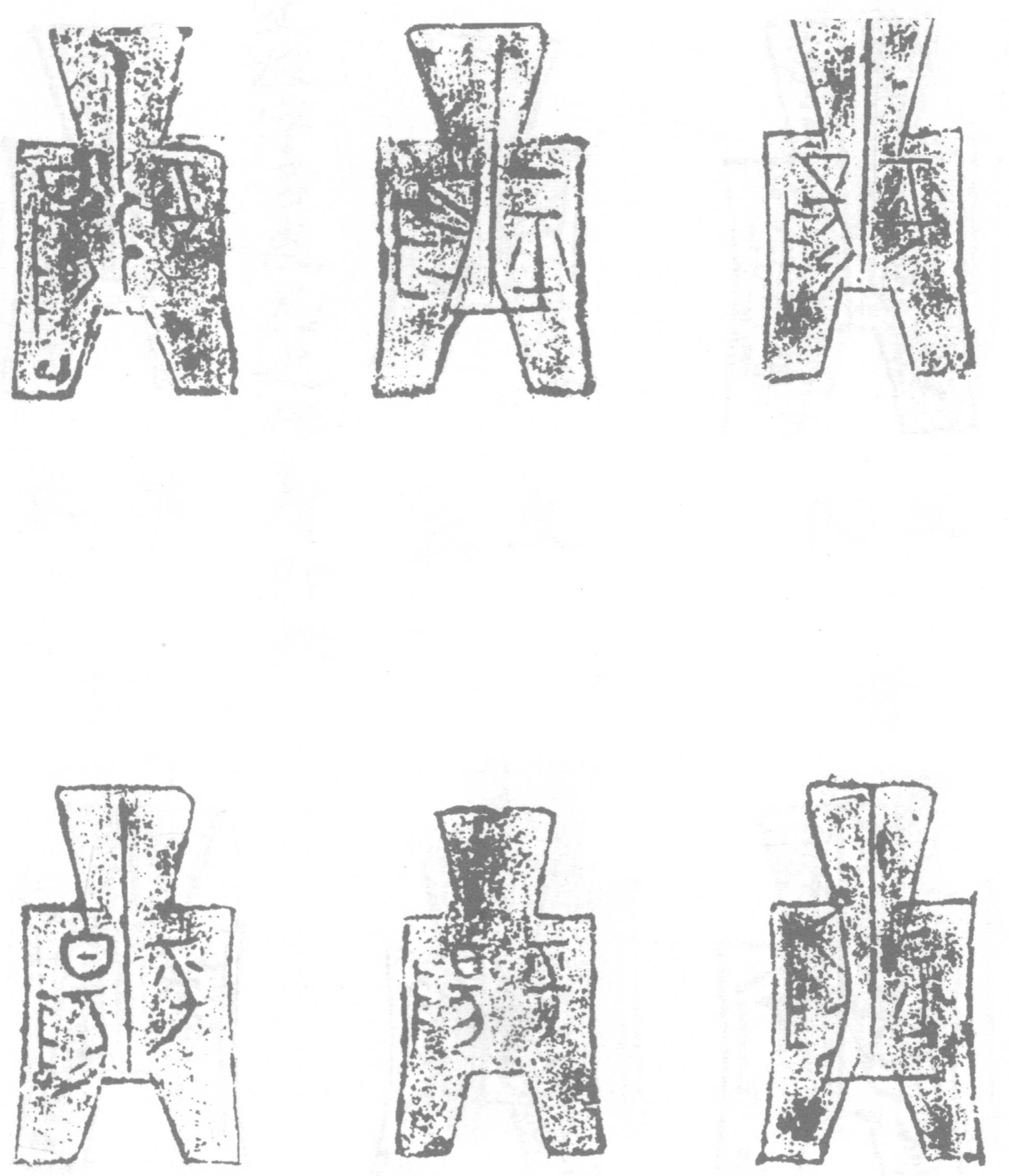
平陽

背





釋同前



釋同前

右十五品此布甚多不勝采

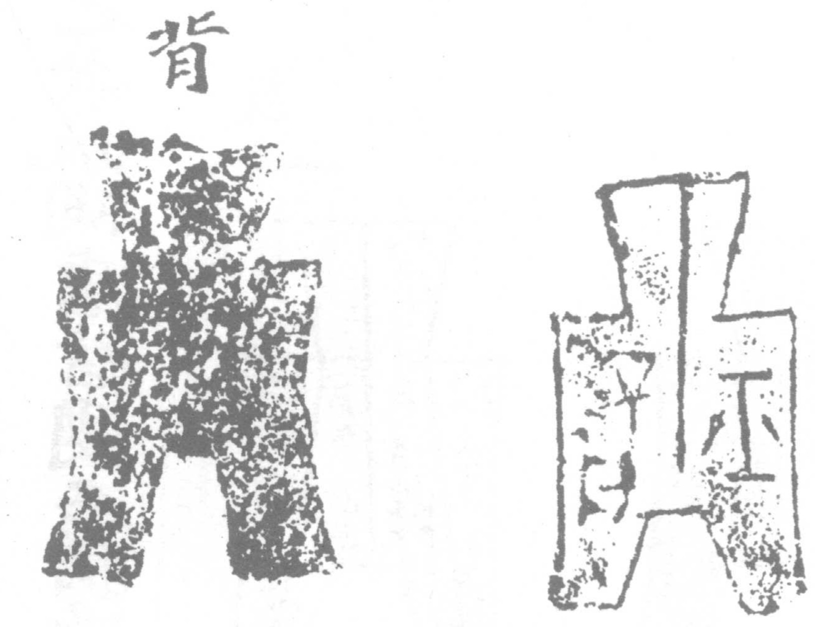


恭昌

右二品此布甚少

恭昌

背

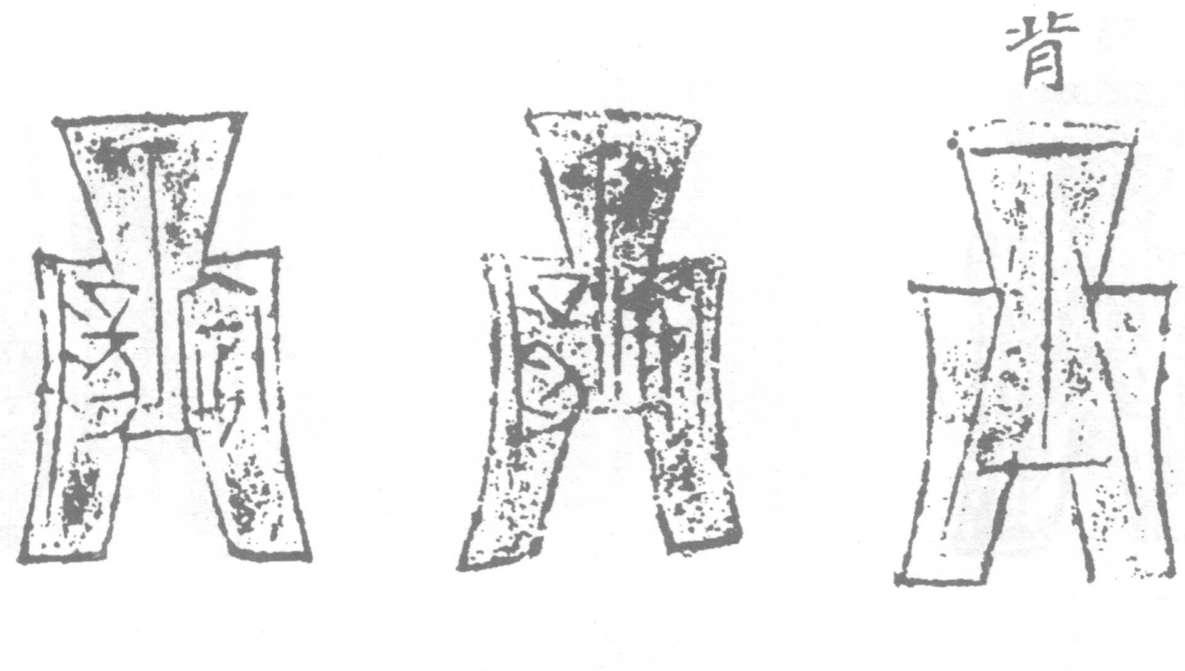


釋同前

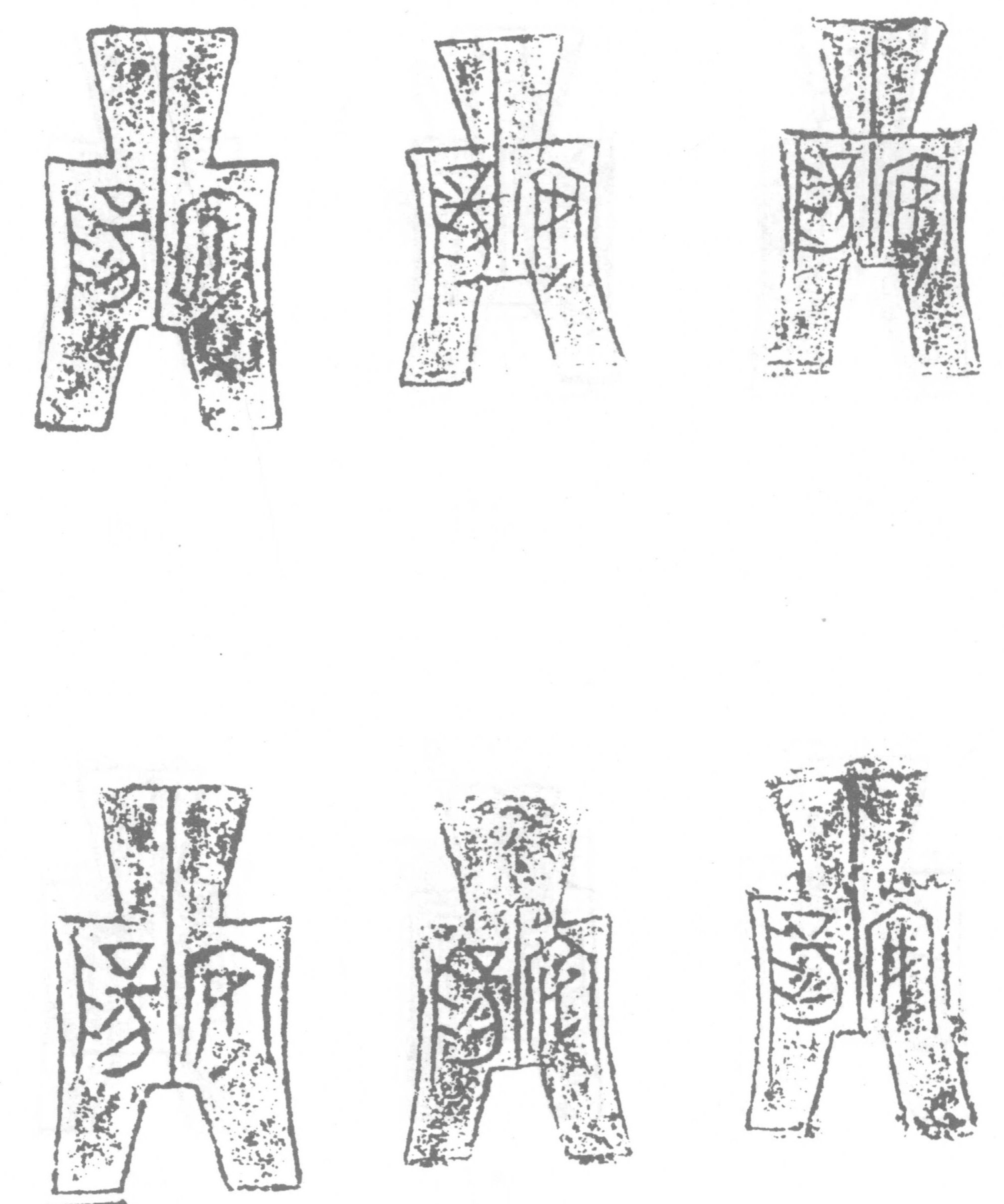


安陽

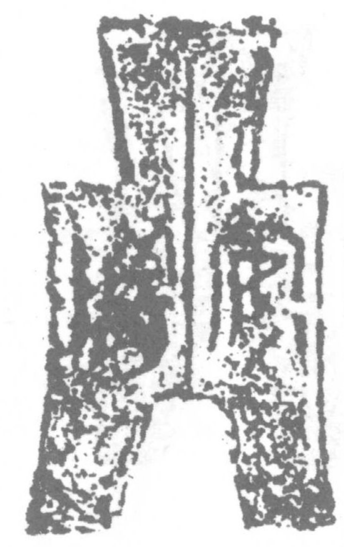
背



釋並同前



右十二品此布亦多不备录



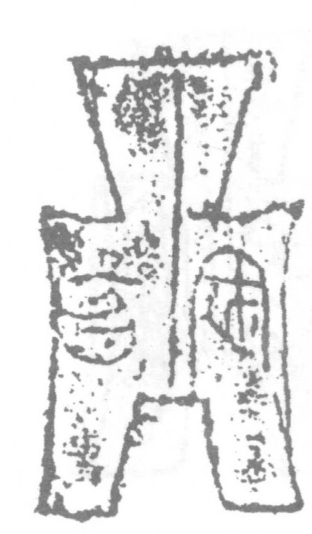
釋並同前



宅陽

背

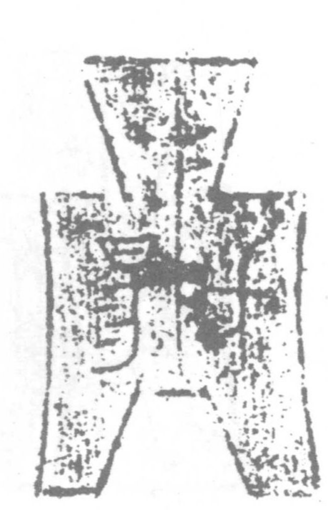




匋陽

背

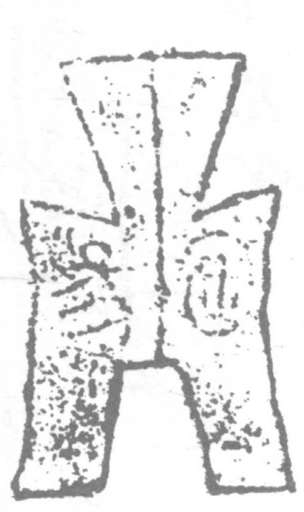




釋同前



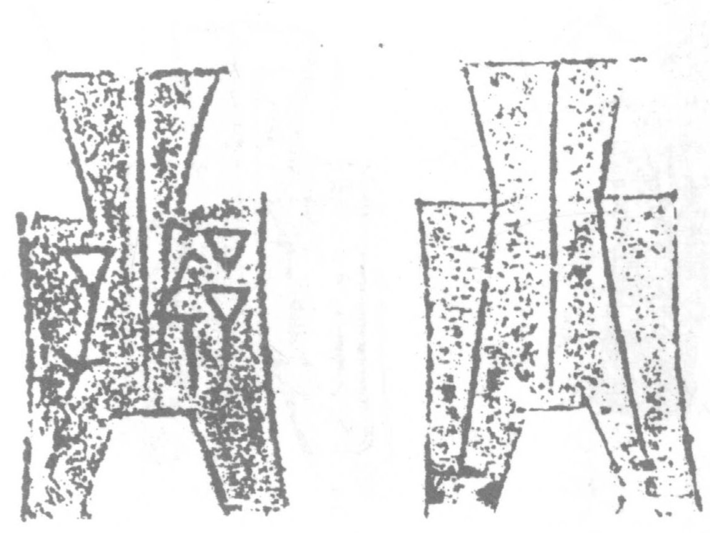
右四品末一品兩字省



匋陽



長子



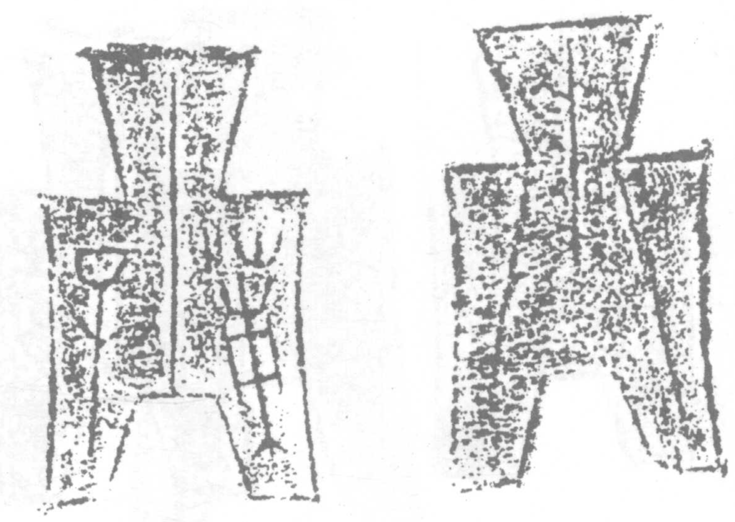
右二品陽字省陶陽地名未詳古泉滙引禹貢陶丘案說文陶再成丘也在濟陰有堯城堯嘗所居故堯号陶唐氏五子之歌疏陶唐皆國名猶湯偁殷商也

右七品說文長古文作[illegible]當吕此丘之作[illegible]



釋並同前

莆子



釋並同前

右三品石鼓文彼字吕皮為之作[illegible]即此

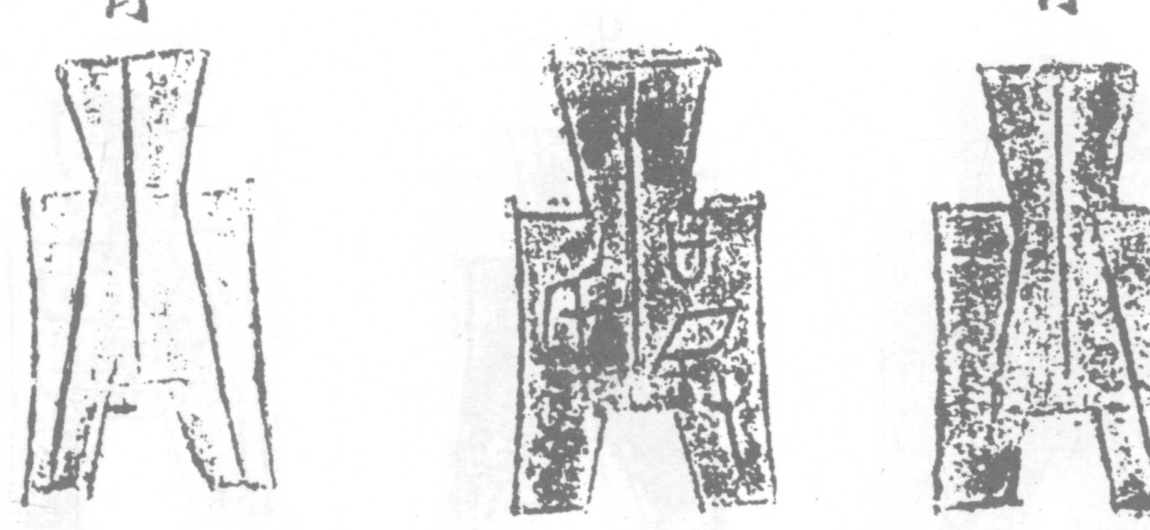


皮氏

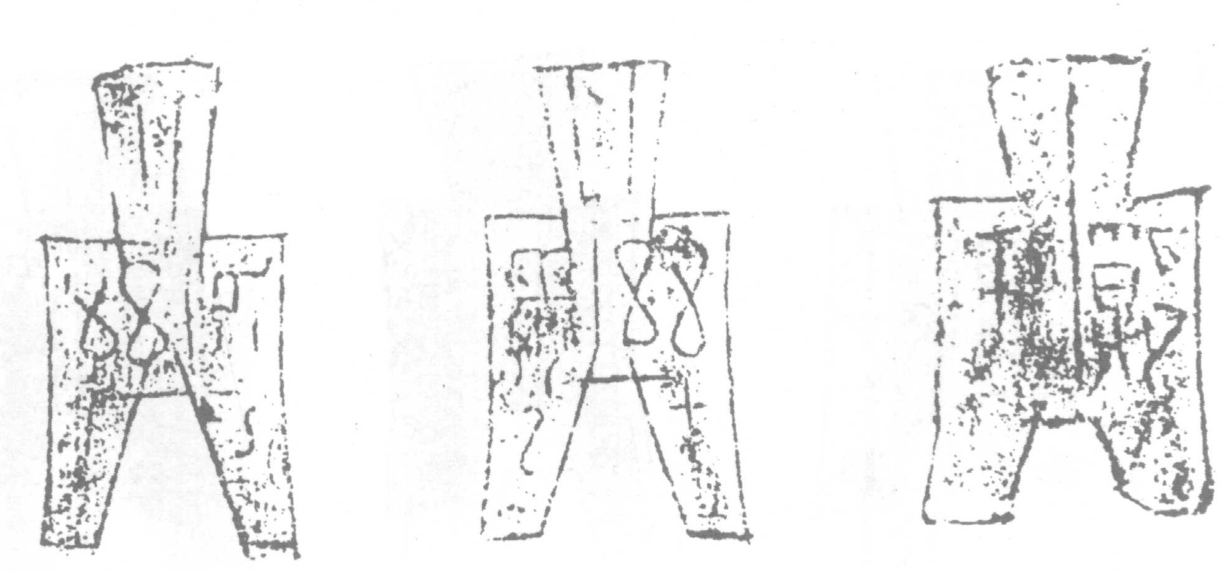
皮氏

鄤氏

背



右四品鄤或釋鄤鄩案曼从冃尋从彐皆不得从罒古刻受作[illegible]从舟小篆省作

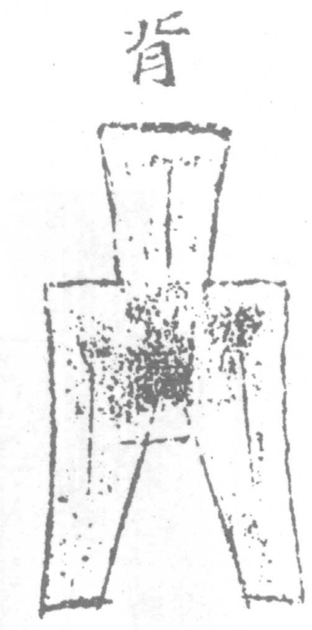


鄤氏

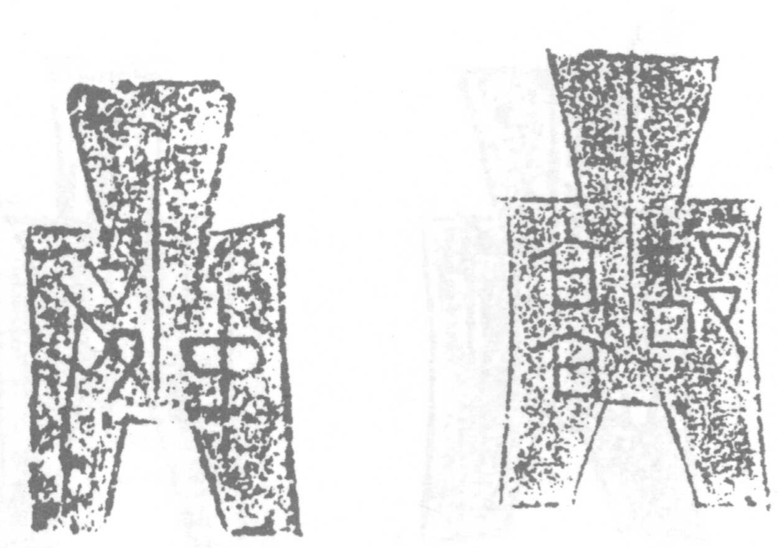
坏氏分

坏氏分

背



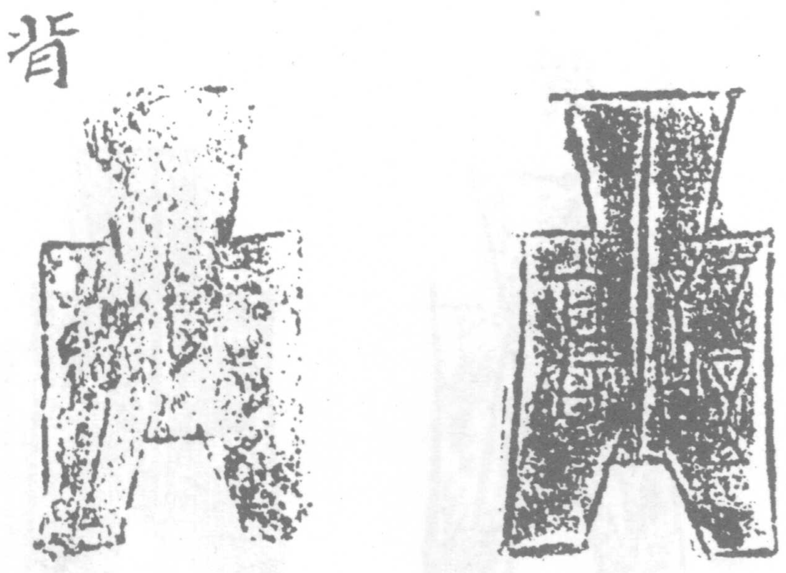
[illegible]故說文受部云受从舟省聲今人習見其楷不知其原吕解古文毫釐千里矣此布从日即月而整斂書之省文从邑為鄤字彙鄤同鄩集韻鄩而由切鄉名丁氏必有所本此鄤氏丘是地名



高都

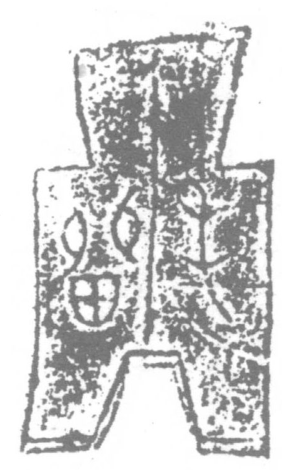
中都

背

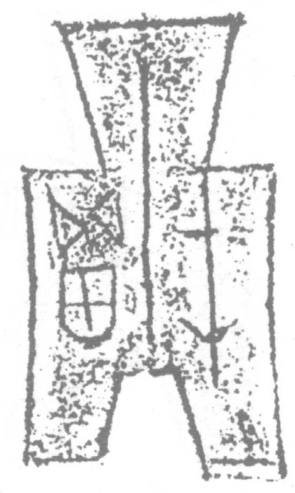


高都

卷一九



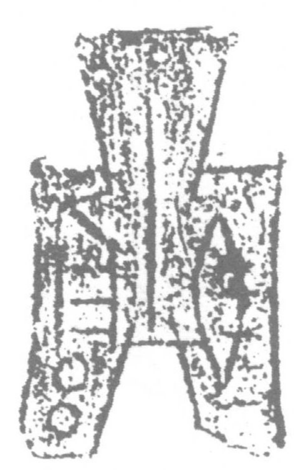
留 屯



甾 屯



釋並同前



雛 馬

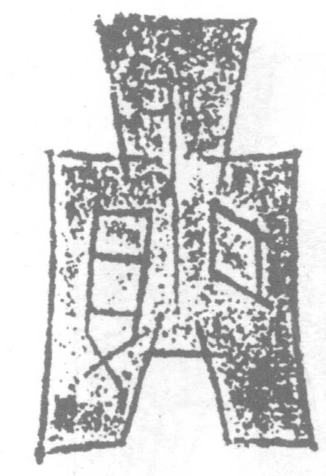


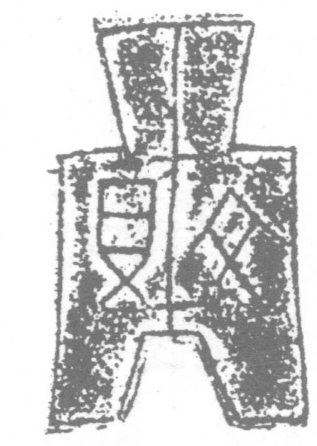
甾 屯



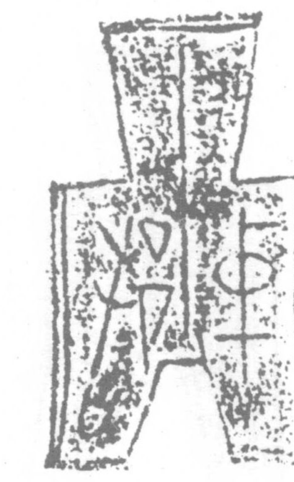
魚 陽

一七

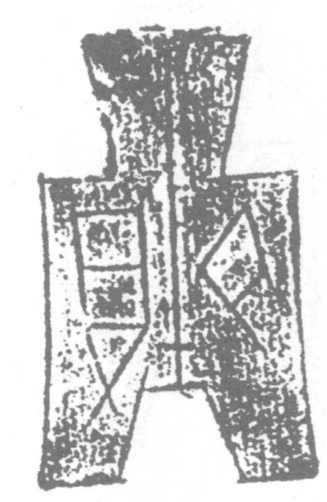




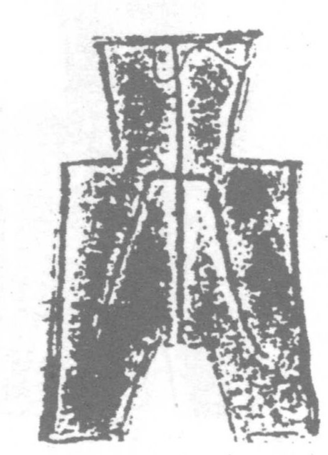
貝 丘

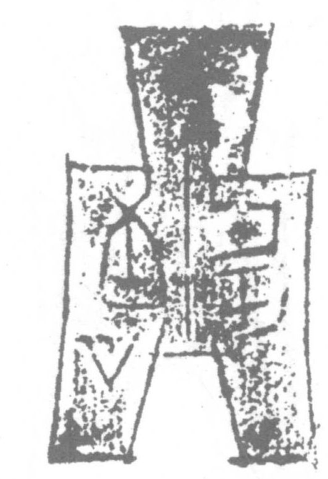


都 中



背

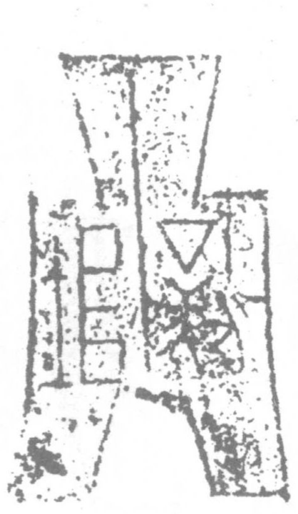




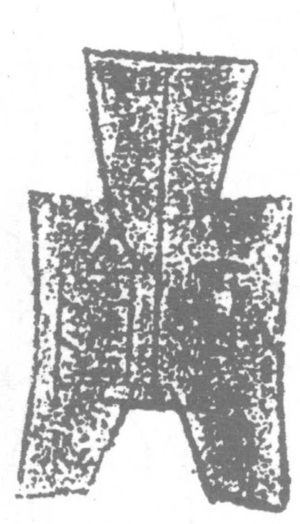
害 是

右廿四品皆典背文

卷一九



垣 襄



陰 平



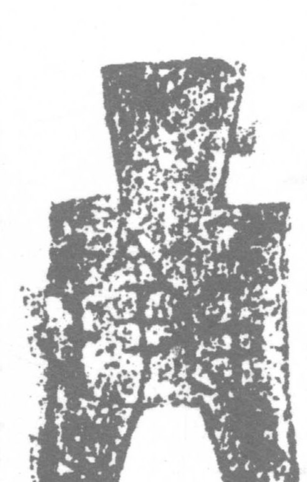
陽 邑



垣 襄



陰 襄



陰 平

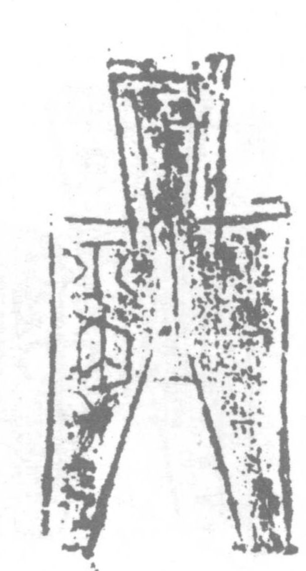
一八



邑 陽

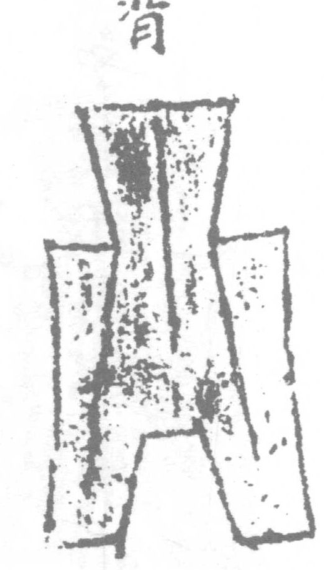


屈 北

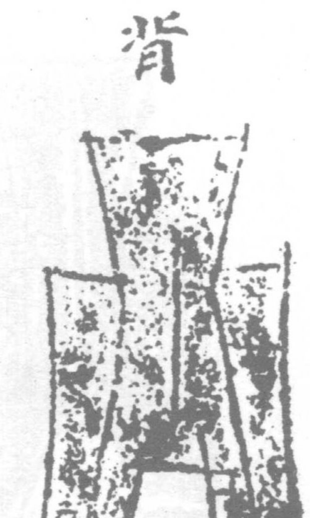


平周

背



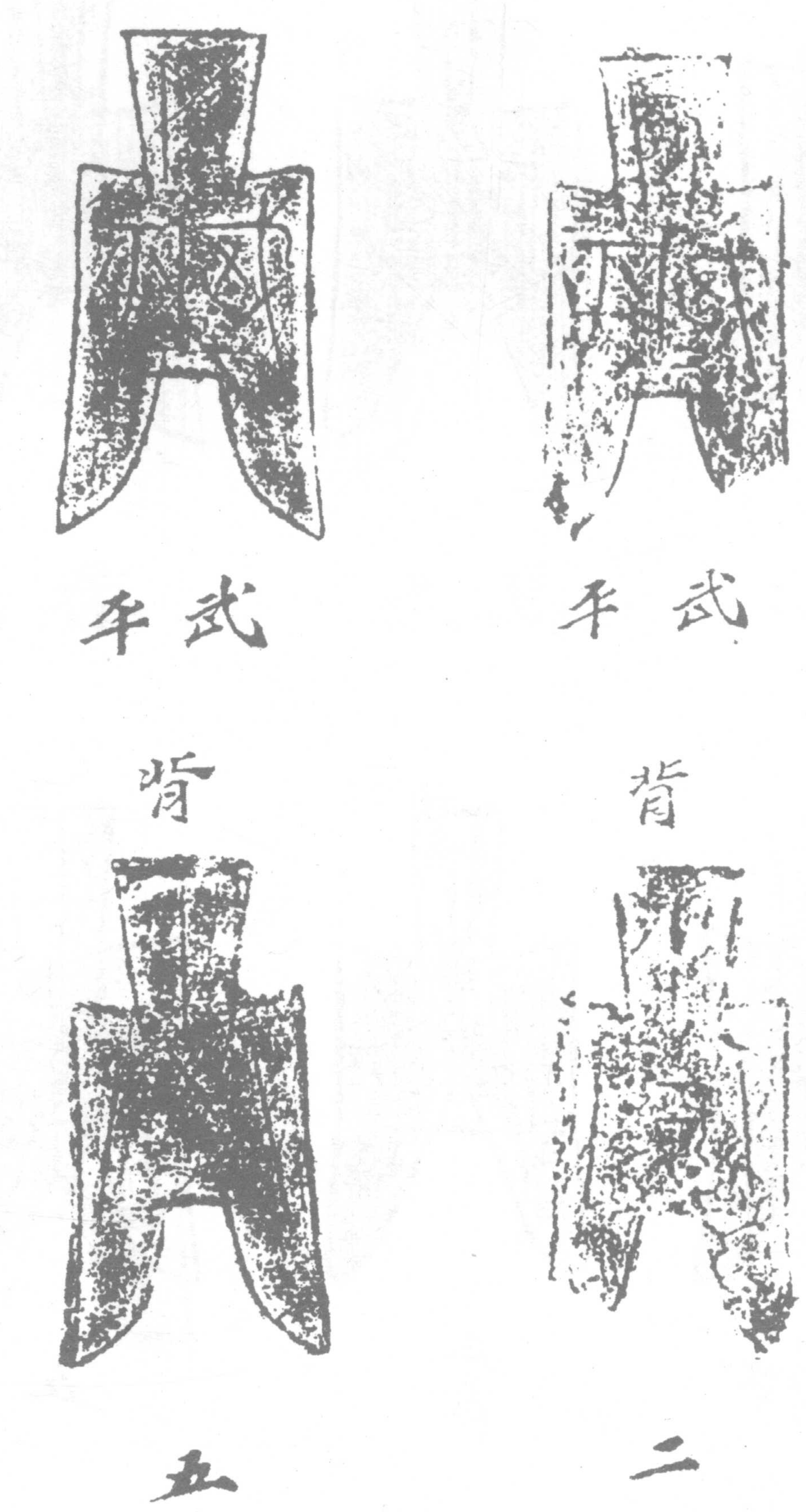
背

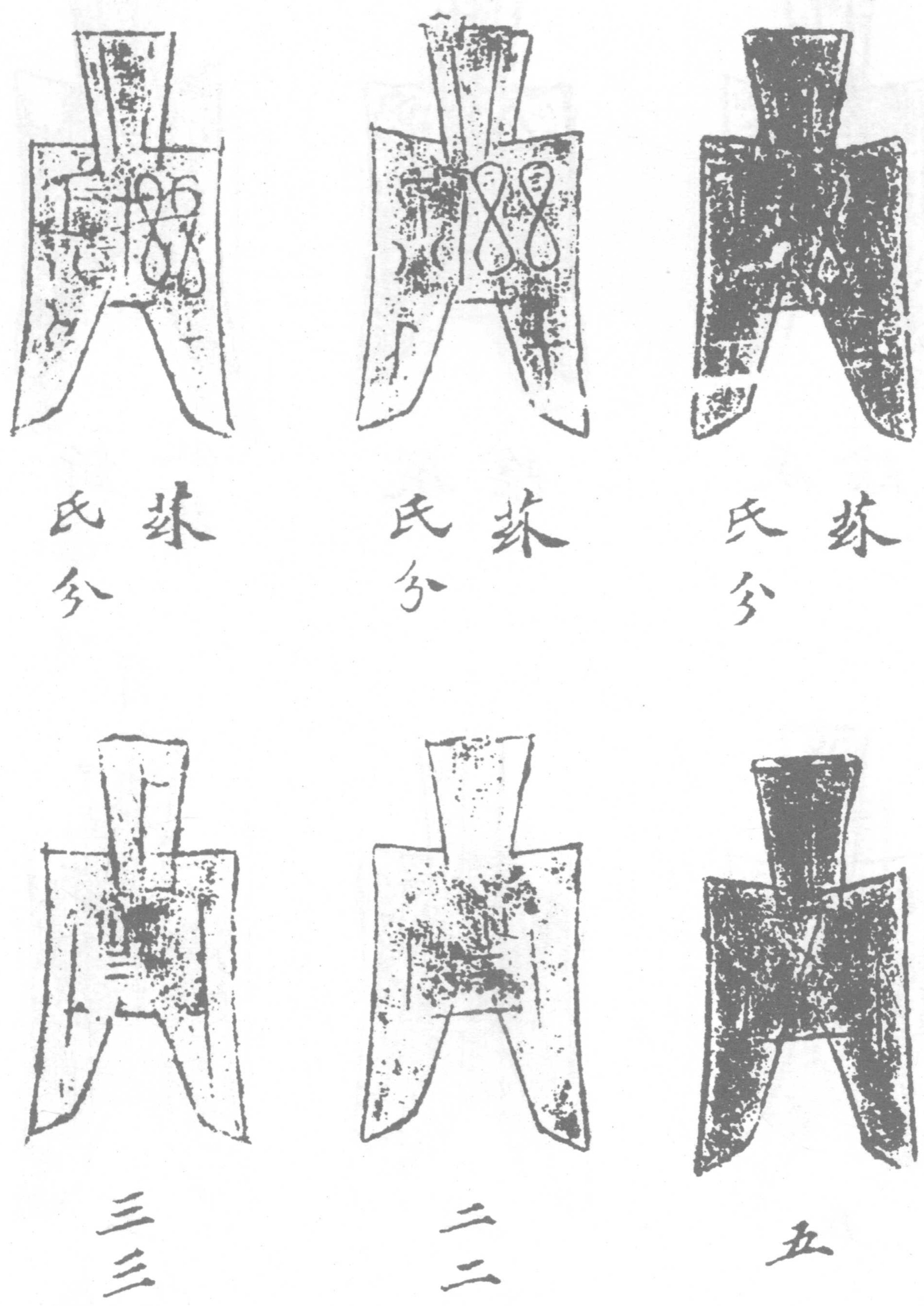


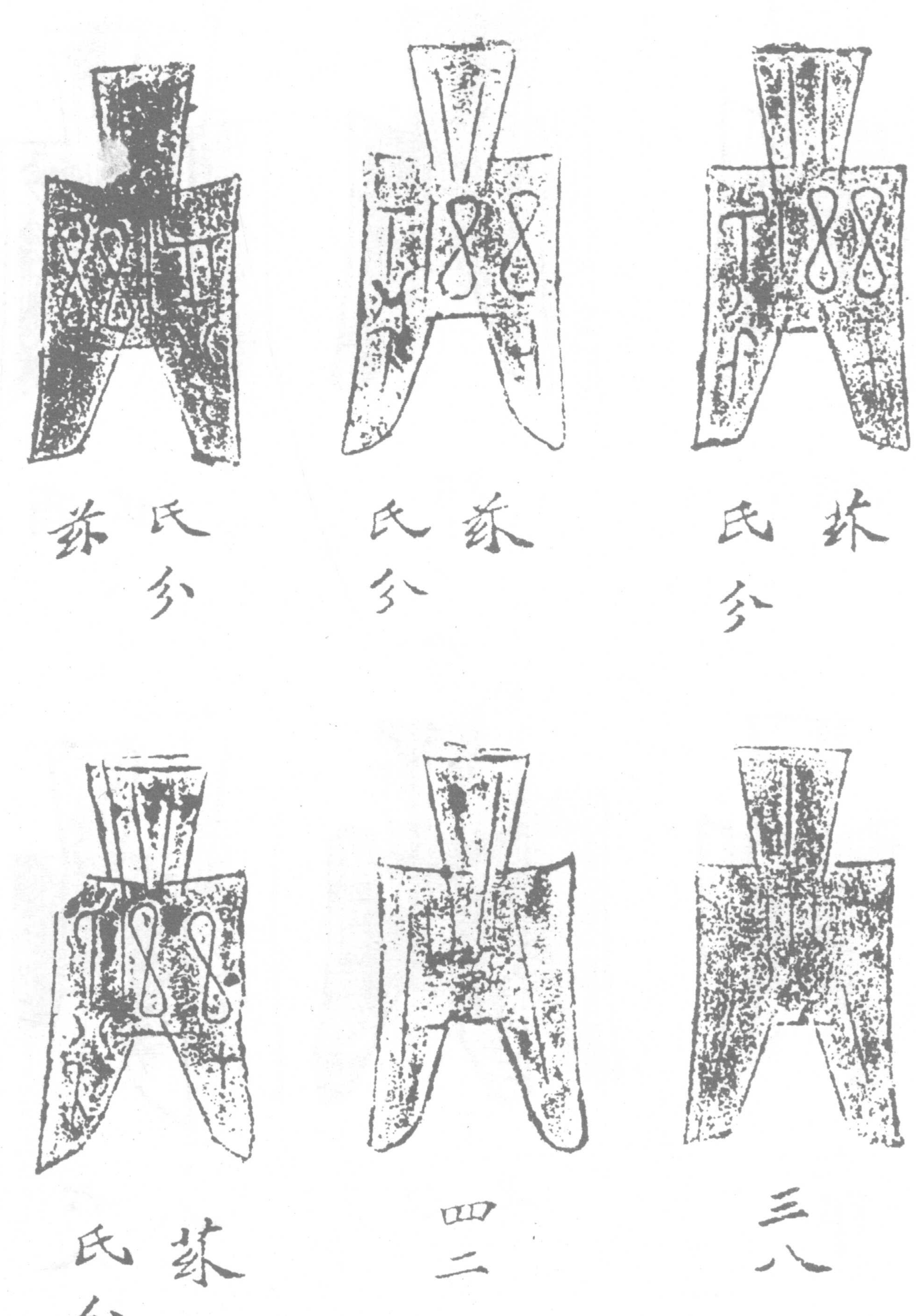


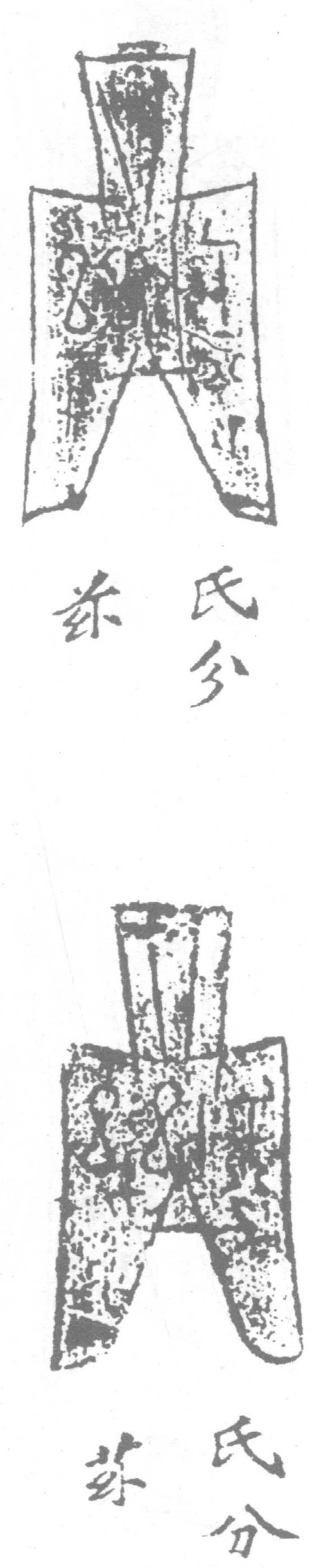
甾 平

方肩尖足布

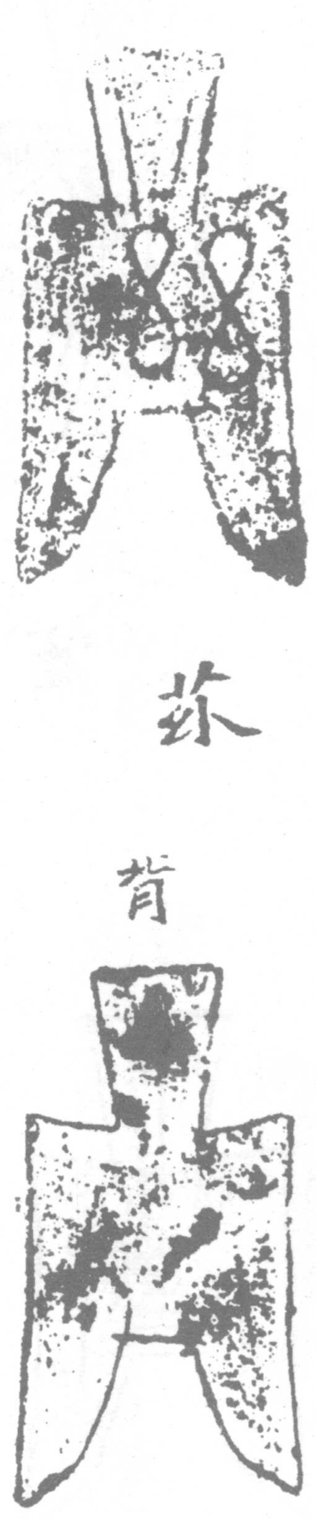


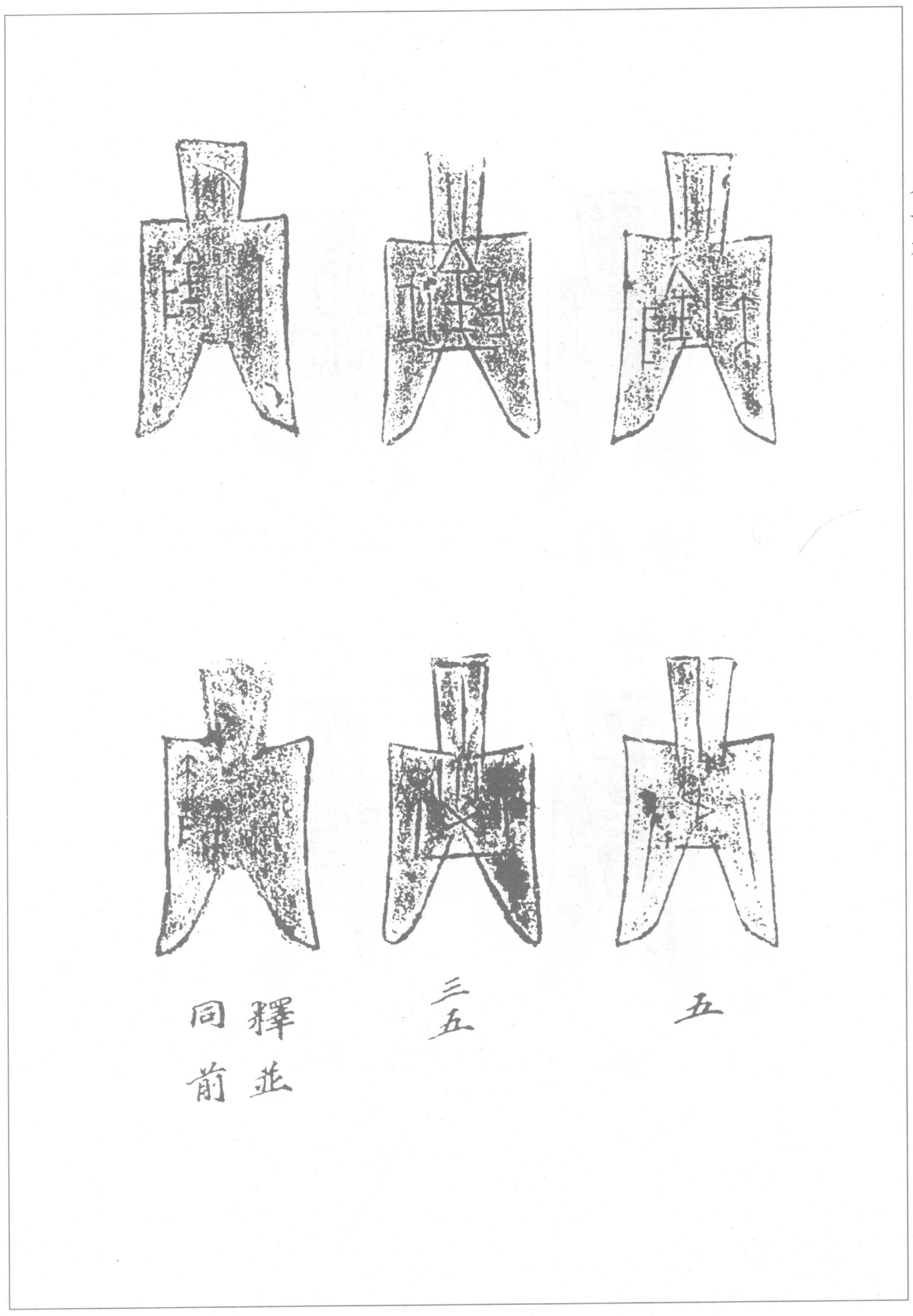


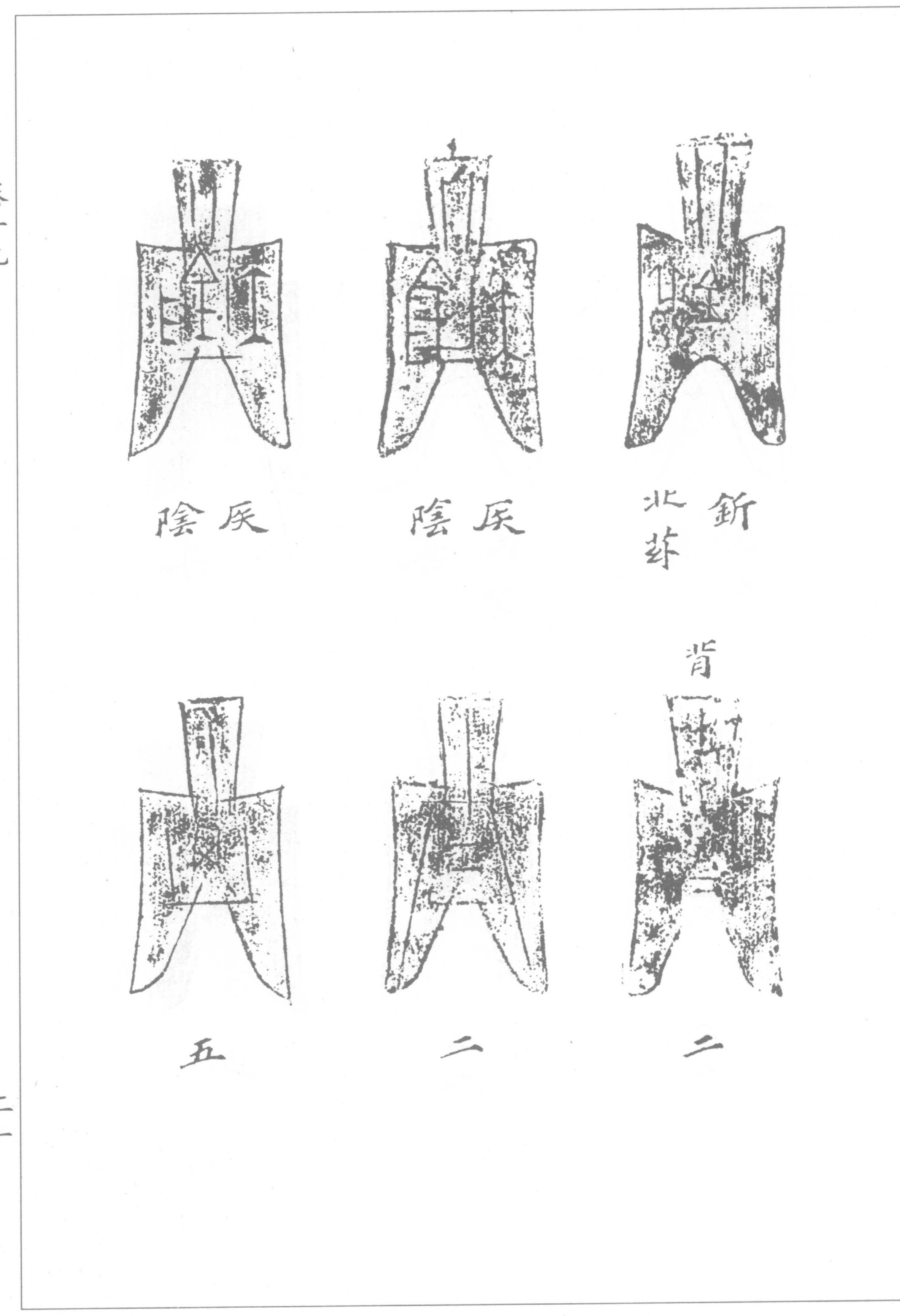




右十一品皆有背文末三品失厺玩八九十一分字最明知近人誤釋也

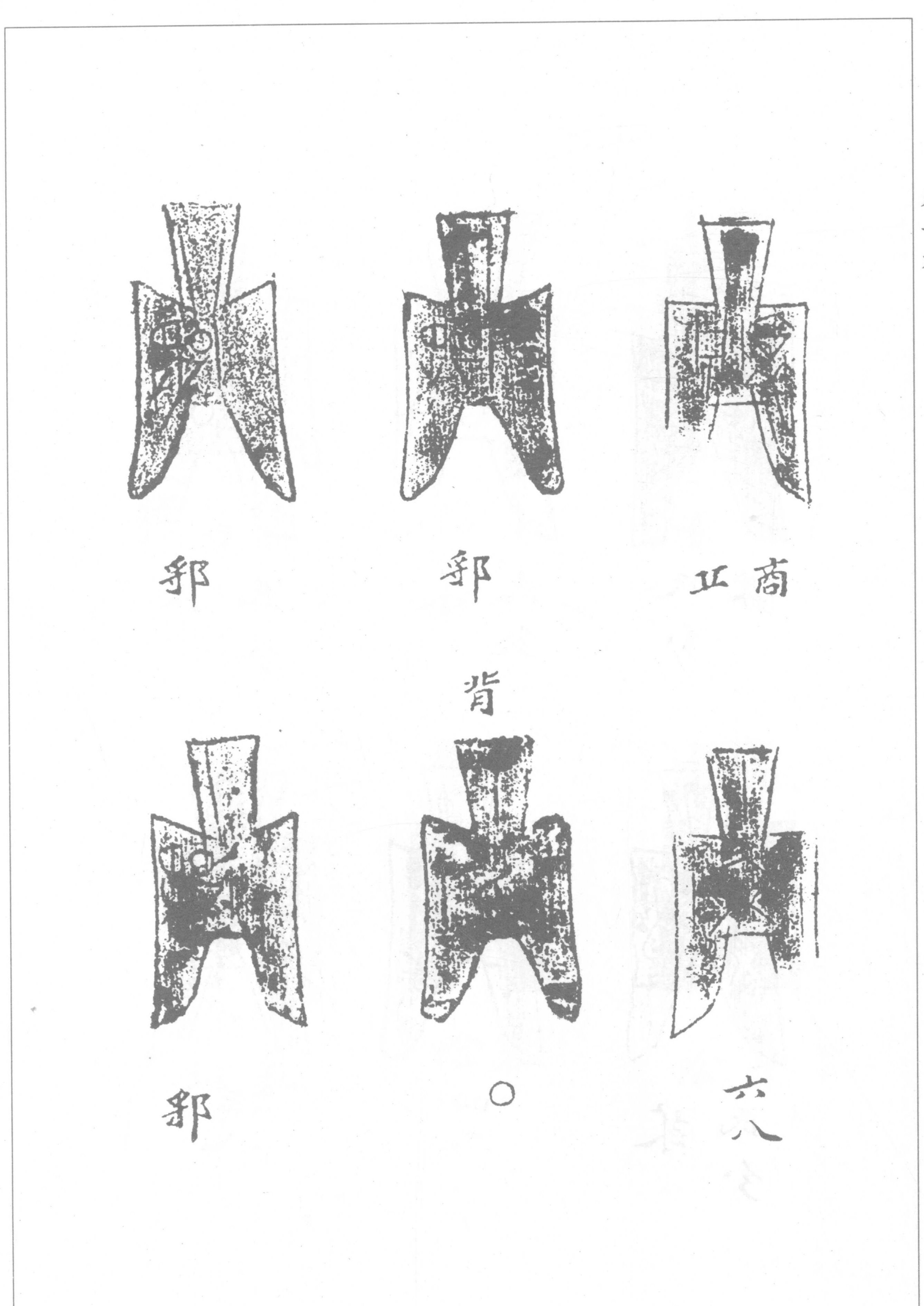


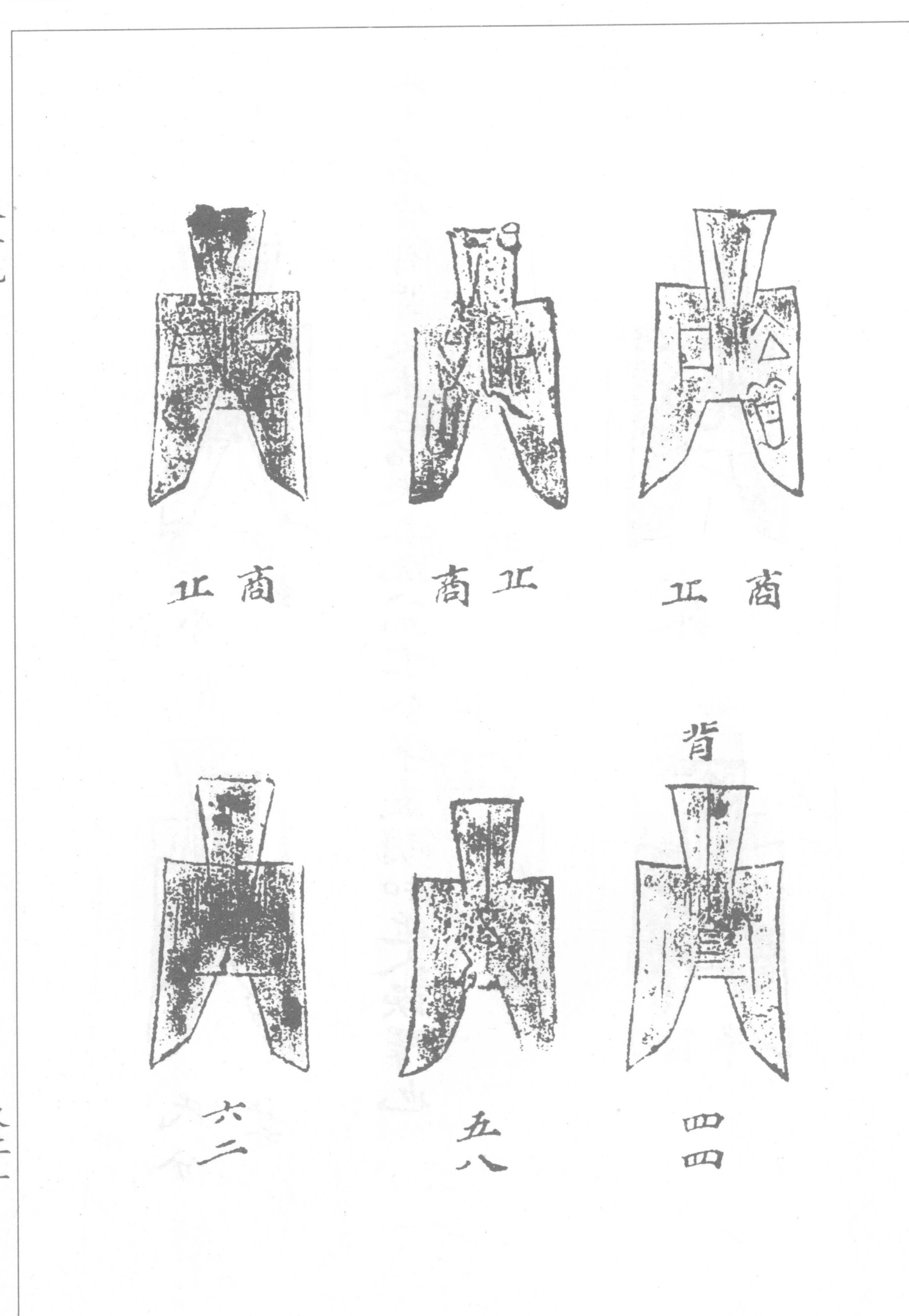




卷一九

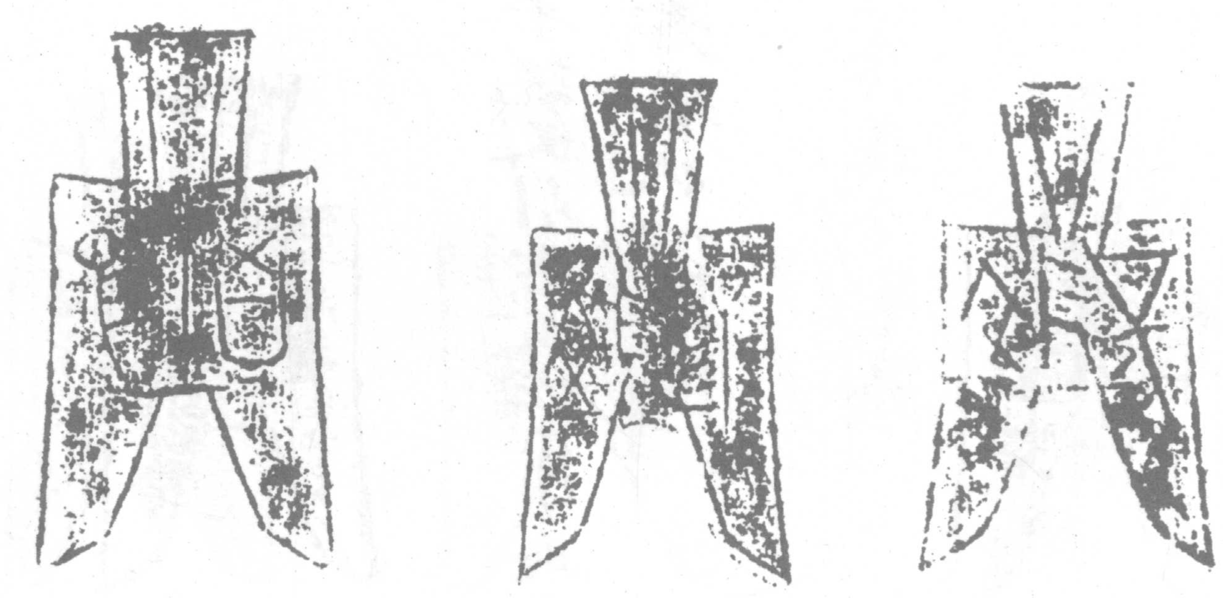
二一



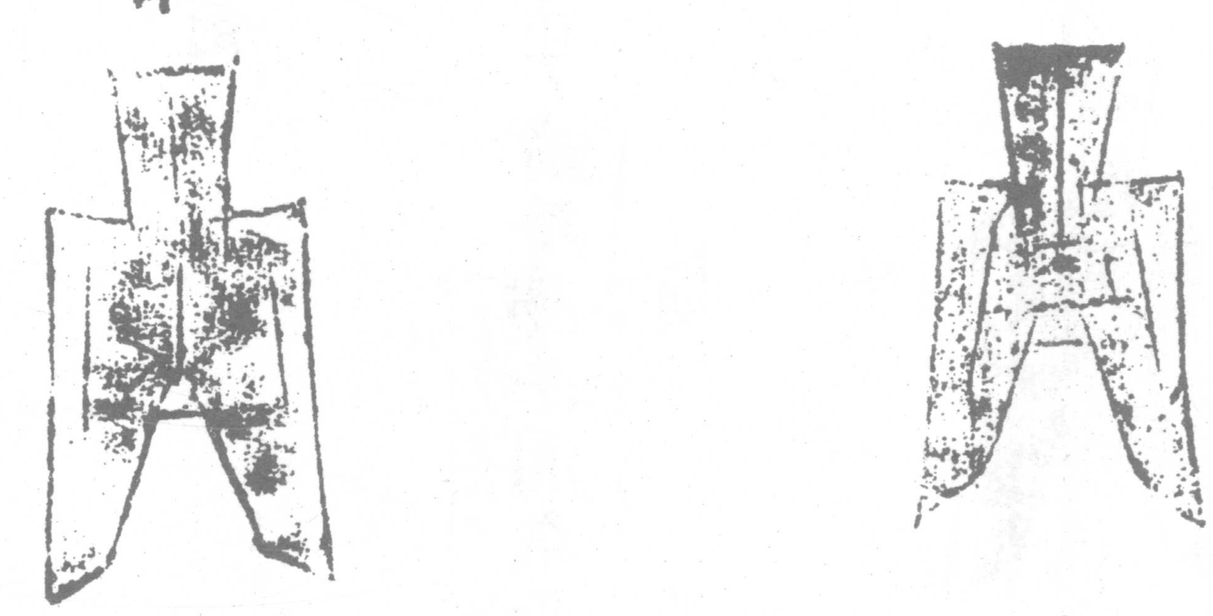


卷一九

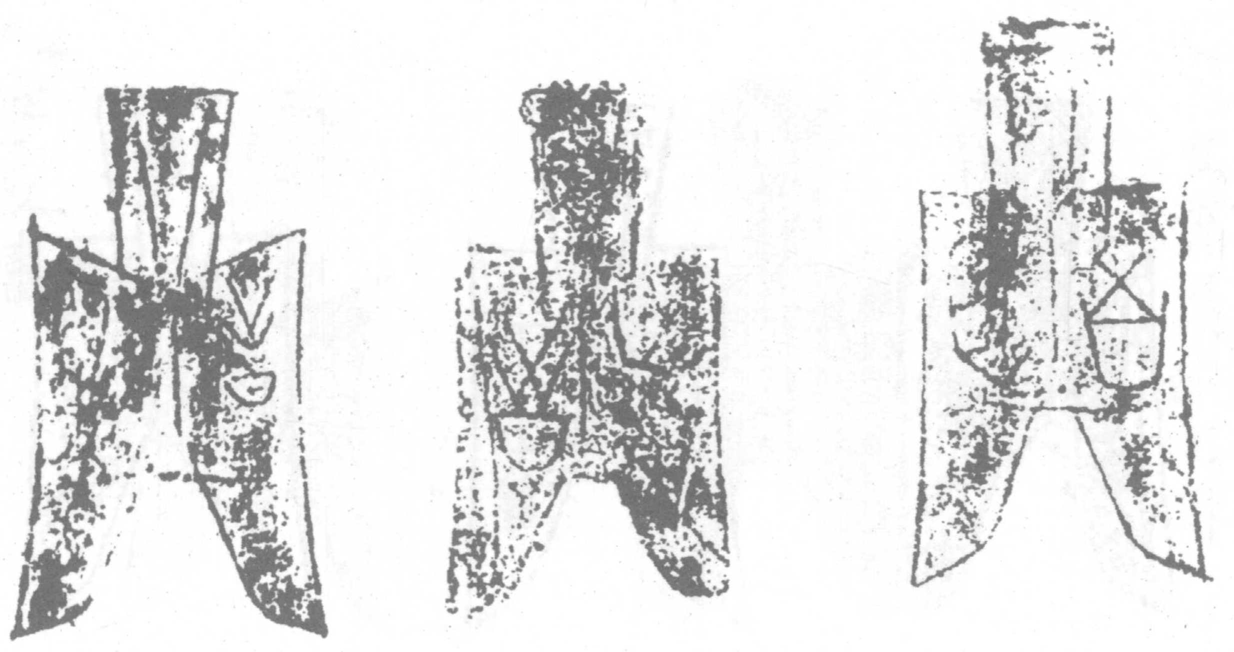
又二一



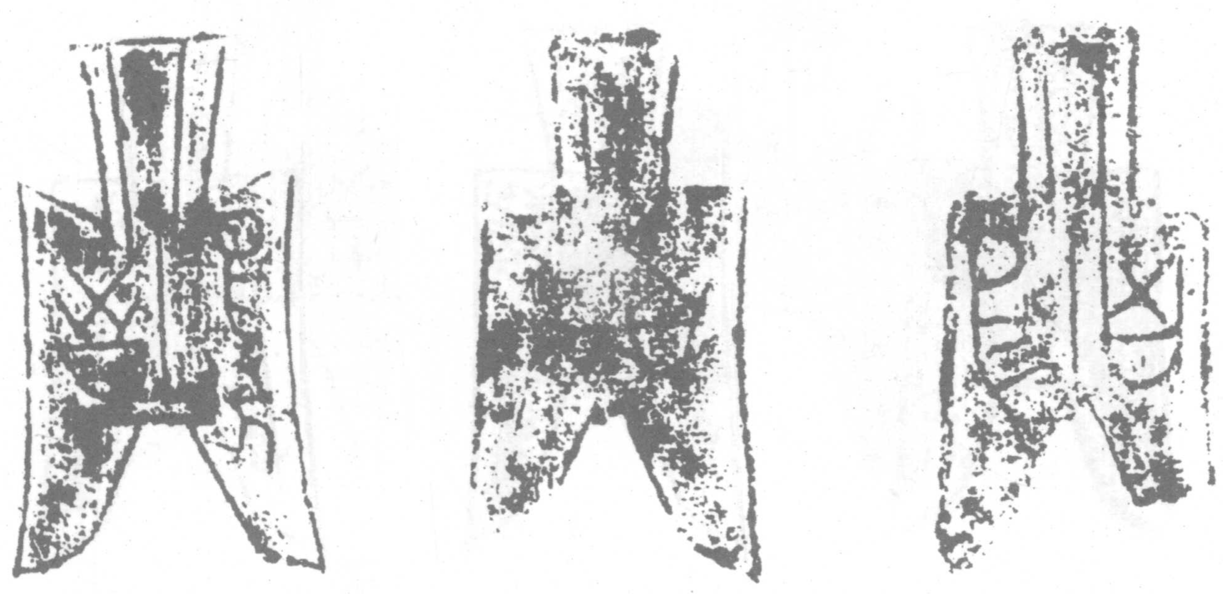
陽文　陽文　晉昜 背



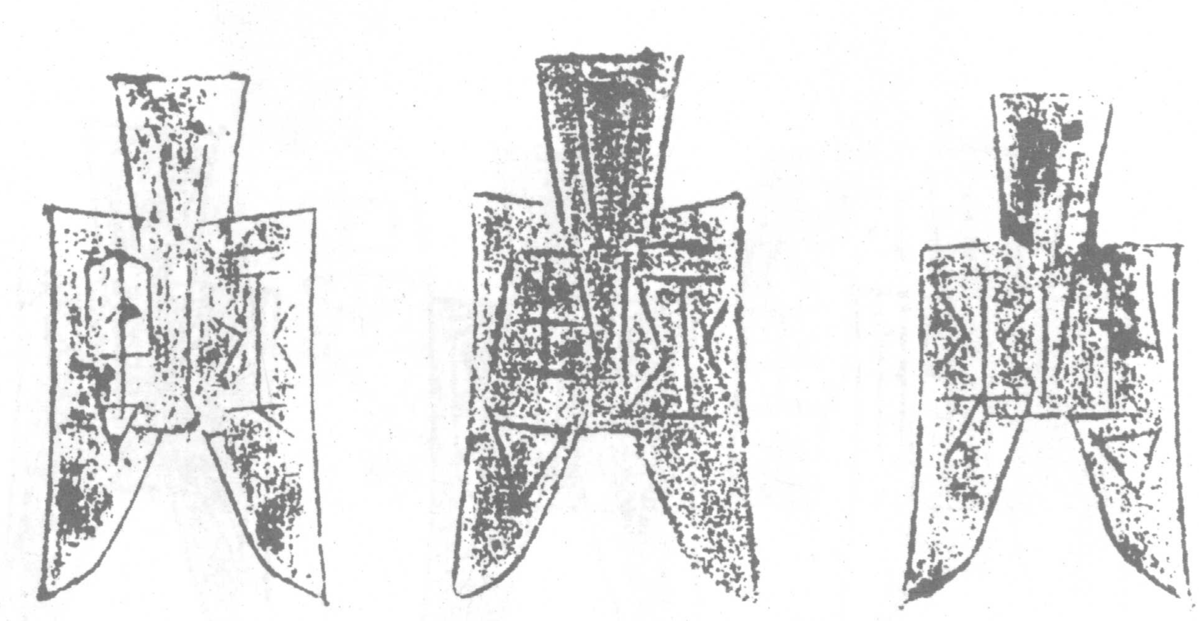
三



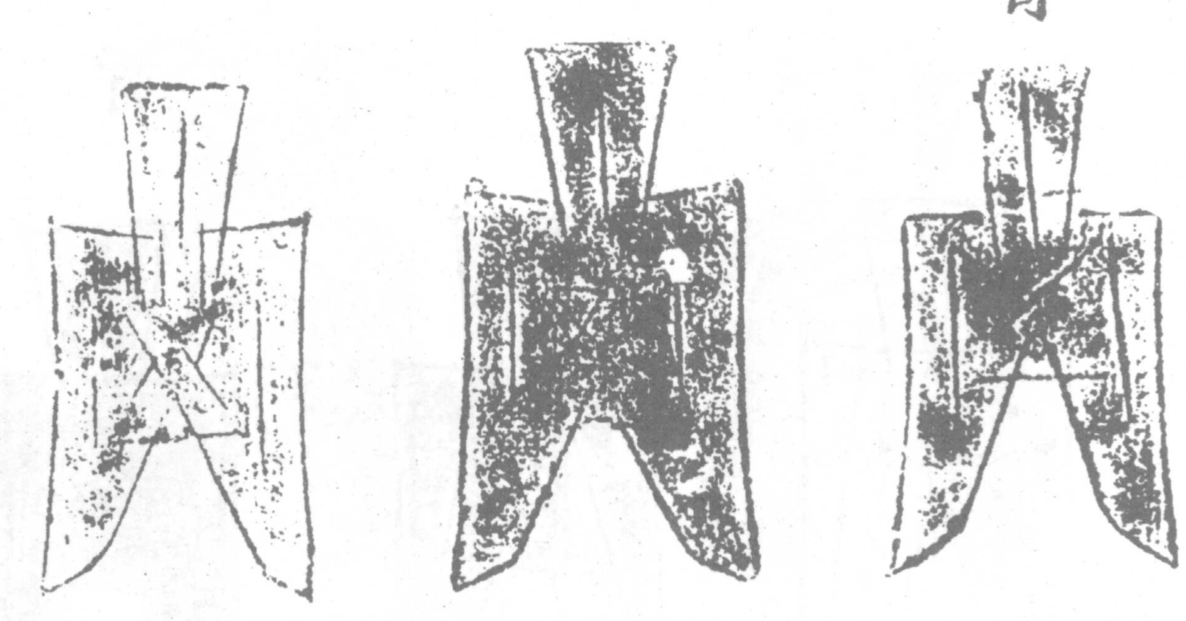
晉昜分



釋並同前　昜分晉

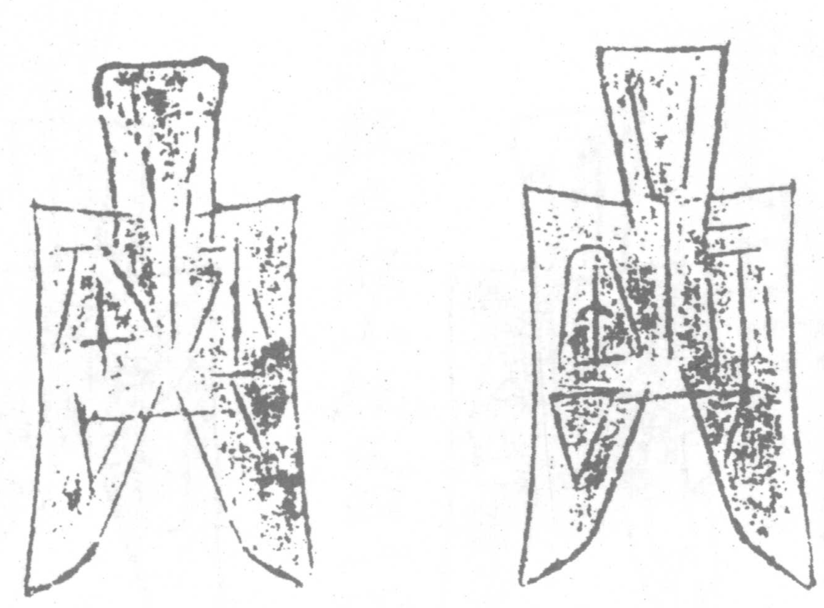


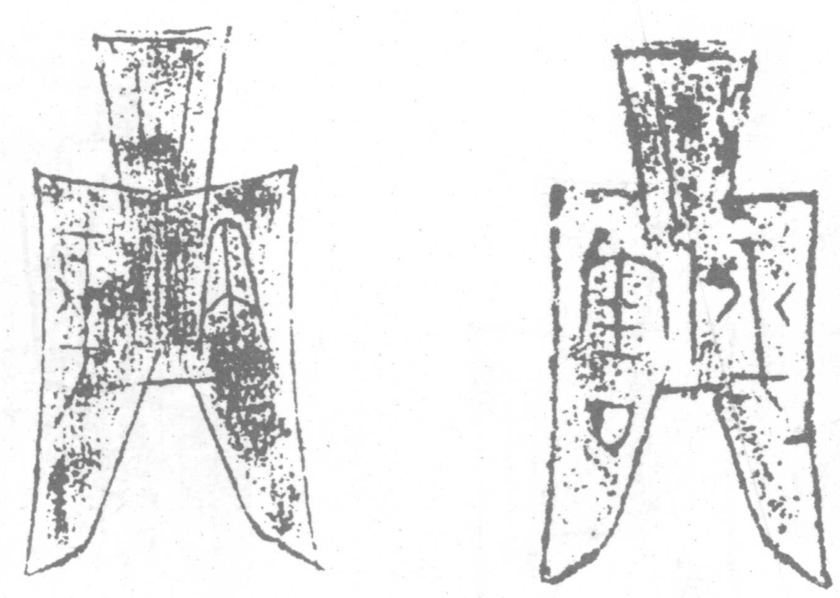
周平 背



一　五　八

右三十一品晉陽末二布分字最碻釋八七者更有何說吾呂漢書地理志分字解之可恍然矣十二卷方肩尖足布閑布下



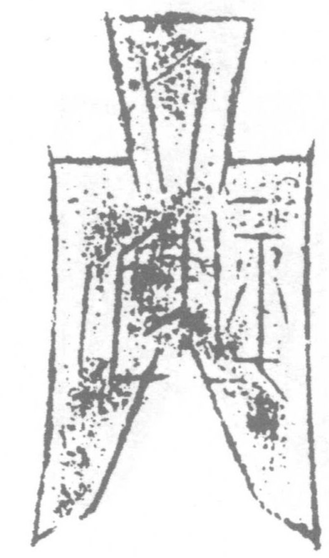


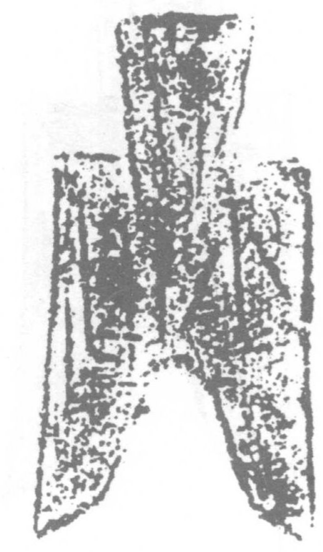
釋並同前

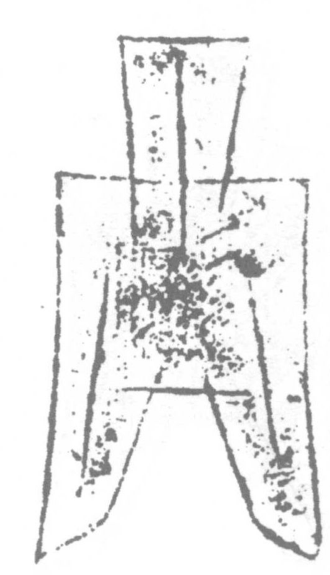
卷一九 二四



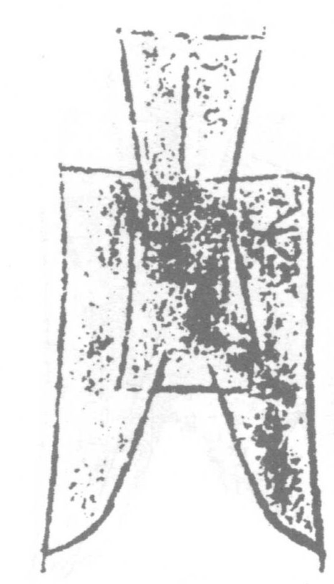
平州



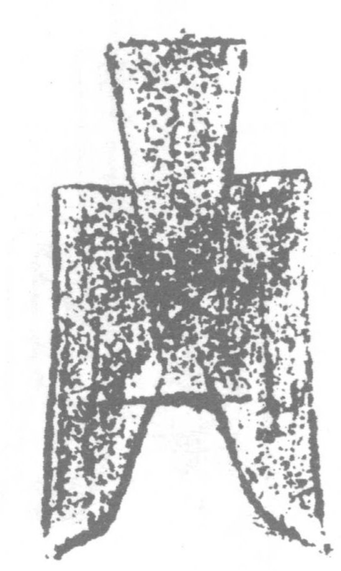




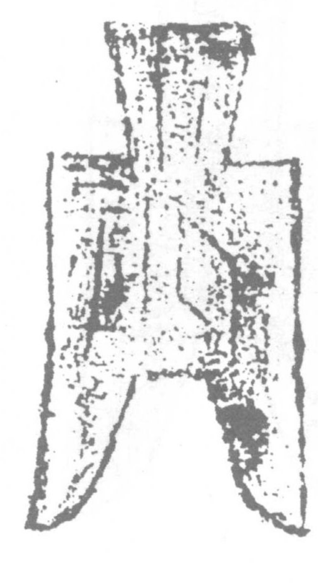
二



七

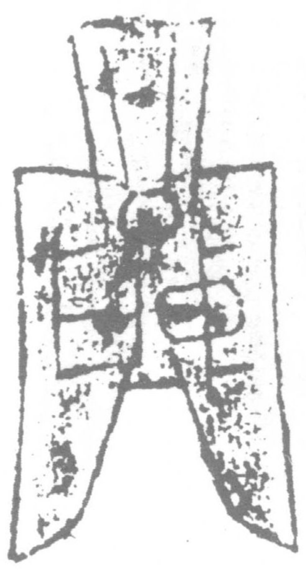


五



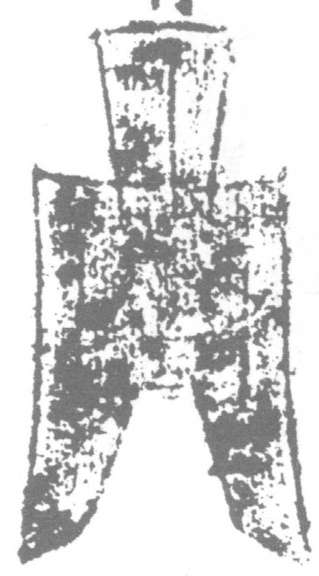
釋並同前

右四品平說文引古文作𠀗此平州布有作𠀗者平陽平周布亦然蓋从古文上也作平者省从一目



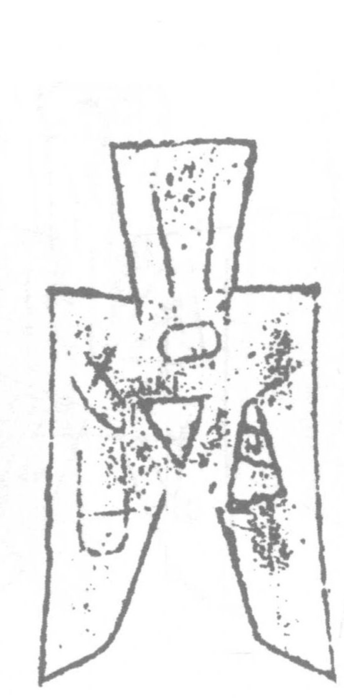
中陽

背

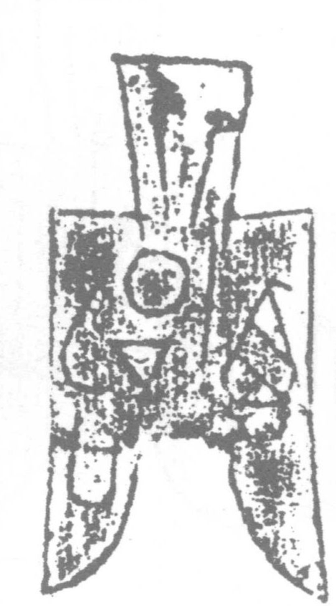


卷一九 二五

右三品玩此𦣹字決非息所从之自也

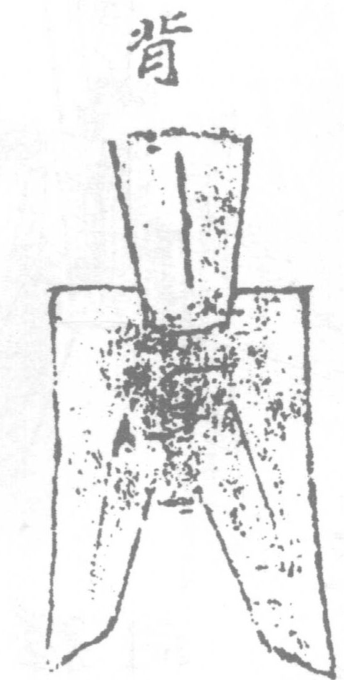


西都

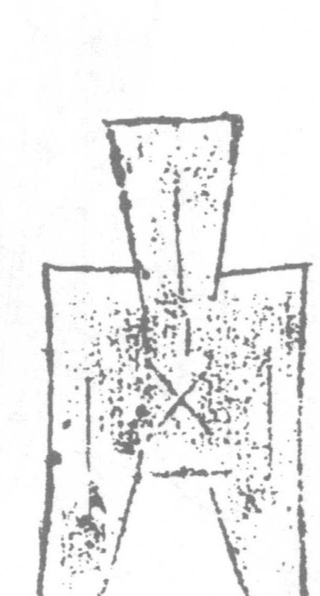


西都

背



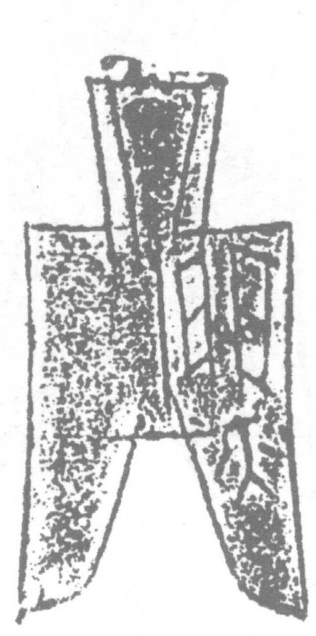
二



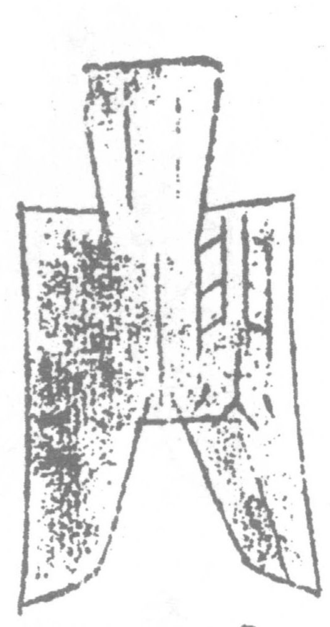
五



閔分

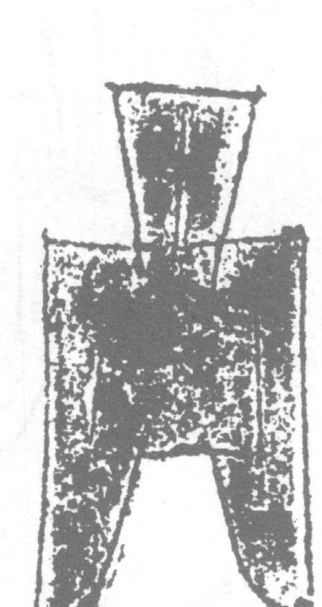


閔

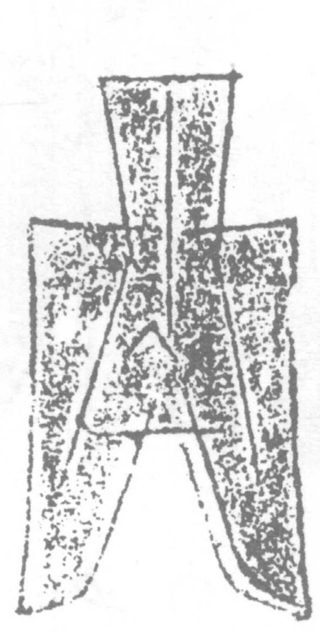


閔

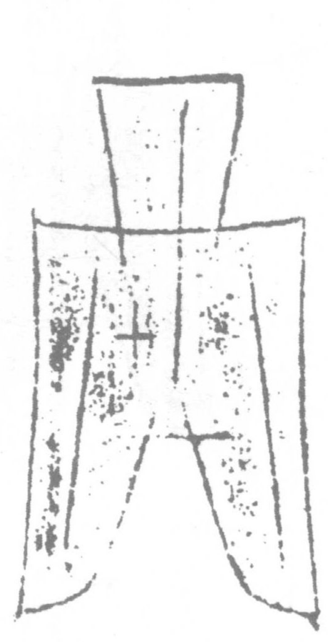
背



五

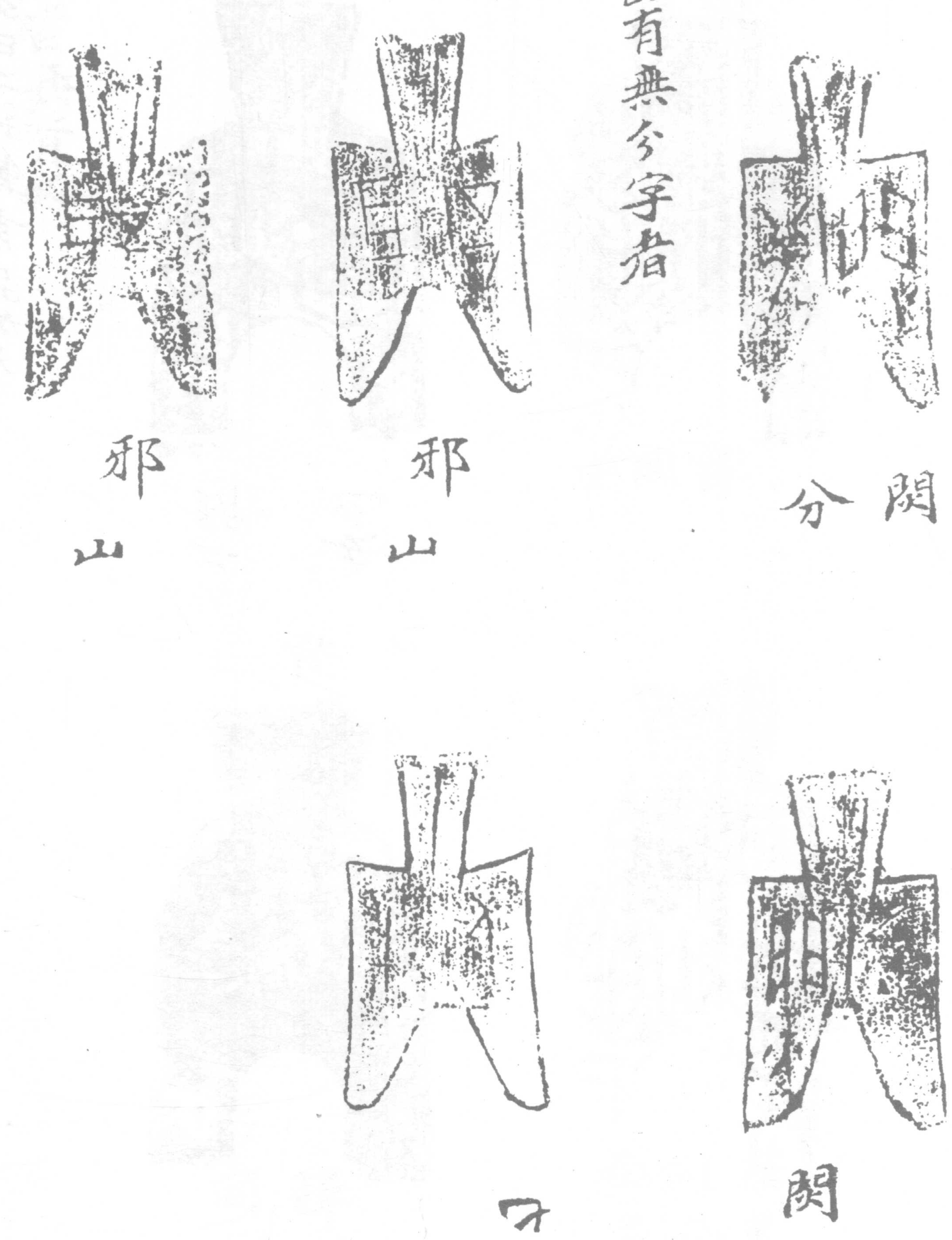


六



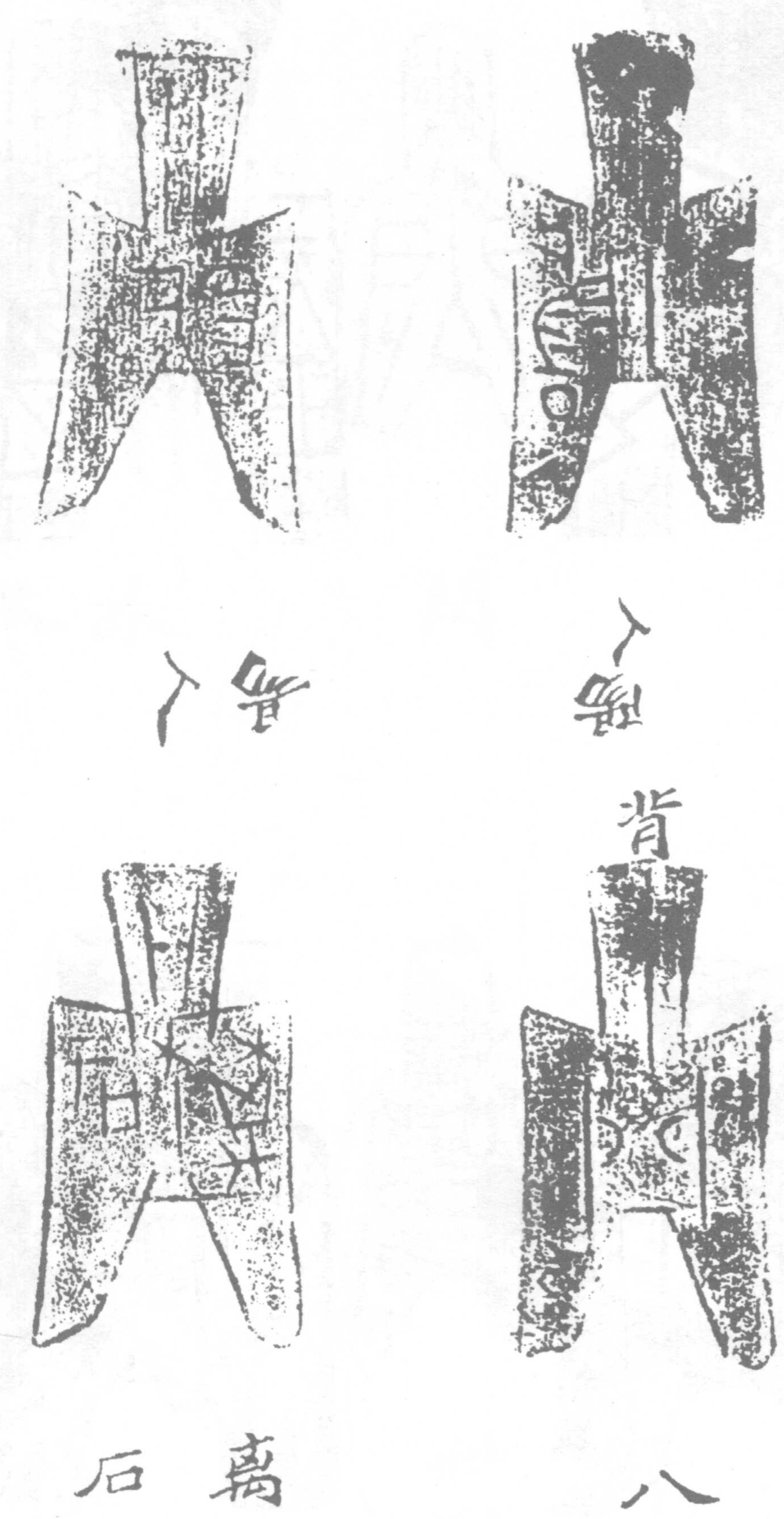
十

右五品有典分字者

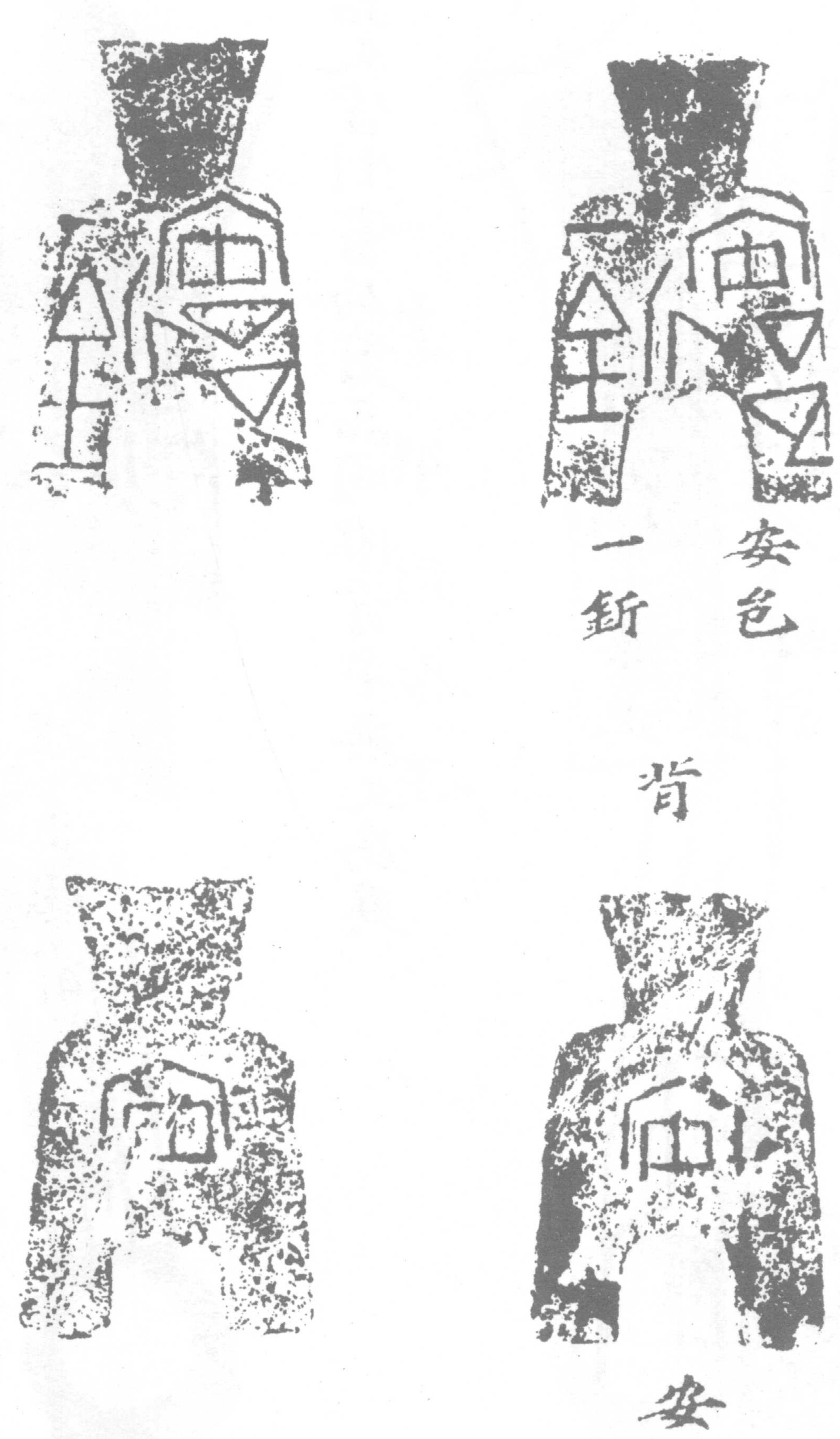


右二品一背文當是倒七字

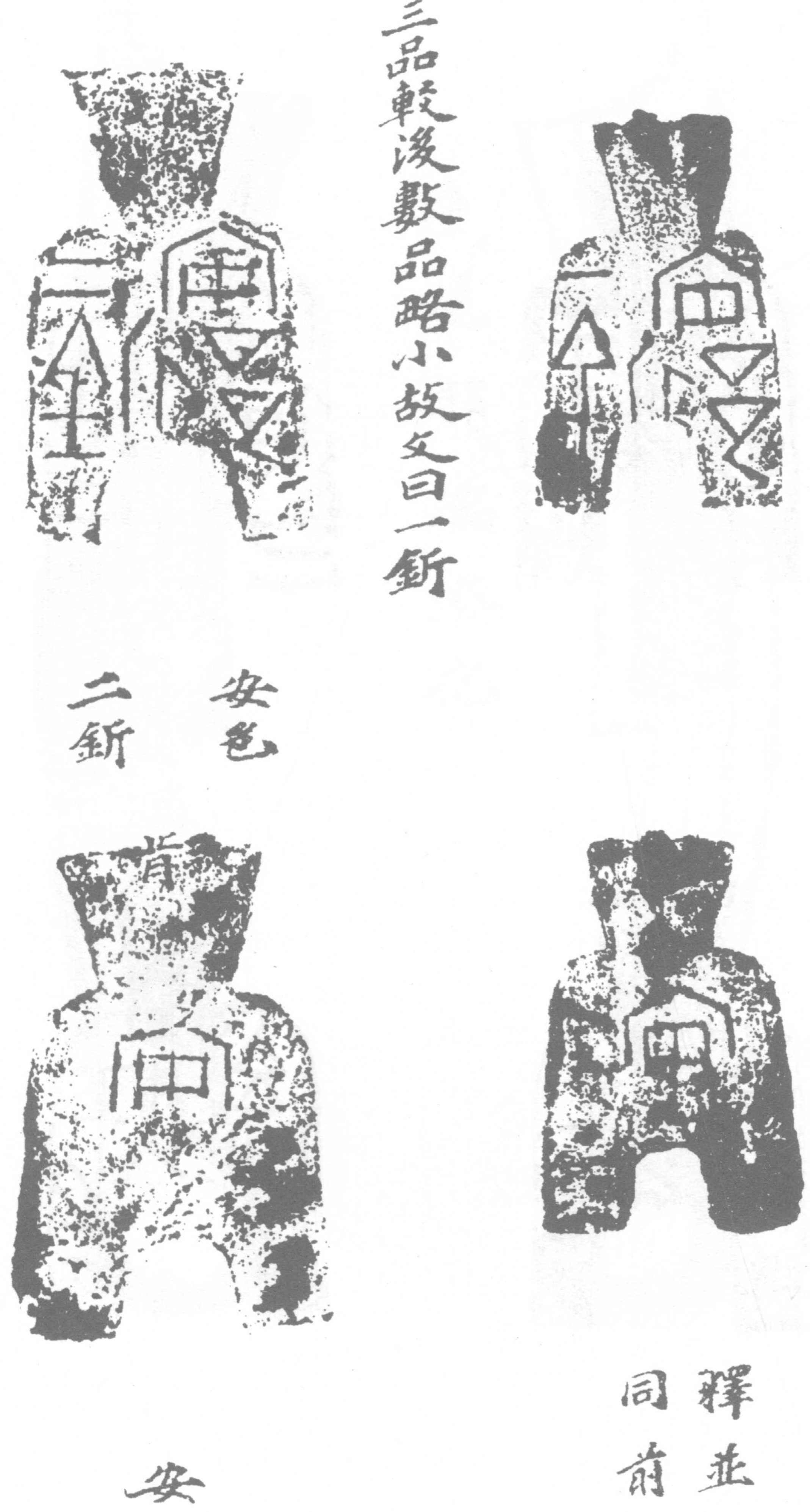
右三品人字反書

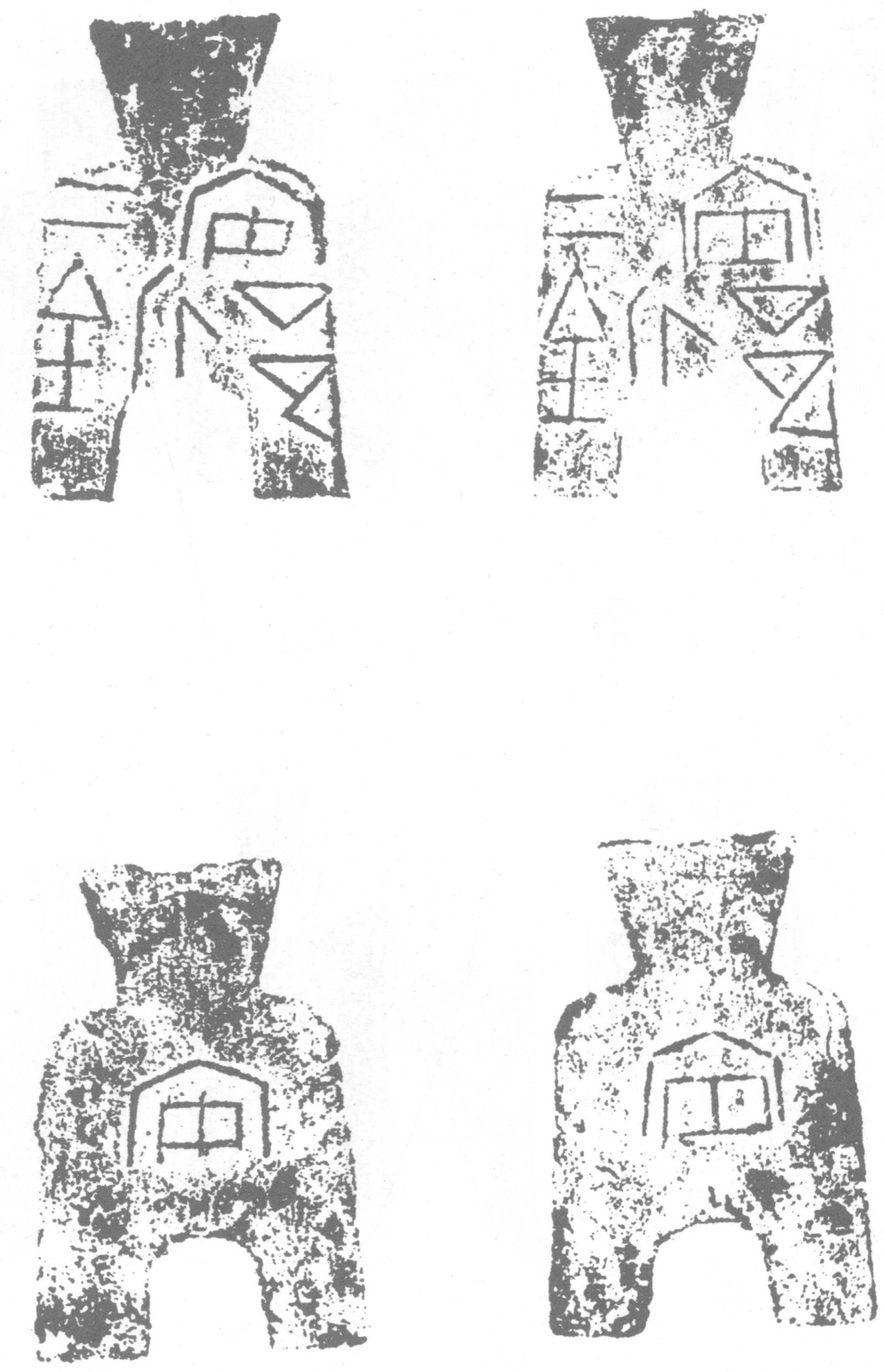


圜肩方足布



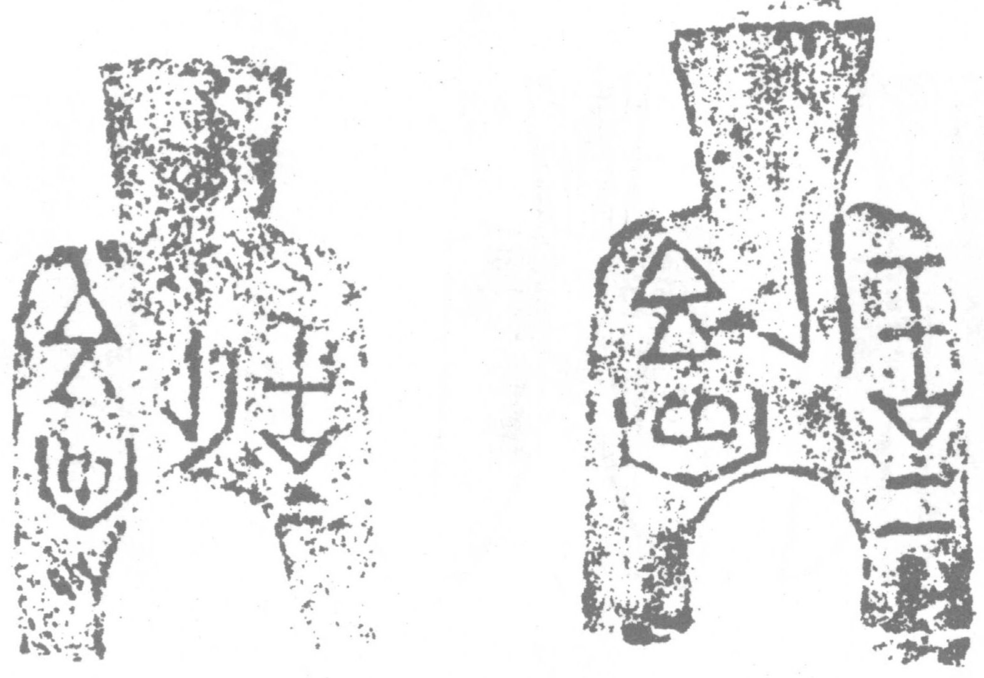
右三品較後數品略小故文曰一釿





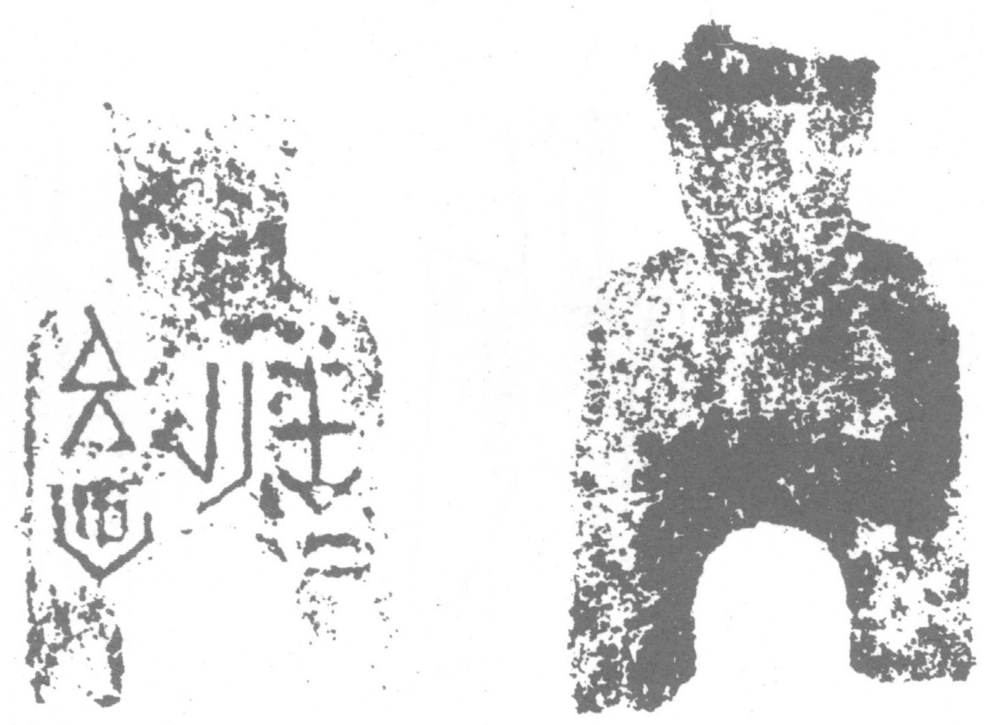
釋並同前

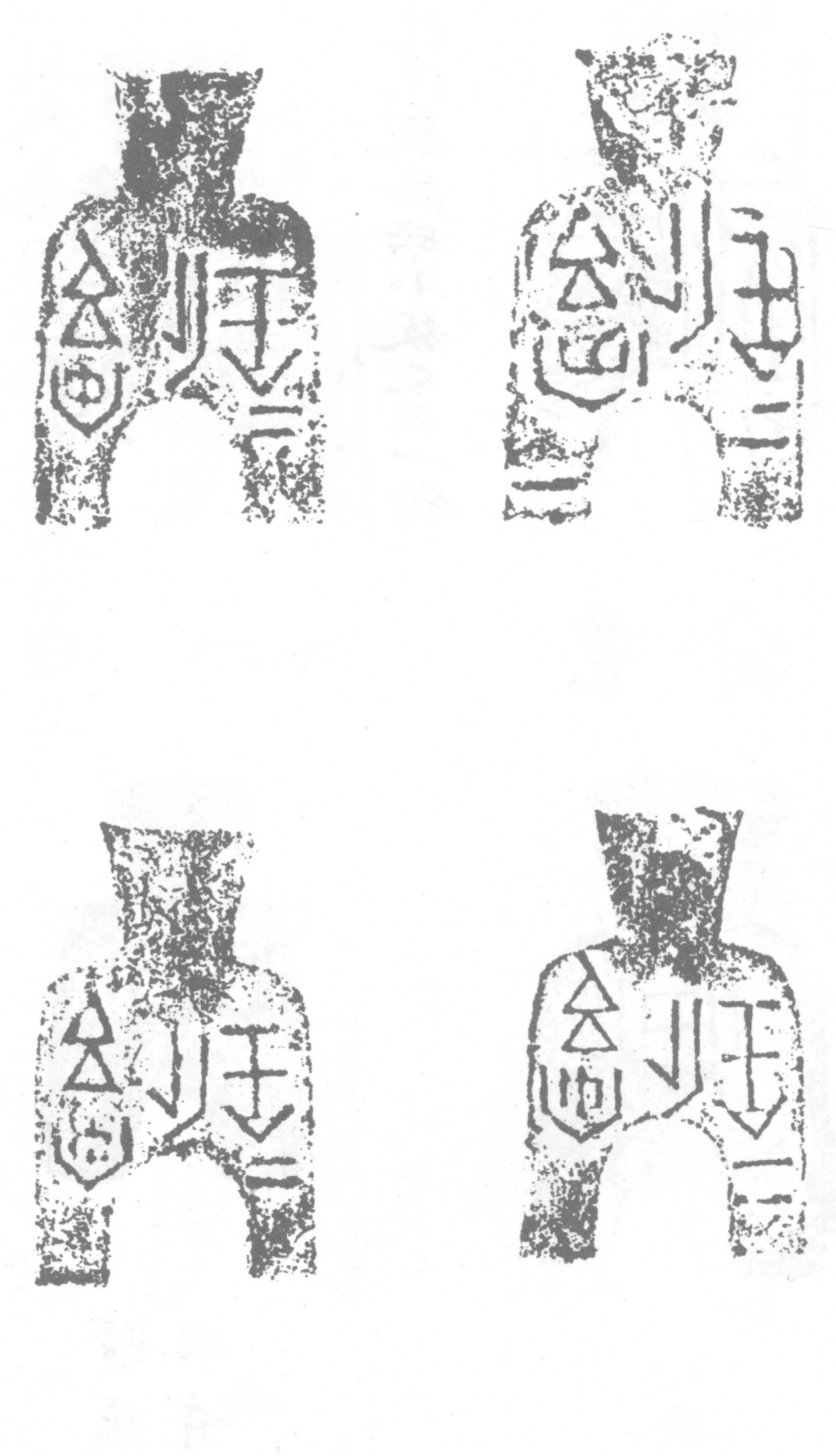
右三品文曰二釿較前品加大



二釿 安邑

背







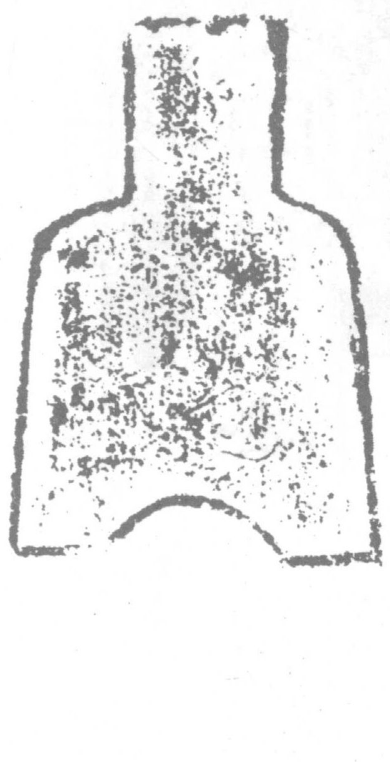
釋並同前

右八品文皆倒書與前品同惟背平無文為異

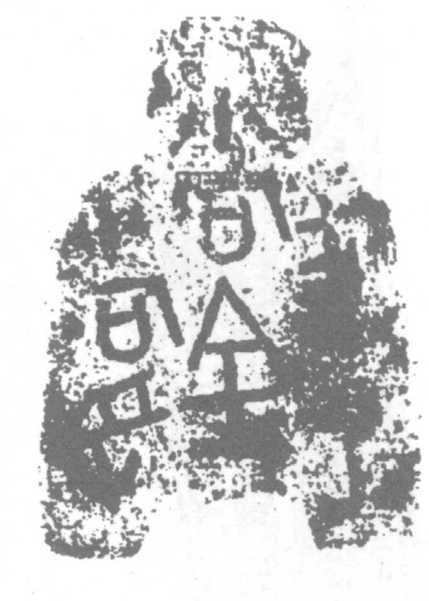


梁正 尚金 尚孚

背



右五品皆無背文



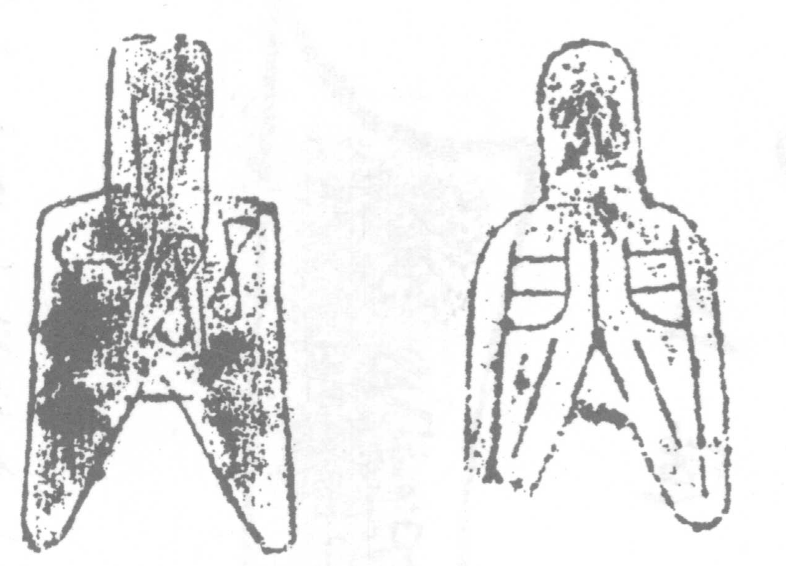
釋同前



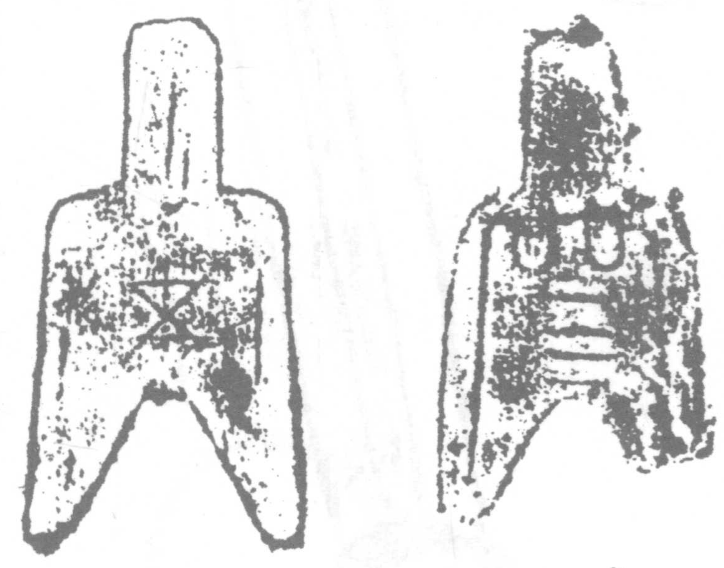
梁充釿金尚孚

釋並同前

圜肩圜足布



氏坏　閃　閃



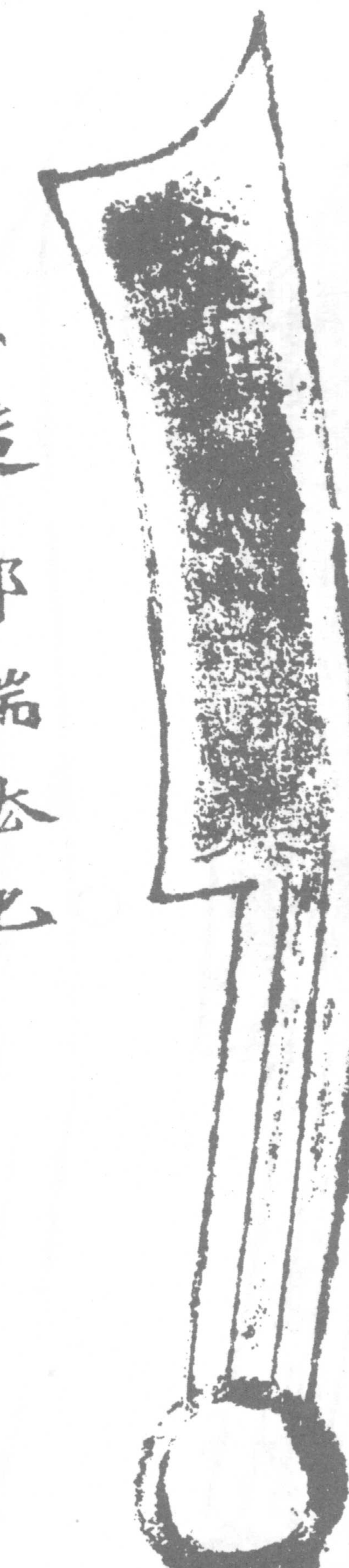
五　卌四　卌一

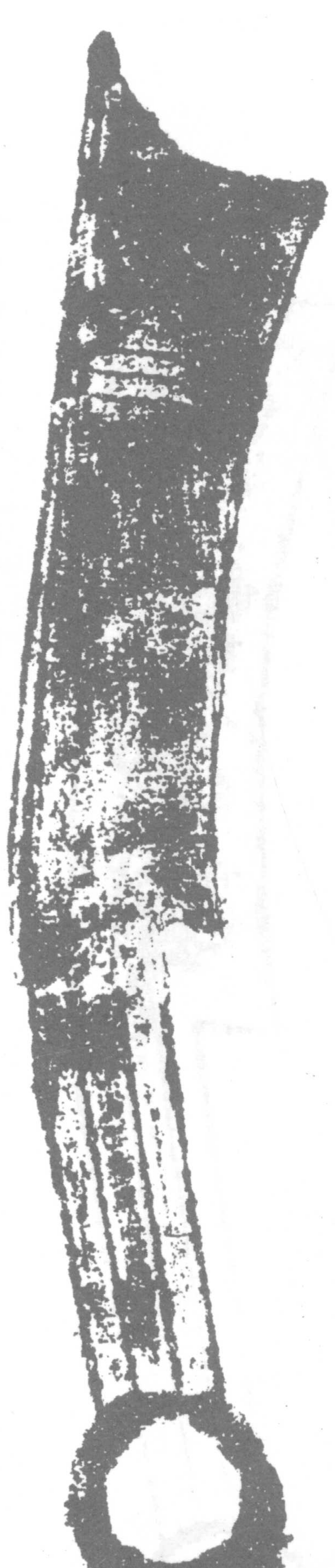
卷一九

三〇

右三品卌字已見於此布說文無惟桂下說解有之漢石經手卌而見惡焉是已

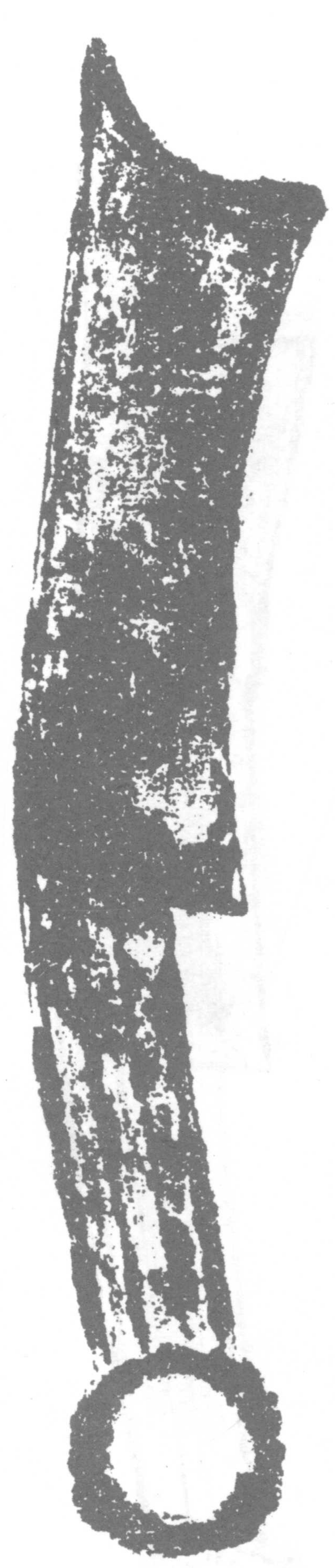
齊刀





厶造邦端法化





厶造邦端法化

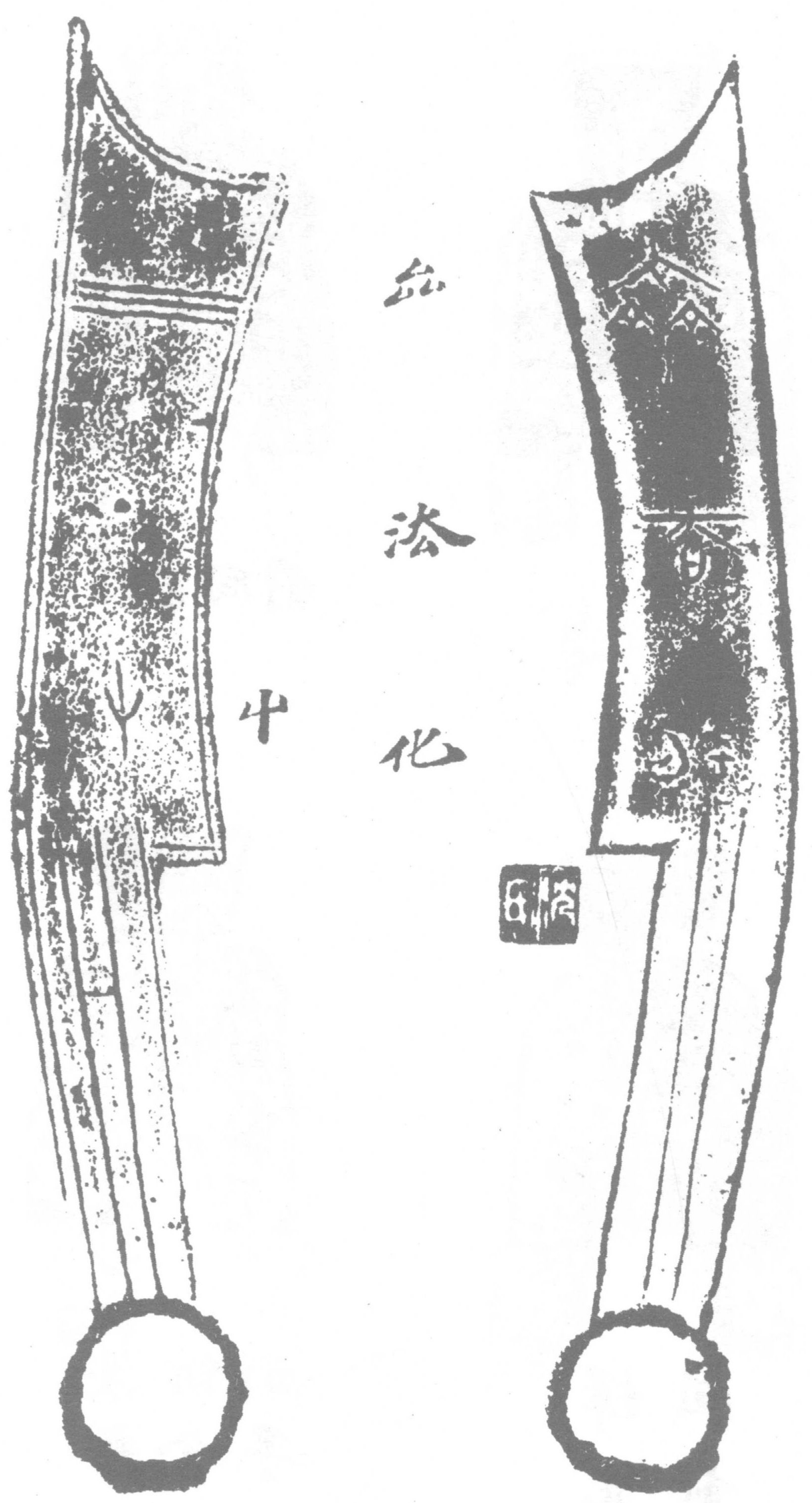
卷一九

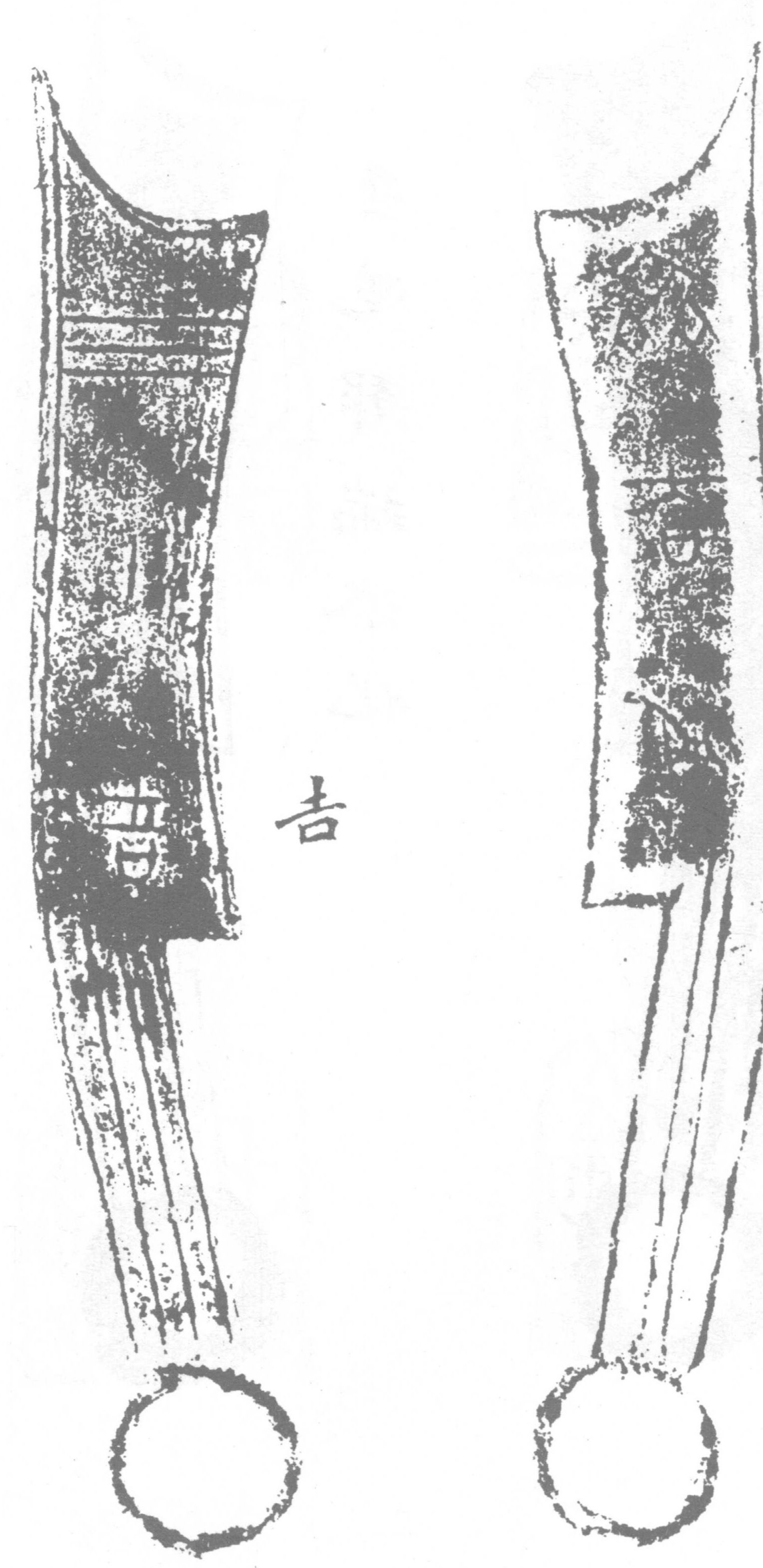
三一

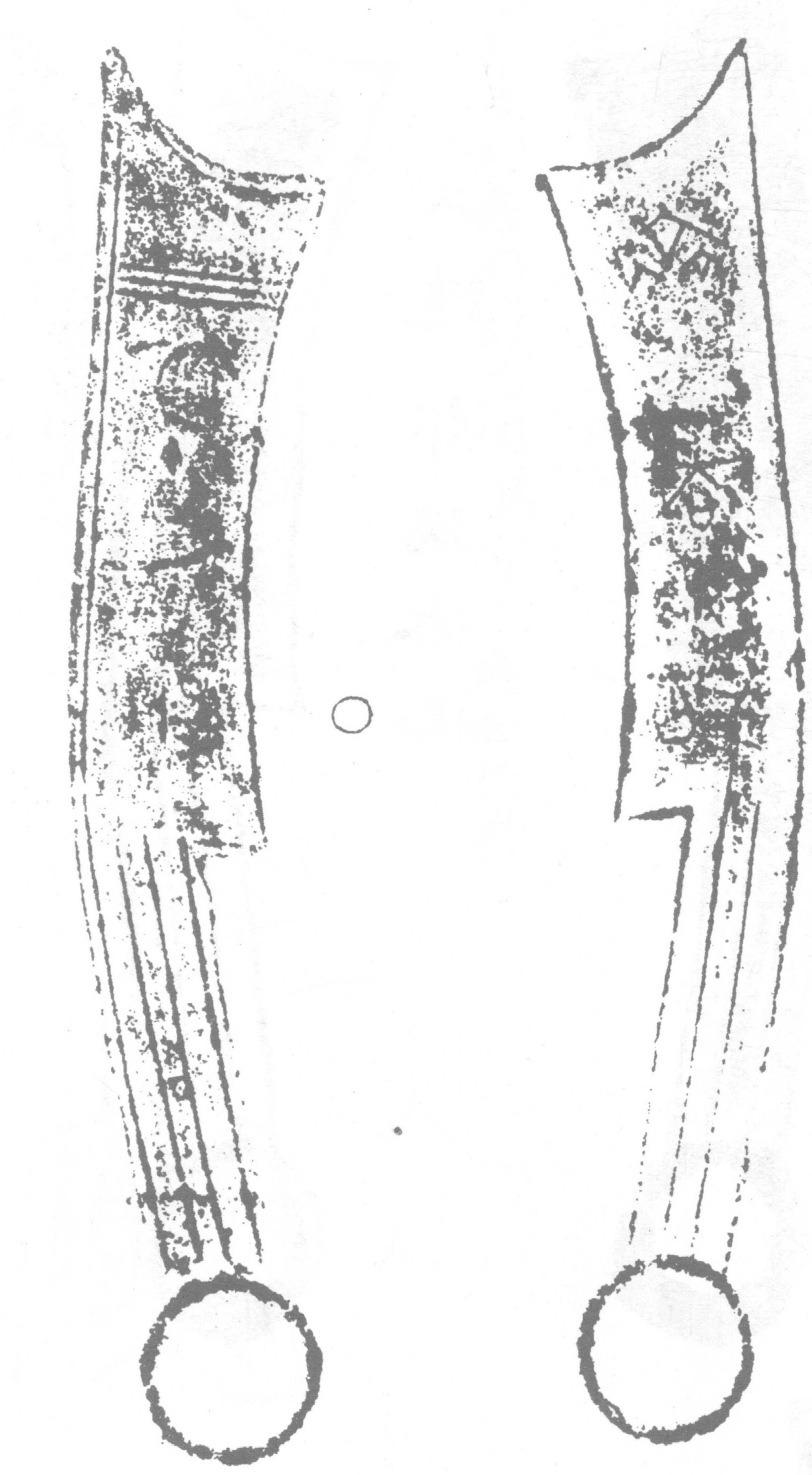
右二品辰農贈本端字从立从㫐更腹近人釋就刻不合篆形

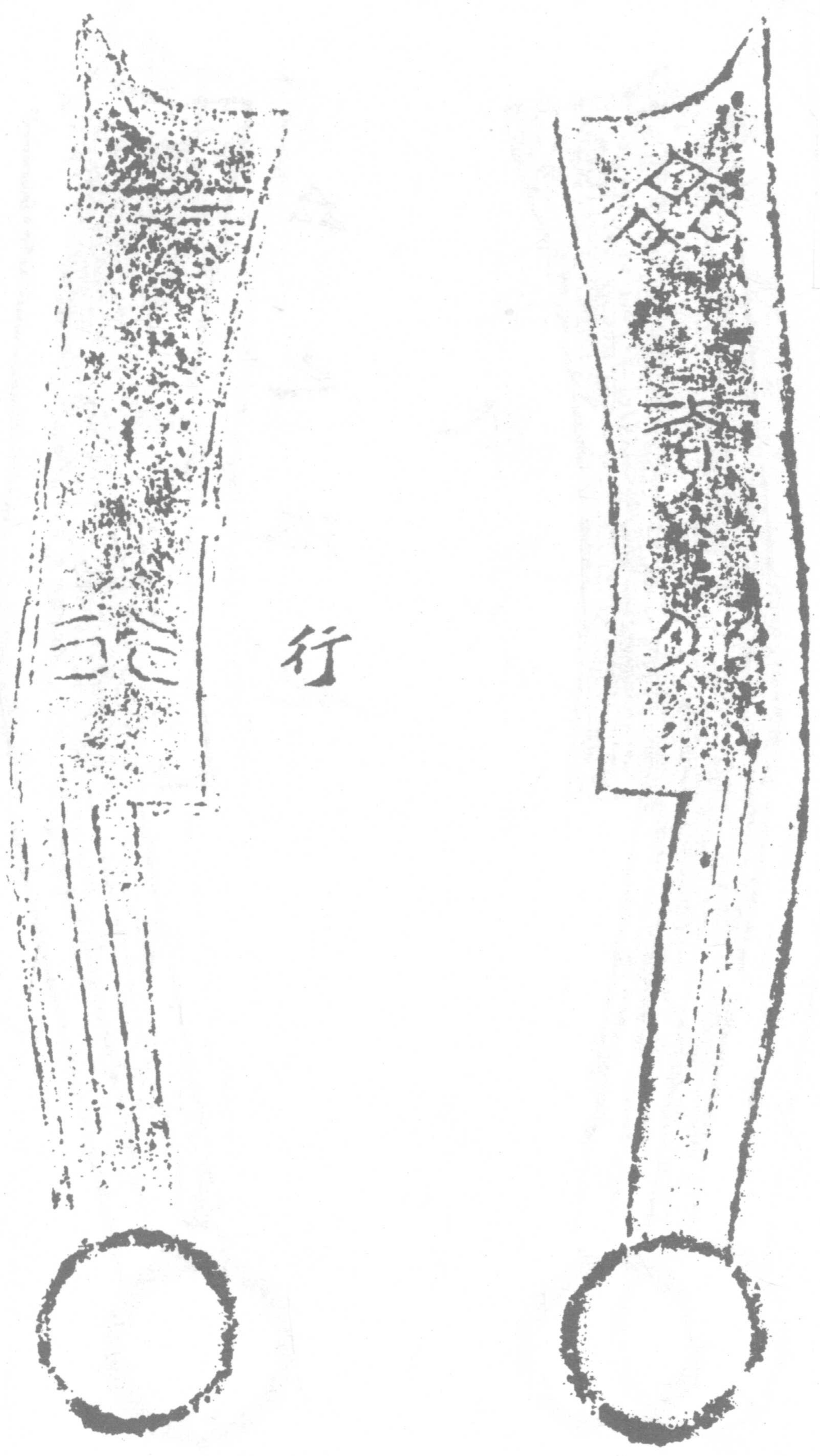


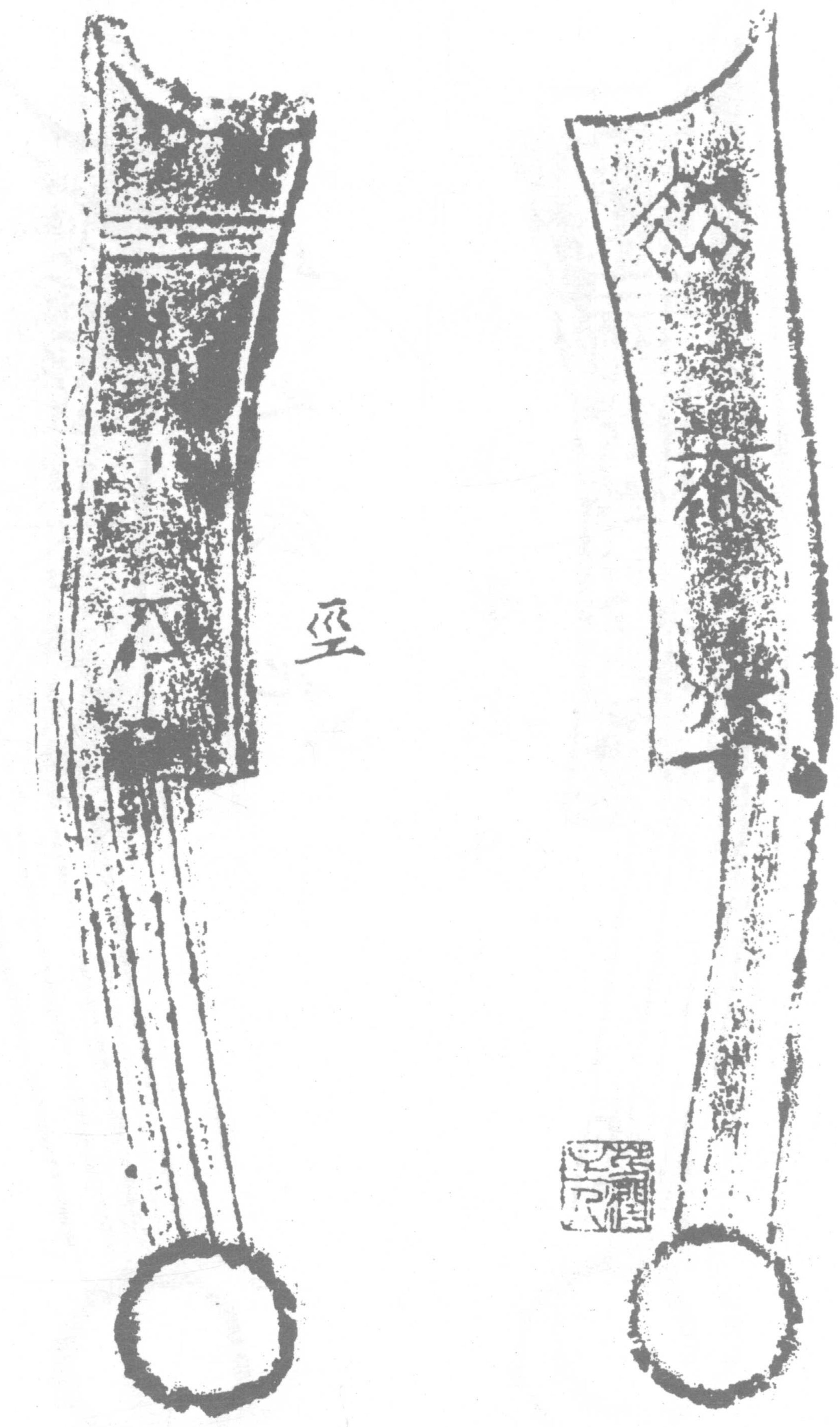
右一品光緒壬午得於鄂垣裝貼前卷時偏搜未得昨檢行篋出之急爲補入壬寅十一月初七

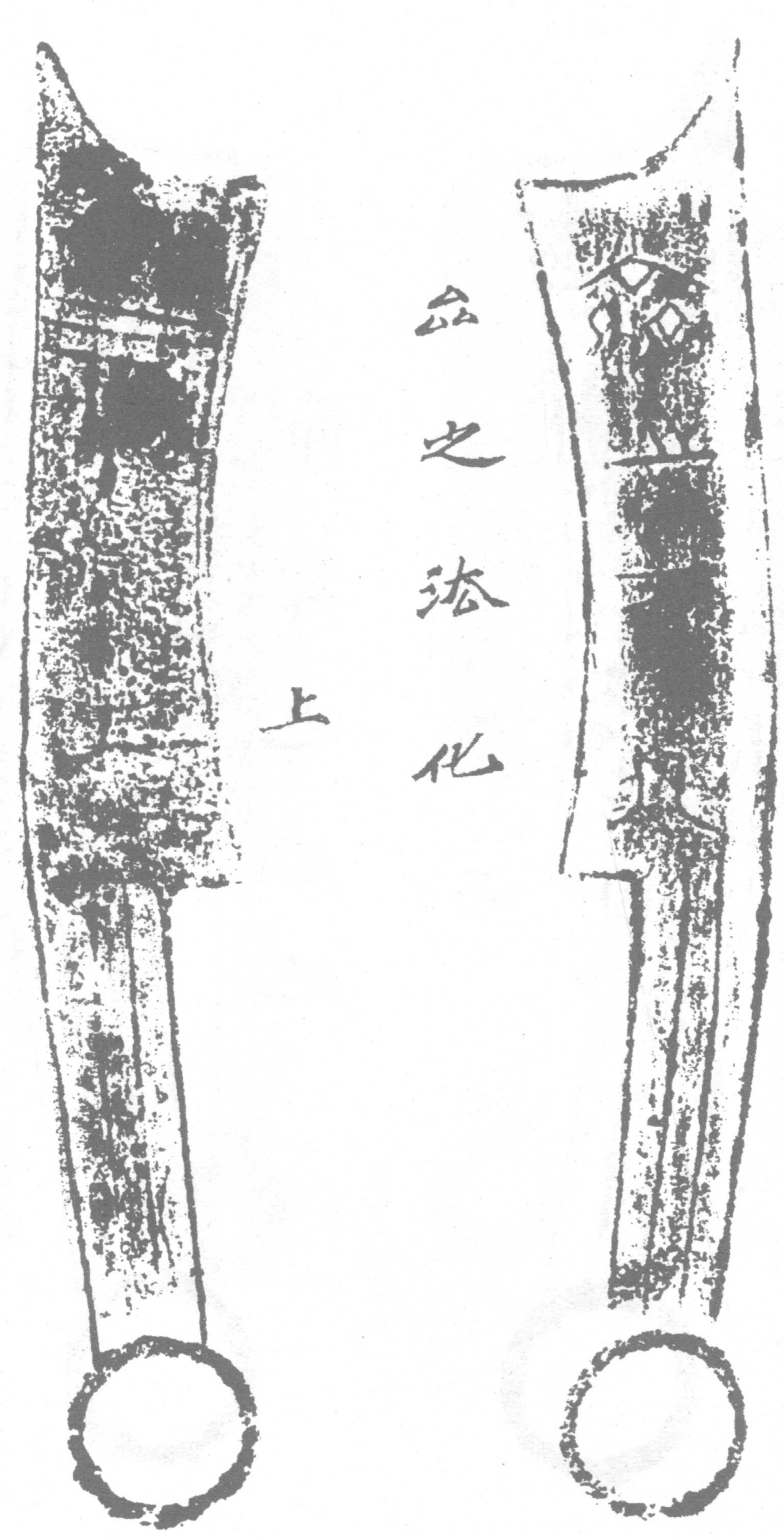






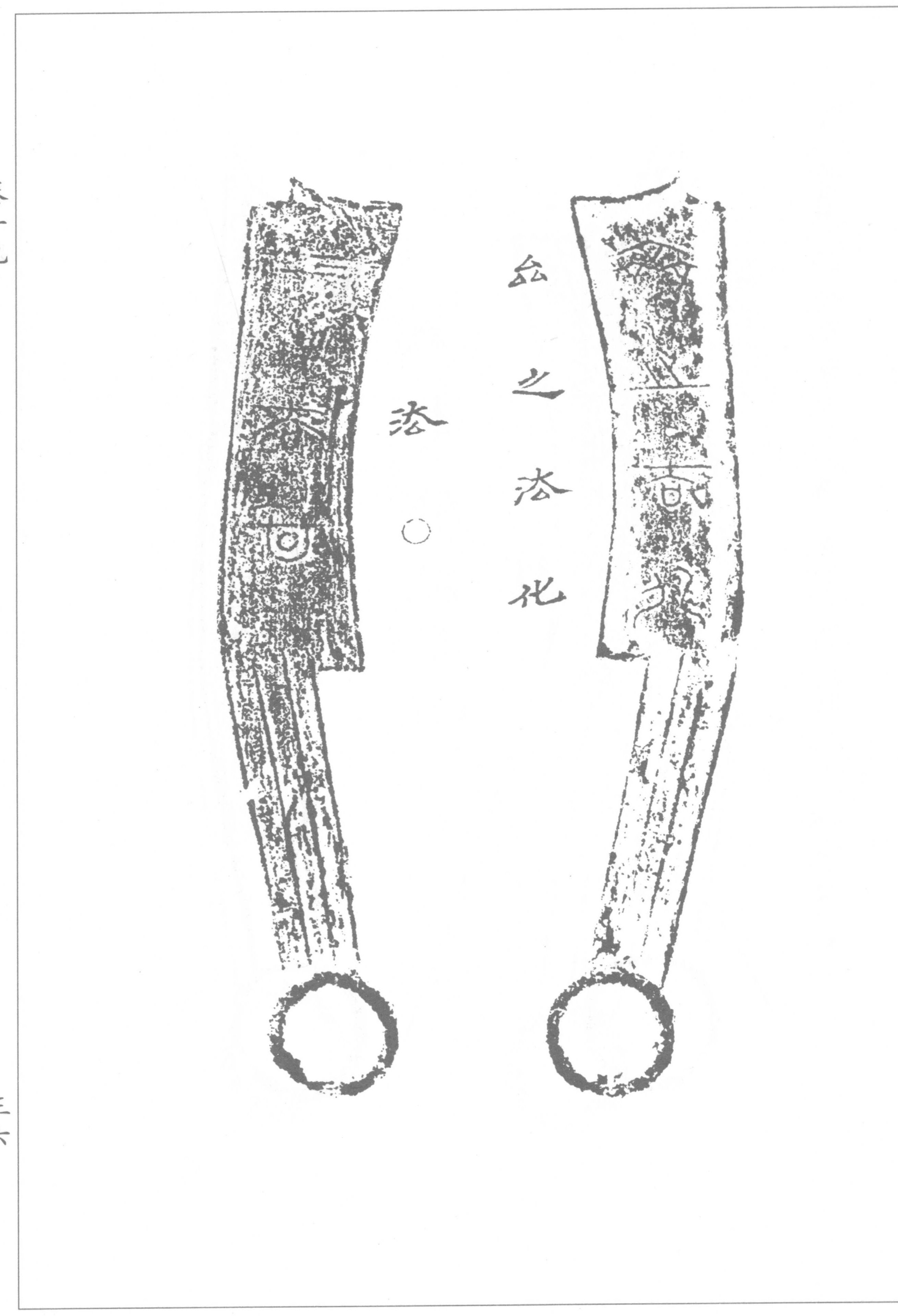


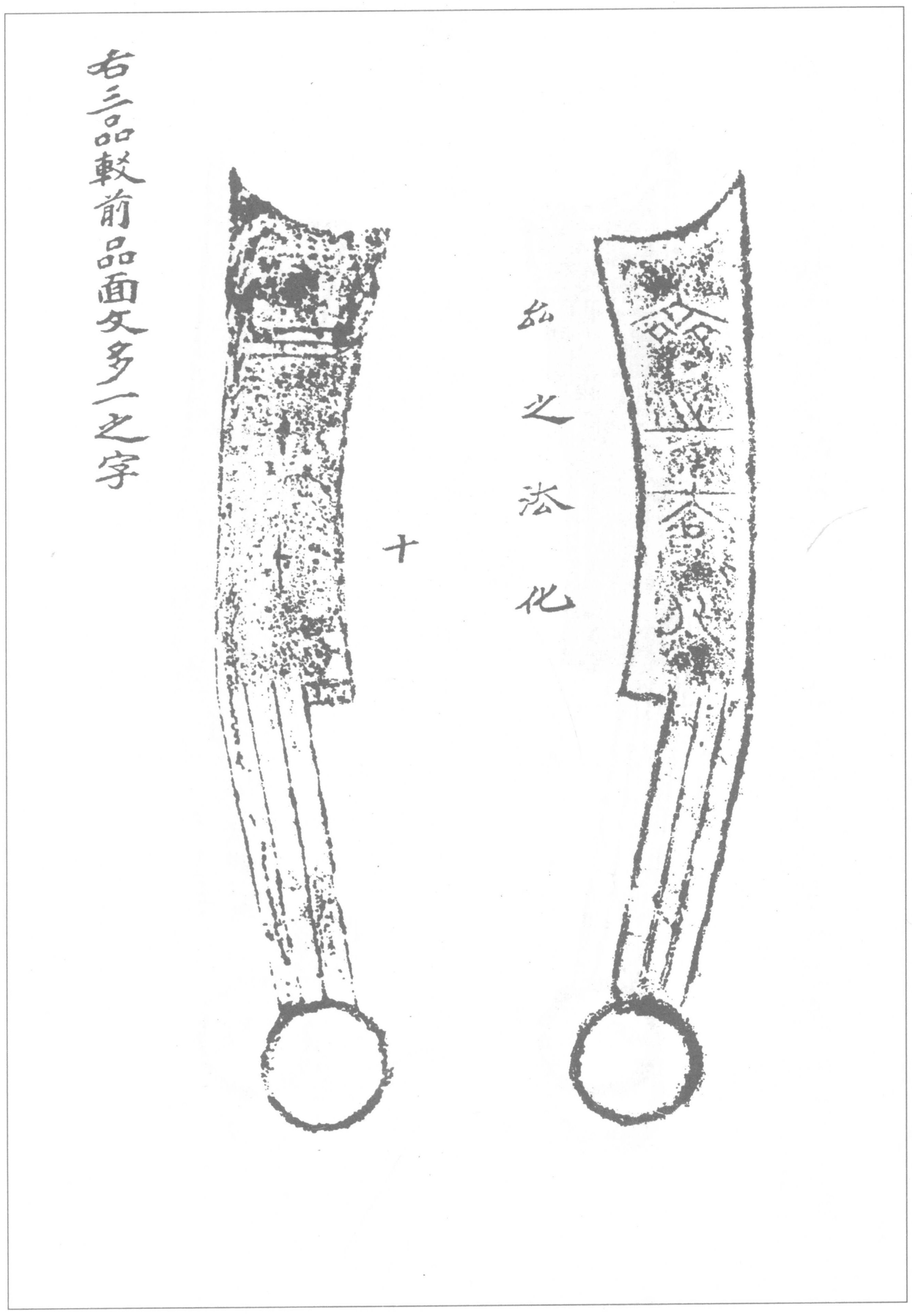




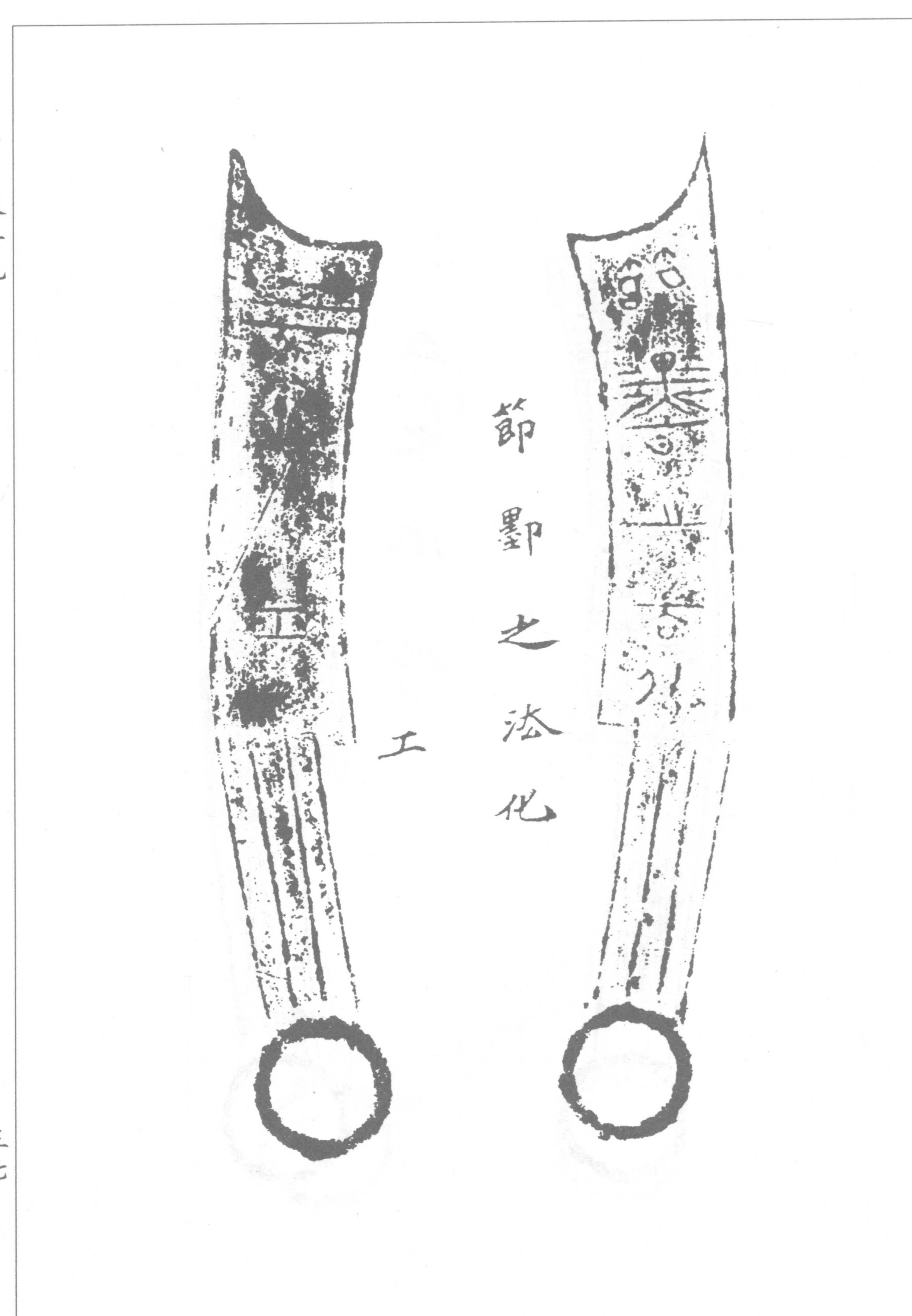
右七品末二品背無文未录

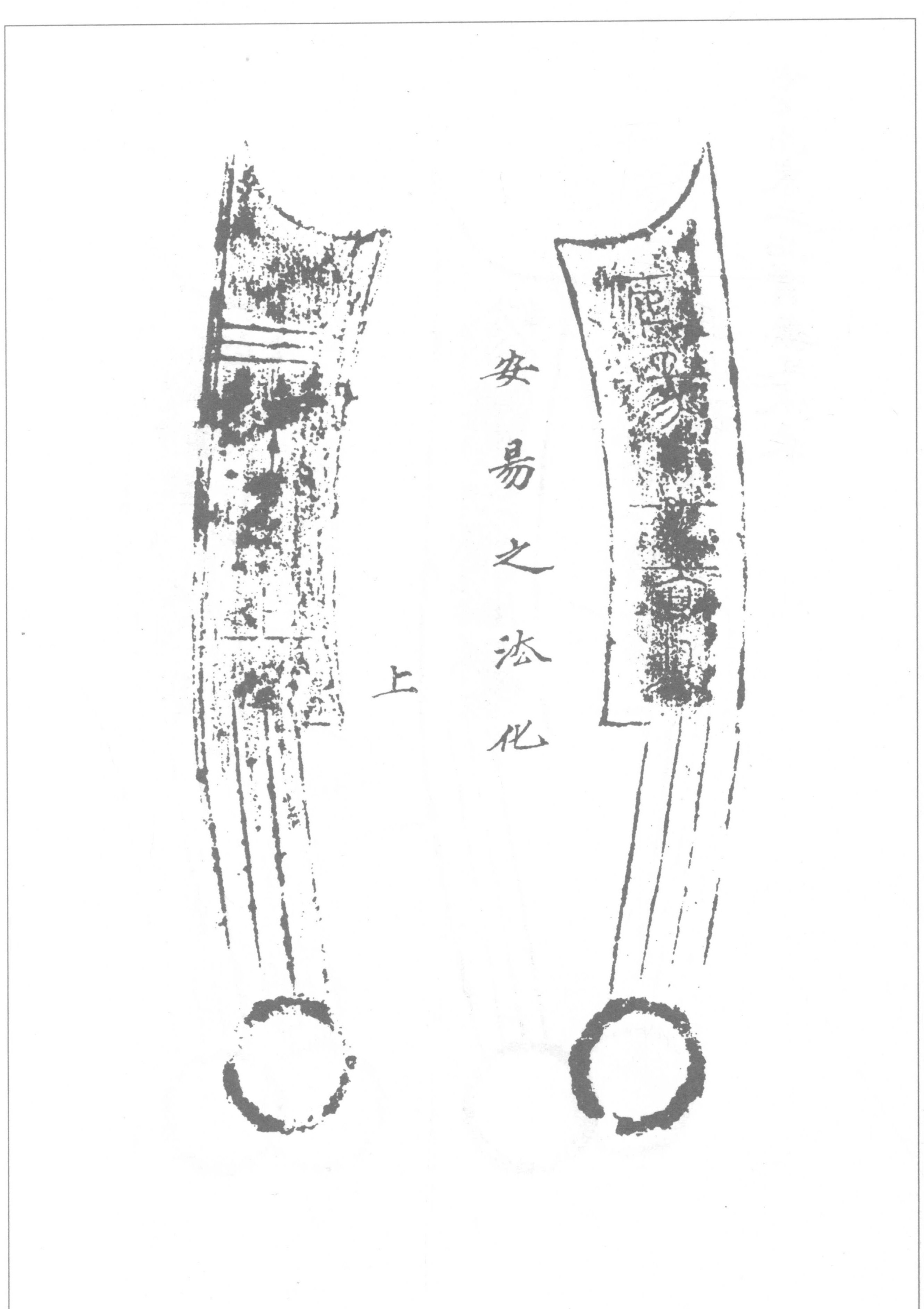




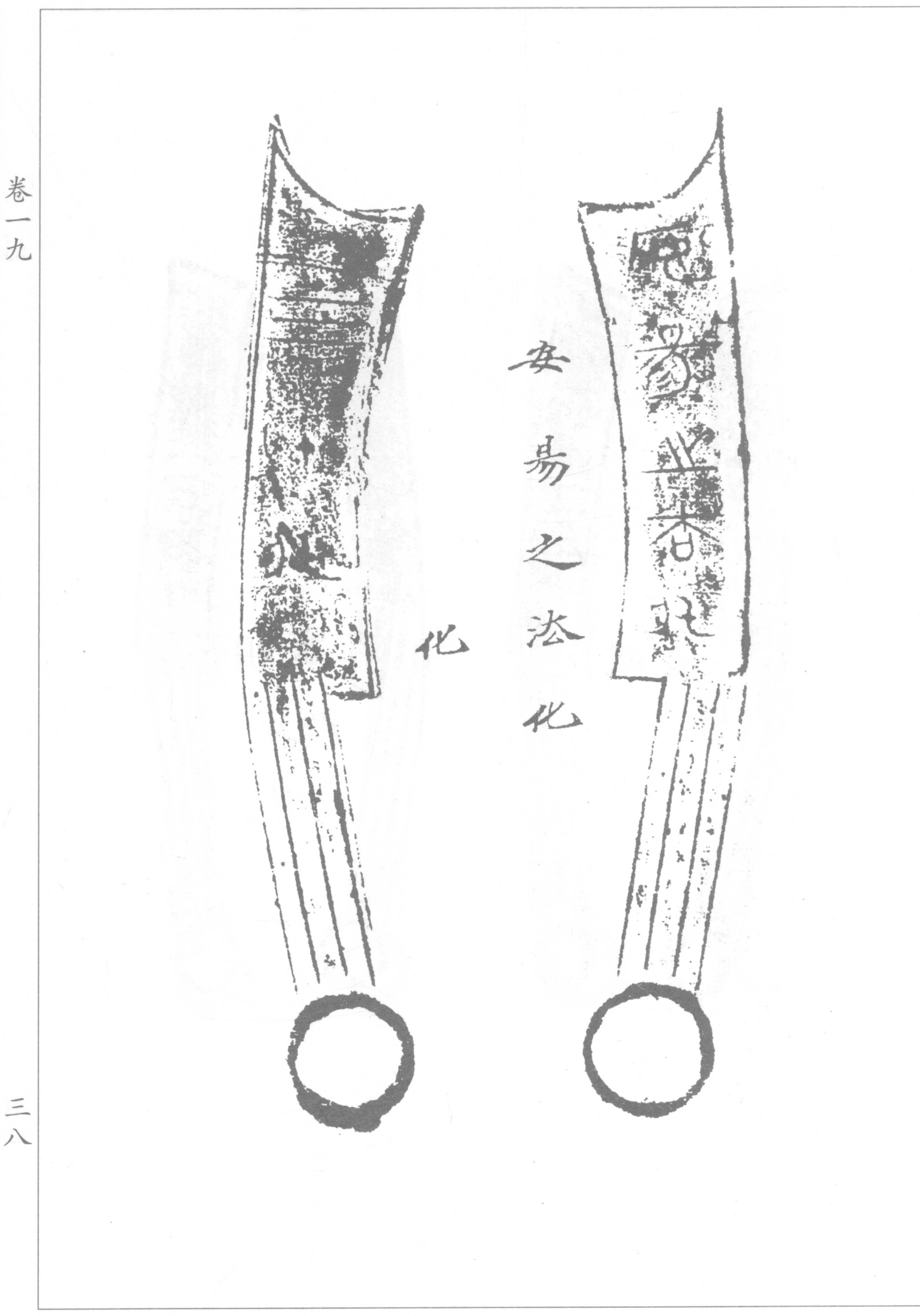


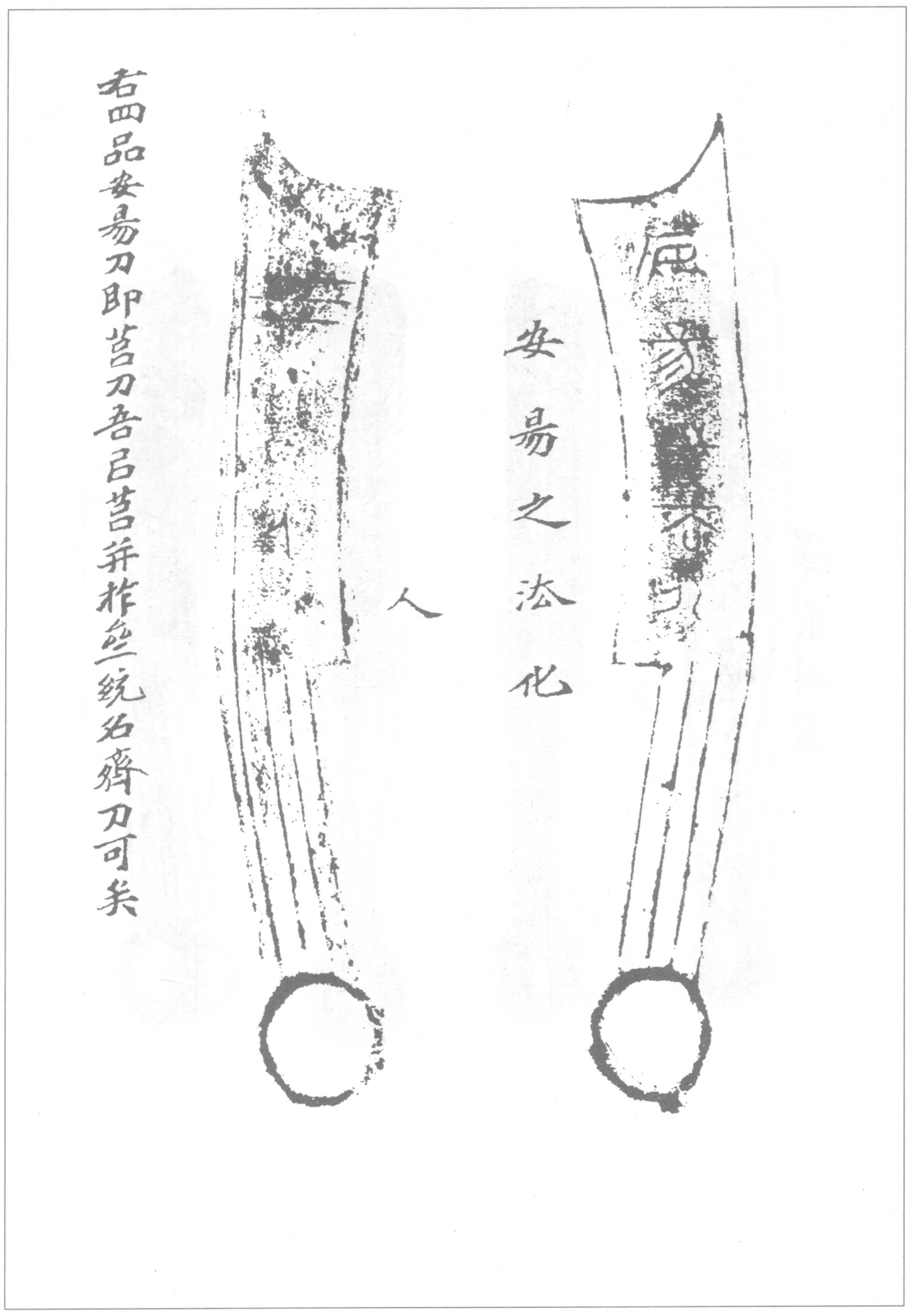
卷一九
三六

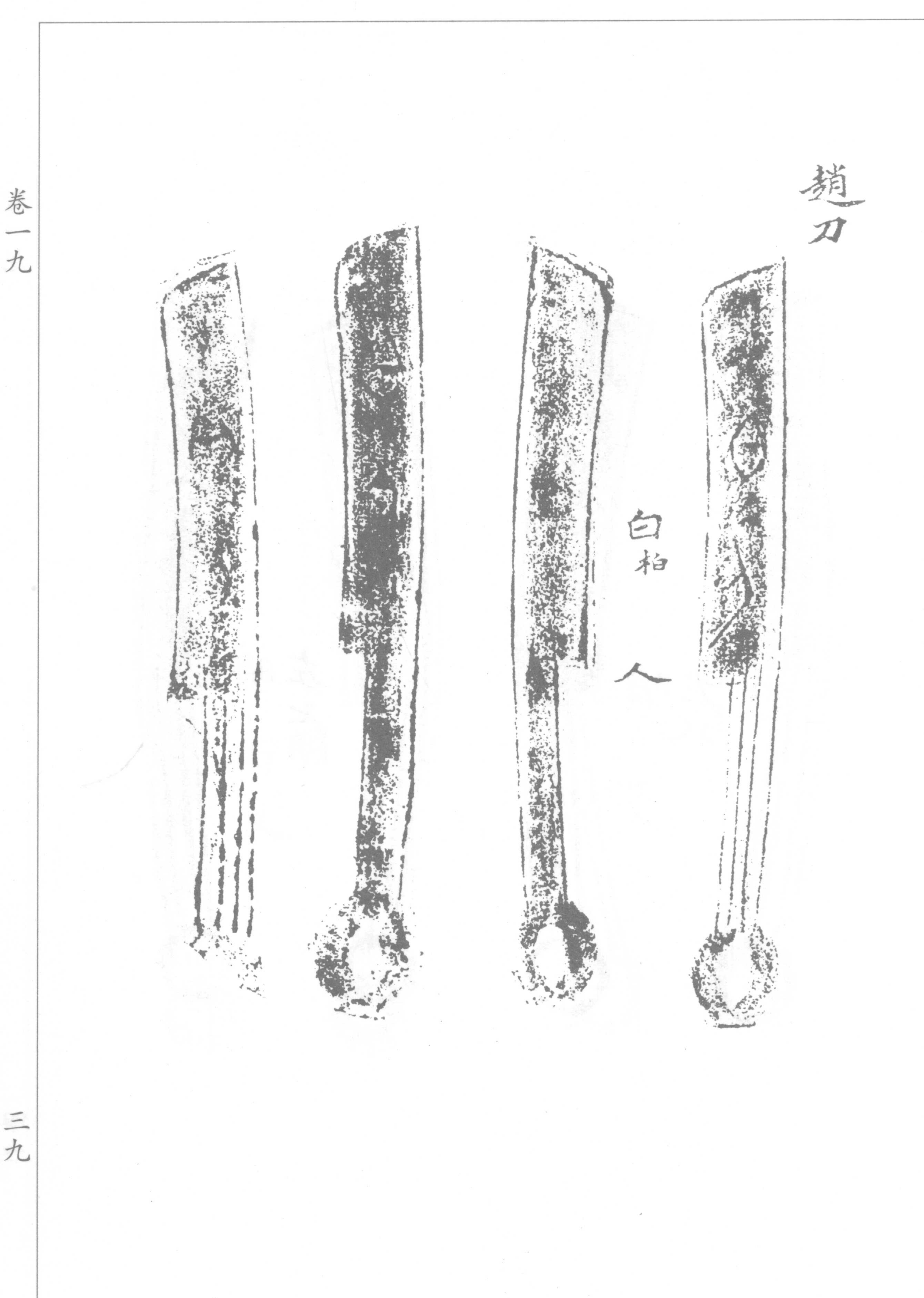


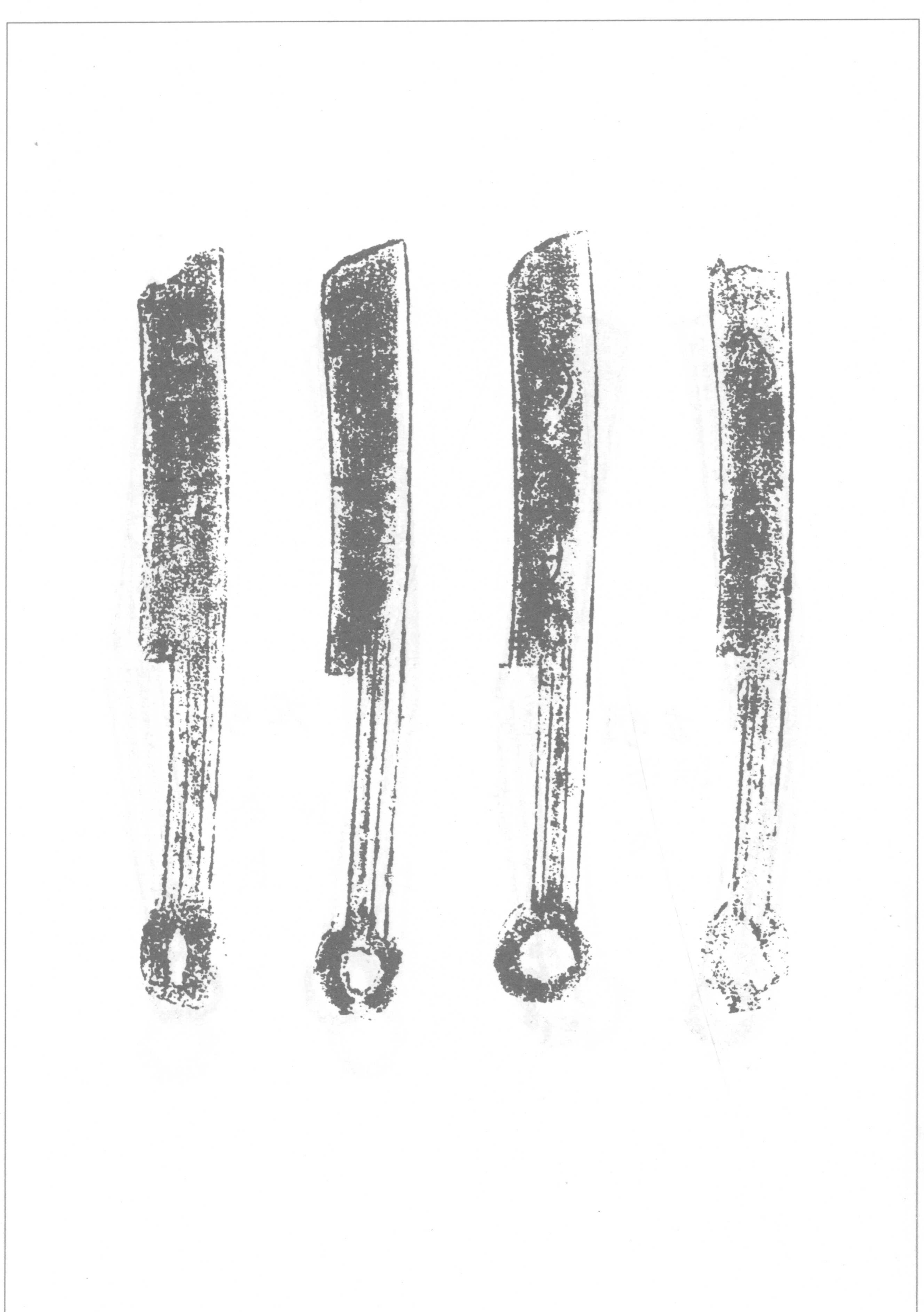


卷一九
三七

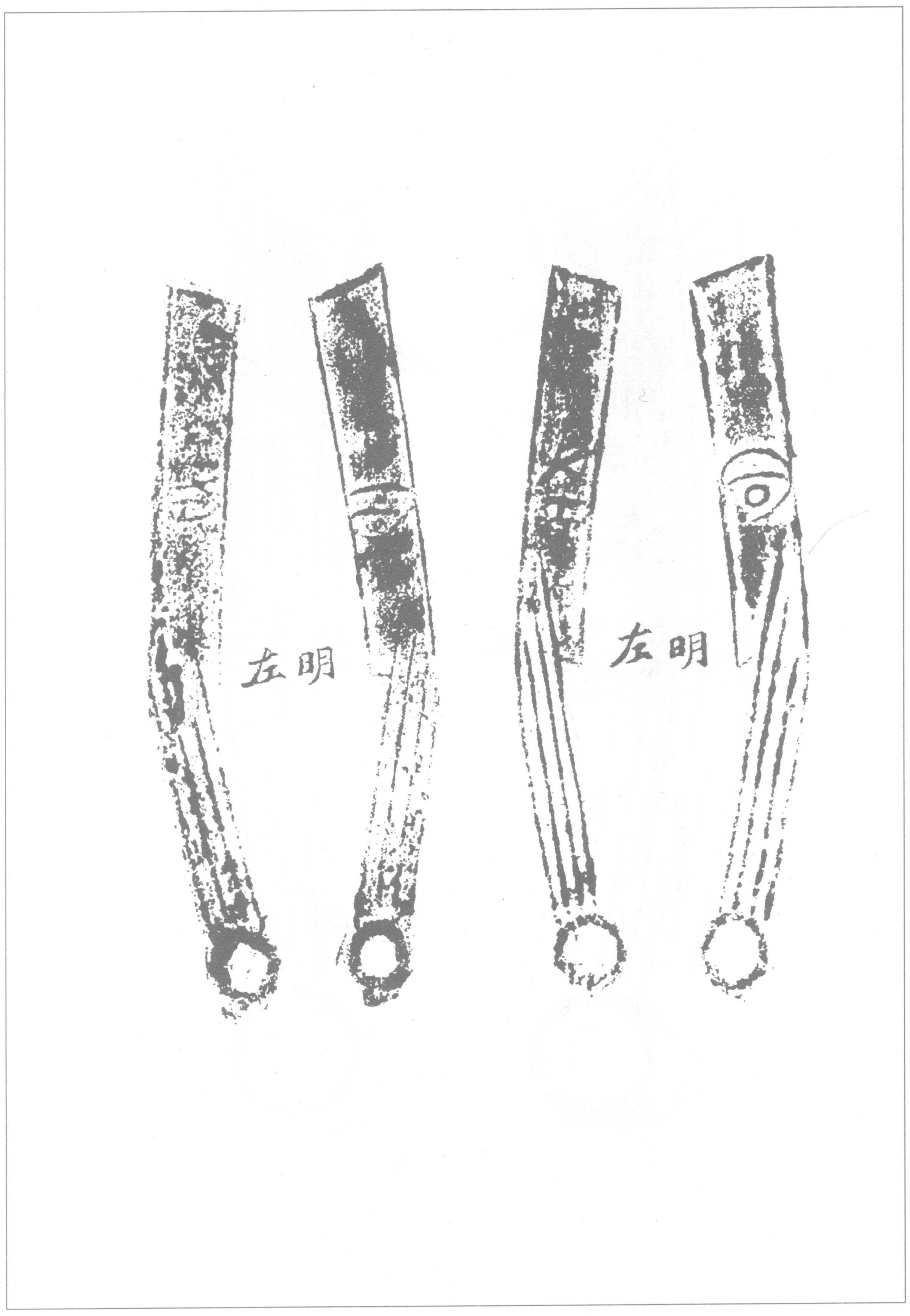

安昜之迲化
化

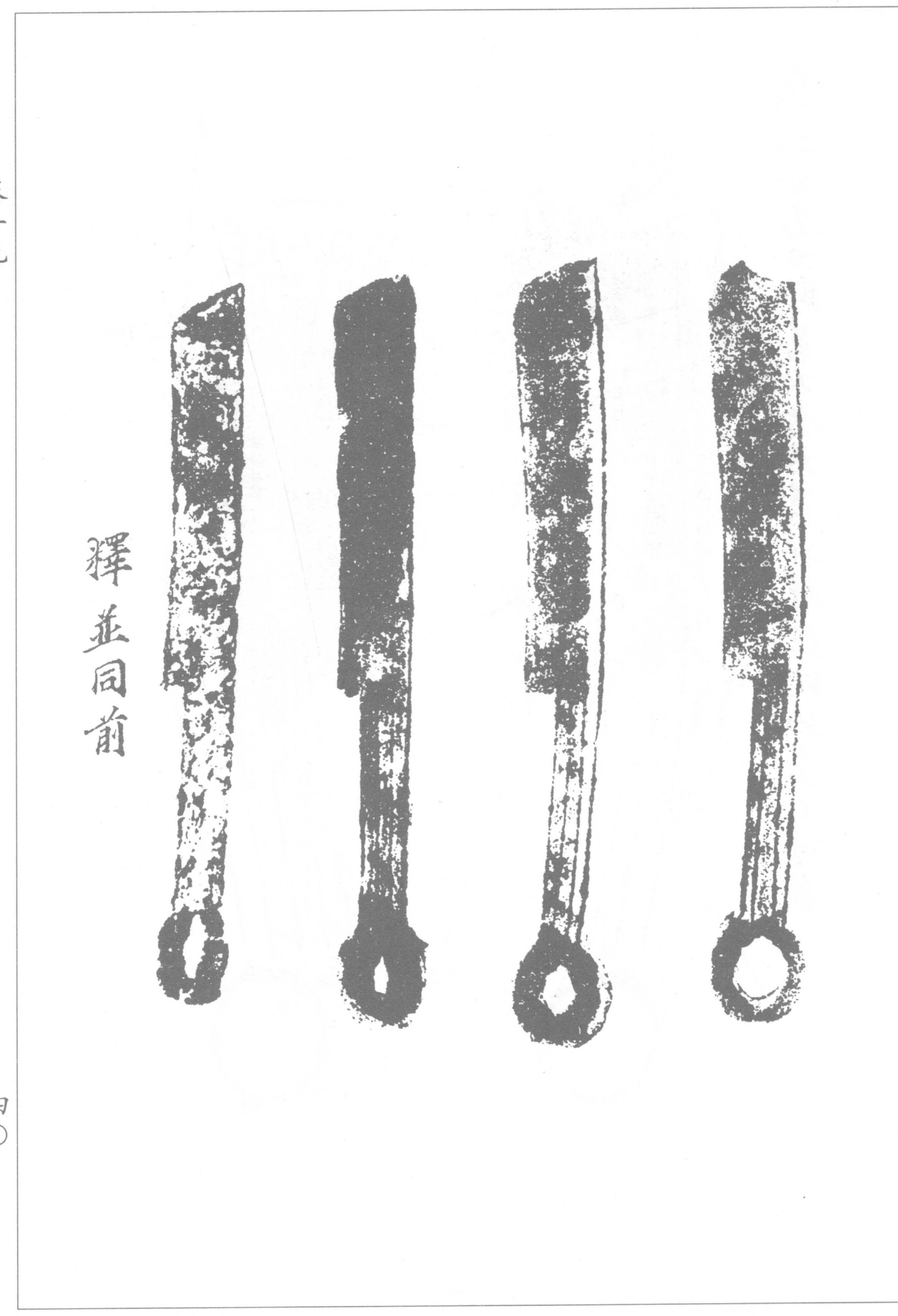

右四品安昜刀即莒刀吾邑莒幷作丝統名齊刀可矣
安昜之迲化
人


趙刀
白柏
人



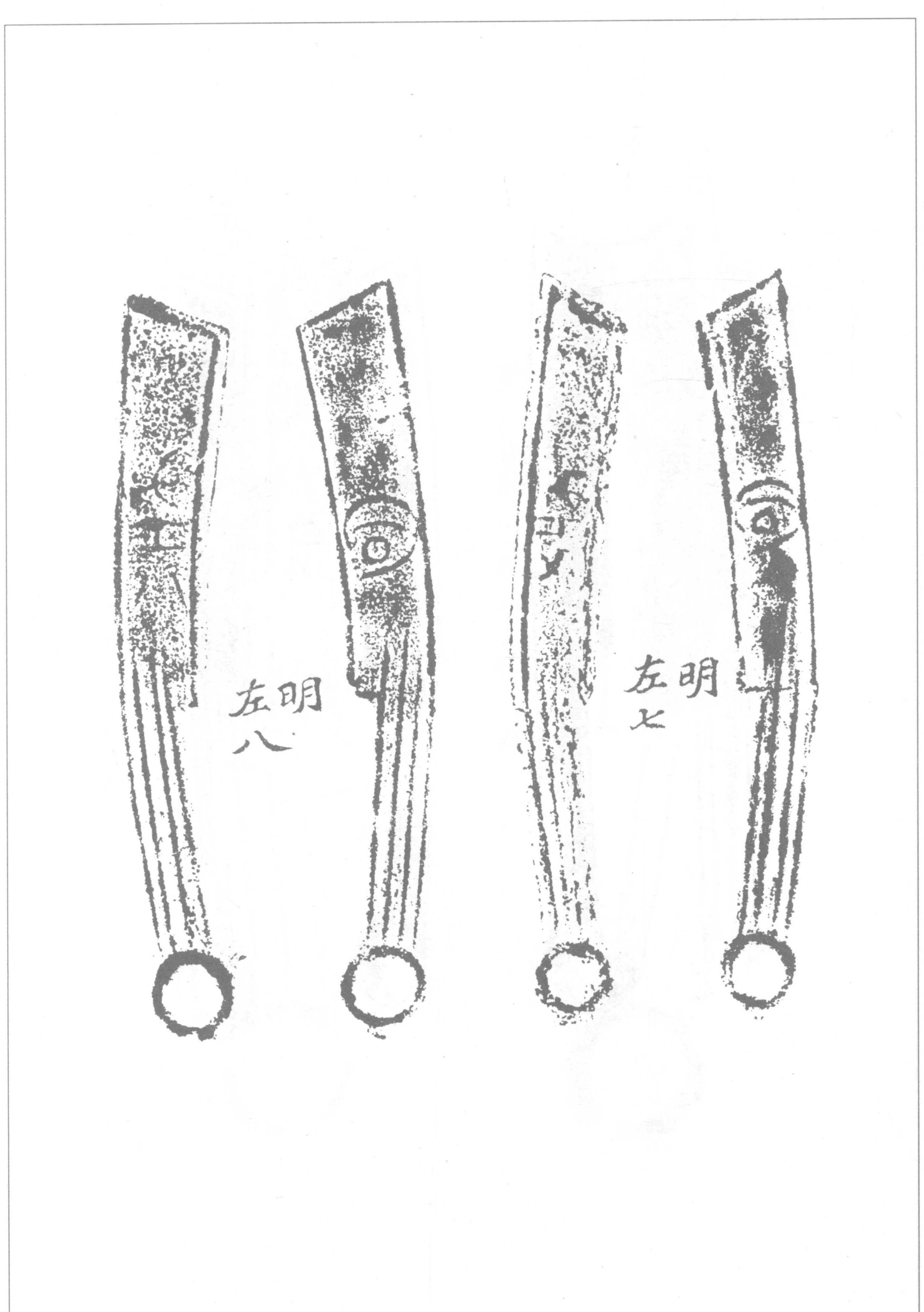
卷一九

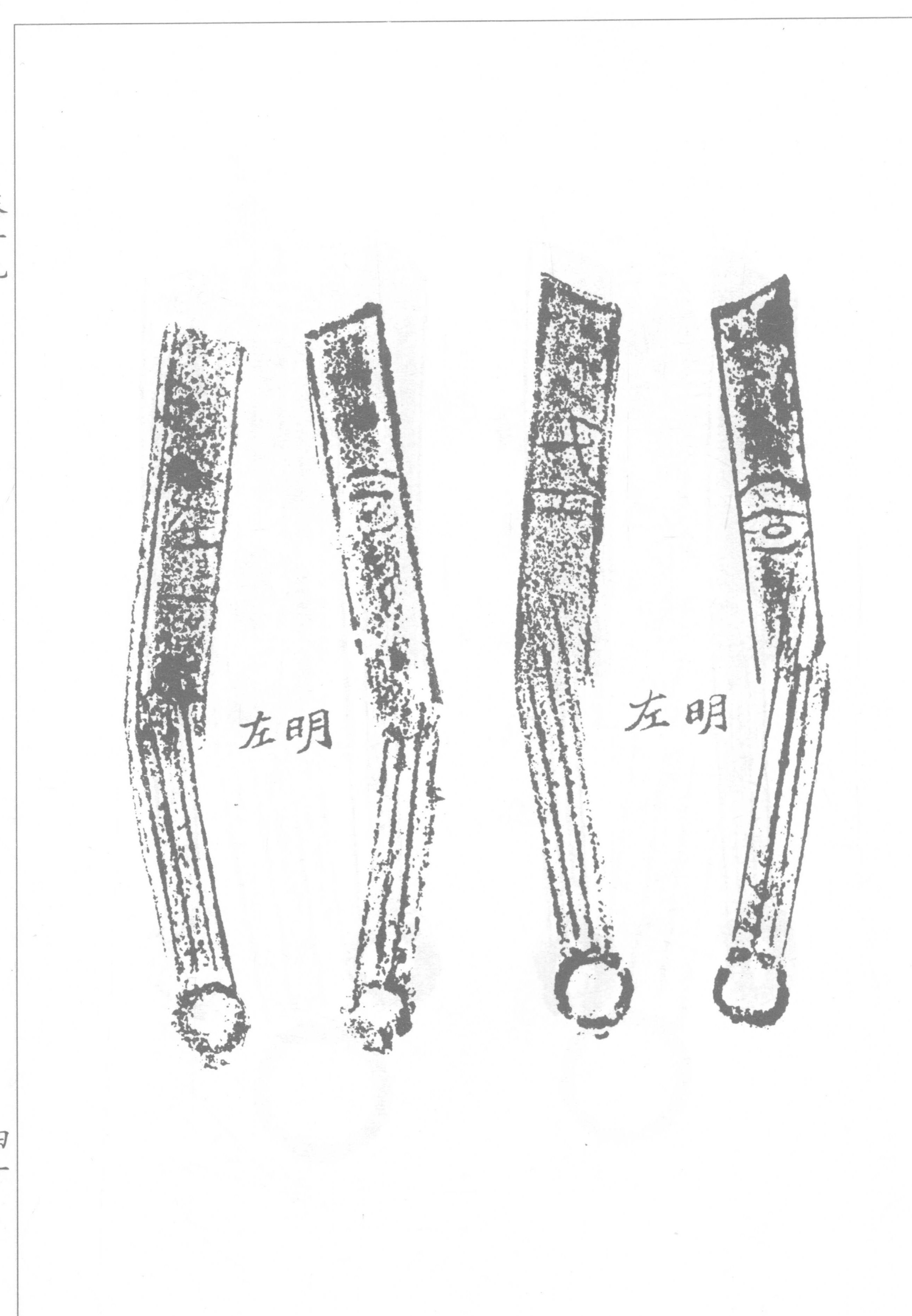




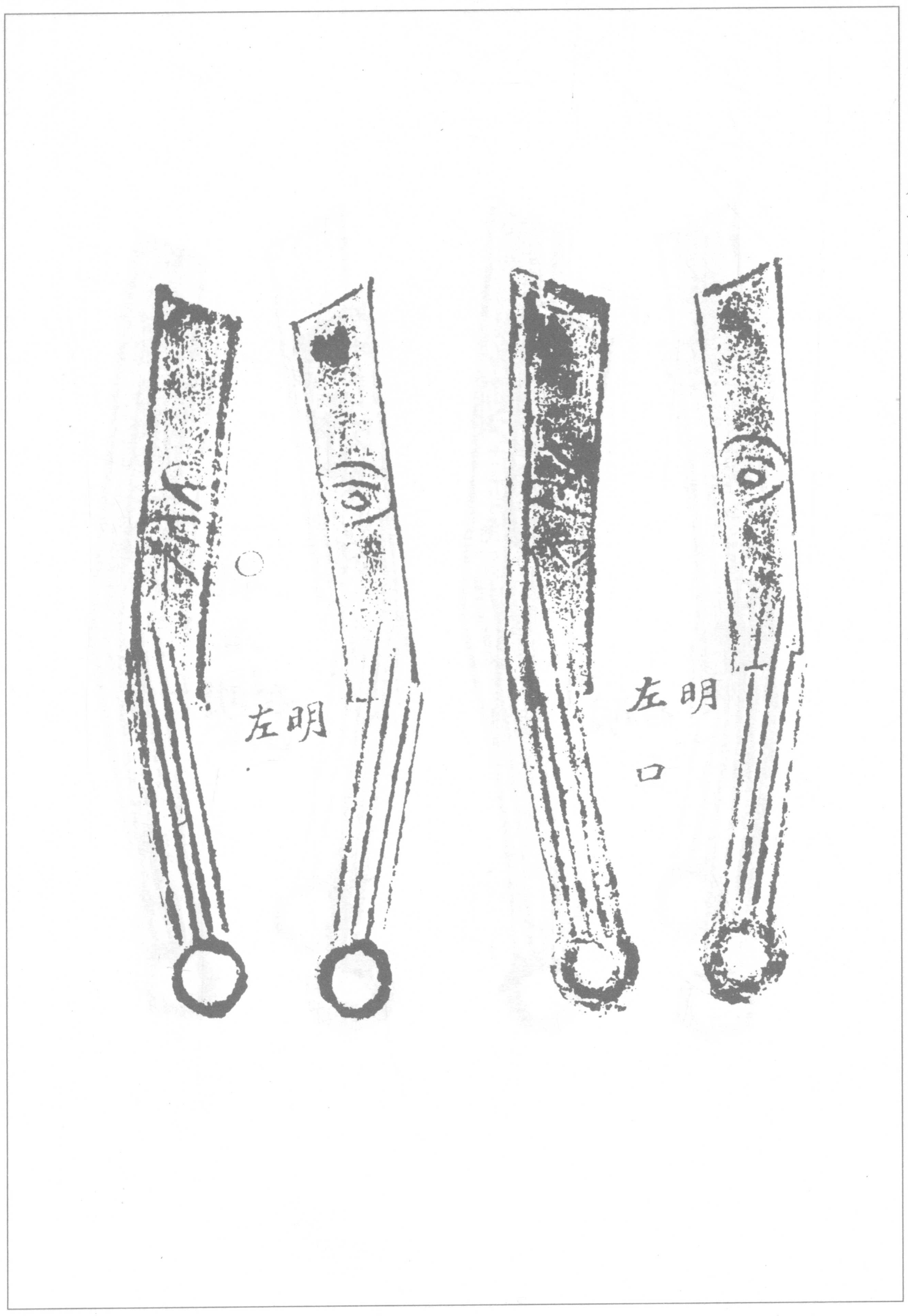
四〇

卷一九

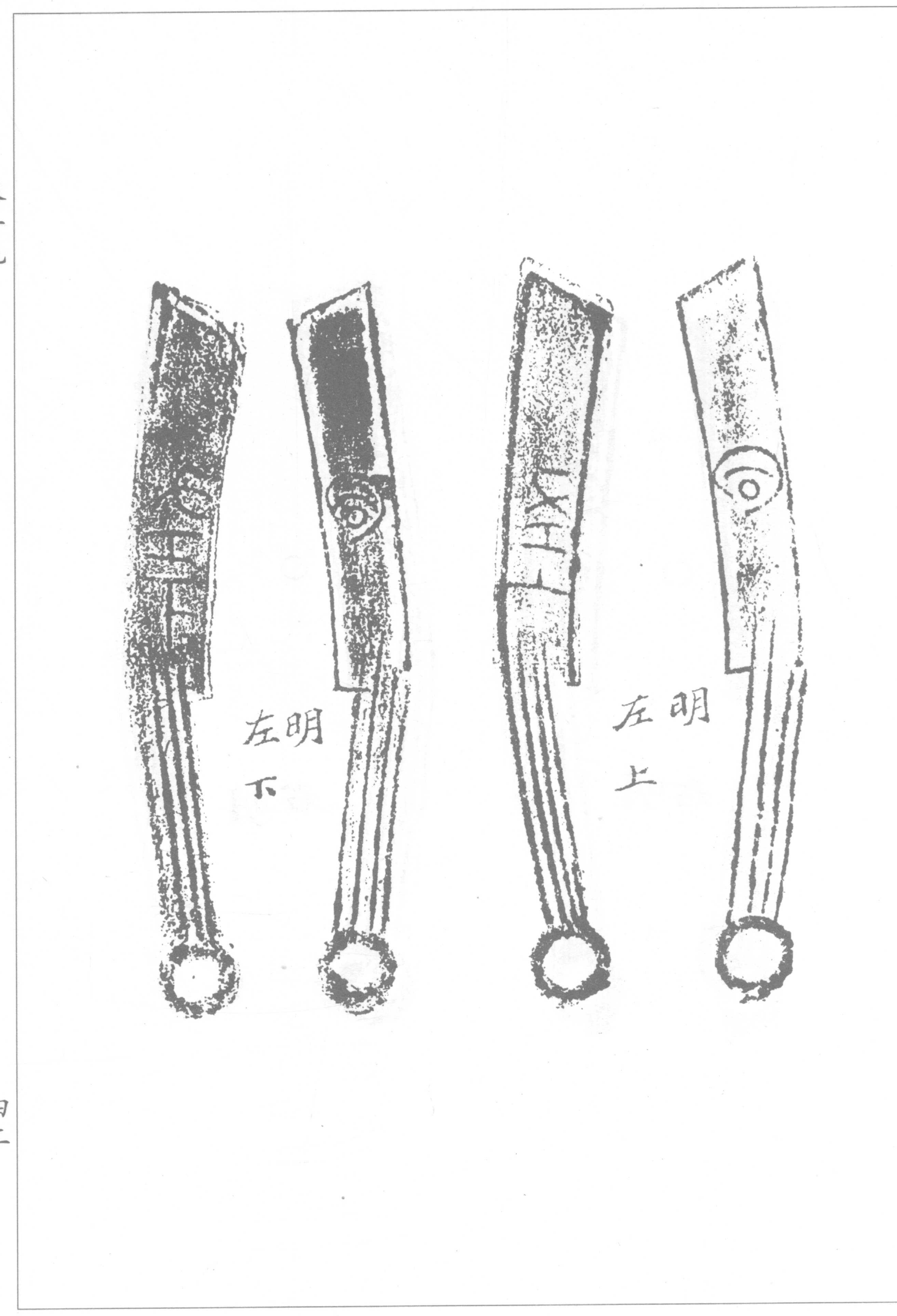


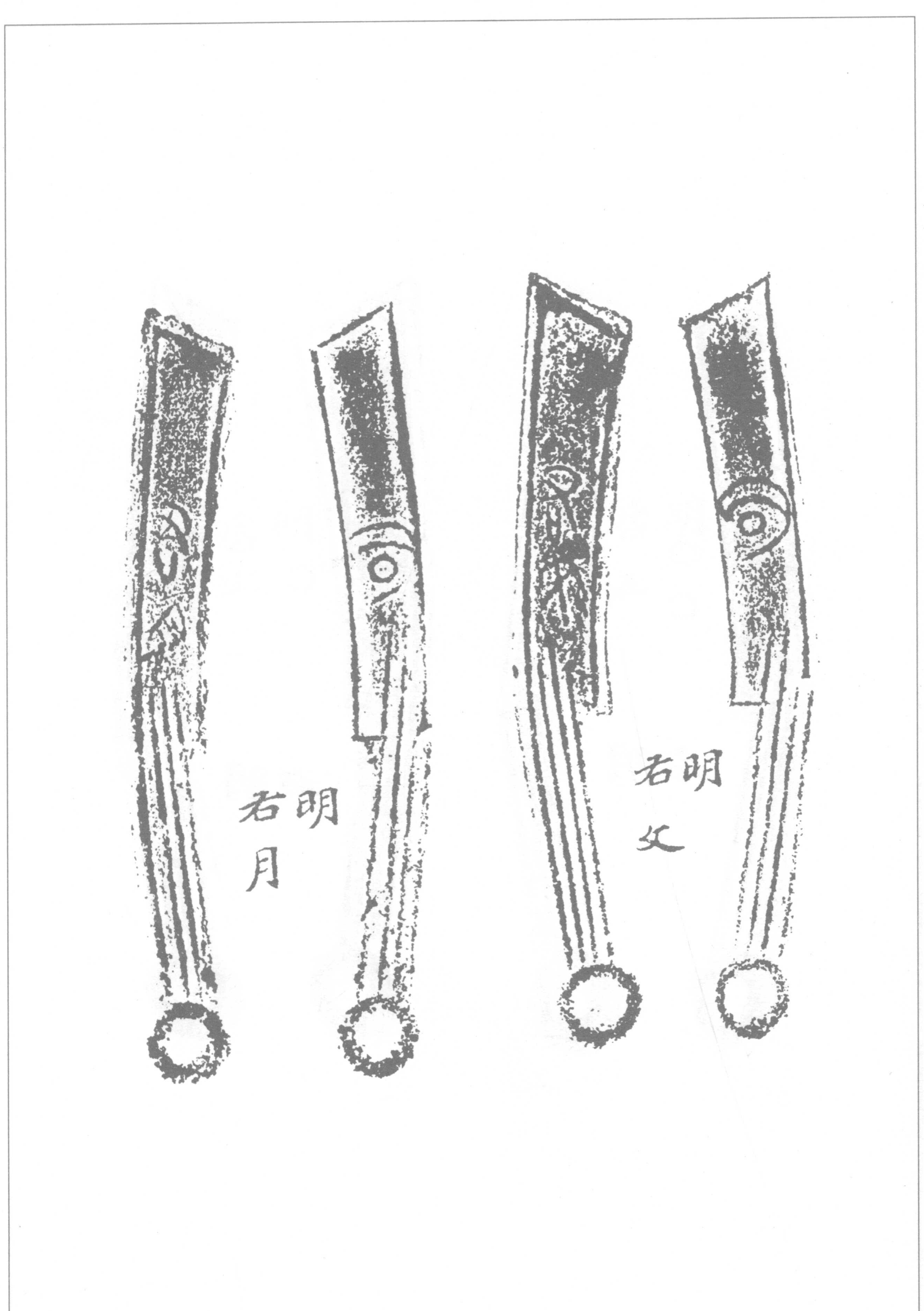


四一

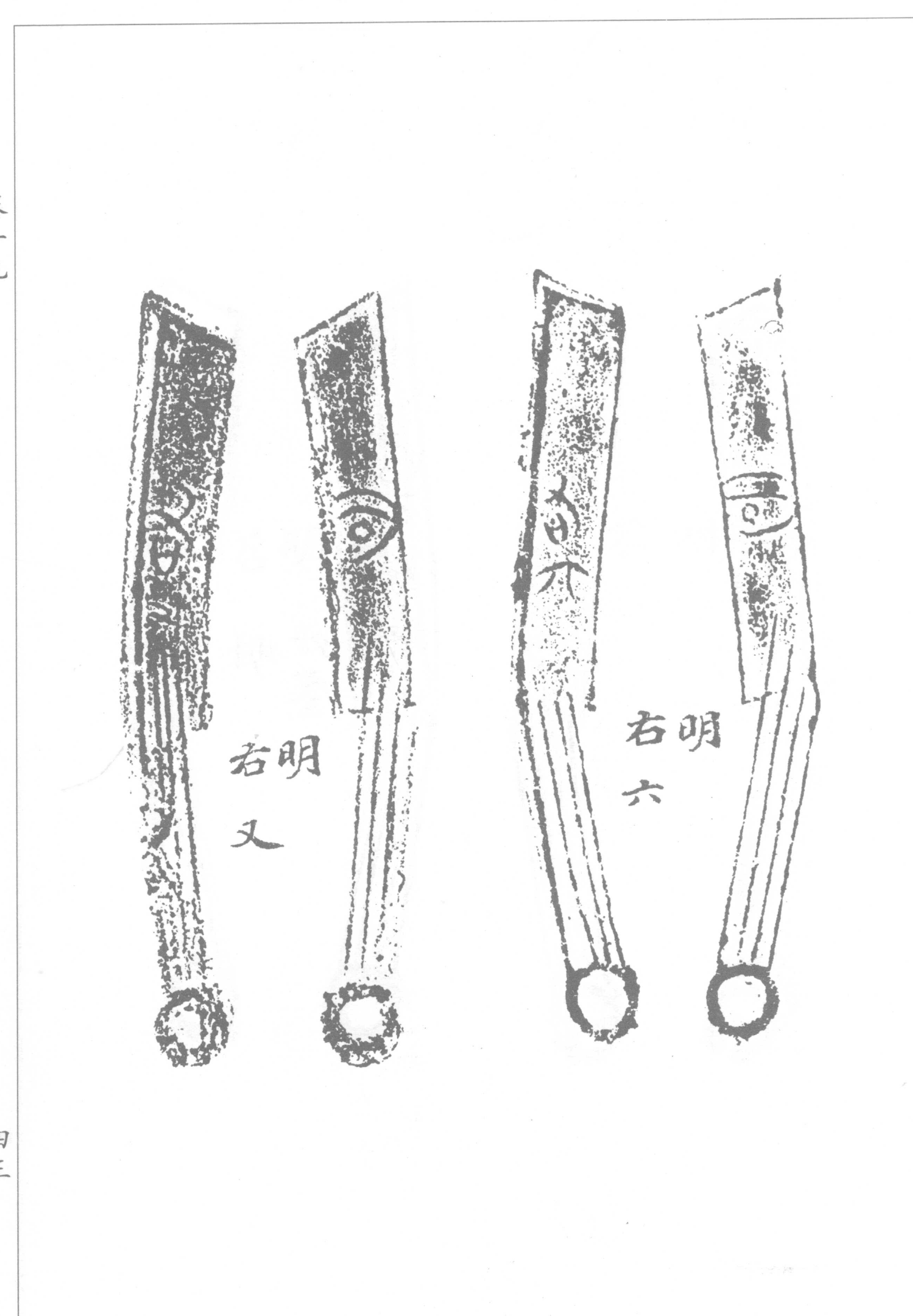


卷一九 四二

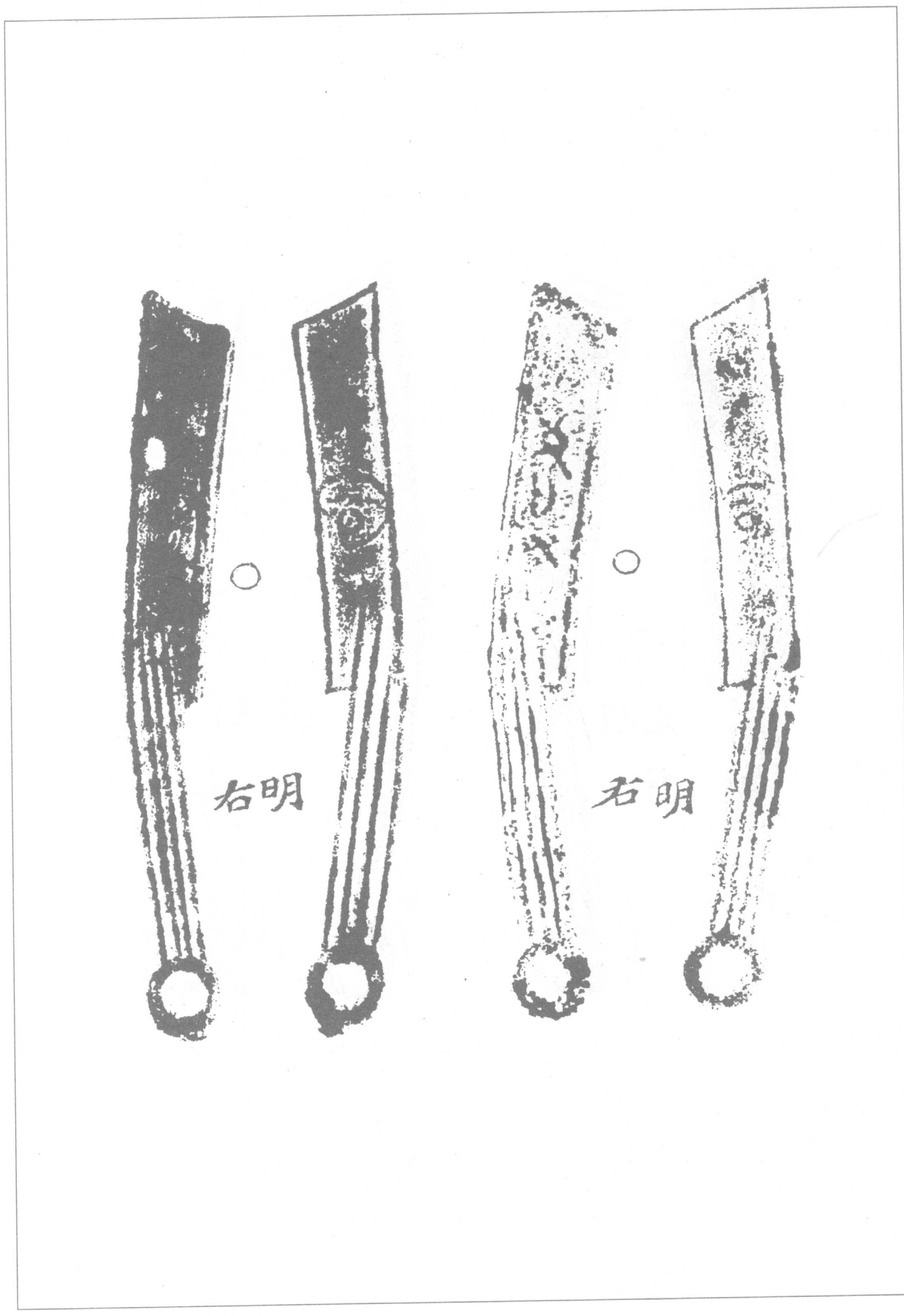


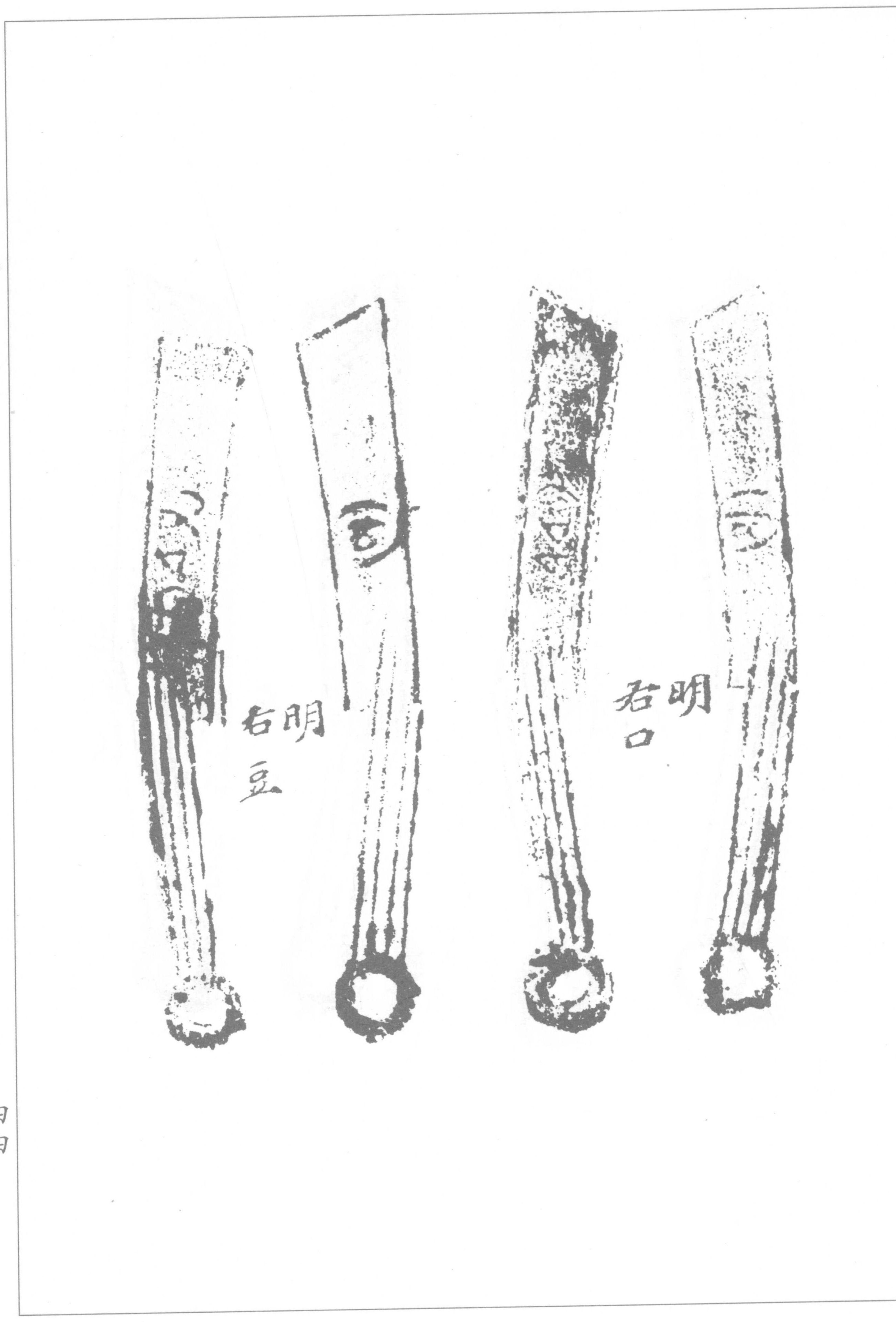


卷一九 四三



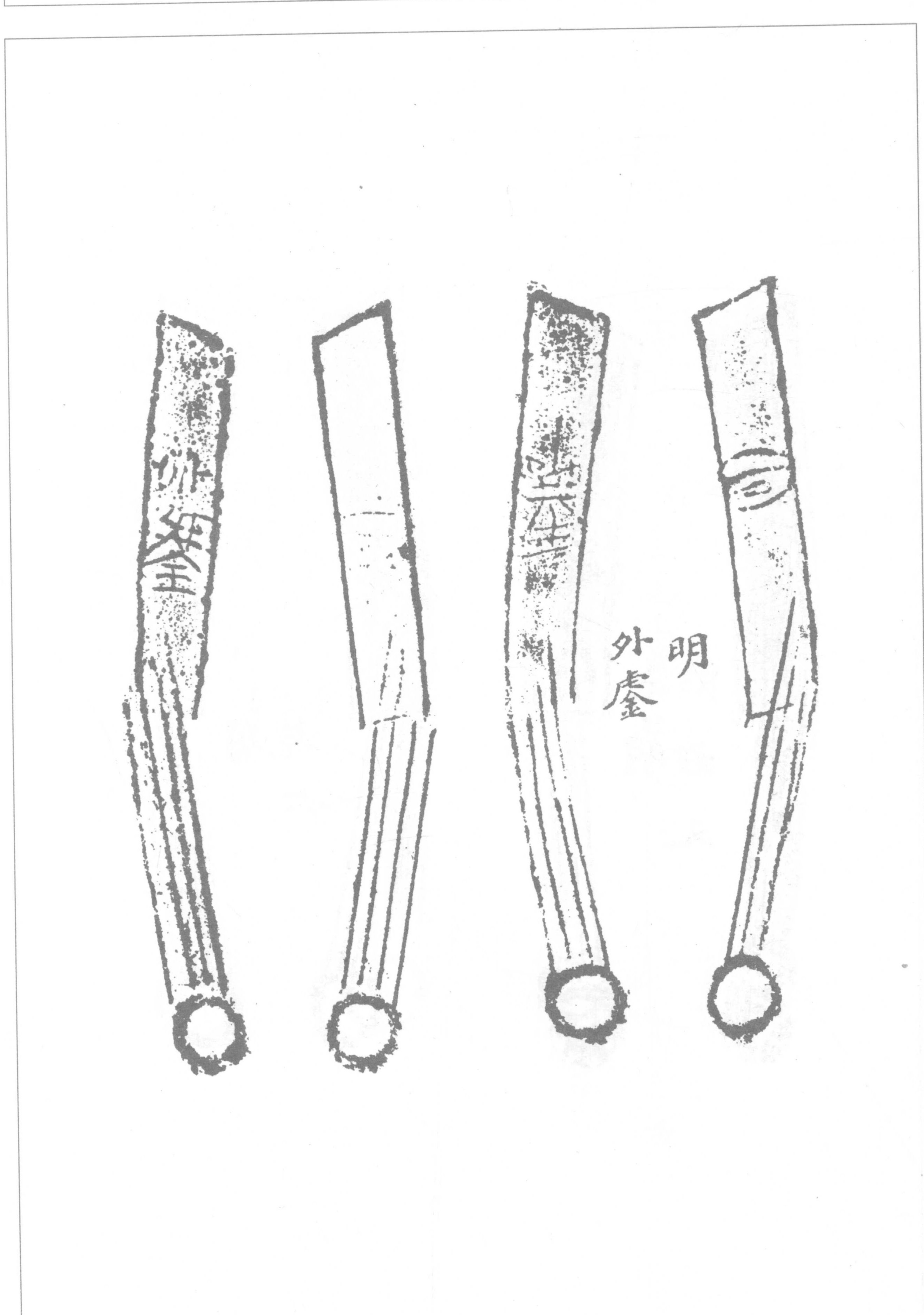
卷一九

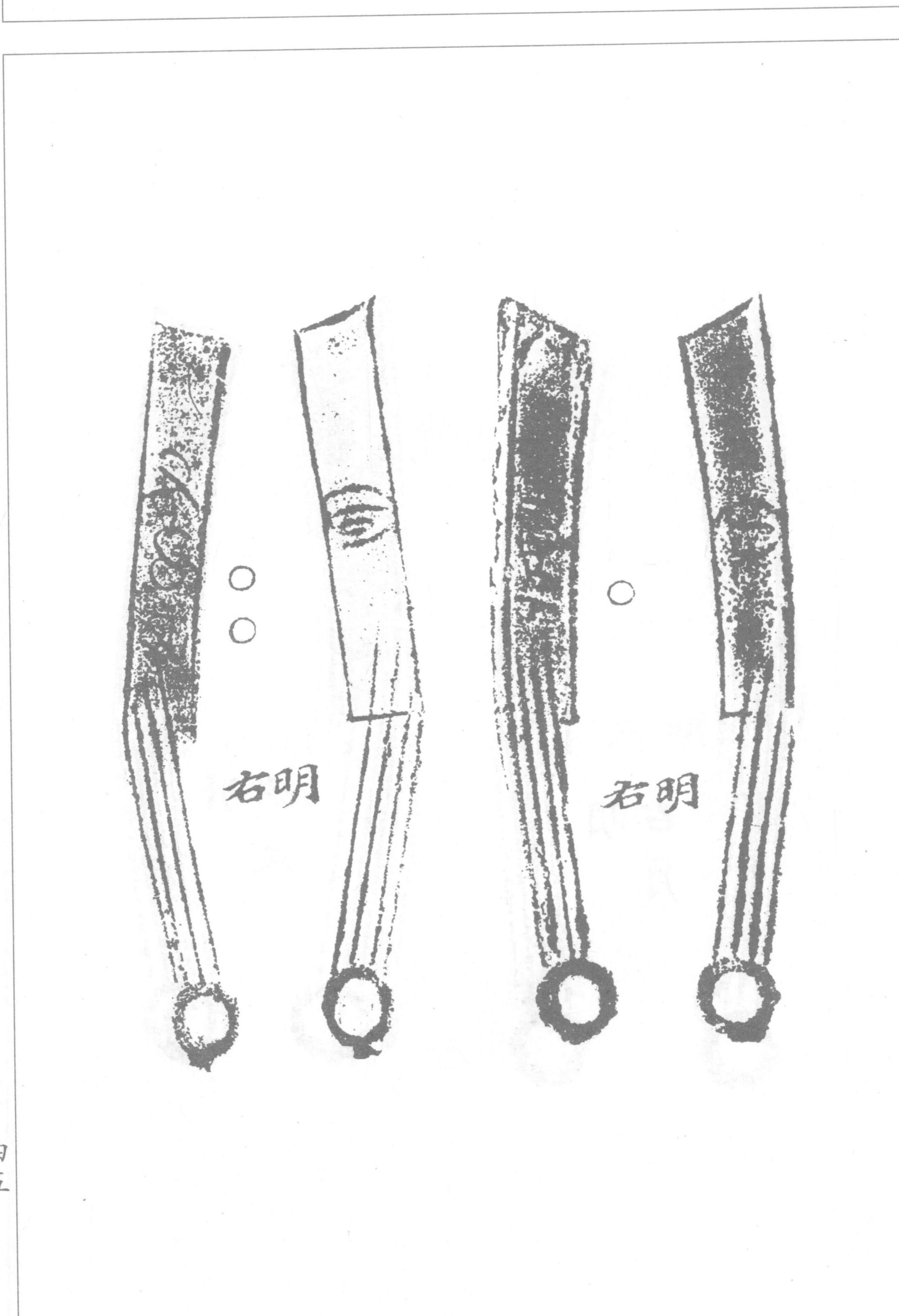




四四

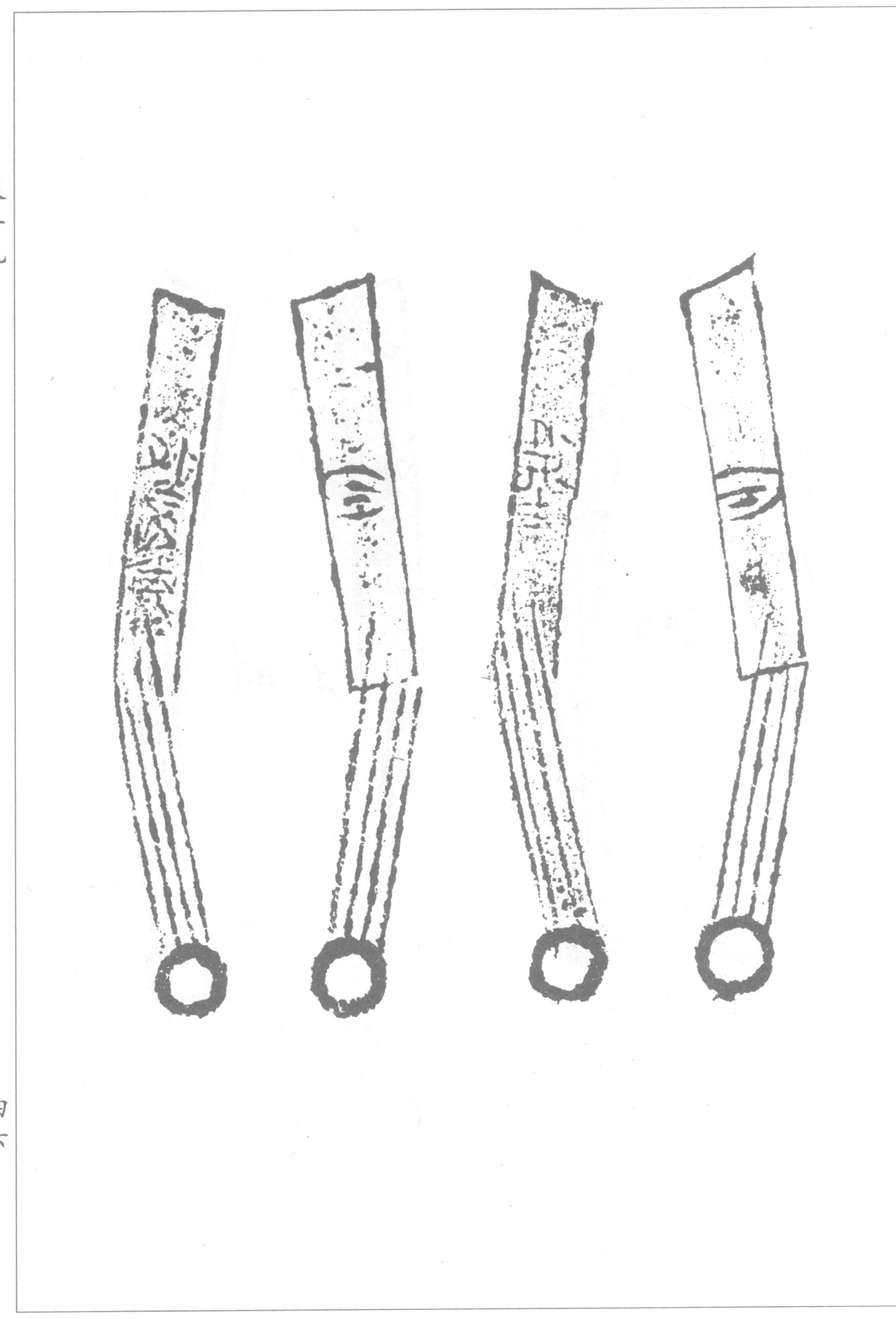
卷一九



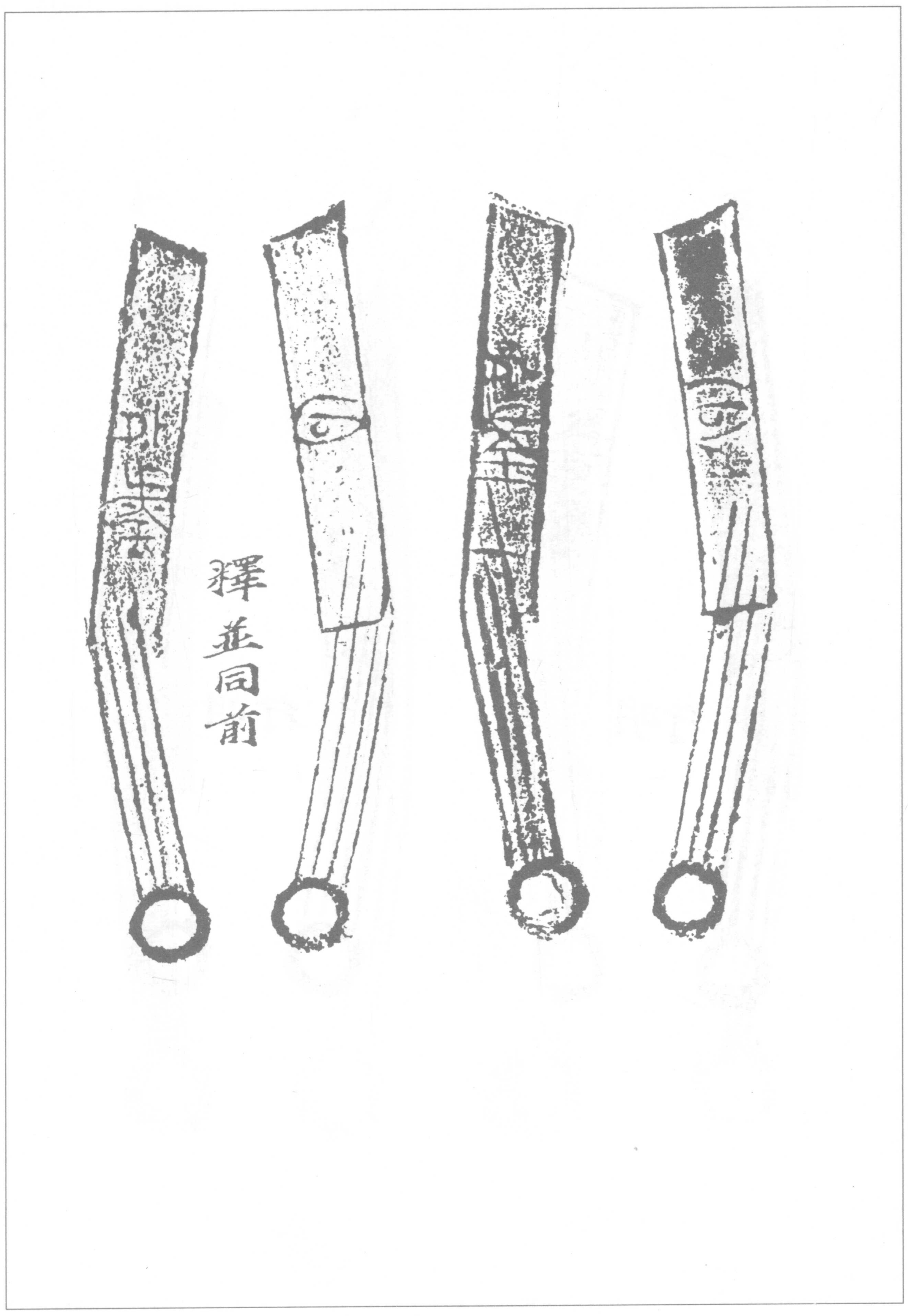


四五

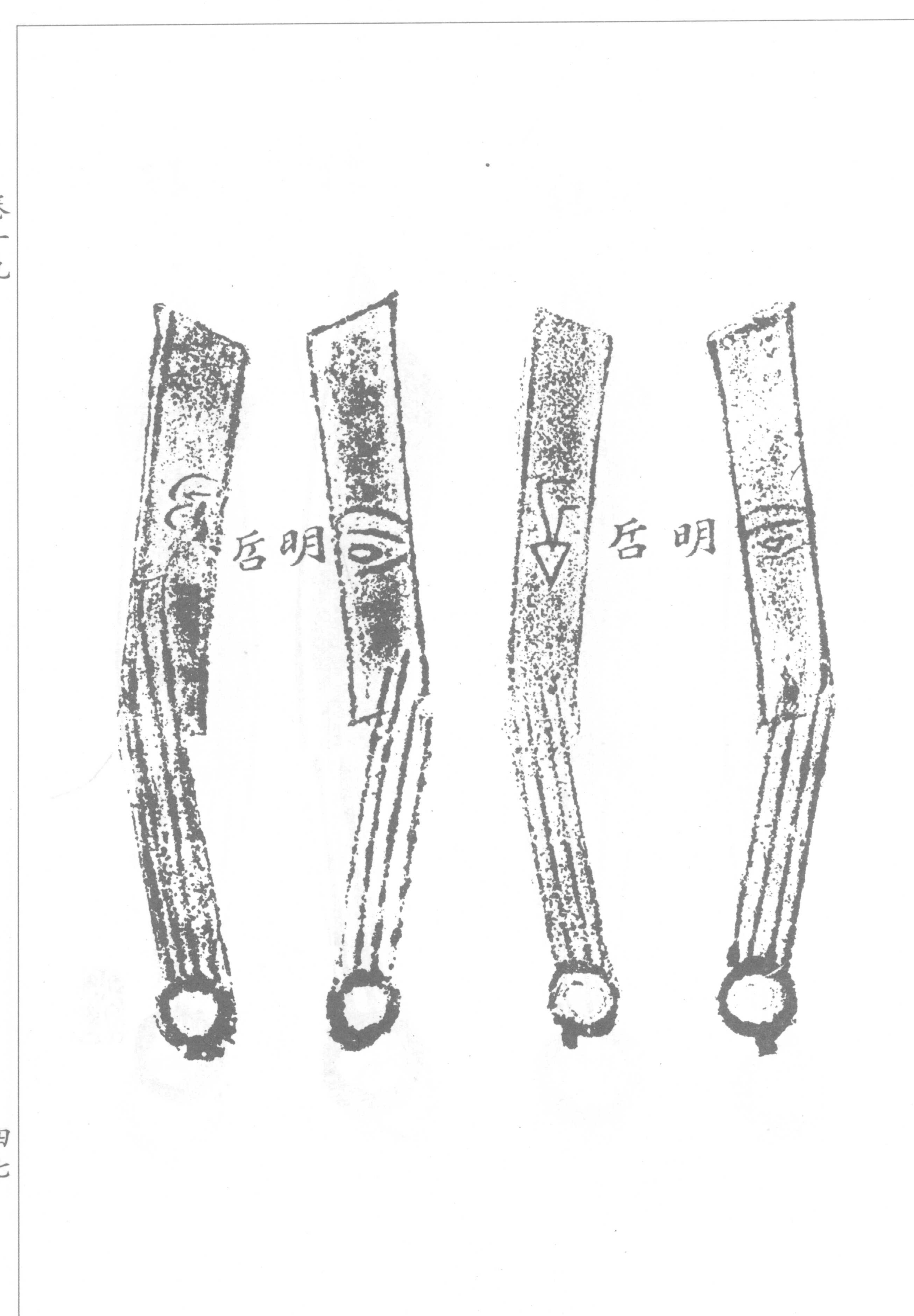
卷一九



四六



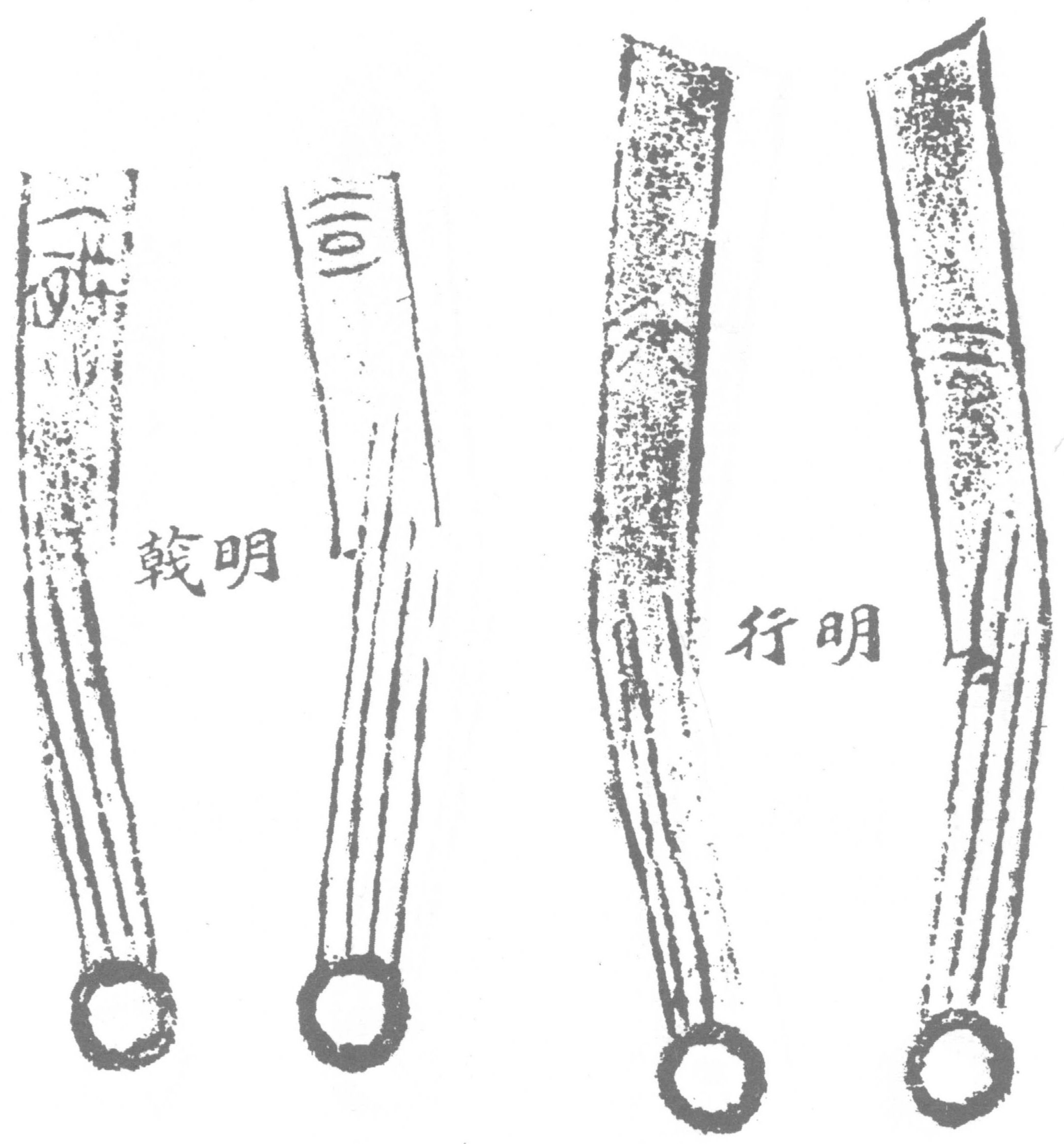
卷一九

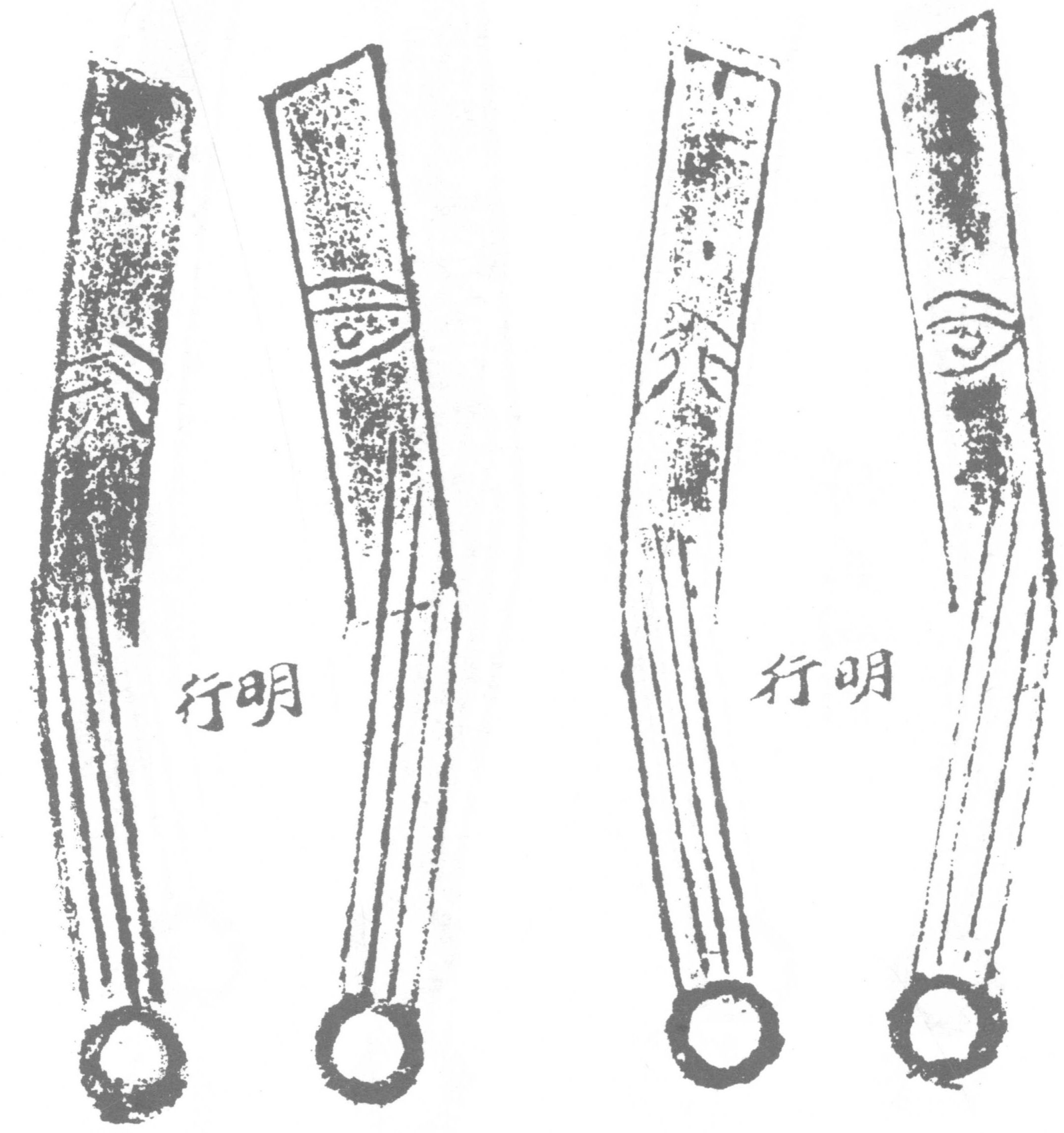


四七



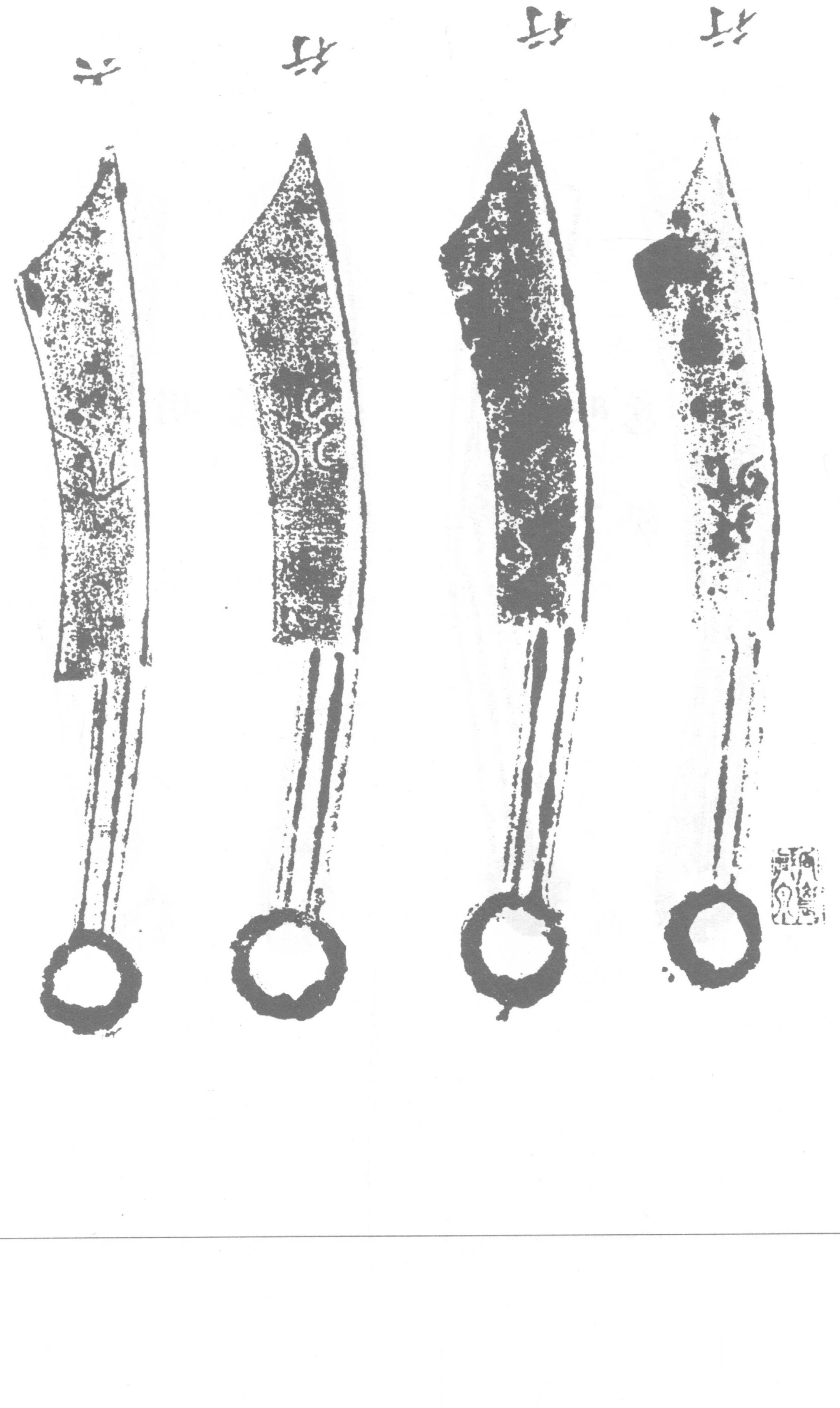
卷一九

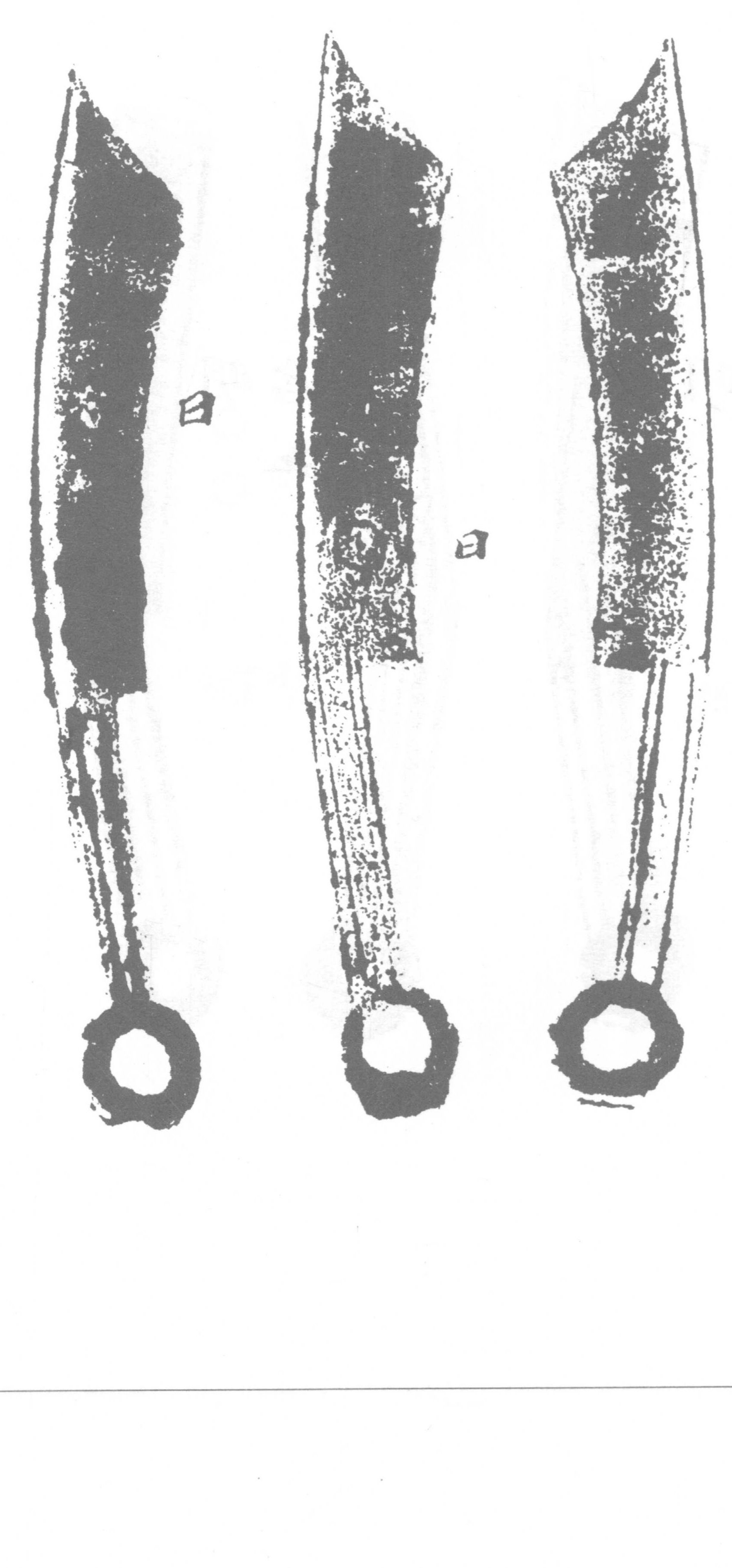




四八

卷一九



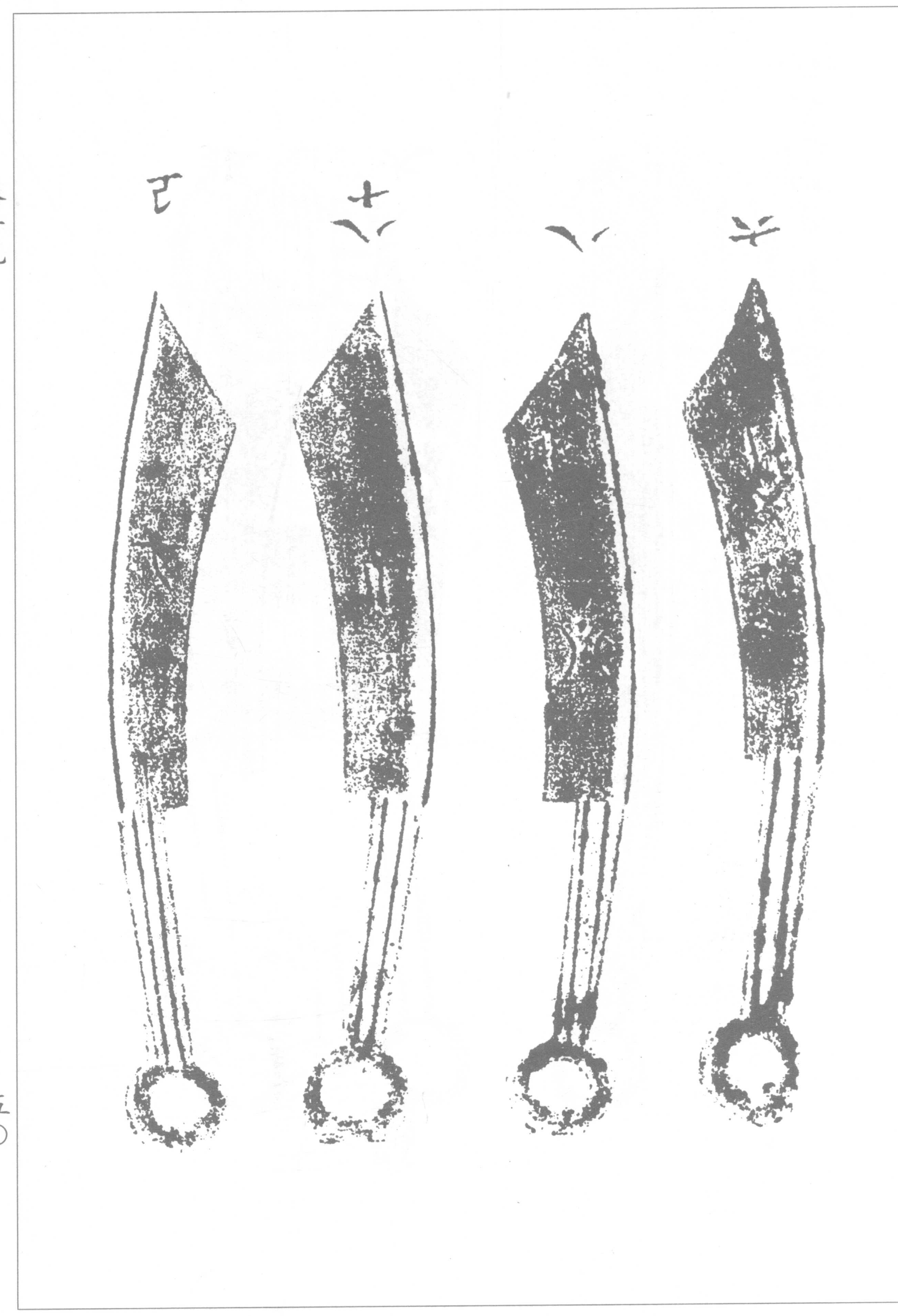


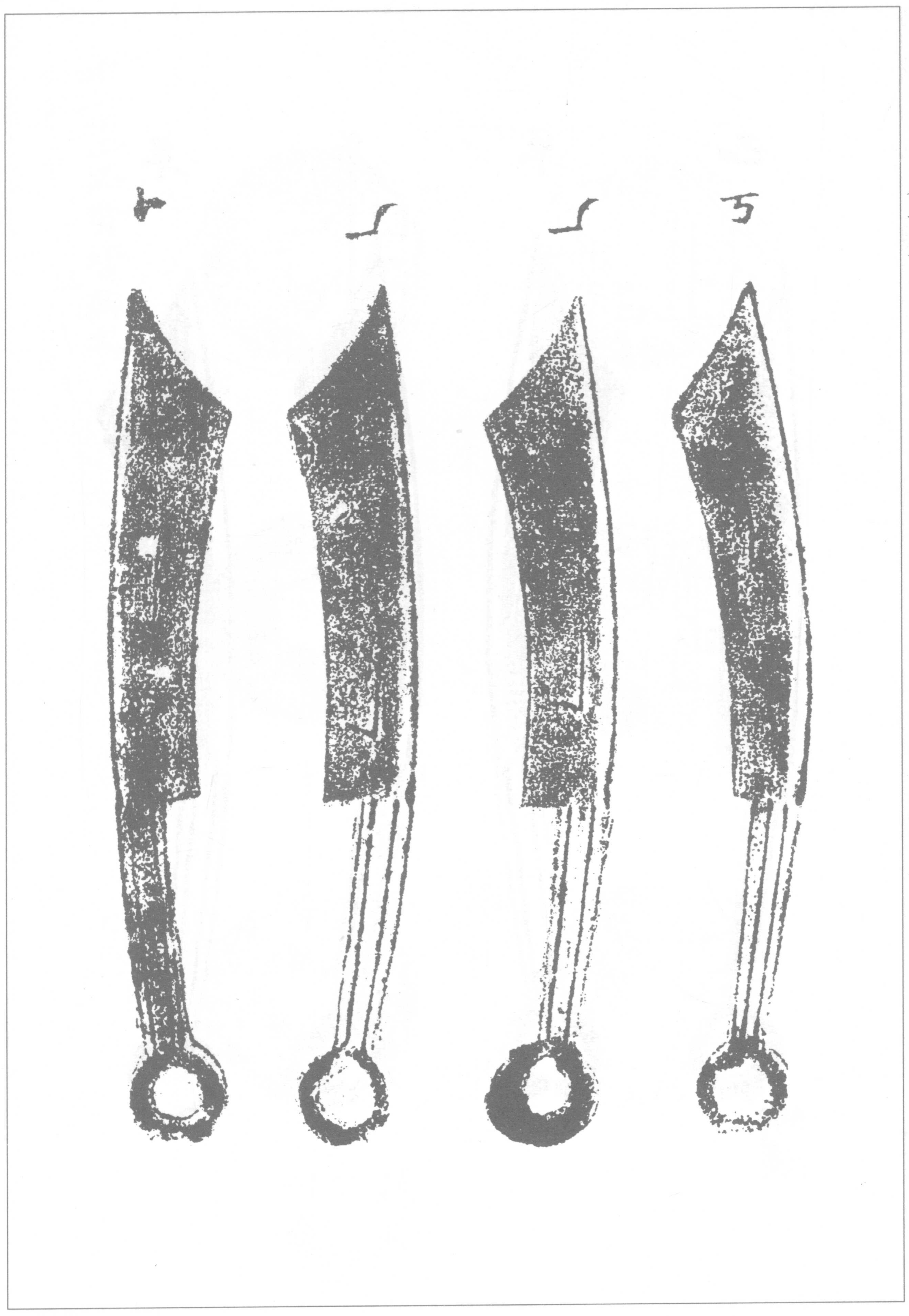
右四十五品明刀最多從藏冊中挑出貼之

列國刀

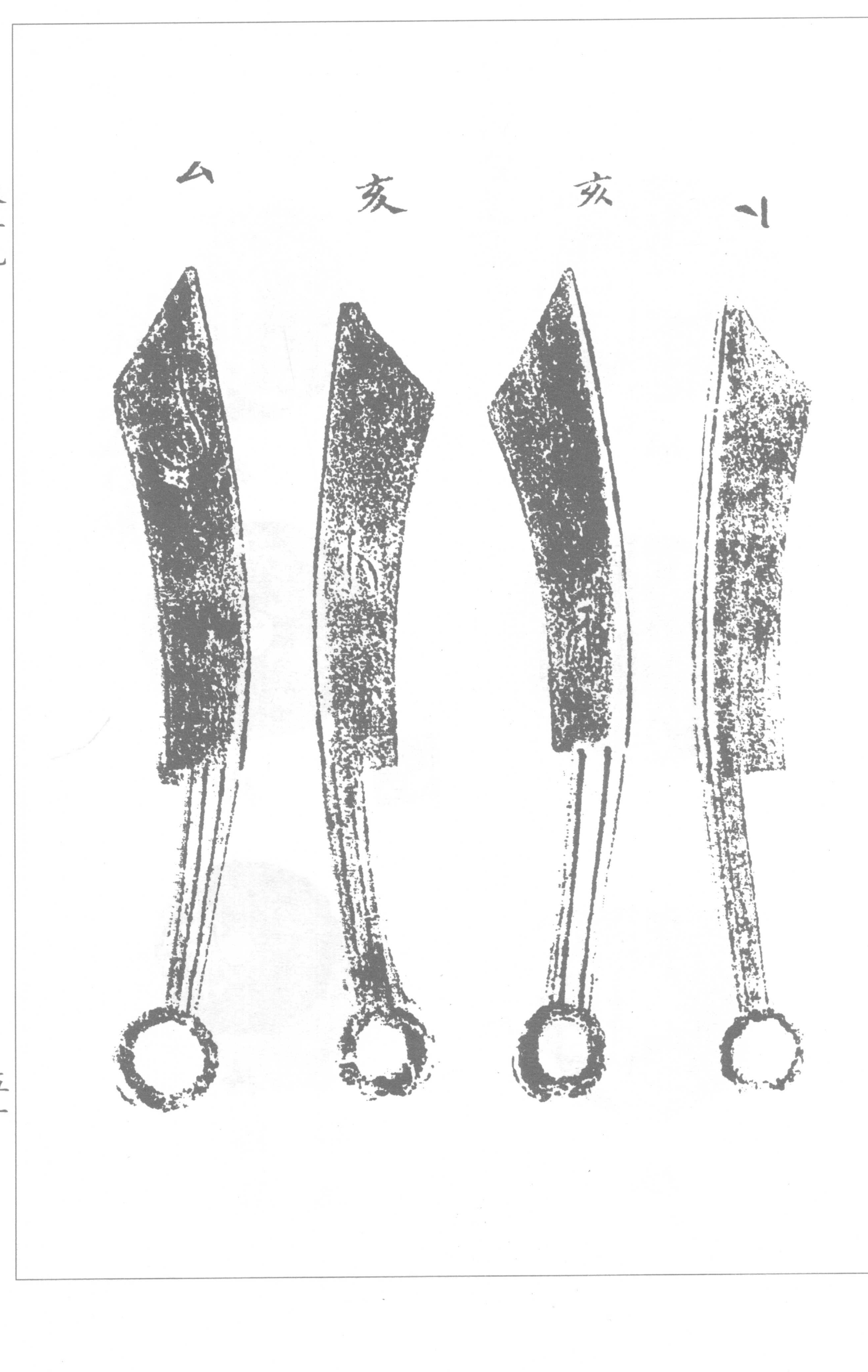
四九

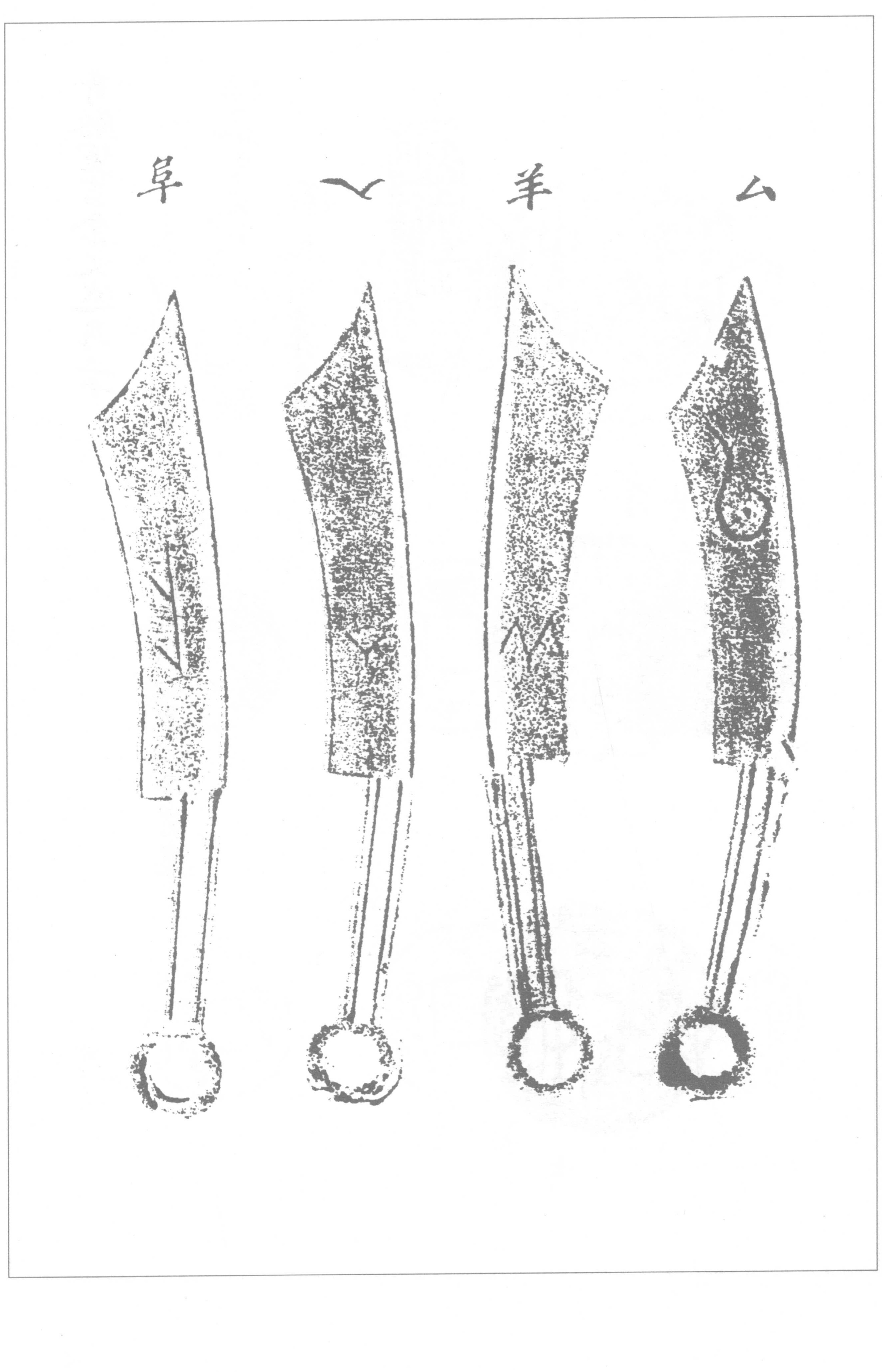
卷一九 五〇



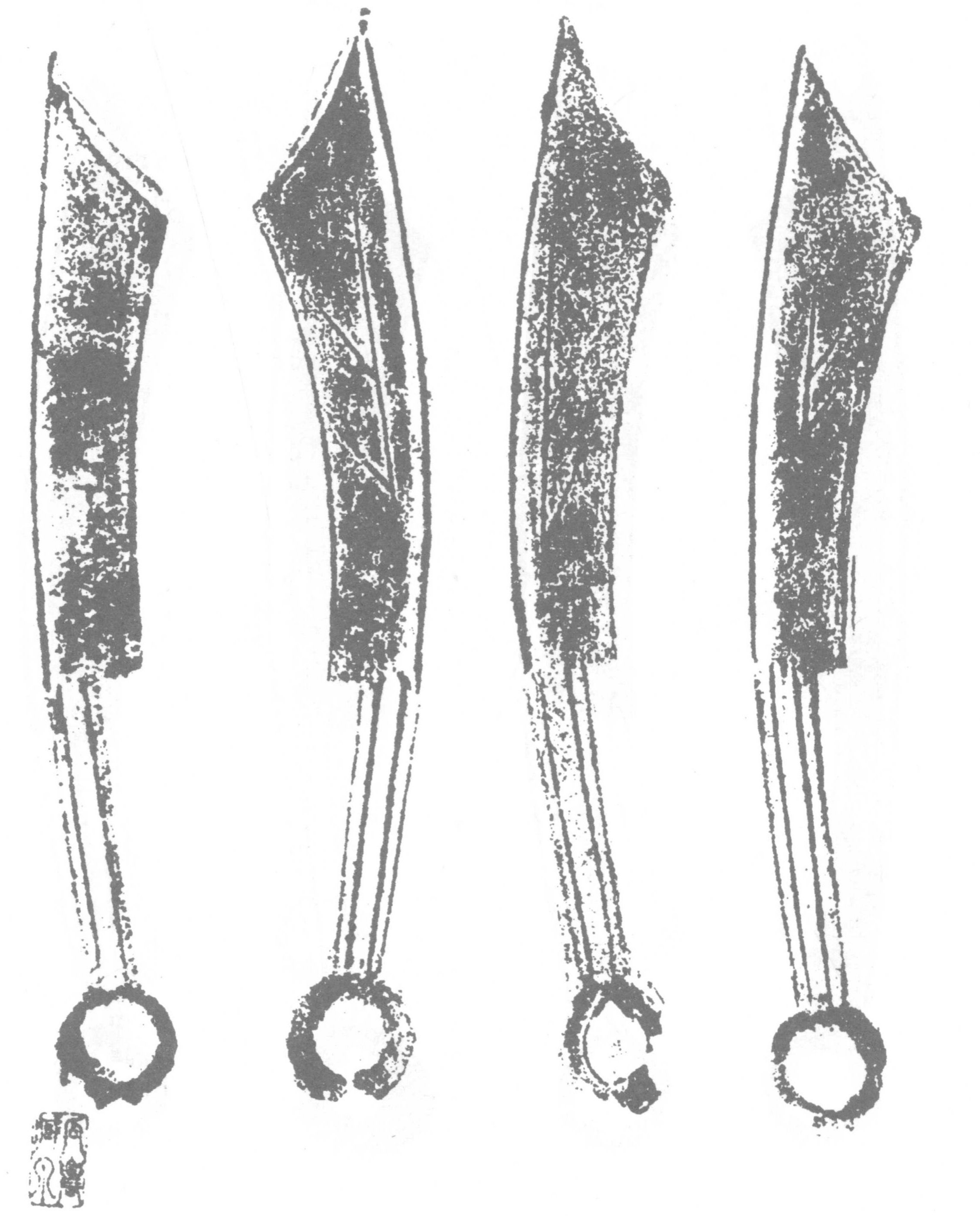


卷一九 五一

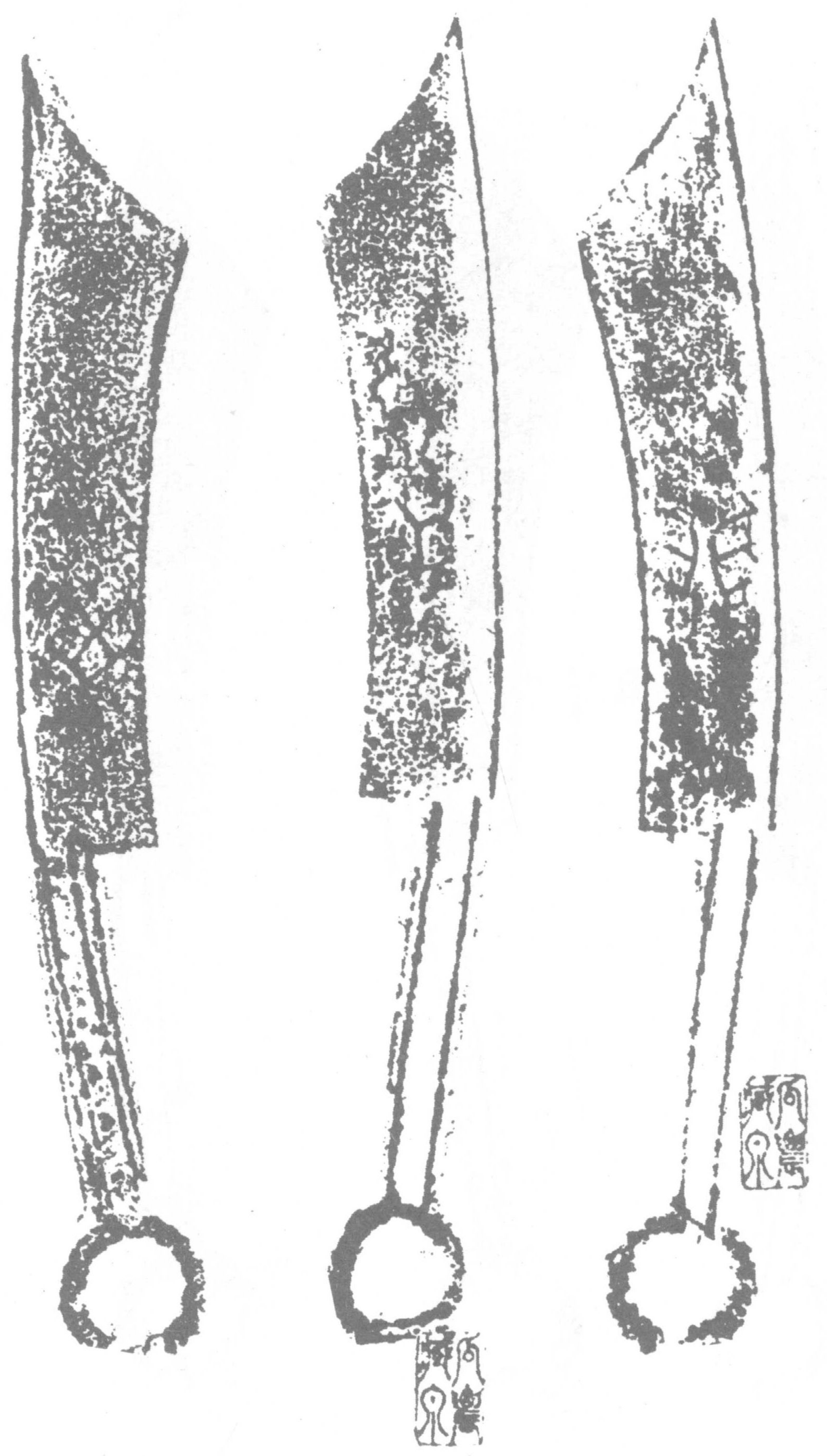




阜 阜 阜 己



非 大 文



右二十九品皆一面有字此刀亦多不備錄

奇觚室吉金文述弓二十

補泉布文下

園泉 坿王莽泉布

嘉魚劉心源幼丹甫學

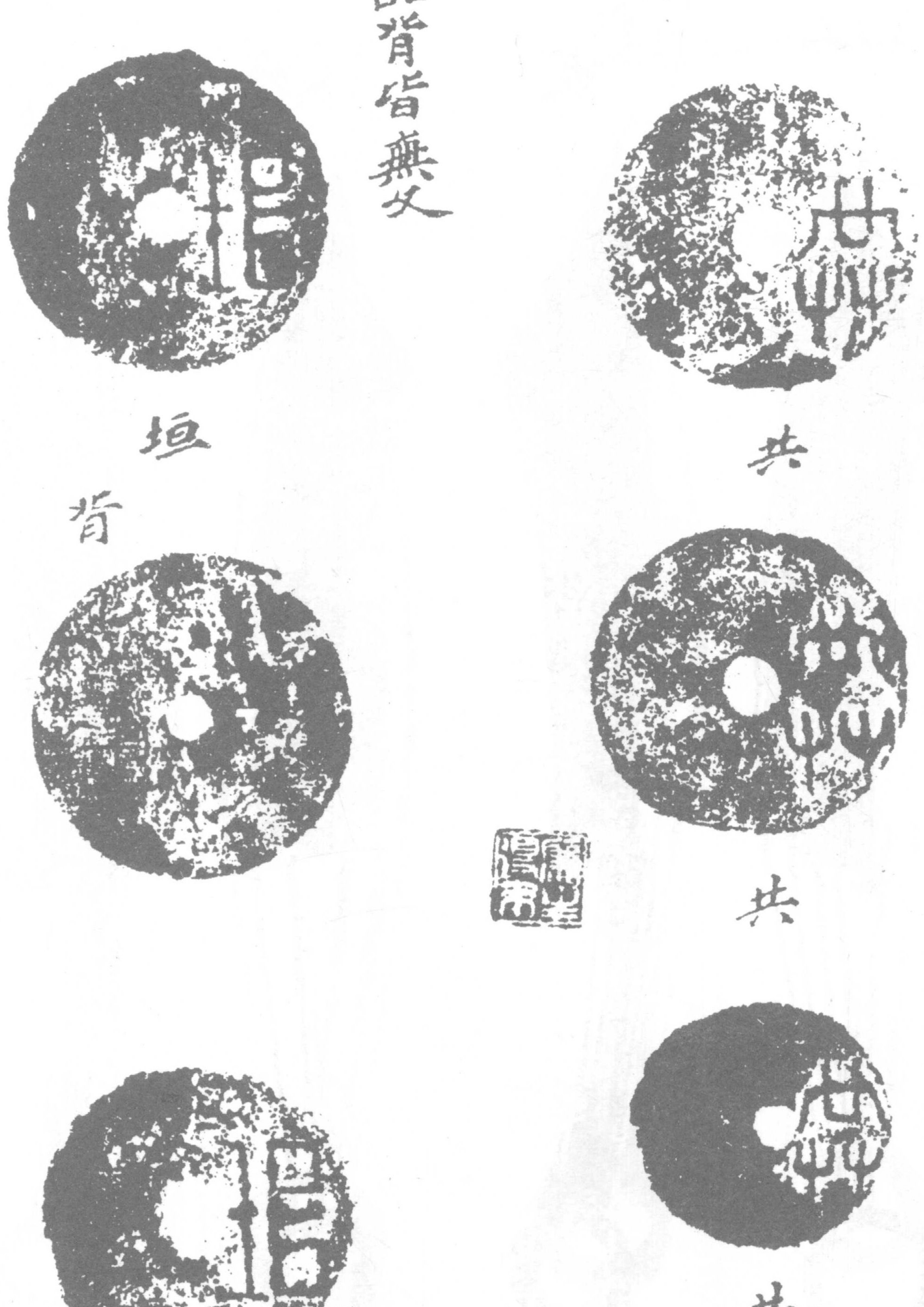


共

背

共

右五品背皆無文



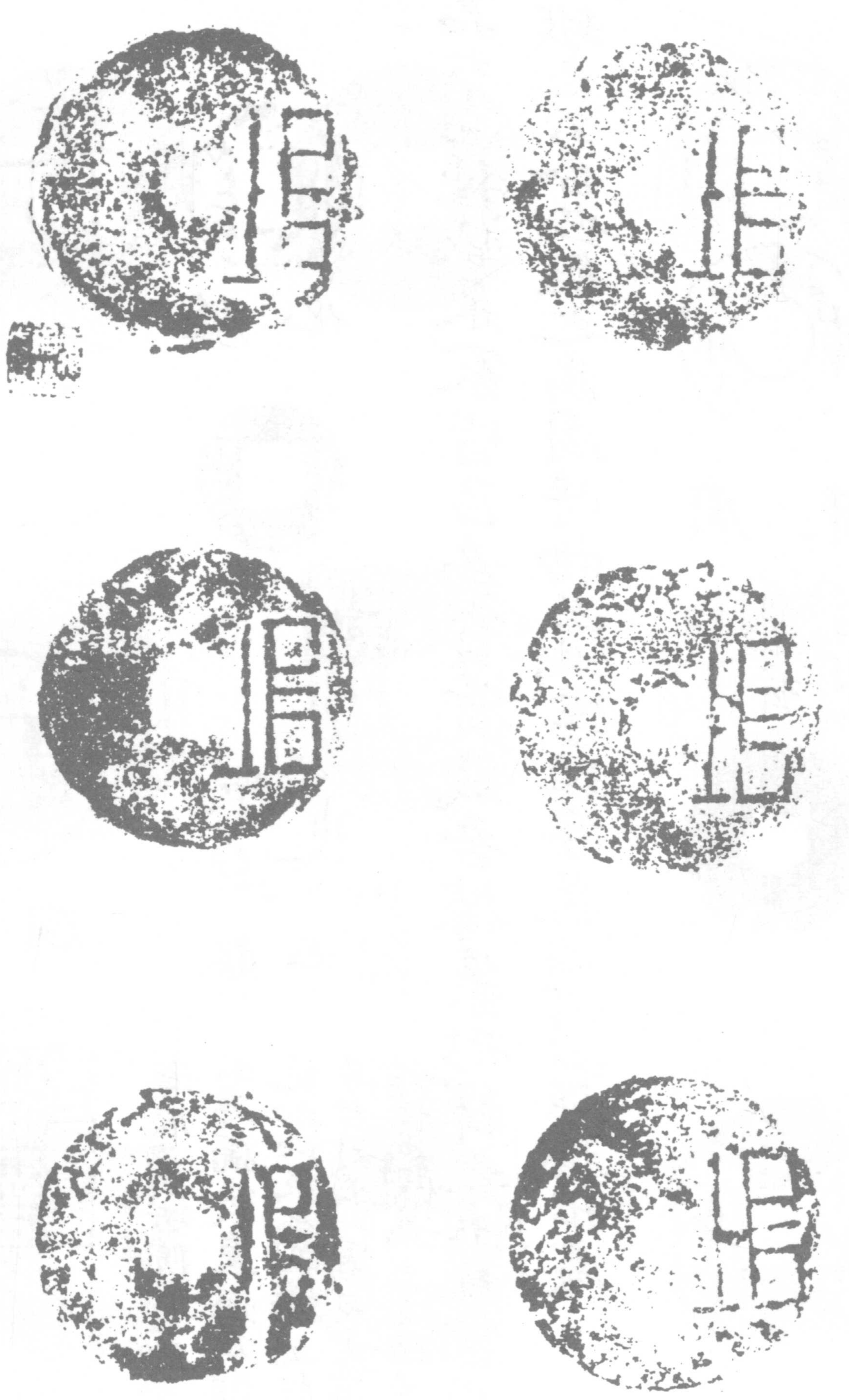
共 垣

背

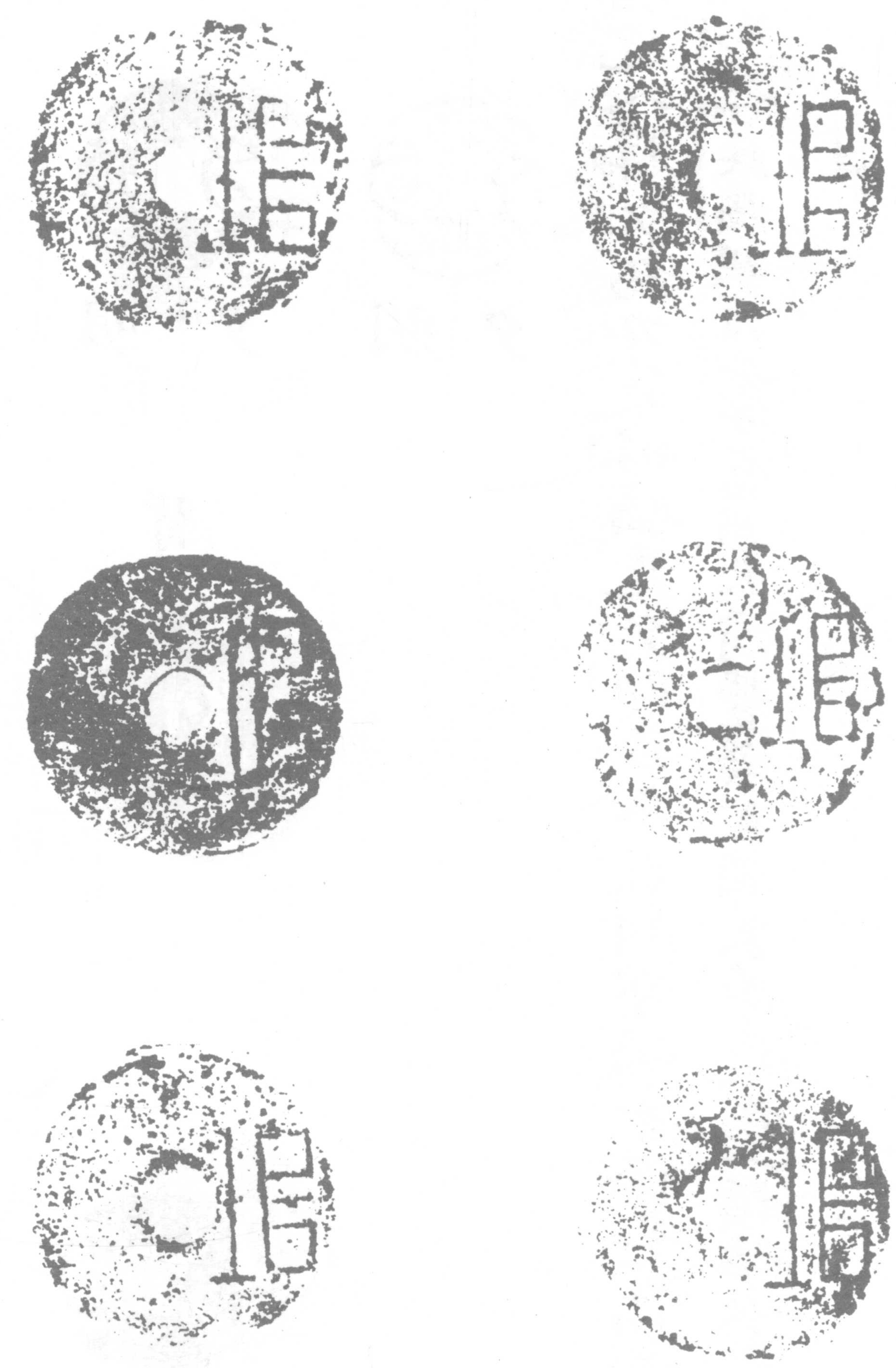
共

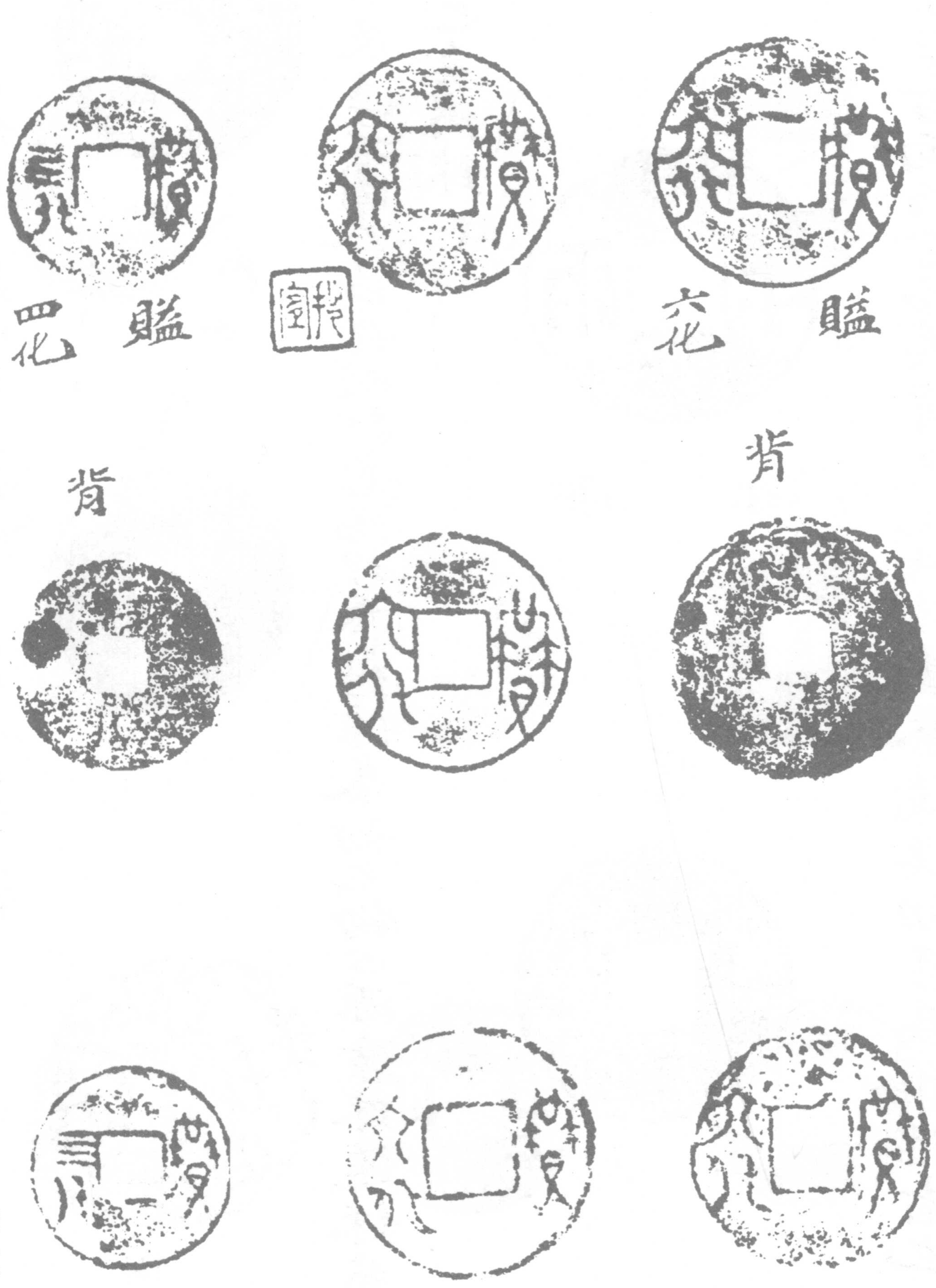
共 垣

右二十四品背皆無文



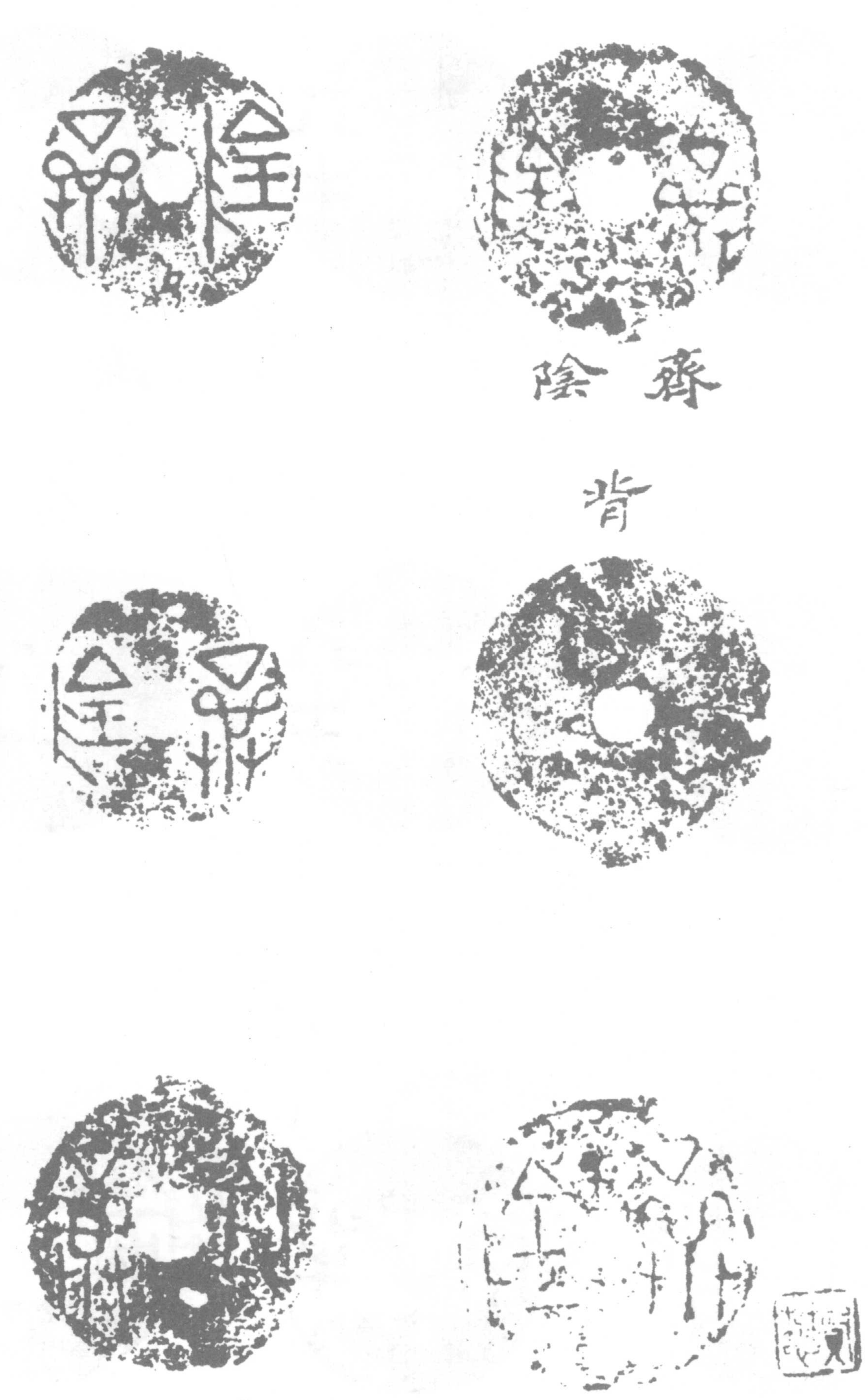
釋並同前



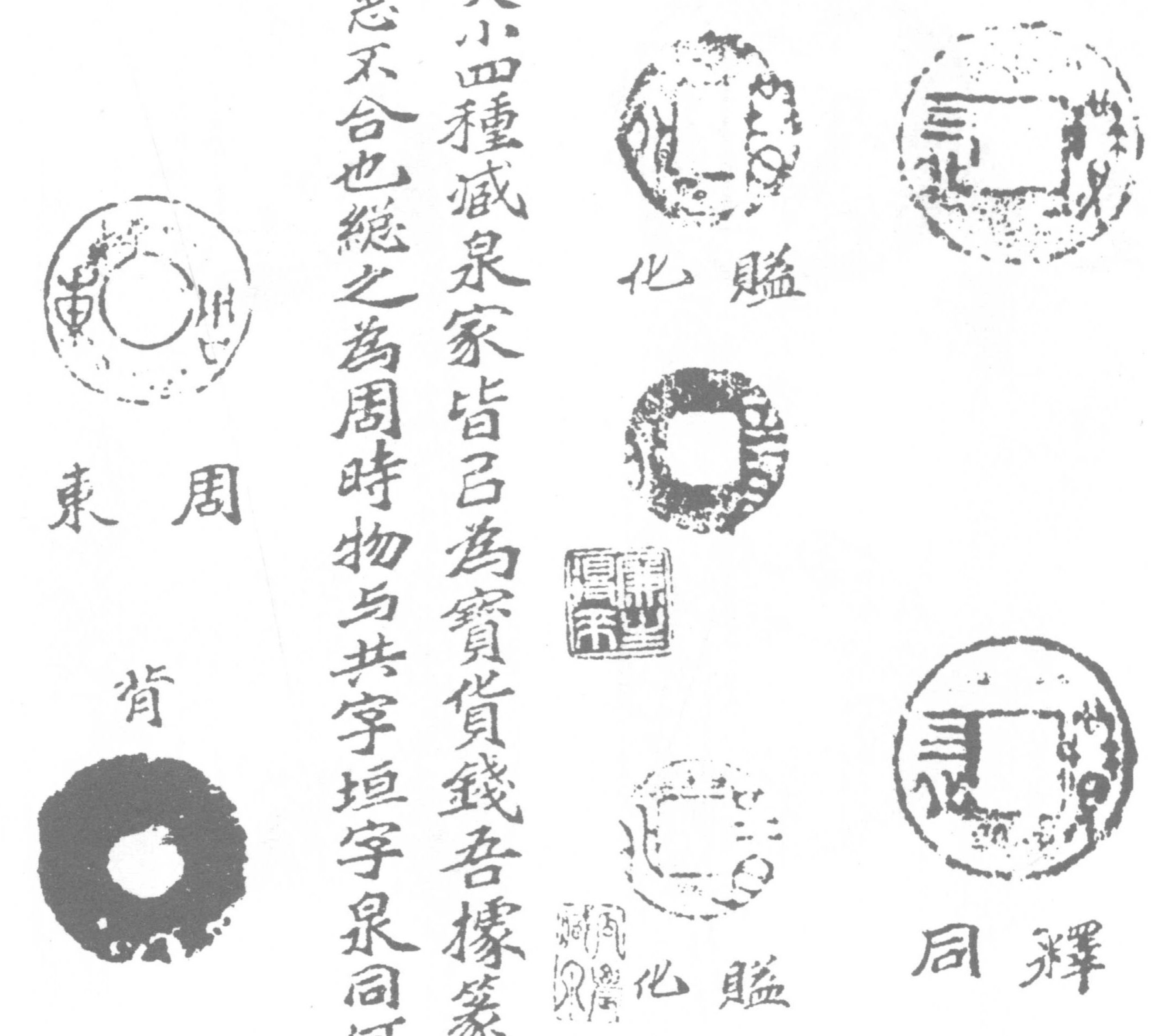


釋同

右五品背皆無文末一品左行讀



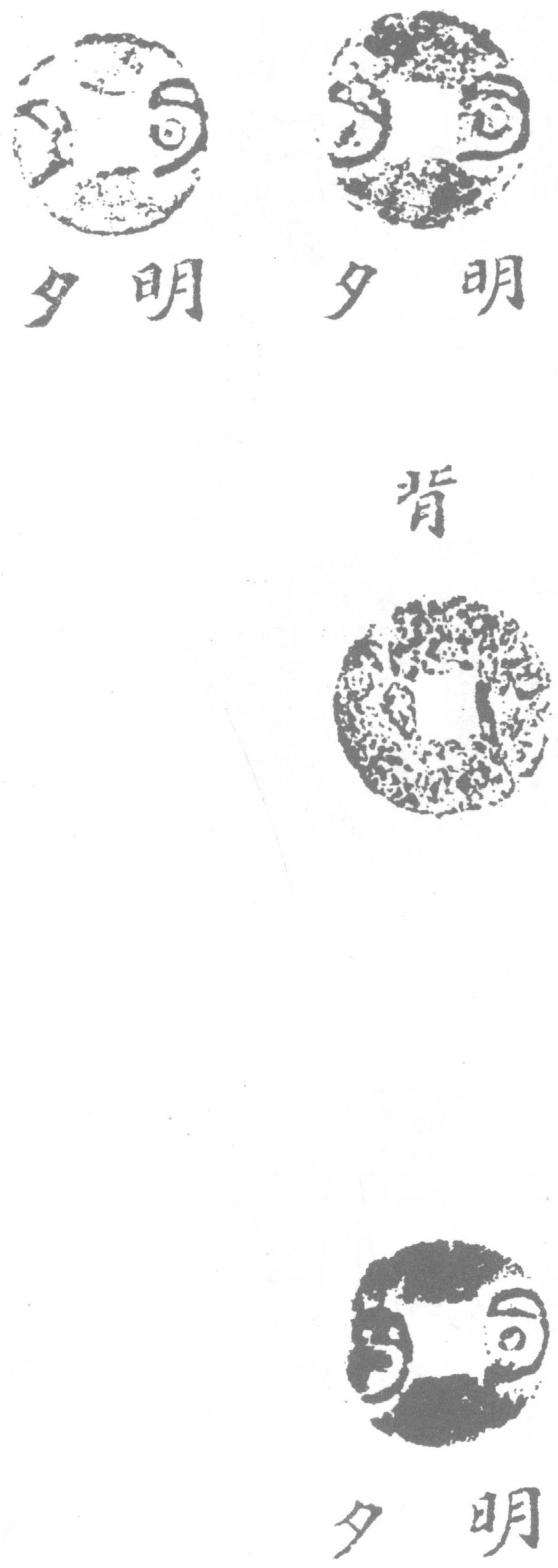
釋並同前



右十二品大小四種臧泉家皆以為寶貨錢吾據篆形釋之未敢雷同且大、重與班志不合也總之為周時物與共字垣字泉同何必强探出處

濰依農云陳壽卿嘗疑是不得獨聚東海在濰得三化範知此泉為所鑄又於宅前土得古匋器一箸底蓋皆止一字始信𦵯為𦵯之地名矣

右一品左東右周與古泉匯所載不同竹朋云東遷以後之物



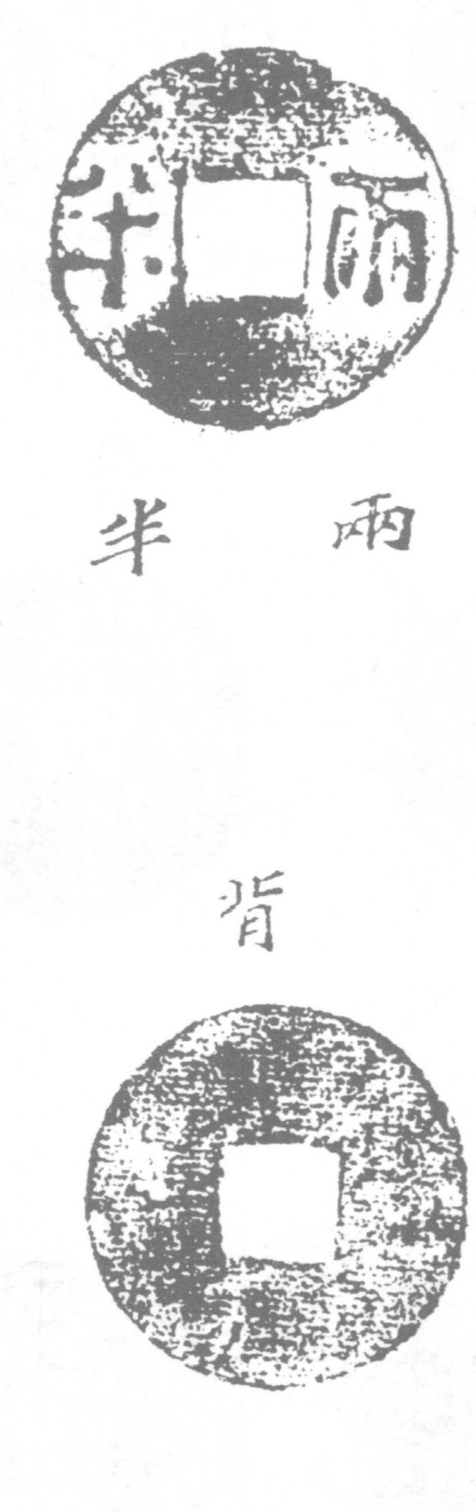


右三品近人釋夕為刀篆形碻是夕即以本泉明字偏旁證之可知也古文夕月通用（見三仲殷父敦）此為明月二字當與天清豐樂宜酒食等錢為一類姑依泉匯編于此

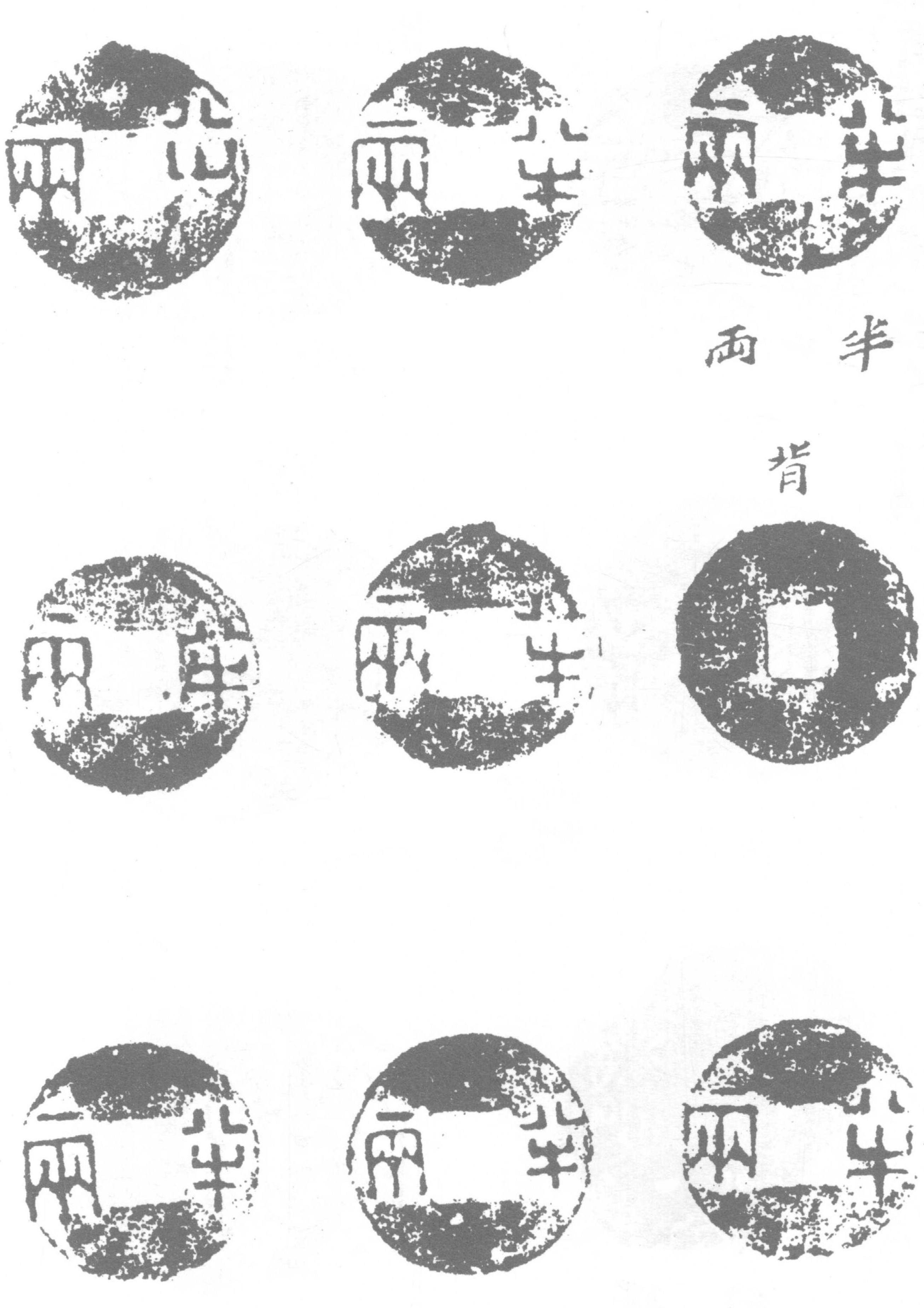
右二品此刀字仍是夕疑仿造者姑依泉匯收之（泉匯作D𠄎更是夕篆）



右二品古泉匯云圜法以銖兩計者始於秦想係秦初之物心源案珠通銖荀子富國注十黍之重為銖

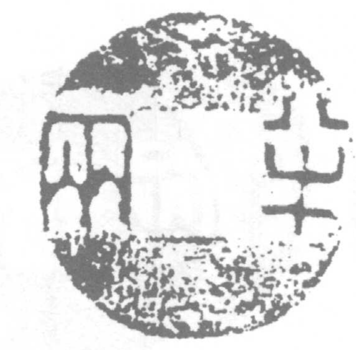


右一品左半右兩與它品異背無文此極重秦錢漢初以為難行者也



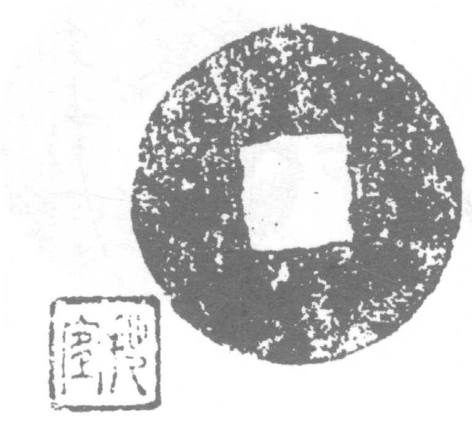
右九品背皆無文差小於前品



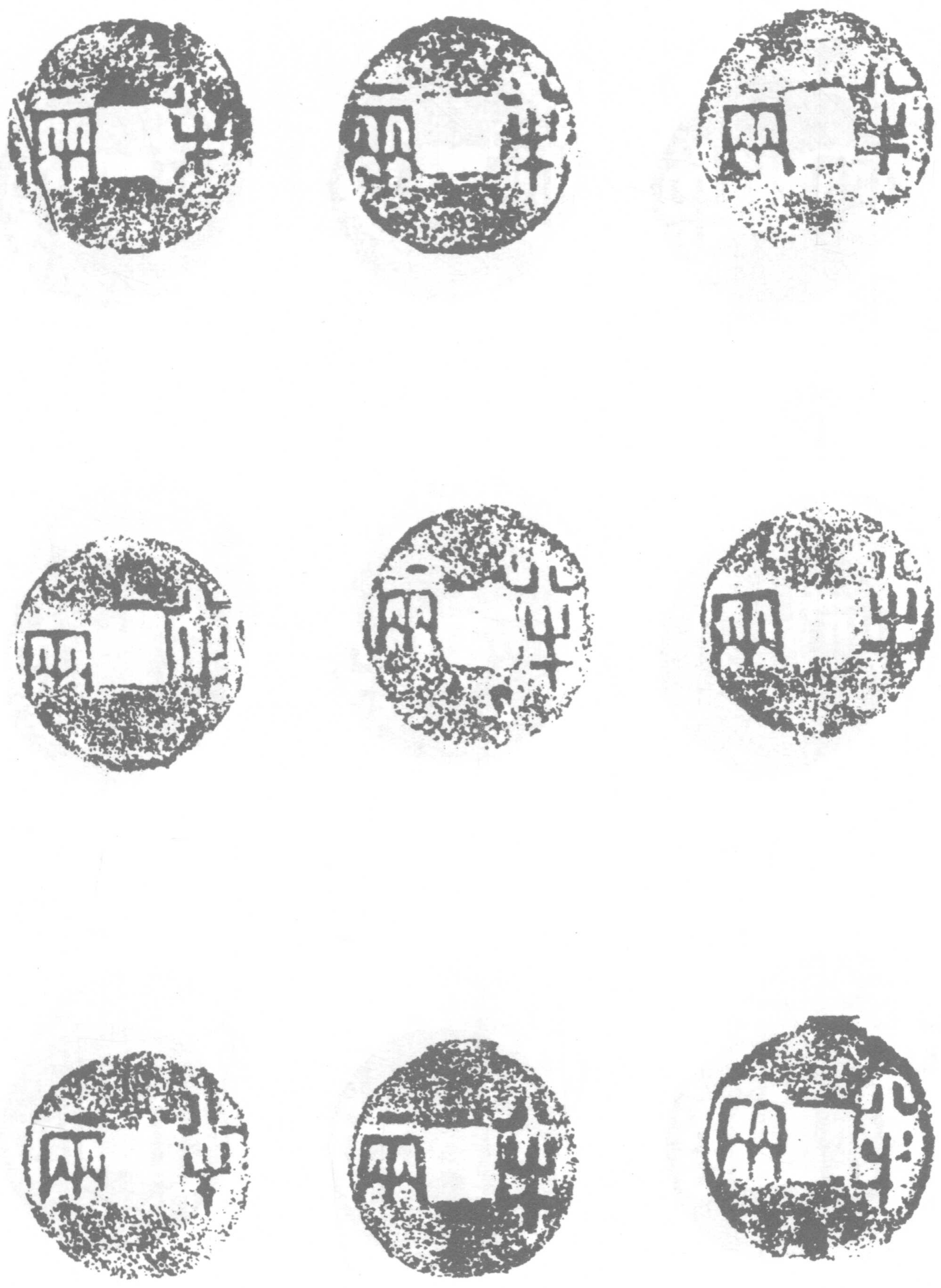


兩　半

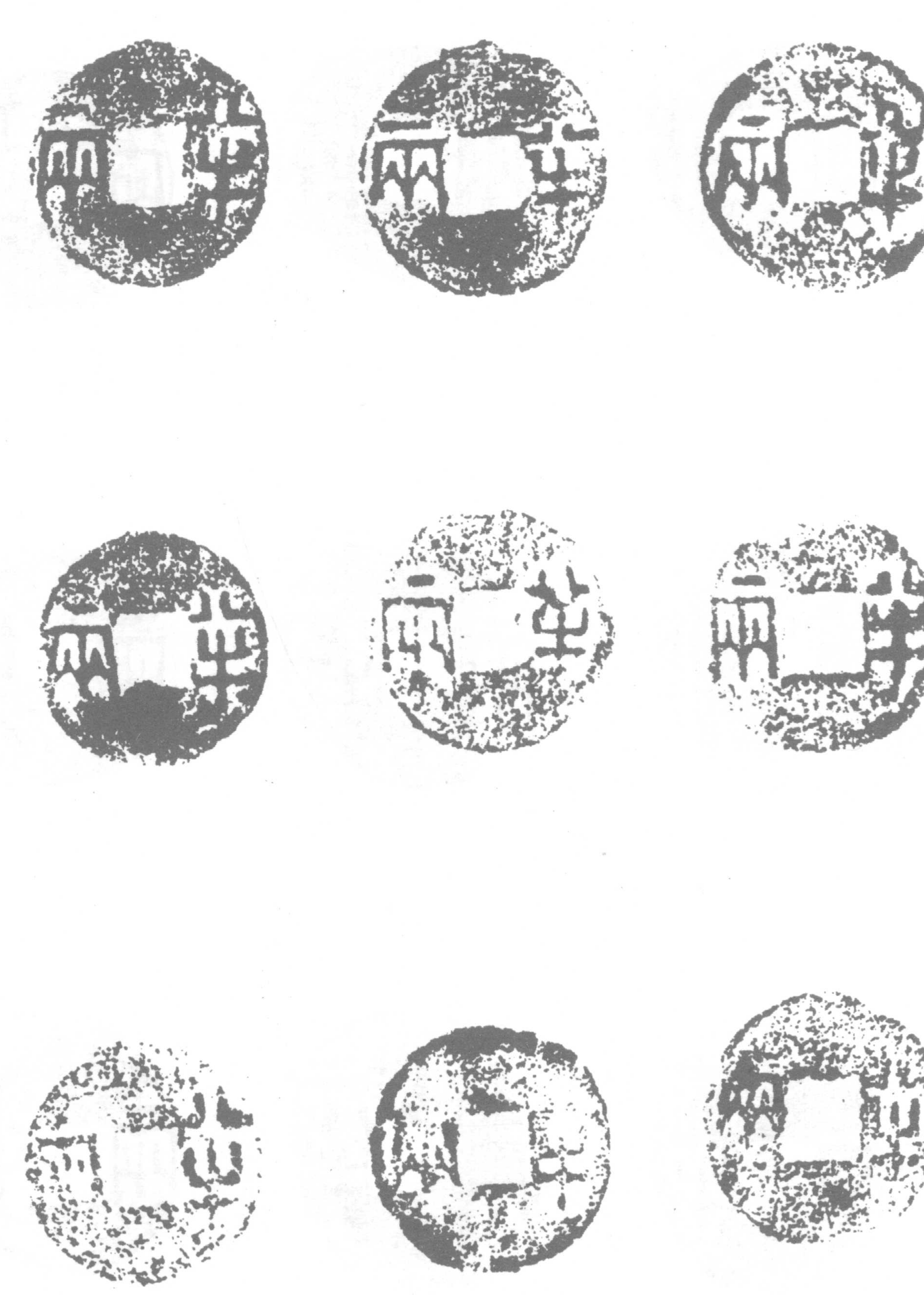
背







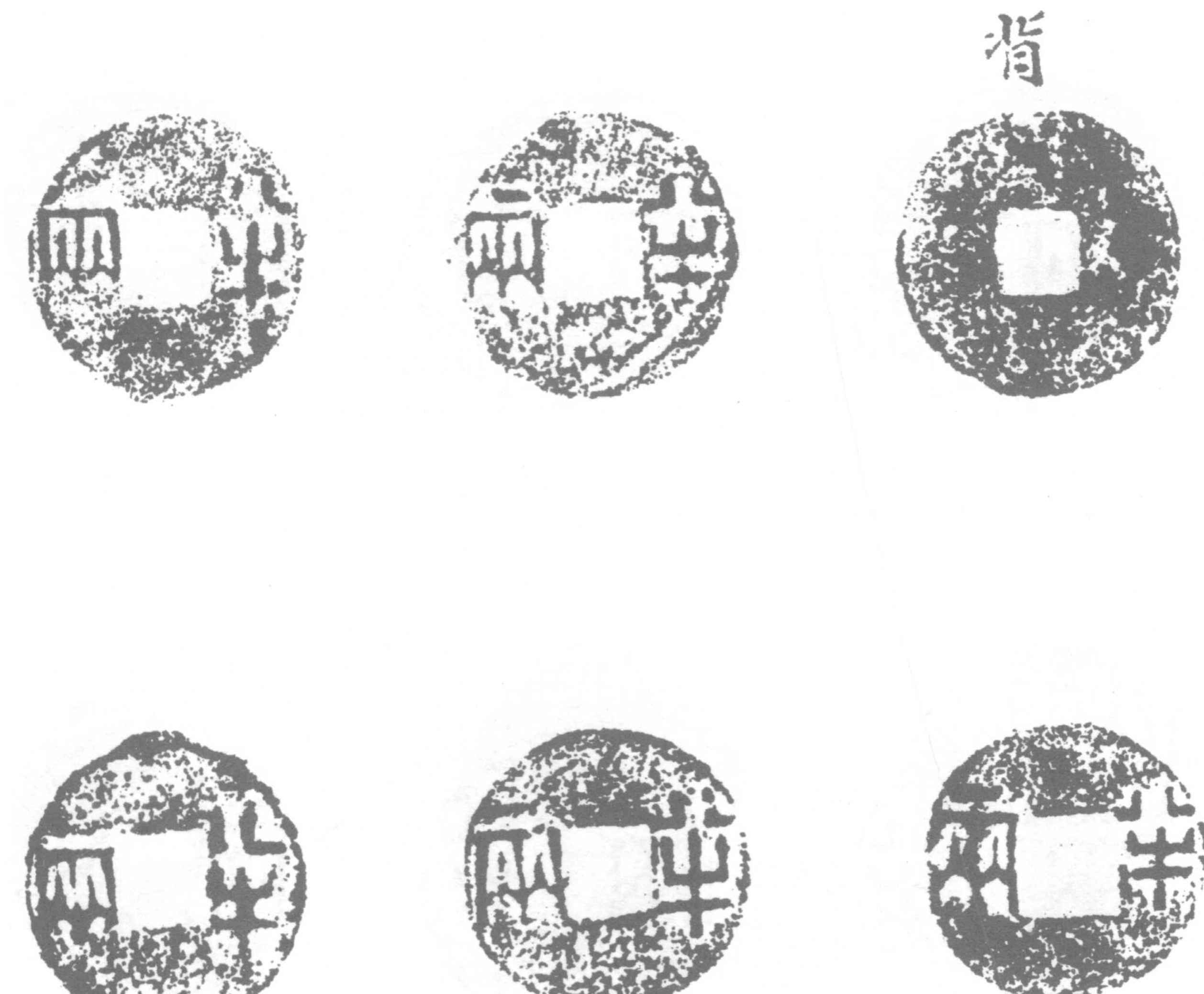
右二十品背無文又小於前品

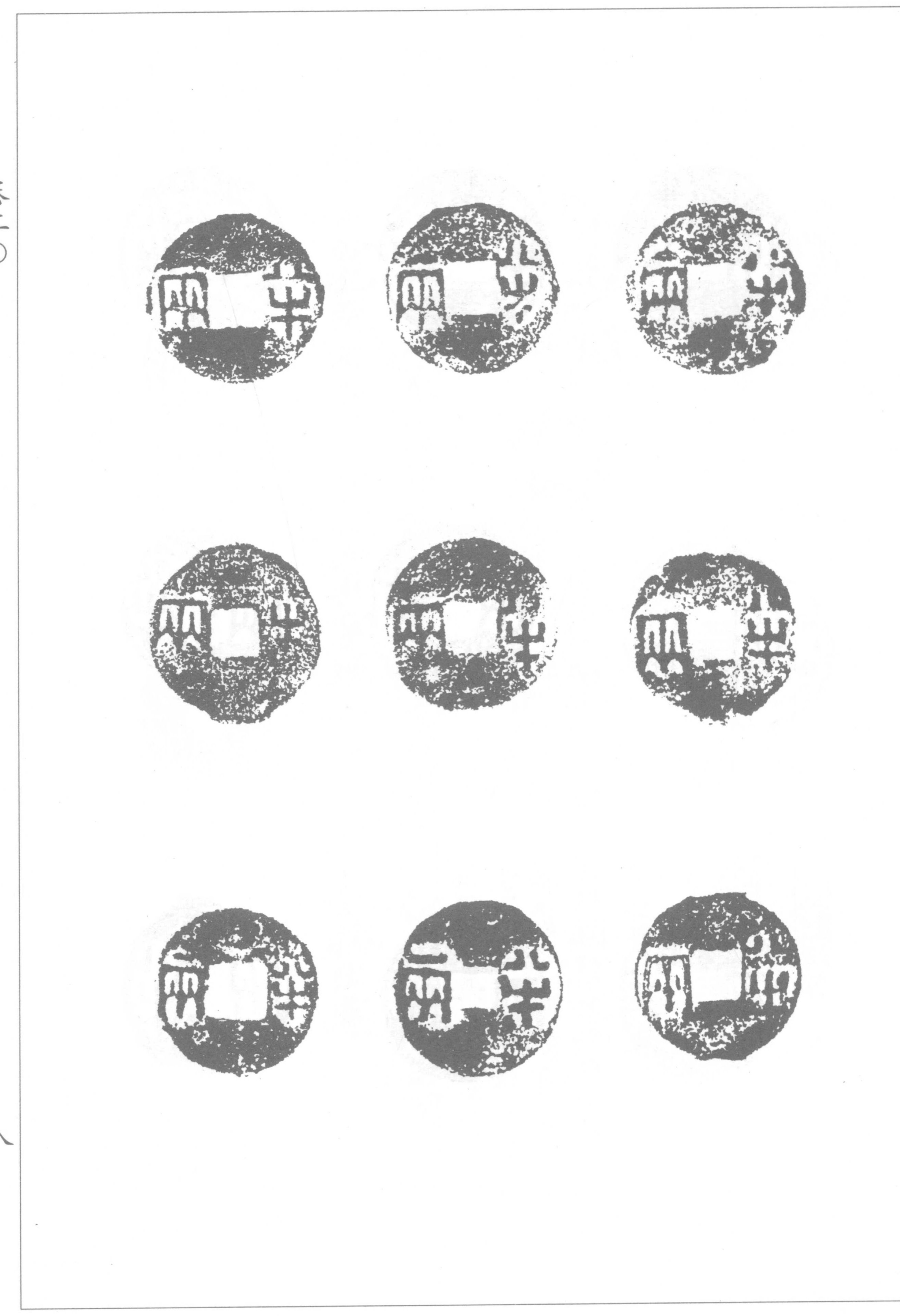




兩　半

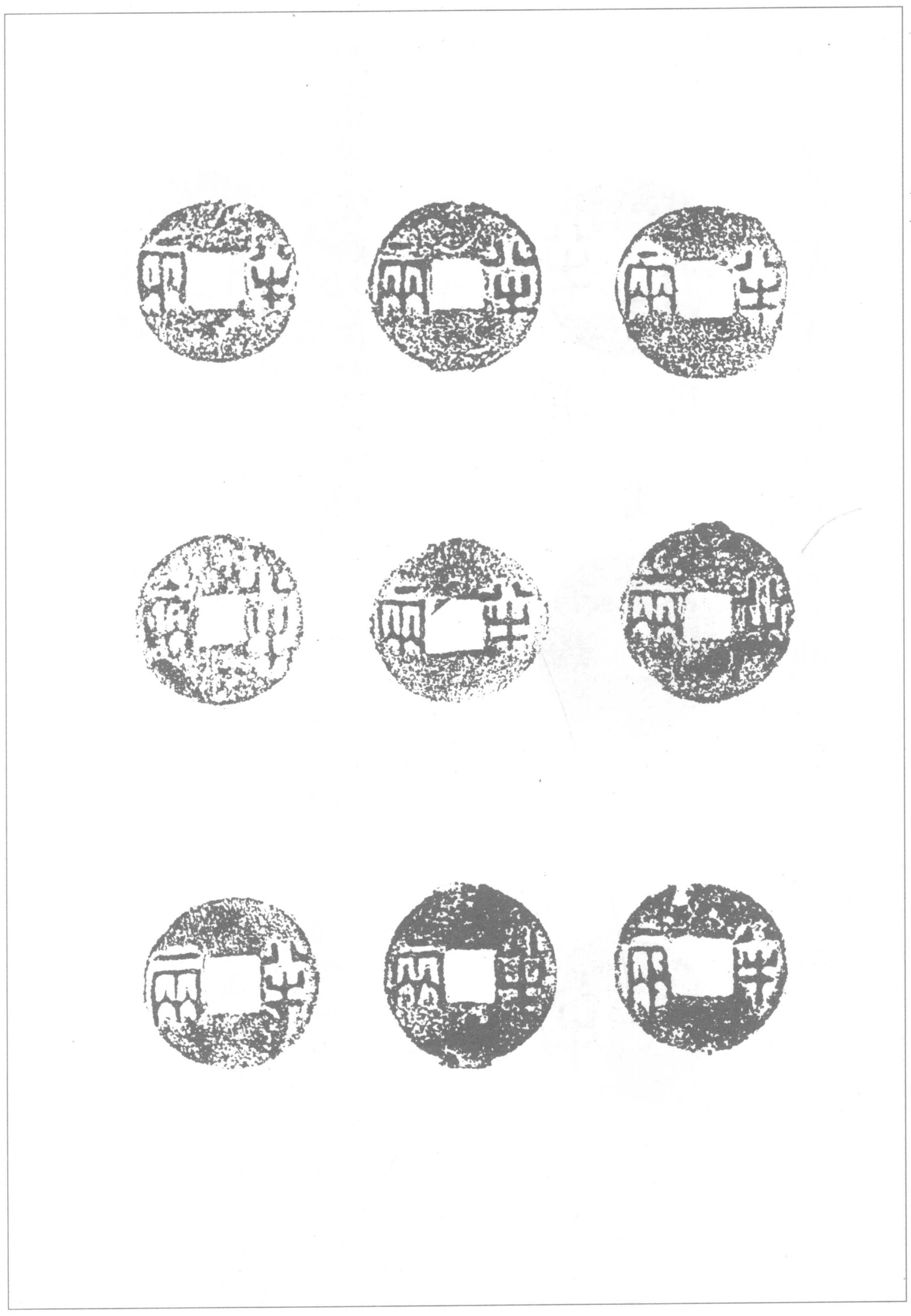
背

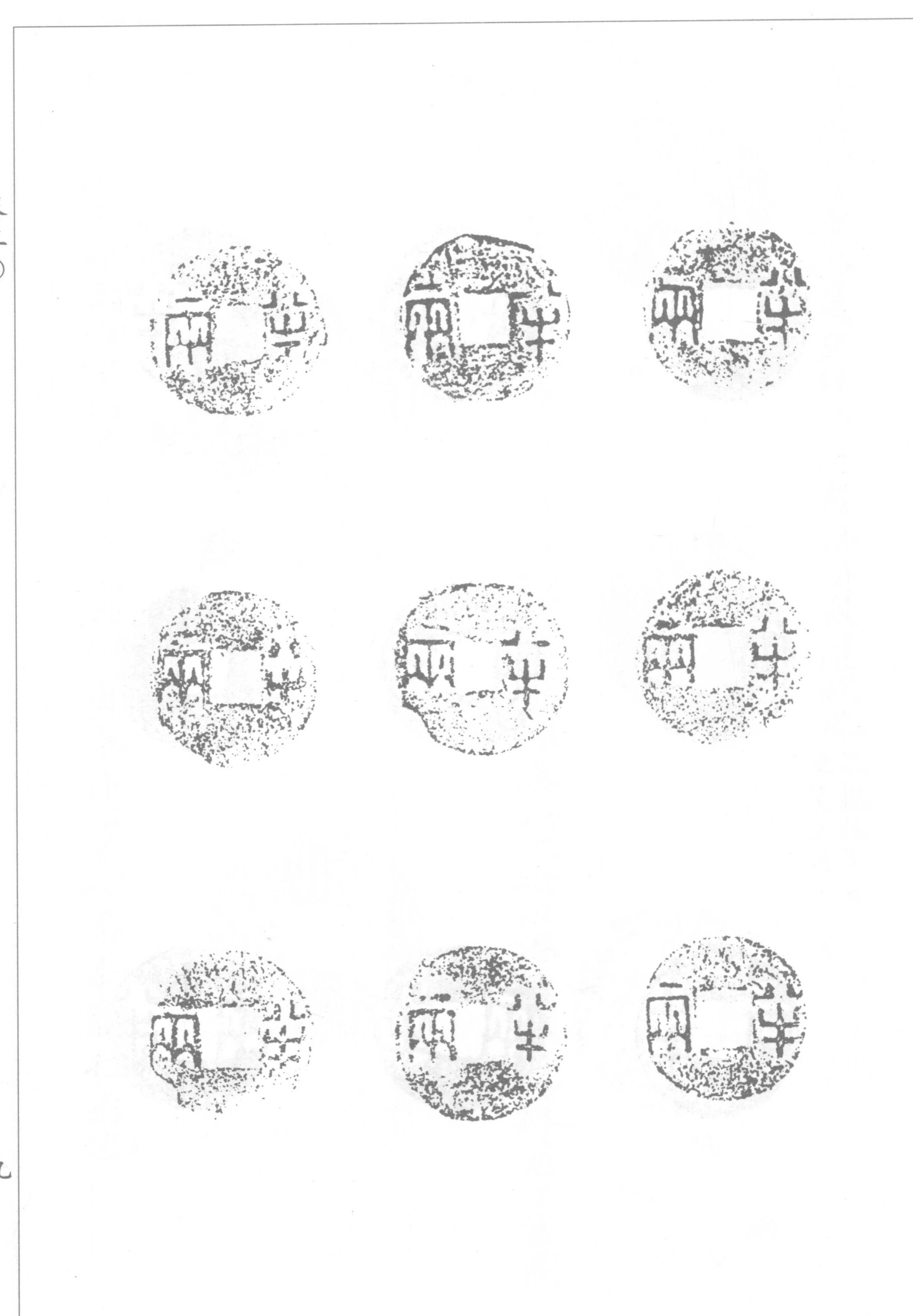




卷二〇

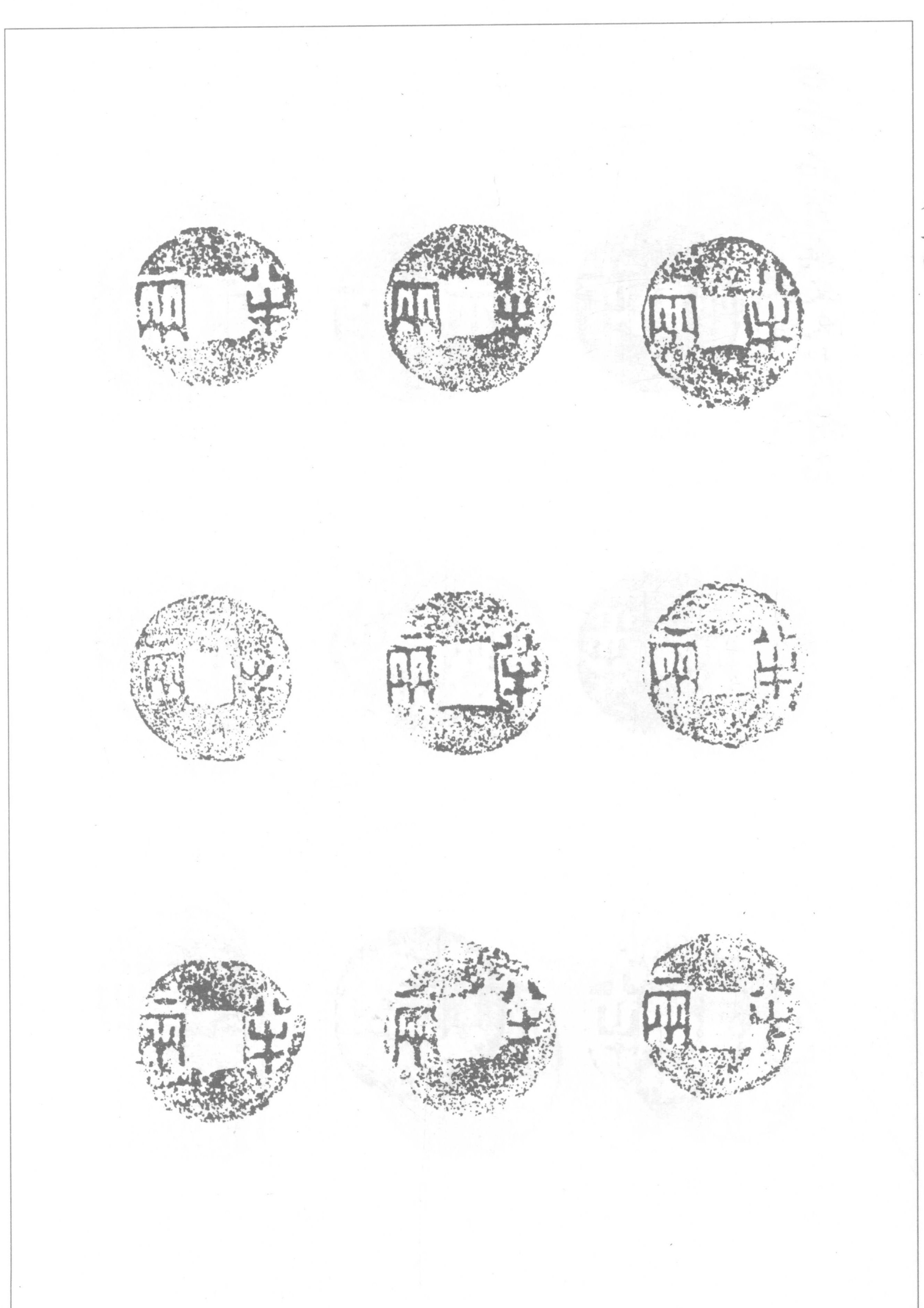
八

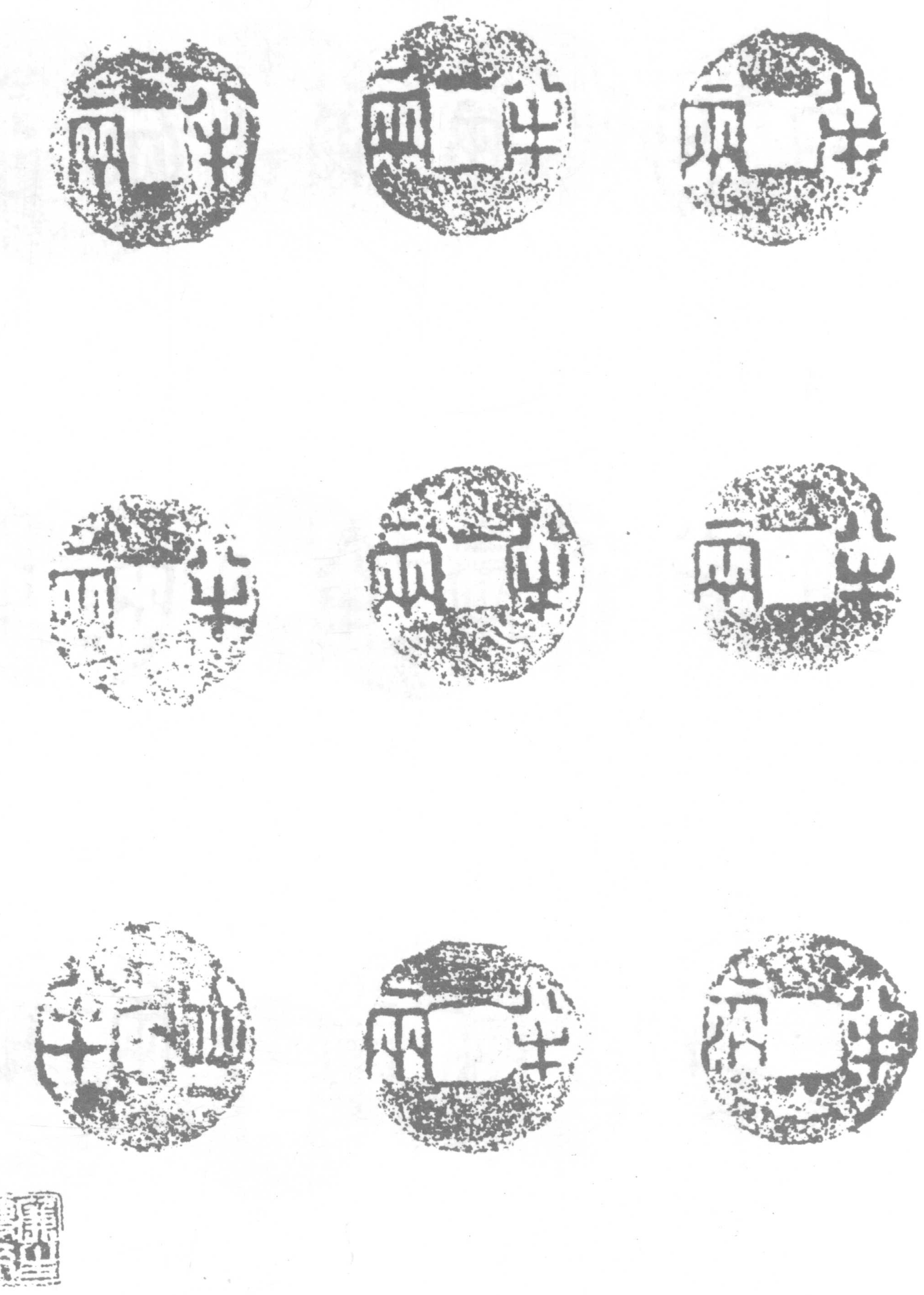




卷二〇

九



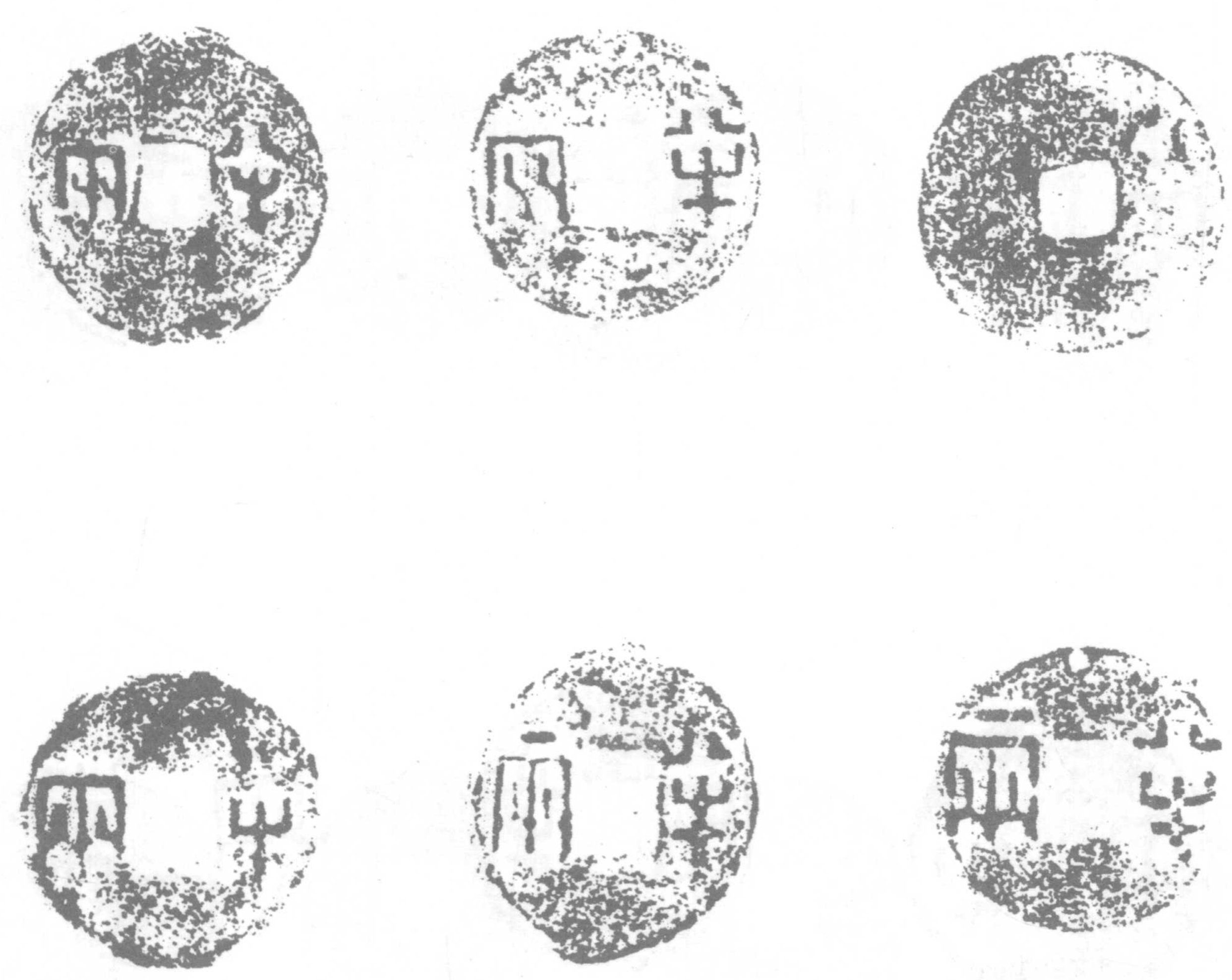


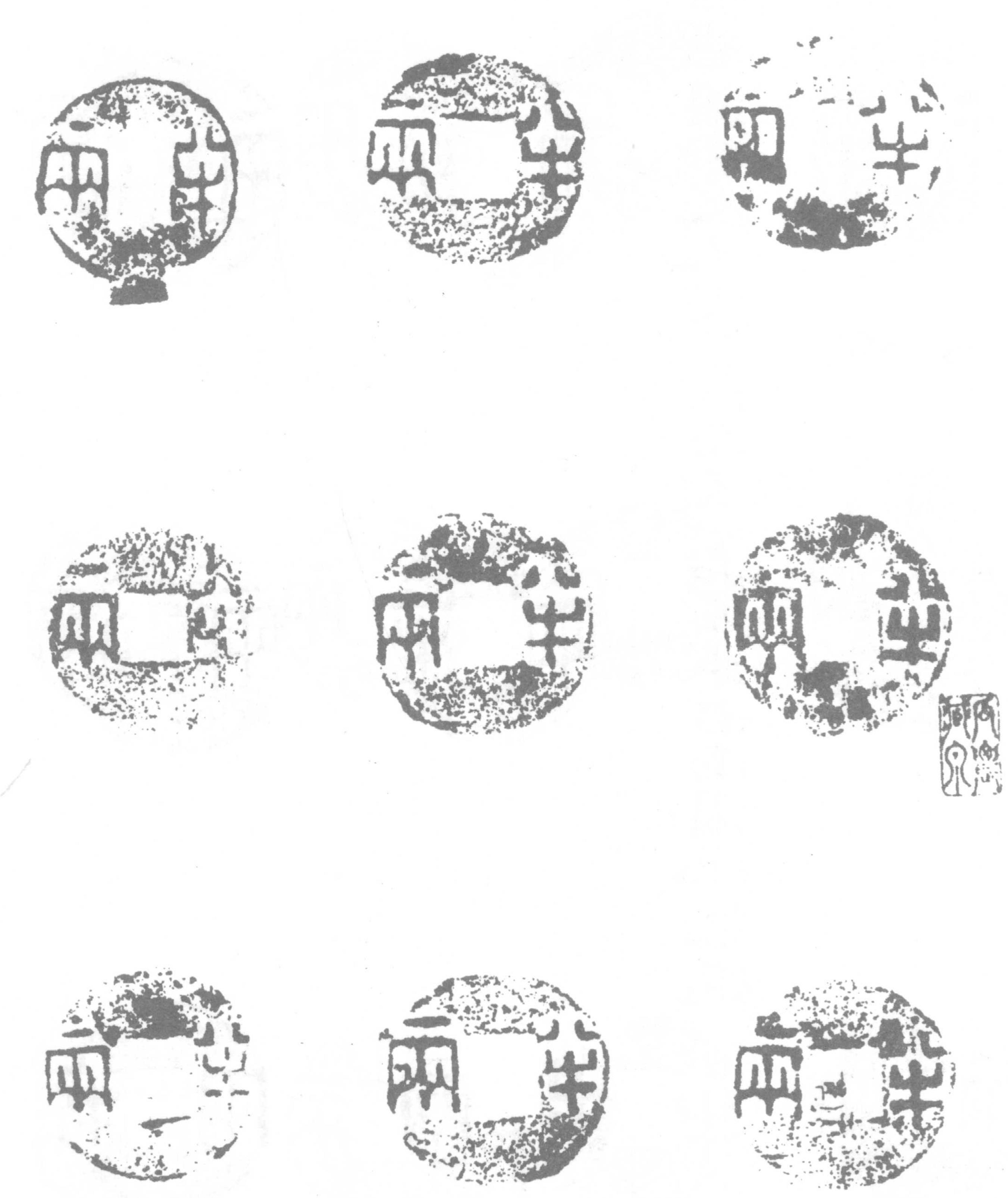
右五十三品無背文又小於前品末一品左半右倒兩字王廛生物

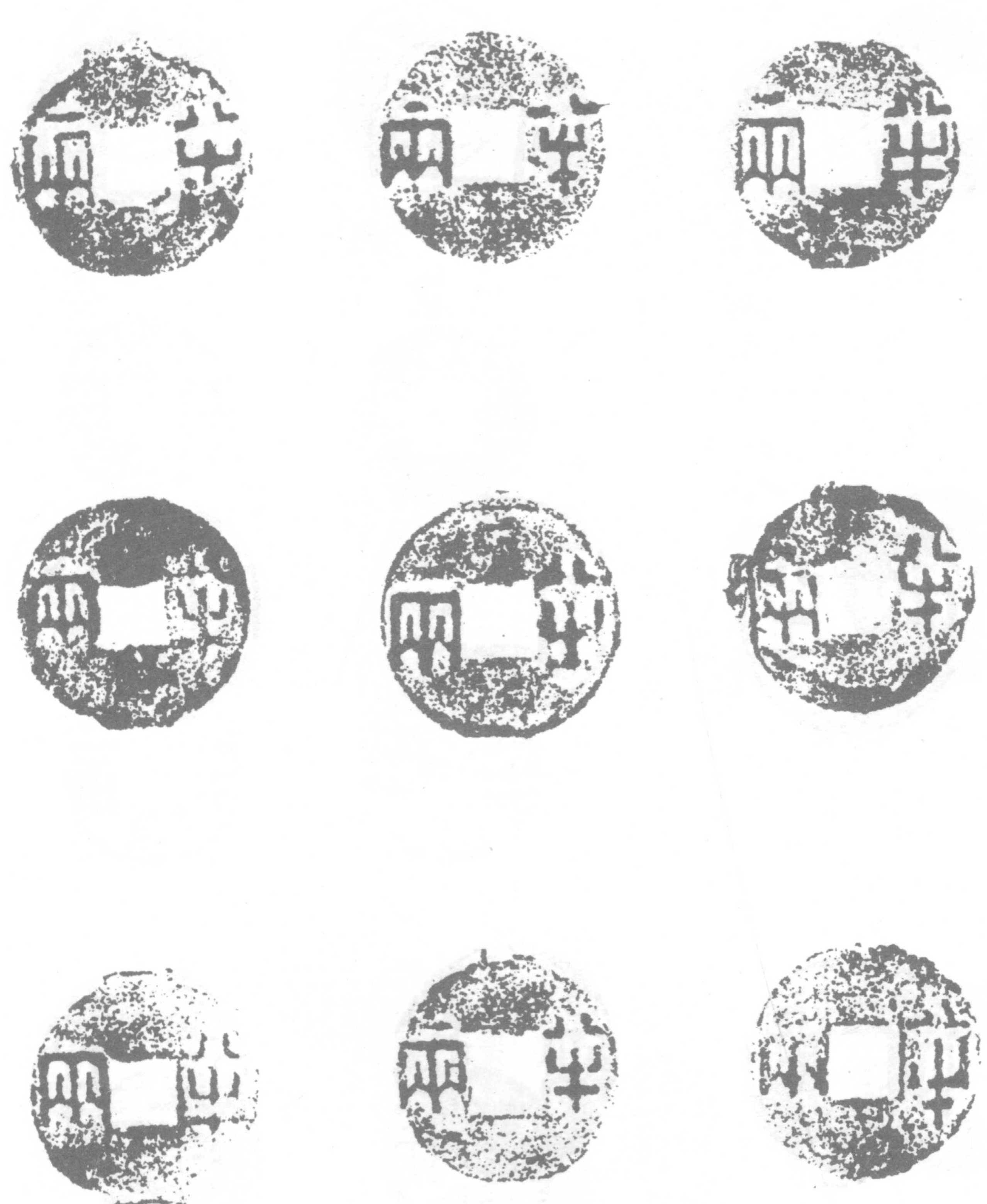


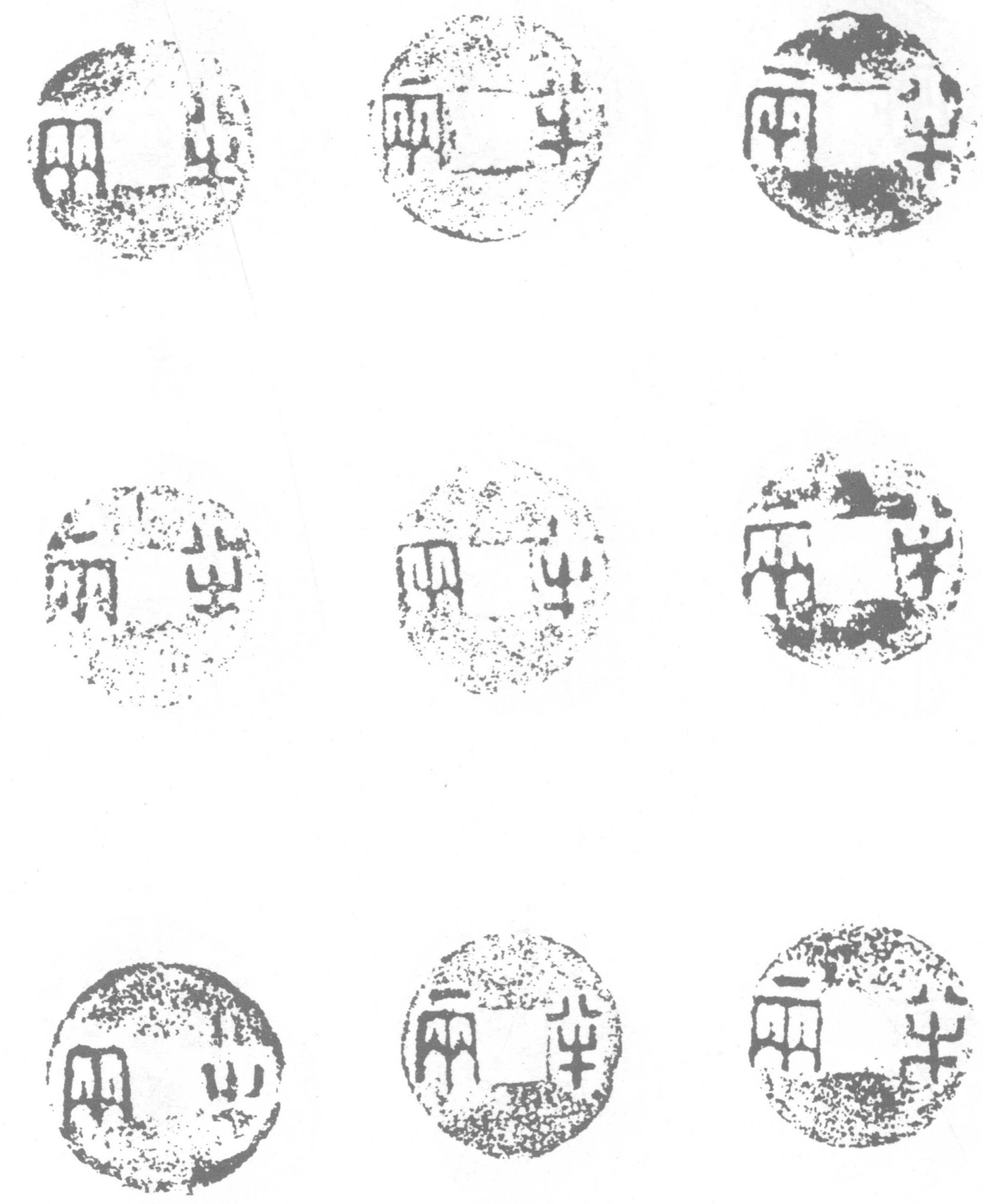
半兩

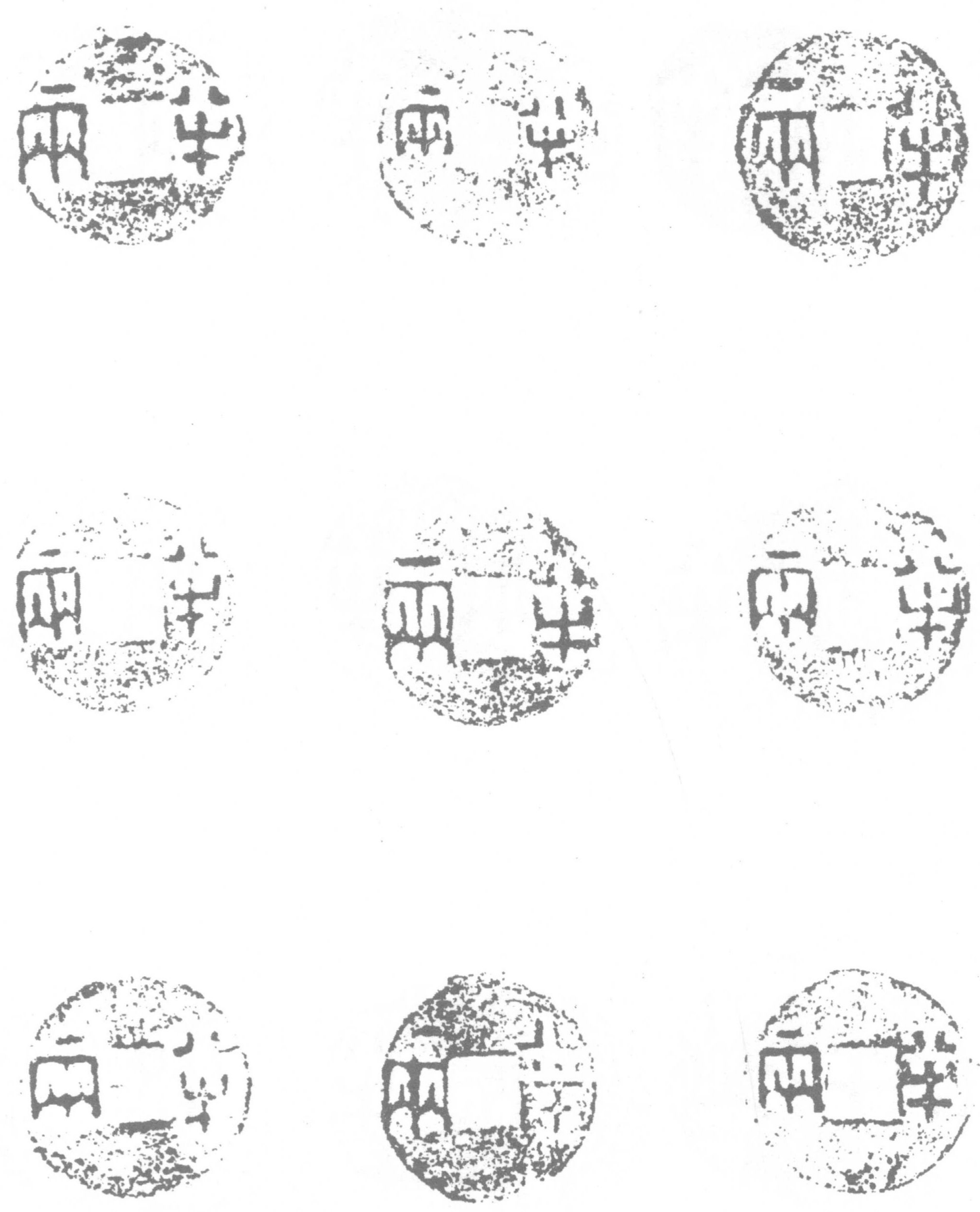
背

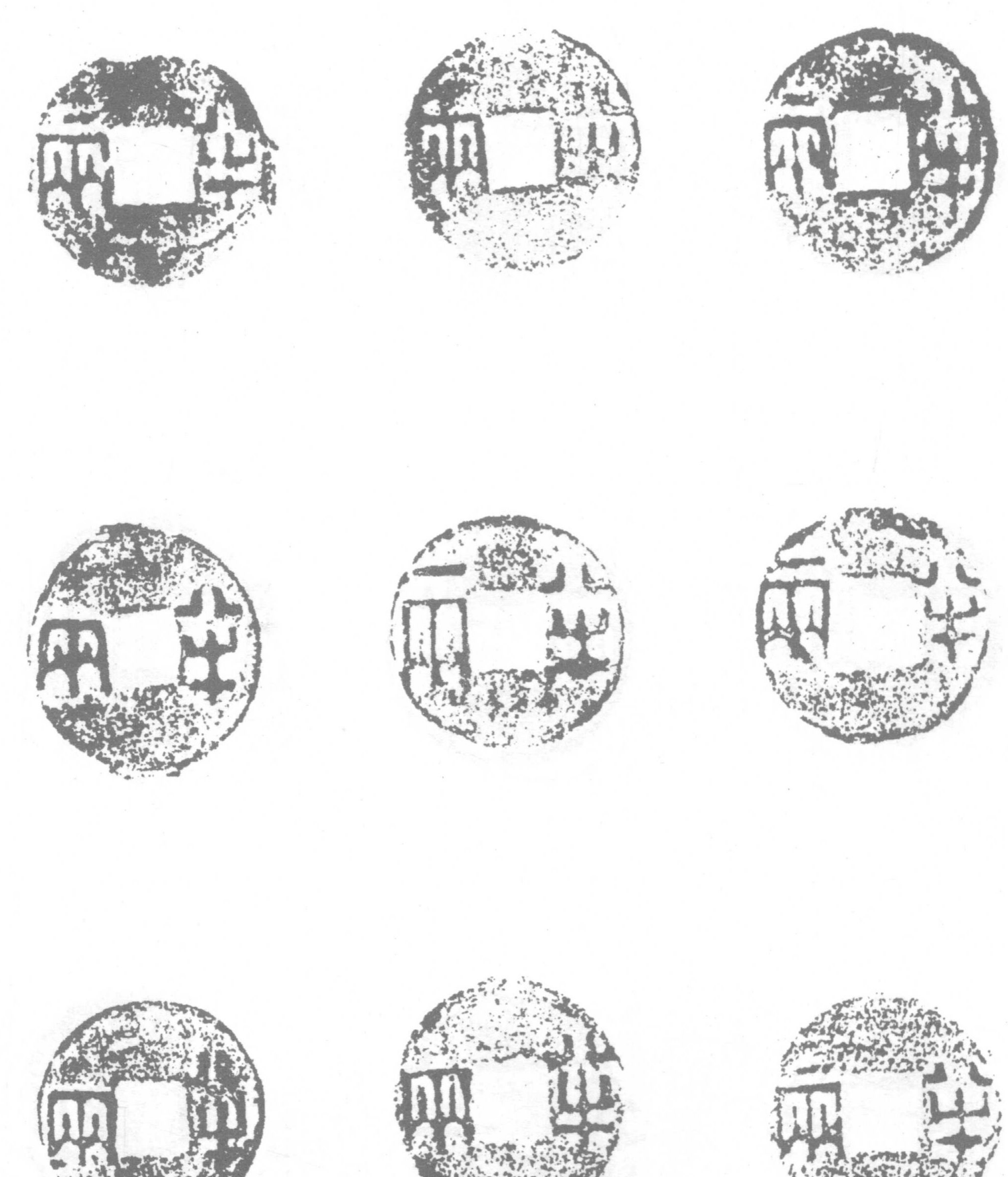


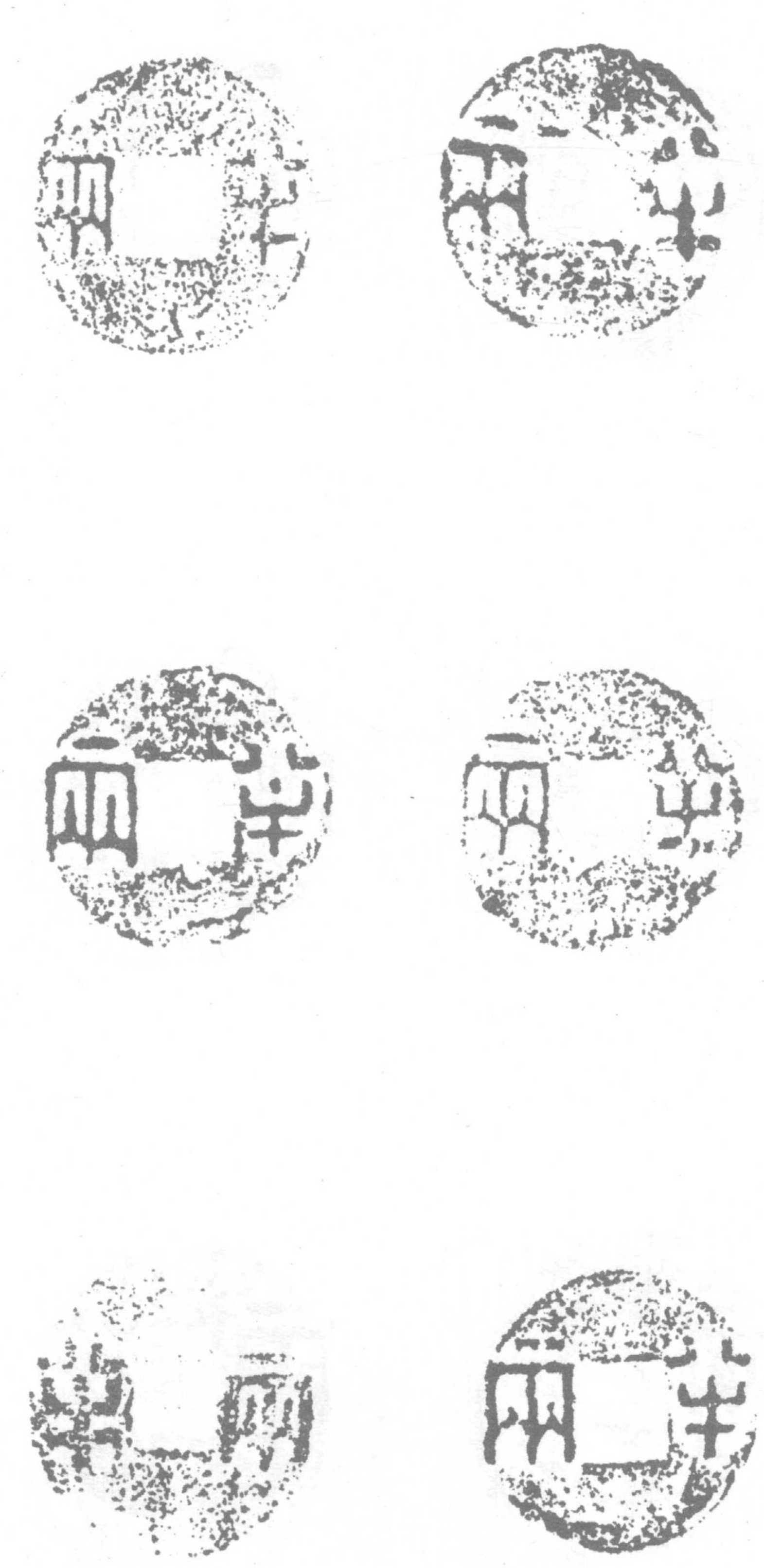












右五十九品皆無背文又小於前品末一品左半右兩周佩之藏

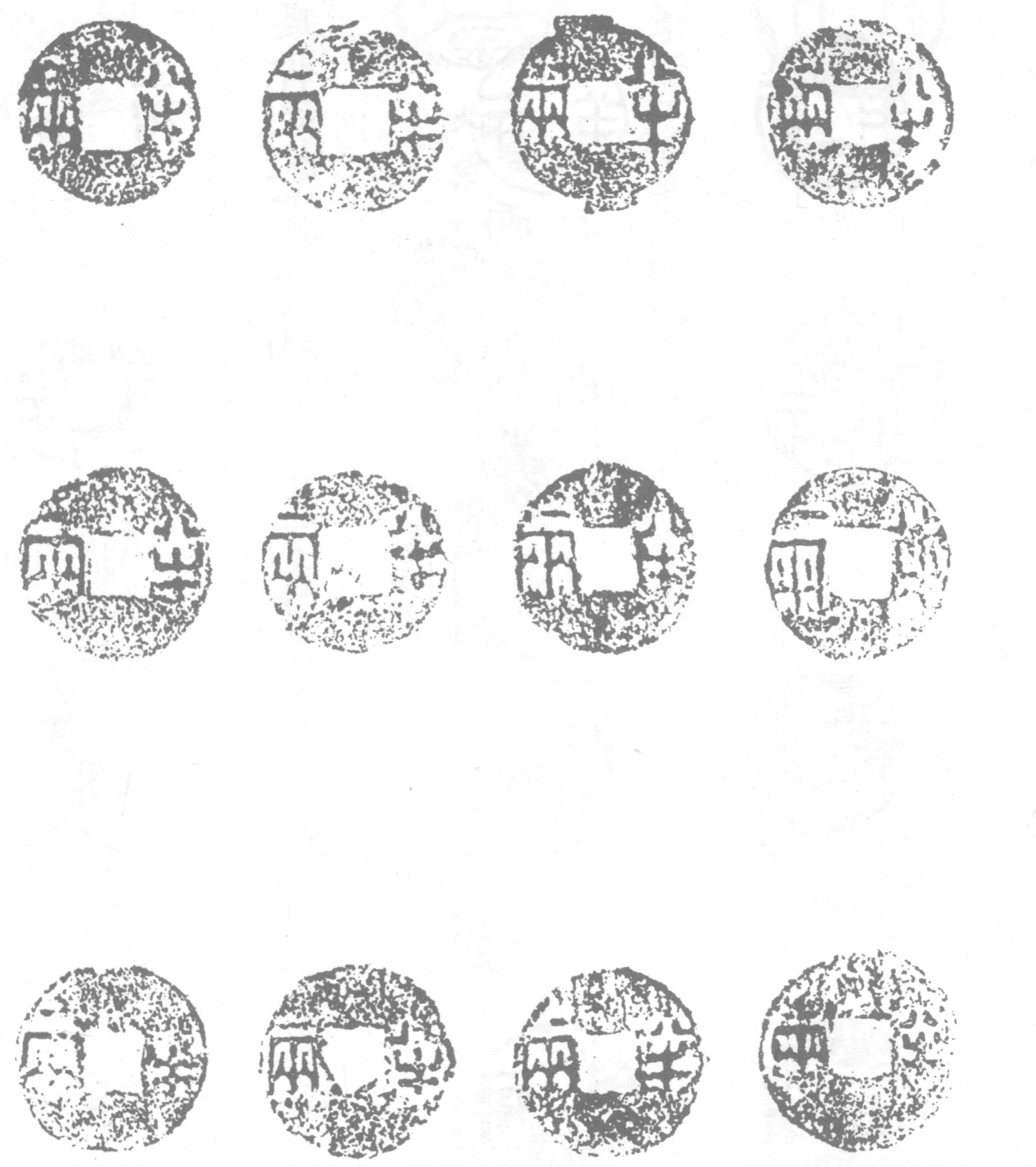


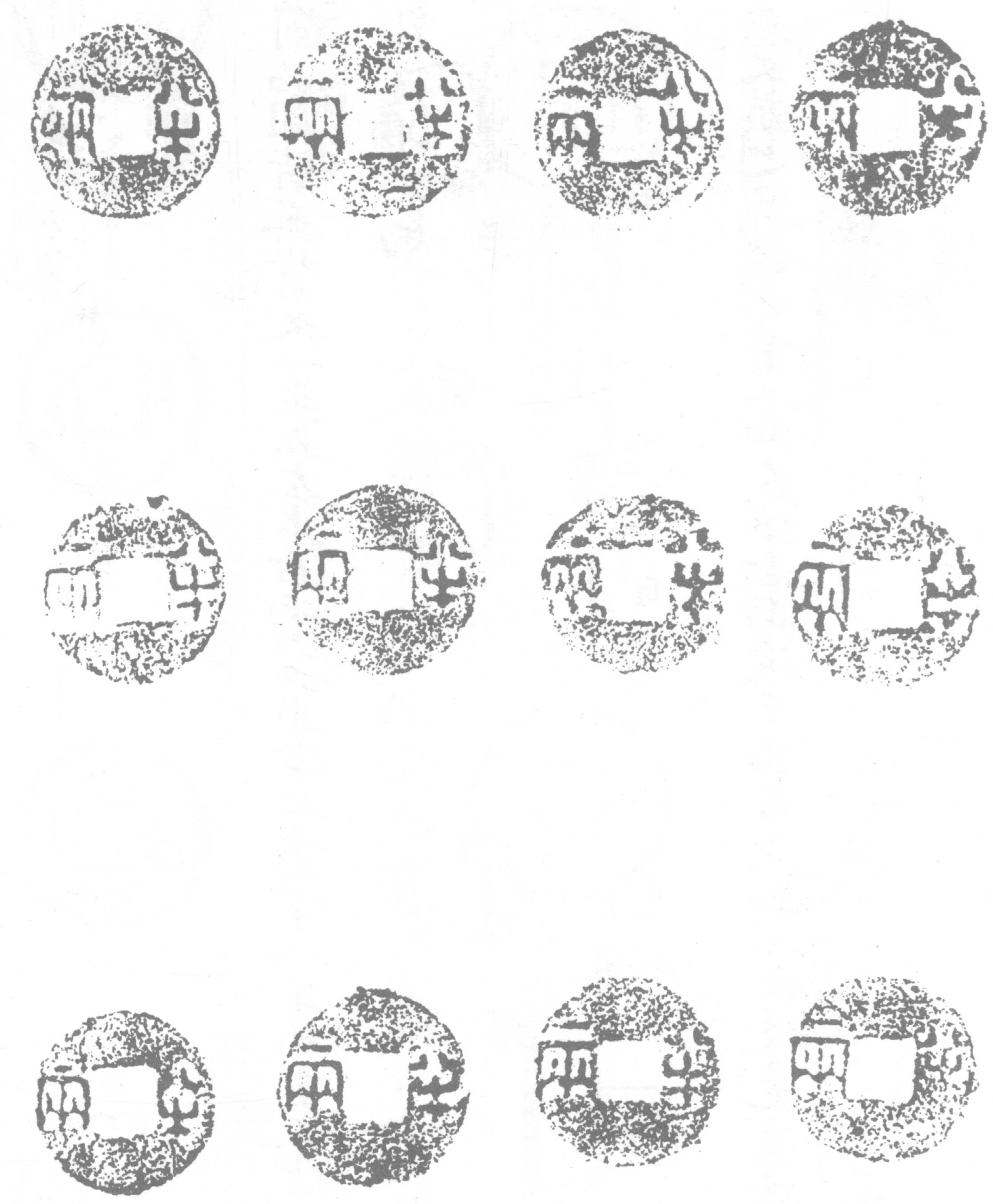
兩 半

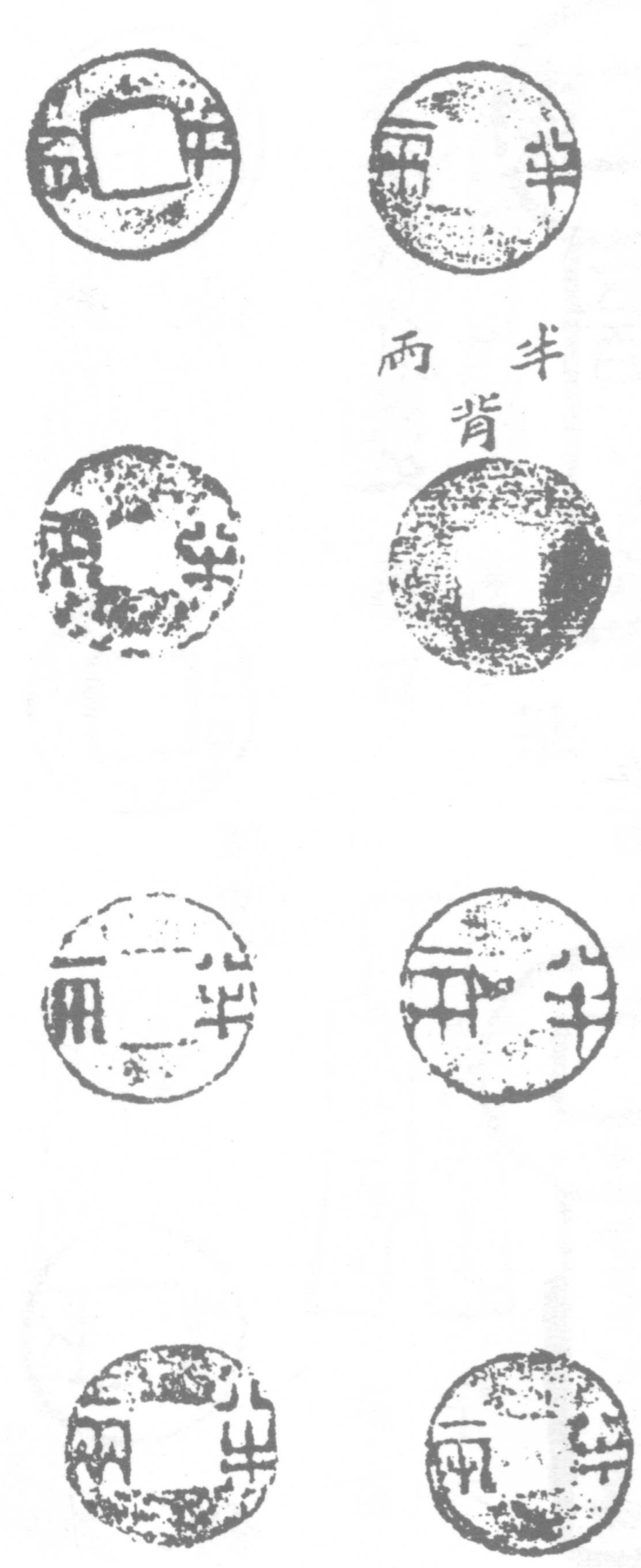
背





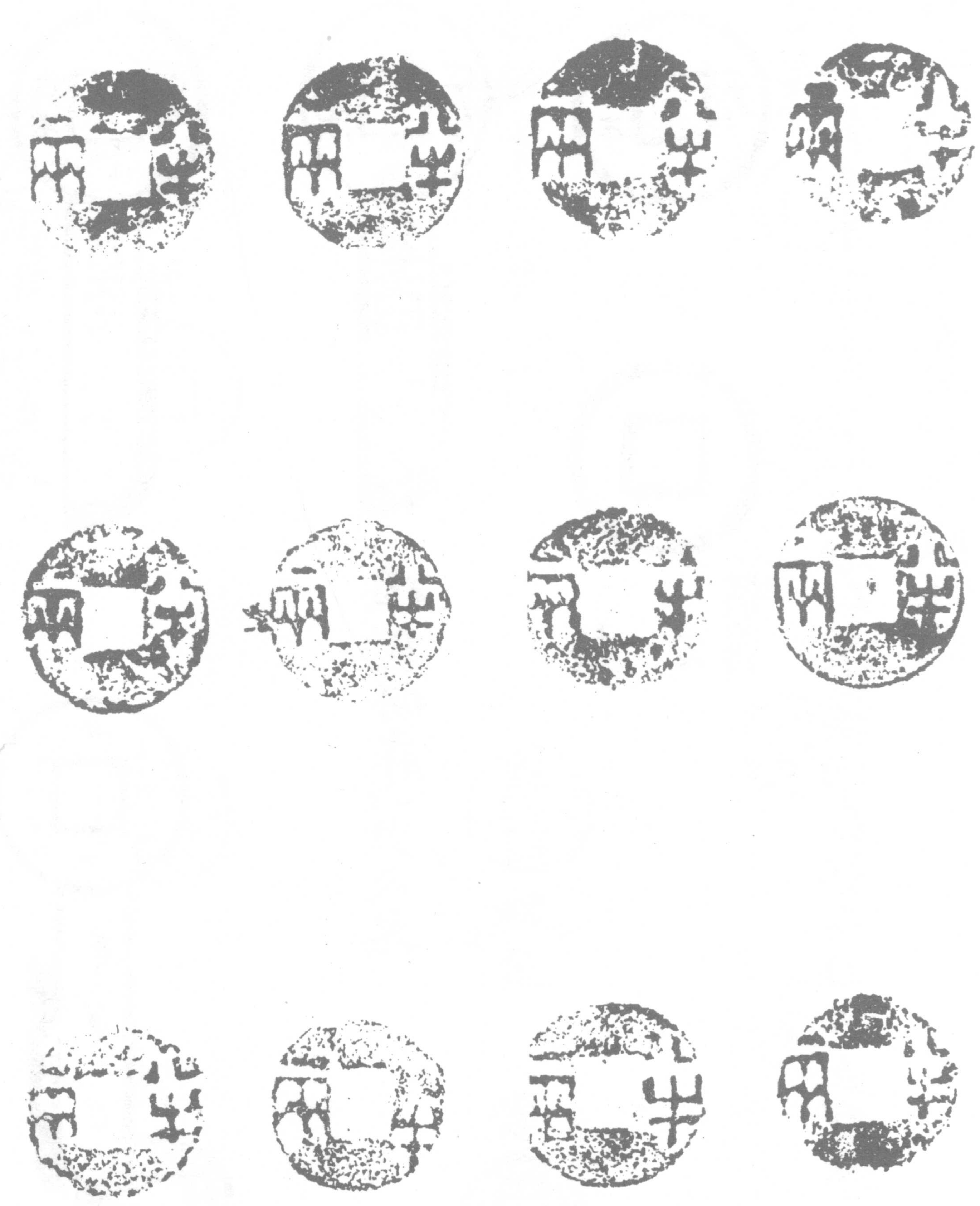


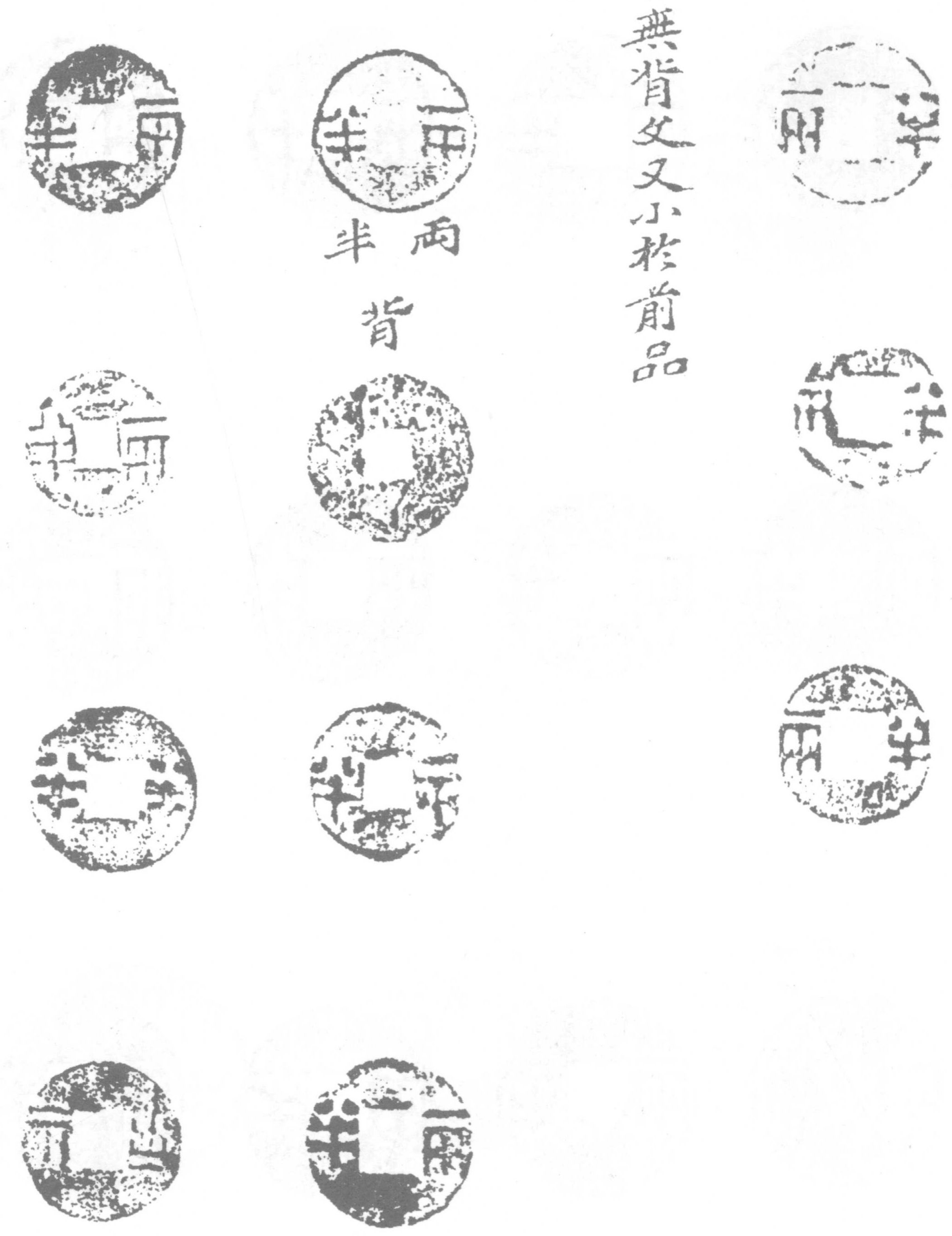




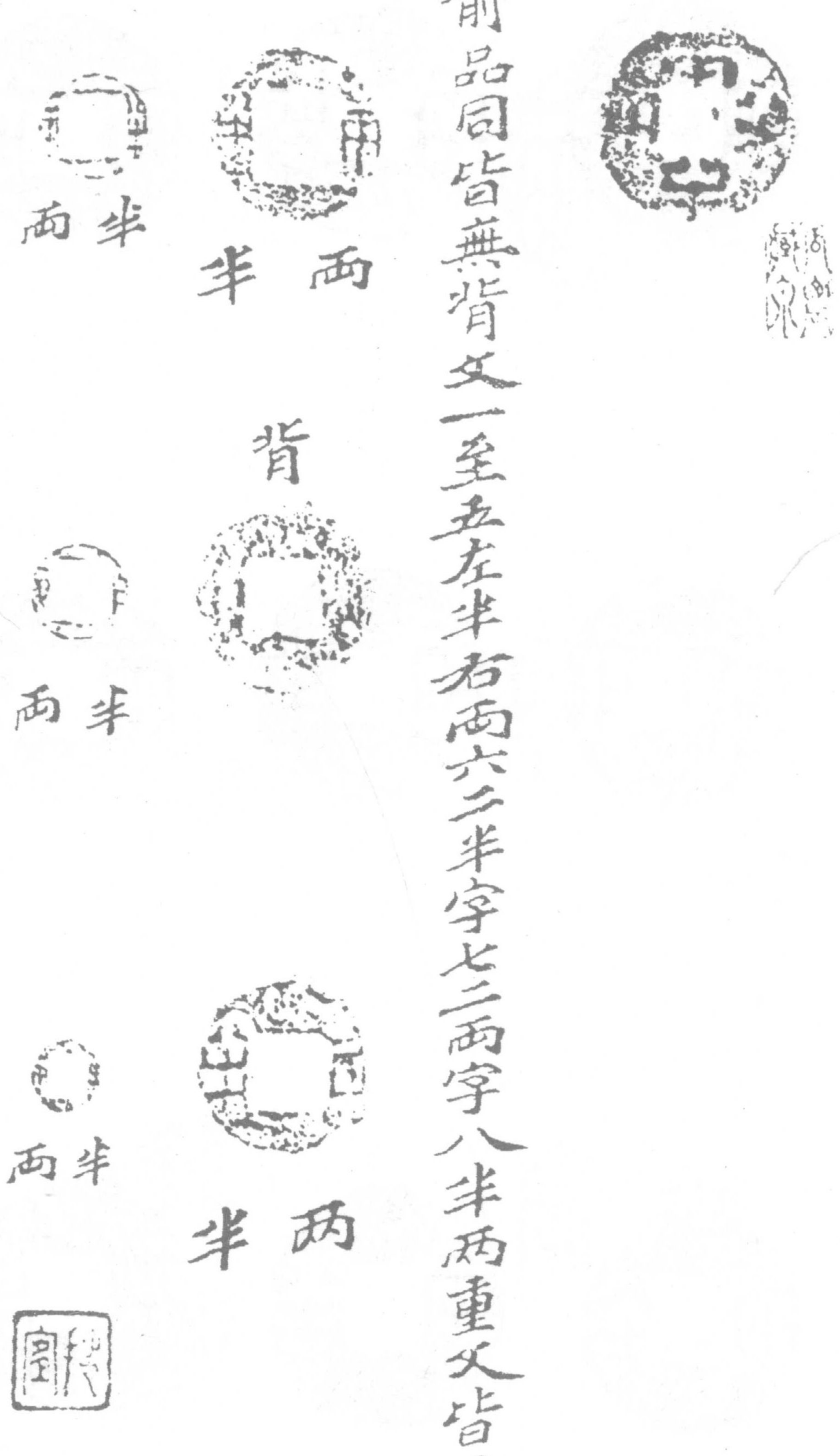
右四十一品無背文又小於前品此佀今之小平錢







右十品皆無背文又小於前品

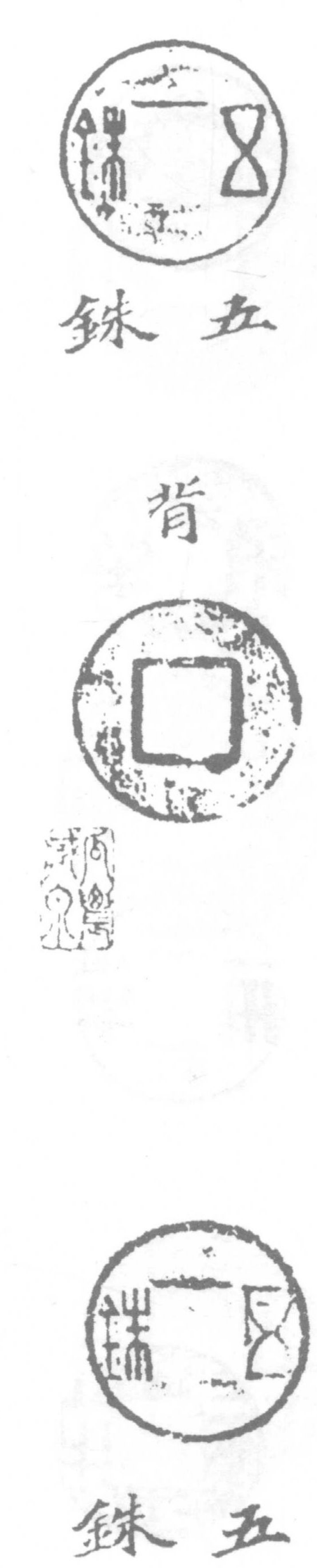


右八品與前品同皆無背文一至五左半右兩六之半字七之兩字八半兩重文皆異品也

右五品背無文漢之莢錢也前二品左半右兩後三品以次漸小余疑是盜鑄如今私錢

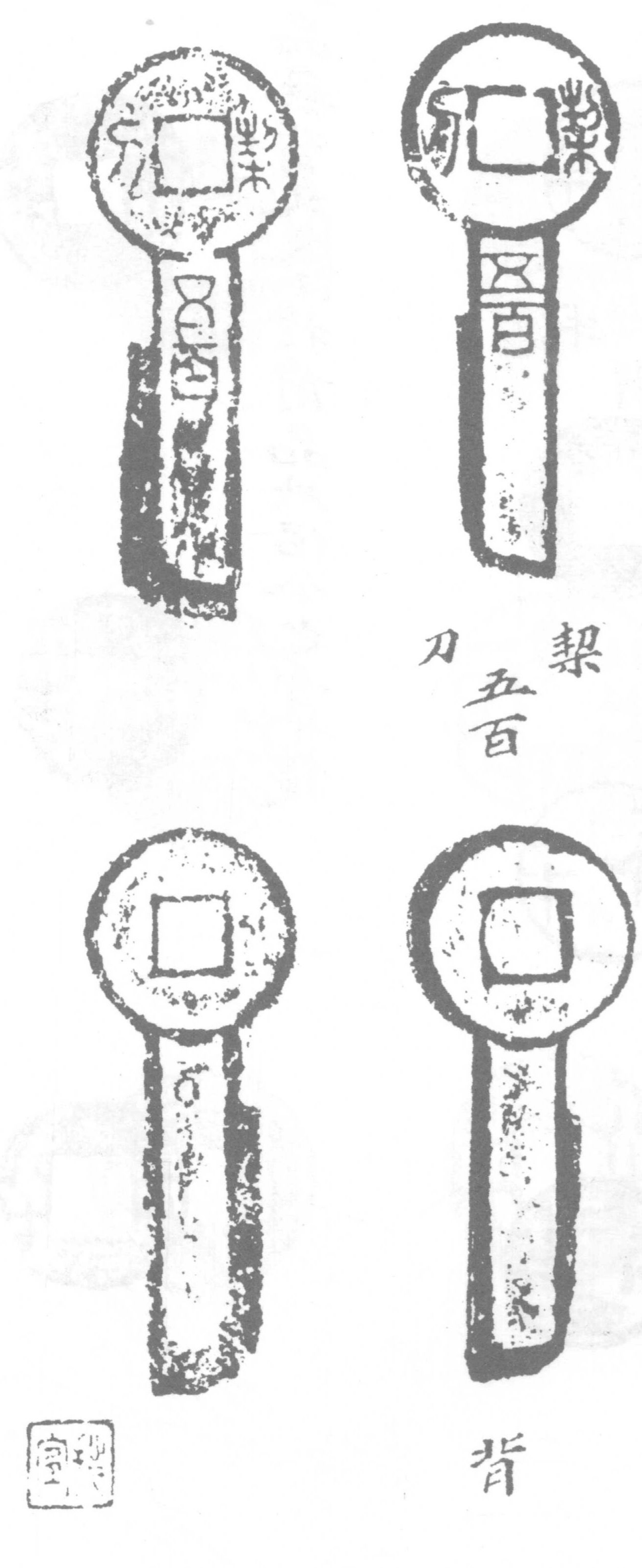


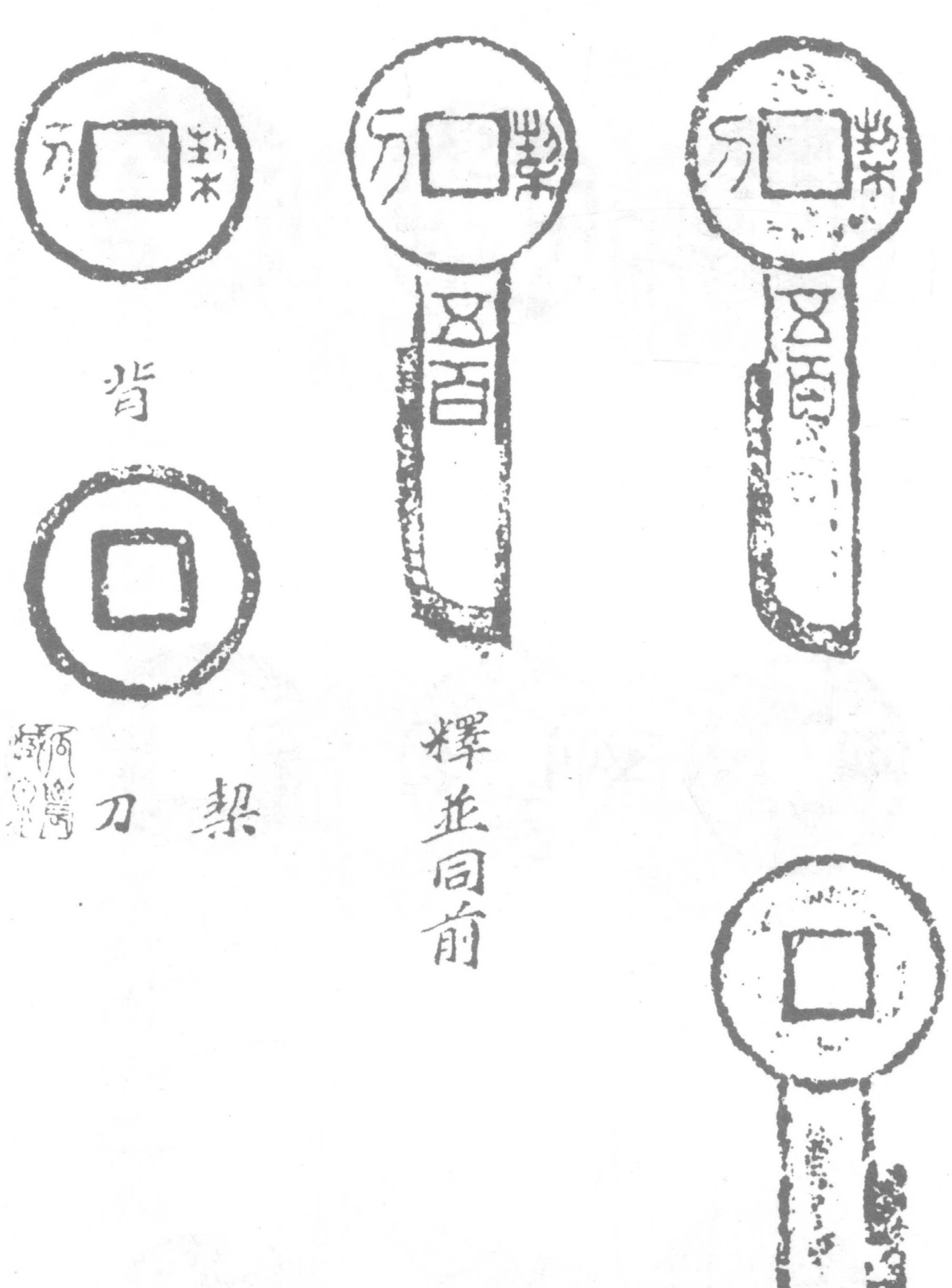
右四品漢武帝錢背無文



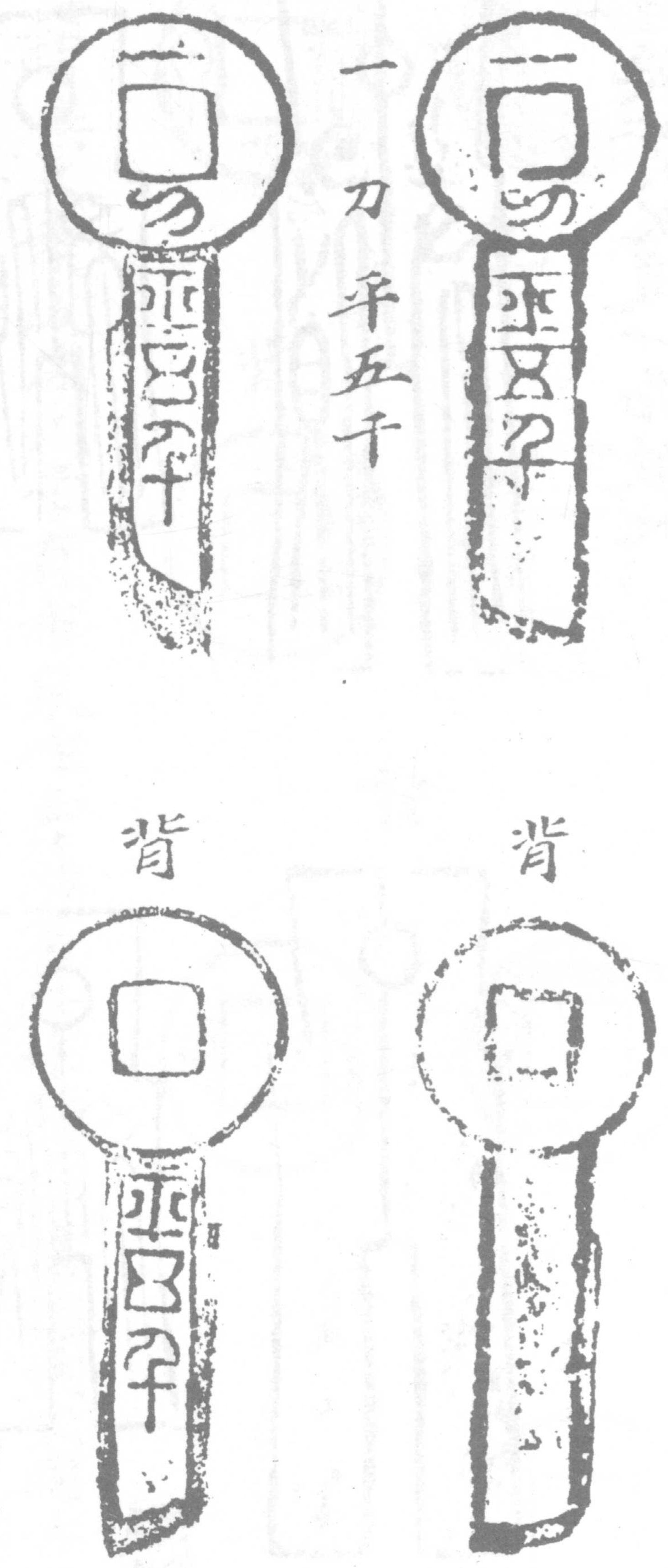
右二品漢宣帝錢背無文

附

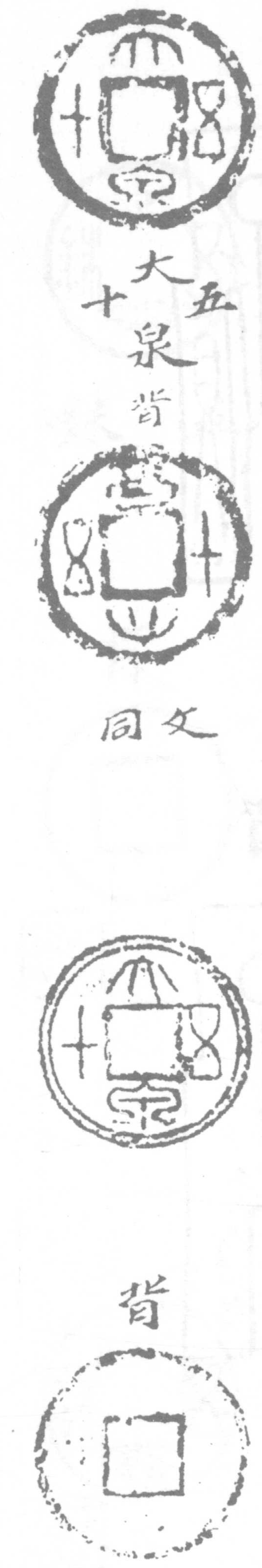




右五品皆無背文末一品無刀形洪志引張臺曰左契右刀無五百字即此蓋當時原有二種也篆刀文左刀右契張偶誤



右二品一背無文二背文三字与面同一刀二字係金嵌所謂金錯刀也文与質平不可拓此乃筆描者





右六品一合背餘無背文二及末一品皆重輪



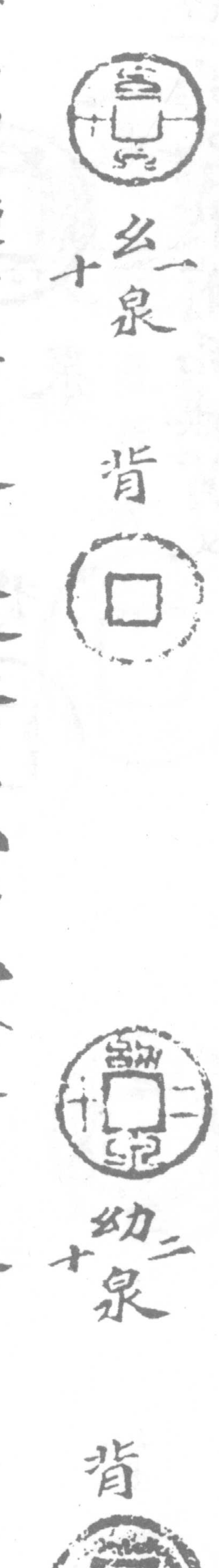
右四品一面背皆四出文三左五右十四大字在左邊由下左旋讀之亦異品也此皆小於前品說詳後



右四品皆無背文此錢益小古鑑云官私雜出故有小大



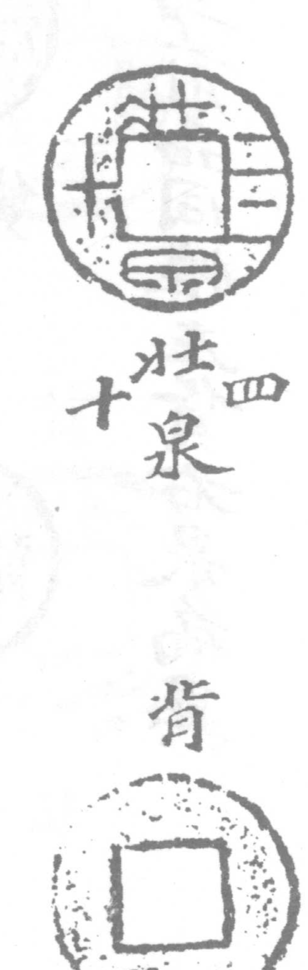
右五品皆無背文



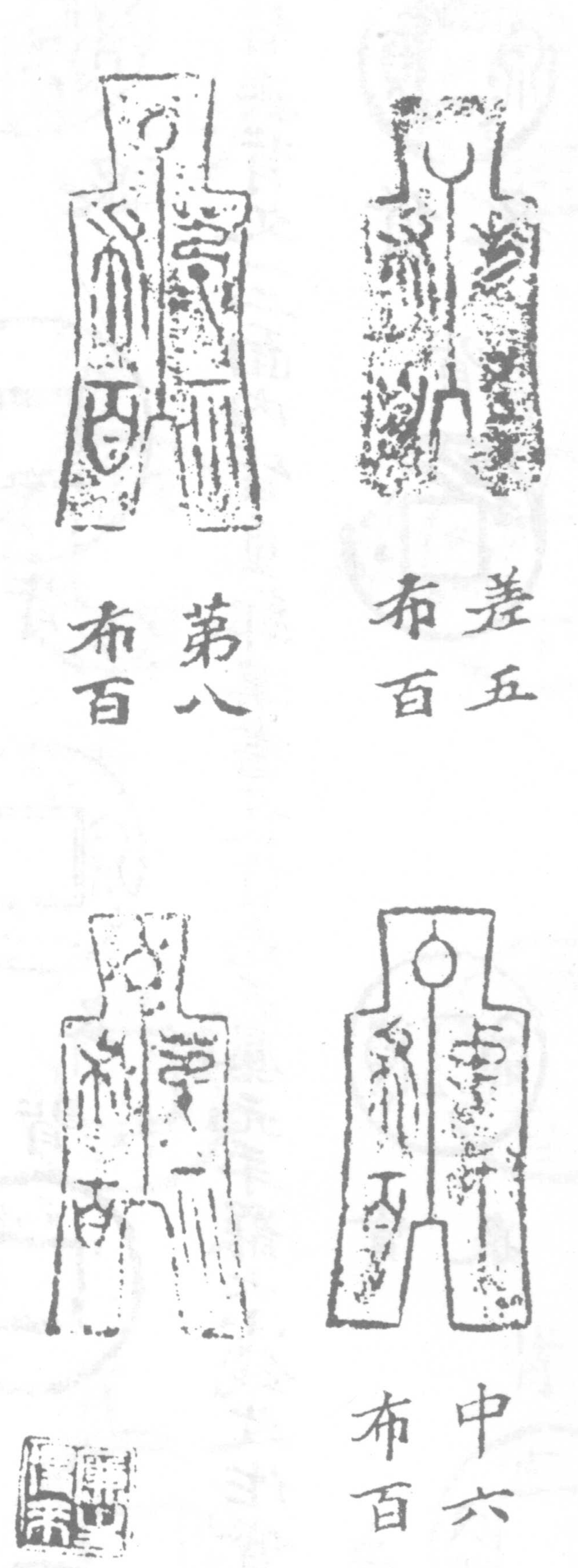
右二品二種皆無背文幺泉略大於小泉幼泉略大於幺泉



右二品皆無背文此略大於幼泉



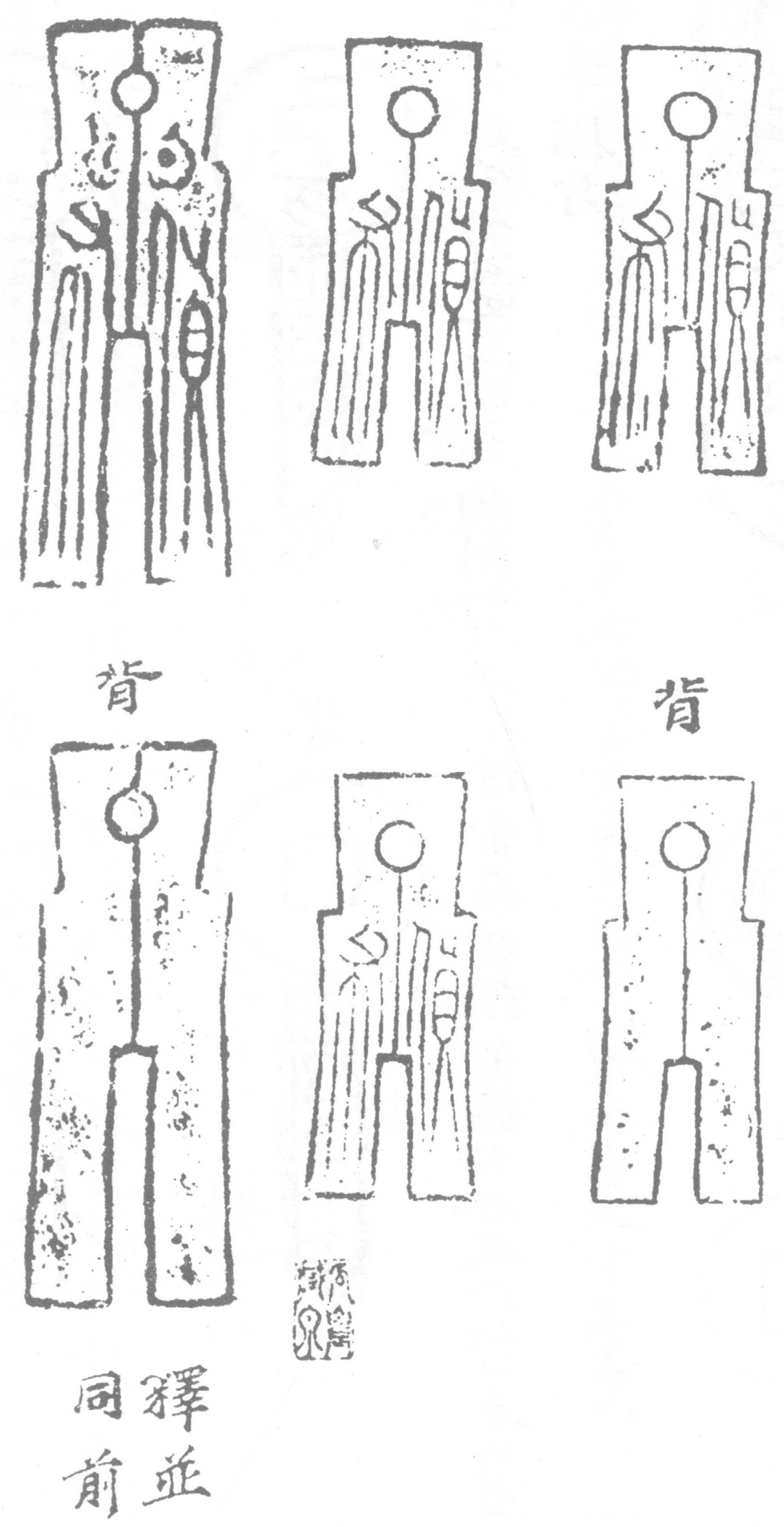
右一品背無文文獻通考王莽徒大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十小錢徑六分重一銖文曰小錢直一三銖曰幺錢一十五銖曰幼錢二十七銖曰中錢三十九銖曰壯泉四十是為錢貨六品





右八品四種皆無背文





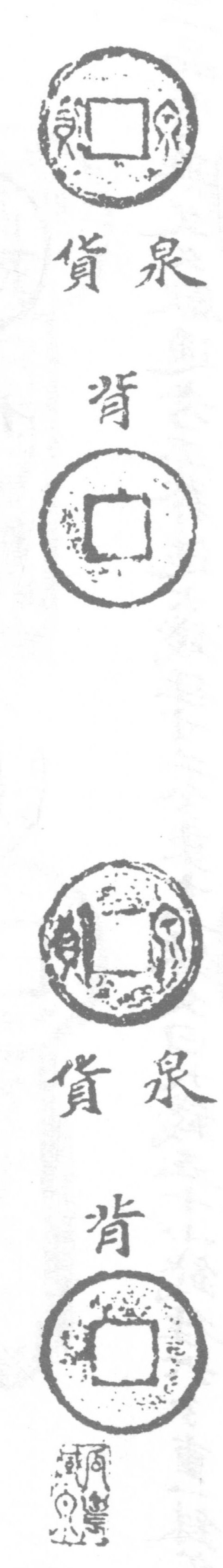
右五品皆無背文後一品較大



右三品皆無背文二面內皆重郭漢書食貨志天鳳元年罷大小錢改作貨錢枚直一即此



右二品差小於前品背皆無文



右二品與前品同惟左貨右泉為異



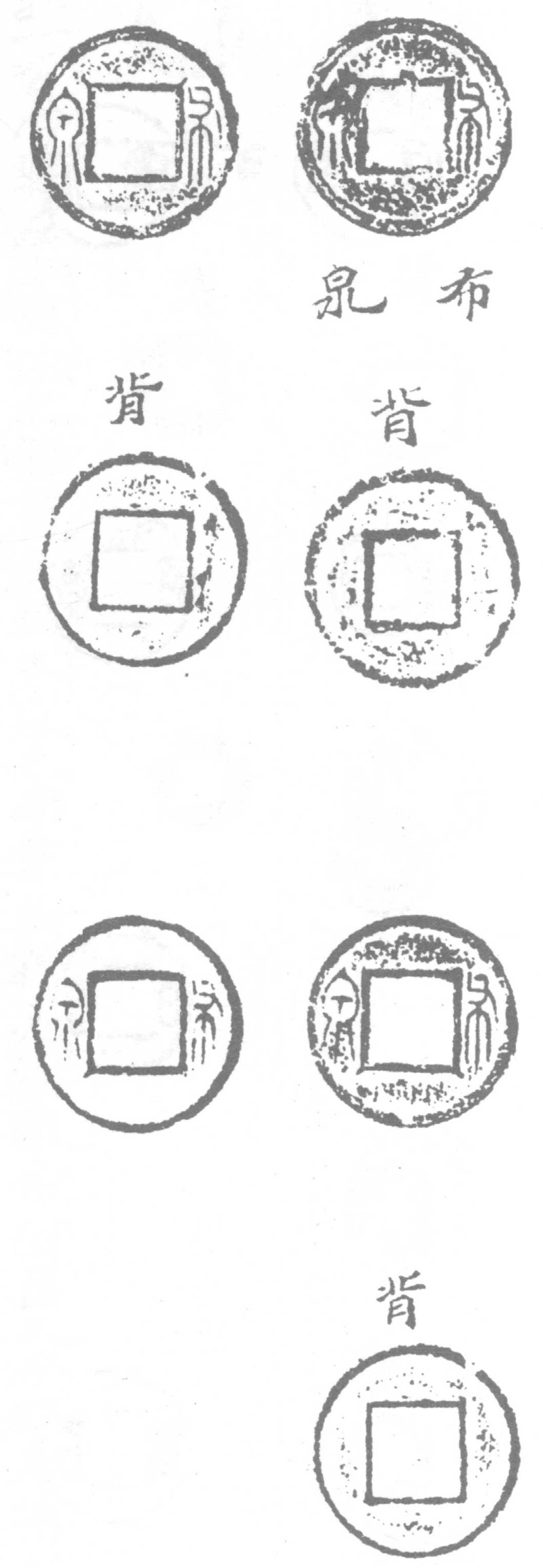
右三品又與前品同一面貨字二面泉字皆一倒一順三面泉字皆順

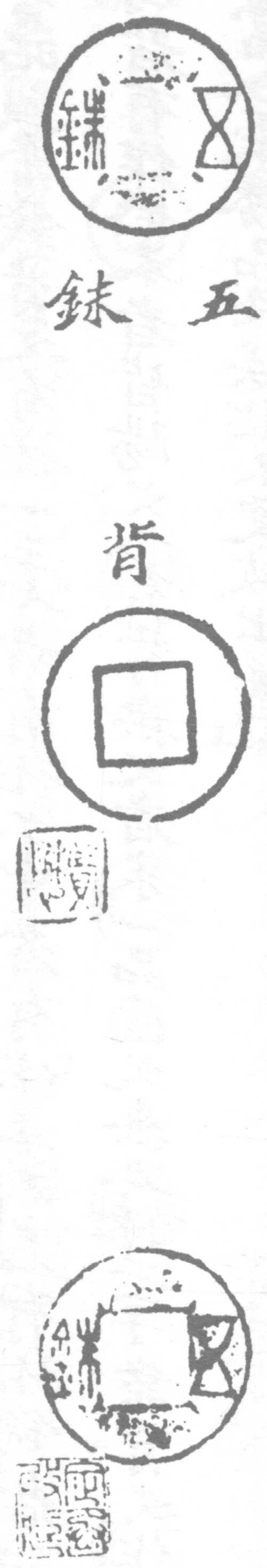


右一品又小於前品無背文

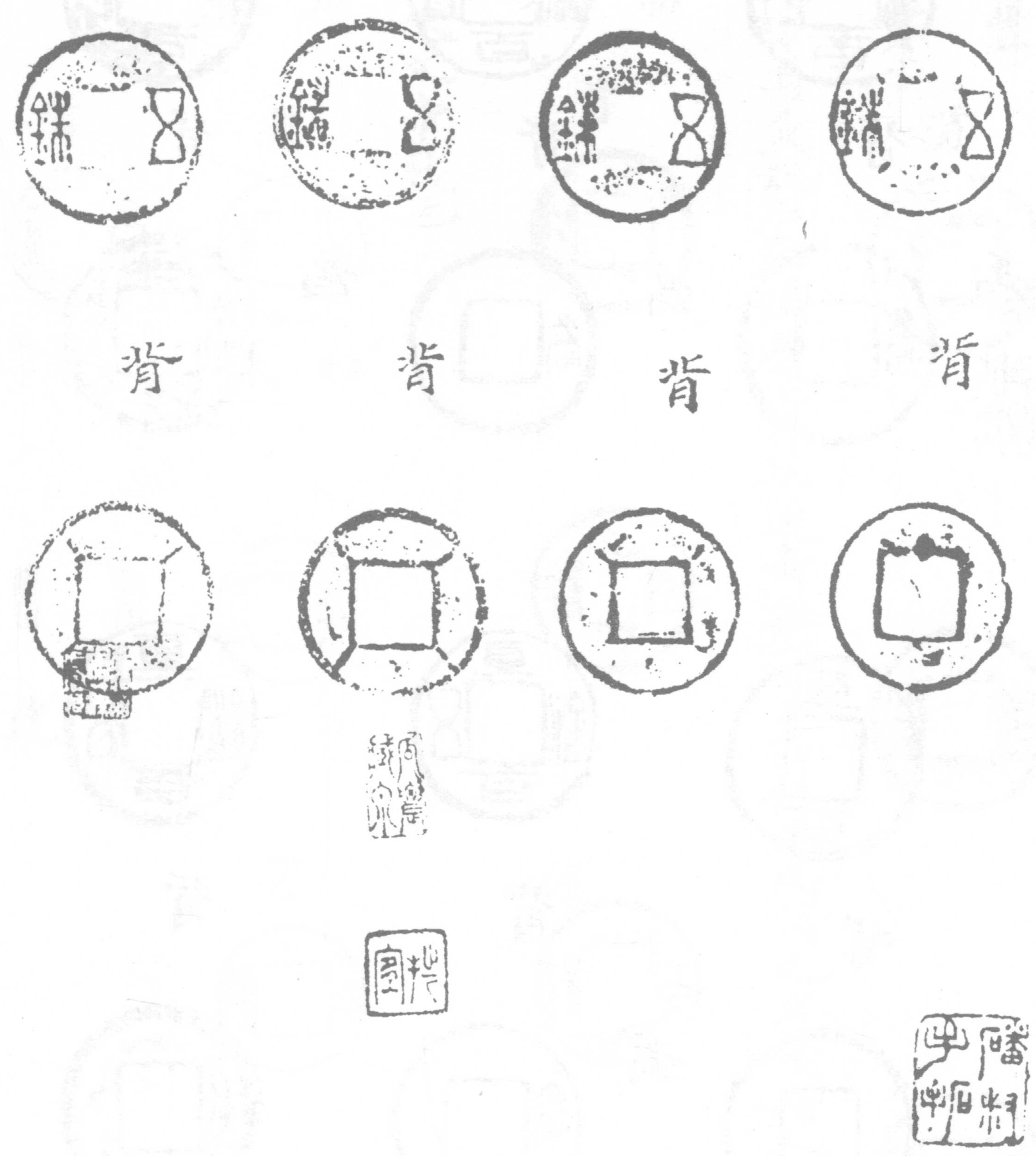


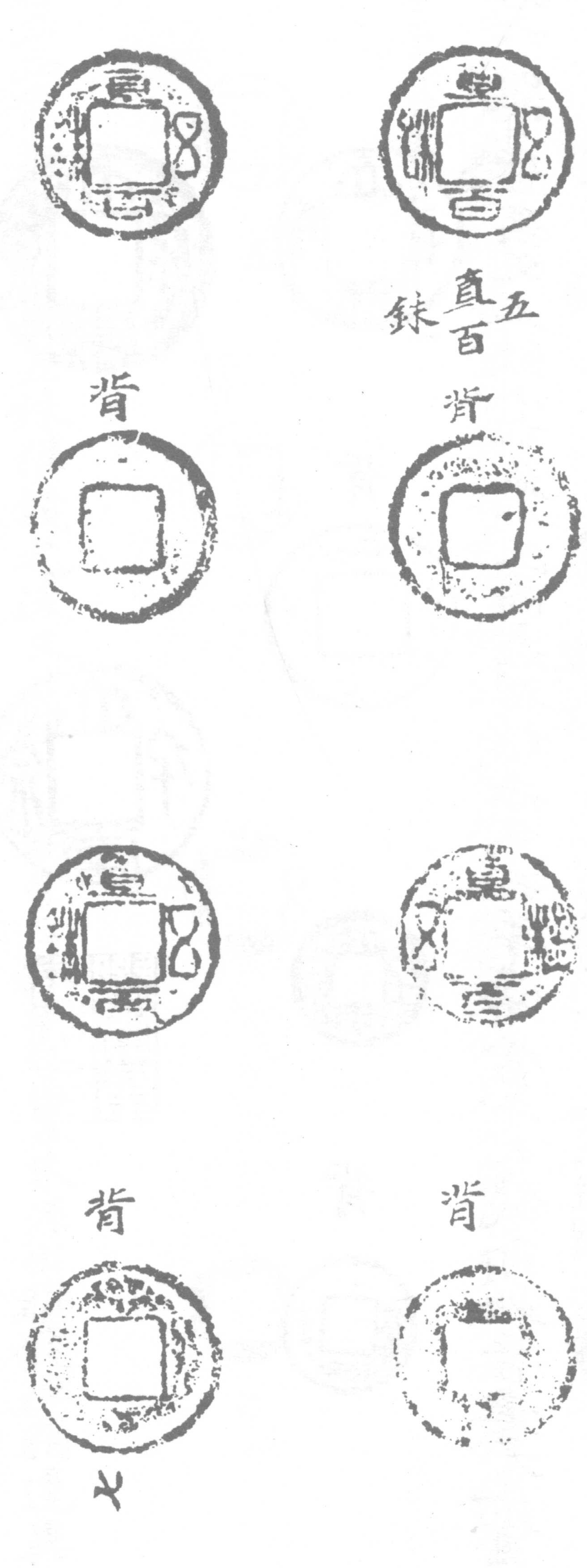
右二品呂次差小皆小於前品無背文



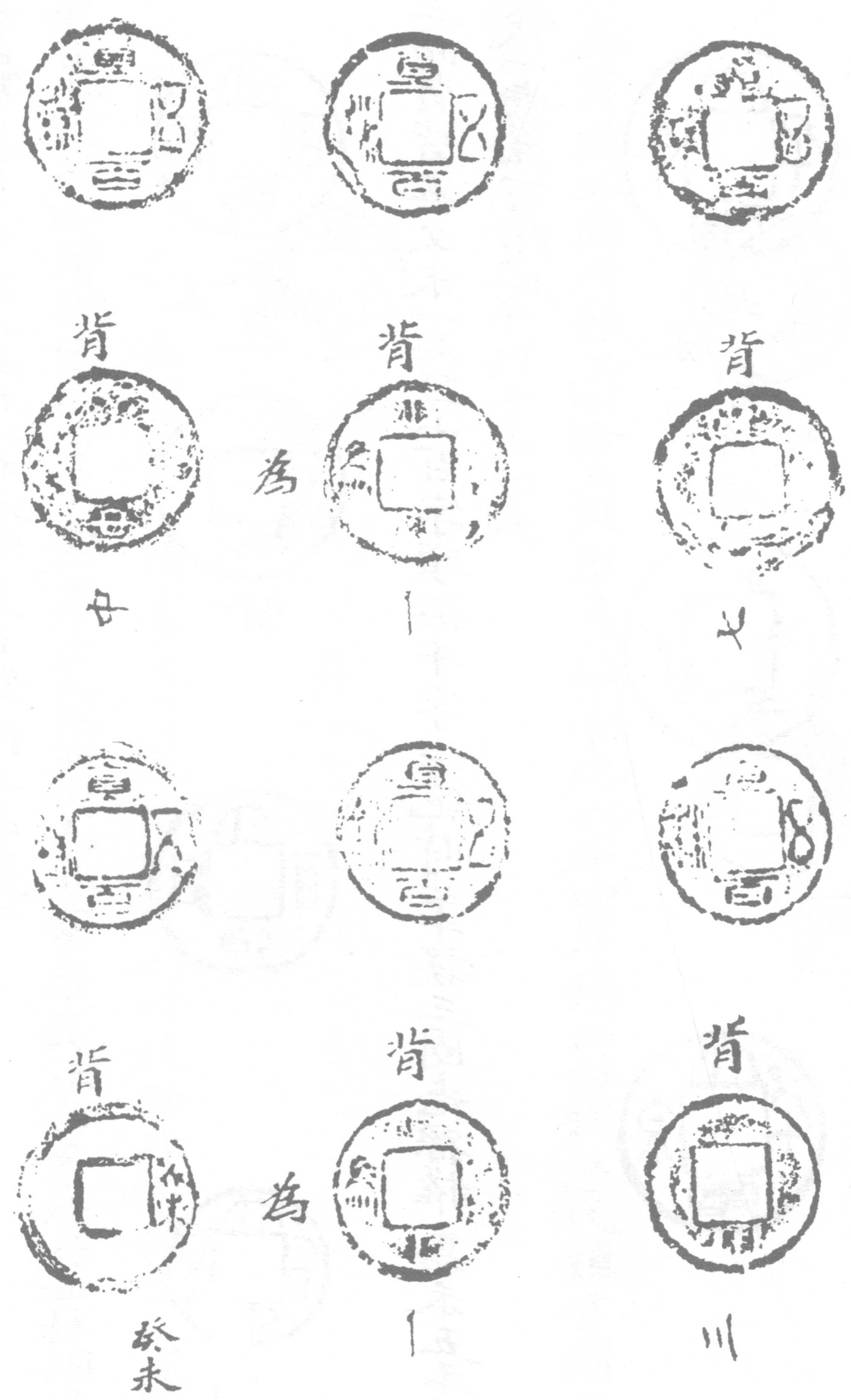


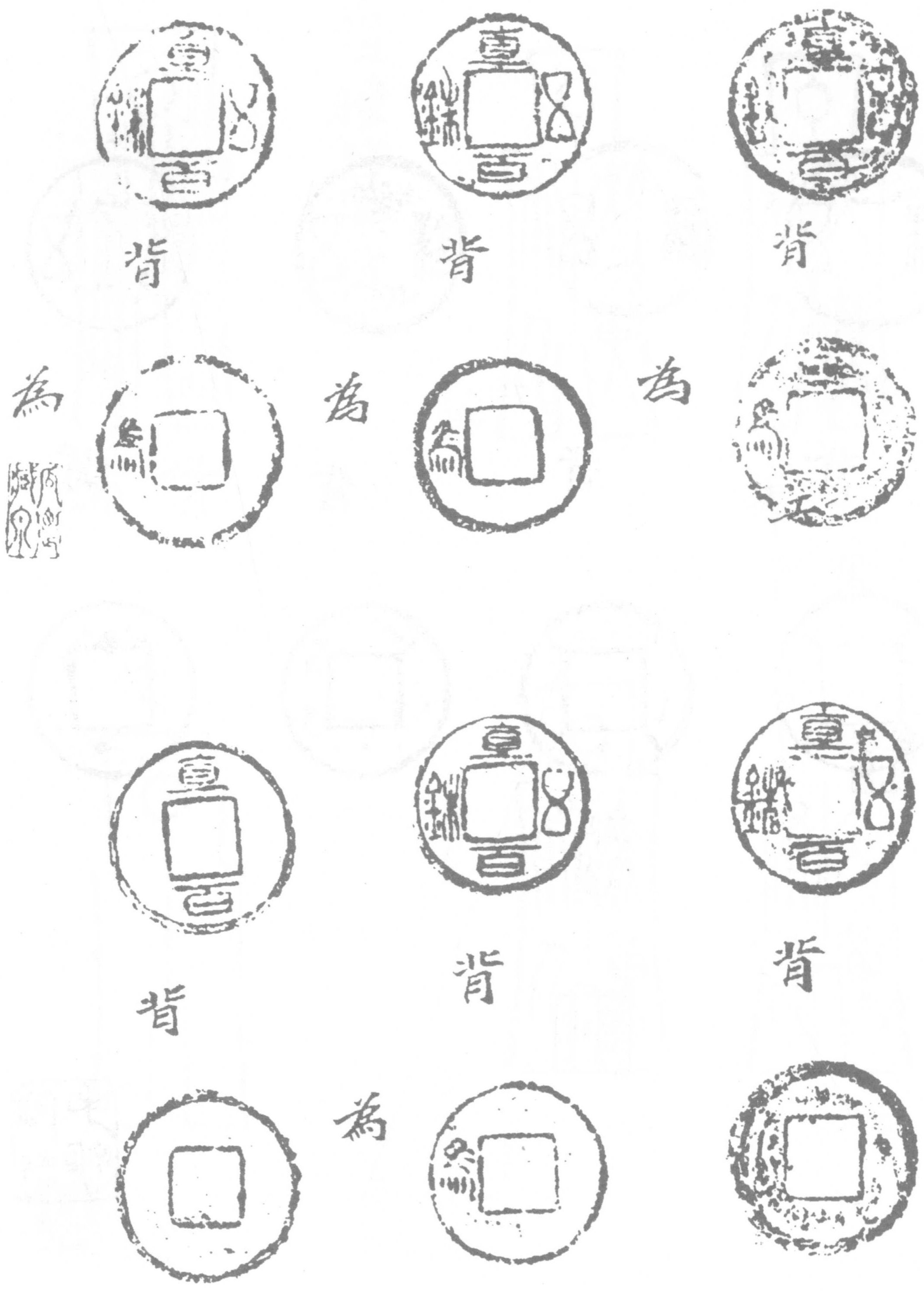
右四品背皆無文案後周武帝有布泉作玉筯書此作懸鍼書迥然不同古泉滙以布字與貨布同泉字中竪畫斷作兩筆與大泉貨泉並同遂以此品坿莽布之後其說甚精今從之又案泉志以此品為男錢通考以豐貨為男錢後見



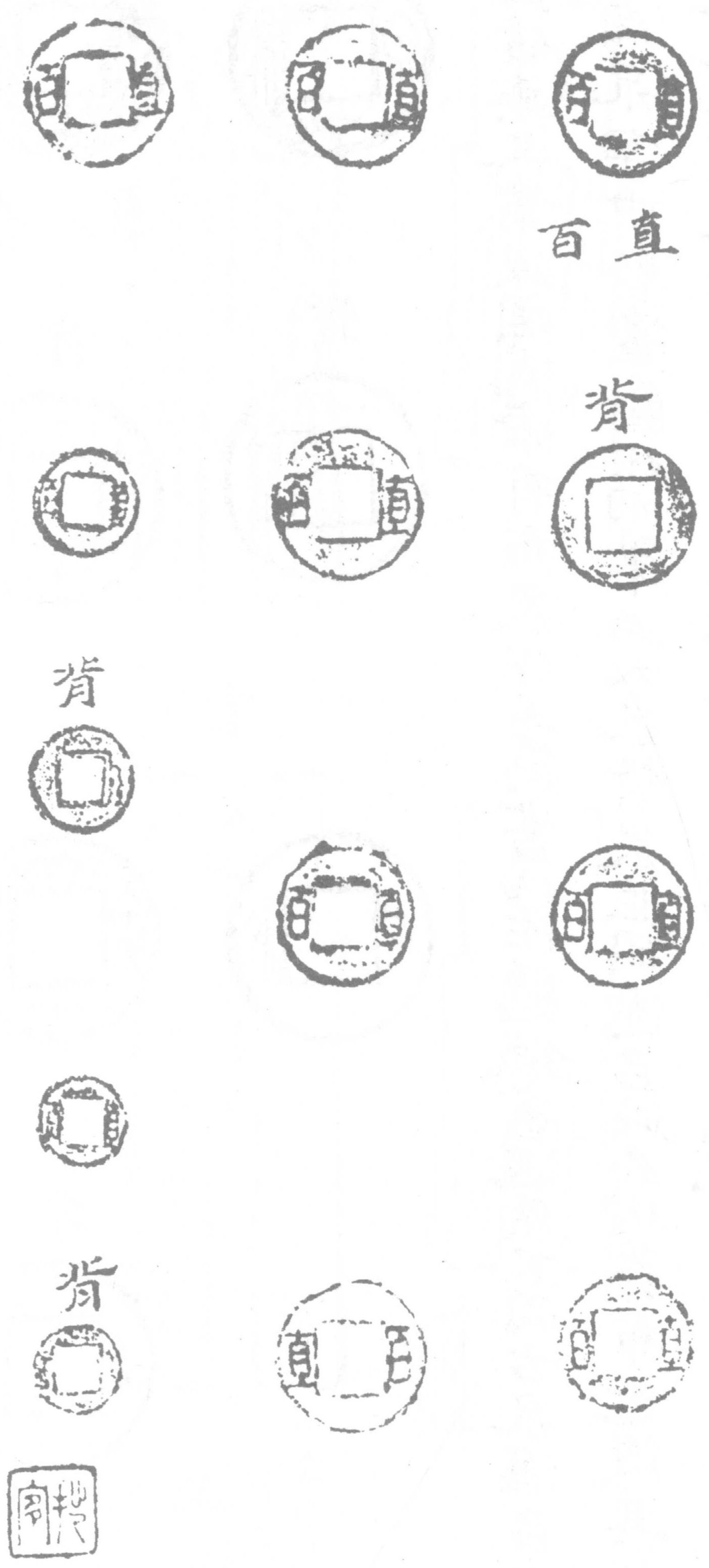


右六品前三品面内郭四角出文甚短背無文後三品背四出文輪郭相通董逌錢譜所謂四角有路抵於外輪者也通考漢靈帝中平三年鑄四出錢〻皆四道識者竊言侈虐已甚形象兆見此錢成必四道而去即此也案四出文王莽大泉貨泉皆有之已兆亂矣





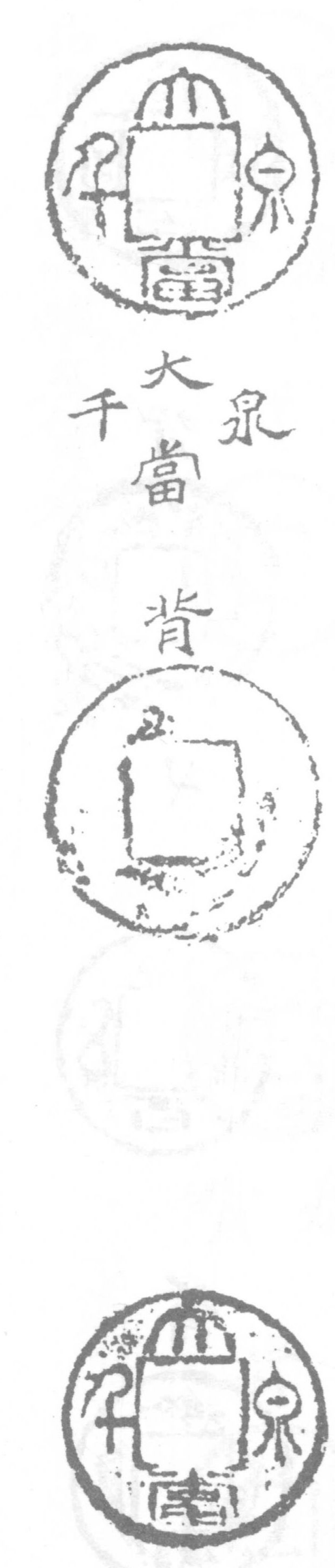
右十六品皆昭烈帝錢背文有作一三七者有作工中者有作星象者有作鉤者皆陰文有作為者有作癸未者皆陽文又有背無文者末一品面文無五銖二字案背文作星象帶鉤者當入厭勝品此誤貼不便拔出弁記

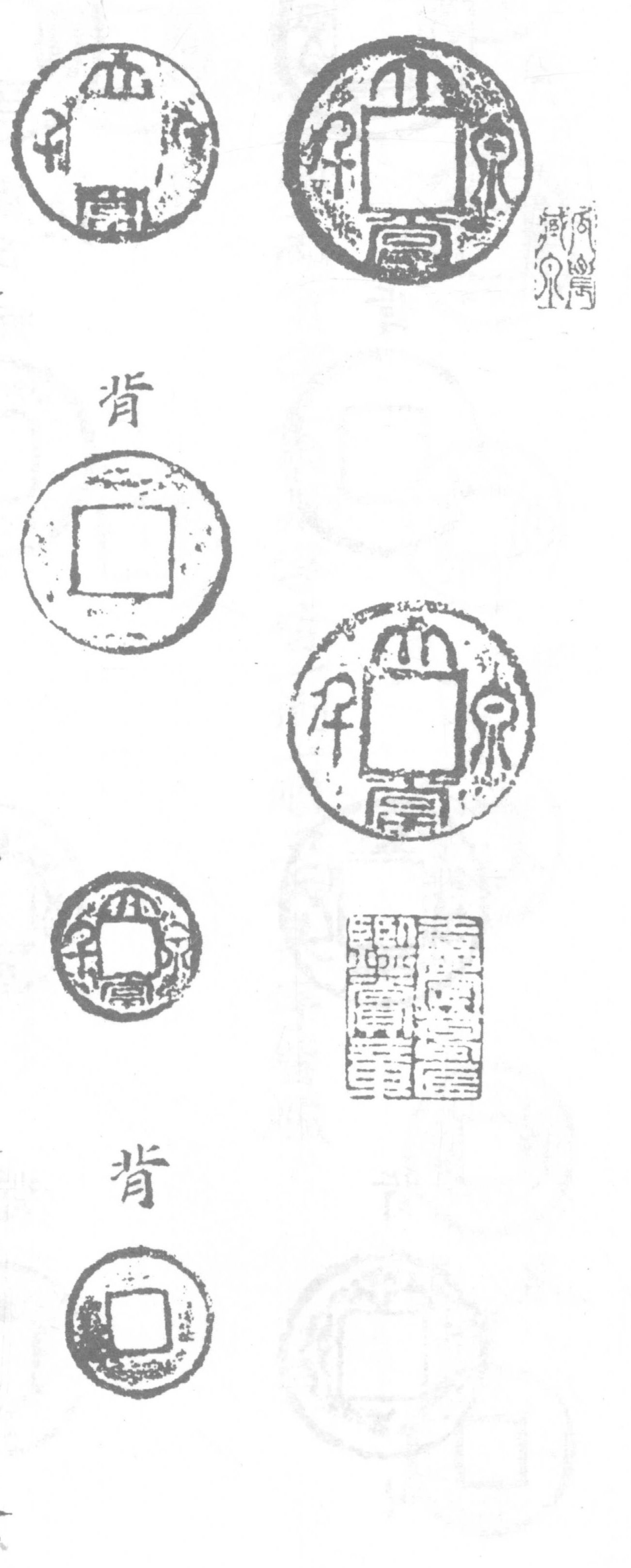


右十品皆無背文前八品已小於五銖直百錢後二品益小



右三品皆皆無文末一品較小百字頭佀千字作范時筆誤三國志孫權嘉禾五年鑄大錢一當五百即此

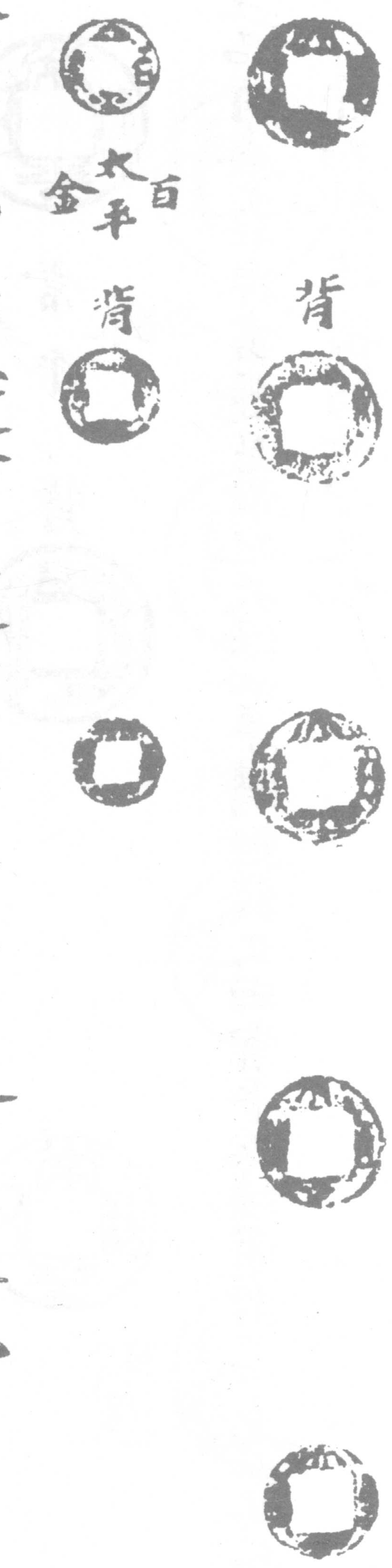




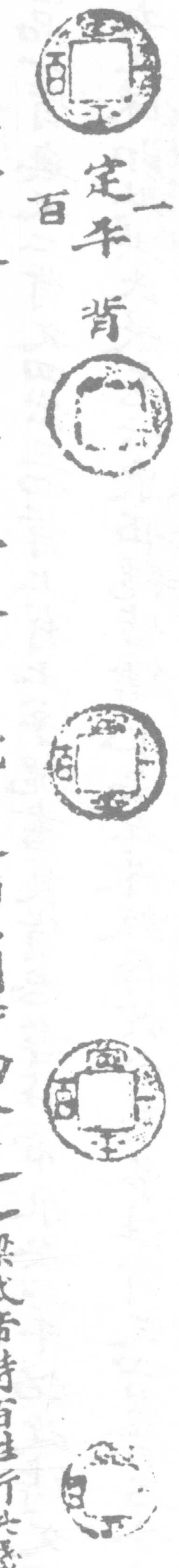
右六品背皆無文五較小六益小三國志孫權赤烏元年鑄當千大錢即此晉書食貨志元帝過江用孫氏舊錢輕重雜行此錢大小不一是其證大者謂之比輪中者謂之四文

大平百錢





右八品一背內郭左上有決文餘背無文大小不同案吳孫亮梁敬帝皆㠯太平紀年隋書食貨志梁武帝時百姓私㠯古錢相交易有太平百錢敬帝前已有此種知為孫亮物也金乃錢省



右四品背無文古泉匯㠯此種形製与太平百錢同定為三國時物今從之梁武帝時百姓行此錢已謂為古錢見隋書食貨志



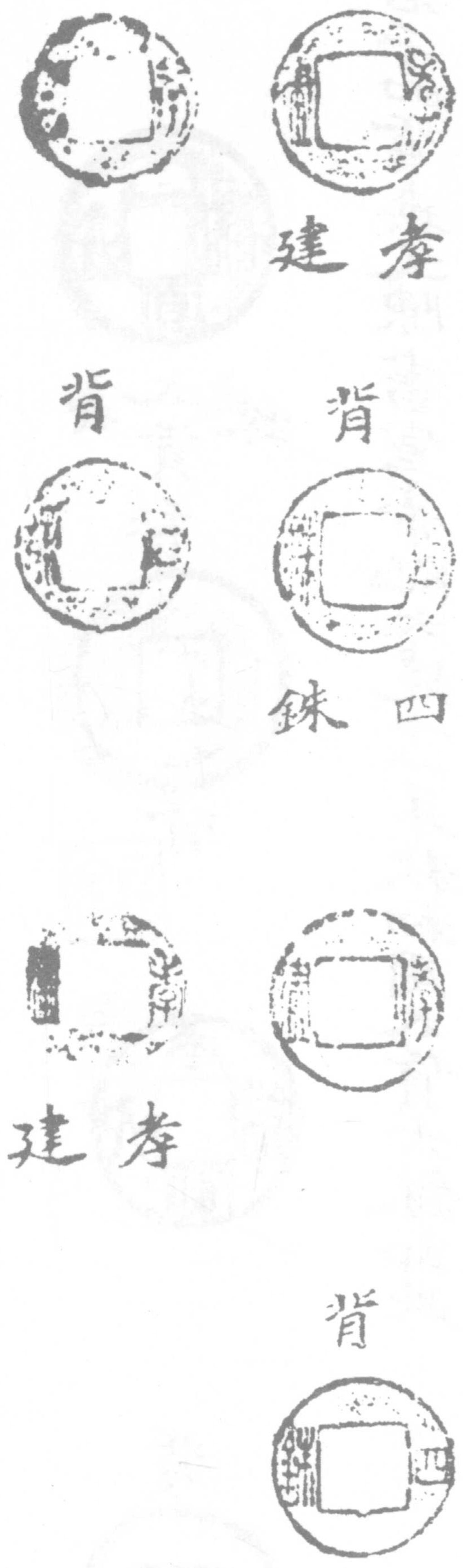
右五品背無文晉書食貨志吳興沈先鑄小錢謂之沈郎錢即此吉金錄魏明帝復五銖錢晉用之沈充第小其製仍用其文



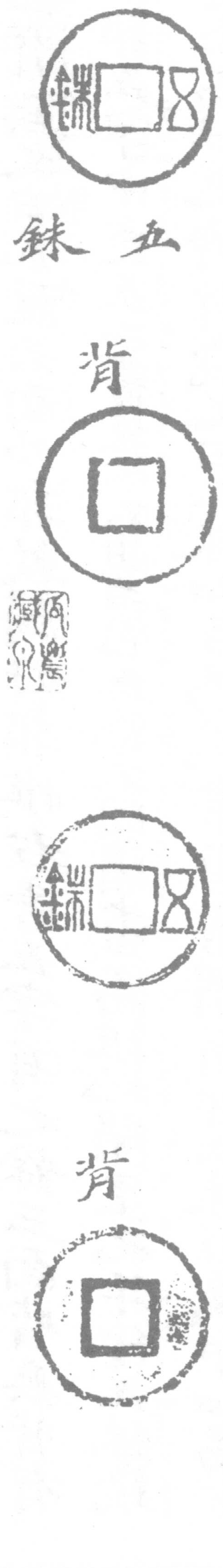
右三品背無文晉書載記石勒鑄豐貨錢通考徑一寸重四銖半代謂之男錢婦人佩之生男也



右三品背無文宋文帝錢也



右四品前三品背文作四銖末一品背無文宋武帝錢也舊譜云其後改四銖專為孝建即此



右二品背無文隋書食貨志梁武帝鑄錢肉好周郭文曰五銖即此張台錢錄云五銖錢皆無好郭惟此種有之



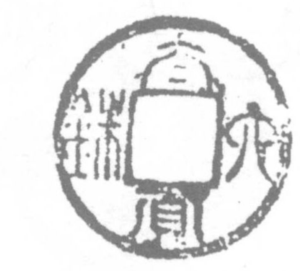
右三品背無文通考於五銖稚錢之後又云徑七分半重三銖半文曰五朱源出稚錢但稍遷異㠯銖為朱耳又有對文錢其源未聞而錢譜諸書則㠯此種為對文錢未知孰是

右一品背無文面內郭上下各二點梁書敬帝紀太平四年鑄四柱錢歷代鍾官圖經四柱者面穿上下各平列二星即此





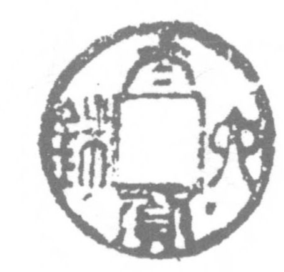
右一品面穿上下各一星背文四出隋書食貨志梁末有兩柱錢即此洪遵泉志云梁末有是錢初非鑄於梁也古泉彙考云文雖四出形非壹帝錢比也案此与四柱相侶故編於此



六 太貨 銖

背





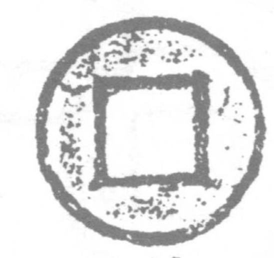
背



右二品背無文陳書宣帝紀太建十一年秋初用太貨六銖即此



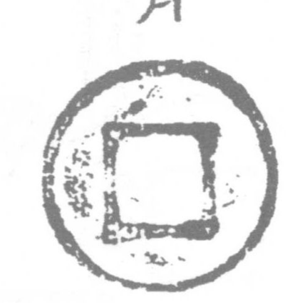
五 太和 銖



背



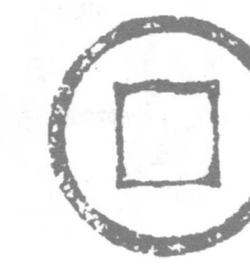
背



右二品背無文魏書食貨志高祖十九年冶鑄初備文曰太和五銖民有欲鑄聽就鑄之即此



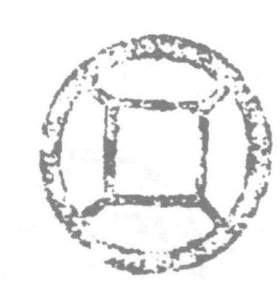
五 永安 銖



背



背











右四品一背無文二背文四出三四背上有土字魏書食貨志孝莊帝永安二年詔改鑄文曰永安五銖即此洪氏泉志云東西魏皆鑄永安五銖故存於今甚多注背文四出者名令公百鑪錢通典延昌二年徐州啓奏求行土錢即背有土字者也



五 常平 銖

背





右二品背無文北齊書文宣帝紀天保四年鑄新錢文曰常平五銖通考云重如其文其錢甚貴而製造甚精此品是也



布 泉

背



右一品背無文通考後周武帝保定元年更鑄布泉以一當五即此



大 五行 布

背





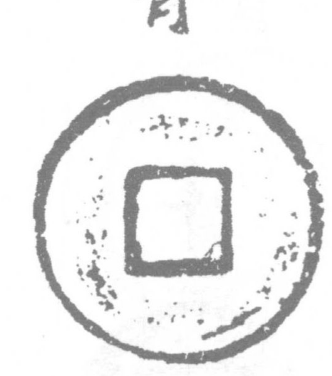


右三品背無文周書武帝紀建德三年更鑄五行大布以一當十與布泉並行即此

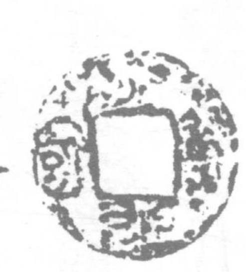


萬 永通 國

背







背



右三品背無文周書宣帝紀大象元年鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並行此錢是也

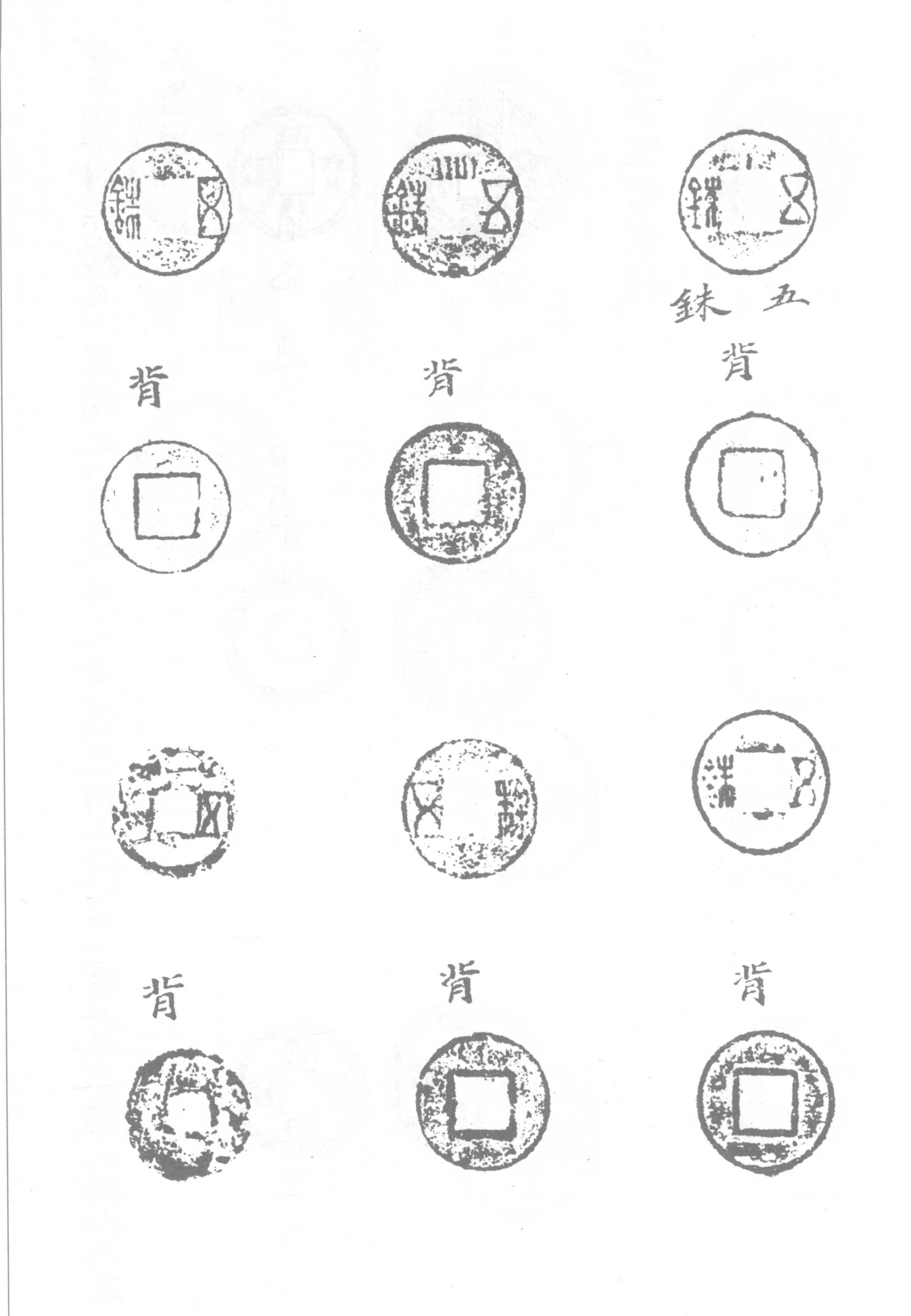


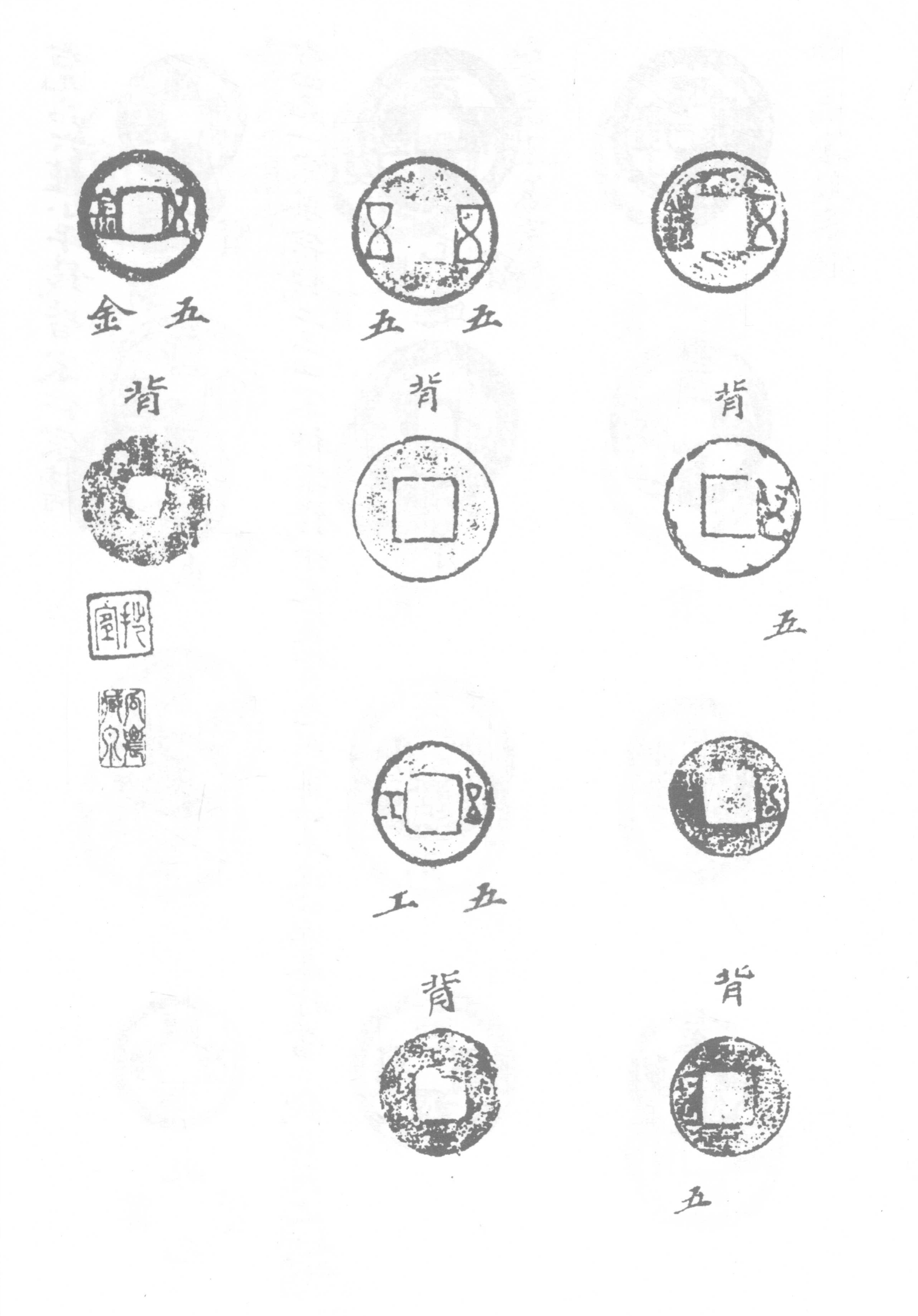
五 銖

背



右一品背無文古泉匯云面外郭較闊好郭惟右旁五字有之餘三面皆無背有肉好郭五字中交五二畫直下不曲與它五銖不同隋書高祖紀開皇元年行五銖錢食貨志高祖更鑄新錢文曰五銖和以錫鑞案唐書謂隋行五銖白錢即和錫者今此品篆形輪郭一如竹朋說據編於此





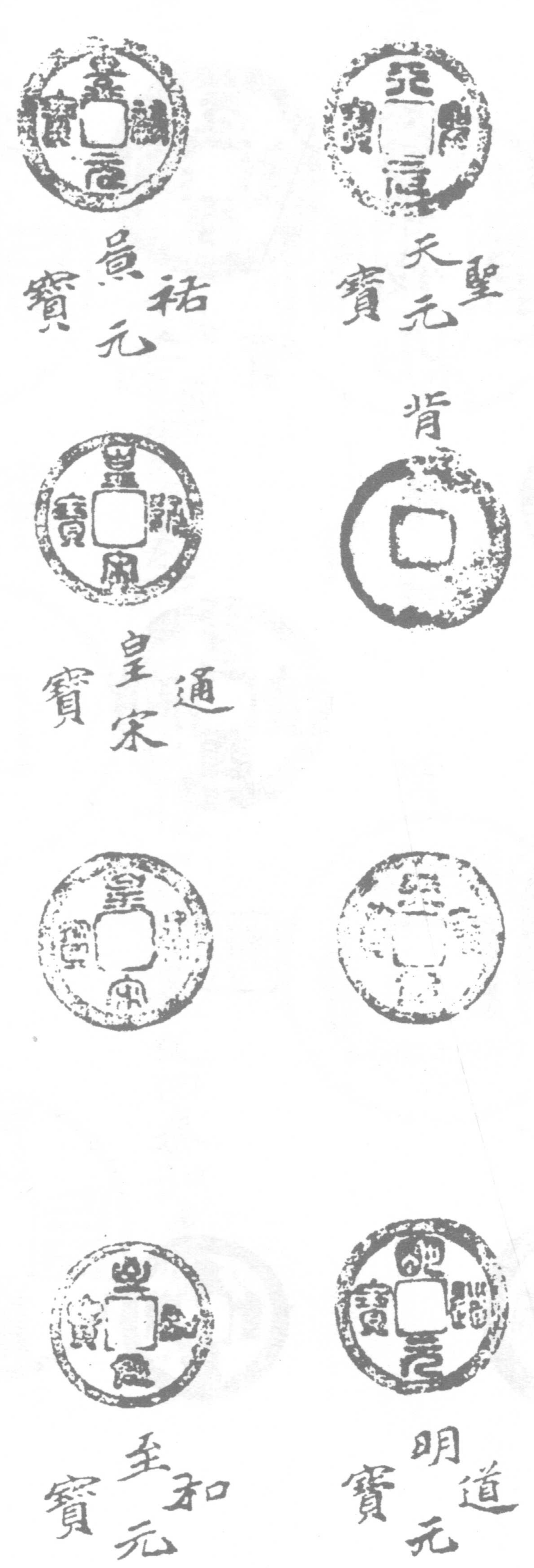
右十一品前六品背皆無文一面上一豎文二面下一半星文三面上五豎文次二品一背右有一五字一背左有一五字次二品一面文兩五字平列一面文左五右工背皆無文末一品鐵錢面文作五金背無文古泉匯云五銖自漢迄隋皆用之歷時久遠鼓鑄尤多難分時代俱附六朝之後今泛附於此

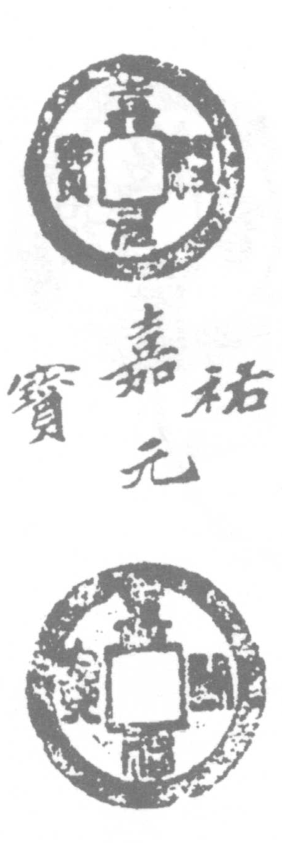


右一品背無文古泉匯云據碩烜曰劉氏錢譜所載原始未聞是梁已前已有之矣今泛編於此



右二品南唐元宗錢陸游南唐書顯德二年鑄唐國通寶陶穀貨泉錄元宗時韓熙載請以鐵為錢大小如開元通寶文亦如之徐鉉篆其文



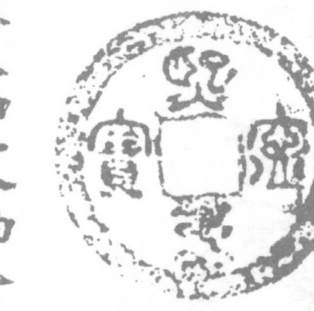


文獻通考國朝錢文皆用元寶而冠以年號及改號寶元當曰寶元元寶詔學士議曰請改曰豐濟元寶仁宗特命以皇宋通寶為文

右九品六種小平錢皆宋仁宗鑄



平治元寶



寧熙重寶





寧熙元寶

右四品一宋英宗錢二三四宋神宗錢宋史食貨志熙甯四年皮公弼奏行當二錢詔聽之其大者是也



豐元通寶



背













右七品亦神宗錢凡小者謂之小平錢其大者謂之折二錢以一當二也宋錢大略如此後不悉詳



祐元通寶



背







背



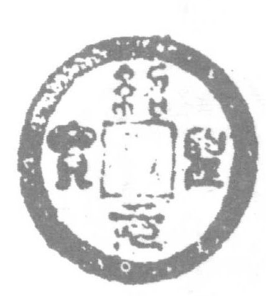
右四品宋哲宗錢



聖紹元寶



背



右四品亦哲宗錢





背





符元通寶





右三品亦哲宗錢



宋聖元寶



背





右五品宋徽宗錢案宋史食貨志徽宗建中靖國中令陝西及江池饒建州以所鑄小平錢增料及鑄當五大錢以聖宋通寶爲文今所見者皆元寶當是史誤







通政和寶



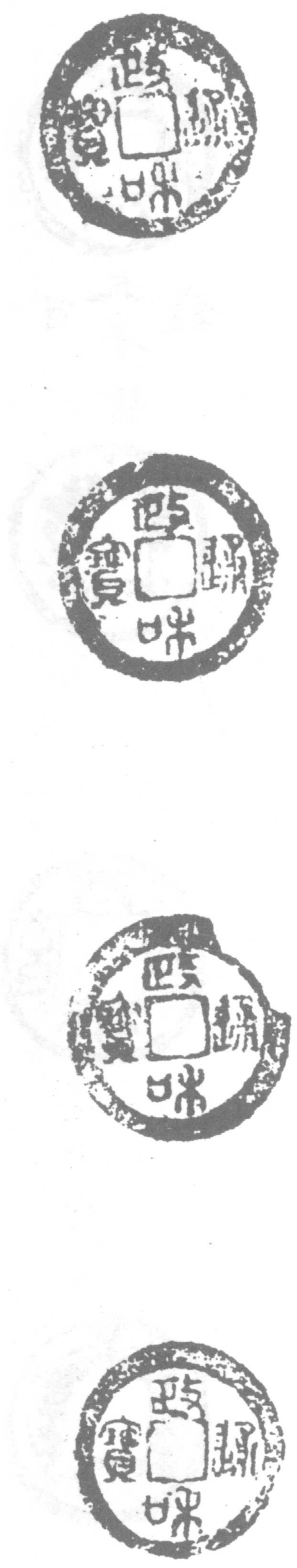
背





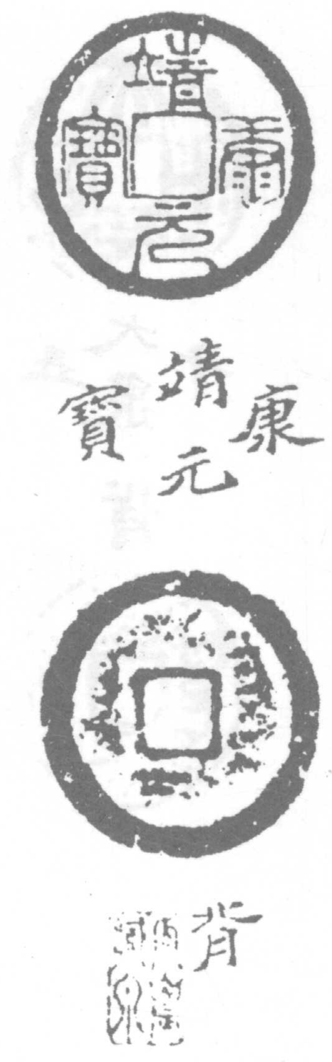







右十二品二種皆徽宗錢

宣和通寶　背



靖康元寶　背

右一品宋欽宗錢



建炎通寶　背

右三品宋高宗錢



紹興元寶　背

右二品亦高宗錢



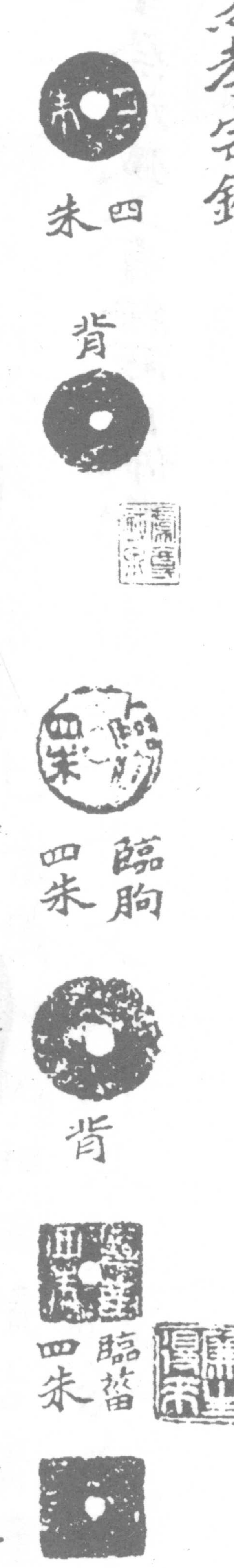
隆興元寶　背

右二品宋孝宗錢



乾道元寶　背

右二品亦孝宗錢

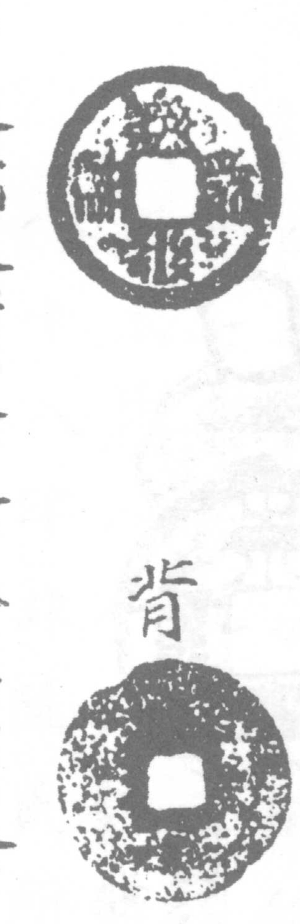


四朱　背

臨朐 四朱　背

臨葘 四朱

右三品皆四銖無考四字朐字葘字皆隸書漢文雖鑄四銖錢其文乃是半兩也更非宋文帝物



背

右一品西夏錢蕃書石農云夢溪筆談二十五元昊立其徒遇乞先剏造蕃書元昊下令國中悉用蕃書心源案余所得涼州大雲寺碑閃軍門殿嵬贈守正如此天佑民安五年立有釋文係楷

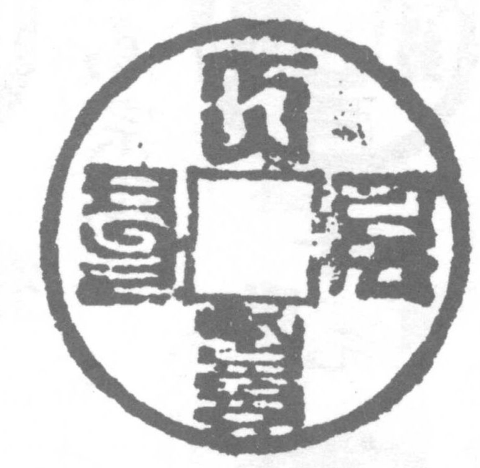


泰和重寶　背

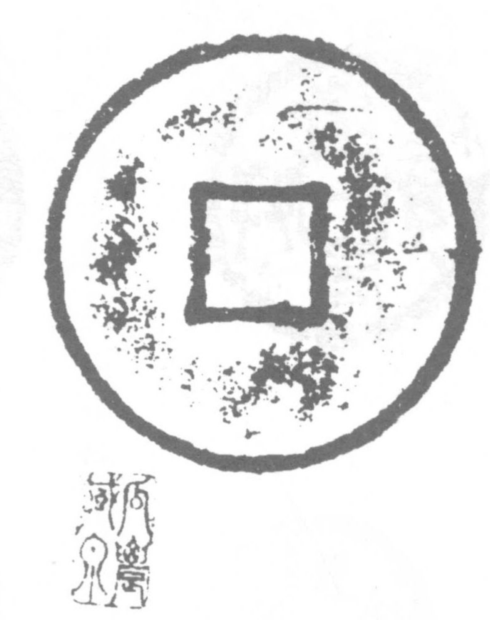
右一品金章宗錢金史食貨志泰和四年鑄大錢一直十篆文曰泰和重寶即此



大元通寶　背

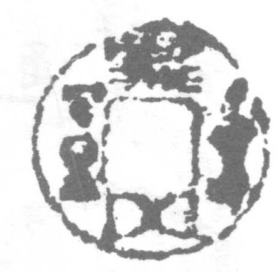


背



右三品元武宗錢蒙古篆書元史食貨志至大三年立監鑄錢曰大元通寶者一文準至大通寶十文即此

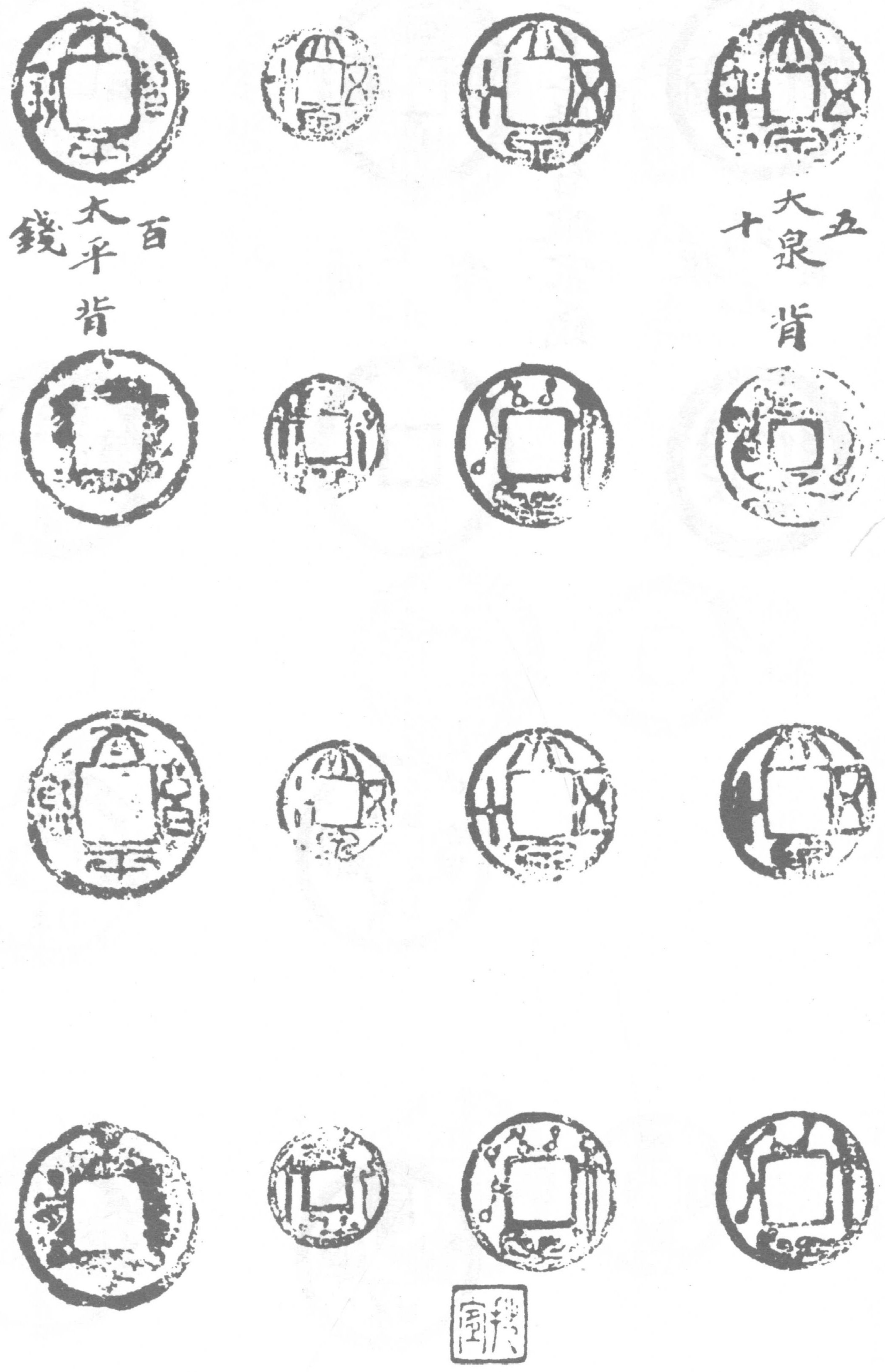
厭勝錢



錢五 背



右一品面為人跽鑪前形背下為刀形餘不晰

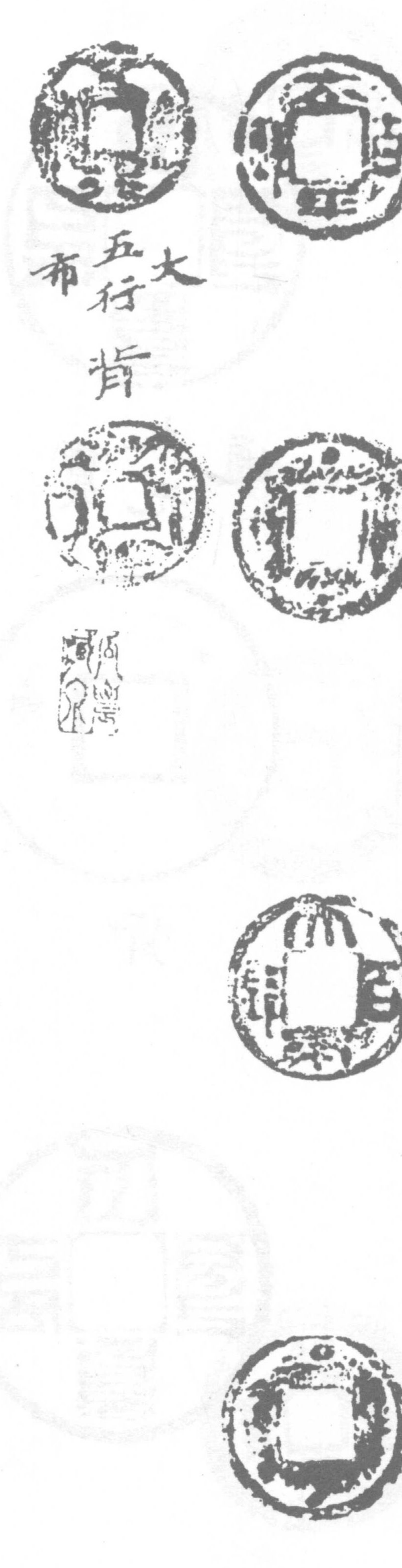


附



背





右十二品面無花文背文往往為星象雲气刀劍鳥獸之形

右一品張玉珊藏面文真書四字背上本命元神方牌左大右星宮佀生肖錢十二辰皆有此





背

其一耳邢尉衆字碑錄真書福德長壽四字在洛陽龍門山知此語由來久矣

右一品王祭酒藏上有紐所以佩也

鼎堂金石録

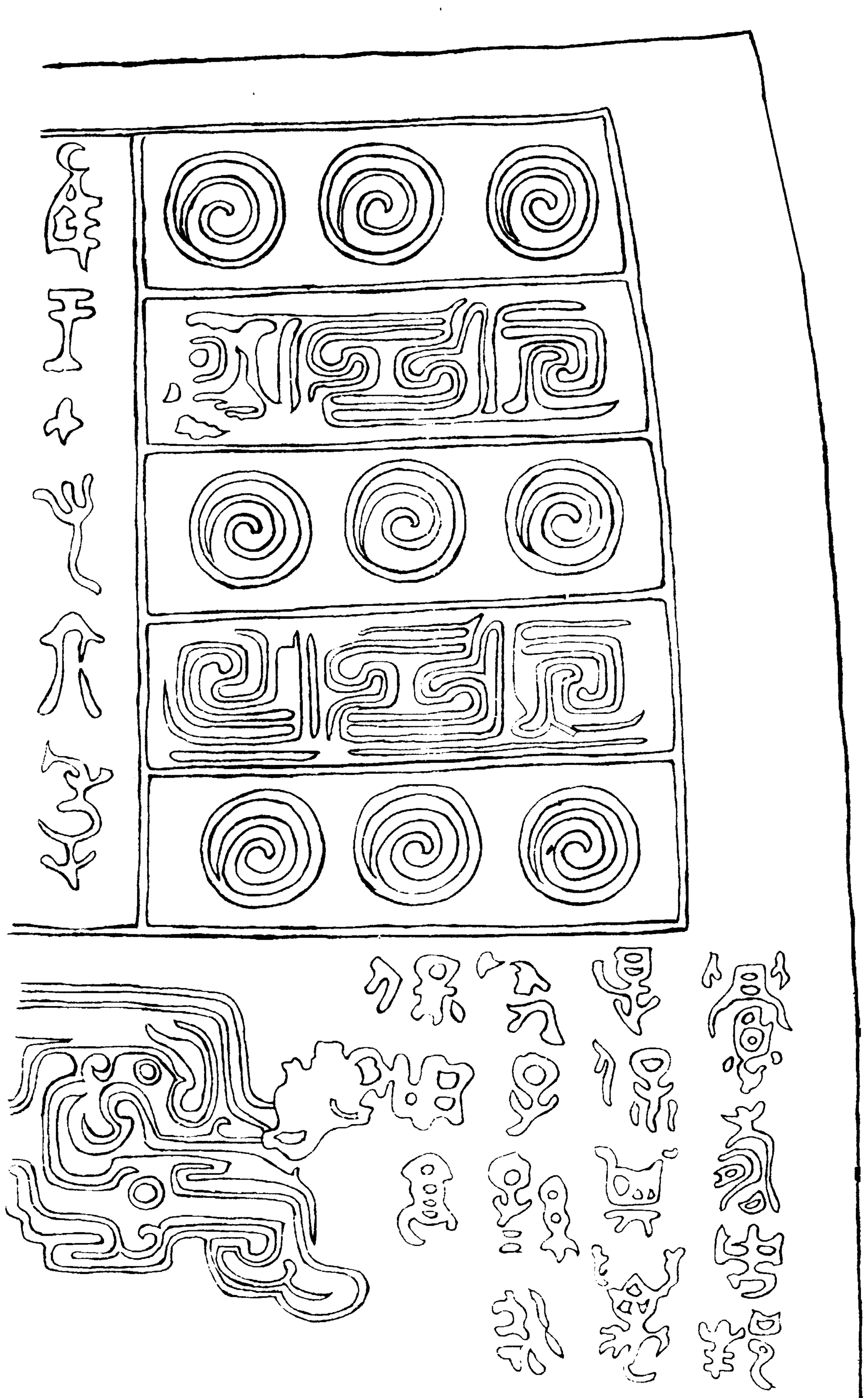
據一九一四年雲南圖書館石印本影印（節録）

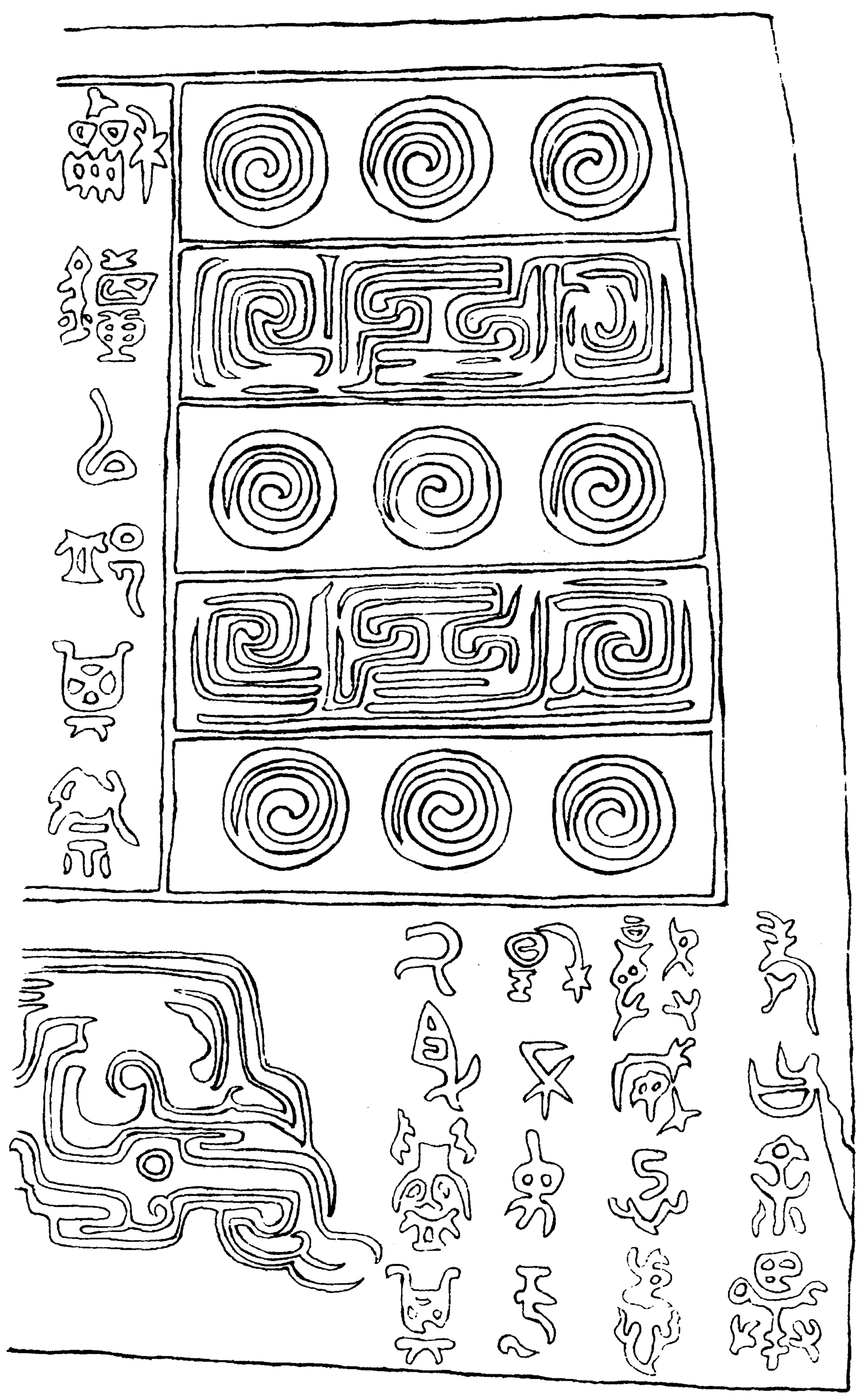
鼎堂金石録

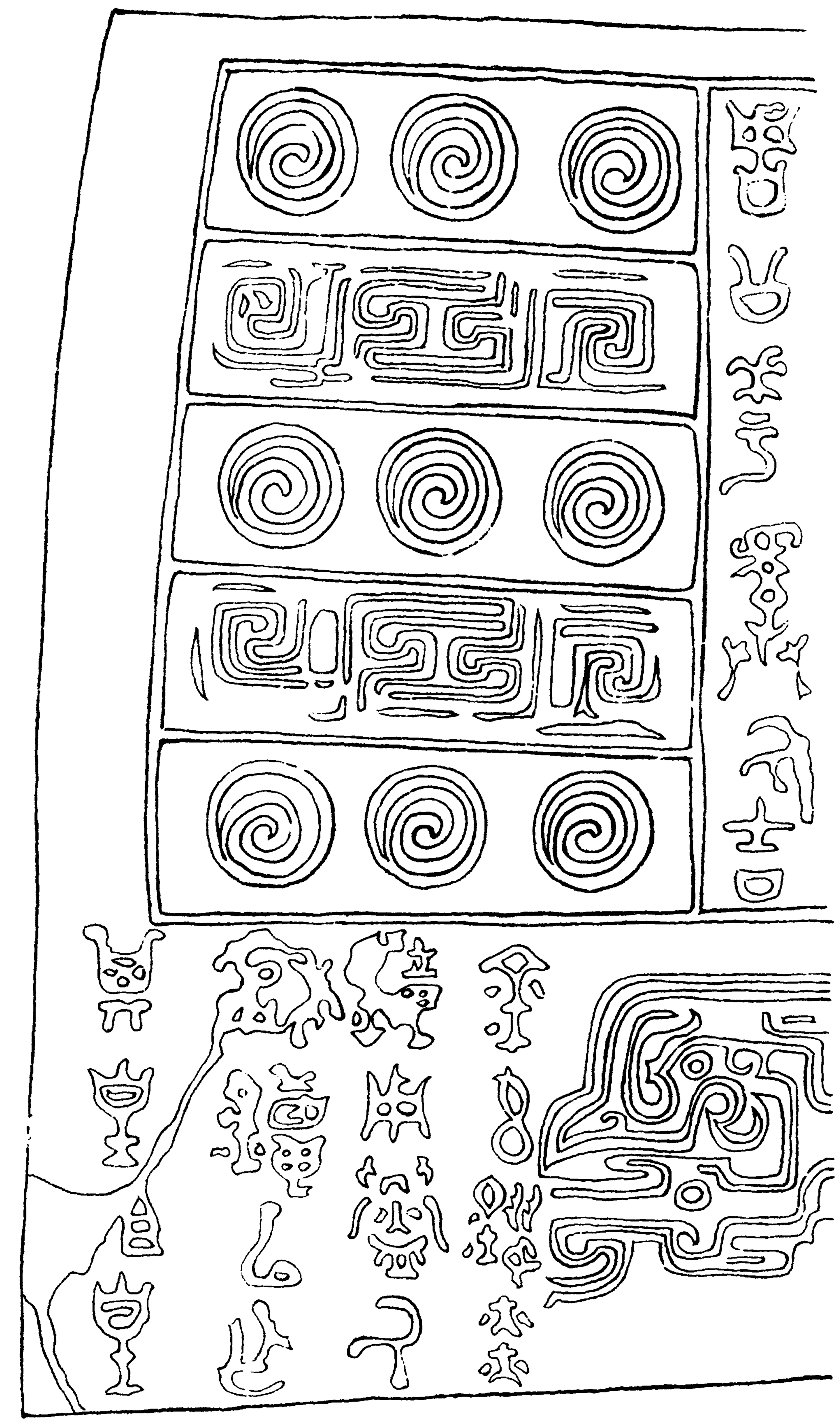
保山　吳樹聲　篠亭學

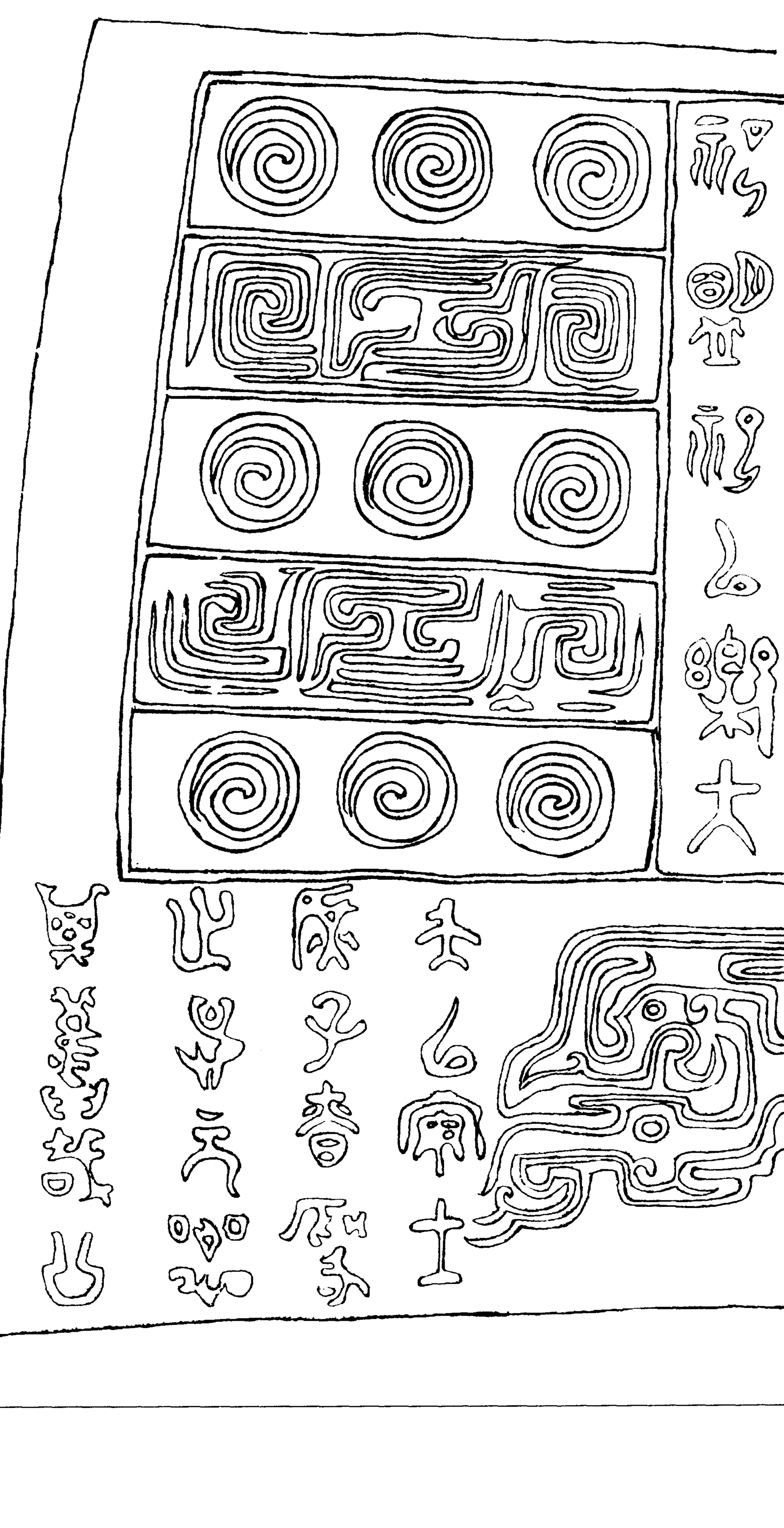
周公華鐘

銘八十有六字孫字下重文不計摹其款於左方釋文録於後餘器準此案儀徵阮相國積古齋鐘鼎彝器款識卷三載有周公華鐘跋云鉦間銘十六字鼓左四十字鼓右三十七字共九十三字為河間紀曉嵐宗伯所藏據拓本摹入今此鐘銘泐於兩面連孫字下重文計八十八字非阮氏所傳之器明矣至字跡既分大小銘文又互有異同迥然兩物不待辨也





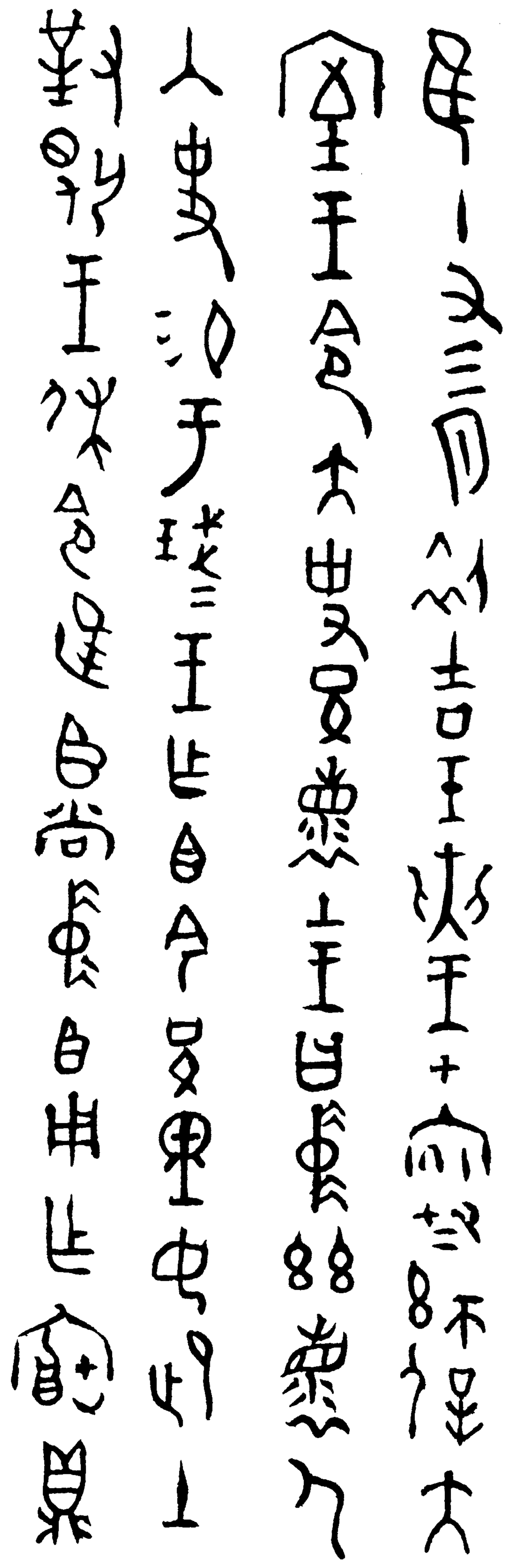




隹惟王十又六年周公華䢼擇乃吉金元鏐[illegible]赤鐘銅
用盄鑄乃龢鐘以乍其皇且祖皇考曰余𠦪畏龔威忌
𠦪慭龢不㚔戉于乃身鑄其和鐘以卹其祭祀盟祀以
樂大夫以安士庶子旾慎為之思元器其舊哉公眉
壽周邦是保其萬年子孫永保用亯
第十七字鐘當讀為銅銅从金同聲鐘从童得音古音
與銅近叚借字列子黃帝狀不必童而智童注童當作
同聲謂同童同音故叚借同可借童則銅亦可借鐘第
三十二字𠦪籀文畏字也从甶說文甶鬼頭聲以為即

古文鬼字中从[illegible]大獸之頭與皮也詳六書微單字下
下从[illegible]二手也戴鬼頭而奉大獸之皮有可畏之意會
意字即以意為聲或曰以由為聲古人不分四聲鬼畏
上去疊韻三十三字龏說文廾部龏慤也聲以為龏即
龔皆籀文也共為古文凡恭拱供拲等字皆取共意史
籀以變化不測者莫如龍或共奉一龍或獨奉一龍皆
不能不將之以敬龔龏皆會意字字畫俱為繁重故知
為籀文不若共恭之古矣畀畏龏恭威忌句皆敬慎之
意也三十九字[illegible]即戉字愍穆不戉子乃身句忞為憂
之深穆為思之遠憂深思遠懼不免隕越于乃身也餘
皆明顯易釋鐘字右作[illegible]與他鐘銘字微異

周尚中鼎



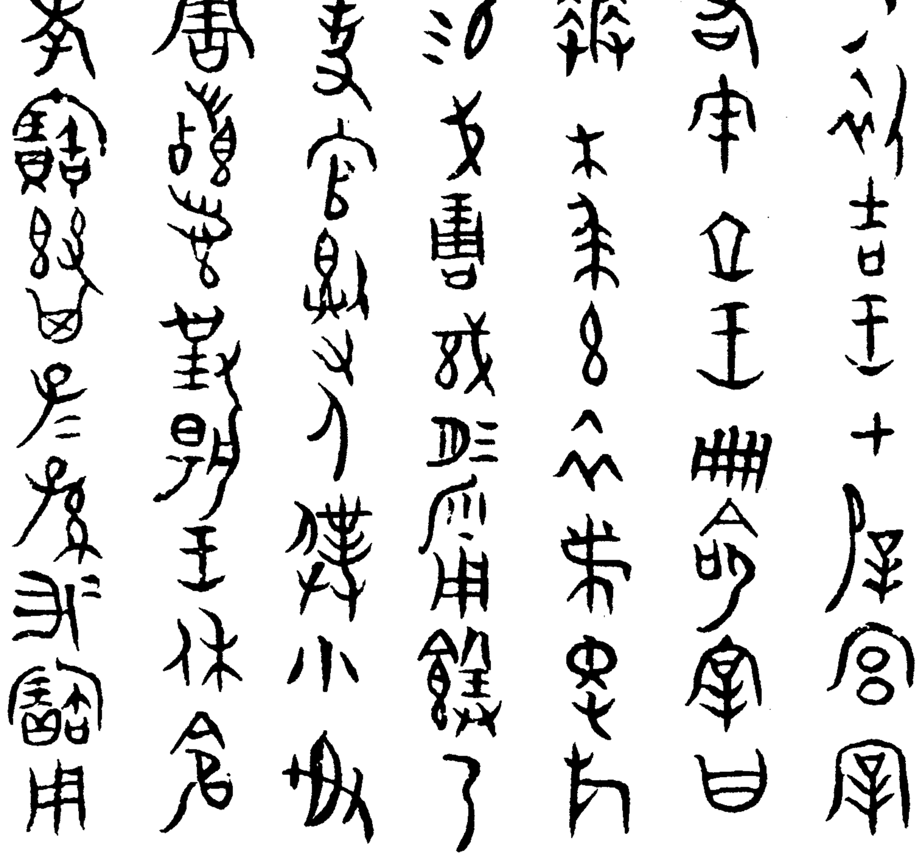
右銘凡五十八字與宋薛尚功鐘鼎款識所載南宮中

鼎三銘之第一銘文大同小異彼銘亦五十八字此多
初吉二字庚寅此作壬寅師保下此多太室二字里女
褢土此作此土作乃采中對王休命鼒父乙隫惟臣尚
中臣[illegible][illegible]十九字此作對敭王休命惟臣尚中臣用作
寶鼎十四字為稍異餘皆同第二十一字[illegible]與第四十
字[illegible]薛氏皆釋作括聲案括字从舌篆文作[illegible]即使古
文从省而形體亦大不相類以六書求之當是退字說
文彳部𢓊卻也一曰行遲也从彳从日从夊退古文从
辵聲謂⿱日夊即古文退字从夊日夊夊然行遲有退之意
會意字也即諧夊聲夊部夊行遲曳夊夊象人兩脛有
所躧也彳部後遲也後下云夊者後也玉篇夊行遲皃
凡人退未有不遲緩者當以⿱日夊為古字从彳从辵皆後
人所增也聲釋其全文云隹惟◆十又三月初吉壬寅
王十在寒師保太室王命太史⿱日夊退褢⊥土王曰中丝
茲褢人內史錫于琖玉王作臣今⿱日夊里女此土對敭王
休命隹臣尚中臣用作寶鼎因標為周尚中鼎尚中為
作鼎者之名也薛氏因第二器三器有南宮字遂釋⿱日夊
為括不知其何所據也薛氏款識褢篆作[illegible]作[illegible]仌

作亼里作史別是一器且傳刻不無訛誤銘内王作臣令旻句里女此土句乍即作讀如儀禮鄉飲酒禮作相為司正鄉射禮西階上北面作衆賓射之作猶使也里女此土里字讀如莊子則陽篇靈公奪而里之文選西京賦秦里其朔之里猶居也使臣令退居女此土文極為明顯餘與薛氏畧同

通志氏族畧以字為氏尚氏姜姓之後也太公號太師尚父支孫因氏焉後漢高士傳尚長字子平據此則尚中亦太公後也封齊者為呂氏見經傳者有呂伋書呂他逸周書亦為姜氏留仕王朝者為尚氏未可知也

周宰辟父敨



惟四月初吉王在辟宮宰辟父佑周立王冊命宰曰錫汝拜朱芾元衣帶 𢻫攸革錫戈琱戟彤矢用饌乃祖考事宮㪉節 僕 小 射周 稽首對敭王休命用乍文考寶敨其子孫永寶用

右銘文七十四字重文二字剝泐三字計可讀者六十七字薛氏鐘鼎款識載有三器第一器二銘二器二銘三器一銘五銘篆文皆有微異釋文五銘皆同今據薛氏五銘補其缺字其釋文欠精當者另釋於左

第廿三字𢽥除第一器二銘作𢽥外其四銘皆作𢽥此字下半微泐以薛氏四銘皆作𢽥定為𢽥形說文手部𢷎首至地也从手𠦬𠦬音忽𢷎揚雄說拜从兩手下𢷏古文𢷎聲案古文作𢷏不知所從此銘篆作𢽥从𠦂垂从丅丅下从艸即兩手兩手𠦂下會拜之意即以意為聲亦籀文也𢷎則真正古文矣說文作𢷏傳寫之訛也至汗簡作𢷏則愈訛矣此字可以正說文之訛金石之益於六書非淺鮮也

第廿五字𦭝薛氏五銘與此銘並同說文建首黹箴縷所紩衣从㡀丵省聲謂黹亦象形字即益稷之絺繡字也象絺繡兩兩交對之形所謂兩已相背者是也作絺者叚借作黹者篆文𦭝為古文薛氏釋文皆讀為市聲又案市說文建首韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从巾象連帶之形此字本

當作市用韍者亦叚借
第廿八字□薛氏前三銘皆作□後二銘皆作□聲謂
此帶字也說文巾部帶紳也男子鞶革婦人鞶絲象繫
佩之形佩必有巾从巾此銘作□是也上从□象帶形
下从巾合為會意字舊釋為束不知何據
第廿九字□薛氏一銘作□二銘作□三四銘作□五
銘作□惟□與此字形近聲謂此字不能讀宜闕之
第卅字□薛氏五銘皆與此銘同聲謂此从偃字也說
文建首㫃旌旗之游从蹇之皃从屮曲而下垂从相出

入也讀若偃古人名㫃字子游案从令多借偃□㫃
革四字盡可成文惜□字不能識
第卅六字□薛氏五銘皆與此同字从糸說文建首糸
細絲也象束絲之形讀若覛糸古文糸此字疑為戟之
古文从戈戟亦戈類也从糸所綴也即諧糸聲說文綱
古文作□以此例之□為古文戟無疑形義亦較戟字
為簡古
第卌字□薛氏五銘皆與此同說文食部籑具食也从
食算聲饌籑或从巽案說文箕算分為二字一訓長六

寸計歷數者一訓數也意雖微異音實無二籑饌二字
皆為諧聲字此銘从食从義亦諧義聲與籑字意同薛
氏釋為饌不能言其所以从義之故勿怪不能取信也
五銘皆篆作□古文□字上从八恐有訛誤又案饌字
古亦作餕儀禮特牲饋食禮祝命嘗食籑者舉奠注古
文籑皆作餕有司徹禮乃籑如儐注古文籑作餕論語
先生饌釋文饌鄭作餕案从夋者亦諧聲
第五十二字□五銘畧同釋為底字近似五十三字□
一銘作□二銘作□三銘作□四銘作□五銘作□五

字皆與數字毫不相干不知薛氏何所據而釋為數也
聲謂上字釋底既不的確小射底數亦不可通不如闕
疑以俟再考

商父乙觚

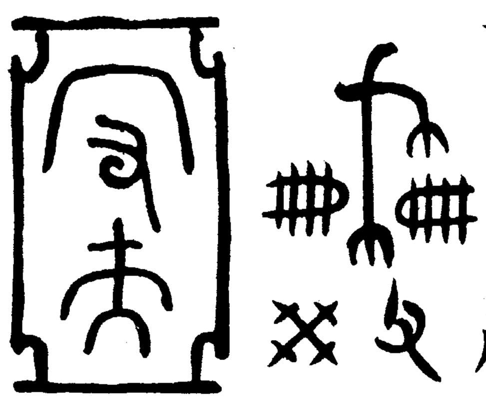


伯父乙
周召公
矛

右銘凡七字右第一字為□字與宋王復齋鐘鼎款識
所載周伯冏敨銘第一字正同與周伯據敨銘第一字

亦相似即白字無疑也白即伯仲字古文从省也或釋為且字且字之首不作斜仰形末筆亦必甚平其為白字無疑白下父乙二字作器者之名伯其字也所謂五十以伯仲也既稱字又稱名者字嫌於同名取其獨也第四字為舟字與博古圖商父舟觚舟字正同彼銘舟字篆作皿形微横與此為稍異耳古人周多叚借舟地名也舟下召公二字召即紹之古文公讀若詩采蘩夙夜在公箋事也六月以奏膚公傳功也之公作銘以示後望後之人能紹其事與功也左一字古文矛字下作足跡形與他器作戈形作斧形者同意此器為黃小松司馬所藏聲得於濟南肆中其匱上題識為司馬手筆墨痕如故尚可辨認也

商守夫觚



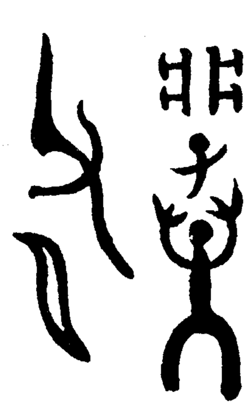
立戈形 冊父 冊癸

亞形守夫

右商守夫觚銘凡八字一字作立戈形旁有二冊字下有父癸二字一為亞字形內有守夫二字與積古齋鐘

鼎款識所載立戈父癸觶銘畧同與冊冊父乙觶銘亦畧同立戈形者所以示武冊冊者記君命也父癸為作器者之名亞形中守夫二字與積古齋所載商召夫角銘亦畧同彼作召夫此作守夫為不同耳守說文守官也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也易震彖下傳出可以守宗廟社稷也此銘蓋亦取世守之義夫說文丈夫也从大一以象先也禮郊特牲注夫之為言丈夫也銘取守夫二字者欲子孫世守丈夫之道其望後人也深矣銘祇二字讀之而孝敬之心不覺油然文字之感人也如此亞字阮文達公云明是兩弓相背左右手相戾之義蓋以為取輔弼之義其說較舊說為長詳王復齋鐘鼎款識跋茲不復贅

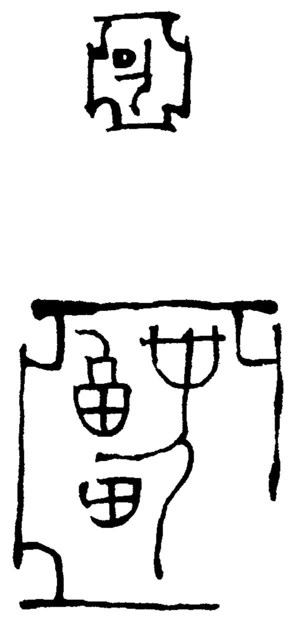
商父乙觶



此銘再見於積古齋鐘鼎款識第一銘與此銘全同阮氏云器為張叔未所藏據拓本摹入第二銘與此銘畧

同惟子字右手有執刀形為稍異耳據此則當時所造固不祇一器聲所藏者是否即張氏物未可知也析木形即析字左氏僖二十五傳秦人過析釋文析本或作枏漢張遷碑陽氣厥枏魯峻碑枏薪弗荷析皆作枏說文析破木也从木从斤案从木斤為會意字爿片為象形字以斤斫木析不析未可知作爿片形則一木析而為兩較會意之字為更古矣古本作爿片左右皆从半木漢隸於其左體誤从全木不可通矣孫子二字鐘鼎文字似此者甚多勿庸再贅父已作器者之名商人以干支為名故知為商器且商器無有不象形者也此器得於濟南肆中

商孫丁爵

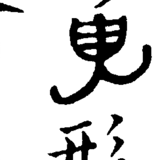


子□爵

鋬内亞形中銘二字□孫□丁腹内亞形中銘二字□

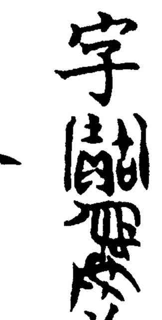
鋬内銘左一字為孫字薛氏鐘鼎款識有子孫彝孫作□孟孫父丁彝孫作□祖丙爵子孫孫字作□此字與

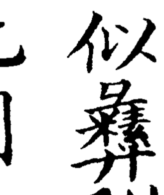
上三字大同小異其為孫字無疑又薛氏鐘鼎款識有父戊丁爵丁作●王子吳鼎丁作□子父丁鼎丁作●右一字與上三丁字亦大同小異其為丁字亦無疑孫丁二字蓋作器者之名也腹内銘亞形内右一字當是子字薛氏鐘鼎款識子孫父鼎二銘一作□一作□又子孫父已彝作□子孫父辛彝作□又積古齋鐘鼎款識父已觶析孫子子作□此字□上似三歧象頭並舉兩手之形下二歧象兩足側舉其一之形鐘鼎文子字作此形者甚多釋文或以為格上三矢形或以為手執艸形皆非也左一字上體□明係酉字下體田明係甘字古文甘丌二字通酉下丌為奠字不从丌而从□者蓋段□為丌也奠定也書禹貢奠高山大川周禮職幣皆辨其物而奠其錄太元經元攤天地奠定位注並云奠定也定為奠字第一訓銘曰子奠者取世及奠定之義又爵所以奠酒亦取子孫皆以此器祭奠也文簡而義該此其所以為商器也今小篆上从酋者以古文酉字或作丄形上有丶以象提梁之凸曲處小篆遂訛从酋耳奠从酋毫無意義積古齋鐘鼎彝器款識有商亞

卣銘其蓋銘作形與此銘文畧同惟移形於左其上體又篆作甶為稍異耳阮氏案卣形及囟字舊釋作尊綦二字博古圖錄引列子綦衛之箭以綦為國名殊未確卣形即卣字囟通丌說文丌下基也薦物之丌象形讀若箕同此銘上為酉下為囟置酒於丌上所以奠也二文合即為尊字又說文解尊字云置酒也从酋酋酒也下其丌也是可證矣阮氏之說得之惟積古齋所載係由拓本摹入恐筆畫不如此銘之精確耳

周象形爵



耳上銘一字為象形爵字鋬內銘二字為寶彝二字或曰此商器也商器未有不象形者聲應之曰周器容有象形者商器則無有不象形者此器耳上銘一字明是象形何由知其為周器聲以寶彝二字定為周器案寶彝二字皆籀文也寶从宀从玉从缶从貝合四字而為一字形體繁重斷非古文彝字雖不知其所从據說文糸部彝宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中

寶也缶聲此與爵相似彝皆古文彝玉篇素部彝尊也又常也今作彝據此則彝字亦四體字古文簡絜二三體字尚不多有寶彝二字為籀文無疑凡銘有寶彝字者不惟可以定為周器且可定為周宣王以後之器也案繫辭聖人之大寶曰位釋文寶孟喜本作保書金縢無墜天之降寶命史記魯周公世家作無墜天之降葆命顧命陳寶說文作陳宲史記樂書天子之葆龜也索隱葆與寶同留侯世家取而葆祠之集注引徐廣曰史記珍寶字皆作葆據此則西漢時籀文寶字尚未大顯故孟氏司馬公借用保葆也說文所見陳寶字作宲寶為籀文愈可信矣書洪範是彝是訓史記微子世家作是夷是訓詩民之秉彝孟子作民之秉夷禮明堂位夏后氏以雞夷注夷讀為彝據此則周秦兩漢籀文彝字亦未大顯故多叚夷為彝也二字另詳六書微

周　敔蓋銘

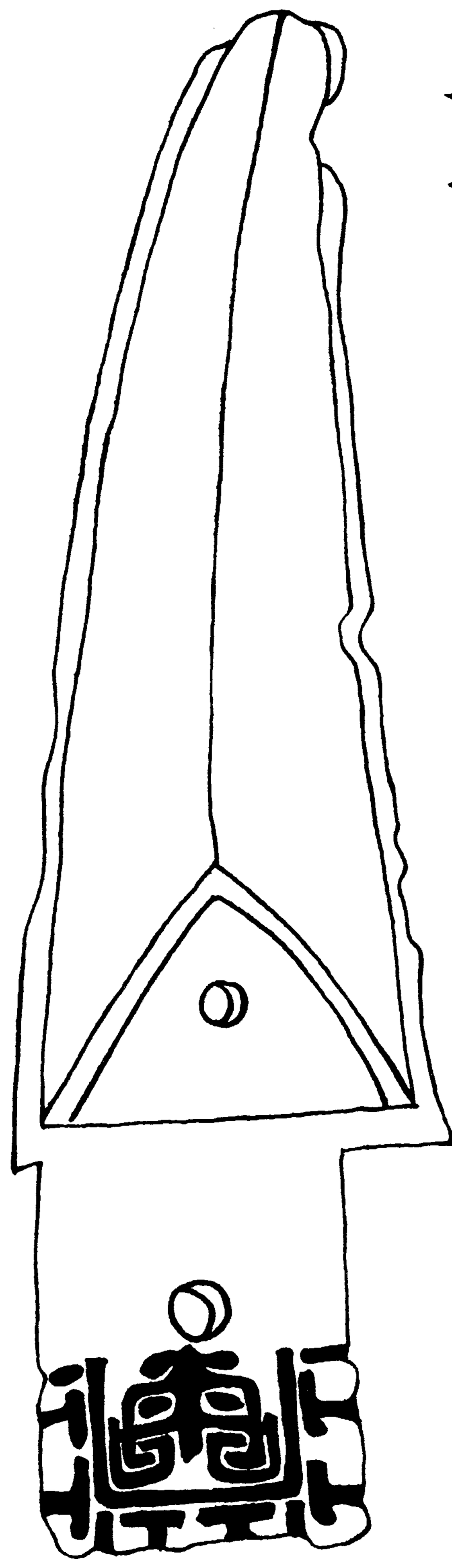


乍寶敔其萬

年子=孫=永寶用

右銘十五字重文二字第一字不能識次疑是道字兩寶字與所藏周象形爵銘畧同亦周宣王以後之器也以寶字係籀文知之萬字形畫奇詭與他器銘微有不同此銘文字古老神采異常洵可寶也古人泐名於彝器以傳之久遠此器首二字莫辨是器傳而作此器之人仍未與之俱傳可慨也夫世有博雅君子得此銘釋之其微顯闡幽之功非淺鮮也是器僅得其蓋其器不可問矣博古考古圖並薛氏以及阮氏諸鐘鼎款識書俱未見有似此銘者知古器物之不傳者尚不少也

古戈



右銘文一字奇古不可識宋薛氏款識載濟南鼎銘二一注古器物銘作形一注向繙傳本作形阮氏積古齋款識載商象形句兵銘作形濟南鼎薛氏既無釋文象形句兵程氏易疇釋為周字阮氏不從以為姑闕疑是也此等字雖奇古逾恆然既不能讀其文又何從定其時代哉自鄭漁仲通志錢幣畧妄抒己見指某幣曰此太昊氏幣也又指某幣曰此少昊氏幣也以及堯舜禹湯皆各有幣問其何以分别則茫無所據夫删書斷自二帝識字本之六書於六書不合者雖形制古樸字畫奇詭亦不能不闕疑也是器與求古精舍金石圖所載商琱戈畧同銘與薛氏濟南鼎銘阮氏象形句兵銘俱畧同既無從定其為琱戈更無由定其為商器也因名為古戈云